



**АРГУНОВСКИЕ
ЧТЕНИЯ - 2017**

МАТЕРИАЛЫ
МЕЖДУНАРОДНОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ
(WORKSHOP)

Министерство образования и науки Российской Федерации
Арктический государственный институт культуры и искусств
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова
Абердинский университет (Департамент социальной антропологии)
Институт гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов
Севера СО РАН
Чурапчинский государственный институт физической культуры и спорта
Таттинский улус Республики Саха (Якутия)



СЕВЕРО-ВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М.К. АММОСОВА



UNIVERSITY
OF ABERDEEN



Серия «Культура АРКТИКИ»
Выпуск 5

АРГУНОВСКИЕ ЧТЕНИЯ — 2017
МАТЕРИАЛЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ (WORKSHOP)
7 апреля 2017 г.

Якутск: АГИКИ
2017

УДК 001:061.3(571.56)(082)
ББК 72(2Рос.Яку)я43

Утверждено к печати решением Ученого совета
Арктического государственного института культуры и искусств

Под общей редакцией

доктора социологических наук У.А. Винокуровой

Редакционный совет:

Игнатъева С.С., ректор АГИКИ;
Аргунова-Лоу Т.И., Винокурова У.А., Гоголев П.В., Дегтярева В.Г.,
Михайлова А.В., Сидоров О.Г., Стручкова Н.А.,
Алексеева Г.Г., Шергина Т.А., Холмогорова В.Е.

Рецензент:

Игнатъева В.Б., кандидат исторических наук, старший научный сотрудник, заведующая сектором этносоциологии ИГИ и ПМНС СО РАН

Аргуновские чтения: материалы междунар. науч.-практ. конф. (WORKSHOP), Якутск, 7 апр. 2017 г. / [под общ.ред. д-ра социол. наук У. А. Винокуровой ; ред. совет : С.С. Игнатъева , Т. И. Аргунова-Лоу, У. А. Винокурова и др.]. – Якутск : ИЦ АГИКИ, 2017. – 854с. – (Культура Арктики ; Вып. 5). – В надзаг.: М-во образования и науки Рос. Федерации, Сев.-Вост. федер. ун-т им. М. К. Аммосова, Ун-т г. Абердин, Департамент антропологии (Великобритания), Аркт. гос. ин-т культуры и искусств, Ин-т гуманитар. исслед. и проблем малочисл. народов Севера СО РАН, Чурапч. гос. ин-т физ. культуры и спорта, Таттинский улус Респ. Саха (Якутия).

A79 Сборник материалов III международной научно-практической конференции (workshop) «Аргуновские чтения - 2017», приуроченной к 95-летию ЯАССР и 95-летию со дня рождения Ивана Александровича Аргунова, известного ученого, журналиста, общественного и политического деятеля Якутии, состоявшейся 7 апреля 2017 года в г. Якутске, содержит междисциплинарные исследования социокультурных процессов, выполненных молодыми исследователями, студентами под руководством учёных, преподавателей-наставников.

Сборник включает статьи и тезисы участников пяти секций: «История и право», «Журналистика», «Социология», «Педагогика», «Культурология и творческие проекты». Издание адресовано всем, кто интересуется вопросами региональной журналистики, истории, права, педагогики, социологии, проблемами методики преподавания, искусства, самобытности культуры народов Арктики и Севера.

УДК 001:061.3(571.56)(082)
ББК 72(2Рос.Яку)я43

© Авторы тезисов, 2017
© Арктический государственный институт культуры и искусств, 2017

ОГЛАВЛЕНИЕ

- ВВЕДЕНИЕ**
- 27 **Михайлова А.В.**
Международный workshop «Аргуновские чтения-2017»
- 36 **ПРОГРАММА**
- ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**
- Аргунова-Лоу Т.И.**
- 81 Биография и жизненный путь: приветственное выступление на третьих Аргуновских чтениях
- Сидоров О.Г.**
- 86 Улусные (районные) газеты Якутии: вчера и сегодня (Итоги исследования улусных/районных газет РС (Я) (проект СВФУ совместно с Факультетом журналистики МГУ)
- Подойницына И.И.**
- 96 Размышления о социологии и поисках истины
- Винокурова У.А.**
- 103 Об особом статусе профессиональной образовательной организации в арктической зоне и Дальневосточном федеральном округе Российской Федерации
- Секция "ИСТОРИЯ И ПРАВО"**
- Андросов С.С.**
- 108 Взгляд молодежи Японии к культурному наследию айнов (на примере студентов Университета Хоккайдо)
- Егорова С.А.**
- 114 Развитие познавательного интереса учащихся на уроке истории кино- и видеоматериалами (по результатам экспериментального исследования)
- Тарасенко В.Н., Унарова Р.С.**
- 119 Балаган – как центр духовного развития народа саха
- Дьячковская Н.Ф., Томский С.А.**
- 122 Опыт реконструкции компонентов древней минеральной краски из охры

- 127** — **Апросимов Д.А., Ермолаева Ю.Н., Романов И.В.**
Создание электронной базы данных участников советско-японской войны 1945 г.
- 131** — **Диряхов И.И.**
Студенческие выступления в странах Восточной Европы и США в 1960-е гг.
- 136** — **Лохова В.А.**
Классификация фольклорных мотивов в японских комиксах (манга)
- 141** — **Новоприезжий А.О.**
Формирование социального капитала в современных общественно-политических условиях России
- 148** — **Артамонов А.А.**
Особенности индивидуализации торговых знаков коренных малочисленных народов Севера
- 153** — **Габышева Т.Р.**
Лесное законодательство: проблемы и перспективы
- 157** — **Назаров И.Д.**
Проблемы формирования правовой культуры населения Российской Федерации
- 161** — **Карпова А.Е.**
Государственный суверенитет в современных условиях
- 164** — **Архипова М.П.**
Правовое регулирование рассмотрения обращений иностранных граждан и лиц без гражданства в российской Федерации
- 168** — **Долматова Е.А.**
Проблемы правового регулирования перевозки инвалидов и пассажиров с ограниченными возможностями на воздушном транспорте в Российской Федерации
- 171** — **Кобякова В.А.**
Проблемы повышения правовой культуры на примере Республики Саха (Якутия)
- 178** — **Ноева А.В.**
Незаконная миграция как угроза национальной безопасности

- 184** _____ **Степанова С.З.**
Роль и значение референдума как института непосредственной демократии в правовом государстве
- 188** _____ **Федотов Н.Е.**
Правовое положение граждан фашистской Германии и СССР
- 194** _____ **Лаврентьев И.А.**
Незаконное использование товарных знаков как категория недобросовестной конкуренции
- 200** _____ **Нестеров В.Н.**
Экологическое право Японии и России в контексте сравнительного правоведения
- 203** _____ **Ноговицын Р.Р.**
Использование новых информационных технологий при сохранении объекта культурного наследия «Шишкинские писаницы»
- Секция "ЖУРНАЛИСТИКА"**
- 211** _____ **Слепцова М.Е.**
Стратегии и тактики политического дискурса В.В. Жириновского: отношение к украинскому кризису
- 215** _____ **Габышева Е.А.**
Блогер в трэвел-журналистике
- 225** _____ **Данилова А.Ю.**
Освещение аддиктивного поведения подростков в СМИ
- 235** _____ **Данилова М.Ю.**
Социальная проблематика в региональных СМИ (на примере материалов газет «Кыым» и «Саха Сирэ»)
- 240** _____ **Филиппова Х.Н.**
Периодические издания Хангаласского улуса: перспективы развития
- 246** _____ **Ксенофонтова Е.К.**
Фоторепортаж в периодической печати Якутии
- 250** _____ **Арбыкин В.Я.**
Образ России в BBC News за последние шесть лет

- 256** _____ **Никитенко Н.В.**
Интерпретация информационного повода в региональных СМИ в зависимости от формы собственности
- 259** _____ **Борисова Н.М.**
Влияние этнической газеты «Кыым» на орфографирование заимствованных слов
- 266** _____ **Третьякова М.**
Родной язык – источник великих произведений
- 274** _____ **Слепцова О.М.**
Тыл. Өй. Билии. Тэтим. Таһым (Таатта улуһун холобургар сахалы тыллаах хаһыаттары кылгастык анаары)
- 280** _____ **Мишаков А.Е.**
Отображение политических взглядов Леонида Парфёнова в проекте «Намедни»

Секция "СОЦИОЛОГИЯ"

- 288** _____ **Михайлова А.В.**
Динамика удовлетворенности первокурсников СВФУ образовательным процессом
- 296** _____ **Алексеева Г.Г.**
Духовно-нравственные ценности волонтерства в подготовке студентов помогающих профессий
- 301** _____ **Васильева М.В.** Социальное самочувствие студентов СВФУ им. М.К. Аммосова
- 307** _____ **Иванова А.А.**
Взаимосвязь ценностей и учебной мотивации студентов разных специальностей (на примере исследования студенческой молодежи СВФУ им. М.К. Аммосова)
- 316** _____ **Пахомова А.Т.**
Элементы национальной культуры саха в модной одежде: отношение студентов
- 319** _____ **Сыромятникова А.С. П**
риобщение молодежи к классической музыке
- 323** _____ **Васильева Д.А.**
Индекс счастья районных центров Республики Саха (Якутия)

- 325** — **Алексеева М.Д.**
Отношение молодежи к спортивному волонтерству на соревнованиях по национальным видам спорта
- 330** — **Ануфриева Е.Э.**
Необходимость создания волонтерских центров в муниципальных образованиях Республики Саха (Якутия)
- 335** — **Ефимова С.В.**
Влияние лекций о вреде алкоголя, табака и наркотиков на установки учащихся старших классов
- 340** — **Михайлова Е.С.**
Анализ необходимости смарт-приложения для волонтерских центров
- 345** — **Неустроева В.М.**
Анализ деятельности благотворительных фондов Республики Саха (Якутия)
- 353** — **Сивцева В.М.**
Отношение жителей Чурапчинского и Таттинского улусов к экологическому волонтерству
- 357** — **Илларионова А.Г.**
Отношение населения Чурапчинского и Таттинского улусов к местности Тэйэр Хайа
- 363** — **Слепцова С.И.**
Социальная девиация среди молодежи России
- 366** — **Романова Т.Е.**
Фрилансеры – кто они такие и что несут обществу?
- 370** — **Кириллина З.И.**
Якутская национальная борьба хапсагай как социокультурный феномен
- 373** — **Бочоева Р.И.**
Роль горнодобывающих компаний в экономике арктического региона
- 380** — **Тастыгина Л.А.**
К вопросу о проведении оценки уровня базовых знаний государственных и муниципальных служащих в Республике Саха (Якутия)
- 386** — **Софронова А.Г.**
Перспективы развития телевидения в Республике Саха (Якутия)

- 390** _____ **Гурьева Е.Ю.**
Совершенствование профессионального развития муниципальных служащих (на примере администрации МО с. Верхневилюйск)
- 399** _____ **Лонгинова М.Д.**
Оценка ценностных ориентаций сотрудников (на примере Администрации МО «Чурапчинский улус (район)»)
- 403** _____ **Тимофеев Д.М.**
Совершенствование мотивации и стимулирование персонала (на примере министерства по делам молодежи и семейной политики Республики Саха (Якутия))
- 406** _____ **Антонова Т.П.**
Разработка рекомендаций для повышения результативности и эффективности мотивации персонала мебель-салона «Виктория»
- 411** _____ **Алексеева И.А.**
Привлечение молодежи к оленеводству
- 414** _____ **Алексеева И.А.**
Особенности кадрового обеспечения муниципальной службы на примере Верхоянского района РС (Я)
- 417** _____ **Андросова С.Л.**
Анализ кадрового потенциала организации (на примере ювелирной сети «Золотник»)
- 424** _____ **Ядреева А.В.**
Комплексный подход к системе отбора персонала на примере Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова
- 429** _____ **Охлопкова Н.А.**
Профессиональные компетенции сотрудников МБУ ДО «Дворец детского творчества» городского округа «Город Якутск»
- 433** _____ **Кудрина У.В.**
Помощь детям с ограниченными возможностями на примере села Чурапча
- 439** _____ **Трофимова С.А.**
Правовое регулирование волонтерской деятельности в Республике Саха (Якутия)
- 444** _____ **Яковлева А.П.**

Проблема молодых семей в современном обществе и пути их решения

- 448** **Попова М.В.**
Влияние локуса субъективного контроля и совладающего поведения студентов на социально-психологическую адаптацию в ВУЗ
- 453** **Матвеева У.Е.**
Анализ конфликтов в коллективе на примере государственного бюджетного учреждения Республики Саха (Якутия) Научно-практический центр «Фтизиатрия»
- 456** **Барашкова К.Д.**
О необходимости исследования пожилых семей
- 460** **Атласова Н.Г.**
Особенности управления изменениями в проектах
- 465** **Кривогорницына А.Н.**
Стратегия профессионального развития молодых специалистов (на примере АО НК «Туймаада-нефть»)
- 472** **Филиппова Д.Н.**
Социологические исследования российской Арктики. Региональный аспект
- 481** **Пинигина В.М., Собакина И.И.**
Проблема восприятия городского пространства на примере молодежи Арктики
- 484** **Емельянцева М.Ю.**
Состояние и перспективы развития рынка частных медицинских услуг (на примере города Якутска)
- 492** **Никитина Е.В.**
Проблемы сельской молодежи (на примере с. Юрюнг-Кюель)
- 497** **Посельская М.А.**
Проблема одиночества в современном мире
- 501** **Старостина С.А.**
Проблема наркотиков среди молодежи РС (Я)
- 506** **Скрыбыкина Е.С.**
Сравнительный анализ оценки эффективности деятельности органов местного самоуправления в США и России

- 511** _____ **Гаврильева А.Г.**
Проблемы развития малого бизнеса в сельской местности Республики Саха (Якутия)
- 514** _____ **Солдатова М.С.**
Восприятие портрета мусульманина
- 518** _____ **Васильев Н.П.**
Повышение социально-управленческой активности населения в местном самоуправлении
- 522** _____ **Засимова Л.А., Евдокимова А.А.**
Анализ проекта стратегии социально-экономического развития Республики Саха (Якутия) на период до 2030 года с определением целевого видения до 2050 года в части определения миссии, стратегической цели, приоритетов социально-экономической политики
- 529** _____ **Неустроева Е.М.**
Проблема зависимости людей от виртуальной реальности
- 532** _____ **Уарова Н.Ю.**
Суицид – одна из главных проблем молодежи

СЕКЦИЯ «ПЕДАГОГИКА»

- 538** _____ **Тихонова Е.Н., Ларионова А.Г.**
Особенности педагогической поддержки и сопровождения одаренных детей
- 545** _____ **Горгадзе М.В., Бугаева А.П.**
Учебный диалог как средство развития коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников
- 551** _____ **Попова А.А., Сокурова Л.В.**
Развитие читательских интересов младших школьников
- 558** _____ **Иванова А.В., Сакердонова А.С.**
Формирование основ этнической культуры у младших школьников во внеурочной деятельности
- 566** _____ **Сафонова Д.В., Окочешникова Н.В.**
Формирование основ этнокультурной компетентности младших школьников в процессе внеурочной деятельности
- 571** _____ **Прокопьева Ю.П., Неустроева Е.Н.**
Развитие логического мышления младших школьников на уро-

ках математики

- 575** **Постникова М.Ю.**
Төрөөбүт төрүт тыл көмөгүнэн ситиһиилээх киһини иити
- 580** **Сунхалырова А.В., Баишева М.И.**
Гармоническое сосуществование человека с природой в этнокультурных традициях саха
- 584** **Григорьева А.Е., Корнилова А.А., Баишева М.И.**
Гендерная социализация детей посредством устного фольклора
- 586** **Алексеева А.М., Ларионова А.Г.**
Формирование регулятивных УУД в процессе обучения младших школьников тайм-менеджменту
- 591** **Андросова Л.Д., Бугаева А.П.**
Проектная задача как условие формирования навыков учебного сотрудничества у младших школьников
- 595** **Баишева М.И., Максимова Л.И.**
Социокультурная и этнокультурная функции игр и игрушек народа саха
- 598** **Неустроева С.С., Сидорова Е.Э.**
Информационная грамотность младших школьников
- 603** **Кузьмина У.М., Оконешикова Н.В.**
Народное декоративно-прикладное искусство как средство эстетического воспитания младших школьников
- 608** **Федорова В.П., Шергина Т.А.**
Коллективный способ обучения как средство формирования универсальных учебных действий младших школьников
- 612** **Гоголева А.П., Кожурова А.А.**
Профилактика интернет-зависимости младших школьников посредством чтения детской литературы
- 618** **Скрябина В.В., Кожурова А.А.**
Развитие сотруднических отношений учителя и семьи в начальной школе
- 624** **Софронова А.А., Кожурова А.А.**
Формирование ценностных ориентаций младших школьников на материале олонхо во внеурочной деятельности

- 629** — **Павлова Е.П., Тихонова Т.Д.**
Педагогическое сопровождение личностных результатов младших школьников с ограниченными возможностями здоровья
- 634** — **Павлова Е.П., Максимова А.П.**
Адаптивные технологии обучения в духовном развитии учащихся посредством традиционной культуры народа саха
- 638** — **Павлова Е.П., Осогосток В.В.**
Развитие самостоятельности младших школьников посредством организации самостоятельной работы на уроках
- 643** — **Петрова Е.В.**
Взаимодействие ценностных идеалов читателя и писателя в процессе изучения рассказа И.С. Тургенева «Бежин луг» в якутской школе
- 652** — **Попова А.В., Шадрина С.Н.**
Выявление уровня восприятия литературного произведения младшими школьниками
- 657** — **Жиркова С.С., Неустроева А.Н.**
Влияние анимационных фильмов на формирование ценностных ориентаций младших школьников
- 662** — **Шергина Т.А., Неустроев Н.Д.**
Проектирование образовательно-воспитательного пространства малокомплектной и кочевой школы Арктики
- 668** — **Стручков А.Г., Неустроев Н.Д.**
Некоторые аспекты формирования основ гражданственности младших школьников во внеурочной деятельности в процессе реализации ФГОС НОО второго поколения
- 674** — **Куличкина Т.Е., Неустроева Е.Н.**
Тьюторство: история профессии и современное состояние
- 682** — **Васильева М.А., Оконешникова А.В.**
Приобщение младших школьников к традициям народов Севера посредством подвижных игр
- 687** — **Шергина Т.А., Ушницкая В.В.**
Формирование этнокультурной компетентности студентов – будущих учителей начальных классов
- 695** — **Попова Е.М., Неустроев Н.Д.**
Диагностика сформированности у первоклассников позиции школьника, мотивации учения и поведения

- 701** — **Пермякова Е.А., Неустроев Н.Д.**
Формирование исследовательских умений младших школьников посредством проектной деятельности
- 706** — **Гаврильева Н.Н., Неустроев Н.Д.**
Организация групповой формы работы на уроках в начальной школе
- 715** — **Яковлева С.С.**
Советский и современный патриотизм
- 720** — **Павлов М.А., Баишев И.И.**
Современные ИКТ на уроках физической культуры как средство повышения физического воспитания школьников
- 723** — **Алексеева А.Д.**
Этнокультурное образовательное пространство саамов Норвегии
- 731** — **Федорова А.А., Федорова Г.И.**
Декламирование в контексте креативной педагогики
- 739** — **Слепцова И.С.**
Орто үөрэхтээһин эйгэтин докумуона: наардаһын уонна сахалыы тылбаас
- 744** — **Мандарова М.В., Артемьев И.Т.**
Формирование межкультурной компетенции школьников при чтении на английском языке
- 748** — **Платонова М.К., Собакина Т.В.**
О проекте непрерывного эстетического образования в условиях гимназии «Родные просторы через призму детского взгляда»
- 754** — **Тарасенко В.Н.**
Театральный проект как метод повышения мотивации в обучении иностранному языку
- Секция**
«КУЛЬТУРОЛОГИЯ И ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ»
- 758** — **Павлов А.И.**
Новая техника игры на хомусе «Тылынан тардыы»
- 763** — **Ефимова А.А.**
Эвенская кухня: традиции и трансформация
- 766** — **Кривошапкина М.Д.**

Экологическая среда в фольклоре саами

- 771** _____ **Ефимов А.Н.**
Техническое сопровождение сайта muzforall.ru («музыка для всех»)
- 774** _____ **Фёдорова Л.Г.**
Современные подходы к формированию организационных структур управления
- 782** _____ **Капитонов А.А.**
Основные направления развития событийного туризма в Республике Саха (Якутия)
- 785** _____ **Пермякова Н.М.**
Разработка женского гарнитура «Уһун суһуох»
- 801** _____ **Мучина А.В.**
Медиатека: информационный и коммуникативный центр
- 804** _____ **Семенова С.А.**
Мотив двойничества в произведении Т. де Молина «Дон Хиль – зеленые штаны»
- 809** _____ **Давлетова Р.Р.**
Симфонические жанры в творчестве Кирилла Герасимова
- 815** _____ **Аргунова О.В.**
Эдэр айанньыттар ыллыктара (эдэр айанньыттар үөрэтэр-чинчийэр маршруттара)
- 818** _____ **Сидорова В.В.**
Пластика образов олонхо на примере героического эпоса «Великодушный Айыы-Дьурабаастай богатырь» П.Е. Решетникова
- 828** _____ **Парфенов Г.В.**
Использование якутского орнамента в компьютерной графике в развитии творческих способностей учащихся
- 831** _____ **Сартаева Е.И.**
Память семейных ценностей
- 836** _____ **Алексеева М.Д.**
Дьиз кэргэн сатабыла – олох төрдө
- 840** _____ **Божедонова А., Васильева А.**
Питание на Полюсе Холода

- 847** _____ **Сыроватская А.Ф.**
Роль семьи в формировании здорового образа жизни и в пропа-
ганде физической культуры и спорта

CONTENTS
INTRODUCTION

- 27** _____ **Anna Mikhailova.**
The international workshop Argunovskie chtenia-2017

36 _____ **PROGRAM**

PLENARY SESSION

- 81** _____ **Tatiana Argounova-Low**
Biography and life path: a welcome address at the third Argunov
workshop

- 86** _____ **Oleg G. Sidorov**
Regional newspapers of Yakutia: yesterday and today (joint project
between North-Eastern Federal University and Moscow state
university)

- 96** _____ **Irina Podoinitsyna**
Thoughts on sociology and search for truth

- 103** _____ **Uliana Vinokurova**
On special status of professional educational organisation in the Artic
Region and the Far Eastern Federal Region of the Russian Federation

Section
HISTORY AND LAW

- 108** _____ **Semen Androsof**
View of the youth of Japan to the cultural heritage of the Ainu (On the
experience of Hokkaido University students)

- 114** _____ **Sardaana Egorova**
Development of students' cognitive interest in History lessons by
using media (the results of experimental researches)

- 119** _____ **Valentina Tarasenko, Rimma Unarova**
Balagan as a centre of the yakut people spiritual development

- 122** _____ **Nadezhda Diachkovskaia, Sandal Tomskiy**

Reconstruction experience of ancient mineral paint

- 127** — **Dmitriy A. Aprosimov, Yulia N. Ermolaeva, Innokentiy V. Romanov**
Creation of an electronic database of participants in the Soviet-Japanese war of 1945
- 131** — **Ilya Diryakhov**
Student activism in countries of Eastern Europe and USA in 1960s
- 136** — **Valentina Lokhova**
Classification of folk motifs in Japanese comics (manga)
- 141** — **Aleksandr Novopriehziy**
The formation of social capital in contemporary socio-political condition of Russia.
Arkhan Artamonov Specifics of individual trade marks of the native people of the North
- 153** — **Tuiara Gabysheva**
Forest legislation: problems and prospects
- 157** — **Igor Nazarov**
Formation of legal culture in the Russian Federation
- 161** — **Angelika Karpova**
Contemporary state sovereignty
- 164** — **Marina Arkhipova**
Legal regulations concerning applications from foreign citizens and stateless persons in the Russian Federation
- 168** — **Ekaterina Dolmatova**
Russian Federation air transportation regulations of handicapped passengers and passengers with limited physical abilities
- 171** — **Vlada Kobiakova**
Issues of improving of the legal culture (on example of the Republic of Sakha (Yakutia))
- 178** — **Anastasia Noeva**
Illegal migration as threat to national security
- 184** — **Suzanna Stepanova**
The role and significance of referendum as institution of democracy in a legal state
- 188** — **Nikita Fedotov**
The legal status of citizens in fascist Germany and the USSR

- 194** — **Innokentii Lavrent'ev**
Illegal use of trademarks as a category of unfair competition
- 200** — **Valery Nesterov**
Environmental law of Japan and Russia in the context of comparative jurisdiction
- 203** — **Roman Nogovitsyn**
The use of new information technologies at preservation of the object of cultural heritage «Shishkin pisanitsa»

Section

JOURNALISM

- 211** — **Maria Sleptsova**
Strategy and tactics of the political discourse used by Vladimir Zhirinovskiy on the ukrainian crisis
- 215** — **Ekaterina Gabysheva**
Travel journalism blogger
- 225** — **Alina Danilova**
Adolescent addictive behavior in media coverage
- 235** — **Maria Danilova**
Social problematics in the regional mass media (case study of Kyyim and Sakha Sire newspapers)
- 240** — **Khristina Filippova**
Periodical publications of the Khangalas district: development perspectives
- 246** — **Elena Ksenofontova**
Photographic reportage in periodic publications
- 250** — **Vladislav Arbykin**
The image of Russia in the BBC news coverage for the past six years
- 256** — **Natalia Nikitenko**
Interpretation of information data in regional media depending on the form of property
- 259** — **Nadezhda Borisova**
Influence of the ethnic newspaper “Kyyim” on spelling of the borrowed words
- 266** — **Marianna Tretiakova**
The native language is a source of great works

- 274** _____ **Oksana Sleptsova**
Language. Mind. Knowledge. Progress. Level.
- 280** _____ **Andrei Mishakov**
Political views of Leonid Parfenov presented in the TV project These Days

Section
SOCIOLOGY

- 288** _____ **Anna Mikhailova**
The dynamics of satisfaction among the first year students
- 296** _____ **Galina Alekseeva**
Moral and spiritual values of volunteering in the aiding profession training
- 301** _____ **Marianna Vasilyeva**
Social well-being among the students of the Ammosov North-Eastern Federal University
- 307** _____ **Alena Ivanova**
Linking values and educational motivation (case study of North-Eastern Federal University students from different disciplines)
- 316** _____ **Anastasia Pakhomova**
Elements of national culture of sakha in fashionable clothes: students' response
- 319** _____ **Aysena Syromyatnikova**
Engaging young people with classical music
- 323** _____ **Diana Vasilyeva**
Index of happiness in the regional centres of the Republic of Sakha (Yakutia)
- 325** _____ **Marina Alekseeva**
Young people's opinions on volunteering at traditional national sporting events
- 330** _____ **Ekaterina Anufriyeva**
On necessity of creation of volunteer centers in municipalities of Sakha (Yakutia)
- 335** _____ **Sargylana Efimova**
Influence of lectures about alcohol, tobacco and drug harm on mind sets of senior school students

- 340** — **Evdokia Mikhailova**
Survey on the demand of smartphone applications for volunteering centers
- 345** — **Veronika Neustroeva**
Survey of charity trusts in the Republic of Sakha (Yakutia)
- 353** — **Victoria Sivtseva**
Environmental **volunteering among residents of the Churapha and Taatta uluses**
- 357** — **Agnia Illarionova**
On perceptions of residents of Churapcha and Taatta regions of the Tayer Haya sacred sites
- 363** — **Svetlana I. Sleptsova**
Social deviation among young people in Russia
- 366** — **Tatyana Romanova**
Freelancers – who are they and how they contribute to the society
- 370** — **Zoia Kirillina**
Yakut national wrestling khapsagai as a sociocultural phenomenon
- 373** — **Bochoeva Raisa**
A place of mining companies in a system of economy of the Arctic Region
- 380** — **Larisa Tastygina**
On conducting of evaluation of basic knowledge among the state and municipal employees in the republic of Sakha (Yakutia)
- 386** — **Alina Sofronova**
Prospects of development of television broadcasting in the Republic of Sakha (Yakutia)
- 390** — **Elena Gurieva**
Improvement of professional development among municipal employees (case study of the ministry of education administration in Verkhnevilyuisk)
- 399** — **Marianna Longinova**
Assessment of valuable orientations of employees (on the example of Municipality Administration “Churapchinsky ulus (area)”
- 403** — **Dmitry Timofeev**
Improvement of motivation and encouragement of personnel (example of the ministry of youth and family policy of the Republic

of Sakha (Yakutia)

- 406** — **Tatiana Antonova**
Development of recommendations for improving the efficiency and effectiveness of staff motivation furniture-salon “Victoria”
- 411** — **Irina Alekseeva**
Attracting youth to reindeer herding
- 414** — **Irina Alekseeva**
Peculiarities of staffing of the municipal service (on the example of the Verkhoyansk district of the Republic of Sakha (Yakutia))
- 417** — **Sargilana Androsova**
Analysis of the human resources management (case study of Zolotnik, jewelry shop chain)
- 424** — **Alyona Yadreeva**
Complex approach to the system of personnel selection using the example of the North-Eastern Federal University
- 429** — **Nyurguyana Okhlopkova**
Professional competences of the staff of “The Palace of Children's Creativity” of the urban district “Yakutsk city”
- 433** — **Uliana Kudrina**
Assistance provided to children with limited abilities (case study of Churapcha village)
- 439** — **Saskylaana Trofimova**
Legal regulation of volunteer activity in the Republic of Sakha (Yakutia)
- 444** — **Anastasia Yakovleva**
Challenges of young families in modern society and the ways of their solution
- 448** — **Maria Popova**
The influence of locus of subjective control and coping behavior of students on the socio-psychological adaptation at university
- 453** — **Ulyana Matveeva**
Analysis of conflicts in the team on the example of the state budget institution of the Republic of Sakha (Yakutia) Scientific and Practical Center “Phthysiology”
- 456** — **Claudia Barashkova**
On the need to study older families

- 460** _____ **Nadezhda Atlasova**
The features of change management in projects
- 465** _____ **Anastasiya Krivogornitsyna**
The strategy of professional development of young specialists (case study of joint stock national company Tuymaada-neft')
- 472** _____ **Dariya Filippova**
Sociological research of the russian Arctic. Regional aspect
- 481** _____ **Valeria Pinigina, Indilena Sobakina**
Perception of the urban space: youth in the arctic
- 484** _____ **Maria Emeliantseva**
Status and prospects of development of the private medical services (in the case of Yakutsk)
- 492** _____ **Elena Nikitina**
Rural youth and their concerns (case study of Yuryung Kyuel settlement)
- 497** _____ **Marianna Poselskaya**
The problem of loneliness in the modern world
- 501** _____ **Sardana Starostina**
The problem of drugs among young people of Yakutia
- 506** _____ **Ekaterina Skrybykina**
Comparative analysis of estimation of effectiveness of local governments in the USA and Russia
- 511** _____ **Aiyyna Gavrillieva**
Small business developemnt inrural areas in Sakha (Yakutia)
- 514** _____ **Maria Soldatova**
Perception of the portrait of a Muslim
Nicolay Vasiliev Increase of social and managerial activity of population in local government
- 518** _____ **Lara Zasimova, Anida Evdokimova**
Draft of strategy of economic development of the republic of Sakha (Yakutia) till 2030 and identification of the purpurse vision till 2050: definition of mission, strategic purpose and priorities
- 522** _____ **Ekaterina Neustroeva**
People's dependence on virtual reality
- 529** _____ **Nurguyana Uarova**

_____ Suicide as one of the main problems of young generation

Section

PEDAGOGY

- 538** _____ **Elena Tikhonova**
Specifics of pedagogical support and assistance to gifted children
- 545** _____ **Maria Gorgadze, Aia Bugaeva**
Educational dialogue as a means of development of communicative universal educational actions of junior schoolchildren
- 551** _____ **Aleksandra Popova, Lyudmila Sokorutova**
Development of elementary school students reading interests
- 558** _____ **Anastasia Ivanova, Anna Sakerdonova**
Formation of bases of ethnic culture at younger school students in extracurricular activities
- 566** _____ **Daria Safonova, Nadezhda Okoneshnikova**
Formation of the bases of ethno-cultural competence of young schoolchildren through the yakut national costume
- 571** _____ **Yulia Prokopieva, Ekaterina Neustroeva**
Development of logical thinking of junior schoolchild on lessons of mathematics
- 575** _____ **Maria Postnikova**
Education on basis of the native language
- 580** _____ **Aleksandra Sunkhalyrova, Maria Baisheva**
Harmonious coexistence of man with nature in the ethno-cultural traditions of sakha
- 584** _____ **Aleksandra Grigorieva, Aleksandra Kornilova, Maria Baisheva**
Gender socialization of children through oral folklore
- 586** _____ **Aiyyna Alekseeva, Aleksandra Larionova**
Formation of regulatory ula in the process of training junior schoolchildren to time-management
- 591** _____ **Lubov Androsova, Aia Bugaeva**
Project task as condition of forming of skills of educational collaboration for junior high school student
- 595** _____ **Maria Baisheva, Liia Maximova**
Socio-cultural and ethno-cultural function of toys and games of the

sakha people

- 598** _____ **Sargylana Neustroeva, Evdokiia Sidorova**
Information literacy of junior schoolchildren
- 603** _____ **Uruidaana Kuzmina, Nadezhda Okoneshnikova**
The decorative-applied as a means of aesthetic education of young schoolchildren
- 608** _____ **Vasilisa Fedorova, Tuiara Shergina**
The collective way of training as means of formation of universal educational actions of junior schoolchildren
- 612** _____ **Anna Gogoleva, Alina Kozhurova**
Prevention of internet dependence of young schoolchildren through reading children's literature
- 618** _____ **Vilena Scryabina, Alina Kozhurova**
The development of the collaborative relations of the teacher and family at elementary school
- 624** _____ **Aleksandra Sofronova, Anna Kozhurova**
Formation of value orientation of junior schoolchildren on the material of olonkho in extracurricular activities
- 629** _____ **Ekaterina Pavlova, Tuiara Tikhonova**
Pedagogical maintenance of personal results of pupil primary school with limited opportunities of health
- 634** _____ **Ekaterina Pavlova, Anna Maksimova**
Adaptive learning technology in the spiritual development of pupils by means of the traditional culture of the sakha
- 638** _____ **Ekaterina Pavlova, Victoria Osogostok**
Development independence of pupil primary school by the customer, the organization on independent work lessons
- 643** _____ **Evdokiia Petrova**
Interaction of valuable ideals of the reader and the writer in studying the story of L.S. Turgenev "Bezhin lug" at the yakut school
- 652** _____ **Alina Popova, Sofia Shadrina**
Identifying the level of perception of a literary work by younger schoolchildren
- 657** _____ **Sargylana Zhirkova, Anna Neystroeva**
Influence of animated films on formation of the valuable orientations of young learners

- 662** — **Tuiaara Shergina, Nikolai Neustroev**
Designing of educational space in small and nomadic schools of the Arctic
- 668** — **Afanasy Struchkov, Nikolai Neustroev**
Some aspects of the formation of civic consciousness of junior school students in the process of extracurricular activities in the course of realization of fses of primary general education of second generation
- 674** — **Tatiana Kulichkina, Ekaterina Neustroeva**
Tutoring: the history of the profession and the present state
- 682** — **Matrena Vasilyeva, Alina Okoneshnikova**
The introduction of younger students to the traditions of the peoples of the north through mobile games
- 687** — **Tuiaara Shergina, Victoria Osnitskaya**
The formation of ethnocultural competence students – future teachers of initial classes
- 695** — **Evdokiia Popova, Nikolai Neustroyev**
Diagnostics of formation of the line item of the schoolchildren at first formers, motivation of the doctrine and behaviour
- 701** — **Ekaterina Permyakova, Nikolai Neustroyev**
Formation of research abilities of younger school students by means of design activity
- 706** — **Naria Gavrilyeva, Nikolai Neustroyev**
The organization of the group form of work at lessons at primary school
- 715** — **Sargylana Yakovleva**
Soviet and modern patriotism
- 720** — **Maksim Pavlov, Innokenty Baishev**
The use of modern information and communication technologies at lessons of physical culture as a means of increasing physical education of schoolchildren
- 723** — **Anastasiia Alekseeva**
Ethnocultural education of saami in Norway
- 731** — **Aleksandra Fedorova, Galina Fedorova**
Declamation in the context of creative pedagogics
- 739** — **Irina Sleptsova**
Legal documents of educational institution: issues of legal norms and

their translation

- 744** **Marianna Mandarova, Ivan Artemiev**
Intercultural competence formation of high schoolers using english reading
- 748** **Maria Platonova, Tatiana Sobakina**
Native environment through children's perception – a project on aesthetic education
- 754** **Valentina Tarasenko**
Theatre project as means of encouragement in foreign language training

Section

CULTURAL STUDIES AND CREATIVITY PROJECTS

- 758** **Algys Pavlov**
New technique of playing khomus “tylynan tardy”
- 763** **Alla Efimova**
Eveny cuisine: traditions and transformations
- 766** **Matrena Krovoshapkina**
Ecology and environment in saami folklore
- 771** **Aisen Efimov**
Technical support of the site muzforall.ru (music for all)
- 774** **Lilia Fedorova**
Contemporary approaches to establishing of the organisational management structures
- 782** **Avksentii Kapitonov**
Main developments of event tourism in the Republic of Sakha (Yakutia)
- 785** **Nyurguiana Permiakova**
Women's jewellery set “Uhun suhuokh”
- 801** **Aitalina Muchina**
Mediateque: information and communication centre
- 804** **Saiaana Semenova**
Doubling motif in T. de Molin's play “Don Jil the green trousers”
- 809** **Rozalia Davletova**

Symphonic genres in creative works of Kirill Gerasimov

- 815** — **Oktislava Argounova**
Paths of young travellers (young travellers educational and research paths)
- 818** — **Venera Sidorova**
Plasticity of the olonkho personages. Epic poem “Generous Aiyy D’urgastai warrier” by Reshetnikov
- 828** — **Gavriil Parfenov**
Yakut ornament in computer graphics and development of children’s creative abilities
- 831** — **Evdokiia Sartaeva**
Memory of the family values
- 836** — **Matryona Alekseeva**
The family is the basis of life
- 840** — **Bozhedonova Aiana, Vasilyeva Anna**
Nutrition on the Pole of Cold
- 847** — **Aitalina Syrovatskaia**
The role of the family in formation of a healthy lifestyle and in promotion of physical culture and sports

МЕЖДУНАРОДНЫЙ WORKSHOP «АРГУНОВСКИЕ ЧТЕНИЯ-2017»

7 апреля 2017 года состоялся третий международный workshop «Аргуновские чтения-2017» Институте гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН (г. Якутск).

В работе приняли участие научные сотрудники, молодые исследователи, студенты, магистранты, аспиранты и творческая молодёжь. В 2017 году третий международный workshop «Аргуновские чтения-2017» приурочен к 95-летию ЯАССР и 95-летию со дня рождения Ивана Александровича Аргунова, известного ученого, журналиста, общественного и политического деятеля Якутии, основателя региональной социологии.

В этом году проведение мероприятия сопровождалось видеотрансляцией в прямом эфире, также его можно полностью посмотреть на канале YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=eIVBfO5HmNY>.

Основные цели «Аргуновских чтений-2017»:

- создание условий для работы образовательной, коммуникативной и обменной площадки для научного и творческого общения молодых исследователей и творцов культурных художественных ценностей, работающих над актуальными проблемами социологии, истории, права, антропологии, педагогики и журналистики, созданием художественных текстов и образов;
- вовлечение активной молодёжи, мыслящей смело, творчески и неординарно, в международное научно-образовательное общество;
- пропаганда, продвижение междисциплинарного подхода к социальным процессам на основе изучения трудов государственного деятеля, основателя региональных социологических исследований, историка, педагога и журналиста Ивана Александровича Аргунова.

Мероприятие было проведено при поддержке СВФУ им. М.К. Аммосова, Абердинского университета (Департамента социальной антропологии), Арктического государственного института культуры и искусства, Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН, Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта и при участии Таттинского улуса Республики Саха (Якутия).

Пленарное заседание открыла соратница Ивана Александровича Аргунова — Аргунова Татьяна Васильевна, кандидат филологических наук, ученый секретарь ИГИиПМНС СО РАН, заслуженный ветеран СО РАН. Татьяна Васильевна поделилась своими воспоминаниями о трудовых буднях с Иваном Александровичем,

рассказала о комплексных экспедициях и соратниках И.А. Аргунова, молодым исследователям напомнила основные вехи в создании и становлении ИГИиПМНС СО РАН. Татьяна Васильевна Аргунова подробно остановилась на описании инструментария, который применялся при полевых исследованиях. Всем присутствующим предложила по-новому прочесть труды И.А. Аргунова, в частности, фундаментальное издание «Социальное развитие якутского народа: историко-социологическое исследование образа жизни».

