

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АРКТИЧЕСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»
(ФГБОУ ВО «АГИКИ»)

ПРИКАЗ

от 20 апреля 2020 года

г. Якутск

№ 279-ОД

О фотоконкурсе «Весна в объективе смартфона»

В целях активизации студентов и преподавателей в период распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19), поиска объектов для фото фиксации и взгляда на обычные предметы и окружающую среду в поиске эстетической привлекательности, а также овладения навыками и компетенций в области цифровой фотографии приказываю:

1. Провести с 21 апреля по 10 мая 2020 года фотоконкурс «Весна в объективе смартфона» (далее – Конкурс).
2. Утвердить Положение Конкурса, согласно приложению 1 к настоящему приказу.
3. Утвердить состав организационного комитета Конкурса, согласно приложению 2 к настоящему приказу.
4. Утвердить состав жюри Конкурса, согласно приложению 3 к настоящему приказу.
5. Контроль исполнения настоящего приказ возложить на первого проректора Иванова С.С.

Ректор



С.С. Игнатьева

УТВЕРЖДЕНО
приказом ректора АГИКИ
от 20 апреля 2020 г. № 279-ОД

ПОЛОЖЕНИЕ о фотоконкурсе «Весна в объективе смартфона»

I. Общие положения

1. Фотоконкурс «Весна в объективе смартфона» проводится ФГБОУ ВО «Арктический государственный институт культуры и искусств». Ответственным исполнителем является кафедра информатики АГИКИ.

2. К участию в фотоконкурсе приглашаются студенты, аспиранты, преподаватели или сотрудники АГИКИ, вне зависимости от возраста, должности и научной степени.

3. Конкурс является открытым, плата за участие в конкурсе не взимается.

4. Конкурс проводится в номинации: «Свободная тема», принимаются серии или одиночные фотографии на самые разные темы, от астрономии до интерьеров дома своей бабушки. Это могут быть, например, портреты друзей, пейзажи, творческие фотофантазии, фотоистории из научных экспедиций, наблюдения за животными или растительностью.

5. Номинантов на премии и лауреатов определяет жюри конкурса, а также на приз зрительских симпатий при открытом голосовании в системе виртуальный институт АГИКИ.

6. Критерии отбора работ: при отборе фотографий и выборе победителей, жюри конкурса будет придерживаться следующих критериев:

- Художественность и оригинальность: фотография должна привлекать внимание особенностью художественного решения (композиция, свет, цвет и др.) и оригинальностью.

- Обязательно требуется сопровождать снимок текстовым описанием, которое доступно и кратко сообщит об объекте или процессе дополнительную информацию.

- Техническое качество: снимок должен быть хорошего качества, должны быть в резкости главные элементы снимка (если размытие не является художественным приемом), хорошо проэкспонирован (не слишком темным и не пересвеченным), не иметь значительного уровня шума.

- Указать модель смартфона, на который были сделаны серии или отдельный снимок.

II. Сроки проведения

1. Прием работ осуществляется до 10 мая 2020 года.
2. Работа жюри, отбор выставочных фотографий и определение призеров конкурса до 15 мая 2020 года.

III. Права и обязанности Участников и Жюри конкурса

1. Участие в конкурсе подразумевает полное ознакомление и согласие Участников с настоящим Положением.

2. Отправляя электронную заявку и фотоработы на конкурс, участник подтверждает, что согласен с условиями конкурса, и что все авторские права на размещенную им фотографию, принадлежат исключительно ему, и использование этой фотографии при проведении конкурса, не нарушает имущественных и/или неимущественных прав третьих лиц; а также дает согласие на опубликование данной фотографии на безгонорарной основе и дальнейшее использование его фоторабот организатором конкурса. При этом за авторами сохраняются авторские права, а также право публиковать и выставлять фотоработы.

3. Жюри имеет право не допускать к участию в конкурсе фотографии, не соответствующие требованиям, без предоставления дополнительных объяснений.

4. Жюри конкурса оставляет за собой право не определять победителя, в случае если ни одна из конкурсных работ, представленных на фотоконкурс, не отвечает уровню, условиям и требованиям. Жюри имеет право отказать победителю конкурса в предоставлении приза, если он нарушил Положение о конкурсе, несвоевременно или неверно предоставил о себе необходимую информацию.

5. По итогам конкурса осуществляется издание презентационного электронного календаря с лучшими фотоработами конкурса на усмотрение членов жюри. Отобранные работы могут быть напечатаны за счет организатора фотоконкурса, но без гарантии авторского видения цвета и светопередачи отпечатка.

6. Работы лауреатов поступают в фонд фотоконкурса. Участие в фотоконкурсе означает согласие автора на дальнейшее использование его работ (в информационных, научных, учебных или культурных целях) без выплаты вознаграждения, но с обязательным указанием имени автора.

IV. Процедура подачи заявки

1. На конкурс принимаются фотосерии объемом 1-5 фотографий и одиночные снимки, не более 5 работ от одного автора или группы авторов (серия считается как одна работа).

2. Электронную заявку (см. Приложение 1) на участие и фотоработы нужно отправить на почту: photospring@agiki.ru. В заявке должны быть указаны имя, фамилия и контакты автора, название серии

или снимка и сопровождающий текст к работе, а также модель смартфона, на который был сделан снимок.

3. Файлы должны быть в формате JPG, желательный размер 3000 рix по длинной стороне, при разрешении 72 рix.

V. Награждение

1. Вручаются ценные призы за 1-е, 2-е, 3-е места, формат которых определяет жюри.

2. Жюри оставляет за собой право вводить дополнительные призы в ходе конкурса.

3. Избранные работы будут опубликованы на официальном сайте АГИКИ

VI. Контакт организаторов

1. Куратор и соорганизатор конкурса, доцент кафедры информатики АГИКИ, Черкашин Валентин Валентинович, vv.cherkashin@agiki.ru

Анкета участника фотоконкурса «Весна в объективе смартфона»

Фамилия, имя, отчество	
Контактный номер телефона	
Контактный e-mail	
Статус (студент/аспирант/сотрудник)	
Кафедра или структурное подразделение АГИКИ	
Название фотоработы или серии	
Сопроводительный текст к работе	
Модель смартфона	

УТВЕРЖДЕНО
приказом ректора АГИКИ
от 20 апреля 2020 г. № 279-ОД

СОСТАВ
организационного комитета Конкурса

- Иванов С.С. - первый проректор, председатель
- Члены:
- Алексеева А.Д. - научный сотрудник научно-исследовательского центра
циркумполярной цивилизации
- Григорьева К.Ю. - пресс-служба
- Кривобок Ю.А. - директор типографии
- Никифоров Е.В. - начальник управления экономики и финансов
- Семенова Ю.П. - специалист управления по учебно-методической
деятельности и работе со студентами
- Черкашин В.В. - доцент кафедры информатики
-

Приложение 3
к приказу от 20 апреля 2020 г. № 279-ОД

УТВЕРЖДЕНО
приказом ректора АГИКИ
от 20 апреля 2020 г. № 279-ОД

СОСТАВ
жюри Конкурса

Игнатьева С.С. - ректор, председатель

Члены:

Ляпкина Т.Ф. - профессор кафедры народной художественной культуры

Рахлеева О.А. - доцент кафедры дизайна и декоративно-прикладного
искусства народов Арктики

Сергучев К.Л. - режиссер оперной студии

Черкашин В.В. - доцент кафедры информатики
