

## **РЕЗОЛЮЦИЯ**

### **Международной научно-практической конференции «Культура и образование в развитии человеческого капитала Арктики»**

Международная научно-практическая конференция «Культура и образование в развитии человеческого капитала Арктики» определила, как теоретико-методологические, так практико-прикладные аспекты формирования, функционирования и развития человеческого капитала. В центре внимания оказались приоритетные направления и перспективы изучения человеческого капитала в культуре российской части Арктической зоны и сопредельных с Россией государств, имеющих арктические территории.

В ходе выступлений были высказаны следующие рекомендации:

- 1) Необходимо дальнейшее изучение человеческого капитала комплексом наук, в особенности тех, методология которых наиболее адекватно раскрывает его сущность и особенности. Среди них культурология, искусствознание, социально-культурная деятельность, антропология, этнография, социология, педагогическая и экономическая науки. В своей деятельности по изучению культурного капитала в целом и его функционирования в условиях Арктики Арктический государственный институт культуры и искусств занимает особое место как научно-образовательная структура, на базе которой должны проходить апробацию имеющиеся и новые методологии изучения культурного капитала Арктики.
- 2) Сотрудничество Арктического государственного института культуры и искусств с ведущими российскими и зарубежными учреждениями науки и образования является важным шагом, как в дальнейшем изучении проблемы культурного капитала, внедрением новых методов и форм его анализа, так и развитием вуза как ведущего вуза культуры Республики Саха (Якутия) и Арктической зоны РФ, в целом.
- 3) Важнейшим средством формирования, распространения и развития человеческого капитала является культурная политика, совершенствование которой и адаптация к региональным условиям является залогом ее успешного осуществления в Арктике. В изучении проблем культурной политики АГИКИ следует координировать свою деятельность с ведущими научно-образовательными учреждениями России, такими как Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ (РАНХиГС), Российская государственная библиотека, вузами культуры и искусства России, зарубежными университетами.

- 4) Способствовать оптимизации академического обмена АГИКИ и его публикационной активности для чего использовать контакты вуза с зарубежными университетами, среди которых Университет Boise, Университет Wisconsin-Milwaukee, Университет Wisconsin-Madison (США), Гарвардским университетом, университетами Франции, Италии и др. В 2017 году запланировать участие ученых университета в конференциях за рубежом, где через высокое качество докладов, контакты с зарубежными коллегами пропагандировать АГИКИ как ведущее учреждение образования и науки российской Арктики.
- 5) Усилить деятельность по дальнейшей разработке способов репрезентации и измерения человеческого капитала. В связи с чем осуществить мероприятия, способствующие разработке на базе Института новой гуманитарно-культурологической модели Арктики, соединяющей в едином комплексе воспроизводство гуманитарных ресурсов, интеллектуального потенциала региона, развития культурологического образования, ядром которого являются духовные ценности и этнокультурная идентичность коренных и коренных малочисленных народов Севера.
- 6) Осуществить мероприятия по выявлению и эмпирическому изучению новых культурных практик существования культурного капитала в Арктическом регионе. Вследствие изучения данных практик сформировать аналитические записки для Министерства образования и науки РФ, Министерства культуры РФ, Министерства культуры и Министерства образования Республики Саха (Якутия) по их поддержанию, менеджированию, созданию условий для развития и популяризации их наиболее прогрессивных форм.
- 7) Продолжить деятельность вуза по изучению, сохранению и распространению традиционных и новых форм существования культурного капитала для чего использовать новые технологии. Признать создание сайта «Люди и природа Полюса Холода» ([www.yakutcold.ru](http://www.yakutcold.ru)) актуальной инициативой АГИКИ и предложить заинтересованным государственным, муниципальным органам и социально-ориентированным НКО оказывать содействие в его развитии.
- 8) Поддержать предложение начальника отдела демографического развития Агентства по развитию человеческого капитала на Дальнем Востоке Ивана Павловича Ефимова по разработке муниципального стандарта демографического развития в Республики Саха (Якутия) с включением в него показателей гуманитарно-культурного обеспечения закрепления населения на

территории республики и привлечения новых жителей. Поддержать концепцию «Демографического развития» Дальнего Востока и предусмотреть выработку механизмов внедрения основных ее положений в учебный процесс АГИКИ, и деятельность Института на территории региона.

- 9) Поддержать инициативу проректора по научно-исследовательской и инновационной работе Синецкого Сергея Борисовича по созданию научно-образовательных центров, объединяющих вузы культуры и искусства России. В рамках инициативы способствовать интеграции ресурсов и концентрации усилий по изучению, сохранению и популяризации наиболее значимых социально-культурных проектов федерального и регионального и международного значения.
- 10) Поддержать концепцию создания Музея традиционных музыкальных инструментов Северной Азии. Назначить Ю.И. Шейкина научным руководителем и пожизненным директором музея. Руководству АГИКИ изыскать средства для содержания и развития музея. Обратиться в Министерство культуры и духовного развития с просьбой о поддержании деятельности и развития музея.
- 11) Высоко оценить презентацию учебного пособия «Арктическая циркумполярная цивилизация», авторы издания: Ульяна Алексеевна Винокурова, доктор социологических наук, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств, Яковец Юрий Владимирович, доктор экономических наук, профессор, академик РАЕН президент Международного института Питирима Сорокина — Николая Кондратьева. Обеспечить включение материалов учебного пособия в учебный процесс Института.
- 12) Высоко оценить выставку работ преподавателей и студентов АГИКИ «Искусство Арктики». Руководители: Анна Григорьевна Петрова, кандидат искусствоведения, доцент, заведующая кафедрой дизайна и декоративно-прикладного искусства Арктического государственного института культуры и Туяра Ефимовна Шапошникова, заведующая кафедрой живописи и графики Арктического государственного института культуры искусств. Способствовать распространению информации о выставке, расширить географию ее проведения.
- 13) Высоко оценить издание журнала «Культура и искусство Арктики», деятельность «Международного Арктического Центра культуры и искусства».

Провести мероприятия по включению печатного издания «Вестник АГИКИ» в список рецензируемых научных изданий, включенных в Перечень рецензируемых научных изданий ВАК РФ, в которых должны быть опубликованы основные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук, в соответствии с требованиями приказа Минобрнауки России от 25 июля 2014 г. № 793.

- 14) Признать участие в конференции частью мероприятий вуза программы повышения квалификации по теме «Методология и культурные практики формирования и развития человеческого капитала в регионе».
- 15) Приказом ректора вуза объявить благодарность наиболее активным участникам конференции.

**Организационный комитет конференции**