Ознакомиться с библиографическим списком трудов Ивана Александровича Аргунова можно по адресу научной библиотеки СВФУ им. М.К. Аммосова: <http://opac.s-vfu.ru/request>.

Подробную информацию о ратном пути Ивана Александровича Аргунова с иллюстрациями и фотографиями можно найти в сборниках «Аргуновские чтения-2015»: <http://agiki.ru/uploads/default/files/699bba3fab0ad278d426c4bfd19ae8e0.pdf> и «Аргуновские чтения-2016»: <http://agiki.ru/blog/2016/12/vyshel-sbornik-mezhdunarodnoj-nauchnoprakticheskoy-konferencii-workshop-argunovskie-chteniya2016>.

В материалах много фактов, деталей, описания событий из жизни Ивана Аргунова.

Как отмечает соратница Ивана Александровича, доктор социологических наук Ульяна Алексеевна Винокурова: «Жизненный, научный и творческий путь Ивана Александровича Аргунова можно разделить на три направления: первое – боевой путь защитника священных рубежей Родины; второе – защита национального достоинства и образа жизни, интеллектуального и культурного наследия первого поколения интеллигенции народа саха; третье – разработка нового научного направления – междисциплинарного историко-социологического подхода к изучению социальных процессов у коренных народов – Indigenous methodology».

В рамках мероприятия состоялась публичная лекция доктора антропологии Т.И. Аргуновой-Лоу (Department of Anthropology, University of Aberdeen). Татьяна Ивановна рассказала о биографическом методе на примере биографии своего отца Ивана Александровича Аргунова.

Татьяна Ивановна поделилась с участниками workshop сферой особенностями применения биографического метода. Метод используется для описания типичной структуры жизненного пути и особенностей коллективной биографии отдельных поколений на основе анализа социально-исторических данных, реконструирования жизненного мира отдельных индивидов на основе изучения личных документов (переписки, дневников, автобиографий, социальных биографий и др.). «Важным являются детали событий, а не просто биографическая хроника», - подчеркнула исследователь.

В англоязычной литературе биографический метод чаще всего называют *biographical approach* или *life history*. Но, кроме того, используют множество похожих обозначений, в частности: *narrative*, *narrative inquiry*, *narrative biography*, *self-representation*, *oral history*, *narrative research*, *narrative analysis*. Некоторые авторы даже предлагают взамен широко употребляемых терминов «биографический метод» или «история жизни» использовать термин «история отдельного случая» (*individual case history*), подчеркивающий избирательный, селективный характер жизнеописания.

Будучи антропологом, Татьяна Ивановна часто применяет метод включенного наблюдения в своих исследованиях, в которых большое место уделяется деталям. Несмотря на то, что у этнографов и антропологов цели и задачи могут быть похожими, для антропологов *life histories* представляет собой очень важный способ получения информации для анализа, а, самое главное, что такую информацию невозможно получить никаким иным способом.

Стиль выступления Татьяны Ивановны Аргуновой-Лоу был образным. В зале стояла тишина. Студенты, магистранты, молодые исследователи и профессора слушали о биографическом методе через историю жизни И.А. Аргунова, основателя социологии в Якутии, ощущая себя свидетелями того времени, той эпохи.

«Биография — это всегда описание единственной и неповторимой человеческой жизни. Биография индивида с момента его рождения — это история его отношений с другими. Так, совершенно очевидно, что как бы долго ни жил в общине исследователь, проследить жизнь каждого человека от рождения до смерти он не может», - подчеркнула Татьяна Аргунова-Лоу.

Стало быть, недостающую информацию можно восполнить только одним образом — расспросить обо всех обстоятельствах жизни того, кто ее прожил. Но ни в коем случае антрополог не получил бы из своих записей того, что знают респонденты, рассказывая о своей биографии, а именно оценку событий, свои переживания, отношение к взрослению, старости, свои обиды и победы. Что именно значит для человека тот или иной эпизод его жизни, может знать только он сам. Вот почему биографический метод попросту не может быть заменен никаким иным методом изучения малых сообществ.

Социолог и антрополог оказываются в непривычной ситуации: с одной стороны, перед ними очевидец событий, а поэтому не доверять его сведениям вроде бы нет оснований, с другой — это заинтересованный очевидец, которому иногда выгодно представить себя в наилучшем свете. Социолог может сопоставить «историю жизни» одного человека с историей общества, поскольку она зафиксирована в многочисленных печатных изданиях. Но антрополог, изучающий этнические общности, лишен такой возможно-

сти. Казалось бы, подобная эмпирическая база не может служить надежным фундаментом научного познания. Сквозь индивидуальную судьбу антрополог, социолог и этнограф пытаются разглядеть типичные либо характерные черты культуры данного общества. Через рассказ людей о собственной жизни социолог раскрывает историю социальных институтов и социальных трансформаций в обществе.

Биографический метод сегодня взят на вооружение психологами, социологами и педагогами. Н. Дензин определяет биографический метод как исследовательский инструмент для сбора документов жизни, описывающих поворотные моменты индивидуальных жизней. Д. Берто признает несомненную ценность рассказов, где респонденты являются информантами, как это делается в этнографии, когда главной целью является получение точного описания жизненной траектории собеседника в данном контексте. Вместе с тем, П. Макнейл считает, что метод жизненных историй (или метод устных биографий) относится не только к социологии. Для антрополога биографический метод имеет особое значение. Дело в том, что ему приходится сталкиваться с представителями дописьменного общества, где не существует никакой статистики, никаких материальных свидетельств, помогающих провести исчерпывающее эмпирическое исследование.

Подхватил мысли Татьяны Ивановны Сидоров Олег Гаврильевич, заведующий кафедрой журналистики СВФУ, главный редактор историко-географического, культурологического журнала «Илин», председатель Ассоциации «Писатели Якутии», академик Академии Духовности Республики Саха (Якутия), рассказывая об итогах исследования, которое было проведено совместно с МГУ.

Более подробно с научными исследованиями О.Г. Сидорова можно ознакомиться на сайте <http://olegsidorov.org/science/>.

Цель исследования, представленного в докладе Олега Гаврильевича, направлена на изучение мнения редакторов и журналистов о текущем состоянии и перспективах развития якутских улусных (районных) газет по широкому кругу проблем. Многих волнуют вопросы в области функционально-содержательной и жанровой структуры, взаимоотношений с аудиторией и учредителем, проблем профессиональной свободы и доступности источников информации, экономического и технологического состояния редакций, обеспеченности современной техникой, включенности редакций в процессы медиаконвергенции, влияния их на деятельность журналистов, кадровой ситуации в редакциях, направлений и методов повышения квалификации журналистов, позитивных и негативных тенденций функционирования, перспективах и моделях развития местных газет. Исследование завершено и выпущено в коллективной монографии Л.С. Свитич, О.Г. Сидорова,

О.В. Смирновой «Улусные (районные) газеты Республики Саха (Якутия) (Новосибирск: Наука, 2017» и ряде статей в научных изданиях.

Доктор социологических наук, профессор СВФУ им. М.К. Аммосова Ирина Ивановна Подойницына посвятила свой доклад размышлению о социологии в поисках истины. Свое выступление она начала с вопросов «Когда началась социология в Якутии?», «Что есть истина? Как её найти?» и далее последовательно отвечала на поставленные вопросы.

Выступление Ирины Ивановны было ярким, самобытным, было много цитат из исследований Ивана Александровича Аргунова. Ирина Ивановна – профессиональный журналист. Ее устный и письменный стиль живописно отражают факты, иллюстрации образно передают мысль автора.

Ирина Ивановна Подойницына, как соратница Ивана Александровича, работала в социологической лаборатории, участвовала в экспедициях и впоследствии стала кандидатом и доктором социологических наук.

Ирина Ивановна напомнила о том, что, к примеру, многие не знают, что Иван Александрович ввел понятие «миграционный сквозняк» и понятие «северное временительство» (феномен жизни, отложенной на будущее). И.А. Аргунов исследовал вопросы удовлетворенности жизнью, работой, условиями труда, быта и т.д., для чего им и его лабораторией было разработано много опросников и анкет. Иван Александрович совместно с исследователями, в том числе и с Ириной Ивановной, изучали вопросы существования на Севере. Жизнь на Севере похожа на черновик, проявляя несовпадение желаний и реальности, образа мира и образа жизни. Данная идея была разработана В.П. Серкиным и связана с анализом «северного невроза», «временщичества», «отложенной жизни», «северного сценария», «северного мифа». Иван Александрович сделал социологический анализ понятия временщичества и синдрома «отложенной жизни» у северян – людей, годами живущих идеей переезда и считающих, что настоящая жизнь начнется у них когда-то потом. Иван Александрович в своих экспедициях изучал это понятие и этот феномен. Ирина Ивановна Подойницына участвовала в исследованиях, рассказала присутствующим в зале о деталях, событиях, фактах того периода времени.

Выступление Ирины Ивановны сопровождалось также множеством деталей и фактов, о которых говорила Татьяна Ивановна, описывая моменты биографического метода исследования. Молодого специалиста, журналиста Ирину Ивановну Иван Александрович пригласил на работу, потому что увидел в ней черты исследователя, склонность к работе с людьми и использованию качественных методов исследования. Сегодня Ирина Ивановна

– ученый с мировым именем, доктор социологических наук, исследователь, на труды которого ссылаются в профессиональном социологическом сообществе.

Доктор социологических наук, инициатор workshop Ульяна Алексеевна Винокурова с трибуны Аргуновских чтений рассказала, как участник, об итогах Международного форума «Человек в Арктике», который прошел в Архангельске с 28 по 31 марта 2017 года. Ульяна Алексеевна описала черты складывающейся креатосферы в регионах Арктики, в частности, на примере Республики Саха (Якутия). Она отметила важность введения новых стандартов образования с учетом специфики Арктики, внесении изменений в федеральные законодательные акты. Ее предложение о признании особого статуса профессиональной образовательной организации, расположенной на территории Арктической зоны и ДФО, способствующей привлечению, удержанию и закреплению трудовых ресурсов, повышению качества жизни, конкурентоспособности человеческого потенциала региона было воспринято участниками с одобрением. Особый статус позволит разработать арктические образовательные стандарты, учитывающие особенности геообразовательного пространства, культурного и профессионального капитала регионального развития, а также финансовые нормативы, учитывающие прямые и косвенные издержки в содержании инфраструктуры, бюджетную компенсацию в соответствии с уровнем среднемесячной заработной платы по региону и жизнедеятельности человека в условиях «сдвоенного холода» (низких температур воздуха и вечной мерзлоты земли); изыскать возможность поддержки профессиональных образовательных организаций Арктики и ДФО всеми уровнями федерального, региональных и муниципальных бюджетов в соответствии с их полномочиями по реализации образовательных и культурных прав, выравнивания среднего регионального уровня заработной платы, выполнения государственного, муниципального и социального заказов по подготовке специалистов, участия в выполнении федеральных, региональных и муниципальных программ и проектов развития.

Журналист-ветеран Н.Н. Корнилов поделился с молодым своим видением процесса развития журналистики, вспомнил своевременную поддержку И.А. Аргунова развития его профессионального интереса к фотожурналистике.

После пленарного заседания сразу началась работа в секциях. Особенность Аргуновских чтений состоит в том, что секции организованы последовательно, что обеспечивает междисциплинарность и возможность коммуникации представителей различных специальностей.

Модератор подсекции «История» - Наталья Анатольевна Стручкова, кандидат исторических наук, доцент, заведующий кафедрой

всемирной истории и этнологии, декан исторического факультета СВФУ им. М.К. Аммосова. Всего для очного и заочного участия поступило 28 заявок (в том числе студентов – 21, школьников – 2, учителей – 1, преподавателей СВФУ – 4). Были заслушаны 5 докладов: студентов – В.В. Адамова «Концепция сотрудничества в Арктике как ключевой фактор развития России», Д.Р. Алексева «Типы политических культур в современной России», С.С. Андросова «Взгляд молодежи на культурное наследие айнов», С.А. Егоровой «Развитие познавательного интереса учащихся на уроке истории кино- и видеоматериалами (по результатам экспериментального исследования)», преподавателей – доцента кафедры истории России, кандидата исторических наук А.И. Яковлева «Об организованной преступности в Якутске конца XIX- начала XX века».

Содержание выступлений отразили широкий спектр научных интересов – от изучения современных тенденций внутренней политики России до исследований в области образовательных технологий и истории региона. Одним из привлечших особое внимание слушателей рабочего семинара стал доклад по истории организованной преступности в Якутске конца XIX –начала XX века, в котором были представлены новый исторический материал, оригинальный подход к теме в рамках исследования городской повседневности. Вызвал дискуссии доклад о типах политической культуры в современной России, живой интерес – доклад об айнах Японии. Выступление о развитии познавательного процесса на уроках истории кино и видеоматериалами стало одной из самых проработанных студенческих работ в научно-исследовательском плане.

Секцию «Право» возглавил Петр Васильевич Гоголев, доктор юридических наук, декан юридического факультета СВФУ им. М.К.Аммосова. Заслуживает внимания доклад А.А. Артамонова, аспиранта Российской академии интеллектуальной собственности (г. Москва) на тему «Особенности индивидуализации торговых знаков коренных народов», научный руководитель – Михаил Николаевич Кузнецов, доктор юридических наук, профессор Российской академии интеллектуальной собственности (г. Москва).

На секционном заседании «Журналистика» модератором выступил Олег Гаврильевич Сидоров. Было заявлено 14 докладов. Ярким было выступление студентов кафедры журналистики филологического факультета СВФУ им. М.К. Аммосова. Все доклады обобщают исследования, отмечен высокий уровень презентации и глубины владения темой исследования. Особый интерес вызвали доклады М.Е. Слепцовой «Стратегии и тактики политического дискурса В.В. Жириновского», Е.А. Габышевой «Блогер в трэвел-журналистике», А.Ю. Даниловой «Проблемы освещения суицидов в СМИ» и др.

Секционное заседание «Социология» возглавила Анна Викторвна Михайлова, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом ФЭИ, кандидат экономических наук. В секцию поступил 61 доклад, заслушано 5 докладов. Следует отметить активность студентов кафедры работы с молодежью Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта (с. Чурапча, Чурапчинский улус Республики Саха (Якутия)). Живой интерес вызвали выступления А.Г. Илларионовой «Отношение населения Чурапчинского и Таттинского улусов к Тэйэр Хайа», Р.И. Бочевой «Роль горнодобывающих компаний в экономике арктического региона», Е.С. Степановой «Волонтерское движение как субъект социально-педагогической работы», М.Е. Осиповой «Социокультурный подход к изучению портрета водителя автомобиля» и на другие темы, волнующие студенчество.

Иван Александрович Аргунов был учителем истории. Поэтому была создана новая секция «Педагогика». Модератор Туйаара Алексеевна Шергина, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования, заведующая учебно-научного лабораторией этнокультурного образования им. А.Д. Семеновой Педагогического института СВФУ им. М.К. Аммосова успешно провела своеобразную интеграцию молодых педагогов в междисциплинарное общение. В секцию поступило 38 докладов, из них вызвали наибольший интерес работы М.В. Горгадзе «Учебный диалог как средство развития коммуникативных универсальных учебных действия младших школьников», А.А. Поповой «Развитие читательских интересов младших школьников», А.В. Ивановой «Формирование этнической культуры у младших школьников во внеурочной деятельности», Ю.П. Прокопьевой «Развитие логического мышления младших школьников на уроках математики», М.Ю. Постниковой «Төрөт тыл кэмтэнэн сити иилээх киини итии» и другие.

В шестой секции «Культурология и творческие проекты» представлено 26 докладов, модератор – Татьяна Ивановна Аргунова-Лоу, PhD in Anthropology, доцент кафедры антропологии Абердинского Университета (Великобритания). Актуальным примером информационного обеспечения проекта Первого Президента РС (Я) М.Е. Николаева «Музыка для всех» признано создание сайта, выполненное Айсеном Ефимовым, студентом АГИКИ под руководством преподавателя В.В. Черкашина. Алгыс Павлов, студент 4 курса кафедры народной художественной культуры АГИКИ, хомусист-импровизатор сопровождал свой доклад виртуозной игрой на хомусе, демонстрируя созданную им технику «Тылыннар тарды». Эта новая техника представляет высокий уровень мастерства, но в то же время позволяет людям с ограниченными двигательными функциями рук научиться играть на хомусе, тем

самым приобщиться и самовыразиться посредством популярного национального музыкального инструмента.

По итогам международного workshop Аргуновские чтения-2017 приняты резолюции:

1. Создать отдельный сайт «Международный workshop «Аргуновские чтения», на котором размещать видео-, фото-, ссылки на материалы конференции 2015, 2016 и 2017 годов и последующих конференций, разместить публикации И.А. Аргунова и информацию о нём.

2. Выпустить в электронном и печатном виде сборник материалов конференции Международный workshop «Аргуновские чтения-2017».

3. Включить материалы международного workshop «Аргуновские чтения-2017» в базу данных РИНЦ.

4. Получить свидетельство об интеллектуальной собственности на название и формат международного workshop «Аргуновские чтения».

5. Практические и методические рекомендации участников международного workshop «Аргуновские чтения» сформулировать отдельным документом в качестве рекомендаций для заинтересованных лиц и социальных институтов.

Молодые исследователи прочувствовали общность интересов и жизненных стратегий. Общее настроение удачно выразил один из них: «Я своими глазами увидел и своими ушами услышал, что нас, молодых, думающих о судьбе народа и родины, много. Появились вера и уверенность в том, что мы построим лучшее будущее Якутии. В будущем году я приду лучше подготовленным».

А.В. Михайлова,
заведующая кафедрой социологии и
управления персоналом ФЭИ
СВФУ им. М.К. Аммосова, кандидат экономических наук

ПРОГРАММА

международного workshop «Аргуновские чтения-2017»,
приуроченного к 95-летию ЯАССР и 95-летию со дня рождения
Ивана Александровича Аргунова, известного ученого,
журналиста, общественного и политического деятеля Якутии
г. Якутск, 7 апреля 2017 г.

Место проведения: конференц-зал Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН (ул. Петровского 1, 3-й этаж)

Регламент работы: пленарные доклады – до 15 мин., секционные доклады – до 7 мин.

Рабочие языки: русский, якутский, английский

9.00-10.00	
10.00-10.10	
ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ	
Аргунова-Лоу Татьяна Ивановна , PhD in Anthropology, доцент кафедры антропологии Университета г. Абердин (Великобритания)	95 лет И.А. Аргунову: взгляд сквозь время и пространство
Сидоров Олег Гаврильевич , заведующий кафедрой журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова, главный редактор историко-географического, культурологического журнала «Илин», председатель Ассоциации «Писатели Якутии», академик Академии Духовности РС (Я)	Об итогах исследования улусных/районных газет РС (Я), выполненного коллективом Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова совместно с Московским государственным университетом им. М.В. Ломоносова
Подойницына Ирина Ивановна , доктор социологических наук, профессор Финансово-экономического института Северо-Восточного Федерального университета им. М.К. Аммосова.	Размышления о социологии в поисках истины
Винокурова Ульяна Алексеевна, кандидат психологических наук, доктор социологических наук, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств	Об особом статусе профессиональной образовательной организации в Арктической зоне и Дальневосточном федеральном округе Российской Федерации
СЕКЦИОННОЕ ЗАСЕДАНИЕ: ИСТОРИЯ и ПРАВО	
Модератор: Стручкова Наталья Анатольевна , кандидат исторических наук, доцент, декан исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова	

<p>Адамов Владислав Владимирович, студент II курса кафедры политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Григорьев Ньургун Афанасьевич, кандидат политических наук, старший преподаватель кафедры политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Концепция сотрудничества в Арктике как ключевой фактор развития России</p>
<p>Алексеев Дмитрий Романович, студент II курса кафедры политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Григорьев Ньургун Афанасьевич, кандидат политических наук, старший преподаватель кафедры политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Типы политических культур в современной России</p>
<p>Андросов Семен Семенович, студент IV курса кафедры всемирной истории и этнологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Акимова Валентина Семеновна, кандидат исторических наук, старший преподаватель кафедры всемирной истории и этнологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Взгляд молодежи Японии на культурное наследие айнов</p>
<p>Егорова Сардаана Александровна, студентка V курса кафедры преподавания истории и обществознания исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Алексеева Маргарита Январиевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры преподавания истории и обществознания исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Развитие познавательного интереса учащихся на уроке истории кино- и видеоматериалами (по результатам экспериментального исследования)</p>
<p>Яковлев Айгал Игоревич, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории России исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Об организованной преступности в Якутске конца XIX – начало XX вв.</p>

<p>Саввинов Павел Олегович, студент I курса кафедры истории России исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Ермолаева Юлия Никифоровна, кандидат исторических наук, доцент, заведующая кафедрой истории России исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>НЭП в Якутске: особенности проведения</p>
<p>Тарасенко Валентина Николаевна, Унарова Римма Степановна, учителя английского языка и истории Таттинской гимназии им. И.П. Жегусова (с. Ытык-Кюель, Таттинский улус РС (Я))</p>	<p>Балаган как центр духовного развития народа саха</p>
<p>Томский Сандал Афанасьевич, студент II курса кафедры археологии и истории Северо-Востока России исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Пестерева Кюннэй Айдааровна старший преподаватель, кафедры археологии и истории Северо-Востока России исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Опыт реконструкции древней минеральной краски</p>
<p>Антонов Иван Юрьевич, студент I курса кафедры археологии и истории Северо-Востока России исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Яковлева Капитолина Максимовна, кандидат исторических наук, доцент кафедры всемирной истории и этнологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Антропология еды в этнологических исследованиях</p>
<p>Апросимов Дмитрий Андреевич, Романов Иннокентий Васильевич, Ермолаева Юлия Никифоровна, студенты IV курса кафедры истории России исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Ермолаева Юлия Никифоровна, кандидат исторических наук, доцент, заведующая кафедрой истории России исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Создание электронной базы данных участников советско-японской войны 1945 г.</p>

<p>Барашкова Уйгулана Петровна, студентка V курса кафедры преподавания истории и обществознания исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Алексеева Маргарита Январиевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры преподавания истории и обществознания исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Рольевые игры на уроках истории</p>
<p>Васильева Ольга Дмитриевна, студентка V курса кафедры преподавания истории и обществознания исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Яковлева Капитолина Максимовна, кандидат исторических наук, доцент кафедры всемирной истории и этнологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Традиционные обряды жизненного цикла в повседневной жизни якутов</p>
<p>Диряхов Илья Иванович, студент IV курса кафедры всемирной истории и этнологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Андреев Алексей Петрович, старший преподаватель кафедры всемирной истории и этнологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова).</p>	<p>Студенческие выступления в странах Восточной Европы и США</p>
<p>Дивдевилова Екатерина Николаевна, студентка III курса кафедры всемирной истории и этнологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Яковлева Капитолина Максимовна, кандидат исторических наук, доцент кафедры всемирной истории и этнологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Надмогильный крест – символ народного христианства</p>
<p>Ефремов Нюргун Николаевич, студент I курса кафедры истории России исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Яковлев Айтал Игоревич, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории России исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Причины закрепощения крестьян в XV-XVI вв. в контексте Маундервского минимума</p>

<p>Курчатова Ольга Браниславовна, студентка IV курса кафедры всемирной истории и этнологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Белолубская Галина Степановна, кандидат политических наук, доцент кафедры всемирной истории и этнологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Проблема атлантизма во Франции в период президентства Жака Ширака</p>
<p>Лохова Валентина Александровна, студентка IV курса кафедры всемирной истории и этнологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова). (Науч. рук. Белолубская Галина Степановна, доцент кафедры всемирной истории и этнологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Классификация фольклорных мотивов в японских комиксах (манга)</p>
<p>Лопатина Сайа, Иванова Милена, ученицы 7 класса Игидейской средней общеобразовательной школы им. Э.К. Пекарского (с. Игидей, Таттинский улус РС (Я)) (Науч. рук. Баннова Наталья Борисовна, учитель русского языка и литературы Игидейской средней общеобразовательной школы им. Э.К. Пекарского)</p>	<p>Влияние Великой октябрьской революции на развитие республики Саха (Якутия) (на материале трудов И.А. Аргунова)</p>
<p>Николаев Сергей Васильевич, студент III курса кафедры истории России исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова). (Науч. рук. Радченко Наталья Николаевна, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории России, заместитель декана по научной работе исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Критика маоизма в СССР (1969-1987 гг.)</p>
<p>Новоприезжий Александр Олегович, студент II курса кафедры политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова). (Науч. рук. Парфенова Ольга Афанасьевна, кандидат исторических наук, доцент кафедры политологии, ученый секретарь исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Социальный капитал в современных общественно-политических условиях</p>

<p>Петров Алгыс Прокопьевич, студент I курса кафедры политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Григорьев Ньургун Афанасьевич, кандидат политических наук, старший преподаватель кафедры политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Национальная политика в РС (Я)</p>
<p>Петухов Семен Семенович, ученик 9 класса Сотгинской средней общеобразовательной школы (с. Сотгинцы, Усть-Алданский улус РС (Я))</p>	<p>Никифоров В.В. – К л м н р ийэтинэн т рд гэр к ст б т буккуурдар чоччулара</p>
<p>Радченко Наталья Николаевна, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории России, заместитель декана по научной работе исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Участие политических организаций в революционных событиях марта 1917 года в Якутии.</p>
<p>Рунёв Андрей Олегович, студент V курса кафедры преподавания истории и обществознания исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Иванова Людмила Тимофеевна, кандидат исторических наук, профессор кафедры преподавания истории и обществознания исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Гражданская война в Якутии: новый взгляд на поход генерала Пепеляева в 1922-1923 гг.</p>
<p>Сидоров Ян Николаевич, студент I курса кафедры политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Григорьев Ньургун Афанасьевич, кандидат политических наук, старший преподаватель кафедры политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Институт монархии в современной России</p>
<p>Сосин Степан Романович, студент Института естественных наук Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Алексеева Маргарита Январиевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры преподавания истории и обществознания исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Методика реализации межпредметных связей с помощью интегрированных уроков по истории и географии</p>

<p>Слепцова Айтилина Алексеевна, студентка I курса исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Яковлева Капитолина Максимовна, кандидат исторических наук, доцент кафедры всемирной истории и этнологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Надворные «сэргэ» в современной якутской традиции</p>
<p>Яковлева Капитолина Максимовна, кандидат исторических наук, доцент кафедры всемирной истории и этнологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. Прокопьева Александра Николаевна, старший преподаватель кафедры истории России исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p>	<p>О чем молчат украшения древних?</p>
<p>Артамонов Архан Андреевич, аспирант Российской академии интеллектуальной собственности (г. Москва). (Науч. рук. Кузнецов Михаил Николаевич, доктор юридических наук, профессор Российской академии интеллектуальной собственности (г. Москва))</p>	<p>Особенности индивидуализации торговых знаков коренных народов</p>
<p>Габышева Туйара Романовна, студентка III курса кафедры конституционного и уголовного права Якутского экономико-правового института (филиал) Академии труда и социальных отношений. (Науч. рук. Рабинович Алла Дмитриевна, кандидат юридических наук, заведующая кафедрой гражданского права и процесса, декан юридического факультета Якутского экономико-правового института (филиал) Академии труда и социальных отношений)</p>	<p>Лесное законодательство: проблемы и перспективы</p>
<p>Назаров Игорь Дмитриевич, студент IV курса кафедры гражданского права и процесса Якутского экономико-правового института (филиал) Академии труда и социальных отношений. (Науч. рук. Рабинович Алла Дмитриевна, кандидат юридических наук, заведующая кафедрой гражданского права и процесса, декан юридического факультета Якутского экономико-правового института (филиал) Академии труда и социальных отношений)</p>	<p>Проблемы формирования правовой культуры населения Российской Федерации</p>

<p>Карпова Анжелика Евгеньевна, студентка юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Кочмар Александр Николаевич, старший преподаватель кафедры теории, истории государства и права юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Государственный суверенитет в современных условиях</p>
<p>Архипова Марина Платоновна, студентка II курса юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Степанова Альбина Афанасьевна, кандидат юридических наук, доцент, заведующая кафедрой конституционного и муниципального права юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Правовое регулирование рассмотрения обращений иностранных граждан и лиц без гражданства в Российской Федерации</p>
<p>Долматова Екатерина Алексеевна, студентка юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Проблемы правового регулирования перевозки инвалидов и пассажиров с ограниченными возможностями на воздушном транспорте в Российской Федерации</p>
<p>Алексеев Николай Леонидович, магистрант I года обучения юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Защита прав человека: от сравнительно-правовых исследований к международным стандартам.</p>
<p>Иванов Василий Авксентьевич, студент юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Гоголев Петр Васильевич, доктор юридический наук, доцент, декан юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Исторический метод исследования права</p>
<p>Кобякова Влада Алексеевна, студентка I курса юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Корякина Зинаида Ивановна, старший преподаватель кафедры уголовного права и процесса юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Проблемы повышения правовой культуры (на примере Республики Саха (Якутия))</p>

<p>Ноева Анастасия Валентиновна, студентка III курса юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Кочмар Александр Николаевич, старший преподаватель кафедры теории, истории государства и права юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Незаконная миграция как угроза национальной безопасности</p>
<p>Расторгуева Александра Андреевна, магистрант I года обучения юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Муталиева Аза Абукуровна, кандидат юридических наук, заведующая кафедрой предпринимательского права и клинического обучения юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова).</p>	<p>Средства индивидуализации в сети интернет</p>
<p>Степанова Сузанна Захаровна, студентка I курса кафедры теории, истории государства и права юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Кочмар Александр Николаевич, старший преподаватель кафедры теории, истории государства и права юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Роль и значение референдума как института непосредственной демократии в правовом государстве</p>
<p>Федотов Никита Егорович, студент I курса юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Егорова Ульяна Павловна, старший преподаватель кафедры теории, истории государства и права юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Правовое положение граждан фашистской Германии и СССР.</p>
<p>Чуркаев Станислав Васильевич, студент юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Гоголев Петр Васильевич, доктор юридический наук, доцент, декан юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Законодательство субъектов Российской Федерации об административных правонарушениях и его применение органами внутренних дел (на примере Республики Саха (Якутия))</p>

<p>Лаврентьев Иннокентий Анатольевич, главный специалист-эксперт отдела антимонопольного контроля Якутского Управление Федеральной антимонопольной службы по Республике Саха (Якутия), магистрант I года обучения юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова) (Науч. рук. Гоголев Петр Васильевич, доктор юридический наук, доцент, декан юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Недобросовестная конкуренция</p>
<p>Ноговицын Роман Романович, соискатель кафедры политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова Кудрин Михаил Николаевич, заместитель директора общества с ограниченной ответственностью «Индорстрой»</p>	<p>Герб Республики Саха (Якутия) на сайте modut.ru</p>
<p>Нестеров Валерий Николаевич, студент юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова, (Науч. рук. Слепцов Анатолий Николаевич, кандидат юридических наук, заведующий кафедрой «Арктическое право и право стран Азиатско-Тихоокеанского региона» юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Экологическое право Японии и России в контексте сравнительного правоведения</p>
<p>Ноговицын Роман Романович, соискатель кафедры политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Использование новых информационных технологий при сохранении объекта культурного наследия «Шишкинские писаницы»</p>
<p>СЕКЦИОННОЕ ЗАСЕДАНИЕ: ЖУРНАЛИСТИКА</p>	
<p>Модератор: Сидоров Олег Гаврильевич, заведующий кафедрой журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова, академик Академии Духовности РС (Я)</p>	

<p>Слепцова Мария Егоровна, студентка IV курса кафедры журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Павлова Лена Николаевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Стратегии и тактики политического дискурса В.В. Жириновского</p>
<p>Габышева Екатерина Алексеевна, студентка IV курса кафедры журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Павлова Лена Николаевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Блоггер в трэвел-журналистике</p>
<p>Данилова Алина Юрьевна, студентка III курса кафедры журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Павлова Лена Николаевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Проблемы освещения суицида в СМИ</p>
<p>Данилова Мария Юрьевна, студентка IV курса кафедры журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Борисова Надежда Марковна, кандидат филологических наук, доцент кафедры журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Социальная проблематика в региональной печати (на материалах газет «Кыым» и «Саха Сирэ»)</p>
<p>Филиппова Христина Николаевна, студентка III курса кафедры журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Сидоров Олег Гаврильевич, заведующий кафедрой журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова, академик Академии Духовности РС (Я))</p>	<p>Периодические издания Хангаласского улуса: перспективы развития</p>

<p>Заборовский Евгений Александрович, студент IV курса кафедры журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Павлова Лена Николаевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Региональная новостная тележурналистика в информационной среде России</p>
<p>Ксенофонтова Елена Кыдановна, студентка IV курса кафедры журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Борисова Надежда Марковна, кандидат филологических наук, доцент кафедры журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Фоторепортаж в периодической печати Якутии</p>
<p>Никулина Аэлита Николаевна, студентка IV курса кафедры журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Надькин Валерий Борисович, кандидат философских наук, доцент кафедры журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Дальневосточный гектар: плюсы и проблема – отражение в печатных и интернет СМИ в РС (Я)</p>
<p>Арбыкин Владислав Ярославович, студент I курса кафедры журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Надькин Валерий Борисович, кандидат философских наук, доцент кафедры журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Образ России в BBC-news за последние шесть лет</p>
<p>Никитенко Наталья Владиславовна, студентка I курса кафедры журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Павлова Лена Николаевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Интерпретация информационного повода в региональных СМИ в зависимости от формы собственности.</p>

<p>Борисова Надежда Марковна, кандидат филологических наук, доцент кафедры журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Влияние этнической газеты «Кыым» на орфографирование заимствованных слов</p>
<p>Мишаков Андрей Евгеньевич, студент I курса кафедры журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Надькин Валерий Борисович, кандидат философских наук, доцент кафедры журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Отражение политических взглядов Парфенова Л.Г. в проекте «Намедни»</p>
<p>Третьякова Марианна, учащаяся 9 класса Таттинской гимназии им. И.П. Жегусова (с. Ытык-Кюель, Таттинский улус РС (Я)). (Науч. рук. Егорова Александра Васильевна, учитель английского языка Таттинской гимназии им. И.П. Жегусова)</p>	<p>Родной язык – источник великих произведений</p>
<p>Слепцова Оксана Мировна, учитель якутского языка и литературы, заместитель директора по учебной работе Таттинской гимназии им. И.П. Жегусова (с. Ытык-Кюель, Таттинский улус РС (Я)).</p>	<p>Тыл. й. Билии. Тэтим. Та ым (Таатта улуу ун холобуругар сахалы тыллаах хаһыаттары кылгастык анаары)</p>
<p>СЕКЦИОННОЕ ЗАСЕДАНИЕ: СОЦИОЛОГИЯ</p>	
<p>Модератор: Михайлова Анна Викторовна, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	
<p>Михайлова Анна Викторовна, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Динамика удовлетворенности первокурсников СВФУ образовательным процессом</p>
<p>Алексеева Галина Гаврильевна, старший преподаватель кафедры «Организация работы с молодежью» Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта (с. Чурапча, Чурапчинский улус РС (Я)). (Науч. рук. Винокурова Ульяна Алексеевна, доктор социологических наук, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Духовно-нравственные ценности волонтерства в подготовке студентов помогающих профессий</p>

<p>Васильева Марианна Валериевна, магистрант I года обучения кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Борисова Ульяна Семеновна, доктор социологических наук, профессор кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Социальное самочувствие студентов СВФУ им. М.К. Аммосова</p>
<p>Иванова Алена Александровна, студентка II курса кафедры экономики и управления производством Финансово-экономического института Северо-восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Мельникова Надежда Михайловна, кандидат психологических наук, доцент кафедры экономики и управления производством Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М. К. Аммосова)</p>	<p>Взаимосвязь ценностей и учебной мотивации студентов разных специальностей (на примере исследования студенческой молодежи СВФУ им. М. К. Аммосова)</p>
<p>Пахомова Анастасия Тарасовна, магистрант I года обучения по специальности «Социология региона» Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Борисова Ульяна Семеновна, доктор социологических наук, профессор кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Элементы национальной культуры саха в модной одежде: отношение студентов</p>
<p>Сыромятникова Айсена Сергеевна, студентка IV курса кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Винокурова Ульяна Алексеевна, доктор социологических наук, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Приобщение молодежи к классической музыке</p>

<p>Васильева Диана Александровна, студентка II курса кафедры «Организация работы с молодежью» Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта (с. Чурапча, Чурапчинский улус РС (Я)). (Науч. рук. Жегусов Юрий Иннокентьевич, кандидат социологических наук, старший научный сотрудник Международного научно-образовательного центра по биогеохимии и климатологии Института естественных наук Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Индекс счастья городов и улусных центров РС (Я)</p>
<p>Алексеева Марина Дмитриевна, студентка IV курса кафедры «Организация работы с молодежью» Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта (с. Чурапча, Чурапчинский улус РС (Я)). (Науч. рук. Алексеева Галина Гаврильевна, старший преподаватель кафедры «Организация работы с молодежью» Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта (с. Чурапча, Чурапчинский улус РС (Я))</p>	<p>Отношение молодежи к спортивному волонтерству в соревнованиях по национальным видам спорта</p>
<p>Ануфриева Екатерина Спартаковна, студентка IV курса кафедры «Организация работы с молодежью» Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта (с. Чурапча, Чурапчинский улус РС (Я)). (Науч. рук. Попова Людмила Николаевна, кандидат философских наук, доцент кафедры маркетинга и экономики Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Необходимость создания волонтерских центров в муниципальных образованиях РС (Я)</p>
<p>Ефимова Саргылана Васильевна, студентка IV курса кафедры «Организация работы с молодежью» Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта (с. Чурапча, Чурапчинский улус РС (Я)). (Науч. рук. Жегусов Юрий Иннокентьевич, кандидат социологических наук, старший научный сотрудник Международного научно-образовательного центра по биогеохимии и климатологии Института естественных наук Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Влияние лекций о вреде алкоголя, табака и наркотиков на установки учащихся старших классов</p>

<p>Михайлова Евдокия Сергеевна, студентка IV курса кафедры «Организация работы с молодежью» Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта (с. Чурапча, Чурапчинский улус РС (Я)). (Науч. рук. Иванова Александра Николаевна, кандидат юридических наук, доцент кафедры «Организация работы с молодежью» Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта (с. Чурапча, Чурапчинский улус РС (Я)))</p>	<p>Анализ необходимости смарт-приложения для волонтерских центров</p>
<p>Неустроева Вероника Михайловна, студентка IV курса кафедры «Организация работы с молодежью» Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта (с. Чурапча, Чурапчинский улус РС (Я)). (Науч. рук. Винокурова Ульяна Алексеевна, доктор социологических наук, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Анализ деятельности благотворительных фондов РС(Я)</p>
<p>Сивцева Виктория Михайловна, студентка IV курса кафедры «Организация работы с молодежью» Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта (с. Чурапча, Чурапчинский улус РС (Я)). (Науч. рук. Винокурова Ульяна Алексеевна, доктор социологических наук, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Экологическое волонтерство: особенности деятельности и мотивации</p>
<p>Илларионова Агния Гаврильевна, студентка IV курса кафедры «Организация работы с молодежью» Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта (с. Чурапча, Чурапчинский улус РС (Я)). (Науч. рук. Винокурова Ульяна Алексеевна, доктор социологических наук, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Отношения населения Чурапчинского и Таттинского улусов к Тэйэр Хайа.</p>

<p>Слепцова Светлана Ивановна, магистрант I года обучения кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Борисова Ульяна Семеновна, доктор социологических наук, профессор кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Социальная девиация среди молодежи России</p>
<p>Романова Татьяна Егоровна, студентка IV курса кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Попова Людмила Николаевна, кандидат философских наук, доцент кафедры маркетинга и экономики Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Фрилансеры: кто они такие и что несут обществу</p>
<p>Николаева Юлия Семеновна, студентка IV курса кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Винокурова Ульяна Алексеевна, доктор социологических наук, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Формирование этнического самосознания младших подростков</p>
<p>Кириллина Зоя Ильинична, студентка IV курса кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Винокурова Ульяна Алексеевна, доктор социологических наук, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Якутская национальная борьба хапсагай как социокультурный феномен</p>

<p>Бочоева Раиса Ивановна, магистрант II года обучения Института зарубежной филологии и регионоведения Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Гаврильева Туйара Николаевна, доктор экономических наук, профессор-исследователь кафедры экспертизы, управления и кадастра недвижимости Инженерно-технического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Роль горнодобывающих компаний в экономике арктического региона</p>
<p>Тастыгина Лариса Альбертовна, магистрант II года обучения Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М. К. Аммосова. (Науч. рук. Михайлова Анна Викторовна, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>К вопросу о проведении оценки уровня базовых знаний государственных гражданских и муниципальных служащих в Республике Саха (Якутия)</p>
<p>Софронова Алина Егоровна, магистрант I года обучения Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова) (Науч. рук. Федорова Нюргуяна Аркадьевна, кандидат экономических наук, доцент кафедры экономики и управления производством Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Перспективы развития телевидения в РС (Я)</p>
<p>Гурьева Елена Юрьевна, студентка IV курса кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Михайлова Анна Викторовна, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Совершенствование профессионального развития муниципальных служащих (на примере администрации МО с. Верхневилуйск)</p>

<p>Лонгинова Марианна Даниловна, студентка IV курса кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Михайлова Анна Викторовна, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Оценка ценностных ориентаций сотрудников (на примере администрации МО «Чурапчинский улус (район)»)</p>
<p>Тимофеев Дмитрий Меркурьевич, студент IV курса Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Охлопкова Яна Валерьевна, старший преподаватель кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Совершенствование мотивации и стимулирование персонала (на примере Министерство по делам молодежи и семейной политики РС (Я))</p>
<p>Антонова Татьяна Павловна, студентка IV курса кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Борисова Ульяна Семеновна, доктор социологических наук, профессор кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Разработка рекомендаций для повышения результативности и эффективности мотивации персонала мебель-салона «Виктория»</p>
<p>Алексеева Ирина Афанасьевна, магистрант II курса по направлению «Государственное муниципальное управление» Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Михайлова Анна Викторовна, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Привлечение молодежи в оленеводство. Особенности кадрового обеспечения муниципальной службы на примере Верхоянского района РС (Я)</p>

<p>Андросова Саргылана Леонидовна, магистрант кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Михайлова Анна Викторовна, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Анализ кадрового потенциала организации (на примере ювелирной сети «Золотник»)</p>
<p>Ядреева Алена Владиславовна, студентка IV курса кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Михайлова Анна Викторовна, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Комплексный подход к системе отбора персонала на примере Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>
<p>Охлопкова Нюргуяна Алексеевна, студентка IV курса кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Михайлова Анна Викторовна, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Профессиональные компетенции сотрудников Дворца детского творчества г. Якутска</p>
<p>Архипова Виктория Юрьевна, студентка IV курса кафедры «Организация работы с молодежью» Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта (с. Чурапча, Чурапчинский улус РС (Я)). (Науч. рук. Жегусов Юрий Иннокентьевич, кандидат социологических наук, старший научный сотрудник Международного научно-образовательного центра по биогеохимии и климатологии Института естественных наук Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Формирование установок на здоровьесберегающее поведение у молодежи</p>

<p>Кудрина Ульяна Васильевна, студентка IV курса кафедры «Организация работы с молодежью» Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта (с. Чурапча, Чурапчинский улус РС (Я)). (Науч. рук. Винокурова Ульяна Алексеевна, доктор социологических наук, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Помощь детям с ограниченными возможностями на примере села Чурапча</p>
<p>Степанова Екатерина Спартаковна, студентка IV курса кафедры «Организация работы с молодежью» Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта (с. Чурапча, Чурапчинский улус РС (Я)). (Науч. рук. Винокурова Ульяна Алексеевна, доктор социологических наук, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Волонтерское движение как субъект социально-педагогической работы в условиях</p>
<p>Трофимова Сааскылаана Александровна, студентка IV курса кафедры «Организация работы с молодежью» Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта (с. Чурапча, Чурапчинский улус РС (Я)). (Науч. рук. Винокурова Ульяна Алексеевна, доктор социологических наук, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Правовое регулирование волонтерской деятельности РС (Я)</p>
<p>Яковлева Анастасия Прокопьевна, студентка IV курса кафедры «Организация работы с молодежью» Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта (с. Чурапча, Чурапчинский улус РС (Я)). (Науч. рук. Охлопков Василий Егорович, доктор социологических наук, профессор кафедры «Организация работы с молодежью» Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта (с. Чурапча, Чурапчинский улус РС (Я))</p>	<p>Проблемы молодой семьи и пути их решения на примере студентов ЧГИФКиС</p>

<p>Яковлева Диана Ильинична, студентка IV курса кафедры «Организация работы с молодежью» Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта (с. Чурапча, Чурапчинский улус РС (Я)).</p> <p>(Науч. рук. Алексеева Галина Гаврильевна, старший преподаватель кафедры «Организация работы с молодежью» Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта (с. Чурапча, Чурапчинский улус РС (Я))</p>	<p>Организация досуга детей школьного возраста Чурапчинского района</p>
<p>Попова Мария Васильевна, доцент кафедры «Организация работы с молодежью» Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта (с. Чурапча, Чурапчинский улус РС (Я)).</p>	<p>Влияние локуса субъективного контроля и совладающего поведения студентов на социально-психологическую адаптацию в вуз</p>
<p>Матвеева Ульяна Егоровна, студентка кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>(Науч. рук. Михайлова Анна Викторовна, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Анализ конфликтов в коллективе на примере ГБУ Республики Саха (Якутия) Научно-практического центра «Фтизиатрия»</p>
<p>Барашкова Клавдия Дмитриевна, аспирант I года обучения, старший преподаватель кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> <p>(Науч.рук. Романова Оксана Дмитриевна, кандидат социологических наук, доцент кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>О необходимости исследования пожилых семей как социального института</p>

<p>Атласова Надежда Гаврильевна, магистрант I года обучения Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Нюргуяна Аркадьевна Федорова, кандидат экономических наук, доцент кафедры экономики и управление производством Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Особенности управления изменениями в проектах</p>
<p>Новгородова Ноксана Федоровна, студентка IV курса кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Михайлова Анна Викторовна, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Оценка диагностики мотивации в организации</p>
<p>Яковлева Саргылана Вадимовна, студентка IV курса кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Михайлова Анна Викторовна, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Использование краудсорсинга в жизни студентов</p>
<p>Кривогорницына Анастасия Николаевна, студентка IV курса кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Борисова Ульяна Семеновна, доктор социологических наук, профессор кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Стратегия профессионального развития молодых специалистов (на примере АО НК «Туймаада-нефть»)</p>

<p>Филиппова Дария Николаевна, аспирант III года обучения Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Винокурова Ульяна Алексеевна, доктор социологических наук, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Социологические исследования российской Арктики</p>
<p>Гаврильева Кюннйя Николаевна, студентка IV курса кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Михайлова Анна Викторовна, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Анализ удовлетворенности трудом муниципальных служащих МО «Намский улус»</p>
<p>Осипова Мария Егоровна, аспирант кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Винокурова Ульяна Алексеевна, доктор социологических наук, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Социокультурный подход к изучению портрета водителя автомобиля</p>
<p>Пинигина Валерия Михайловна, студентка II курса Института зарубежной филологии и регионоведения Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Башкиров Михаил Борисович, кандидат исторических наук, доцент кафедры международных исследований Института зарубежной филологии и регионоведения Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.)</p>	<p>Проблема восприятия городского пространства на примере молодежи Арктики</p>

<p>Емельянцева Мария Юрьевна, студентка кафедры «Финансы и банковское дело» Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Гордячкова Ольга Витальевна, старший преподаватель кафедры «Финансы и банковское дело» Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Состояние и перспективы развития рынка частных медицинских услуг (на примере города Якутска)</p>
<p>Абрамова Маргарита Еремеевна, магистрант I года обучения Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Михайлова Анна Викторовна, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Особенности мотивации труда молодых специалистов</p>
<p>Никитина Елена Васильевна, магистрант I года обучения кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Борисова Ульяна Семеновна, доктор социологических наук, профессор кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Проблемы сельской молодежи (на примере с. Юрюнг-Кюель)</p>
<p>Посельская Марианна Анатольевна, студентка Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Борисова Ульяна Семеновна, доктор социологических наук, профессор кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Проблема одиночества в современном мире</p>

<p>Старостина Сардана Александровна, студентка IV курса кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>(Науч. рук. Каратаева Тамара Александровна, кандидат экономических наук, доцент кафедры экономической теории Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Проблема наркотиков среди молодежи РС (Я)</p>
<p>Григорьева Евгения Владимировна, магистрант I года обучения Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Решетников Мичил Русланович, магистрант I года обучения Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Ушницкая Аграфена Васильевна, магистрант I года обучения Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Чиряева Карина Степановна, магистрант I года обучения Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>(Науч. рук. Романова Оксана Дмитриевна, кандидат социологических наук, доцент кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Актуальность создания лаборатории социального предпринимательства</p>
<p>Скрыбыкина Екатерина Семеновна, магистрант I года обучения Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>(Науч. рук. Данилова Лариса Ивановна, доктор экономических наук, профессор кафедры менеджмента горно-геологической отрасли Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Сравнительный анализ оценки эффективности деятельности органов местного самоуправления в США и России</p>
<p>Местникова Акулина Егоровна, кандидат социологических наук, доцент кафедры «Организация работы с молодежью» Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта (с. Чурапча, Чурапчинский улус РС (Я))</p>	<p>Золотой возраст социальной активности: школы третьего поколения</p>

<p>Романова Оксана Дмитриевна, кандидат социологических наук, доцент кафедры социологии и управления персоналом, заместитель директора по науке Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Опыт северных территорий Норвегии для развития сельских поселений Республики Саха (Якутии)</p>
<p>Гаврильева Айыына Геннадиевна, магистрант I года обучения Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч.рук. Винокурова Ульяна Алексеевна, доктор социологических наук, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Проблемы развития малого бизнеса на сельской территории на примере Нюрбинского улуса</p>
<p>Бурнашева Дария Васильевна, аспирантка Варшавского университета (Польша). (Науч.рук. Винокурова Ульяна Алексеевна, доктор социологических наук, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Концептуализация Арктики как пространственной категории как сочетание природного, ментального и социального пространства</p>
<p>Иванова Светлана Алексеевна, студентка кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Петрова Мария Петровна, кандидат педагогических наук, директор Республиканского центра дополнительного образования и гражданско-патриотического воспитания детей РС (Я))</p>	<p>Образ якутской девушки: сравнительный анализ</p>
<p>Солдатова Мария Станиславовна, студентка IV курса кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова, (Науч. рук. Петрова Мария Петровна, кандидат педагогических наук, директор Республиканского центра дополнительного образования и гражданско-патриотического воспитания детей РС (Я))</p>	<p>Восприятие портрета мусульманина</p>

<p>Жиркова Сахаа́йа Куприяновна, студентка кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Винокурова Декабрина Михайловна, кандидат социологических наук, доцент, заведующая социологической лабораторией Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Студенты-первокурсники в социокультурном пространстве университета</p>
<p>Васильев Николай Петрович, магистрант I года обучения Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Данилова Лариса Ивановна, доктор экономических наук, профессор кафедры менеджмента горно-геологической отрасли Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Повышение социально-управленческой активности населения в местном самоуправлении</p>
<p>Михайлова Эльвира Андреевна, аспирант кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Винокурова Ульяна Алексеевна, доктор социологических наук, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Саха ынаба – охраняемое домашнее животное</p>
<p>Лара Алексеевна Засимова, Анида Алексеевна Евдокимова, студенты Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова, (Научный руководитель: Рац Галина Ивановна, доктор экономических наук, профессор, заведующая кафедрой международных экономических отношений Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Анализ проекта стратегии социально-экономического развития Республики Саха (Якутия) на период до 2030 года с определением целевого видения до 2050 года в части определения миссии, стратегической цели, приоритетов социально-экономической политики</p>

<p>Неустроева Екатерина Макаровна, студентка I курса кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>(Науч. рук. Борисова Ульяна Семеновна, доктор социологических наук, профессор кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Проблема зависимости людей от виртуальной реальности</p>
<p>Уарова Нюргуяна Юрьевна, студентка I курса кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>(Науч. рук. Борисова Ульяна Семеновна, доктор социологических наук, профессор кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Суицид – одна из главных проблем молодежи</p>
<p>СЕКЦИОННОЕ ЗАСЕДАНИЕ: ПЕДАГОГИКА</p>	
<p>Модератор: Шергина Туйаара Алексеевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования, заведующая учебно-научной лабораторией этнокультурного образования им. А.Д. Семеновой Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	
<p>Тихонова Елена Нюргуновна, студентка II курса кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Ларионова Александра Германовна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Особенности педагогической поддержки и сопровождения одаренных детей</p>
<p>Горгадзе Мария Валерьевна, студентка III курса кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Бугаева Ая Петровна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Учебный диалог как средство развития коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников</p>

<p>Попова Александра Александровна, студентка III курса кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Сокоуртова Людмила Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Развитие читательских интересов младших школьников</p>
<p>Иванова Анастасия Витальевна, студентка V курса кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Сакердонова Анна Семеновна, старший преподаватель кафедры начального образования, Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Формирование этнической культуры у младших школьников во внеурочной деятельности</p>
<p>Сафонова Дарья Власьевна, студентка IV курса кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Оконешникова Надежда Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Формирование основ этнокультурной компетентности младших школьников в процессе внеурочной деятельности</p>
<p>Прокопьева Юлия Петровна, студентка III курса кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Неустроева Екатерина Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Развитие логического мышления младших школьников на уроках математики</p>
<p>Постникова Мария Юрьевна, педагог психолог Ытык-Кюельской средней общеобразовательной школы № 1 им. А.И. Софронова (с. Ытык-Кюель, Таттинский улус РС (Я))</p>	<p>Төрөөбүт төрүт тыл көмөтүнэн ситиһиилээх кыһини иитии</p>

<p>Сунхальрова Александра Васильевна, студентка III курса кафедры дошкольного образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Баишева Мария Ивановна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Гармоническое сосуществование человека с природой в этнокультурных традициях саха</p>
<p>Григорьева Александра Егоровна, студентка III курса кафедры дошкольного образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> <p>Корнилова Александра Александровна, студентка IV курса кафедры дошкольного образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Баишева Мария Ивановна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Гендерная социализация детей посредством устного фольклора</p>
<p>Алексеева Айбына Михайловна, студентка IV курса кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Ларионова Александра Германовна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Формирование регулятивных УУД в процессе обучения младших школьников тайм-менеджменту</p>
<p>Андросова Любовь Дмитриевна, студентка III курса кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Бугаева Ая Петровна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Проектная задача как условие формирования навыков учебного сотрудничества у младших школьников</p>

<p>Баишева Мария Ивановна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Максимова Лена Иннокентьевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p>	<p>Социокультурная и этнокультурная функции игр и игр-шек народа саха</p>
<p>Неустроева Саргылана Сергеевна, студентка III студентка курса кафедры начального образования, Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Сидорова Евдокия Эдуардовна, старший преподаватель кафедры начального образования, Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Информационная грамотность младших школьников</p>
<p>Кузьмина Уруйдаана Степановна, студентка IV курса кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Оконешникова Надежда Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Народное декоративно-прикладное искусство как средство эстетического воспитания младших школьников</p>
<p>Шестакова Василиса Петровна, студентка V курса кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Шергина Туйаара Алексеевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Коллективный способ обучения как средство формирования универсальных учебных действий младших школьников</p>
<p>Гоголева Анна Петровна, студентка IV курса кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Кожурова Алина Алексеевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Профилактика интернет-зависимости младших школьников посредством чтения детской литературы</p>

<p>Скрябина Вилена Васильевна, студентка IV курса кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Кожурова Алина Алексеевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Развитие сотруднических отношений учителя и семьи в начальной школе</p>
<p>Софронова Александра Аркадьевна, студентка IV курса кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Кожурова Алина Алексеевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Формирование ценностных ориентаций младших школьников на материале олонхо во внеурочной деятельности</p>
<p>Тихонова Туйаара Демьяновна, учитель начальных классов средней общеобразовательной школы №21 (г. Якутск)</p> <p>Павлова Екатерина Павловна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Сопровождение личностных результатов младших школьников с ограниченными возможностями здоровья</p>
<p>Павлова Екатерина Павловна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> <p>Максимова Анна Павловна, учитель начальных классов специальной коррекционной общеобразовательной школы-интерната №34 (г. Якутск)</p>	<p>Адаптивные технологии обучения в духовном развитии учащихся посредством традиционной культуры народа саха</p>
<p>Павлова Екатерина Павловна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> <p>Осогосток Виктория Валерьевна, учитель начальных классов Туринской средней школы-интерната им. А.Н. Немтушкина (п. Тура, Илим-пийский район, Красноярский край)</p>	<p>Развитие самостоятельности младших школьников посредством организации самостоятельной работы на уроках</p>
<p>Петрова Евдокия Владиславовна, учитель русского языка и литературы Ытык-Кюельской средней общеобразовательной школы № 1 им. А.И. Софронова (с. Ытык-Кюель, Таттинский улус РС (Я))</p>	<p>Взаимодействие ценностных идеалов читателя и писателя в процессе изучения рассказа И.С. Тургенева «Бежин луг» в якутской школе</p>

<p>Попова Алина Вячеславовна, студентка II курса кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Шадрина Софья Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Выявление уровня восприятия литературного произведения младшими школьниками</p>
<p>Жиркова Саргылана Степановна, студентка IV курса кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Неустроева Анна Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Влияние анимационных фильмов на формирование ценностных ориентаций младших школьников</p>
<p>Шергина Туйаара Алексеевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Неустроев Николай Дмитриевич, доктор педагогических наук, профессор кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Проектирование образовательно-воспитательного пространства малокомплектной и кочевой школы Арктики</p>
<p>Стручков Афанасий Гаврильевич, магистрант кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Неустроев Николай Дмитриевич, доктор педагогических наук, профессор кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Некоторые аспекты формирования основ гражданственности младших школьников во внеурочной деятельности в процессе реализации ФГОС НОО второго поколения</p>
<p>Куличкина Татьяна Егоровна, студентка V курса кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Неустроева Екатерина Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Тьюторство: история профессии и современное состояние</p>

<p>Васильева Матрена Александровна, студентка IV курса кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Оконешникова Алина Васильевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Приобщение младших школьников к традициям народов Севера посредством подвижных игр</p>
<p>Шергина Туйаара Алексеевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Ушницкая Виктория Вильямовна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Иностранные языки по гуманитарным специальностям» Института зарубежной филологии и регионоведения Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Формирование этнокультурной компетентности студентов-будущих учителей начальных классов</p>
<p>Попова Евдокия Михайловна, магистрант кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Неустроев Николай Дмитриевич, доктор педагогических наук, профессор кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Диагностика сформированности у первоклассников позиции школьника, мотивации учения и поведения</p>
<p>Пермякова Екатерина Алексеевна, магистрант кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Неустроев Николай Дмитриевич, доктор педагогических наук, профессор кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Формирование исследовательских умений младших школьников посредством проектной деятельности</p>
<p>Гаврильева Нария Николаевна, магистрант кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Неустроев Николай Дмитриевич, доктор педагогических наук, профессор кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Организация групповой формы работы на уроках в начальной школе</p>

<p>Яковлева Саргылана Степановна, ассистент кафедры дошкольного образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p>	<p>Советский и современный патриотизм</p>
<p>Павлов Максим Анатольевич, студент IV курса кафедры теории и методики физической культуры и безопасности жизнедеятельности Института физической культуры и спорта Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Баишев Иннокентий Игнатьевич, кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики физической культуры и безопасности жизнедеятельности Института физической культуры и спорта Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p>	<p>Современные ИКТ на уроках физической культуры как средство повышения физического воспитания школьников</p>
<p>Алексеева Анастасия Даниловна, магистрант Института языков и культуры народов Северо-Востока Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>(Науч. рук. Винокурова Ульяна Алексеевна, доктор социологических наук, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Этнокультурное образовательное пространство саамов Норвегии</p>
<p>Федорова Александра Алексеевна, Федорова Галина Иннокентьевна, учителя русского языка и литературы Татгинской гимназии имени И.П. Жегусова (с. Ытык-Кюель, Татгинский улус РС (Я))</p>	<p>Декламирование в контексте креативной педагогики</p>
<p>Слепцова Ирина Семеновна, магистрант Института языков и культуры народов Северо-Востока Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> <p>Собакина Ирина Владимировна, кандидат философских наук, доцент Института языков и культуры народов Северо-Востока Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Орто үөрэхтээһин эйгэтин докумуона: наардааһын уонна сахалы тылбаас</p>
<p>Тарасенко Валентина Николаевна, учитель английского языка Татгинской гимназии им. И.П. Жегусова (с. Ытык-Кюель, Татгинский улус РС (Я))</p>	<p>Театральный проект как метод повышения мотивации в обучении иностранному языку</p>

<p>Мандарова Марианна Васильевна, магистрант Института зарубежной филологии и регионоведения Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Артемьев Иван Трофимович, кандидат педагогических наук, доцент кафедры иностранных языков по гуманитарным специальностям Института зарубежной филологии и регионоведения Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Формирование межкультурной компетенции школьников при чтении на английском языке</p>
<p>Платонова Мария Константиновна, Собакина Татьяна Владимировна, учителя Таттинской гимназии имени И.П. Жегусова (с. Ытык-Кюель, Таттинский улус РС (Я))</p>	<p>О проекте непрерывного эстетического образования в условиях гимназии «Родные просторы через призму детского взгляда»</p>
<p>СЕКЦИОННОЕ ЗАСЕДАНИЕ: КУЛЬТУРОЛОГИЯ и ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ</p>	
<p>Модератор: Аргунова-Лоу Татьяна Ивановна, PhD in Anthropology, доцент кафедры антропологии Университета г. Абердин</p>	
<p>Винокурова Антонина Афанасьевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры северной филологии института языков и культур Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p>	<p>Проблема изучения курса «История родной (эвенской) литературы» в вузе</p>
<p>Павлов Алгыс Иванович, студент IV курса кафедры народной художественной культуры Арктического государственного института культуры и искусств. (Науч. рук. Винокурова Ульяна Алексеевна, доктор социологических наук, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Хомуска са а нныма «Тылынан тарды»</p>
<p>Рожин Алдан Иннокентьевич, студент IV курса кафедры народной художественной культуры Арктического государственного института культуры и искусств. (Науч. рук. Винокурова Ульяна Алексеевна, доктор социологических наук, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Петр Оготовоев – первый профессиональный хомусист</p>

<p>Ефимова Алла Александровна, студентка IV курса кафедры народной художественной культуры Арктического государственного института культуры и искусств. (Науч. рук. Винокурова Ульяна Алексеевна, доктор социологических наук, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Эвенская кухня: традиции и трансформации</p>
<p>Кривошапкина Матрена Дмитриевна, студентка IV курса кафедры народной художественной культуры Арктического государственного института культуры и искусств. (Науч. рук. Винокурова Ульяна Алексеевна, доктор социологических наук, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Экологическая среда в фольклоре северных якутов и саамов</p>
<p>Ефимов Айсен Николаевич, студент III курса кафедры информатики Арктического государственного института культуры и искусств. (Науч. рук. Черкашин Валентин Валентинович, старший преподаватель кафедры информатики Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Техническое сопровождение сайта muzforall.ru «Музыка для всех»</p>
<p>Федорова Лилия Григорьевна, студентка IV курса кафедры социально-культурной деятельности и менеджмента культуры Арктического государственного института культуры и искусств. (Науч. рук. Заярная Любовь Дмитриевна, кандидат философских наук, доцент, заведующая кафедрой социально-культурной деятельности и менеджмента культуры Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Современные подходы к формированию организационных структур управления</p>
<p>Игнатьева Лия Михайловна, студентка IV курса кафедры социально-культурной деятельности и менеджмента культуры Арктического государственного института культуры и искусств. (Науч. рук. Заярная Любовь Дмитриевна, кандидат философских наук, доцент, заведующая кафедрой социально-культурной деятельности и менеджмента культуры Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Повышение конкурентоспособности предприятия в современных условиях</p>

<p>Пеньков Егор Сергеевич, студент IV курса кафедры социально-культурной деятельности и менеджмента культуры Арктического государственного института культуры и искусств. (Науч. рук. Карасева Галина Ивановна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социально-культурной деятельности и менеджмента культуры Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Формы культурно-досуговой деятельности в работе с детьми с ограниченными возможностями в условиях образовательного учреждения</p>
<p>Капитонов Авксентий Алексеевич, студент IV курса кафедры социально-культурного сервиса и туризма Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Винокурова Евдокия Петровна, кандидат культурологии, доцент кафедры социально-культурного сервиса и туризма Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p>	<p>Перспективы развития событийного туризма в Республике Саха (Якутия)</p>
<p>Соловьева Варвара Юрьевна, студентка III курса кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства (профиль «Художественный металл») Арктического государственного института культуры и искусств. (Науч. рук. Петрова Анна Григорьевна, кандидат искусствоведения, доцент, заведующая кафедрой дизайна и декоративно-прикладного искусства Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Сравнительный анализ художественного металла тюрков Южной Сибири, Средней Азии и якутов</p>
<p>Рубцов Сергей Александрович, студент III курса кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства (профиль «Художественный металл») Арктического государственного института культуры и искусств. (Науч. рук. Петрова Анна Григорьевна, кандидат искусствоведения, доцент, заведующая кафедрой дизайна и декоративно-прикладного искусства Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Художественное своеобразие, орнамент и декоративные особенности ювелирных изделий якутов</p>
<p>Лукин Егор Валентинович, студент III курса кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства (профиль «Художественный металл») Арктического государственного института культуры и искусств. (Науч. рук. Петрова Анна Григорьевна, кандидат искусствоведения, доцент, заведующая кафедрой дизайна и декоративно-прикладного искусства Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Ручная обработка и виды ювелирных изделий саха</p>

<p>Пермякова Ньургюна Михайловна, студент IV курса кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства (профиль «Художественный металл») Арктического государственного института культуры и искусств. (Науч. рук.: Васильев Никита Андреевич, доцент кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства Арктического государственного института культуры и искусств; Петрова Анна Григорьевна, кандидат искусствоведения, доцент, заведующая кафедрой дизайна и декоративно-прикладного искусства Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Разработка женского гарнитура «Уһун суһуох»</p>
<p>Мучина Айталина Васильевна, студент IV курса кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства (профиль «Дизайн интерьера») Арктического государственного института культуры и искусств. (Науч. рук., Михайлова Евгения Павловна доцент кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства (профиль «Дизайн интерьера») Арктического государственного института культуры и искусств; Петрова Анна Григорьевна, кандидат искусствоведения, доцент, заведующая кафедрой дизайна и декоративно-прикладного искусства Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Дизайн-проект Медиатеки в г. Якутске</p>
<p>Белолобская Акулина Сергеевна, студентка IV курса кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства (профиль «Дизайн интерьера») Арктического государственного института культуры и искусств. (Науч. рук., Михайлова Евгения Павловна, доцент дизайна и декоративно-прикладного искусства (профиль «Дизайн интерьера») Арктического государственного института культуры и искусств; Петрова Анна Григорьевна, кандидат искусствоведения, доцент, заведующая кафедрой дизайн и декоративно-прикладного искусства Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Дизайн-концепция центра современного искусства в г. Якутске</p>
<p>Богатырева Нюргюна, ученица 11 класса Таттинская гимназия имени И.П. Жегусова (с. Ытык-Кюель, Таттинский улус РС (Я))</p>	<p>Обереги «харысхал» в повседневной жизни</p>

<p>Семенова Сайаана Артемовна, студентка II курса кафедры театрального искусства Арктического государственного института культуры и искусств (Науч. рук. Холмогорова Вилена Евгеньевна, кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Мотив двойничества в испанской драматургии (на примере комедии Т. де Молина «Дон Хиль – зеленые штаны»)</p>
<p>Давлетова Розалия Рашитовна, музыковед, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин ПЦК «Теория музыки» Якутского музыкального колледжа (училища) им. М.Н. Жиркова</p>	<p>Симфонические жанры в творчестве Кирилла Герасимова</p>
<p>Аргунова Октислава Владиславовна, педагог дополнительного образования Таттинского Дома детского творчества «Сатабыл» (с. Ытык-Кюель, Таттинский улус РС (Я))</p>	<p>Эдэр айанныттар ыллыктара (эдэр айанныттар үөрэтэр-чинчийэр маршруттара)</p>
<p>Сидорова Венера Васильевна, педагог дополнительного образования Таттинского Дома детского творчества «Сатабыл» (с. Ытык-Кюель, Таттинский улус РС (Я))</p>	<p>Пластика образов олонхо на примере героического эпоса «Великодушный Айыы-Дьурабаастай богатырь» П.Е. Решетникова</p>
<p>Парфенов Гаврил Васильевич, педагог дополнительного образования Таттинского Дома детского творчества «Сатабыл» (с. Ытык-Кюель, Таттинский улус РС (Я))</p>	<p>Использование якутского орнамента в компьютерной графике в развитии творческих способностей учащихся.</p>
<p>Сартаева Евдокия Ивановна, методист Таттинского Дома детского творчества «Сатабыл» (с. Ытык-Кюель, Таттинский улус РС (Я)) Портнягина Анна Васильевна, директор Таттинского Дома детского творчества «Сатабыл» (с. Ытык-Кюель, Таттинский улус РС (Я)) (Науч. рук. Винокурова Ульяна Алексеевна, доктор социологических наук, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств)</p>	<p>Память семейных ценностей.</p>
<p>Алексеева Матрена Дмитриевна, педагог дополнительного образования Таттинского Дома детского творчества «Сатабыл» (с. Ытык-Кюель, Таттинский улус РС (Я))</p>	<p>Верность таланту – основа семейного долголетия</p>

<p>Васильева Анна, Божедонова Айлана, ученицы 6 класса Батагайской средней общеобразовательной школы Батагайского района (п. Батагай, Верхоянский улус РС (Я)) (Науч. рук. Слепцова Анна Семеновна, Седалищева Любовь Иннокентьевна, педагоги-методисты Центра детского и юношеского туризма и экскурсий п. Батагай)</p>	<p>Особенности питания у семей с различными доходами</p>
<p>Сыроватская Айталиня Федоровна, магистрант I года обучения Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта (с. Чурапча, Чурапчинский улус РС (Я))</p>	<p>Роль семьи в формировании здорового образа жизни и в пропаганде физической культуры и спорта</p>
<p>ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</p>	
<p>Подведение итогов работы секций модераторами</p>	
<p>Обмен мнениями, общая дискуссия</p>	
<p>Вручение сертификатов участникам международного workshop «Аргуновские чтения- 2017»</p>	
<p>Организационный комитет</p>	
<p>Автор проекта «Аргуновские чтения»</p>	<p>Винокурова Ульяна Алексеевна, кандидат психологических наук, доктор социологических наук, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств</p> <p>Аргунова-Лоу Татьяна Ивановна, PhD in Anthropology, доцент кафедры антропологии Университета г. Абердин</p>
<p>Состав оргкомитета</p>	<p>Аргунова Татьяна Васильевна, кандидат филологических наук, ученый секретарь Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН</p>
	<p>Стручкова Наталья Анатольевна, кандидат исторических наук, доцент, декан исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова, руководитель научно-образовательного центра</p>

	Гоголев Петр Васильевич , доктор юридических наук, декан юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова
	Сидоров Олег Гаврильевич , заведующий кафедрой журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова, главный редактор историко-географического, культурологического журнала «Илин», председатель Ассоциации «Писатели Якутии», академик Академии Духовности РС (Я)
	Михайлова Анна Викторовна , кандидат экономических наук, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова
	Шергина Туйаара Алексеевна , кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования, заведующая учебно-научной лабораторией этнокультурного образования им. А.Д. Семеновой Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова
	Алексеева Галина Гаврильевна , старший преподаватель кафедры «Организация работы с молодежью» Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта (с. Чурапча, Чурапчинский улус РС (Я))
Координатор проекта	Холмогорова Вилена Евгеньевна , кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств
Редактор	Дегтярева Виктория Георгиевна , преподаватель кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств

Дизайнер	Огочонова Лилия Петровна , дизайнер Издательского центра Арктического государственного института культуры и искусств
Информационная поддержка в ки- бер-пространстве	Черкашин Валентин Валентинович , старший преподаватель кафедры ин- форматики Арктического государ- ственного института культуры и ис- кусств
Регистрационная группа	Артамонов Архан Андреевич , аспи- рант Российской академии интеллекту- альной собственности (г. Москва). Кривошапкина Нина , студентка III курса кафедры народной художествен- ной культуры Арктического государ- ственного института культуры и ис- кусств



ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

УДК 316:929

*Татьяна Ивановна Аргунова-Лоу,
Университет г. Абердин (Великобритания),
Школа социальных наук,
кафедра антропологии*

БИОГРАФИЯ И ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ: ПРИВЕТСТВЕННОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ НА ТРЕТЬИХ АРГУНОВСКИХ ЧТЕНИЯХ

Аннотация. Статья рассматривает понятие биографии как концепт, применимый в исследовании в области социальных наук. На основе ряда работ автор предлагает расширенный взгляд на биографию, рассматривает понятие «биография» через призму смежных понятий «повествование» и «линия».

Ключевые слова: биография, повествование, нарратив, линия.

*Tatiana Argounova-Low,
University of Aberdeen (United Kingdom),
School of Social Science,
Department of Anthropology*

BIOGRAPHY AND LIFE PATH: A WELCOME ADDRESS AT THE THIRD ARGUNOV WORKSHOP

Abstract: The paper presents the notion of biography as a concept applicable in the social science research. Based on pervious scholarly research in this area of enquiry, the author argues for a wider notion of biography. The author considers biography through the prism of juxtaposed notions of narrative and lines.

Keywords: biography, narrative, lines.

Уважаемые участники Третьих Аргуновских чтений,
уважаемые организаторы,
уважаемая Ульяна Алексеевна!

Я очень рада присутствовать на этом значимом форуме и от души приветствую всех участников Третьих Аргуновских чтений. Приношу глубокую благодарность всем организаторам, и прежде всего Ульяне Алексеевне, за память об Иване Александровиче. С моим восхищением и глубоким уважением.

Очень радостно, что эта нужная и важная платформа и форум молодых, заинтересованных в науке людей, продолжает активно работать. В декабре 2017 года Ивану Александровичу Аргунову исполнилось бы 95 лет. И сегодня в этом, навеянном этой датой, выступлении я бы хотела поразмышлять о том, что такое биография.

О биографии отца можно говорить много и зачитывать должности, которые он занимал, места работы, ответственные позиции. Среди них много действительно значимых позиций, которые в свое время имели большое значение. Заведующий отделом Пропаганды и Агитации Обкома КПСС, главный редактор Книжного Издательства, главный редактор газеты «Социалистическая Якутия», главный редактор газеты «Кыым», корреспондент ТАСС (Телеграфного Агенства Советского Союза), корреспондент газеты «Советская Россия». Таких биографий и автобиографий в отцовских документах много. В этих многочисленных списках, написанных его аккуратным подчерком, указаны даты и прилагается длинный список наград, поощрений, орденов. Такая биография, выстроенная в один длинный ряд или прямую хронологическую линию, должна, по сути, представлять жизненную линию или путь. Но так ли мы с вами понимаем жизнь и биографию? Ведь жизнь не выстраивается в одну прямую и ровную линию. Эта линия идет вверх и вниз, иногда крутится на месте, собирая спирали вокруг себя, иногда резко рвется вверх, а порой спускается вниз...

Сегодня я хочу предложить вам другой взгляд на понятие «биография», основанный на работах ряда антропологов, которые занимались его исследованием. Из них некоторые ученые занимались исследованием биографии предметов, а совсем недавно мы с коллегой Михаилом Присяжным предложили понятие «биография дороги» [2]. Данные мысли также информированы недавними работами профессора Тима Инголда о линиях. Такие концепции окажут большую помощь в понимании концепта «биография», помогут нам не отвергать идеологическое прошлое, которое «казалось будет навсегда» [11], которое постепенно стирается, и официальная история переписывается.

Объективной истории не существует. И понятие «правдивая история», наверное, не самое верное и правдивое. По словам

Франка Кермоуда: «самая честная правда, предполагающая верность историческому факту, не достижима. С момента, как только ты начинаешь писать, и ты стараешься писать хорошо, а писать хорошо значит имеет сложные отношения с правдой» [8, с. 14]. Мы знаем, что истории пишутся победителями, в них нет места историям, рассказанным побежденными. Таким образом, при доминирующих авторитарных режимах истории будут всегда отражать идеологические предписания.

Именно поэтому мне кажется следует принять биографический подход, который поможет нам отойти в сторону от метанарративов, написанных с перспективы и точек зрения доминантного государства и власти. Концепция биографического подхода, а не широкой метаистории, мне кажется более подходящей здесь в связи с тем, что внимание к частному, индивидуальному и личному, к малым историям дает возможность избежать исторических инкапсуляций и отображений, навязанных идеологическими ограничениями, характерными для тоталитарных режимов.

Что же такое биография, биографический подход? В каком смысле мы используем это понятие здесь? Биография — это не список должностных ролей, рабочих позиций, заслуг. Нет. Биографический подход — это жизнеописание, описание разных встреч, сплетений, комбинаций и расставаний. Биографический подход поможет высветить и указать на сложность экономических, политических и социальных сплетений и клубков взаимодействий между людьми, и их местонахождениями. Концепт биографии поможет принести вместе временные, экономические, культурные и социальные аспекты жизни людей.

Вдохновением для данного подхода послужила работа Игоря Копытоффа [9], который говорил о биографии предметов. Потенциал биографического подхода и пересказывания биографий огромен; это больше, чем список дат, собранных вместе, поскольку биографический подход может озвучить то, что иначе остается безмолвным, выявить то, что остается в тени [9, с. 67]. Биографии отличны от исторического пересказа, поскольку биографический подход предоставляет возможности включить малейшие и, казалось бы, незначительные детали, которые не сразу видимы. В поддержку такого подхода говорят многочисленные работы, сосредоточенные на биографии предметов [1; 4; 5; 10]. Принимая такую общую платформу биографического подхода, мне кажется удобным также расширить данный подход не только для предметов, но и в отношении людей, которые так же, как и предметы «собирают время, движение и перемены, постоянно трансформируются, и в своих трансформациях переплетаются с другими людьми, предметами и местами» [4, с. 169].

Время является очень важным аспектом в понятии биографии

и подчеркивает преимущество различных стадий жизни, памяти и важных жизненных моментов. В своем исследовании Тринхэм обсуждает жизненную историю предметов или жизнепользование предметов, в центре его внимания – процесс культурных перемен [10]. Люди, несмотря на то, что являются творцами обществ, одновременно являются культурными продуктами данных обществ. Несмотря на то, что наше влияние на общество и среду очень и очень значимо, в первую очередь мы являемся продуктами данного общества. Люди таким образом аккумулируют историю. Некоторые стороны или профили жизни людей становятся более значимыми, такие стадии в жизни людей приобретают более важную и определительную роль в биографии – Учитель, Ученый, Социолог. Но в то же самое время другие роли также имеют значение – Родитель, Отец, Сын – и они не маловажны, а порой важны, чтобы составить полный социальный портрет человека.

Биография – нарратив, повествование

Хоскинз пишет, что люди коренной группы Коди в Индонезии никогда не говорили о себе прямо [5]. Они рассказывали свои судьбы и жизни только через истории о другом, часто связанном с предметами, местами, священными местностями, элементами ландшафта. Вот что сказал ее информант однажды, когда ученый антрополог настойчиво задавала вопросы и ожидала на них прямого ответа: «Ты хочешь историю в мешочке? Чтобы тебе принесли и положили перед тобой? Я так раньше делал», - сказал один житель дальней деревни, - «но теперь перестал их выдавать таким образом. Чтобы услышать истории, тебе надо приехать к нам в деревню, поужинать с нами, остаться ночевать, и послушать как мы разговариваем и рассказываем истории по ночам» [5, с. 25]. Такие жизненные рассказы и есть биографии, рассказанные неторопливо, с отклонениями, боковыми историями, прерывающиеся, и, может быть, неполные. Как и для людей Коди, у нас (народа саха) тоже не было традиционного жанра биографического речитатива. Биография и автобиография, с указанием хронологической прямой – это отражение изменившегося отношения в обществе.

Биография – линия

Таким образом, биографический подход, и здесь я провожу параллель с концепцией Тима Инголда о линиях, не является прямой линией, а долгой витиеватой, изгибающейся линией, именно потому, что такая и только такая линия способна повествовать нам (narrate) о всех сложностях и комбинациях, не сглаживая углы и стирая петляющую траекторию [6].

Прямая линия по Инголду – это линия, соединяющая две точки А и Б. Такая линия подобна транспортным линиям, которыми два пункта соединены на карте. И только на карте такое соединение и возможно, поскольку в реальной жизни транспортная траектория

будет осуществляться со сложностями, ожиданием, бедорожьем. В то время как другой путь, запечатлевший петляния, остановки и отклонения от курса, и будет той самой линией жизненного пути. Инголд говорит в данном случае о *wayfaring* (прокладывание пути) [7, с. 148].

Такая изгибающаяся линия и повествуется намного легче, и раскрывает жизнь человека намного шире: «с живыми портретами людей с многочисленными идентификациями, аллегорическими персонами и сложными судьбами» [5, с. 1]. В частности, такой нарратив помогает раскрыть жизненные истории людей, которые держат свою биографию «в тени» (*biography in the shadow*) [5, с. 1].

Получившаяся в результате биография будет не самой объективной, но мы и не добиваемся этого, ведь объективных историй и биографий нет. Что получится – это будет интерпретация, но интерпретация жизненной линии, отображающая все сложности и изгибы судьбы.

Литература

1. Appadurai, A. 1986. *The Social Life of Things: Commodities in Cultural Perspective*. Cambridge: Cambridge University Press.
2. Argounova-Low T. and M. Prisyazhnyi. 2016. *Biography of a Road: Past and Present of the Siberian Doroga Lena*. *Development and Change* 47(2): 367-387.
3. Gell, A. 1998. *Art and Agency: An Anthropological Theory*. Oxford: Clarendon Press.
4. Gosden, C. and Y. Marshall. 1999. 'The Cultural Biography of Objects', *World Archaeology* 31(2): 169-78.
5. Hoskins, J. 1998. *Biographical Objects: How Things Tell the Stories of People's Lives*. New York: Routledge.
6. Ingold, T. 2007. *Lines: A Brief History*. Oxon: Routledge.
7. Ingold, T. 2011. *Being Alive: Essays on Movement, Knowledge and Description*. London: Routledge.
8. Kermode, F. 1980. *Secrets and Narrative Sequence*. *Critical Inquiry* 7 (1): 83-101.
9. Копытофф, И. 1986. 'The Cultural Biography of Things: Commoditization as Process', in A.Appadurai (ed) *The Social Life of Things: Commodities in Cultural Perspective*, pp. 64-94. Cambridge: Cambridge University Press.
10. Tringham, R. 1994. 'Engendered Places in Prehistory'. *Gender, Place and Culture* 1(2): 169-203.
11. Yurchak, A. 2003. *Soviet Hegemony of Form: Everything Was Forever, Until It Was No More*. *Comparative Studies in Society and History* 45(3): 480-510.

УДК 070.23(1-37)(571.56)(091)

Олег Гаврильевич Сидоров,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
филологический факультет,
кафедра журналистики

**УЛУСНЫЕ (РАЙОННЫЕ) ГАЗЕТЫ ЯКУТИИ:
ВЧЕРА И СЕГОДНЯ**
**(Итоги исследования улусных/районных газет
РС (Я) (проект СВФУ совместно с Факультетом
журналистики МГУ))**

***Аннотация.** Исследование улусных (районных) газет Республики Саха (Якутия) проводилось в 2014–2015 гг. факультетом журналистики МГУ имени М.В. Ломоносова и кафедрой журналистики Северо-Восточного федерального университета имени М.К. Аммосова. Исследовался широкий круг вопросов, касающихся газет данного типа: функции, содержание публикаций, жанровая структура; конвергентные процессы; взаимоотношения с аудиторией, учредителем и владельцем; статус и экономическое положение изданий; кадровая ситуация; проблемы и перспективы развития местной прессы.*

***Ключевые слова:** улусные (районные) газеты, опрос редакторов и журналистов, Республика Саха (Якутия), история возникновения, медиасистема.*

Oleg G. Sidorov,
North-Eastern Federal University,
Faculty of Philology,
Department of Journalism

**REGIONAL NEWSPAPERS OF YAKUTIA:
YESTERDAY AND TODAY**
**(joint project between North Eastern Federal
University and Moscow State University)**

***Abstract.** This report describes the status of ulus (regional) newspapers of the Republic of Sakha (Yakutia). The research was conducted in 2014–2015 by the department of journalism of the Lomonosov Moscow State University and the department of journalism of the Ammosov North-Eastern Federal University. The themes and topics examined in this paper are:*

functions and the content of publications, the genre structure; the convergent processes; the relationship with the audience, the founder and the owner; the status and economic status of ulus newspapers; the personnel situation; the problems and prospects for the development of that type of press.

Keywords: *ulus (regional) newspapers, editors and journalists survey, the Republic of Sakha (Yakutia), emergence history, media system.*

Результаты исследования якутских улусных (районных) газет, их истории и структуры, роли в жизни региона представлены в монографии: Л.Г. Свитич, О.Г. Сидоров, О.В. Смирнова. Улусные (районные) газеты Республики Саха (Якутия): социологическое исследование (опрос редакторов и журналистов) / Л.Г. Свитич, О.Г. Сидоров, О.В. Смирнова. — Новосибирск: Наука, 2017.

Авторы: Свитич Луиза Григорьевна, доктор филологических наук, профессор Московского Государственного университета им. М.В. Ломоносова; Сидоров Олег Гаврильевич, заведующий кафедрой журналистики филологического факультета СВФУ им. М.К. Аммосова; Смирнова Ольга Владимировна кандидат филологических наук, заведующий кафедрой периодической печати факультета журналистики, заместитель декана ФЖ МГУ им. М.В. Ломоносова.

В монографии подробно анализируются данные социологического исследования — опроса журналистов и редакторов улусных (районных) газет Якутии, проведенного в 2014-2015 годах факультетом журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова совместно с кафедрой журналистики Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. Руководители исследования О.В.Смирнова и О.Г.Сидоров. Это исследование проведено по программе и методикам проекта факультета журналистики МГУ «Газеты малых и средних городов России», в ходе которого опрошены редакторы и журналисты 66 редакций (руководители проекта О.В. Смирнова и М.В. Шкондин). Поэтому в исследовании сравниваются данные, полученные по районным (улусным) газетам Якутии, с информацией по малым городам России, в которых издаются и горрайонные, и районные, и городские газеты. Авторы программы и анкеты исследования якутских газет: Л.Г. Свитич, А.А. Ширяева при участии О.Г. Сидорова. Обработка информации: Н.Н. Замотина, И.А. Руденко, З.И. Симонова, Т. Е. Узунова. Составление таблиц: Ю.С. Узунова, Л.Г. Свитич.

Результаты исследования представляют интерес и в связи с тем, что улусные (районные) газеты Якутии выполняют совершенно особые социокультурные функции, связанные со спецификой Якутии — большие расстояния между населенными пунктами, оторванность не только от столицы республики, но и от райцентров, отсутствие отвечающей современным требованиям инфраструктуры.

Опрошены по широкому кругу проблем 60 сотрудников (14 редакторов и 46 журналистов) газет, издающихся на якутском языке, на русском языке и журналистов объединенных редакций, которые выпускают оригинальные издания на русском и якутском языках. Всего в выборку попало 24 газеты, что составляет 70,5% всех районных газет Якутии. Цель исследования: изучить при помощи анкетирования мнение редакторов и журналистов о текущем состоянии и перспективах развития якутских улусных (районных) газет по широкому кругу проблем.

В первой главе монографии освещаются история возникновения и развития улусных (районных) газет в Якутии, место улусных (районных) газет в медиасистеме республики, а также специфика и роль газет в жизни улуса (района). Якутские журналисты работают в рамках отечественной парадигмы с национальной спецификой, обусловленной особенностями и историей якутской журналистики, миссия которой состоит в том, чтобы полноценно удовлетворять информационные потребности своей аудитории, консолидировать ее, выступать фактором этнокультурного развития, содействовать сохранению и развитию национальных ценностей, национальной культуры, органично вписанной в российскую и мировую культуру.

Классическая отечественная парадигма рассматривает журналистику как творчество, как словесное искусство, как миссию служения обществу и удовлетворения его сущностных потребностей, которые помогают обществу быть нравственным и динамичным, развиваться духовно, культурно, социально, экономически, политически. В отечественной традиции журналист – не только «сообщатель» новостей, но и их «осмыслитель» и выразитель своей (общественной) точки зрения на динамичную реальность.

Первая районная газета на якутском языке «Колхоз суола» («Колхозный путь») вышла в марте 1931 года в г. Вилюйске. В логотипе газеты указано: «Газета Вилюйского районного комитета ВКП (б), районного исполнительного комитета и Профессионального союза ЯАССР». В том же году 15 октября вышел первый номер Чурапчинской районной газеты «Социализм суола» («Путь социализма»).

Но изданием – «первенцем» по праву считается «Алданский рабочий», издающаяся на русском языке и которая вышла 7 сентября 1928 года как газета Алданского округа с административным центром в г. Томмоте. За четыре месяца 1928 года (сентябрь-декабрь) было выпущено всего 10 номеров газеты. В 1930 году с созданием Алданского района газета получает статус районной газеты.

Создание районных газет в Якутии шло поэтапно и с огромным трудом. Главные проблемы: это отсутствие материально-технической базы типографий и необеспеченность профессиональными,

обученными кадрами не только журналистов, но и полиграфистов. К 1 января 1941 года в Якутии издавались 16 районных газет. В годы Великой Отечественной войны были созданы еще 5 газет. В 1950-1960 годах к ним прибавилось 11 газет. Создание сети районных газет заняло почти 30 лет и завершилось к 1960 году.

Во втором разделе монографии представлены результаты исследования по следующим направлениям: Функционально-содержательная структура газет: Функционально-целевая модель газеты; Роли журналиста; Реализация функционально-целевой модели. Содержательно-тематическая модель: проблемы улусов (районов) и тематика местной прессы: Актуальные проблемы улусов (районов); Тематическая модель газет; Реализация тематической модели. Жанровая структура газет: Палитра жанров; Жанровые специализации журналистов. Журналисты о своей аудитории и взаимоотношениях с нею: Состав аудитории; Способы привлечения аудитории; Способы связи с аудиторией; Участие аудитории в работе редакции и обсуждении актуальных проблем. Статус издания, взаимоотношения с учредителями, профессиональная независимость журналистов: Взаимоотношения редакций с учредителями; Степень профессиональной независимости журналистов. Экономическое положение редакций: Экономическое состояние улусов (районов); Финансовое положение редакций газет. Районные газеты в современных технологических условиях: Конвергентные процессы в редакциях; Виды деятельности журналистов; Техническая и программная обеспеченность редакций; Влияние цифровых технологий на характер журналистского труда. Кадровая ситуация: Положение с журналистскими кадрами; Социально-профессиональные характеристики журналистских кадров; Рынок журналистских профессий; Профессиональная модель журналиста. Повышение квалификации журналистов: Направления и формы повышения квалификации; Предложения по совершенствованию журналистского образования. Состояние и перспективы развития районной печати Якутии: Оценки условий и направлений работы редакций; Факторы развития местных газет; Перспективы развития и модели районных (улусных) газет.

Основные выводы исследования:

Якутские журналисты продемонстрировали достаточно зрелые социально-профессиональные представления о функционально-содержательной и жанровой моделях районных газет, отчетливо понимают гуманитарные, социокультурные задачи своих изданий и стараются их по мере сил реализовать.

Исследование показывает, что якутские журналисты хорошо знают проблемы своих районов, интересы местных жителей, их нужды, поэтому содержательно-тематическая модель изданий выстраивается в соответствии с наиболее важными сторонами жиз-

ни районов. Приоритетной темой для якутских газет является сохранение и развитие национальной культуры, языка, традиций и ценностей, народных промыслов. Этому могут содействовать учреждения культуры, материально-технической, финансовой и кадровой обеспеченностью которых весьма озабочены якутские журналисты. И эта тема доминирует не только в содержательной модели, но и освещается весьма широко. Однако, в целом журналисты не удовлетворены тем, как их издания помогают развивать экономику районов, местное производство, в том числе, пищевую промышленность, содействуют развитию среднего и малого бизнеса.

Журналисты говорят о насущной необходимости поддержки сельхозпроизводителей, гарантированной зарплаты и социального пакета. Если в других регионах остра проблема безработицы и нехватки рабочих мест, то в Якутии, напротив, проблема недостатка квалифицированных молодых кадров, которые уезжают из районов в большие города. Это связано и с тем, что для них не хватает жилья, учреждений для культурного отдыха, а для детей – детских садов, лагерей, площадок для детей. В Якутии по сравнению с другими регионами острее проблемы транспорта, авиасообщения и интернет-связи, обеспеченности товарами, дороговизны жизни и развития сельского хозяйства. Многие из этих проблем вне компетенции местных районных властей и, следовательно, районных газет. Порой они могут быть решены только властями республики или федерального центра.

Судя по опросу якутских редакторов и журналистов, редакции достаточно широко используют возможности для привлечения населения к публичному обсуждению важных проблем района, как в традиционных формах, так и в интернете, однако опрошенные редакторы и журналисты полагают, что газеты не в полной мере отражают интересы и позиции различных групп и слоев населения, а публикации выражают в основном точку зрения автора.

В реальной аудитории, судя по оценкам сотрудников редакций, преобладают читатели старших возрастов, поэтому остро стоит задача по привлечению молодежи, что связано с учетом их интересов при формировании контента и введением специальных страниц, вкладышей, приложений, рубрик и т.п. Но главное – созданием специальных интернет-приложений (желательно для мобильных платформ), которыми могла бы пользоваться молодежь.

Исследование выявило, что отношения редакций с учредителями в целом достаточно деловые, однако зафиксированы и факторы ограничения профессиональной независимости редакции в области публикации информации, касающейся острых и закрытых проблем в жизни улусов (районов). Это темы, связанные с недостатками в работе чиновников, со злоупотреблениями в финансовой сфере.

Данные исследования позволяют сделать вывод, что в целом журналисты удовлетворены государственным статусом изданий (62% голосуют за государственную форму собственности), средне – финансовым положением редакций. В этой сфере существуют еще серьезные проблемы. Они связаны, прежде всего, с трудностями распространения изданий, обеспеченностью современной техникой и транспортными средствами, низкой оплатой труда журналистов, высокой арендной платой, налогами.

В целом финансовое состояние редакций оставляет желать много лучшего. Две трети районных газет, которые участвовали в опросе, нерентабельны по причине малого населения и низкой доходности. Редакции в основном живут на государственном финансировании. На втором месте в ряду доходов – подписка, на третьем – средства от рекламы. Какую-то часть финансов пополняют побочный информационный бизнес. Розница дает весьма незначительный доход. Партии и другие общественные организации практически не участвуют в пополнении финансов редакций. Не помогают редакциям и крупные предприятия. Основные причины экономических трудностей, по мнению журналистов, связаны со слабым менеджментом в редакциях, с недостаточным финансированием, экономическими трудностями региона и редакции, недостатком рекламы и слабой рекламной базой в улузах, дорогой доставкой и высокими коммунальными платежами. При этом приходится экономить на учебе сотрудников редакции, на командировочных и типографских расходах, привлечении новых сотрудников, гонорарах, расходах на бумагу, распространение и саморекламу, а также на ведение собственного сайта. Меры, предпринимаемые федеральными и местными властями, могли бы способствовать улучшению экономического состояния газет, названы в первую очередь увеличение финансирования и фонда оплаты труда сотрудников редакций, а также субсидирование коммунальных расходов и средств на покупку оборудования, урегулирование ценовой политики почтовой связи на доставку газет, снабжение транспортом для командировок.

Сравнение с общероссийскими данными показывают, судя по ответам журналистов, большую свободу практически по всем позициям в якутских районных газетах. Это касается и доступа к источникам информации.

Среди причин, по которым журналисты не могут поднять некоторые острые темы, названы боязнь преследований за публикации, закрытость властных структур, нежелание выносить сор из избы. Неохотно идут на контакты и руководители производственных, например, золотодобывающих, предприятий. Сказывается недостаток кадров и уровень их квалификации, а порой и нежелание поднимать острые темы, недостаток средств и транспорта

для командировок в дальние наследи. Высказаны суждения об отсутствии в различных организациях специальных лиц для связей с журналистами.

В развитии районных (улусных) газет в последние годы достигнуты немалые успехи. Они стали более технически оснащенными, появились возможности использования цифровой техники, разнообразных компьютерных программ, расширяющих профессиональные возможности редакций в формировании и презентации газетного контента, связи с аудиторией. Начали применяться современные технологии моделирования, улучшается дизайн, газеты чаще выходят в цвете. В изданиях идут конвергентные процессы: создаются интернет-версии печатных изданий; газета полностью выкладывается на сайты издания или администрации города, улуса (района); также готовятся и размещаются в интернете и на других медийных платформах отдельные фрагменты контента. Но ответы журналистов показывают, что процесс конвергенции в районных газетах Якутии мог бы быть более интенсивным. 38% опрошенных сказали, что выпускается только печатное издание, это в два раза больше, чем в сравниваемых газетах малых городов. В полтора раза реже практикуются разные формы конвергенции и слабее их организационное обеспечение. Хотя журналисты активно используют интернет для поиска информации для публикаций, реже работают с визуальной информацией, таблицами, занимаются версткой, обработкой видео- и звуковых файлов. Редакции нуждаются в обеспеченности лицензионными компьютерными программами и новой техникой. 65% опрошенных высказали желание пополнить знания по новым технологиям.

Исследование показало, что современные технологии существенно влияют на работу, профессию журналиста, и позитивно, и негативно. Но положительных эффектов, по мнению журналистов, больше: легче найти необходимую информацию в интернете и проверить ее, оптимизировался ритм работы, оперативнее стал процесс поиска и передачи информации. Якутские газетчики чаще, чем их коллеги из других малых городов России, отмечают позицию о том, что новые технологии заставляют постоянно учиться и делает процесс создания текстов более творческим. Негативные эффекты связаны с высоким темпом работы, более редким обращением к традиционным письмам и возможностью непосредственно наблюдать ситуацию.

Полученные данные о кадровой ситуации в районных (улусных) газетах не радуют. 83% редакторов говорят о том, что ощущается дефицит журналистских кадров в районе, и 64% считает, что их уровень недостаточен (и то и другое отчетливее проявлено в якутских газетах по сравнению с другими регионами). 43% редакторов сообщили, что их штаты не укомплектованы. Только четвертая часть редакторов удовлетворена профессиональным уровнем своих сотрудников. И явно нарушен и возрастной (в сто-

рону немолодых журналистов) и гендерный состав (преобладают женщины). Среди опрошенных 74% женщин, то есть три четверти штатного расписания и это больше, чем в других регионах. Судя по ответам редакторов, в газетах остра потребность в молодых специалистах с журналистским образованием. Показательно, что наряду с репортерами, корреспондентами, требуются аналитики, которые разбираются в экономике и законодательстве. Безусловно, востребованы фотокорреспонденты и веб-дизайнеры – вообще сетевые профессии и журналисты, владеющие современными технологиями.

Главные причины неудовлетворенности редакторов и журналистов реализацией важных функций связаны с уровнем квалификации сотрудников. Только 28% опрошенных имеет журналистское образование, что, впрочем, больше, чем в газетах малых городов, где их только 24%. Самыми востребованными для журналистов оказываются знания экономики, законодательства, информационных и цифровых технологий и способов визуализации контента. Однако и знания, связанные с гуманитарными и творческими аспектами деятельности, особенно в области владения языком, грамматикой – тоже нужны сотрудникам районных газет. Для редакторов, по их признанию, самыми востребованными являются знания в области экономики, финансово-хозяйственной деятельности, бухгалтерии, менеджмента, маркетинга, юриспруденции, права.

Курсы повышения квалификациям – самая часто встречающаяся в предложениях форма, потому что позволяет в сравнительно короткий срок получить серьезные знания. Но предлагаются и семинары, одноразовые лекции и тренинги, а также дистанционное обучение, что в условиях Якутии кажется очень перспективным. Не забыты мастер-классы известных журналистов, профессиональные конференции и слеты. Журналисты других регионов еще предлагали вебинары, флешмобы, специальные акции, экскурсии на предприятия города, района, ратовали за второе высшее образование, но на условиях, чтобы оно было не очень дорогим или, лучше, бесплатным для сотрудников малых газет. Очевидно, что и редакции, и учебные заведения, в частности, отделение журналистики Северо-Восточного федерального университета, и Союз журналистов республики, и сами редакции могли бы организовать такую учебу, а правительство Якутии – выделить деньги на повышении квалификации районных журналистов.

В суждениях о классическом журналистском образовании в вузах тоже высказано много полезных предложений: улучшить практическую подготовку выпускников факультетов журналистики, в том числе проводить практику в районных (улусных) газетах с последующим возвращением в те редакции, которые их командировали на учебу. Журналисты и редакторы предлагают в вузах большее внимание уделять общей культуре, эрудиции выпускников, знанию истории, русского и иностранных языков, умению

высказывать свою позицию. Не забыты обучение новым технологиям, программам визуализации контента. Отмечается важность изучения основных проблем региона и страны. Высказаны предложения о формах организации образования: обучать без отрыва от работы, вернуть систему госраспределения выпускников, трехлетнюю отработку в редакциях, уменьшить оплату или сделать бесплатным заочное обучение для журналистов районных газет.

Среди факторов, которые, по мнению опрошенных, станут определять в будущем развитие районных (улусных) газет Якутии, наиболее значимыми являются: уровень экономического развития, финансовая, материально-техническая обеспеченность редакций; социальный заказ общества, потребности населения, запросы аудитории; обеспеченность квалифицированными редакционными кадрами и эффективный менеджмент. Миссию газеты редакторы и журналисты видят в том, чтобы полнокровно отражать местные события, помогать решать проблемы в социально-экономической сфере. Содействовать формированию ценностей, нравственности, воспитывать патриотизм и формировать эстетические вкусы, просвещать, больше писать о простом труженике, быть пропагандистом добросовестного труда, объединять все силы читателей на позитивные дела. Журналисты видят свои газеты с интересным, качественным контентом, предлагают расширить аудиторию за счет молодежи, наладить плодотворный диалог с читателем, развивать конвергентные процессы. И все это возможно осуществить только при помощи высокопрофессиональных кадров, которые будут обеспечены достойной зарплатой, жильем и иметь возможность регулярно повышать свою квалификацию.

Анализ результатов исследования приводит к выводу о необходимости разработки специальной республиканской программы по развитию улусных (районных) газет в связи с их крайне важной ролью в жизни республики, поскольку они являются практически единственными источниками местной информации для жителей улусов (районов) республики.

При этом особого внимания требует:

- укомплектование редакций молодыми перспективными кадрами, обеспеченных жильем и адекватной зарплатой;
- создание и финансирование системы повышения квалификации журналистов;
- развитие процессов конвергенции, повсеместного создания интернет-версий печатных изданий и выход их на другие медиаплатформы, в том числе мобильные устройства;
- улучшение доставки, создание минитипографий в отдаленных районах, развитие технических возможностей для распространения газеты в селах с помощью электронной почты и дальнейшего печатания в бумажном варианте;
- улучшение материального и финансового положения редакций, налоговые льготы, развитие системы премирования журна-

листов, особенно в арктических районах.

Коллективам улусных (районных) газет следует обратить внимание на расширение спектра отображаемых проблем жизни улусов и республики, подготовку аналитических материалов специалистов в разных областях, обратить внимание на освещение проблем, волнующих молодежь, молодых семей, организацию пресс-конференций, выпуск специальных номеров или полос, посвященных жизни отдаленных наслегов.

Итоги проведенного исследования были представлены:

- 20-21 марта 2015 года на международной научно-практической конференции «Этническая пресса – генезис, структура, тенденции развития».

- в статьях в научных журналах:

Свитич Л.Г., Смирнова О.В., Сидоров О.Г. Улусные (районные) газеты РС (Я): функционально-содержательная структура (по результатам опроса журналистов) // Вестник СВФУ. – 2015. – № 3(47) – С. 163-179.

Свитич Л.Г., Смирнова О.В., Сидоров О.Г. Коммуникативные процессы и экономика редакций по результатам опроса журналистов в улусных (районных) газетах РС (Я) // Вестник СВФУ. – 2016. – № 1 (51) – С. 119-132. Свитич Л. Г., Сидоров О. Г., Смирнова О. В. Районные газеты Якутии и их аудитория (по результатам опроса журналистов) // Этническая журналистика: история и современность. Ежегодник № 9. – М.: Факультет журналистики МГУ имени М. В. Ломоносова, 2016. – С. 51-76.

- Переданы Главе (Ил Дархану) Республики Саха (Якутия) Е.А. Борису и в Департамент по делам печати и телерадиовещанию РС (Я).

- Участие в конкурсах: Диплом лауреата IV Международного конкурса медиа-исследований «НАММИ-2016» (Национальная Ассоциация Исследователей Масс-медиа): 1 место в конкурсе «НАММИ-2016» за серию статей «Улусные (районные) газеты республики Саха (Якутия)», 20 мая 2016 года.

*Ирина Ивановна Подойницына,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Финансово-экономический институт*

РАЗМЫШЛЕНИЯ О СОЦИОЛОГИИ И ПОИСКАХ ИСТИНЫ

***Аннотация.** В докладе говорится о развитии социологии в России и в ЯАССР в исторической ретроспективе. Автор отмечает, что первыми фиксаторами социально-экономических процессов в России были земские статисты. Подчеркивается, что социальная статистика к началу XX века была уже достаточно развитой, но социологический анализ отсутствовал. Рассказывается о методах, применяемых первым якутским социологом И.А. Аргуновым. Автор рассуждает также о социологии постмодерна, за которой видится будущее.*

***Ключевые слова:** перепись населения, И.А. Аргунов, анкета «Север», каузальная корреляция, линейность и нелинейность выводов, критический анализ, социология постмодерна.*

*Irina Podoinitsyna,
North-Eastern Federal University,
Institute of Finances and Economics*

THOUGHTS ON SOCIOLOGY AND SEARCH FOR TRUTH

***Abstract.** The paper outlines the development of sociology in Russia and Yakutia in historical perspective. The author describes the first registers of social economic processes in Russia, the local statisticians. While the social statistics at the start of the XXth century was already well developed, sociological analysis was absent. The paper describes the methods used by the first sociologist in Yakutia, Ivan Aleksandrovich Argunov. The author concludes with the idea of the sociology of post-modernity, which is associated with the future prospects of the discipline in the region.*

***Keywords:** population census, Ivan Argunov, Sever survey, causal correlation, linear and non-linear conclusions, critical analysis, sociology of post-modernity.*

Поставим вопрос так: когда «началась» социология в Якутии,

если подразумевать под социологией интегративную науку, изучающую, анатомирующую общество, диагностирующую его «болезни» – аномии? Точного ответа на этот вопрос, пожалуй, нет. Мы не знаем, кто заполнил первую в Якутии анкету, и как она выглядела, кто провел первое социологическое интервью, и на какую тему оно было.

Но мы можем, тем не менее, предположить, что первыми фиксаторами социально-экономических процессов жизни в населенных пунктах Якутской области в XVIII-XIX веках были земские статисты. Они ездили по городам и весям с анкетными листами, их задачей было выяснить, сколько мужчин и женщин проживает в домохозяйствах, сколько из них – молодых, зрелого возраста, пожилых, сколько у них голов рогатого скота и платят ли они налоги в государственную казну. Вопросы о том, удовлетворены ли опрашиваемые своей жизнью и работой – а это один из главных вопросов социологии – тогда, во время проведения переписей населения, никто не задавал. Начиная с XVIII-XIX веков стали проводиться также медицинские опросы населения, их целью было выявление, какими болезнями болеет население, определение причины заболеваний.

Как-то автору этих строк представилась возможность увидеть подлинник Первой Всеобщей переписи населения Российской империи 1897 года в архивах Публичной библиотеки в Санкт-Петербурге. Изучив документы, можно получить полное представление о распределении населения Якутской области по группам занятий. Это первый документ в истории науки, обеспечивающий ученых-обществоведов конкретными данными, поэтому стало возможным обрисовать якутский социум как систему, состоящую из нескольких сословий, социально-профессиональных и этнических групп. Перепись 1897 года – первый источник, позволяющий сформировать полноценную стратификационную модель якутского общества. К примеру, благодаря этим статистическим документам, стало известно, что среди якутов в конце XIX века было 10 лиц духовных званий (священников), 336 крестьян, 84 казака и др. Среди татар было 68 крестьян-земледельцев, 77 – лесоводов, 273 человека работали на рудниках и копиях, был только 1 врач и 5 портных [6, с. 110-111]. Среди русских были дворяне, крестьяне, мещане, казаки и др. Как видим, в структуре этнических групп, внутри этнических ойкумен единицы их представителей, самые лучшие занимались интеллектуальным трудом. И опять-таки мы не знаем, что думали эти люди – крестьяне, купцы, портные – о своей жизни, как им жилось и работалось в Якутске той поры. В начале XX века статистика развивалась динамично и активно, но глубинный социологический анализ общества – отсутствовал.

Правда, стоит сделать существенное уточнение: политссылные, которые жили в Якутской области, начали проводить опросы

населения, в основном, это делалось по зову сердца, у них не было на сей счет специального задания от властей, иногда они делали это вопреки запретам властей. Стоит упомянуть следующих исследователей: В.М. Ионов изучал договорное и семейное право у якутов в Намском улусе, отчет был представлен в статистический комитет (1889 г.). Ионов – автор статей «К вопросу о скотоводстве у якутов Якутского округа», «Медведь по воззрениям якутов». В.И. Иохельсон изучал образ жизни местного населения и опубликовал статьи «Заметки о населении Якутской области в историко-этнографическом отношении», «Олекминские скопцы». Р.А. Стеблин-Каменский написал статью «Образование инородцев в Якутской области». Польский социалист Ф.Я. Кон, отбывавший ссылку в Якутии в конце XIX века, провел собственное демографическое обследование и с волнением констатировал, что жизнь на Крайнем Севере очень тяжела, идет вымирание якутской народности и оно «в недалеком будущем может и должно стать печальной действительностью» [4, с. 87].

Но социология как интегративная наука, которая призвана осуществлять детальный социальный анализ всех элементов, всех сегментов общества и для этого опираться на использование профессиональных эмпирических методов, начинается в Якутии с Ивана Александровича Аргунова. И.А. Аргунов справедливо считается первым якутским социологом, хотя по профессии он был учителем, журналистом и партийным деятелем. Но именно этот взгляд на жизнь родной республики, сквозь призму трех важных гуманитарных профессий позволил Ивану Александровичу Аргунову в дальнейшем выработать и применять в практике своей работы социолога историко-социологический анализ.

Могу сказать, что мне повезло: моим учителем в социологии и первым наставником был именно Иван Александрович. Не скрою, он пригласил меня в социологическую лабораторию, которой руководил в конце 80-х годов XX века в Якутском институте языка, литературы и истории СО РАН СССР, именно потому, что по первой профессии я была журналисткой. Он поинтересовался, на какие темы я писала, у кого брала интервью. Я писала для газеты «Социалистическая Якутия» по социально-экономическим проблемам, о жизни трудовых коллективов, о рабочем человеке, о том, что он чувствует и как относится к своему труду. Мой ответ устроил Ивана Александровича, потому что он знал, что российская социология в целом ведет свой отсчет с анкетирования рабочих, изучения их труда и быта, культурных установок. В Советской России именно рабочий являлся главной социальной фигурой и объектом исследовательского интереса. Здесь стоит упомянуть такие знаковые работы российской социологии, относящихся к классике жанра, как «Положение рабочего класса в России» В. Берви-Флеровского (конец XIX века) и «Об изучении положения

рабочих. Приемы исследования» (начало XX века) В. Леонтьева.

Социологическая лаборатория ЯИЯЛИ, руководимая И.А. Аргуновым — а он, отмечу, собрал под своими знаменами много молодых, амбициозных ученых — активно проводила масштабные социологические исследования, мы постоянно выезжали в поле, в экспедиции. В анкетах, которые мы коллективно составляли, поднимались такие серьезные мегатемы, как: социально-экономический уклад жизнедеятельности населения (а тогда был один уклад — советский образ жизни), индустриальное освоение Севера и его влияние на стили жизни населения, миграции и социальный феномен северного временительства. Интересно, что Аргунов первым обозначил в социологии такой термин, как «северное временительство», ныне незаслуженно забытый. Так, первый якутский социолог писал: «Временительство — это северный отходнический промысел, имитация трудовой деятельности в условиях ее невосребованности в целях общественно полезного результата, период временного пребывания в состоянии нетерпеливого ожидания накопления определенной суммы денег, гарантирующих в будущем благосостояние «на материке»... Ради отложенной на будущее жизни, ради накопления заветной суммы новосел-временитель пренебрегает принципами социалистического распределения по труду...» [2, с. 154]. Сегодня социологи, пишущие о миграции, редко анализируют данное явление и редко «вписывают» его в общую картину миграционных процессов. Мы, к примеру, не знаем, как сегодня изменилось «северное временительство», ведь изменилась существенным образом окружающая среда — социально-экономические и политические основы страны, зарплаты, тарифы, условия строительства и др.

И.А. Аргунов был также первым, кто стал задавать много социально-психологических вопросов о самочувствии, самоощущении жителей столицы республики, ему было интересно, как рядовые якутяне относятся к промышленному освоению региона, к мигрантам и др. Чем социология отличается от статистики? Выстраиванием иерархии субъективных мнений по важным вопросам развития общества. Одна из книг Аргунова называлась весьма симптоматично: «Здравствуйте, как поживаете? Беседы о социалистическом образе жизни». До сих пор помню анкету «Север», одну из первых и одну из лучших, которую мы составляли нашей командой под руководством Ивана Александровича, посвященную эмпирической идентификации различных сторон жизни населения на Крайнем Севере.

Каждый ученый-обществовед, каждый социолог работает ради установления истины, ради адекватного ответа на сложные вопросы бытия. Для этого социолог мучительно ищет подходящий инструментарий, точнее сказать, должен «мучительно искать» его, однако многие до сих пор относятся к этому процессу достаточ-

но легко (не используют выборку, ограничивают интерпретации данных комментариями к простым процентным распределениям и др.). Обратим внимание на такую логическую, каузальную корреляцию: подбор инструментария социологического исследования зависит от состояния науки в целом, уровня ее развития, от исторической обстановки в стране.

Первые социологические опросы в России, даже проведенные в 20-е годы XX века — а это был период эмпирического бума, взрыва интереса к проведению масштабных социологических опросов — носили полупрофессиональный характер. Использовалась простейшая квотная выборка (мужчины-женщины, молодые-зрелые-пожилые), анкеты обрабатывались вручную, прогнозы развития общества делались только на основе метода экстраполяции. Единицы исследователей поднимались над общим, усредненным уровнем, например, В. Леонтьев, который отмечал, что ученым пора уже вводить в анализ меры центральной тенденции, расчеты медианы и др.

Ученых советских времен можно в принципе оправдать, по крайней мере, попробовать сделать это: таков был уровень развития науки и общества в целом. Так, В.Н. Верхоглазенко пишет: «Эффективность применения долгосрочного планирования была предопределена экономическими условиями начала XX века: предприятия производили одинаковую продукцию для всей страны, а изменения внешней микро- и макросреды были незначительными. Планирование носило экстраполяционный характер (планирование «от достигнутого»)» [3, с. 82]. Линейность выводов в науке была общепринята. Можно было в принципе с легкостью предположить, как ответит на тот или иной вопрос анкеты рабочий, крестьянин, служащий-интеллигент: они всегда говорили от имени своего класса, к которому принадлежали, были выразителями классовых интересов. Научная истина была предсказуемой.

70-е годы XX века — расцвет социализма, стабильность, стагнация. Социологи фиксируют удовлетворенность советских людей своим трудом, бытом, культурным досугом. Казалось бы, общество достигло относительно высоких стандартов своего развития. Люди в целом довольны. Но опять-таки находятся ученые, которые смотрят на мир под другим ракурсом, для которых поиск истины приоритетнее компромиссов. На общероссийском уровне выделялся Игорь Васильевич Бестужев-Лада, человек, который смог использовать уникальный инструментарий для анализа советского образа жизни и доказать, что этот образ жизни далеко не так монолитен, как об этом писало большинство исследователей. На уровне Якутской АССР это был Иван Александрович Аргунов, который впервые в региональной обществоведческой науке проанализировал так называемый административно-ведомственный подход в освоении Севера. Так, социолог писал, что специалисты в период перестройки-

ки использовали такую методику, как критический анализ хозяйственной политики, сложившейся в России в последние 15-20 лет и выявили, что в это время проявились и укрепились застойные явления в экономике, игнорировалось многогранное взаимодействие экономических, социальных и демографических факторов. В функционировании экономики в 60-70-х годах преобладали экстенсивные факторы, в оценке эффективности производства использовались количественно-валовые, объемно-затратные показатели.

Аргунов утверждал: «Узковедомственный валово-затратный подход, строго ориентированный на выполнение плановых показателей, игнорировал перспективную оценку деятельности промышленных предприятий, заслонял собой качественную оценку интенсификации, подминал производственную демократию...» [2, с. 122]. Как видим, поиски критериев истины весьма интересовали ученого, он понимал, что количественный анализ должен уступить место качественным методам, либо нужна триангуляция методов.

Именно тогда, в США наш бывший соотечественник Игорь Ансофф писал о повышении турбулентности внешней среды и о том, что планировать, прогнозировать необходимо «из будущего в настоящее», а не «от достигнутого» [1, с. 406-407]. Ансофф голосует за нелинейность социологического анализа действительности, мотивируя это тем, что мир предельно усложнился, повысилась степень неопределенности, хаоса, деструктуризации и внешней, и внутренней среды, изменения стали прерывистыми. А что касается истины — истины, которую мы так ищем, к которой стремимся — то она стала «плавающей», ускользающей и ... нестрогой.

Сегодня в нашей российской науке появились авторы, которые утверждают, что истины вообще нет, или она есть, но только локальная, для каждого конкретного случая — своя. Так, С.А. Кравченко, социолог из МГИМО, пишет: «истина обретает контекстуальный характер», «личность индивида подвергается разрывам, жизненный опыт носит фрагментарный характер» и др. [5, с. 170]. Автор настаивает на идее, что гуманитарные теории отошли в методологическом плане от модерна и радикального модерна и могут уже называться постмодернистскими.

Когда-то я написала рецензию на монографию С.А. Кравченко и озаглавила ее «На подступах к социологии постмодерна», рецензия была опубликована в журнале ВАК и вызвала определенную дискуссию. Я написала, что социология пока не готова вступить на путь постмодерна, она отстает в своем развитии в отличие от других гуманитарных наук, которые идут в ногу со временем. И отстает именно прикладная социология на региональных уровнях России. Многие социологические исследования продолжают оставаться полупрофессиональными. Это было допустимо и понятно в 20-х годах XX века, но сегодня, в период формирования информационного общества и наступления культурологической глобализа-

ции – вряд ли оправданно. Социологи продолжают использовать квотную выборку, не применяя достаточно богатый арсенал других типов выборки; социологи неграмотно составляют анкеты, в самом характере задавания вопросов и порядке их расположения уже заключается ответ, то есть ответ фактически навязывается; в процессе анализа данных опираются только на простые процентные распределения и на их основе делают далеко идущие выводы; введение в анализ статистических критериев с легкостью может доказать, что представленные социологами цифры, сгруппированные, как правило, в простые двумерные таблицы, не обладают статистической значимостью и не выявляют никаких статистических тенденций в обществе; не используются возможности математико-статистического аппарата и т.д. На закончившейся на днях в г. Москве VII Грушинской конференции говорилось о том, что наиболее устарел и совершенно не оправдывает себя инструментарий политологических опросов. Московские коллеги подчеркнули: американские социологические агентства не смогли предсказать победу Д. Трампа. Американцы, которые придумали выборку Гэллапа, и считали ее совершенной, разучились проводить грамотные опросы! Напомню, для анализа турбулентной среды нужны совсем другие измерители и подходы. По всему миру, и у нас в России в том числе, политологические опросы аккумулируют вокруг себя большое количество непрофессионалов и полупрофессионалов, ориентированных только на получение выгоды, но не на поиски истины.

Закончить хотелось бы, тем не менее, на оптимистичной ноте. В докладе не зря было упомянуто о формировании информационного общества, которое всегда поддерживалось молодежью. Отталкиваясь от авторитетов, читая их труды, молодые исследователи должны идти вперед. Им повезло в том смысле, что у них под рукой всегда компьютер, Интернет, смартфон, множество программ для обработки данных и множество концепций, из которых можно выбрать любую, а также – придумать свою теорию. Возможностей развития у молодых исследователей гораздо больше, чем было у тех, кто начинал «делать социологию». А что касается поисков истины, то во все времена это было непростым и спорным занятием.

Литература

1. Ансофф И. Новая корпоративная стратегия. – СПб.: ПитерКом, 1999.
2. Аргунов И.А. Социальная сфера образа жизни в Якутской АССР. – Якутск, 1988.
3. Верхоглазенко В.Н. Критериальное управление развитием компании. – М.: ИНФРА-М, 2012.
4. Кон Ф.Я. Физиологические и экологические данные о якутах. – Минусинск, 1898.
5. Кравченко С.А. Социология модерна и постмодерна в динамически меняющемся мире. – М.: МГИМО-Университет, 2007.
6. Первая Всеобщая перепись населения Российской империи 1897 г. Т. XXX. Якутская область. – СПб., 1902.

*Ульяна Алексеевна Винокурова,
Арктический государственный институт культуры и искусств,
научно-исследовательский центр циркумполярной цивилизации*

ОБ ОСОБОМ СТАТУСЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В АРКТИЧЕСКОЙ ЗОНЕ И ДАЛЬНЕВОСТОЧ- НОМ ФЕДЕРАЛЬНОМ ОКРУГЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

***Аннотация.** В работе раскрывается противоречие между реальным состоянием арктических и северных профессиональных образовательных организаций и принципами образовательной политики в Арктике, обосновывается предложение о внесении изменений в ФЗ № 273 «Об образовании» статьи под названием «Статус профессиональной образовательной организации Арктики и Дальневосточного федерального округа».*

***Ключевые слова:** профессиональная образовательная организация, человек в Арктике, Дальневосточный федеральный округ, закон об образовании.*

*Uliana Vinokurova,
Arctic State Institute of Culture and Arts,
Research Centre for Studies of Circumpolar Civilisations*

ON SPECIAL STATUS OF PROFESSIONAL EDUCATIONAL ORGANISATION IN THE ARTIC REGION AND THE FAR EASTERN FEDERAL REGION OF THE RUSSIAN FEDERATION

***Abstract:** The paper reveals the contradiction existing between Arctic and Northern professional educational institutions and principles of educational policy in the Arctic. The paper further argues for introduction of an additional article preliminary titled as Status of Professional Educational Organisation in the Arctic and the Far Eastern Federal Region to the existing Federal Law N273 On Education.*

***Keywords:** professional educational organisation, people in the Arctic, Far Eastern Federal Region, Law on Education.*

Коммерциализация системы профессионального образова-

ния, выстраивание межбюджетных отношений между федеральным центром и субъектами РФ, сворачивание государственного задания по подготовке специалистов широкого спектра профессий создали кризисную ситуацию для финансового благополучия периферийных профессиональных образовательных организаций, расположенных на северных и арктических территориях. Жизнеобеспечение и образовательная деятельность в суровых природно-климатических условиях требует повышенных затрат в нормативах финансирования содержания и деятельности, что не учитывается в должной мере учредителями среднего и высшего профессионального образования. Усиливается противоречие между реальным состоянием арктических и северных образовательных организаций и принципами образовательной политики в Арктике.

В Федеральном законе «Об образовании» допускается особый статус МГУ и СПбГУ, деятельность которых регулируется специальным федеральным законом. 4-м принципом образовательной политики признается «единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства» [3]. Дмитрий Рогозин также отметил, что развитие Арктики должно рассматриваться с точки зрения интересов коренного населения, поэтому ключевая тема Форума в 2017 году звучит как «Человек в Арктике»: «В этом смысле арктическая тема для нашей страны – родная и близкая. В Арктике проживает более 2 миллионов граждан Российской Федерации, включая 120 тысяч коренного населения. Для этих людей необходимо создать максимально комфортные условия, которые позволят жителям быть уверенными в возможности получить образование и профессионально самореализоваться» [2].

В Послании Президента РФ Федеральному Собранию в 2016 году указано: «Смысл всей нашей политики – это сбережение людей, умножение человеческого капитала как главного богатства России. Поэтому наши усилия направлены на поддержку традиционных ценностей и семьи, на демографические программы, улучшение экологии, здоровья людей, развитие образования и культуры» [1]. Одним из ведущих государственных приоритетов признано создание ускоренного развития человеческого потенциала Дальнего Востока и Арктической зоны РФ.

Реализация задач приоритетного развития арктических и дальневосточных территорий, являющихся приграничными форпостами России и содержащих богатейшие природно-недровые ресурсы, возможна лишь при условии сохранения и развития региональной системы профессионального образования. Именно система профессионального образования создает необходимое сообщество креативных сообществ, являющихся своеобразным «гумусом» для

привлечения, удержания и развития человека в Арктике и Дальнем Востоке.

Однако, вузы и ссузы как профессиональные образовательные организации, действующие в беспрецедентно холодных природно-климатических условиях вечной мерзлоты, полярной ночи, Полюса Холода, поставлены на грани разрушения из-за непосильного финансового бремени. Дело в том, что федеральные методики, определяющие стоимость обучения 1 студента, не принимают во внимание ни особые климатические условия, ни уровень средней заработной платы по региону, ни северные коэффициенты удорожания всех видов социальной инфраструктуры и прожиточного минимума и т.д. Уравниловка в бюджетном финансировании губительно отражается на конкурентности и самом факте существования именно северных вузов и СПО, так как львиную долю оплаты содержания инфраструктуры вузы должны изыскать из своих внебюджетных источников. Северные вузы наказываются за суровый климат на данной части России и поставлены в неравные условия с вузами, расположенными в теплых климатических зонах, что нарушает конституционное право доступности образовательных благ для россиян. Изотермический фатализм запущен, разрушая образовательную систему Арктики ДФО.

Укореняется односторонняя оценка деятельности профессиональных образовательных организаций, как поставщиков востребованных профессий в ближайшей перспективе, лишь с позиций рынка труда и работодателя в соответствии со списком TOP-50, одобренным Национальным советом при Президенте РФ по профессиональным квалификациям. Агентство стратегических инициатив по продвижению новых проектов разрабатывает региональные стандарты кадрового обеспечения промышленного роста, в которых оно видит лишь разработку набора принципов и инструментов для обеспечения потребности промышленности (экономики) региона в высококвалифицированных кадрах.

Между тем северные вузы – это не только кузницы подготовки кадров, но и драйверы, выполняющие программы регионального развития и поддерживающие уровень бизнеса, креативности, культуры, стабильности населения, особенно молодого. Такой инструментальный подход к профессиональной образовательной организации есть следствие приоритета отношения технократической цивилизации к человеку как в производителю материальных ценностей и средству производственных отношений. Ценность специалиста, укорененного на арктических, северных и дальневосточных территориях, измеряется категориями вклада в социально-экономическое, креативное, культурное, демографическое развитие региона. Жизнь региона не сводится к интересам бизнеса и работодателя. Должно быть установлено сочетание интере-

сов бизнеса-региона-человека в формировании образовательной политики и защиты региональных и личностных ценностей, что предполагает использование геообразовательного подхода к реализации образовательной политики на северных территориях России. Не следует превращать территориальное могущество страны в ее бремя, в уязвимость населения ее северо-восточных и дальневосточных форпостов, вводя упрощенную политику, нивелирующую региональные специфики. Не следует возрождать царскую политику, которую Карамзин характеризовал как «ушибленность пространством». Советская система мобилизации трудовых ресурсов на север исчерпала себя. Попытка переселения людей посредством выдачи «дальневосточного гектара» не встречает энтузиазма для укоренения новых переселенцев.

Геообразовательное пространство представляет собой территориальные образовательные сочетания образовательной политики, образовательных потребностей населения и человеческого потенциала региона. Миграционная ситуация и тенденции демографического движения в Арктике и ДФО характеризуются исходом населения и сложностью привлечения и укоренения населения. Профессиональные образовательные организации выполняют функции стабилизации молодого населения на северо-восточном форпосте России, и эта важнейшая функция должна быть учтена в механизмах поддержки в виде их региональной специализации как драйверов российского развития в специфическом геообразовательном пространстве Арктики и ДФО.

В настоящее время наблюдается осознание особой миссии арктических вузов. Сначала была создана Циркумполярная Ассоциация университетов, на базе которой в 2001 году был создан Университет Арктики как сеть университетов, колледжей, научно-исследовательских институтов и других организаций, вносящих вклад в развитие образования и науки о Севере и на Севере. Он нацелен на наращивание человеческого потенциала, содействие формированию северных сообществ, способствующих экономическому развитию и созданию глобальных партнерств. В России созданы Ассоциация арктических вузов и Национальный Арктический научно-образовательный консорциум. Они нацелены на разработку долгосрочной стратегии образовательной политики в регионах Арктики.

Очевидной иллюстрацией необходимости разработки данной стратегии является финансовое состояние вузов и СПО, действующих на территории Якутии. Миссия у них едина – быть драйверами регионального развития, повышения качества и креативности жизни укорененного населения посредством утверждения ценностей северной идентичности. Бюджетное финансирование на 2017 год обеспечивает их деятельность только на 6-9 месяцев,

в настоящее время они находятся под прямой угрозой закрытия из-за неподъемных долгов перед ЖКХ и энергетиками. Ситуация требует безотлагательного регулирования на федеральном правовом уровне.

Предлагаю следующие меры поддержки профессионального образования в Арктике и ДФО:

1. Ввести в ФЗ «Об образовании» статью «Статус профессиональной образовательной организации Арктики и Дальневосточного федерального округа», в которой предусмотреть реализацию нижеследующих предложений:

1) Ввести показатель измерения холода – «температуру на душу населения», как принято в Канаде и странах Северной Европы для определения прямых и косвенных экономических издержек производства, содержания инфраструктуры и адаптации человека к холоду;

2) Ввести показатель деятельности вуза и СПО как драйвера регионального развития (участие в разработке и реализации программ регионального развития, количество студентов по образовательным программам на 1000 человек населения в данного регионе, привлечения, удержания и повышения квалификации научно-педагогических работников, ведущих научно-образовательную деятельность по проблемам Арктики и ДФО и т.д.);

3) Ввести показатель уникальности и узкопрофильности образовательных программ (народные художественные промыслы, культура, искусство, физическая культура и спорт, и т.д.), что должно отразиться на уменьшении нормы численности студентов в расчете на 1 профессорско-преподавательский состав: до 4 студентов на 1 ППС;

4) Вести показатель доли представителей коренных и малочисленных народов Севера в контингенте образовательной организации;

5) Целевой ориентир среднего контингента учебного заведения в Арктике и ДФО установить на уровне 180 студентов. При планируемой планке 200 студентов в Якутии появилась угроза закрытия 13 ссузов, расположенных в северных, арктических территориях, дающих профессиональное образование инвалидам и для традиционной хозяйственной деятельности коренных малочисленных народов Севера.

6) Пересмотреть методики расчета ФОТ научно-педагогических работников, предусматривая бюджетную компенсацию в соответствии с уровнем среднемесячной заработной платы по региону;

7) Средняя стоимость обучения студента в профессиональной образовательной организации Арктики и ДФО должна быть субсидирована ее учредителем, исходя из стоимости издержек на поддержание инфраструктуры в условиях Арктики и ДФО.

2. Ввести изменения в Бюджетный Кодекс в части поддержки

профессиональных образовательных организаций Арктики и ДФО всеми уровнями федерального, региональных и муниципальных бюджетов в части их полномочий по реализации образовательных прав, выравнивания среднего регионального уровня заработной платы, выполнения государственного, муниципального и социального заказов по подготовке специалистов, участия в выполнении федеральных, региональных и муниципальных программ развития.

Литература

1. Послание Президента Федеральному Собранию [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kremlin.ru/evens/president/news/53379> (дата обращения: 17.03.2017).
2. Рогозин Д. Человек в Арктике должен чувствовать себя как дома [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.dvinainform.ru/society/2017/03/16/49615.html> (дата обращения: 17.03.2017).
3. ФЗ №273 «Об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174 (дата обращения: 17.03.2017).

УДК 902:39(=541)

*Семен Семенович Андросов,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Исторический факультет
Научный руководитель: Валентина Семеновна Акимова*

ВЗГЛЯД МОЛОДЕЖИ ЯПОНИИ НА КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ АЙНОВ (НА ПРИМЕРЕ СТУДЕНТОВ УНИВЕРСИТЕТА ХОККАЙДО)

Аннотация. В статье будет рассматриваться исследование, проведенное в Университете Хоккайдо в г. Саппоро. Сутью исследования является социологический опрос студентов Университета Хоккайдо для установления знаний японцев об айнах и их отношения к этому народу. Статья состоит из двух частей: в первой части подробно рассмотрены результаты социологического опроса, проведенного в Университете Хоккайдо, во второй части – ознакомление с японским опросом общественного мнения, касающегося отношения граждан к аинам проведенным с 24 октября по 3 ноября 2013 г.

отделом по связям с общественностью кабинета министров и премьер-министра Японии.

Ключевые слова: айны, социологический опрос, японцы, молодёжь, Хоккайдо, современное положение.

*Semen Androsov,
North-Eastern Federal University,
Faculty of History
Supervisor: Valentina Akimova*

VIEW OF THE YOUTH OF JAPAN TO THE CULTURAL HERITAGE OF THE AINU (ON THE EXPERIENCE OF HOKKAIDO UNIVERSITY STUDENTS)

***Abstract.** In the article, a study will be conducted at the University of Hokkaido in Sapporo. The essence of the study is a sociological survey of students from the University of Hokkaido in order to find out knowledge. The Japanese are concerned about the Ainu and learn their interest in this mysterious people. The article will be divided into two parts; the first part will look in detail at a sociological survey conducted at the University of Hokkaido, in the second part acquaintance with all Japanese public opinion polls regarding the relations of citizens to the Ainu from October 24 to November 3, 2013. Public Relations Office of the Cabinet and Prime Minister Japan.*

Keywords: *Aynu, Sociological survey, Japanese, youth, Hokkaido, current situation.*

К настоящему времени айны, исторически являющиеся древнейшим народом Японии, компактно проживают на о. Хоккайдо, представляя собой малочисленную группу. Само слово «айну» (по-японски пишется с помощью азбуки катакана –ア イ ヌ так в Японии принято писать заимствованные слова) на языке айнов означает «человек». Историки считают, «до появления на Японских островах племён, на основе которых в дальнейшем формировалась японская народность, почти вся эта территория была заселена различными племенами айнов» [3, с. 12]. Сегодня история и культура айнов, как одного из представителей древнейшего населения Японских островов, вызывает большой интерес исследователей. Ведь остров Хоккайдо считается последним оплотом айнов, так как непосредственное освоение и полномасштабное заселение японцами острова произошло после Реставрации Мейдзи в 1882 году. Именно в этой северной части Японии больше всего сохранились культурное влияние айнов на японцев.

Цель моей работы – выявить, насколько сегодня сохранился интерес к культурному наследию айнов среди студенческой молодежи Японии. Для анализа данного вопроса были использованы данные социологического опроса, проведенные мною во время обучения в Японии и социологический опрос, проведенный отделом по связи с общественностью кабинета министров и премьер-министров Японии.

Итак, в Японии отделом по связям с общественностью кабинета министров и премьер-министра Японии ежегодно проводятся различные социологические опросы. Так, с 24 октября по 3 ноября 2013 года они проводили опрос об айнах. По данным отдела по связям, было опрошено 3 тыс. человек от 20 до более 70 лет, из них ответы 58,2% респондентов признаны действительными. Результаты этого опроса показали, что в целом подавляющее количество японцев (95,3%) осведомлены о существовании такого народа, как айны, из них 68,3% знают, что айны – коренной народ Японии, 65,7% - что у айнов есть собственная традиционная культура. А 56,6% – что существует язык айнов, 51% японцев узнали об айнах из программ ТВ и радио. Большинство японцев уверены, что айны воспитаны в собственной традиционной культуре (62,6%) и живут в тесной связи с природой (53,5%). 50,4% респондентов считают, что айны не подвергаются дискриминации, однако треть (33,5%) имеет иное мнение. В качестве мер, направленных на поддержку айнов, более половины опрошенных (51,3%) указали на школьное образование, нацеленное на углубление знаний об истории и культуре айнов. Более половины японцев готовы участвовать в мероприятиях, связанных с айнами, с целью узнать их традиционные танцы и музыку (53,5%), а также промыслы (51,4%). В то же время 16% респондентов участвовать в ознакомлении с культурой айнов не желают [1].

Свое исследование я провел в Университете Хоккайдо в г. Саппоро. Всего было опрошено 89 студентов очного обучения Университета Хоккайдо. Опрос был проведен на английском и японском языках с возможными вариантами ответа и написания своего ответа. Вопросы, предложенные респондентам, были различны.

Таблица №1. Насколько Вы интересуетесь национальной культурой айнов?

	Кол-во	Очень интересуюсь	В некоторой степени интересуюсь	Мало интересуюсь	Совсем не интересуюсь

Всего	89	11	34	28	16
Пол					
Мужчины	47	8	19	11	9
Женщины	42	3	15	17	7
Возраст					
От 18 до 20	21	1	5	4	10
От 21 до 25	38	4	18	12	4
От 26 до 30	22	4	10	7	1
Более 30 лет	8	3	0	4	1

Как показывает Таблица №1, большинство японцев интересуется культурой айнов, но в умеренных количествах. Так, очень интересуются 12,3% респондентов, 38,2% опрошенных интересуются в некоторой степени, 31,46% – мало интересуются и совсем не интересуются 17,97%. Таким образом, можно сказать, что приблизительно 82% опрошенных (73 человека) имеют интерес к национальной культуре айнов. Это является неплохим показателем.

Чем это объясняется? Как я выяснил, в последние десятилетия историю и культуру айнов японцы стали изучать в школе и университете, так как они тесно взаимосвязаны с другими историческими процессами в истории Японии. При этом они должны проявить должный интерес для изучения того или иного периода истории. Хорошим примером служит процесс освоения Хоккайдо. Здесь есть несколько музеев с экспонатами, связанными с культурой и историей айнов. В школьные программы входит обязательное посещение этих музеев и тем самым пробуждают в некоторых детях интерес к айнам.

Таблица №2. Откуда вы знаете о национальных традициях, обрядах айнов?

Кол-во	От родителей	От знакомых, друзей	Из СМИ (телевидение, газеты, радио, Интернет)	Узнал (-а) в школе	Узнал (-а) в вузе	Из книг	Другое

Всего	89	3	0	5	71	8	1	1
Пол								
Мужчины	47	1	0	4	37	5	0	0
Женщины	42	2	0	1	34	3	1	1
Возраст								
От 18 до 20	21	0	0	1	19	0	1	0
От 21 до 25	38	2	0	3	32	0	0	1
От 26 до 30	22	1	0	1	20	0	0	0
Более 30 лет	8	0	0	0	0	8	0	0

На следующий вопрос «Откуда вы знаете о национальных традициях, обрядах айнов?» большинство респондентов (79,7%) ответили, что узнали об этом в школе. Как было сказано выше, почти во всех школьных программах включены посещение местных музеев, в которых подробно рассказывается о культуре айнов во всех ее известных аспектах.

Лично я был очень впечатлен экспонатами музея Хоккайдо (Hokkaido Museum), также несколько экспонатов есть и в музее университета.

Результаты опроса показали, что только 3,37% опрошенных узнали от родителей, 5,61% - из СМИ. Надо отметить, что все участвовавшие в опросе респонденты старше 30 лет узнали о национальных традициях и обрядах айнов только в вузе (8,89%). Это объясняется тем, что в период их обучения в школе не было должного внимания к истории айну и они просто не изучали этого в силу информативной бесполезности.

Оставшиеся 2% опрошенных узнали из книг и других материалов. К другим материалам можно отнести японские «аниме» и «манга» – это наиболее популярнейшее в Японии мультипликационная индустрия и комикс-индустрия. В них также можно встретить упоминание об айнах, например, в аниме «Шаман Кинг». Авторы таких произведений опираются на идеи из легенд, мифов и т.п. разных народов и культур.

Так же следует упомянуть, что для привлечения внимания школьников существует программа «min-pack» – это упаковка в виде пакета или небольшой коробки, в которой содержатся материалы: одежда, посуда, музыкальные инструменты и другие часто используемые артефакты той или иной культуры, эпохи или наро-

да, конечно же, «min-rack» с айнской культурой тоже есть. Данная программа действует при содружестве школ и музеев, предоставляющих «min-rack».

Таблица № 3. Считаете ли Вы, что в настоящее время айны утрачивают свои народные традиции?

	Кол-во	Да, и это серьезная проблема	Да, но это нормальный процесс	Нет, традиции сохраняются и продолжают развиваться.	Нет, традиции живы, пока существует народ	Не знаю, меня это не интересует
Всего	89	24	27	3	15	20
Пол						
Мужчины	47	17	13	0	6	11
Женщины	42	6	9	1	0	5
Возраст						
От 18 до 20	21	0	0	1	19	0
От 21 до 25	38	8	10	2	7	11
От 26 до 30	22	6	7	0	8	1
Более 30 лет	8	4	1	0	0	3

Интересным, на мой взгляд, является отношение японцев к вопросу «Считаете ли Вы, что в настоящее время айны утрачивают свои народные традиции?». Как показал опрос, 24,96% опрошенных считают, что это серьезная проблема, 30,3% считают, что это нормальный процесс. Также следует учитывать, что определенный процент считает, что традиции живы, пока жив народ, но, как мы знаем, большинство айнов утратило свое самосознание и, возможно, их суждения по этому поводу ошибочны. Сегодня существует определенная каста людей, которая проводит традиционные праздники и обряды айнов для туристов. Как пишут многие исследователи, они сильно отличаются от обрядов древности, так как впитали в себя особенности японского синтоизма в связи со смешением с японцами, хотя их и проводят потомки айнов, которые предпочитают делать из традиционных обрядов неплохой бизнес для привлечения туристов.

В заключение хочу отметить, что, проведя свой опрос и изучив

опрос 2013 года, можно прийти к выводу, что японцы неплохо осведомлены об айнах и большая часть проявляет интерес к ним, что уже является хорошим признаком. Ведь после Реставрации Мэйдзи, до и после Второй мировой войны, к айнам относились как к аборигенам. Был даже случай, когда девочка до поступления в среднюю школу не знала, что она по происхождению айн, это настолько ее шокировало, что ею была предпринята попытка суицида. Данный инцидент произошел в середине XX века. С тех пор прошло более 50 лет, и я искренне надеюсь, что отношение японского общества поменялась к этому загадочному народу, ведь их история и культура непосредственно связана с айнами. Отказавшись от них, они отказываются и от части собственной истории и культуры.

Литература

1. Сардаана А.А. (25.10.2013): [Опрос общественного мнения о политике в отношении айнов (Октябрь, 2013 г.)] [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www8.cao.go.jp/survey/>.
2. Сардаана А.А.: [Совет по содействию кампании «Иранкарапте»] [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.irankarapte.com>.
3. Арутюнов С.А., Щербеньков В.Г. Древнейший народ Японии: судьбы племени айнов. – М.: Вост. Литература, 1992. – 207 с.

УДК 371.124:93/99

*Сардаана Александровна Егорова,
Маргарита Январиевна Алексеева,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Исторический факультет*

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА УЧАЩИХСЯ НА УРОКЕ ИСТОРИИ КИНО- И ВИДЕОМАТЕРИАЛАМИ (ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ)

Аннотация. В данной статье приводятся результаты экспериментального исследования по обоснованию кино- и видеоматериалов как средств развития познавательного интереса.

Ключевые слова: познавательный интерес, урок истории, кино, фильм, экспериментальное исследование.

*Sardaana Egorova,
Margarita Alekseyeva,
North-Eastern Federal University,
Faculty of History*

DEVELOPMENT OF STUDENTS' COGNITIVE INTEREST IN HISTORY LESSONS BY USING MEDIA (THE RESULTS OF EXPERIMENTAL RESEARCHES)

Abstract. *In this article, there are the results of an experimental research of being the cinema and videos as a way of developing cognitive interest.*

Keywords: *Cognitive interest, History lessons, film, video, experimental researches.*

Познавательный интерес – один из самых значимых факторов учебного процесса, учить того, кто хочет учиться и испытывает удовлетворение от процесса, проявляет интерес к знаниям, несомненно продуктивнее.

Это отмечал еще Я.А. Каменский, считавший, что школа является источником радости и знаний, а интерес – это один из путей организации именно такой школы. В своих педагогических идеях Ж.Ж. Руссо опирался на интересы конкретного ученика, а среди отечественных педагогов К.Д. Ушинский позиционировал интерес как основу успешного обучения. Стоит также вспомнить И.Ф. Гербере и его высказывание о том, что быть скучным – смертельный грех учителя.

История – один из самых сложных школьных предметов в плане объема и специфики информации, ее невозможно изучать без интереса. Отсутствие интереса отталкивает обучающихся от предмета, история как учебный предмет сразу же становится для них чем-то очень объемным, ненужным, не понятным и нудным.

Г.И. Щукина дает познавательному интересу следующее определение: познавательный интерес – избирательная деятельность человека на познание предметов, явлений, событий окружающего мира, активизирующей психические процессы, деятельность человека, его познавательные возможности [2].

Кроме того, она выделяет следующие показатели познавательного интереса: интеллектуальная активность (проявляется в вопросах к учителю; самостоятельном стремлении к участию в учебной деятельности, активном оперировании приобретенными знаниями, умениями и навыками; стремлении распространения новой информацией), эмоциональная активность, волевые проявления (сосредоточенность внимания, пути решения затруднитель-

ных ситуаций, стремление к завершенности учебного процесса, реакция на звонок с урока) [2]. Познавательный интерес Галина Ивановна делит на три уровня: ниже среднего, средний и выше среднего.

Таблица 1. Уровни познавательного интереса по Г.И. Щукиной

Критерии	Уровни		
	Ниже среднего	Средний	Выше среднего
Регулятивные	<ul style="list-style-type: none"> • Отсутствие сосредоточенности • Рассеянное внимание • Частые отвлечения • Учебный материал не запоминается • Бездействие при затруднении 	<ul style="list-style-type: none"> • Эпизодическая сосредоточенность • Внимание на основные этапы урока • Главная мысль улавливается • При затруднении обращается за помощью 	<ul style="list-style-type: none"> • Высокая степень сосредоточенности • Проявляется усердие, пытливость • Трудности пытается преодолеть самостоятельно • Запоминает основное содержание урока
Содержательные-деятельностные	<ul style="list-style-type: none"> • Пассивность на уроке • Отсутствие самостоятельности в выполнении заданий • Эпизодический интерес к предмету 	<ul style="list-style-type: none"> • Заинтересованность уроком зависит от деятельности учителя • Задания выполняются по известным образцам • Знания ограничиваются рамками школьной программы • Использование достижений науки 	<ul style="list-style-type: none"> • Активность и самостоятельность во время урока и во внеурочное время • Стремление выйти за пределы программы • Установление закономерностей и причинно-следственных связей • Поиск новых способов решения задач • Способность переносить знания в незнакомую ситуацию • Использование достижений науки
Эмоциональные	<ul style="list-style-type: none"> • Неуравновешенное эмоциональное состояние • Редкое проявление положительных эмоций 	<ul style="list-style-type: none"> • Ровное эмоциональное состояние • Ситуативное проявление положительных эмоций 	<ul style="list-style-type: none"> • Приподнятое состояние • Яркое проявление положительных эмоций

Формирование педагогического условия, при котором повышается уровень познавательного интереса у учащихся, напрямую зависит от формы организации образовательного процесса. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 26 декабря 2012 года наряду с традиционными средствами обучения отмечает современные, которые в условиях современности могут помочь в организации учебного процесса таким образом, чтобы уроки были более яркими и интересными. Кинозаписи в совокупности с устройствами и оборудованием для их воспроизведения являются одними из самых востребованных на сегодняшний день средствами обучения [1].

Для сегодняшнего школьника характерно стремление к визуальному восприятию информации, что означает преобладание информации визуальной над остальными. Этот феномен объясняется тем, что мы живем в информационном мире, который преподносит огромное количество гаджетов, доступных для школьника, поэтому их все чаще называют жителями «экранного пространства». В этом пространстве потоки информации поступают к ребенку в 90% с помощью зрительного канала, 9% - с помощью слуха и 1% - с помощью других органов чувств.

Таким образом, цель эксперимента заключалась в обосновании использования кино- и видеоматериалов как средства повы-

шения познавательного интереса. Педагогический эксперимент был проведен на базе НПСОШ № 2 (с углубленным изучением отдельных предметов) г. Якутска. Контрольный класс состоял из 26, а экспериментальный класс – из 32 учащихся.

Диагностика познавательного интереса состоит из целого комплекса психолого-педагогических методов. В нашем исследовании использовались такие методы, как анкетирование, наблюдение, беседа с учащимися.

Первый этап диагностики (наблюдение) проводился на всем протяжении эксперимента и начался еще за год до начала практического этапа.

По результатам наблюдения, анкетирования, беседы с учащимися, учителем истории и обществознания большинство в контрольном классе проявили познавательный интерес к истории как школьному предмету изначально на уровне выше среднего. В экспериментальном классе у половины обучающихся познавательный интерес был на среднем уровне.

Первый экспериментальный урок был на тему «Образование славянских государств». В качестве видеоматериала были выбран фрагменты видеоурока о расселении восточных славян и о жизнеописании Кирилла и Мефодия. Задание по первому фрагменту заключалось в составлении таблицы и работе с картой, по второму фрагменту необходимо было ответить на вопросы «Кто такие Кирилл и Мефодий?», «Что из себя представляет день славянской письменности и культуры?» в виде домашнего задания.

Тема второго экспериментального урока – «Возникновение ислама. Арабский халифат и его распад». При первичном просмотре фрагмента из анимационного фильма о пророке Мухаммеде был отключен звук. Задание заключалось в работе с текстом учебника. Необходимо было найти в тексте подходящую под события на экране информацию. Проверка осуществлялась вторичным просмотром уже со звуковым сопровождением.

Для следующего экспериментального урока «Культура стран халифата» был выбран фрагмент из научно-популярного фильма. Во время просмотра каждому ученику необходимо было выявить предпосылки и условия развития культуры в халифате. Проверка осуществлялась фронтальным опросом.

После проведенных уроков положительное отношение к истории как школьному предмету у контрольного класса выросло на 8%, у экспериментального – на 25%, интерес к учебному процессу по истории по результатам анкетирования у контрольного класса возрос на 7%, у экспериментального – на 22%.

Уровень знаний у классов по результатам входного, промежуточного и выходного контроля показал положительную динамику, количество учащихся с отметками «отлично» и «хорошо» у кон-

трольного класса увеличился с 18% до 80%, у экспериментального класса – с 6 % до 72 %.

Стоит отметить, что количество учащихся, не справляющихся с заданием и не доводящих работу до конца, у контрольного класса сократилось на 18%, у экспериментального класса – на 75%.

Кроме того, в экспериментальном классе стали уделять больше внимания домашнему заданию и внеклассному чтению: задания выполнялись в полном объеме всем классом, дополнительные задания большинством, а на школьном историческом турнире среди 6-х классов ученики проявили свои знания по истории, которые выходили за рамки школьной программы.

По результатам педагогического эксперимента можно прийти к выводу, что уровень познавательного интереса и уровень знаний по предмету у экспериментального класса повысился. Если контрольный изначально был на уровне выше среднего, то экспериментальный класс со среднего уровня перешел на уровень выше среднего. Стали проявляться высокая степень сосредоточенности, пытливость, активность и самостоятельность, яркие проявления положительных эмоций на уроке.

Рекомендации по использованию кино- и видеоматериалов на уроке истории:

1) Тщательная проработка урока учителем.

Необходимо выбрать такой кино- и видеоматериал, чтобы он подходил учащимся по своему содержанию, соответствовал теме урока, был исторически достоверным. Главным условием успешного применения данных средств обучения является его дидактическая часть, так как простым воспроизведением движущейся картинки современных детей не удивишь. Кроме того, необходимо проверить всю необходимую аппаратуру до начала урока.

2) Инструкция по работе с кино- и видеоматериалом.

Перед началом просмотра обязательно стоит дать инструкцию по работе с материалом и выполнению задания к нему. Конкретное знание того, что требуется в конце просмотра, способствует концентрации внимания.

3) Закрепление материала и проверка работы над заданием.

4) Применять кино- и видеоматериалы на каждом уроке целесообразно.

5) Соблюдать требования СанПиН по продолжительности непрерывного применения технических средств обучения на уроках. Просмотр телепередач у 5-7 классов не должен превышать 25 мин, у 8-11-классников 30 мин.

Литература

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

2. Шукина Г.И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся. – М.: Педагогика, 1988. – 208 с.

УДК371.671.12(571.56)

ББК74.202.5(2Рос.Яку)

T-19

*Валентина Николаевна Тарасенко,
Римма Степановна Унарова,
Таттинская гимназия имени И.П. Жегусова*

БАЛАГАН – КАК ЦЕНТР ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ НАРОДА САХА

***Аннотация.** В статье представлен опыт изучения традиционного жилища народа саха через организацию исследовательской деятельности учащихся и применение полученных знаний во внеурочной деятельности*

***Ключевые слова:** изучение, исследование, знание, применение, традиция.*

*Valentina Tarasenko,
Rimma Unarova,
Zhegusov Gymnasium,
Tattinsky ulus*

BALAGAN AS A CENTRE OF THE YAKUT PEOPLE SPIRITUAL DEVELOPMENT

***Abstract:** This research is focused on balagan, a traditional dwelling of Sakha people and is based on the studies carried out by schoolchildren.*

***Keywords:** investigation, researches, knowledge, using, traditional.*

Актуальность исследования: в настоящее время, у нас весьма смутное представление о жизни наших предков: в каком доме они жили, какие предметы обихода у них имелись. С течением времени знания о жизни, о культуре, о мировоззрении, об укладе жизни наших предков все более утрачиваются.

Цель исследования: изучить дом наших предков – балаган, его внутреннее и внешнее убранства и создать проект музея балагана.

Задачи:

- собрать материал об истории создания балагана, об его внутреннем и внешнем убранстве;

- изучить строение и убранство балагана на базе Черкехского музея;

- узнать названия и цель применения посуды, кухонной и хозяйственной утвари, отдельных предметов, орудий;

- выпустить брошюру на двух языках (русский и английский).

Новизна: выпуск брошюры с внутренним и внешним убранством балагана; создание проекта музея балагана.

Долгое время, до начала XX века, наши предки жили в балаганах. Это были деревянные постройки, наиболее приспособленные к нашим суровым климатическим условиям. Балаган по своему устройству очень схож с юртой. Это может быть связано с тем, что наши предки, прибывшие из теплых, южных краев, свое жилище — урасу приспособили к нашему северному, холодному климату. Вверх юрты могли обрезать, сделать потолок, приделать завалинку для утепления.

Внешний вид балагана представлен следующим образом.

Внешне балаган похож на урасу, обрезанную сверху, имеет пирамидальную форму. Стены балагана сделаны из наклоненных плах. Крышу покрывают корой (у богатых) и засыпают землей. Чтобы сохранить тепло, вокруг балагана строят завалинку (земляную насыпь), доходящую до окон. Дом снаружи обмазывают глиной пополам с навозом. Обычно балаган имеет три окна: два с южной стороны и одно с западной стороны. У богатых семей количество окон доходит до 12-ти. Летом их изготавливают из рыбьего пузыря, слюды, бумаги, волосяной сетки, зимой же в окна вставляли лед.

Двери балагана обтягивали шкурой. Ее устанавливали обычно с восточной стороны, ни в коем случае не с западной стороны, потому что, по поверьям якутов, со стороны захода солнца (с западной стороны), к дому может вести тропинка абаасы (нечистой силы).

Внутреннее убранство балагана.

По схеме Э.А. Алексеева имеется 12 нар.

1. Атах орон. Предназначена для слуг.

2. Уна атах орон, или же правая задняя нара, называется придверной. Она предназначена для гостей и непочетных посетителей, здесь спят рабочие мужского пола.

3. Средняя нара (ортоку уна орон, туннуктээх орон). Эта нара имеет такое же предназначение, как и первая. Если балаган небольшой, то такой нары может не быть.

4. Кебул манан олох. Для почетных гостей

5. Билирик орон. Сюда сажают и укладывают спать самых почетных гостей. Например, шамана, родных, родственников со стороны жениха или невесты.

6. Кэтэгэриин – хозяйская семейная кровать, расположена напротив камина.

7. Ханас билирик. Это нара для женской молодежи, на ней сидят, спят и работают взрослые девушки, дочери и родственницы хозяев.

8. Ханас орон, на которой спят женщины-работницы и подростки обоего пола. На этой же лавке сидит, скрытая за занавеской, невеста во время трехдневного свадебного пиршества.

9. Иһит орон («кухонный стол») – лавка для посуды. Вверху над обеими последними нарами делают обыкновенно полку, долбуур.

10-12 – далее следуют уу ороно, мас ороно, кuedэл олох.

Над иһит нарой имеется полка для посуды. Посуда в основном бывает деревянная, из бересты, кожи, металла. Почти вся посуда разукрашена узорами, серебряными, медными вставками, веревкой из конского волоса.

Наиболее значимое место в балагане занимает камелек (сутуруо оһох – древнее название). Печь считалась святым, почитаемым объектом в доме.

Красный угол – это центральная часть балагана. Билирик и правая передняя нара составляют красный угол дома. Здесь на верхней полке расположены святы образа (иконы) со свечками.

В северо-западной части балагана расположена хаппахчы – комната незамужних девушек. Бывает украшена орнаментами. Такие комнаты пристраивались, чтобы уберечь девушек от дурного сглаза.

Около двери обычно расположены нары для работников и простого люда. За камельком находится дверь, соединяющая балаган с хотоном, если таковая имеется.

В балагане также имеется разная хозяйственная утварь: кэлии (стула для обмолачивания зерна), талкы (приспособление для обработки кожи), сандалы (стол на трех ножках), стул тальниковый, сыпсы, уеттурэх (приспособления для очага), железная подставка для лепешек.

В будущем музее необходимо, чтобы предметы (посуда, хозяйственная утварь) имели таблички с описанием и с переводом на английский язык. Музей должен быть представлен в совершенном виде, в каком люди жили в древности. Необходимо, чтобы предметы находились на том месте, где они предположительно могли быть. Чтобы и внешне он выглядел так же, как и в действительности.

В итоге своего исследования мы пришли к следующему выводу:

- В связи с утратой нашего представления о жилище наших предков – балагане, и с тем, чтобы иностранные гости, которых в последнее время становится все больше и с ростом их интереса и желания изучить нашу республику, мы попытались разработать проект музея балагана и выпустить брошюру о нем.

- В настоящее время в нашей республике мы живем со многими народами, появляются совместные предприятия, корпорации с зарубежными фирмами. Поэтому, книга, дополненная английским текстом и музей с табличками с переводом на английском языке, поможет нашим иностранным друзьям более подробно узнать о прошлом нашего народа. - Изучая схему балагана, познакомились с архитектурными секретами наших предков, у нас появилась догадка, что архитектурный стиль балагана возможно был вывезен с теплых южных районов, где наши предки жили в урасах, а балаган представляет собой усеченный вид урасы, приспособленный для нашего сурового климата.

Литература

1. Алексеев Э.А. Саха балагана. – Якутск, 2007.
2. Зыков Ф.М. Поселения, жилища и хозяйственные постройки якутов (XIX – начало XX вв.). – Новосибирск, 1986.
3. Неустроев Б.Ф.-Мандар Уус. Узоры и орнаменты саха. – Якутск, 2007.
4. Серошевский В.Л. Якуты. – М., 1993.
5. Федоров И.Г., Васильев П.К. Уклад жизни народа саха. – Якутск, 2012.

УДК 902

*Надежда Федоровна Дьячковская,
Сандал Афанасьевич Томский,
Северо-Восточный федеральный университет им. М. К.
Аммосова, Исторический факультет
Научный руководитель: Кюннэй Айдааровна Пестерева*

ОПЫТ РЕКОНСТРУКЦИИ КОМПОНЕНТОВ ДРЕВНЕЙ МИНЕРАЛЬНОЙ КРАСКИ ИЗ ОХРЫ

Аннотация. В работе представлен опыт реконструкции древней краски на основе охры и натуральных связующих элементов.

Ключевые слова: пигменты, наскальное искусство, каменный век, охра, керамика.

*Nadezhda Diachkovskaya,
Sandal Tomskiy,
North-Eastern Federal University,
Faculty of History
Supervisor: Kunney Pestereva*

RECONSTRUCTION EXPERIENCE OF ANCIENT MINERAL PAINT

Abstract. This article focuses on the experience of the reconstruction of the ancient mineral paint on the basis of ocher and natural binders.

Keywords: Yakutia, Archaeology, Stone Age, reconstruction, ochre, petroglyphs.

В исторической науке известно использование людьми с древних времен красящих веществ. В своей статье Д.А. Широких пишет о том, что «древний человек использовал краску с эпохи нижнего неолита». Этот факт датируется «антропоморфной скульптурой, найденной на памятнике Тан-Тан (Марокко)» [4, с. 74]. Потребность человека в красоте, выражении самого себя и описания мира вокруг него стало причиной зарождения искусства. Не уходя далеко от родных мест, хотелось бы остановиться на памятниках наскального искусства, представленных в нашей необъятной Якутии.

Памятники наскального искусства являются одним из важнейших видов археологических источников. Таких памятников не только археологами, но и простыми людьми было найдено в Якутии «более 100 писаниц на скалах и пещерах рек Лена, Синья, Оленек, Алдан, Амга, Олекма, Марха, Индигирка и других с общим количеством рисунков более 5 тысяч» [1]. Самые древние писаницы относятся к эпохе верхнего палеолита (40 тысяч лет назад). Это гравированное изображение мамонта на Индигиркой стоянке людей каменного века Берелех и крупные реалистические рисунки четырех бизонов и лошади, нанесенные красной охрой на писаницах р. Токко (бассейн Олекмы). Поражает и сама техника исполнения росписей — рисунки делались только на твердом материале, т.е. на века и тысячелетия. Большая часть рисунков выполнена несмываемой краской — красной охрой, которую получали, растирая в порошок гематит и окисленную железную руду, часть — охрой разных цветов, состав и происхождение которых до сих пор являются загадкой для исследователей [1]. В этом заключается актуальность нашего исследования, в частности, выяснение составной части или смеси древней краски.

Для этого мы попытаемся реконструировать древнюю краску на местном материале, так как в других регионах нашей страны состав, ингредиенты для получения краски могут отличаться и поэтому мы провели свой эксперимент.

Следует отметить, что такие эксперименты проводились, имеется ряд научных публикаций на эту тему. Например, в публикациях Д.А. Широких подробно освещается влияние различных

примесей на цветовую гамму охры. Автор проводил эксперимент по окрашиванию кости животного в лаборатории археологии в Нижнетагильском социально-педагогическом институте [4, с. 74]. Эксперименты же по изготовлению охры носят единичный характер. Исследователи подчеркивают, что данные о приготовлении охры у каждого автора разнятся.

Целью нашей статьи является описание проведенного эксперимента по реконструкции древней краски на местном материале.

Использование охры в древности обусловлено широким распространением окислов железа. До настоящего времени аборигенная часть Африки, Австралии и Океании пользуется охрой для защиты от перегрева, укусов насекомых, а также в целях обеззараживания ран [3, с. 44].

В статье Е.Н. Дубовцевой «Использование охры в керамическом производстве Западной Сибири» обсуждаются результаты экспериментов по получению охры из лимонита, составлению формовочных масс с охрой, окрашиванию поверхности керамических сосудов красками на основе красных пигментов, ставится вопрос о необходимости различения искусственной и естественной примеси охры в керамическом тесте. В результате исследования было установлено, что неолитическая и энеолитическая посуда Западной Сибири окрашивалась красным пигментом, в чистом виде, путем обсыпки или в составе красок на минеральной основе (ангоб) с последующим лощением. Сложный вопрос об искусственном характере охристой примеси в формовочной массе также решается положительно. На основе анализа 35 образцов исходного сырья с территории России и результатов экспериментального моделирования были выделены критерии различения естественной и искусственной примеси охры в составе формовочных масс. В результате технологического анализа керамики с 50 археологических памятников севера Западной Сибири было установлено, что в неолите существовала традиция добавление охры в состав формовочной массы в виде дробленого обожженного лимонита, высушенной сильноожеженной глины и гематитовой дресвы. Подобные рецепты не являются массовыми, поэтому интересен вопрос о функции охры в составе формовочной массы, но это задача будущих исследований [2].

Не менее интересна статья Д.А. Широких, в ней автор подробно описывает ход проведенного эксперимента, в результате которого автор приходит к выводу, что одна и та же краска может иметь различную цветовую гамму. Получаемый цвет зависит от различных веществ, добавляемых в порошок при изготовлении охры. Почти во всех мазках охра имела бурый цвет. Возможно, цвет охры зависит и от выбранного сырья. Во всяком случае, еди-

ной цветовой гаммы для охры нет, и в каждом регионе она имеет разный цвет. Отчетливей всего проявлялись мазки с добавлением сырого яичного белка, животного жира и горного хрусталя. Проведенные эксперименты показали, что способы получения и применения краски были более разнообразными, чем представляли археологи, и при использовании различных технологий давали разный результат [4].

Во время экспедиции в составе Международной летней школы, проведенной преподавателями биолого-географического факультета СВФУ имени М.К. Аммосова совместно с учёными Южной Кореи, нами проведен эксперимент для выявления древней краски (охры), которая была бы так же устойчива к внешним факторам, как и на писаницах реки Лена.

Проведенный нами эксперимент сопоставляется с данными о способах изготовления охры, собранных в различной научной литературе.

Изучая Еланские столбы недалеко от писаницы в местности Тойон-Ары, мы наткнулись на наскальные рисунки, выполненные охрой, а также на участок, представляющий собой месторождение охры. Цвет камней различался от оранжевого до темно-бордового. Отбор пород проводился нами, исходя из разнообразия оттенков, а также таких свойств, как мягкость и податливость, чтобы в последующем их можно было легко раскрошить.

Эксперимент по изготовлению краски проходил в местности Батамай, в походных условиях. Для эксперимента использовались: охра, найденная на Еланских столбах, рыбий жир, рыбий клей, яйцо и говяжья кровь. На первом этапе подготовки к эксперименту мы начали с измельчения камней. Крошили их двумя способами: первый – посредством ударов камнем о камень, таким способом было легко их измельчить и частицы получались очень мелкими, благодаря чему краска стала устойчивее; второй способ – тереть камень о своеобразную терку, изготовленную из железной банки. В этом случае камень практически не поддавался и пигмента от такого способа получалось меньше.

Для разведения краски мы изготовили четыре вида связующего вещества. Первый вид – это вытопленный на костре рыбий жир, второй вид – так называемый рыбий клей – это вываренная из субпродуктов, костей и кожи рыбы субстанция. Третий вид – это взбитый желток яйца, белок не использовали, так как он никак не смешивался с охрой и порошок просто оседал. Четвертый вид – это кровь, полученная из куса говядины.

Далее порошок из охры высыпался в емкость и смешивался со связующими веществами: рыбьим жиром в одной емкости, в другой смешивался с рыбьим клеем, в третьей – с желтком и в чет-

вертой – с кровью. Затем, в течение нескольких минут, все размешивалось деревянной палочкой до однородной консистенции. Смешивание охры с рыбьим клеем и жиром показал самый лучший результат, краска получилась насыщенной, быстро высыхала и уже спустя пару месяцев, можно было сказать, что она оказалась стойкой. Смешивание желтка с охрой принесло неожиданный результат, краска получилась очень густая, насыщенного цвета, глянцева при нанесении, но, спустя некоторое время, глянец исчезал. При контакте с водой, краска с желтком немного стерлась, но, все же, основная часть впиталась. Возможно, смешение других компонентов с желтком еще покажет иные результаты. Смешение охры с кровью не показало хорошего результата, краска хоть и получилась отличной консистенции, быстро стерлась, но не будем исключать ее из возможного состава.

Можно сказать, чем мельче частицы использованного чистого пигмента, тем лучше они проникают в поры камня и тем лучше сохранность красочных изображений. Но это также зависит и от свойств самой краски, и от характера каменной поверхности.

Судя по тем камням, на которые наносились рисунки во время эксперимента, краска получилась достаточно устойчивой, однако по тем обломкам охры, которые мы имеем, будет проведен ряд экспериментов по воссозданию краски, но уже с другими связующими элементами. Данный эксперимент является первым в Якутии, мы планируем продолжить изучение данной темы, в том числе, с привлечением методов естественных наук.

Литература

1. Наскальная живопись в Якутии / По материалам статьи Астаховой И.С. Археологические исследования Якутской (Сибиряковской) экспедиции 1894–1896 годов, 2008 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.yakutskhistory.net (дата обращения: 06.11.2016).
2. Дубовцева Е.Н. Использование охры в керамическом производстве Западной Сибири // Самарский научный вестник. – Самара, 2015. – № 4 (13). – С. 37-46.
3. Дэвлет Е.Г. Памятники наскального искусства: изучение, сохранение, использование. — М.: Научный мир, 2002. – 240 с.
4. Широких Д.А. Использование охры для окрашивания кости животного (по материалам эксперимента) // Геоархеология и археологическая минералогия. – № 2. – Миасс, 2015. – С. 74-77.

Дмитрий Андреевич Апросимов,
Юлия Никифоровна Ермолаева,
Иннокентий Васильевич Романов
Северо-Восточный федеральный университет имени М.К.
Аммосова, Исторический факультет,
кафедра истории России

СОЗДАНИЕ ЭЛЕКТРОННОЙ БАЗЫ ДАННЫХ УЧАСТНИКОВ СОВЕТСКО-ЯПОНСКОЙ ВОЙНЫ 1945 ГОДА

Аннотация. Человечеству важно сохранить память, историю обо всех событиях, которые происходили до нас, и сохранить в неискаженном виде. В советско-японской войне 1945 г. приняло участие, по официальным данным, 3 685 воинов-якутян, информации о которых очень мало собрано воедино. Поэтому для помощи в решении данной проблемы нами было принято решение о создании электронной базы данных участников советско-японской войны из Якутска. В настоящий момент оцифрованы данные только 114 солдат, это связано с определенными трудностями, а именно безвозвратной утерей банка личных данных призванных и т.д. Но работа по данному проекту продолжается.

Ключевые слова: Якутия, Якутск, война, Япония, солдаты, память, история.

Dmitriy Aprosimov,
Yulia Ermolaeva,
Innokentiy Romanov,
North-Eastern Federal University,
Faculty of History,
Department History of Russia

CREATION OF AN ELECTRONIC DATABASE OF PARTICIPANTS IN THE SOVIET-JAPANESE WAR OF 1945

Abstract. It is important for humankind to preserve the memory, the history of all events that happened before us, and keep it in undistorted form. In the Soviet-Japanese war of 1945, according to official data, 3,685 Yakut soldiers took part, information about which is very little collected. Therefore, to help solve this problem, we decided to create an electronic

database of participants in the Soviet-Japanese war from Yakustk. At the moment, only 114 soldiers are digitized, this is due to certain difficulties, namely the irretrievable loss of personal data bank called up, etc. But we want to assure that the work on this project will continue.

Keywords: Yakutia, Yakustk, war, Japan, soldiers, memory, history.

Когда война в Европе закончилась подписанием акта о безоговорочном капитуляции фашистской Германии, восточные границы оставались под напряжением. Тихоокеанский театр сражений продолжался, военные действия в Юго-Восточной Азии еще велись. Стремясь сохранить безопасность своих восточных границ и выполняя обязательства перед союзниками, Советский Союз решает вступить в войну с Японией.

В войне против милитаристской Японии, как и в войне с Германией участвовали все представители советского народа, в том числе и якутяне. Они во многих случаях проходили службу в частях, расположенных на Дальнем Востоке, Забайкалье и в Монголии. Как нам известно, Верховное Главнокомандование развернуло три фронта: Забайкальский, 1-й и 2-й Дальневосточные. Исходя из собранных нами материалов, можно предположить о том, что в основном якутяне служили в стрелковых дивизиях 17-ой и 36-й армии Забайкальского фронта. Но не исключено, что выходцы из Якутии тоже входили в состав других соединений.

По уточненным Якутским республиканским военным комиссариатом данным, в войне с Японией из Якутии участвовало 3 685 человек, из них вернулось домой – 2 727.

Несмотря на то, что военная компания длилась всего 24 дня, за это время были проведены боевые действия в Северо-Восточном Китае, Северной Корее, Южном Сахалине и Курильских островах.

Бойцы 94-й стрелковой дивизии 39-й армии Забайкальского фронта 9-10 августа 1945 года, переправившись через реку Аргунь, совершили 120-километровый марш и вышли к Хайларскому укрепленному району. Враг оказывал отчаянное сопротивление. В уничтожении этого укрепленного района отличились якутяне. Дивизия, овладев Хайларом, приступила к штурму считавшегося неприступным горного хребта – Большого Хингана.

Около двухсот воинов-якутян в составе частей 210-й стрелковой дивизии наступали севернее озера Далай-Нур по безводным степям Маньчжурии. Дивизия приняла участие в разоружении японских частей Чуньского гарнизона и штаба Квантунской армии. Дивизии было присвоено наименование «Хинганской», 29 посланцев Якутии были награждены боевыми медалями.

644-й стрелковый полк, в котором служили наши земляки, вступил в бой 12 августа 1945 года прямо с марша, 13 августа овладел аэродромом, на следующий день – высотой Идун-Док. Сотни вои-

нов-якутян также служили в 278-й стрелковой дивизии 17-й армии.

С момента событий второй мировой войны минуло уже 72 года, с каждым днем частичка истории теряется во времени, непосредственных участников этих событий становится всё меньше и меньше. Человечеству важно сохранить память обо всех героях, об их ратных подвигах, героических поступках. В связи с этим важно сохранить все ценные данные об участниках советско-японской войны их подвиг.

Задачами данной работы является сбор и поиск, анализ информации об участниках советско-японской войны, призванных Якутским объединенным районным военным комиссариатом в 40-е годы прошлого столетия. Кроме того, база данных пополняется сбором данных о биографиях и воспоминаниях участников войны. Конечным итогом нашей работы должна быть электронная база данных участников советско-японской войны.

Поисковая работа по данной работе началась с марта 2015 года, когда активисты нашего Гражданско-патриотического клуба «Отчизна» совместно с администрацией городского округа «город Якутск» начали работу по уточнению списков солдат из г. Якутска, призванных в годы Великой Отечественной войны. Тогда целью нашей работы было включение их имен в мемориальный комплекс «Солдат Туймаады». И тогда были найдены и оцифрованы книги №№ 22, 25 призванных в Советскую армию в 1941-1945 годах. Исходя из данных источников, можно сделать вывод о том, что в 1941 году, в ряды вооруженных сил СССР из ЯОРВК было призвано 6 034 человек, в 1942 году — 3 976, в 1943 году — 3 973, в 1944 году — 1653, в 1945 году — 494. Всего это составляет 17 882 человека, но это не совпадает с числом тех, кто включен в мемориальный комплекс «Солдат Туймаады», там выбито имя 21 563 солдат. Работу затрудняет также тот факт, что из данных книг призванных невозможно определить, кто в какую часть, или на какой фронт был призван, в связи с этим мы в настоящий момент не можем с уверенностью сказать, сколько людей всего было призвано на Дальний Восток для борьбы с японскими милитаристами.

На настоящий момент на электронные носители перенесены данные 908 участников Великой Отечественной войны, в том числе 114 биографий участников войны с Японией 1945 года. У 34 солдат нам удалось уточнить в ходе беседы, найти в рассекреченных данных Центрального архива Министерства обороны места прохождения ими военной службы: они служили в частях Забайкальского фронта, в составе 17 и 36 армий. На стадии уточнения данные 80 солдат, у них есть неопровержимые данные о том, что они действительно принимали участие в изучаемой нами войне, но пока неизвестно, в составе какой армии, какой дивизии они проходили войсковую службу.

В течение с 1945 года многие документы, в том числе личные

карточки призывников были утеряны из-за пожара в Военном комиссариате города Якутска в 1980-е года, переездов из одного здания в другой и т.д., поэтому восстановление полной информации о количестве участников войны является трудноразрешимым. Несмотря на все эти проблемы, нами ведется поисковая работа по 4 основным направлениям:

- прием документов у населения;
- поиск через Советы ветеранов (окружные, городские, районные, республиканский);
- использование рассекреченных данных Центрального архива Министерства обороны СССР;
- списки военнообязанных, призванных Якутским Объединенным Районным Военным Комиссариатом в 1941-1945 годах.

По возможности, мы пытаемся собрать полную информацию о ветеране: фотография, дата и место рождения, место учебы или место работы до войны, место прохождения службы (фронт, войсковая часть, номер дивизии или полка), когда был демобилизован и чем занимался после возвращения с войны. Главной особенностью в этой работе является то, что мы имеем возможность общаться непосредственно с участниками тех событий, брать информацию из первых уст.

Итогом нашей проектной работы должно стать создание сайта с полной базой данных участников советско-японской войны. Надеемся, что к 2020 году, к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, основа электронной базы данных будет завершена и презентована.

Литература

1. Они защищали восточные рубежи России (1945 г.): (Воспоминания) /Акад. наук Респ. Саха (Якутия), ин-т гуманист. исслед., Респ. организац. ком. «Победы», Нац. архив Респ. Саха (Якутия); [сост.: А.А. Калашников и др.; отв. ред. д.и.н. проф. В.Н. Иванов]. – Дьокуускай: Сахаполиграфиздат, 2006. – 184 с.
2. Петров Д. Д. Якутия в годы Великой Отечественной войны. Часть первая. Якутия не в боях... - Якутск: Кн. изд-во, 1979. – 356 с.

УДК 329.78(4-11+73)
Илья Иванович Диряхов,
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К.
Аммосова,
Исторический факультет
Научный руководитель: Алексей Петрович Андреев

СТУДЕНЧЕСКИЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ В СТРАНАХ ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ И США В 1960-Е ГОДЫ

Аннотация. Существовал стереотип, что студент — это всегда синоним бунтаря, вольнодумца, активиста, альтруиста. Университеты были центрами свободомыслия: зачатки инакомыслия, которые в дальнейшем привели бы к росту революционных идей, могут возникнуть именно там. Сейчас же высшие учебные заведения — это учреждения по предоставлению образовательных услуг, часто на коммерческой основе. Подобные условия получения высшего образования аполитизируют студента. Именно всеобщий конформизм на данный момент наблюдается среди молодежи, не способной быть политически активной.

Ключевые слова: студенчество; молодежное движение, революция, протестные акции, 1968 год.

Ilya Diryakhov,
North-Eastern Federal University,
Faculty of History,
Supervisor: Aleksei Andreev

STUDENT ACTIVISM IN COUNTRIES OF EASTERN EUROPE AND USA IN 1960S

Abstract. There is a stereotype, at least there it was, that a student is it always synonym of insurgent, revolutionist, activist, altruist. The universities were the places of dissent: the ideas that will be able to case the revolution situation in the future can appear in there. Present day the universities are the intuitions that provides paid services, where on the one hand is bureaucracy and on the other hand —commerce. Such conditions make the students be far away from politic.

Keywords: student, youth activism, revolution, protest actions, 1968.

Движущей силой всех революций является молодежь — мужчины в возрасте от 18 до 30 лет. Важно, что это была не просто молодежь, а именно образованная городская молодежь. В США

до Второй мировой войны было 38 университетов. К 68-му году их стало более 600. Все это было связано с военно-мобилизационными усилиями государств после двух мировых войн. Отчаянно требовалось огромное количество специалистов для стремительно разрастающейся индустрии [1].

Сформировавшееся к 1960-м годам в Европе и Северной Америке «общество потребления» вызывало у молодого поколения граждан отвращение и порождало ощущение пустоты и отсутствия общности. Возникающие в силу коллективных ценностей и социальной альтернативы субкультуры молодежи пытаются создать «новую семью», основанную не на материальных ценностях. Острые социальные вопросы, нежелание служить в армии, Вьетнамская война и другие постепенно политизируют молодых людей и заставляют их включиться в рабочие протесты, а затем, на волне увлеченности правительством решением проблем рабочего класса, организовать собственные революционные инициативы.

Главная особенность молодых людей США заключалась в том, что это было первое поколение, выросшее под тенью ядерной угрозы, в условиях холодной войны, родившихся после Второй мировой войны. По-слевоенный бум рождаемости в США привел к увеличению количества молодых людей студенческого возраста. Возросшая численность студенчества привела к демократизации социального состава учащихся, что способствовало изменению атмосферы в студенческой аудитории. Студенты начинали проявлять недовольство устаревшими курсами, часто оторванными от реальной жизни, призывали привести университет в соответствие с современными требованиями [2].

Изменение состава студенчества, новые тенденции в развитии высшего образования, изменение роли университета при сохранении старой структуры управления им, воздействие государства на характер учебных и научно-исследовательских программ — все это способствовало процессу созревания оппозиционных настроений в академической среде.

С другой стороны, научно-техническая революция привела к росту знаний, что обогатило осведомленность всей молодежи в целом. Еще одним следствием НТР явилось повышение уровня жизни: заметное и осязаемое для старшего поколения, оно воспринималось молодежью как само собой разумеющееся. Молодежь оказалась освобождена от забот о хлебе насущном, что способствовало переклочению ее внимания на «мировые проблемы».

Косвенным следствием НТР стала сексуальная революция. Исследователи связывали возросшую сексуальную активность среди американской молодежи с ускорением темпов общественно-экономического развития, что привело к увеличению разрыва между социальным и половым созреванием. Уже в ходе молодежного

протестного движения в американской социологии появились теории, претендующие на объяснение причин волнений молодежи. В частности, весьма широко распространенной стала теория «конфликта поколений», пытавшаяся объяснить причины бунта отказом значительной части юношей и девушек принимать ценности и нормы их отцов [3].

Подводя итог основных факторов, повлиявших на возросшую активность студентов в США, можно выделить следующие:

1) Так называемый «конфликт поколений», произошедший в Соединенных Штатах после Второй мировой войны, связанный с переходом в постиндустриальное общество.

2) Недовольство геополитической конфронтацией двух сверхдержав, следствием которого являются локальные конфликты.

3) Научно-техническая революция, характеризующаяся улучшением качества жизни.

4) Проблема расовой дискриминации.

Все вышеперечисленные факторы привели к росту политической активности студентов, открыто выражавшие свое недовольство проводимой политикой властей. Марши студентов в отдельных случаях достигали десятков тысяч протестующих. Власти больше не могли игнорировать потенциально возросшую армию недовольных в лице обучающейся молодежи и вынуждены были идти на уступки.

Что же касается ситуации молодежного протестного движения в странах социализма, то оно не принимало масштабов, соизмеримых с масштабами митингов и демонстраций американских студентов. Коммунистический строй в виде жесткой регламентации и цензуры способствовал сдерживанию подобных проявлений недовольств. Любое действие, свидетельствующее о прекращении лояльности к правящей партии, воспринималось как преступление и подлежало наказанию. Отсутствие правового поля для демонстраций и свободы слова обезоруживали любое потенциальное выступление. Но, как показывает история, меры, предпринятые странами Восточной Европы для предотвращения всплеска протестующих, не возымели успеха.

Августовские события 1968 года в Чехословакии, без преувеличения, стали переломным моментом в истории молодежного движения стран Восточной Европы. Выступления студентов были направлены против введения в Чехословакию войск СССР и других стран Варшавского договора. Студенческие активисты из Восточной Европы критиковали бюрократию, партийную олигархию и отсутствие свободы в социалистических странах, но особенно подчеркивали необходимость добиться большей открытости и осуществить поворот к подлинному социализму. Сопоставитель-

ный анализ массовых волнений 60-х годов XX века в СССР, США и странах Западной Европы позволяет сделать вывод, что в капиталистическом и коммунистическом обществах, при всей их идеологической противоположности, сложились условия для возникновения массовых протестных акций молодежи.

К внутриполитическим условиям возникновения молодежных бунтов относятся попытки органов государственного управления ограничить творческую свободу молодежи и цензурные запреты. Жесткое преследование инакомыслящих, а иногда и физическое устранение лидеров оппозиции в СССР и США также являлось условием роста молодежного протеста. Внешнеполитические условия, помимо активизации молодежного протеста, во многом глобализировали протестные акции. И военный конфликт во Вьетнаме и ввод в Чехословакию войск Организации Варшавского договора способствовали эскалации бунта. Бунт был направлен против элементов неравенства, неуважения и игнорирования интересов многочисленной и специфической социальной группы — молодых граждан страны. Стихийные волнения в странах Восточной Европы принципиально отличаются от демонстраций в США и странах Западной Европы формой и масштабами протестных действий. Многотысячные демонстрации и столкновения с полицией были невозможны в Восточной Европе конца 60-х годов XX века.

Но события в Чехословакии стали началом изменения социальных условий во всем социалистическом лагере Восточной Европы. Структурные изменения, начавшиеся тогда, огромны. Иммануил Валлерстайн сказал об этом так: «Эти движения вспыхнули и отгорели так же ярко и так же дымно, как порох, не оставив и следа. Но когда они отгорели, оказалось, что устои патриархального авторитарного общества выгорели и обуглились изнутри». Именно поэтому так неожиданно быстро произошло крушение авторитарной социалистической системы. Особенно в таких странах, как Чехословакия. Жан Бодрийяр сказал по этому поводу: «Казалось, будто стоило только коммунистическому руководству выглянуть в окно и увидеть, что там опять толпа, как оно решило сразу оставить власть и тихонько выйти черным ходом. Ведь никакого сопротивления толком не было. Видимо, 1968-й послужил генеральной репетицией 1989-го» [4].

Что касается консолидирующего характера подобных выступлений, то я хотел бы отметить тот факт, что любой класс, претендующий на звание застрельщиков революции, каким бы многочисленным он ни был, нуждается в поддержке других сословий. Только в том случае можно добиться коренных и мгновенных изменений. И причина, по которой 60-е годы, а именно 68-й год, не

стали столь революционным, это то, что рабочий класс, будучи в прошлом движущей силой революции, не оказал поддержки молодежному движению. А, наоборот, выступил против студентов, т.к. не понимал тех ценностей, что отстаивает бунтующая молодежь. Какие чувства могут вызвать у консервативной части населения лозунги а ля «Оргазм здесь и сейчас»? Хотя справедливости ради стоит вспомнить майские события 68 года во Франции, когда совместные выступления студентов Сорбонны и рабочих вылились в национальное движение. Но данное объединение было кратковременным. В дальнейшем рабочие вышли из лагеря революции, и студенты остались одни по ту сторону баррикад. Это лишь случай, не входивший в общие рамки закономерностей тех событий. Можно смело сказать, что 60-е годы – это момент, когда столкнулись диагонально противоположные вещи: то, что было дорого и привычно одним, другими воспринималось как пережиток времени. Это время, когда консервативные ценности подлежат пересмотру, и зарождается новая прогрессивная культура, тесно связанная с НТР. 1968 год, несомненно, можно считать революционным. Последствия данных событий проявились не мгновенно, а спустя определенное время. События, произошедшие в эту эпоху, изменили облик мира и создали условия для развития современного общества, который мы можем наблюдать сейчас.

Литература

1. Христофоров И. 1968 год: на изломе эпох // Вокруг света. – 2008. – № 9. – С. 90-108.
2. Новиков М.А. Молодежные бунты 60-х гг. XX в. и становление государственной молодежной политики // Государственное управление. Электронный вестник. – 2012. – № 32. – С. 3-16.
3. Колбасина О.В. Молодое протестное движение в США. – Краснодар, 2006. – 255 с.
4. Бурмистров П. 1968: год великого перелома // Русский репортер. – 2008. – № 44. – С. 3-14.

УДК 398.5 (=521)
ББК 82.3 (=754.2)

*Валентина Александровна Лохова,
Северо-Восточный федеральный университет
имени М. К. Аммосова,
Исторический факультет
Научный руководитель: Галина Степановна Белолюбская*

КЛАССИФИКАЦИЯ ФОЛЬКЛОРНЫХ МОТИВОВ В ЯПОНСКИХ КОМИКСАХ (МАНГА)

***Аннотация.** Ответом на глобализацию и унификацию культуры стал всплеск интереса к традиционной культуре. Проблемой интеграции и репрезентации традиционной культуры в современную массовую (популярную) культуру в отечественной науке, как правило, занимается культурологи. Но для того, чтобы дать должное всестороннее освещение этой проблеме, необходим комплексный междисциплинарный подход. Поэтому этнология не должна оставаться в стороне от этой проблемы.*

***Ключевые слова:** манга, фольклор, фольклорные мотивы, kami, обакэ.*

*Valentina Lokhova,
North-Eastern Federal University,
Faculty of History
Supervisor: Galina Belolyubskaya*

CLASSIFICATION OF FOLK MOTIFS IN JAPANESE COMICS (MANGA)

***Abstract.** The answer to the globalization and unification of culture was the surge of interest in traditional culture. The problem of integration and representation of traditional culture in the modern mass (popular) culture in the domestic science, as a rule, is culturologists. But in order to give due comprehensive coverage of this problem, a complex interdisciplinary approach is needed. Therefore, ethnology should not remain aloof from this problem.*

***Keywords:** manga, folklore, folkloristic motifs, kami, obake.*

Термин «фольклор» происходит от английского folk — народ и lore — мудрость. В отечественной и зарубежной, в частности, в западноевропейской и американской, науке сложились раз-

ные представления о сущности фольклора. В зарубежной науке фольклор – это, во-первых, вся совокупность народного творчества, материальная и духовная. Во-вторых, изучается культура одного слоя населения конкретного этноса. Отечественная наука под фольклором понимает только устное словесное, поэтическое народное творчество. Объектом изучения является архаическое творчество доклассовых обществ, а также творчество всех слоев, кроме правящего, в период классового общества [6, с. 17-18].

Фольклорные мотивы – это образы героев, фрагменты и сюжеты, бытующие в фольклоре и использованные авторами в своих художественных произведениях.

Для этой работы была проанализирована популярная манга и анимэ, которые вышли за последние пять лет, а также некоторые более ранние произведения.

Из используемых в манга фольклорных мотивов можно выделить следующие группы:

- мифологические фольклорные мотивы;
- народные фольклорные мотивы;
- заимствованные фольклорные мотивы.

В первую группу входят герои и сюжеты, зафиксированные в древних письменных источниках «Кодзики» («Записки о деяниях древности»), «Нихон сёки» («Записанные кистью анналы Японии») и «Фудоки» («Описания обычаев земель»). Они составляют комплекс письменных источников мифологического синто.

Во вторую группу входят герои и сюжеты, сложившиеся под влиянием религиозного синкретизма. В отличие от христианства и ислама, буддизм в Японии не отодвинул на второй план авторитетные религиозные представления японцев, которые известны под обобщающим названием – синто. В результате сложился синто-буддийский симбиоз, дополненный морально-этическими догматами конфуцианства и мистицизмом даосизма. Героями народного творчества стали многочисленные синтоистские Kami, не вошедшие в официальные мифологические хроники, а также будды, бодхисаттвы и персонажи низшей японской, китайской и корейской мифологии.

Третья группа в манга представлена персонажами и сюжетами, заимствованными из фольклора народов, которые установили устойчивые культурные контакты с японцами относительно недавно. В первую очередь это касается культурных заимствований из европейского архаического и современного фольклора.

Мифологическое синто выделяется в отдельную группу на том основании, что имеет свою особую историю систематизации во времена формирования государственности и иной характер репрезентации в современной манга. Составление мифологических

сводов относится к началу VIII века и является государственным заказом. Нет сомнений в том, что источником для формирования единого мифологического текста послужили уже существующие мифологические сюжеты разных племен, проживающих на территории Японского архипелага. Принцип, по которому они отбирались и систематизировались, был обусловлен необходимостью закрепить право на престол за правящей династией. Подробный анализ сюжетов «Кодзики» и «Нихон сёки» представлен в монографии А.А. Накорчевского «Синто» [5].

Рассмотрим некоторые примеры репрезентации образов персонажей из выделенных трех групп. Центральное место в мифологии Японии занимает цикл об Аматерасу-но миками и происхождении от нее императорского рода. Для объединения разрозненных сюжетов в этот цикл включают мифы побежденных народов, подвергая их редакции и заново выдумывая разного рода сюжеты [5, с. 33]. Можно предположить, что использование образов верховных богов мифологического синто в манга достаточно редко, потому что для японцев недопустимо их карикатурное изображение. Но, если вчитаться в текст «Кодзики» и «Нихон сёки», можно заметить, что японцам присуща тенденция изображать богов обуреваемыми страстями и без ауры всеилия. В обрядовом народном фольклоре распространение получил сюжет об удалении Аматерасу-но миками в небесный грот и её последующем извлечении. Этот сюжет присутствует в инициальных обрядах. Иных примеров использования сюжетов о верховной богине солнца в обрядовой практике А.Р. Садокова, которая исследовала этот вопрос, не приводит [7, с. 16-28]. Так как изначально образ Аматерасу-но миками использовался в редких случаях, специфика его бытования в фольклоре ограничила использование её образа в манга. Боги в «Кодзики», «Нихон сёки», как актеры, появляются и исчезают со сцены, исполнив свою роль. От некоторых богов в письменных источниках остались лишь имена, что затрудняет определение их характера и функций, что не способствует их репрезентации в манга. Исключением является использование в манга образов богини Идзаними и бога Оокунинуси.

Богиня Идзанаги в японской культуре является воплощением архетипа женщины-демона [4, с. 57-61]. Поэтому можно условно считать любой женский персонаж, наделенный сверхъестественной силой, воплощением этой богини [9].

Оокунинуси является персонажем мифологии племени, населявшего страну Идзумо. Записи о его деяниях сохранились в письменном источнике «Идзумо фудоки», а также он является народным героем сказки «Зяц из Инаба». В манга он предстает в своей изначальной ипостаси правителя Идзумо и часто помогает главным героям [10].

Народные фольклорные мотивы — это обширный комплекс персонажей и сюжетов, зафиксированных в разных фольклорных источниках. Для подробного рассмотрения из всего объема персонажей можно выделить несколько наиболее популярных. Это бог рисовых полей Инари, ситифукудзин (семь богов счастья) и обакэ (сверхъестественные существа).

Репрезентация бога Инари в манга идет через его животных-помощников — белых лис. Это связано с тем, что развитой иконографии в синто не было, поэтому у синтоистских божеств нет фиксированного облика. По этой же причине происходит перемена пола бога Инари, его могут изображать и в облике женщины [3]. Впрочем для этого может быть вторая причина, которая заключается в том, что посланники бога — лисы обладают магической способностью к превращениям [8].

Семь богов счастья: Эбису, Дайкоку, Бисямонтэн, Бэндзайтэн, Фукурокудзин, Хотэй, Дзюродзин. Все они, по сути, являются иностранцами, заимствованными из мифологии и фольклора племени айну, индийцев, китайцев и корейцев. Их репрезентация имеет сильную зависимость от их характеров и функций, которыми их наделили в фольклоре. Например, Бисямонтэн является богом войны, и изображать его будут как воина вне зависимости от пола [1]. Нередко персонажи манга берут имена семи богов счастья в качестве псевдонимов. В таком случае характерные черты божества либо присущи и персонажу, либо персонаж желает их себе присвоить [2].

Очень популярными персонажами манга являются обакэ. Одной из разновидностей обакэ являются ёкай — демонические существа, включающие как японских персонажей низшей мифологии, так и заимствованных из Китая и Кореи. Почему эти заимствованные персонажи не были отнесены к соответствующей категории? Потому что они были заимствованы давно и интегрированы в японскую культуру. Яркий пример этому тэнгу. Этот частый персонаж обакэ-банаси («рассказы об оборотнях») пришел из Китая в образе белоголовой летающей лисы. В Японии его образ был слит с образом бога горы и внешний облик изменился в сторону птичеловека, чье тело покрыто перьями, а на лице вместо носа птичий клюв. Затем его стали изображать, как человека высокого роста, с длинным носом вместо клюва и маленькими крыльями за спиной. В современной манга можно увидеть тэнгу как в облике птичеловека, великана с длинным носом, так и в антропоморфном виде, который показывает свою истинную сущность при помощи вырастающих за спиной крыльев.

Особую роль в историях об оборотнях и других сверхъестественных существах играет эзотерический буддизм. Силой молитвы в обакэ-банаси изгоняется нечисть. Буддизм заполнил собой в

японской культуре лакуну, связанную со смертью. Существование очистительной силы позволяет отбросить страх перед сверхъестественным и даже вступить с ним в контакт.

Еще один неотъемлемый элемент историй о сверхъестественных существах в манга является оммёдо и образовавшаяся из него религиозная традиция цутимикадо синто. Самой известной личностью в этой области является Абэ-но Сэймэй. Об оммёдо и созданной Абэ религиозной традиции, которую продолжают его потомки из рода Цутимикадо в действительности в России очень мало, что известно. Можно констатировать, что последователи оммёдо (пути инь-ян), деятельность которых была связана с прорицанием, в манга превратились в охотников-экзорцистов, истребляющих ёкай. Примечательно то, что в некоторых, вышедших за последние несколько лет, произведениях манга и аниме оммёдзи не всегда являются положительными персонажами.

Наиболее частый заимствованный персонаж, появляющийся в манга — это вампир. У вампира в западной массовой культуре уже сложился набор характеризующих его стереотипов (любовь к крови и нелюбовь к солнечному свету, серебру, осиновым кольям и т.д.). Эти стереотипы используются для репрезентации вампира в манга, но существует японская специфика. Кровь и смерть в японской культуре несет в себе опасность кэгарэ (загрязнения), что вызывает магарэ (искривление). Это то, чего японцы предпочитают избегать. Поэтому, зачастую, судьба вампира в манга приводит его к смерти. Смерть в этом случае является актом очищения, несмотря на то, что она (смерть) — один из главных источников кэгарэ. Уход вампира из бытия изображается максимально эстетично. Он либо сгорает в огне или в лучах солнца, либо рассыпается на множество блестящих частиц или лепестки цветов. После его смерти не остается тела, которое может нести в себе опасность распространения кэгарэ.

В манга отразились современные взгляды японцев на персонажей и сюжеты японского и европейского традиционного фольклора. Репрезентация в манга мифологических богов, богов, не вошедших в мифологический свод, и персонажей обакэ-банаси закрепила в массовой культуре самые значимые характеристики, которыми их наделили предыдущие поколения, а также присвоила им совершенно новые особенности. Выделенные типы фольклорных мотивов, представляют собой неравнозначные по объему группы. В манга наиболее задействованы герои и сюжеты, бытовавшие в народной картине мира, т.е. локальные и общеяпонские божества буддийского и синтоистского происхождения, отвечающие за благополучие и урожай, а также герои низшей мифологии.

Литература

1. Адачи Тока Бездомный Бог [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://readmanga.me/> (дата обращения 22.03.2017).
2. Морими Томихико Семейка не от мира сего [Электронный ресурс]. – режим доступа: <http://online.anidub.com/xfsearch/%D0%9C%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%BC%D0%B8+%D0%A2%D0%BE%D0%BC%D0%B8%D1%85%D0%B8%D0%BA%D0%BE/> (дата обращения 22.03.2017).
3. Морохэ Ёсида Инари, лисица и волшебная любовь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://shikimori.org/animes/20457-inari-konkon-koi-iroha> (дата обращения 22.03.2017).
4. Мунипов А.Ю. Тема смерти в японской массовой культуре: автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. культурологии: 24.00.01 / А.Ю. Мунипов; Гос. ин-т искусствознания. – М., 2002. – 192 с.
5. Накорчевский А.А. Синто. – 2-е изд., испр. и доп. – СПб: «Азбука-классика»; «Петербургское Востоковедение», 2003. – 448 с.
6. Пропп В.Я. Фольклор и действительность // Пропп В.Я. Фольклор и действительность. Избранные статьи. – М., 1976. – 327 с.
7. Садокова А.Р. Японский фольклор (В контексте мифолого-религиозных представлений). – М.: ИМЛИ РАН, 2001. – 256 с.
8. Сибамура Дзин, Суйрэн Мацукадзэ. Инари в нашем доме [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://readmanga.me/> (дата обращения 22.03.2017).
9. Симоцуки Кайри. Десять храбрецов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mintmanga.com/moritat> (дата обращения 22.03.2017).
10. Судзуки Джульетта. Очень приятно, бог [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://readmanga.me/> (дата обращения 22.03.2017).

УДК 330.341.2
ББК (У)65.011

*Александр Олегович Новоприезжий,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Исторический факультет
Научный руководитель: Елена Владимировна Данилова*

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНОГО КАПИТАЛА В СОВРЕМЕННЫХ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИ- ЧЕСКИХ УСЛОВИЯХ РОССИИ

Аннотация: В данном исследовании рассматриваются вопросы развития российской экономики через призму накопления ресурса социального капитала. Выявляются основные особенности развития этого вида ресурса. Прослеживаются основные закономерности в процессе накопления социального капитала в рамках современной российской истории с начала XXI в. Анализируются данные социологического мнения россиян

для выявления уровня доверия граждан как основного показателя уровня развития социального капитала на политическом уровне.

Ключевые слова: социальный капитал, доверие, политический строй, социальные связи, обмен социального капитала.

*Aleksander Novopriehiy,
North-Eastern Federal University,
Faculty of History
Supervisor: Elena Danilova*

THE FORMATION OF SOCIAL CAPITAL IN CONTEMPORARY SOCIO-POLITICAL CONDITION OF RUSSIA

***Abstract.** This study examines the development of Russian society through the prism of the accumulation of online social capital. Identifies the main features and regularities of the development of this resource since the beginning of XXI century the author Analyzes the sociological views of the Russians to determine the level of confidence as the main indicator of development level of social capital at the political level. Examines the development of NGOs as part of the formation of social capital.*

***Keywords:** social capital, trust, political system, NGOs, social contacts and exchange social capital.*

Экономическое развитие — это сложный и многоаспектный процесс. Поиск ответа на вопрос, что же предопределяет результативность мероприятий экономической политики, позволяет получить высокую отдачу от вложенных в развитие ресурсов, результатом чего является рост экономики и благосостояния общества, привел к возникновению нового направления экономических исследований — теории социального капитала. Наряду с физическим и человеческим капиталом, социальный капитал участвует и оказывает значительное влияние на результаты производственной деятельности. После ряда современных финансовых кризисов вопросы неэкономического стимулирования становятся все более актуальными как для отдельных организаций, так и для национальных хозяйств в целом.

Сам термин «социальный капитал» не имеет в достаточной степени четкого определения. Сложность подчеркивает тот факт, что существует великое множество определений данного понятия (более 15) [1]. В то же время, исследователи сходятся в том, что ключевыми элементами социального капитала являются доверие, репутация, ценностные установки, на основе которых формируются социальные связи в обществе. Высокое качество социальных

отношений, в свою очередь, благотворно действует и обеспечивает устойчивое развитие современных обществ.

Впервые этот термин фигурировал в работе Лид Джансон Ханифан ещё в 1916 году. Позже он мелькнул в работах Д. Джекобс (1961 г.) и Гленны Лури (1976 г.), но в них внимание на термине не акцентировалось.

Активное внедрение и разработка этого термина началась в 80-ых годов XX века. Впервые понятие соцкапитала было введено французским социологом П. Бурдые в работе «Формы капитала» (1983 г.). Идеи Бурдые были подхвачены и развиты в дальнейшем. В разное время его разрабатывали экономист Глен Лори (1977, 1981 г.), социолог Чикагского университета Д.С. Коулман (1988, 1994 г.), политолог Р. Патнэм (2000 г.), отечественные учёные В. Радаев (2003 г.), П. Шихириев (2004 г.), Л. Полищук (2011 г.), И. Дискин и др.

Если обращаться к классикам разработок, то необходимо отметить взгляды трёх основоположников теории соц/капитала: П. Бурдые, Д. Коулмана и Р. Патнэма. Первый определил социальный капитал как «совокупность реальных или потенциальных ресурсов, связанных с обладанием устойчивой сетью более или менее институционализированных отношений взаимного знакомства и признания – иными словами, с членством в группе» [2]. Бурдые в своих работах опирался на методологию марксистского подхода и определил 3 формы капитала: культурный, экономический и социальный. Обладание соцкапиталом, с его позиций, является атрибутом элит, оружием в борьбе за классовое превосходство. В отличие от Бурдые, Джеймс Коулман считал, что маргинальные сообщества или эксплуатируемые классы также могут приобретать выгоды от соцкапитала, что и определило фокус направления его исследований. В своей работе «Капитал социальный и человеческий» (2000 г.) он дал такое определение: «Социальный капитал определяется своими функциями. Он включает в себя множество различных составляющих, которые характеризуются двумя общими свойствами: они, во-первых, состоят из нескольких социальных структур, и во-вторых, облегчают определенные действия акторов внутри структуры, будь то индивид или корпорация» [3]. Политолог Р. Патнэм, в отличие от своих предшественников, обратил внимание научного сообщества на общественную значимость соцкапитала как ресурса благосостояния всего общества: «Вернувшись к таким комментаторам как Токвилль, и используя вклад Коулмана, он обратил внимание на значение ассоциаций и гражданских сообществ» [4]. Р. Патнэм дал своё определение изучаемого понятия: «социальный капитал – это характеристики социальной жизни – сети, нормы и доверие, – которые побуждают участников к более эффективному совместному действию по

достижению общих целей» [5].

В российской научной сфере изучение теории соцкапитала началось относительно недавно, но уже на сегодня есть большое количество работ по этому направлению. Заведующий лабораторией прикладного анализа институтов и социального капитала НИУ ВШЭ Л.Г. Полищук, долго занимается изучением этого вопроса, вместе с командой исследователей он изучает влияние соцкапитала от области коммунального хозяйства до политики мэрии по отношению к городу. Полищук так определяет это понятие: «Социальный капитал – социальные нормы и сети, связи и доверие, которые оказывают все более сильное воздействие на хозяйственные процессы» [6].

Мы можем наблюдать многоаспектность и обширность этого понятия, что разумеется создаёт много вопросов. В первую очередь, сложность дефиниции соцкапитала заключается в подходе к вопросу – социология, экономика, психология, политология и множество других направлений научной мысли оперирует этим определением. И, разумеется, у каждой из них своя базовая теория и понятия. К примеру, социология определяет человека как свободного индивида, который, оперируя своим кругом знаний и связей, делает свободный выбор в пользу кого-либо или чего-либо. В этом случае социология рассматривает соцкапитал как ресурс, который человек имеет свойство получать и перераспределять в обществе между каналами соцсетей, которые служат основной тканью общества. В то же время экономика рассматривает социальные сети и нормы доверия, в первую очередь, как капитал, а не ресурс. «Человек экономический», имея в теории свободную волю, всегда будет действовать по своему заданному сценарию, т.к. будет ориентироваться на получение им выгод в хозяйстве. Поэтому соцкапитал будет не столько перераспределяться, а действовать по законам капитала – обмениваться, амортизироваться, накапливаться и пр. Хотя и здесь существует особенности, т.к. физкапитал невозможно в некоторых моментах сравнить с социальным, но мы увидели, что есть существенная разница в восприятии данного понятия в разных дисциплинах [1].

Таким образом, мы можем увидеть, что на уровне развития страны, соцкапитал играет ключевую роль в развитии общества. Она не столь ясна, но есть взаимосвязь – в странах с высокой гражданской культурой, с развитым доверием между согражданами, прямой демократией, обеспечивающей прозрачность действий государства и общества – в таких государствах можно выделить устойчивое развитие как характерную черту.

На формирование социального капитала в Российском государстве, безусловно, и в достаточно высокой степени, влияет отношение граждан к политической системе и государству в целом.

Критерием определения отношений граждан к государству служит степень доверия. Доверие мы будем интерпретировать как степень понимания и чувства близости человека по отношению к другим представителям общества и государству. Базой данных по интересующей нас проблематике будут служить результаты социологических опросов. Для того, чтобы определить уровень доверия в обществе, мы обратимся к данным российских исследовательских центров, анализирующих общественное мнение.

На российском поле социологических исследований можно выделить работу наиболее известных и популярных центров, таких как: «Левада-центр», ВЦИОМ, ФОМ. Прежде всего, нас интересуют результаты их работы по поводу градуса доверия в российском обществе.

В первую очередь, оценим доверие населения по отношению к правительству. На рубеже 1990-х — 2000-х годов сложное политико-экономическое состояние в стране привело к выражению недоверия населения действующему правительству. По данным «Левада-центра» [2], недоверие правительству выразили 42-46% опрошенных респондентов, по данным ФОМ — 36-39% (на начало 2000 г.). После прихода к власти новой администрации Президента В.В. Путина, начала реформ по конструкции «вертикали власти» (отставка 17 губернаторов, проведение конституционной реформы, набор СФ, судебная реформа), нормализации экономической ситуации в стране (рост ВВП, увеличение индекса развития человеческого потенциала.) происходят изменения в сознании общества. По данным «Левада-центра», с декабря 2003 года происходит улучшение позиций правительства в среде общества (46%), хотя по данным доверия ФОМ — 21% отрицательных отзывов против 12% положительных. Однако во время выборов 2004 года (март), мы видим улучшение настроений общества — 42% респондентов выразили свое доверие правительству против 26% недовольных его работой. Далее, данные центров отличаются. По данным ВЦИОМ [3], мы можем зафиксировать положительные результаты оценки политики правительства во время второго президентства В.В. Путина (2004-2008 гг.). В этот период на мнение людей оказали влияние такие события, как обострение отношений с Украиной и Грузией, участие в урегулировании ливано-израильского конфликта. В этот период были провозглашены 3 национальных проекта — преодоление бедности, модернизация вооруженных сил и т.д. В этот период, по данным «Левада-центр», происходит повышение недоверия граждан к правительству и его деятельности (пик — 71% в июне 2005 г.). ВЦИОМ фиксирует постепенное повышение доверия к правительству — 44% в 2007 году против 32% в 2005 году.

С 2008 по 2012 годы президентом страны являлся Д.А. Медведев

дев. Важнейшими событиями в этот период являлись финансовый мировой «ипотечный» кризис 2008 года, грузинский августовский конфликт 2008 года, преодоление кризисных процессов в экономике страны. По данным «Левада-центр», фиксируется преобладание доверия в этот период, ВЦИОМ подтверждает эти данные (60% респондентов, удовлетворенных работой правительства, против 20% недовольных), ФОМ (45% против 14%) [4]. В период с 2008 по 2012 годы в настроениях общества продолжает преобладать положительное отношение к действиям правительства и президента, это подтверждается фактами стабилизации экономики РФ, улучшением положения среднего класса, увеличением социальных гарантий, благодаря значительным поступлениям в бюджет денежных средств от экспорта нефтепродуктов. После 2012 года президентом страны на третий срок избирается В.В. Путин. В этот период происходят многие важные события: политический «Болотный» кризис 2012 года, проведение Олимпиады-2014 в Сочи, Майдан в Киеве и начало столкновения на востоке Украины в 2014 году, присоединение Крыма к РФ в марте 2014 года, введение западных санкций (2014-2017 гг.). В это время недовольство правительством в обществе минимально, растут патриотическое настроение, вера и доверие людей друг к другу, что фиксируют социологические опросы: август 2014 года: 66% (Левада-центр), 71% (ВЦИОМ). В текущий период времени исследования обоих центров подтверждают положительную тенденцию - это 51% против 48% и 60% к 28%, соответственно.

Представленный анализ социологических исследований показал, что градус настроений общества по отношению к государству имел отрицательные значения на рубеже 1990-х — начале 2000-х годов. Уже к 2003 году в результате проведения комплекса реформ и институциональных преобразований, происходят изменения в сознании общества и, как итог, растет доверие к действиям правительства. Социологи подтверждают преобладание положительных оценок действий государства и в настоящее время. В то же время необходимо объективно и критично отнестись к представленным фактам. Настроения в обществе складываются как реакция на действия представителей власти, результаты этих действий, ухудшающих или улучшающих положение народа.

Мы рассмотрели особенности общественного ресурса «социальный капитал» и его накопление в общественно-политических условиях России. В заключение необходимо отметить: развитый социальный капитал — продукт и средство построения демократического общества. В нашей стране — России — исторически так сложилось — сильно влияние государства на жизнь страны. В то же время Россия — страна с ярко выраженными восточными чертами менталитета народа. Россияне любят свою страну и в усло-

виях угрозы и опасности извне способны мобилизовать все свои самые лучшие качества, что, несомненно, способствует формированию социального капитала, а он, в свою очередь, способствует решению актуальных экономических проблем. Однако государству необходимо поддержать процесс формирования социального капитала верными и справедливыми действиями. Только сами граждане страны могут определить, является ли политика правительства верной, и правильно ли реализуется накопленный в обществе социальный капитал.

Литература

1. Кузьменко А.В. Социальный капитал // Челябинский гуманитарий. – 2010. – № 1 (10). – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/sotsialnyy-kapital> (дата обращения: 20.03.2017).
2. Бурдые П. Формы капитала // Экономическая социология. – 2002. – № 5. – С. 60-75.
3. Коулман Дж. Капитал социальный и человеческий // Общественные науки и современность. – 2001. – № 3. – С. 122-139.
4. М.К. Смит. Социальный капитал для начинающих / “Informal Educations”, 2007. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://garyh-jet.livejournal.com/19588.html>.
5. Патнэм Р. Чтобы демократия сработала. Гражданские традиции в современной Италии / Пер. с англ. А.М. Захарова. – М.; Ad Marginem, 1996. – 287 с.
6. Полищук Л. Социальный капитал в России: изменение, анализ, оценка влияния [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.gazetaprotestant.ru/2011/10/socialnij-kapital-v-rossii-izmenenie-analiz-ocenka-vliyania>.
7. Одобрение органов власти / Левада-Центр [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.levada.ru/indikatory/odobrenie-organov-vlasti>.
8. Государственные институты / ВЦИОМ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://wciom.ru/news/ratings/odobrenie_deyatelnosti_gosudarstvennyh_institutov.
9. О работе российского правительства / ФОМ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://fom.ru/posts/10895>.

Архан Андреевич Артамонов,
Российская академия интеллектуальной собственности

ОСОБЕННОСТИ ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ ТОРГОВЫХ ЗНАКОВ КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА

Аннотация: в статье проведен анализ существующего законодательства о товарном знаке, научных исследований, касающихся национальных элементов (символики) в товарных знаках. Предпринята попытка обоснования возможности правового регулирования введения товарных знаков интеллектуальной собственности малочисленных коренных народов Севера.

Ключевые слова: национальная символика, товарный знак, интеллектуальная собственность, малочисленные коренные народы Севера, бренд, авторские права, смежные права.

Arkhan Artamonov,
Russian Federation
Academy of Intellectual Property

SPECIFICS OF INDIVIDUAL TRADE MARKS OF THE NATIVE PEOPLE OF THE NORTH

Abstract: the paper analyses the existing legislation and academic research regarding ethnic trademarks and ethnic symbolism used in trade. The author argues for possibility of the legal regulation of trade marks as intellectual property of the native people of the North.

Keywords: ethnic symbols, trade mark, intellectual property, native people, ethnic minority people of the North, brand, copyright, joint rights.

Культура как совокупность достижений человечества в производственном, общественном и духовном отношении выражает множество сфер человеческой жизни. В данной статье актуализируется научное и практическое значение товарного знака как выражения этнической культуры коренных малочисленных народов Севера.

Коренные малочисленные народы Севера – автохтонные народы, с незапамятных времен населяющие Северные территории планеты и сформировавшие культуры со времен неолита и палеолита.

Архаичность их культур, экологичность, гармоничность, осо-

бые культурные символы, ценности привлекают современных дизайнеров, предпринимателей своей оригинальностью и растущей популярностью. Культура коренных народов оказалась неподготовленной к свободным рыночным отношениям, не учитывающим их интеллектуальную собственность в виде товарных знаков.

В современном мире, особенно в таких западных странах, как США, Великобритания, Евросоюз разработано множество зарегистрированных торговых знаков различных компаний, ставших частью культуры. К примеру, корпорации Google, McDonalds, Coca-Cola давно перестали быть частью только финансового-экономического сектора. Их товарные знаки признаны неотъемлемой частью западной культуры. Информационные технологии, новые приемы маркетинговых стратегий продвижения товарных знаков заставляет корпорации всё сильнее вклиниваться в культурные модели общества потребления, тем самым расширяя сферу своего бизнеса. Проблема введения товарных знаков интеллектуальной собственности коренных народов начинает осознаваться в последнее время в виде разработки их правовых оснований.

Всемирная организация интеллектуальной собственности (WIPO) в рамках Межправительственного комитета по интеллектуальной собственности, генетическим ресурсам, традиционным знаниям и фольклору (МПК) разрабатывает инструменты защиты интеллектуальной собственности коренных народов и местных сообществ. В публикации «Интеллектуальная собственность, традиционные знания, традиционные выражения культуры/фольклора: Руководство для стран с переходной экономикой» ВОИС использует термин «традиционные выражения культуры» и «выражения фольклора» в отношении материальных и нематериальных форм, в которых выражаются, передаются или проявляются традиционные знания и культура. В настоящее время WIPO разрабатывает следующие документы: «Охрана традиционных знаний: проект статей» «Охрана традиционных культурных выражений: проект статей», которые будут представлены на рассмотрение Генеральной Ассамблеи ООН [1, 2].

В этих документах используется понятие «Традиционные знания» под которым понимаются ноу-хау, навыки, инновации, практику, учения и познания коренных народов. Но в них торговые знаки никак не отражены в статьях данного документа.

В российском законодательстве согласно определению, данному в ст. 1477 Части четвертой ГК РФ, товарный знак — это обозначение, служащее для индивидуализации товаров юридических лиц или индивидуальных предпринимателей. Он признает исключительное право, удостоверяемое свидетельством на товарный знак (статья 1481): товарный знак и знак обслуживания — это зарегистрированные в установленном порядке обозначения, слу-

жащие для индивидуализации товаров, выполняемых работ или оказываемых услуг юридическими лицами либо индивидуальными предпринимателями [4].

Товарный знак может быть выполнен в виде слова, слогана, рисунка, этикетки и т.д.

Изобразительные товарные знаки

К изобразительным товарным знакам относятся изображения живых существ, предметов, природных и других объектов, а также фигуры любых форм, композиции линий, пятен, фигур на плоскости.

Комбинированные товарные знаки

К комбинированным товарным знакам относятся комбинированные обозначения (комбинации элементов разного характера: изобразительных, словесных, объемных и т.д.).

Объемные товарные знаки

К объемным товарным знакам относятся объемные обозначения (трехмерные объекты, фигуры и комбинации линий, фигур).

Однако же, П. Герман ввел понятие «вкусовой товарный знак» Правовая охрана вкусовых обозначений представляется проблематичной ввиду отсутствия превентивной коммуникативной функции, которую должен выполнять товарный знак, так как вкус, в большинстве случаев, не может быть выявлен и оценен до приобретения продукта. Следовательно, так называемый «вкусовой товарный знак» не может влиять на выбор товара и, по своей сути, товарным знаком не является [3]. Все эти виды знаков могут быть оформлены у коренных малочисленных народов Севера как собственные их аутентичной культуре.

Ранее исследователи обращались к культурологическим и социологическим аспектам регистрации товарных знаков. В классическом труде К.Дж. Веркмана «Товарные знаки» проведено исследование частоты использования привлекательных для социума символов, сделан синхронный анализ такого использования и приведены табличные результаты использования определенных символов в качестве товарных знаков по отраслям промышленности. Автором рассмотрены такие распространенные символы человеческого социума, как изображение человека, солнца и подобные символы, возникшие еще в древние времена и активно используемые до настоящего времени. Попытка разрешения проблемы включения культурных ценностей в состав товарных знаков была предпринята в 2002 году, когда в Закон РФ «О товарных знаках, знаках обслуживания и наименованиях мест происхождения товаров» были внесены изменения и дополнения, обновленный текст Закона был введен в действие 27 декабря 2002 года [6]. Одной из интерполяций Закона стала норма п. 4 ст. 6: «Не допускается регистрация в качестве товарных знаков обозначений,

тождественных или сходных до степени смешения с официальными наименованиями и изображениями особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации либо объектов всемирного культурного или природного наследия, а также с изображениями культурных ценностей, хранящихся в коллекциях, собраниях и фондах, если такая регистрация испрашивается на имя лиц, не являющихся их собственниками (владельцами) и не имеющих согласия собственников или лиц, уполномоченных на это собственниками, на регистрацию таких обозначений в качестве товарных знаков».

Как это было отмечено, положения данной нормы коррелируют с нормами Закона РФ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», и «ориентиром для использования упомянутых положений может быть указ Президента Российской Федерации от 30 ноября 1992 года № 1487 «Об особо ценных объектах культурного наследия народов Российской Федерации», а также следует применять Положение «Об особо ценных объектах культурного наследия народов Российской Федерации» [9].

Добавим, что необходимо также учитывать Закон Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» от 9 октября 1992 года [7], а также Закон РФ «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» от 26 мая 1996 года [8].

Если говорить о традиционных знаниях и религиозной символике, то следует отметить, что объекты традиционных знаний, к которым примыкают и религиозные символы, являются частным случаем объектов культурного наследия, традиционные знания относятся к культурному наследию как часть к целому. Поэтому сначала следует проанализировать норму о культурных ценностях, регистрируемых в качестве товарных знаков, потом конкретно рассмотреть отдельные случаи регистрации в этом качестве объектов традиционных знаний [6].

Рассмотрим действующее законодательство о товарных знаках, знаках обслуживания и о наименованиях мест происхождения товаров в применении к анализируемой теме.

В настоящее время действует часть IV Гражданского кодекса, в которую инкорпорированы все ранее действующие правовые акты в области правовой охраны объектов интеллектуальной собственности. П. 4 ст. 1483 ГК РФ следующим образом вводит запрет на регистрацию товарных знаков с включением в них особо ценных объектов культуры: «Не допускается государственная регистрация в качестве товарных знаков обозначений, тождественных или сходных до степени смешения с официальными наименованиями и изображениями особо ценных

объектов культурного наследия народов Российской Федерации либо объектов всемирного культурного или природного наследия, а также с изображениями культурных ценностей, хранящихся в коллекциях, собраниях и фондах, если регистрация испрашивается на имя лиц, не являющихся их собственниками, без согласия собственников или лиц, уполномоченных собственниками, на регистрацию таких обозначений в качестве товарных знаков» [4].

Таким образом, анализ международного и российского законодательства, также проектов законов, теоретической литературы позволяет нам предположить, что регулирование правового статуса товарных знаков коренных малочисленных народов Севера нуждается в целенаправленных научных обоснованиях их необходимости. Никак не регулирован правовой статус тех элементов культуры, которые не внесены в список особо культурных ценностей.

Литература

1. Всемирная организация интеллектуальной деятельности, Женева, 7-9 июля 2014 г.; Межправительственный комитет по интеллектуальной собственности, генетическим ресурсам, традиционным знаниям и фольклору – «Охрана традиционных знаний: проекты статей» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.wipo.int/edocs/mdocs/tk/ru/wipo_grtkf_ic_28/wipo_grtkf_ic_28_5.pdf (дата обращения 11.05.2016).
2. Всемирная организация интеллектуальной деятельности, Женева, 7-9 июля 2014 г.; Межправительственный комитет по интеллектуальной собственности, генетическим ресурсам, традиционным знаниям и фольклору – «Охрана традиционных выражений культуры: проекты статей» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.wipo.int/edocs/mdocs/tk/ru/wipo_grtkf_ic_28/wipo_grtkf_ic_28_6.pdf (дата обращения 11.05.2016).
3. Герман П.В. Нетрадиционные обозначения. Регистрация в качестве товарных знаков за рубежом [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.dissercat.com/content/pravovaya-okhrana-netraditsionnykh-tovarnykh-znakov-v-rossiiskoi-federatsii-i-v-stranakh-evr#ixzz4fukkwKXK> (дата обращения 11.05.2016).
4. Гражданский кодекс Российской Федерации (ГК РФ) от 30 ноября 1994 года N 51-ФЗ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/> (дата обращения 11.05.2016).
5. Данилина Е.А. Религиозная символика в составе товарных знаков и наименований мест происхождения товаров [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pravsimvol.ru/religioznaya-simvolika-v-sostave-tovarnyh-znakov-i-naimenovaniy-mest-proishozhdeniya-tovarov>.
6. Закон РФ от 23.09.1992 N 3520-1 (ред. от 11.12.2002, с изм. от 24.12.2002) «О товарных знаках, знаках обслуживания и наименованиях мест происхождения товаров» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/> (дата обращения 11.05.2016).
7. Основы законодательства Российской Федерации о культуре (утв. ВС РФ 09.10.1992 № 3612-1) (ред. от 28.11.2015) (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2016) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/> (дата обращения 11.05.2016).
8. Федеральный закон от 3 июля 2016 г. N 357-ФЗ «О внесении изменений в Фе-

деральный закон «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/> (дата обращения 11.05.2016).

9. Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 N 73-ФЗ (последняя редакция) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/> (дата обращения 11.05.2016).

УДК 349.6(470)

*Туйара Романовна Габышева,
Якутский экономико-правовой институт (филиал)
Академии труда и социальных отношений,
кафедра конституционного и уголовного права
Научный руководитель: Алла Дмитриевна Рабинович*

ЛЕСНОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Аннотация. В статье рассматриваются проблемы лесного законодательства России. Автором дается правовая оценка текущей ситуации в части правового регулирования лесных правоотношений.

Ключевые слова: лес, лесное законодательство, Лесной кодекс Российской Федерации, лесопользование, экологическое право.

*Tuiara Gabysheva,
Yakut Institute of Economics and Law,
Academy of Labour and Social Relations,
Department of Constitutional and Criminal Law
Supervisor: Alla Rabinovich*

FOREST LEGISLATION: PROBLEMS AND PROSPECTS

Abstract. The article considers some issues of the Russian Federation forest legislation. The author provides legal assessment of current situation on forest legal regulation.

Keywords: forest, forest legislation, Russian Federation Forest Code, forest management, environmental law.

Основным актом, регулирующим вопросы лесопользования, является Лесной кодекс Российской Федерации [4] (далее – ЛК

РФ), вступивший в силу в 2006 году, в котором определены, помимо прочего, основные принципы лесного законодательства. Несмотря на то, что многие статьи ЛК РФ отсылочны и ряд отношений лесопользования регулируется Земельным кодексом Российской Федерации [2], Федеральным законом «Об охране окружающей среды» [3] (далее – закон «Об охране окружающей среды»), другими актами, наличие собственного кодифицированного акта указывает на важность для государства лесного законодательства. Вместе с тем, существующие пробелы лесного законодательства не позволяют в полной мере раскрыть потенциал ЛК РФ.

Прежде всего наблюдается отсутствие нормативного определения понятия леса. Ст. 5 ЛК РФ именуется «Понятие леса», однако законодателем отмечено лишь то, что при осуществлении использования, охраны, защиты и воспроизводства лесов следует исходить из понятия о лесе, как об экологической системе или о природном ресурсе. В данной статье игнорируется биологическое назначение леса, имеющее важное значение для жизнедеятельности человека, не указано, в каких случаях лес следует рассматривать как экологическую систему, а в каких как природный ресурс, учитывая то, что это два совершенно различных по своему характеру понятия.

В ФЗ «Об охране окружающей среды» экологическая система трактуется как естественная экологическая система, под которой понимается объективно существующая часть природной среды, имеющая пространственно-территориальные границы и в которой живые и неживые ее элементы взаимодействуют как единое функциональное целое и связаны между собой обменом веществом и энергией. Иными словами, группа близко растущих друг с другом древесных растений не может считаться лесом, поскольку отсутствует взаимосвязанное единство природы и живых организмов. Что касается понятия природных ресурсов, то в его контексте был особо выделен потребительский аспект, то есть использование или предполагаемое использование природных компонентов и объектов при осуществлении хозяйственной и иной деятельности в качестве источников энергии, продуктов производства и предметов потребления, которые также имеют потребительскую ценность. При этом в определении игнорируется экологическое значение природных ресурсов.

Вернемся к изначальной проблеме отсутствия нормативно закрепленного понятия «лес». Как справедливо отметил доктор экономических наук Н.А. Моисеев, законодатель в ЛК РФ искажил само понятие «лес» и, по сути, подменил лесные отношения земельными, изменив при этом и принципиальное положение о лесе в гражданском законодательстве. Лес как единое целое является недвижимым имуществом, а не ресурсом, законодатель же разделил понятие леса на землю и древесную растительность, произрастающую на ней [6].

ЛК РФ утверждена лесная декларация, как основание для возникновения специального лесопользования, как вида специального природопользования. Стоит отметить, что ранее действовавшим Лесным кодексом 1997 года был установлен разрешительный порядок возникновения специального лесопользования, а разрешительными документами на право пользования участками лесов являлись лесорубочный билет, ордер или лесной билет.

Данное новшество, бесспорно, упрощает процесс возникновения права специального лесопользования, однако государственные органы теряют должный контроль за тем, насколько рационально осуществляется хозяйственная и иная деятельность по эксплуатации лесов. То есть существует необходимость более полного и систематического разграничения того, в каких случаях, то есть на каких лесных участках и для каких целей, допускается заявительный порядок возникновения права на пользование лесом, а в каких случаях – только с разрешения компетентных государственных органов с предоставлением документов, подтверждающих исключительное право специального лесопользования определенным лицом.

Также в п. 2 ч. 1 ст. 71 ЛК РФ в качестве основания предоставления лесных участков назван договор аренды. При этом по общему правилу договор аренды лесного участка, находящегося в государственной или муниципальной собственности, заключается по результатам аукциона по продаже права на заключение такого договора аренды. Сложившаяся практика показывает такое явление, как частое заключение арендаторами по такому договору аренды договоров субаренды. Арендаторы-лесопользователи перепродают право на заключение договора аренды, не осуществляя хозяйственной или иной деятельности, на осуществление которой они предположительно и заключили такой договор. При этом саму хозяйственную и иную деятельность за них осуществляют третьи лица, пользуясь своим правом по договору субаренды лесных участков. Очевидно, что данный феномен не может иметь благоприятное влияние на лесные правоотношения, предоставляя некоторый легальный простор для недобросовестности со стороны предполагаемых лесопользователей, на деле не являющихся таковыми, поэтому, по нашему мнению, существует необходимость в исключении возможности заключения договора субаренды лесных участков из лесного законодательства.

Несмотря на существующие проблемные моменты, в настоящее время также наблюдается положительная динамика развития и корректировки лесного законодательства. Так, постановлением Конституционного Суда Российской Федерации от 2 июня 2015 года № 12-П [5] ч. 2 ст. 99 ЛК РФ признана не соответствующей Конституции Российской Федерации [1] (далее – Конституция РФ) и утратила силу. Это связано прежде всего с тем, что ее нормативное содержание порождало неоднозначное толкова-

ние, а значит и ее произвольное применение. Данная часть статьи устанавливала, что привлечение к административной и уголовной ответственности за нарушение лесного законодательства не освобождало виновных лиц от обязанности устранить выявленное нарушение и возместить причиненный этими лицами вред. При этом несоответствие наблюдалось с такими нормами Конституции РФ, как ч. 1 ст. 9 во взаимосвязи с ч. 1, 2 ст. 19, ч. 1 ст. 34, ч. 1 ст. 35, ст. 42 и ч. 3 ст. 55. Также неоднозначность толкования была выражена при установлении размера возмещения виновным лицом вреда, причиненного его деянием лесам. В частности, не был обеспечен надлежащий баланс между законными интересами лица, добросовестно реализующим соответствующие меры, и публичными интересами, состоящими в максимальной компенсации причиненного лесам вреда, при разрешении вопроса, касающегося возможности учета фактических затрат, которые понес причинитель вреда при устранении им загрязнения лесов, образовавшегося вследствие разлива нефти и нефтепродуктов. Иными словами, если загрязнитель, то есть виновное лицо, устранил нарушение и в полном объеме возместил причиненный вред, то нет необходимости привлекать его к предусмотренной за совершенное деяние ответственности и удовлетворять требования природоохранных служб. Своим решением Конституционный суд Российской Федерации указал на то, что возмещение вреда может трансформироваться в средство подавления экономических свобод и предпринимательства, что в итоге может привести к умалению права граждан на благоприятную окружающую среду.

Кроме того, в качестве положительной перспективы стоит выделить и то, что уже на протяжении длительного времени обсуждается возможность принятия экологического кодекса Российской Федерации, который бы включил в себя все основные нормы, непосредственно связанные с экологическим правом, включая и положения лесного законодательства. Несомненно, кодификация множества разрозненных нормативно-правовых актов в данной отрасли права положительно скажется на правоприменительных аспектах, устраним существующие коллизии, усовершенствует законодательство как в области лесного, так и в области экологического права в целом.

Таким образом, несмотря на существование определенных проблемных моментов, свидетельствующих о наличии необходимости внесения определенных изменений в ЛК РФ, лесное законодательство имеет возможность получить свое развитие как в качестве отдельной отрасли права, так и в качестве составной части комплексной экологической отрасли.

Литература

1. Конституция Российской Федерации. Принята всенародным голосованием 12 де-

- кабря 1993 г. (в редакции от 21 июля 2014 г.) // Российская газета. – 1993. – 25 декабря; Собрание законодательства Российской Федерации. – 2014. - № 31. – Ст. 4398.
2. Земельный кодекс Российской Федерации от 25 октября 2001 г. (в редакции от 3 июля 2016 г.) // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2001. - № 44. – Ст. 4147; 2016. – № 27 (часть II). – Ст. 4306.
3. Федеральный закон от 10 января 2002 г. (в редакции от 3 июля 2016 г.) «Об охране окружающей среды» // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2002. – № 2. – Ст. 133; 2016. – № 27 (часть II). – Ст. 4291.
4. Лесной кодекс Российской Федерации от 4 декабря 2006 г. (в редакции от 3 июля 2016 г.) // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2006. - № 50. – Ст. 5278; 2016. – № 27 (часть II). – Ст. 4294.
5. Постановление Конституционного Суда Российской Федерации от 2 июня 2015 г. № 12-П «По делу о проверке конституционности части 2 статьи 99, части 2 статьи 100 Лесного кодекса Российской Федерации и положений постановления Правительства Российской Федерации «Об исчислении размера вреда, причиненного лесам вследствие нарушения лесного законодательства» в связи с жалобой общества с ограниченной ответственностью «Заполярьефт» // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2015. - № 24. – Ст. 3547.
6. Долинина Ю.Л. Правовое регулирование использования и охраны лесов // Журнал российского права. – 2012. – № 2.

УДК 340(470)

Игорь Дмитриевич Назаров
Якутский экономико-правовой институт (филиал)
Академии труда и социальных отношений,
кафедра гражданского права и процесса
Научный руководитель: Алла Дмитриевна Рабинович

ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ НАСЕЛЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Аннотация. В статье рассматривается правовая культура как предпосылка формирования правового государства. Указаны проблемы формирования правовой культуры и возможные способы их решения.

Ключевые слова: правовая культура, коррупция, правовой нигилизм, право, общество.

Igor Nazarov,
Yakutsk Institute of Economics and Law,
Academy of Labour and Social Relations,
Department of Civil Law and Trial
Supervisor: Alla Rabinovich

FORMATION OF LEGAL CULTURE IN THE RUSSIAN FEDERATION

Abstract. Author of the article considers legal culture as a precursor to foundation of a legal state. Author points out the problems of establishment of legal culture and possible methods of their solution.

Keywords: legal culture, corruption, legal nihilism, law, society.

Культура, как собирательное понятие, имеет множество различных форм проявлений, сторон и видов. Правовая культура является частью культуры как отдельной личности, так и общества в целом.

Правовая культура – это общий уровень знаний и объективное отношение общества к праву; совокупность правовых знаний в виде норм, убеждений и установок, создаваемых в процессе жизнедеятельности.

В настоящее время очевидно, что успешное решение экономических, политических и социальных задач государства невозможно без повышения правовой культуры общества, уважения к закону, а также готовности непосредственно и активно участвовать в претворении нормативных положений в повседневную жизнь.

Опосредованно правовая культура субъектов права, как при их жизни, так и после, воздействует на других субъектов права через свои продукты – качественные нормативные правовые акты, правоприменительные акты, научные произведения и многое другое [2, с. 14].

В этой связи правовую культуру можно рассматривать как одну из важнейших предпосылок формирования правового государства.

Одной из главных целей правовой культуры является достижение правомерного поведения каждого члена общества.

Признаками, характеризующими правовую культуру общества, являются:

1) уровень развития в стране юридической науки, в частности политико-правовой мысли;

2) наличие свободной системы правовой информации и массовых коммуникаций в сфере юридической деятельности;

3) уровень развития законодательства и состояние законности в стране [4, с. 389].

На данный момент, говорить о том, что Российской Федерации данные признаки присущи, не представляется возможным. Аргументом в пользу этого служит, в том числе, ряд статистических данных.

Например, международная правозащитная организация Freedom House в своем ежегодном рейтинге мировой свободы в очередной раз отнесла Россию к категории несвободных стран.

«Индекс свободы», вычисляемой Freedom House для каждой страны, для России определен в 6,5 балла. Полной свободе соответствует 1, а полной несвободе – 7.

Россия получила 7 баллов за «политические права» и 6,5 балла за «гражданские свободы». Годом ранее Российская Федерация получила по 6 баллов в обеих категориях.

Похожей является статистика в отношении индекса свободы прессы, где РФ находится в 180 строчке рядом с такими государствами, как Палестина, Эфиопия, Венесуэла и другими [6].

Согласно исследованиям Центра Антикоррупционных исследований и инициатив, в 2016 году Российская Федерация в Индексе восприятия коррупции, который ежегодно составляется международной организацией Transparency International, заняла 131-е из 176 мест. Тем самым Россия получила 29 баллов из 100 возможных, оказавшись в одном ряду с такими государствами как Эквадор, Иран, Нигерия, Непал и другими [7].

Российские правозащитные организации, а также власти и отдельные лица выдвигают обвинения в политической ангажированности Freedom House и лоббировании интересов западных государств утверждая тем самым, что Российская Федерация является свободной демократической страной и правовым государством [1].

Говоря об уровне развитости коррупции в Российской Федерации, российские власти частично признают проблему, однако считают, что ситуация находится в пределах допустимого, а их кампания, направленная на борьбу с коррупцией, является эффективной.

Мы вынуждены не согласиться с данными утверждениями, поскольку протесты (митинги), прошедшие 26 марта 2017 года по территории всей России [5], говорят об обратном, не говоря уже о регулярных нападениях на независимых журналистов, оппозиционных политиков, блогеров сети Интернет, различных провокациях со стороны властей, а также наличия в обществе атмосферы ненависти.

Таким образом, правовая культура немыслима в обществе, где нарушаются законы, не соблюдаются элементарные права и свободы человека, где правопорядок сталкивается с массовым произволом должностных лиц, неконтролируемым уровнем преступности.

Стоит отметить, что утверждение о том, что правовая культура в Российской Федерации отсутствует вовсе, как минимум ошибочно. Проблема заключается скорее в реализации на практике норм российского права не только со стороны властей, но и со стороны граждан (например, нежелание граждан защищать свои законные права и интересы, даже в случаях грубого их нарушения). Причиной этого, как правило, является правовой нигилизм [3, с. 100], который в данном случае, означает не отрицание гражданами права в принципе, а скорее, нежелание подчиняться рос-

сийской правовой системе в силу недоверия. Результатом тому служат как многочисленные нарушения, начиная от мелких (нарушение правил ПДД и т.д.) заканчивая более серьезными нарушениями (взятки, покупка дипломов государственного образца, подделывание справок, фиктивное трудоустройство и т.д.).

Единой причины тому нет. Причиной могут быть как особенности менталитета (пережитки тоталитарного/авторитарного коммунизма), так и экономическая составляющая (низкий уровень жизни, маленькие зарплаты, пенсии).

Представляется, что для повышения правовой культуры граждан и всего общества в целом необходим комплекс экономических, политических, организационных, воспитательных и образовательных мер, призванных привить уважение к праву и стимулировать положительную правовую активность.

Говоря о способах решения данной проблемы, необходимо учитывать территориальные особенности Российской Федерации. Целостность российской правовой культуры не может сложиться во всем государстве разом, так как особенности федеративного устройства государства предполагают наличие многонационального населения с разным уровнем культуры в целом, не говоря уже о культуре правовой.

То есть, для того чтобы сформировать правовую культуру в государстве и раскрыть потенциал российского государства и права, необходимо начать с воссоздания местной (региональной) правовой культуры, то есть начать с субъектов Федерации.

Мы считаем целесообразным и необходимым в первую очередь затронуть сферу образования. Особое внимание следует уделить повышению правовой грамотности среди молодежи, например, посредством введения в школьную программу базовых правовых дисциплин. Иными словами, речь о некоей законной пропаганде правовой грамотности среди населения, но о пропаганде не как навязывания какой-либо точки зрения, а умения аналитически, свободно и объективно мыслить о праве.

Говоря о более возрастном населении, реализовать данную идею можно путем введения правовых факультативов на рабочих местах, а также посредством проведения различных конференций, собраний среди граждан.

Подводя итог, отметим, что до тех пор, пока правовая культура российских граждан не вырастет до необходимого уровня, пока идея прав и свобод человека не станет нравственной потребностью, национальной идеей, способной объединить все общество и подвигнуть его на новое правовое, политическое, социальное, экономическое и культурное созидание, на практике не будут реализованы процедуры и институты обеспечения прав и свобод человека.

Литература

1. Конституция Российской Федерации. Принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г. (в редакции от 21 июля 2014 г.) // Российская газета. – 1993. – 25 декабря; Собрание законодательства Российской Федерации. – 2014. - № 31. – Ст. 4398.
2. Бондарев А.С. Правовая культура и продукты правовой культуры в их соотношении // Вестник Пермского университета. – 2010. - № 2.
3. Касьянов В.В. Правовая культура как фактор политической социализации молодежи современной России // Общество: политика, экономика, право. – 2011. - № 4.
4. Костина К.А. Правовая культура в сфере правового регулирования: понятие и сущность // Вестник Тамбовского университета. – 2012. - № 9.
5. <https://meduza.io/>
6. <https://freedomhouse.org/>
7. <http://transparency.org.ru/>

УДК 340.01

*Анжелика Евгеньевна Карпова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
юридический факультет*

Научный руководитель: Александр Николаевич Кочмар

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СУВЕРЕНИТЕТ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

***Аннотация.** Проблема государственного суверенитета является до настоящего времени одной из крайне дискуссионных в мире, что непосредственно является результатом процесса глобализации и возрастанием международных сотрудничеств, и неоднозначностью конкретизации понятия «суверенитет».*

***Ключевые слова:** суверенитет, государственный суверенитет, ограниченный суверенитет, неделимость государства.*

*Angelika Karpova,
North-Eastern Federal University,
Faculty of Law
Supervisor: Alexander Kochmar*

CONTEMPORARY STATE SOVEREIGNTY

***Abstract.** The problem of state sovereignty has been, until now, one of the most debatable issue, which directly results from the process of globalization and the growth of international cooperation and ambiguity of the notion of sovereignty.*

Keywords: *Sovereignty, state sovereignty, limited sovereignty, indivisibility of the state.*

Проблема государственного суверенитета является до настоящего времени одной из крайне дискуссионных в мире, что непосредственно является результатом процесса глобализации и ростом международного сотрудничества, и неоднозначностью конкретизации понятия «суверенитет».

Можно ли считать современные государства полностью суверенными, если суверенитет зависим от внешних факторов? Проблема современного государственного суверенитета является одной из самых обсуждаемых. Однако, в связи с произошедшими в настоящее время изменениями в мире, ситуациями на международной арене, эта проблема сейчас стала наиболее острой — искажается все понятие слова «суверенитет». Это, как правило, ведёт к подмене смыслов и даже порой к полной бессмысленности.

В современном глобализирующемся мире все более отчетливо проявляет себя тенденция усиления взаимозависимости государств. Угрозой суверенитету маленьких стран является финансовая зависимость от крупных государств-держав. Помимо финансового давления, используются политические рычаги, с помощью которых можно влиять на другие государства.

Стоит отметить, что система международной безопасности медленно адаптируется к распространению новых типов угроз и к новым конфликтам. Из-за этого высказываются идеи ограничить государственный суверенитет [4].

В нынешнее время ведутся разговоры и дискуссии насчет переосмысления понятия суверенитета. Большинство аналитиков склонны констатировать неизбежность «корректировки» классического суверенитета, адаптации его к новым реалиям. Однако определить пределы возможного в эволюции суверенитета довольно сложно.

В связи с этим, ведутся разные дискуссии по поводу введения «ограниченного суверенитета» или «мягкого суверенитета». Можно сказать, что «мягкий» суверенитет — это скорее видимость суверенитета, его потенциальная возможность в ситуации кризиса государственности (включая кризис начального этапа его становления).

Между тем «абсолютный» суверенитет попросту невозможен. Суверенитет одного государства всегда ограничен суверенитетом другого. Суверенитет и вытекающие из него права могут реально существовать лишь при условии взаимного признания их государствами. В соответствии с принципом суверенного равенства все государства обладают равными суверенными правами и соответствующими обязанностями [3]. В свою очередь, суверенитет подразделяется на внутренний и внешний суверенитет.

Некоторые ученые утверждают, что суверенитет остается еди-

ным и неделимым, ведь нельзя быть суверенным во внутренних делах государства и во внешних делах. Понятие суверенитета состоит в неделимости государства и независимости от внешних факторов. Как можно говорить о разделении суверенитета на внутреннюю и на внешнюю, если субъекты имеют свой суверенитет, т.е. не зависят от центра, когда как само государство независимо от международных отношений [5]? Здесь можно наблюдать противоречия классификации суверенитета. Ведь применение у субъектов Федерации понятия государственного суверенитета является со стороны некорректным. Государственный внутренний суверенитет противоречит принципу равенства субъектов РФ. Многие специалисты полагают, что суверенитет может быть только государственным и иного значения не должен иметь. Такое мнение имеет, например, А.Л. Бредихин [2]. Он справедливо полагает, что гражданство Российской Федерации является единым, т.е. гражданства субъекта федерации не может существовать. С другой стороны, существует мнение таких ученых, как Д.М. Худoley [1,5], Л.Ю. Черняк, которые предлагают создать единое концептуальное понятие суверенитета с учетом развития ситуации в мире, современной политики и общества.

Несмотря на то, что были изданы множества работ о проблеме современного государственного суверенитета, некоторые требуют дальнейшего рассмотрения, но некоторые проблемы до сих пор не решены

Литература

1. Бредихин А.Л. Суверенитет как политико-правовой феномен: Монография. – М.: Инфра-М, 2012.
2. Кокотов А.Н. Русская нация и российская государственность. – Екатеринбург, 1994.
3. Кузьмин Э.Л. О государственном суверенитете в современном мире // Журнал российского права. – 2006. – № 3.
4. Пономарева И.П. К новейшему решению проблемы суверенитета. – М.: Видаль, 2008.
5. Худoley Д.М. Суверенитет или автономия? // Вестник Пермского университета. – 2011. – № 12. – Вып. 2.

*Марина Платоновна Архипова,
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К Аммосова,
юридический факультет
Научный руководитель: Альбина Афанасьевна Степанова*

ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ РАССМОТРЕНИЯ ОБРАЩЕНИЙ ИНОСТРАН- НЫХ ГРАЖДАН И ЛИЦ БЕЗ ГРАЖДАНСТВА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Аннотация. Статья посвящена изучению правового регулирования рассмотрения обращений иностранных граждан и лиц без гражданства в Российской Федерации. Главной целью данной статьи является внесение дополнений в Федеральный закон "О порядке рассмотрения обращений граждан в Российской Федерации", определяющих правовой статус иностранных граждан и лиц без гражданства при подаче обращений.

Ключевые слова: обращение, иностранный гражданин, лицо без гражданства, предложение, заявление, жалоба, устное обращение.

*Marina Arkhipova,
North-Eastern Federal University,
Faculty of Law
Supervisor: Albina Stepanova*

LEGAL REGULATIONS CONCERNING APPLICATIONS FROM FOREIGN CITIZENS AND STATELESS PERSONS IN THE RUSSIAN FEDERATION

Abstract. The article is devoted to the analysis of the legal regulations of applications from foreign citizens and stateless persons in the Russian Federation. The main aim of the article is to show the amendments and additions to the Federal law On the order of consideration applications from the citizens in the Russian Federation, determined the legal position of the foreigners and stateless persons.

Keywords: application, foreign citizen, stateless persons, proposal, treatment, complaint, proposal.

На сегодняшний день обращение является одним из конституционно закреплённых средств защиты прав гражданина. Законодательно право граждан на обращения регулирует Федеральный закон «О порядке рассмотрения обращений граждан в РФ».

Под обращениями в вышеупомянутом Федеральном законе обозначаются, «направленные в государственный орган, орган местного самоуправления или должностному лицу в письменной форме или в форме электронного документа предложение, заявление или жалоба, а также устное обращение гражданина в государственный орган, орган местного самоуправления» [4].

В 2016 году количество обращений граждан, поданных по почте России в Росстат, составило 4797 тысяч, по сети Интернет составило 5612 тысяч, другим способом подали обращение 9993 тысяч обращений. В Территориальный орган Федеральной службы гос. статистики по РС (Я) в первом квартале 2016 года поступило 55 письменных обращений, во втором квартале – 58, в третьем – 35, в четвертом квартале – 39 обращений.

По нашему мнению, в Федеральный закон «О порядке рассмотрения обращений граждан в РФ» необходимо внести ряд положений, характеризующих правовой статус иностранных граждан и лиц без гражданства в РФ. Предлагаем внести дополнения, определяющие правоотношения, связанные с рассмотрением обращений иностранных граждан и лиц без гражданства в РФ.

Нам представляется важным указание на достижение лицом определённого возрастного критерия. Хотелось бы обозначить следующее: Иностранцы граждане и лица без гражданства, достигшие в день подачи обращения 18-летнего возраста имеют права на подачу обращений.

Согласно ч. 3 ст. 19 Конституции РФ: «Запрещаются любые формы ограничения прав граждан по признакам социальной, расовой, национальной, языковой принадлежности» [1].

В этой связи необходимо внести положение: граждане иностранного государства и лица без гражданства наравне с гражданами РФ обладают правом на обращение, направленное в государственный орган, орган местного самоуправления или должностному лицу в письменной форме или в форме электронного документа.

Наряду с этим предлагаем признать гражданина иностранного государства, лица без гражданства субъектом, имеющим право на обращение наравне с гражданином РФ.

Согласно ст. 2 «Всеобщей декларации прав человека»: «Каждый человек должен обладать всеми правами и всеми свободами, провозглашенными настоящей Декларацией, без какого бы то ни было различия, как-то в отношении расы, цвета кожи, пола, языка, религии, политических или иных убеждений, национального

или социального происхождения, имущественного, сословного или иного положения» [2].

Придерживаясь данного положения, мы, тем не менее, не исключаем возможности установления ограничений для данной категории лиц. Предлагаем внести в Федеральный закон «О порядке рассмотрения обращений граждан в РФ» следующие положения:

- Обращение иностранного гражданина и лица без гражданства, предметом которого является создание угрозы жизни должностных лиц, членов их семьи, или направленное на срыв деятельности того или иного государственного органа не допускается.

- Иностранцы граждане и лица без гражданства не вправе подавать обращение, предметом которого является нарушение общественного порядка, изменение конституционного строя.

Необходимо отметить, что право на подачу обращений должно быть всеобщим и не должно ущемлять права тех или иных категорий лиц.

В исследуемой проблематике считаем, что Федеральный закон «О порядке рассмотрения обращений граждан в РФ» не должен лишать права иностранных граждан и лиц без гражданства на обжалование действий государственных, муниципальных органов, должностных лиц.

Очевидно, что необходимо улучшить гарантии защиты иностранных граждан и лиц без гражданства в связи с обращением, любым не запрещённым законом способом.

Считаем, что несомненная важность состоит в усовершенствовании судебной защиты, государственного контроля, механизма подачи обжалований данной категории лиц. По нашему мнению, органы государственной власти, органы местного самоуправления, должностные лица в пределах своей компетенции должны осуществлять контроль над осуществлением порядка рассмотрения обращений иностранных граждан и лиц без гражданства в РФ.

В исследуемой проблематике был проведен опрос среди студентов, результат которого показал, что 82,6% опрошенных считают, что неравенства при подаче обращений граждан не существует, 17,4% ответили, что неравенство существует. За равенство при подаче обращений граждан РФ и иностранных граждан и лиц без гражданства проголосовало 52,2%. Против равенства при подаче обращений граждан РФ и иностранных граждан и лиц без гражданства проголосовало 47,8% опрошенных. За уравнивание порядка рассмотрения обращений граждан РФ, иностранных граждан и лиц без гражданства проголосовало 21,7% студентов. Против уравнивания порядка рассмотрения обращений проголосовало 78,3% студентов.

Изучение закона «О порядке рассмотрения обращений граждан в РС (Я)» позволило нам заключить, что данный закон не регули-

рует правоотношения, связанные с реализацией гражданином иностранного государства и лица без гражданства права на обращение. Мы считаем данное положение не правомерным.

В результате исследования приходим к выводу, что доказательство наличия или отсутствия гражданства иностранного государства не должно служить основанием для обладания правом на обращения. Считаем необходимым допустить иностранных граждан и лиц без гражданства в число субъектов, обладающих правом на обращение.

Следует отметить, что люди должны обладать правом на подачу обращения независимо от гражданской принадлежности.

В заключение хотелось бы отметить, что необходимо уравнивать права граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства в вопросе определения субъекта, обладающего правом на обращения.

В случае создания нового закона, вносящего дополнения в ФЗ «О порядке рассмотрения обращений граждан РФ» предлагаем называть данный закон Федеральным законом «Об особенностях рассмотрения обращений граждан иностранного государства и лиц без гражданства в РФ».

Литература

1. Конституция Российской Федерации: принята всенар. голосованием 12 дек. 1993 г. (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ, от 05.02.2014 № 2-ФКЗ, от 21.07.2014 № 11-ФКЗ) // Собр. законодательства Рос. Федерации. – 2014. – № 31. – Ст. 4398.
2. Всеобщая декларация прав человека: принята и провозглашена Генер. Ассамблей ООН 10 дек. 1948 г. // Рос. газ. – 1995. – 4 апреля. – № 67.
3. Всеобщая декларация прав человека: принята и провозглашена Генер. Ассамблей ООН 10 дек. 1948 г. // Рос. газ. – 1998.
4. Федеральный закон о порядке рассмотрения обращений граждан Российской Федерации от 2 мая 2006 года № 59-ФЗ (ред. от 03.11.2015): принят Гос. Думой 13 дек. 2001 г.: одобрен Советом Федерации 26 дек. 2001 г. // Собр. законодательства Рос. Федерации. – 2006. – № 19. – Ст. 2060.

*Екатерина Алексеевна Долматова,
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К.
Аммосова,
юридический факультет*

ПРОБЛЕМЫ ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ ПЕРЕВОЗКИ ИНВАЛИДОВ И ПАССАЖИРОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ НА ВОЗДУШНОМ ТРАНСПОРТЕ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

***Аннотация:** Статья посвящена проблемам правового регулирования перевозки инвалидов и пассажиров с ограниченными возможностями на воздушном транспорте в Российской Федерации.*

***Ключевые слова:** воздушный транспорт, инвалид, пассажир с ограниченными возможностями.*

*Ekaterina Dolmatova,
North Eastern Federal University,
Faculty of Law*

RUSSIAN FEDERATION AIR TRANSPORTATION REGULATIONS OF HANDICAPPED PASSENGERS AND PASSENGERS WITH LIMITED PHYSICAL ABILITIES

***Abstract:** The article is devoted to the problems Russian Federation air transportation regulations of handicapped passengers and passengers with limited physical abilities.*

***Keywords:** air transport, handicapped passengers, passenger with limited physical abilities.*

В современном мире воздушные перевозки пассажиров занимают главенствующую роль среди железнодорожных, автомобильных и иных перевозок пассажиров. Воздушный транспорт отличается быстротой, надежностью перевозки. Однако не всем пассажирам одинаково подходят общие условия перевозки на воздушном транспорте. Различные категории пассажиров требуют отдельного регулирования таких перевозок.

В рамках статьи автор рассмотрит проблемы регулирования пе-

ревозки пассажиров — инвалидов и пассажиров с ограниченными возможностями передвижения. Несовершенство законодательной базы приводит к тому, что пассажиры сталкиваются с различными ограничениями или требованиями, путешествуя самолетом или совершая необходимые приготовления к перелету в аэропорту. Чаще всего представители авиакомпании или аэропортовых служб, руководствуясь требованиями, предъявляемыми к безопасности полетов (что является комплексным показателем нормального функционирования авиатранспортной системы), требуют от пассажира-инвалида, чтобы при нем было лицо, его сопровождающее. Это требование обусловлено в первую очередь соображениями беспрепятственной экстренной эвакуации пассажиров с борта воздушного судна в случае внештатной ситуации.

Некоторые авиакомпании отказывают в праве на перелет пассажиру с инвалидностью, если он летит без сопровождения. Это подтверждает судебная практика. К примеру судебное дело, рассматриваемое Черёмушкинским районным судом г. Москвы от 17 октября 2012 года, по которому 30 июня 2012 года Н.И. Присецкая, являющаяся инвалидом и передвигающаяся на кресле-коляске, прибыла в аэропорт Домодедово для осуществления перелета во Владикавказ рейсом № 881 ОАО Авиакомпания «Сибирь». Н.И. Присецкая самостоятельно зарегистрировалась на рейс в присутствии сотрудников авиакомпании, находившихся у стойки регистрации, сдала багаж, получила посадочный талон, прошла досмотр в помещении медпункта аэропорта, а затем в специально оборудованном автомобиле сотрудниками сопровождения была подвезена к самолету. Сотрудники службы сопровождения сообщили Н.И. Присецкой, что одна из стюардесс отказалась взять ее на борт самолета без сопровождающего лица. Представитель авиакомпании в аэропорту подтвердил Н.И. Присецкой, что без сопровождающего лица она не будет допущена в самолет.

Однако, согласно Федеральным авиационным правилам, если пассажир в состоянии самостоятельно себя обслуживать, он может путешествовать и без сопровождения. Ограничения в возможности передвижения пассажира-инвалида не могут служить основанием для того, чтобы авиаперевозчик настаивал на сопровождении, за исключением случаев, когда отсутствие сопровождающего лица может стать угрозой безопасности пассажиров.

Здесь-то и возникает проблема: может ли появление на борту воздушного судна пассажира с ограниченными возможностями передвижения представлять собой угрозу для нормального выполнения полета? Некоторые авиаперевозчики просят предоставить справку о медицинском освидетельствовании или пройти медосвидетельствование в аэропорту, чтобы пассажир с инвалидностью или с ограниченными возможностями подтвердил, что он

действительно нуждается в дополнительной помощи. Однако согласно Воздушному кодексу, а именно статье 106.1. «Инвалидность и наличие ограничений жизнедеятельности не могут быть основаниями для требования туроператором или турагентом и перевозчиком либо агентом перевозчика, осуществляющим бронирование, продажу и оформление перевозочных документов, от пассажиров из числа инвалидов и других лиц с ограничениями жизнедеятельности документов, подтверждающих состояние здоровья таких пассажиров в связи с их инвалидностью или ограничениями жизнедеятельности.», следовательно они не вправе заставлять проходить медицинское освидетельствование таких пассажиров.

По мнению автора, для урегулирования таких вопросов следует добавить в действующие авиационные правила и Воздушный кодекс Российской Федерации следующую норму: «При необходимости для перевозчика нахождения сопровождающего лица с пассажиром инвалидом или с пассажиром с ограниченными возможностями перевозчик обязан предоставить ему сопровождающего, в случае если пассажир не имеет возможности предоставить сопровождающего самостоятельно». Следовательно, перевозчику следует рассчитывать свои возможности и перед продажей билетов пассажирам инвалидам и пассажирам с ограниченными возможностями поэтому, с того момента, когда авиабилет приобретен и оплачен пассажиром, договор воздушной перевозки пассажира считается заключенным, а, следовательно, стороны должны исполнять его условия. Отказ перевозчика от перевозки пассажира означает не что иное, как односторонний отказ от исполнения договора перевозки. О возможных вариантах расторжения договора перевозки в одностороннем порядке по инициативе перевозчика без суда сказано в ст. 107 ВК РФ.

В связи с этим автор предлагает в действующие акты, регулирующие договор перевозки пассажиров, внести следующую норму: «Перевозчик обязан перед покупкой билета пассажиром-инвалидом или пассажиром с ограниченными возможностями письменно под подпись такого пассажира оповестить его о необходимости нахождения с ним сопровождающего». Чтобы избежать спорных ситуаций, связанных с невыполнением той или иной стороной договора воздушной перевозки пассажира, все вопросы, связанные с перевозкой пассажира-инвалида и пассажира с ограниченными возможностями, необходимо решать до выписки билета. Таким образом, внесение изменений в законодательство позволит избежать спорных ситуаций, связанных с наличием сопровождающего лица у пассажира-инвалида и пассажира с ограниченными возможностями.

Влада Алексеевна Кобякова,
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К.
Аммосова, юридический факультет
Научный руководитель: Зинаида Ивановна Корякина

ПРОБЛЕМЫ ПОВЫШЕНИЯ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ НА ПРИМЕРЕ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)

Аннотация. Настоящее исследование посвящено вопросам нормативного формирования и проблемам реализации в механизме общественных отношений положений о правовой культуре, разработанных органами государственной власти Республики Саха (Якутия). Актуальность правовой культуры заключается в том, что ее наличие и высокий уровень формирования является залогом построения успешного государства и благополучного общества, ключевым элементом правового развития в условиях поддержания реальной законности и правопорядка.

Ключевые слова: правовая культура, личность, общество, государство, проблема, правовое сознание, правонарушение.

Vlada Kobiakova,
North Eastern Federal University
Faculty of Law
Supervisor: Zinaida Koriakina

ISSUES OF IMPROVING OF THE LEGAL CULTURE (ON EXAMPLE OF THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA))

Abstract: This research is devoted to establishment of the norms of the legal culture developed by the state authorities of the Republic of Sakha (Yakutia) and problems of its implementation. The relevance of the legal culture lies in the fact that its availability and high level of formation is the key to building a successful state and a prosperous society, a key element of legal development in conditions of maintaining real law and order.

Keywords: legal culture, personality, society, state, problem, legal consciousness, offense.

На сегодняшний день в России, в частности, в Республике Саха (Якутия) продолжается процесс формирования демократического и правового государства, гражданского общества, который невозможен без должного, а то и без высокого уровня правовой культуры.

Правовая культура выступает безусловным условием создания гражданского, демократического и правового государства, а также выступает показателем уровня развития моральных, нравственных и культурных ценностей, всех общественных отношений и явлений, которые регулируются правом. В этой связи правовая культура является основным индикатором оценки реального состояния правосознания, законности и правопорядка в обществе и государстве, являясь одновременно как источник формирования правомерного поведения личности.

В данной статье мы хотим рассмотреть и показать то, что повышение правовой культуры — общая цель гражданина, общества и государства, необходимость, вызванная современным состоянием построения правового государства (статья 1 Конституции РФ).

Цель: Определить состояние реализации требований правовой культуры, сформированных государством в современном обществе.

Задачи:

- Исследовать с помощью анкетного опроса граждан проблемы, которые возникают на пути становления и повышения правовой культуры;

- Найти пути их разрешения и их преодоления;

- Предложить свои методы борьбы с этой проблемой.

Согласно исследованным нами фундаментальным научным трудам в области теории государства и права мы можем отметить различную трактовку понятия «правовая культура».

1. Правовая культура общества — часть общей культуры [6, с. 411-413].

2. «Правовая культура — это состояние правосознания, законности, совершенства законодательства и юридической практики, выражающее утверждение и развитие права как социальной ценности, то есть своего рода «юридическое богатство» общества, но в ходе исследовательской работы мы нашли самое оптимальное понятие [3, с. 3-5].

3. Правовая культура — система культурных элементов, относящихся к сфере действия права, и их отражение в создании и поведении людей [5, с. 112].

Таким образом, правовая культура — комплексное понятие, которое может рассматриваться с разных сторон. Это и уровень правовой жизни общества, состояния обеспеченности свободы поведения, которая строится на взаимной ответственности госу-

дарства и индивида; и состояние правовой системы; зрелость ее правотворческих и правоприменительных органов; знание правовых принципов, руководство правом как общеобязательным правилом поведения, нетерпимое отношение к правонарушениям каждым членом общества.

Исследовательская часть. В целях изучения общественного мнения о правовой культуре мы провели онлайн анкетирование с помощью программы «Google Формы». В нашей анкете было девять вопросов, направленных на выявление уровня представлений о правовой культуре жителей нашей республики. Разделив респондентов на возрастные группы, получилось следующее:

Всего респондентов – 84 человека.

Вопросы были следующими:

1) Ваш возраст?

Мы разделили респондентов на три возрастные группы, с целью охвата всей возрастной аудитории:

от 14 до 20 лет – 42 человека,

от 20 до 45 – 36 человек,

от 45 и старше – 6 человек.

2) Ваше образование?

высшее – 47 человек (56%)

среднее – 27 человек (32,1%)

неполное среднее – 10 человек (11,9%)

3) Что такое, по Вашему мнению, правовая культура?

Большинство респондентов ответило:

- «Знание законов»;

- «Отношение общества к праву и его «правовая грамотность»;

- «Знание людьми своих прав, осведомленность и адекватное отношение к нормам права»;

- «Это знание своих прав и обязанностей, умение применять право в повседневной жизни, знать, как защитить себя с помощью права»;

Таким образом, 82 респондента были правы в своих суждениях.

Ответов «не знаю» всего было 2 из 84, это показатель того, что люди в целом имеют общее представление о правовой культуре.

4) Каков Ваш уровень правовой культуры? (по шкале от 1 до 5)

1 – 6 человек (7%)

2 – 10 человек (11%)

3 – 38 человек (45%)

4 – 23 человека (27%)

5 – 7 человек (8%)

Таким образом, 8% респондентов оценивают уровень своей правовой культуры на «отлично», остальные – 92% так не считают, что демонстрирует нам ситуацию оценивания респондентами своих реальных знаний на данный момент.

5) Должен ли гражданин России обладать высокой правовой культурой?

Да – 78 человек (94%)

Нет – 6 человек (6%)

Таким образом, абсолютное большинство считает, что гражданин РФ ДОЛЖЕН обладать высокой правовой культурой.

6) Как Вы предпочитаете разрешить конфликтную ситуацию?

- правовым путем следуя законодательству РФ – 30%

- переговоры или через правовую систему – суд – 28%

- обратиться в соответствующие органы за разъяснением законов, последствий конфликтов, их недопущение законными способами – 42%

Таким образом, множество респондентов конфликтную ситуацию решают через правоохранительную систему, что, несомненно, радует.

Ответов «кулаком», «с помощью физической силы» - всего 2, что говорит о том, что некоторые до сих пор решают конфликтные ситуации, нарушая закон.

7) Всегда ли Вы готовы обратиться за помощью к юристам?

Да, если это бесплатно – 33 человека (39,3%)

Да, даже если это платно – 30 человек (35,7%)

Нет – 21 человек (25%.)

Отсюда следует вывод о том, что в нашей республике необходима квалифицированная бесплатная юридическая помощь.

8) Часто ли Вы сталкиваетесь с нарушением ваших прав?

Да – 62 человека (73,8%)

Нет – 22 человека (26,1%)

Таким образом, все же жители республики сталкиваются с нарушением прав, 73% – это много и стоит задуматься об устранении проблемы.

9) Знаете ли Вы о Концепции повышения правовой культуры в РС (Я)?

Никто из респондентов не дал положительного ответа.

Данный опрос помог увидеть реальные знания и представления граждан о правовой культуре. Исходя из этого, можно сделать соответствующие выводы и найти пути решения следующих проблем.

Проблемы формирования и повышения правовой культуры

Нормативная деятельность по формированию основных аспектов правовой культуры в РС (Я) велась с конца 2000-х годов. В основном, на уровне органов исполнительной власти.

На 2017 год такой Концепции по повышению правовой культуры не разработано, но мы можем судить по предыдущим:

1. Распоряжение Президента РС (Я) о принятии Концепции повышения правовой культуры населения Республики Саха (Якутия) на 2009-2011 годы.

2. Распоряжение Правительства РС (Я) о принятии Концепции повышения правовой культуры населения Республики Саха (Якутия) на 2012-2016 годы.

Несмотря на эти принятые документы, как такового всеобщего внедрения в жизнь граждан указанные положения о правовой культуре ни разъяснительного, ни указывающего характера не получили. В частности, об этом нам показывает достаточно высокий уровень нарушений прав и незнание о существовании этих концепций.

Почему же концепции о повышении правовой культуры оказались неэффективными?

На наш взгляд, проблемы заключаются в следующем:

1. Слабая работа по освещению данных концепций, жители республики не знают об ее существовании.

2. Слишком много труднореализуемых пунктов, непонятных, загруженных сложными терминами положений.

3. Четко не обозначены те действия и меры, которые требуют обязательного соблюдения, складывается впечатление «формальности» данной концепции.

Учитывая, что информация о правовой культуре должна быть доступна и передаваться по СМИ, вместе с тем данная часть распространения является редким явлением (только перед торжественными событиями и датами).

Из-за большого объема информации и сложного правового материала многим гражданам нашего государства сложно иметь даже малое представление о правовых знаниях. В век компьютерных технологий появляется проблема получения именно достоверной информации о различных правовых мероприятиях, принятых законах/нормативных актах, их изменениях в законодательстве. Т.к. в сети интернет публикуется очень много самых разных новостей и видов информации, что найти надежный, проверенный и достоверный источник весьма трудно.

В повседневной жизни мы все чаще встречаемся с правовым нигилизмом, беззаконием, несправедливостью и постепенно перестаем реагировать на неуважительное отношение к праву должным образом, уже не удивляемся ему и вырабатываем некий «иммунитет» к правонарушениям. Так, в условиях продолжающейся криминализации российского общества некоторыми представителями криминальной субкультуры (лица, являющиеся профессиональными преступниками, рецидивисты, лица, имеющие судимость и пропагандирующие уголовные понятия) неокрепшему слою населения – молодежи – прививаются ложные социальные и правовые ценности, передается установка на алкоголизм и наркоманию.

Так, по-прежнему, уровень правонарушений остается на высо-

ком уровне. Доли уголовных статей по стране, %:

Статья 158 УК РФ	41.7
Статья 228 УК РФ	19.3
Статья 161 УК РФ	8.8
Статья 111 УК РФ	7.4
Статья 159 УК РФ	5.1
Статья 264 УК РФ	4.9
Статья 166 УК РФ	3.6
Статья 162 УК РФ	3.0
Статья 105 УК РФ	3.1
Статья 222 УК РФ	1.8

Доли уголовных статей по Республике Саха (Якутия), %:

Статья 158 УК РФ	34.90	
Статья 228 УК РФ	13.00	
Статья 161 УК РФ	7.70	
Статья 111 УК РФ	15.50	
Статья 159 УК РФ	3.40	
Статья 264 УК РФ	4.50	
Статья 166 УК РФ	5.80	
Статья 162 УК РФ	3.90	
Статья 105 УК РФ		7.30
Статья 222 УК РФ	3.50	

Предложения. На данный момент мы предлагаем улучшить работу Координационного совета по вопросам повышения правовой культуры населения Республики Саха (Якутия). Совет должен работать постоянно, пока в республике уровень правовой культуры не поднимется до должного уровня. Разработать и принять Указом Президента Российской Федерации федеральную программу развития правовой культуры в стране, чтобы эта программа включала в себя:

- введение в дошкольные и школьные образовательные учреждения предмет «Право», «Правоведение», «Основы права», т.к. изучение «Обществознания» недостаточно.

- Разработать мобильное приложение со справочными – правовыми системами (Гарант, Консультант +) для того, чтобы любой гражданин мог хорошо ориентироваться в программе.

- Нужно сотрудничать со СМИ, с их помощью осуществлять еще более эффективный подъем правовой культуры, т.е. всячески освещать программу повышения правовой культуры, вести эфиры и периодические передачи, посвященные данной теме. Поскольку только тщательно продуманная и эффективная система правовой пропаганды сможет повысить правовую культуру общества и будет способствовать повышению уровня правосознания граждан.

Учитывая, что часть опрошенных отметила дороговизну платных юридических услуг, усовершенствовать систему бесплатных юридических консультаций, которые должны быть ежедневными и на примере скорой медицинской, правоохранительной помощи – доступными, оперативными, качественными и безвозмездными (ответственность можно поручить Адвокатской палате РС (Я)).

Необходимо также наладить систематическую работу с правовым информированием населения (на уровне муниципальных образований), для этого создавать определенные штатные должности юрисконсультов, специализирующихся на работе с населением по вопросам правовой культуры.

При реализации такой работы по повышению правовой культуры информация должна быть своевременной и соотноситься с развивающимся научно-техническим прогрессом, например, с учетом киберпреступности.

В заключение необходимо упомянуть то, что процесс становления, формирования и развития правовой культуры является многогранным и сложным комплексным явлением.

Личность, общество и государство должны осознавать свою ответственность, работать в совокупности для достижения общей цели, быть заинтересованными. Поднимать правовую культуру нужно качественно, государство должно помогать обществу и гражданам, а общество и граждане в свою очередь должны активно участвовать в создании подлинной правовой культуры, отвечающей требованиям современного общества. Именно развитие правовой культуры способствует и в дальнейшем будет в еще большей мере способствовать утверждению в правовом сознании тех ценностей, которые призваны помочь в создании справедливого, свободного и более совершенного гуманного общества.

Литература

1. Ахметова К.С., Хакимов Р.Р. Актуальные проблемы формирования правовой культуры // Актуальные вопросы права: материалы международной заочной научно-практической конференции (3 мая 2012 г.). – Новосибирск: Изд-во «Сибирская ассоциация консультантов», 2012. – С. 137-140.
2. Демидов А.А. Формирование правовой и информационной культуры личности – важный фактор построения гражданского общества в России // Инновационные образовательные технологии. – 2006. - № 3. – С. 40-47.
3. Дробязко С.Г. Понятие правовой культуры и основные направления повышения ее уровня в условиях формирования социального правового государства и правового гражданского общества // Проблемы формирования и развития правовой культуры белорусского общества: матер. Круглого стола. 2005. – С. 3-5.
4. Каландаришвили З.Н. Актуальные проблемы правовой культуры российской молодежи. – СПб.: Общество «Знание» СПб и Ленинградской области, 2009. – 170 с.
5. Матузов Н.И., Малько А.В. Теория государства и права: учебник. – М.: Юрист, 2004. – С. 112.
6. Проблемы общей теории права и государства: учеб. для вузов / Под общ. ред. В.С. Нерсесянца. – М.: НОРМА, 2004. – С. 411-413.

7. Протасов В.Н. Теория права и государства. Проблемы теории права и государства. – М.: Юрайт, 2005. – С. 63-64.
8. Соколов Н.Я., Смоленский М.Б. Юристы и формирование правовой культуры граждан в правовом государстве // Методологические проблемы воспитательной работы в органах внутренних дел и внутренних войск. – СПб.: Питер, 2001. – С. 56-78.

УДК -340

*Анастасия Валентиновна Ноева,
Северо-Восточный федеральный университет
имени М.К. Аммосова,
юридический факультет
Научный руководитель: Александр Николаевич Кочмар*

НЕЗАКОННАЯ МИГРАЦИЯ КАК УГРОЗА НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

***Аннотация.** Незаконная миграция населения представляет собой многогранное явление, влияющее на все стороны развития общества, личности и государства. Но, к сожалению, в последнее время незаконная миграция оказывает в большей степени отрицательное влияние на развитие страны, приобретает характер неконтролируемого процесса.*

***Ключевые слова:** незаконная миграция, угроза, мигранты, процесс, войны, безопасность.*

*Anastasia Noeva,
North-Eastern Federal University,
Faculty of Law
Supervisor: Alexander Kochmar*

ILLEGAL MIGRATION AS THREAT TO NATIONAL SECURITY

***Abstract:** Illegal migration is a multifaceted phenomenon affecting all aspects of the development of society, the individual and the state. Recently illegal migration has a negative impact on the development of this country and turns into a process that is hard to control.*

***Keywords:** illegal migration, threat, migrants, process, war, security.*

Стремление к перемене мест является одной из основных ха-

рактрных особенностей человека. 10 декабря 1948 года была принята Всеобщая декларация прав человека и с ее принятием право на свободу передвижения получило международное признание. Статья 13 данной Декларации гласит: «Каждый человек имеет право свободно передвигаться и выбирать себе место жительства в пределах каждого государства» и «Каждый человек имеет право покинуть любую страну, включая свою собственную, и возвращаться в свою страну».

В своем научном труде Тамара Николаевна Юдина [1] отмечает, что миграция – неотъемлемая часть глобализации, которая может быть охарактеризована как расширение, углубление и ускорение всемирной «межсвязности» во всех видах современной общественной жизни.

Миграция классифицируется на незаконную и законную миграцию. Под законной миграцией понимается соблюдение всех юридических формальностей, дающих право мигранту находиться на конкретной территории. А незаконная миграция возникает при нарушении правовых (юридических) норм по пребыванию в пределах той или иной территории страны (например, одни мигранты противозаконно проникают через границу государства, другие – остаются в чужой стране с просроченными визами, третьи – не имеют вида на жительство или других разрешительных документов на право проживания/пребывания в государстве).

Актуальность моей работы является то, что миграционные процессы приобрели глобальный характер, который сопровождается количественным ростом как законной, так и незаконной (нелегальной) миграции. Серьезной угрозой для безопасности многих стран стали недостаточно контролируемые миграционные потоки.

Проблема незаконной миграции в настоящее время получила неоднозначную оценку. С одной стороны, миграция позволяет сгладить последствия демографического кризиса, с другой – является крайне негативным фактором [2]. Незаконная миграция является сложным социально-экономическим процессом, влияющим на все стороны жизни страны, и в первую очередь на ее безопасность и социально-экономическое развитие. В настоящее время, согласно данным Международной организации труда, в мире не контролируется около трети потока международной миграции.

По информации отделения народонаселения ООН, в миграционный оборот втянуто 218 стран мирового сообщества. Согласно прогнозу Международной организации по миграции (МОМ), к 2030 году показатель миграционной активности населения земного шара составит 300 млн человек. Значительную часть этих потоков составляет нелегальная, то есть незаконная миграция [3].

Выделим основные угрозы, которые несёт в себе незаконная миграция:

1) угроза территориальной целостности государства: за системой переселения следует экономическая экспансия и аннексия соседней территории. Здесь можно привести не один пример: отторжение Техаса у Мексики, албанцы в Сербии (Косово) и Македонии. Разлом проходит по периферийным районам страны, другой вариант – механизм экспансии через изменение этнического состава населения. В настоящее время в Сингапуре китайцы составляют около 80% населения.

2) угроза гражданских войн, вызванных расколом стран: изменение этнического состава населения крупных городов и стран – это необратимая тенденция глобализации мировой экономики. Смена этнического состава населения за сравнительно короткий срок обычно приводит к росту межэтнических проблем.

3) угроза распространения терроризма: Мигранты часто выступают в роли перевозчиков «живого товара», наркотиков, оружия, различной контрабанды. Основную часть преступников составляют именно мигранты.

4) угроза распространения заболеваний: так, каждый третий житель Ботсваны в возрасте 15-49 лет, а также каждый четвертый житель Свазиленда и Зимбабве инфицированы ВИЧ. Эти и другие страны становятся опасным источником распространения ВИЧ во всём мире.

5) угроза «утечки мозгов» из развивающихся стран: существенно изменилась квалификационная структура трудовой миграции. Уже к началу 90-х годов доля «импорта» рабочей силы средней и высшей квалификации достигала 25%. Это ещё больше увеличивает пропасть между богатым «севером» и бедным «югом» и ещё больше способствует росту международной миграции. Так, в Индии 80% населения от 25 лет и старше, имеющие высшее образование, уезжают, но вынуждены работать на низкооплачиваемой работе.

б) угроза потери рычагов власти: иммигранты активно финансируют предвыборные компании, решают их исход.

В эпоху глобализации интенсификация международных перемещений создает широкие возможности для развития нелегальной миграции. В целом, как показывает опыт, меры против нелегальной миграции можно разделить на пять категорий:

1. Укрепление границ, в том числе с применением «высоких технологий», а также проведения соответствующей визовой политики, в том числе:

- усиление пограничного контроля с привлечением современных технологий сканирования и идентификации личности (дактилоскопия, создание информационных баз данных и др.);

- ужесточение визового режима, особенно применительно к государствам возможного исхода нелегальных мигрантов;

- размещение сотрудников иммиграционного контроля в аэропортах и морских портах других государств;
- применение санкций против авиакомпаний и пароходств, доставивших в страну нелегальных мигрантов. Однако, как показывает опыт, регулирование доступа, даже будучи одним из неизбежных условий, в целом не является мерой, достаточной для эффективной борьбы против нелегальных иностранцев, с одной стороны, и сокращения численности мигрантов с незаконным статусом, с другой стороны.

2. Меры, связанные с торговлей и эксплуатацией людей посредством ужесточения санкций против организаторов нелегальной миграции и траффинга. Все больше стран в соответствии с Конвенцией ООН о траффинге и контрабанде людей, рассматривают эти преступления в рамках уголовного кодекса. Предусмотрены строгие меры наказания, в частности, в Великобритании до 14 лет лишения свободы, в Канаде — вплоть до пожизненного заключения.

3. Ужесточение контроля за пребыванием иностранных граждан:

- контроль за рынком труда и применение административных, уголовных и гражданских санкций против работодателей, посредников и мигрантов, находящихся в стране на незаконных основаниях;
- повышение уровня защиты документов внутри страны, выдаваемых на руки иммигрантам с целью предупреждения подделки или подлога;
- более строгая проверка браков, заключенных с иностранцами с целью предупреждения фиктивных браков ради получения вида на жительство;

4. Международное сотрудничество в области противодействия незаконной миграции, в том числе:

- международные соглашения, в частности, по совместной охране границ, борьбе с организованной преступностью;
- сотрудничество со странами исхода. Имеется в виду общий контроль границ (распространение информации между странами о миграционной ситуации).

5. Ужесточение процедур депортации незаконных иммигрантов, контролирование численности лиц с незаконным статусом посредством высылки и программ регуляризации. Депортация является одной из главных мер воздействия на нелегальных мигрантов. Однако эта мера имеет иногда обратный негативный эффект. Угроза депортации заставляет нелегальных мигрантов тщательнее скрываться, из-за чего они попадают в большую зависимость от работодателей или контрабандистов. К тому же депортация — это дорогостоящая мера, поэтому численность депортируемых и численность задержанных нелегальных мигрантов значительно раз-

личаются. В целом считается, что эту меру трудно реализовывать в массовом масштабе. В ряде стран (Бельгия, Греция, Испания, Италия, Португалия, США, Франция) в качестве меры борьбы с нелегальной миграцией использовалась процедура регуляризации (легализации, амнистии) положения мигрантов. В качестве аргументов за регуляризацию можно привести следующее: в ходе регуляризации можно получить информацию о масштабах и структуре теневой экономики, масштабах распространения нелегальной миграции, о путях проникновения нелегальных мигрантов в страну.

Сравнительный анализ политики недопущения и борьбы против нелегального найма иностранцев, проводимой рядом стран, позволил рассмотреть вопрос о сочетании санкций, не всегда эффективных, трудно применимых и приводящих в определенных обстоятельствах к негативным последствиям, с превентивными нерепрессивными мерами. На мой взгляд, определенные конкретные меры, принимаемые рядом стран, в том числе такие, как заблаговременное объявление о найме, финансовые стимулы для найма надлежащим образом оформленных работников, а также упрощение формальностей при найме, могут применяться в мире.

Важно указать на то, что все более неотложной становится задача усиления международного сотрудничества в этой области и постоянной модернизации миграционной политики государств. Сегодня ни одна страна не может утверждать, что она способна в одиночку эффективно решать проблему незаконной миграции и бороться против преступных сетей торговцев, проявляющих все большую активность и изворотливость.

Представляется, что программу мер эффективного решения нелегальной миграции следует начинать с разработки концепции, которая должна включать:

- политику государства в области нелегальной миграции;
- законодательство;
- цель, задачи;
- национальные приоритеты;
- административные меры, способствующие лучшей управляемости нелегальной миграцией.

При этом, государственные меры должны быть направлены на то, чтобы перемещение населения было взаимовыгодным. Поскольку нелегальная миграция оказывает большое влияние на политические, социально-экономические, демографические процессы, происходящие в стране, а также на проблемы безопасности и охрану окружающей среды — эти вопросы следует иметь в виду при разработке и осуществлении государственных мер. Т.е. политика регулирования нелегальной миграции должна базироваться на доктрине, позволяющей комплексно учитывать все сферы деятельности страны таким образом, чтобы улучшение положения в

одной сфере не приводило к ущербу в других. В этом плане следует основываться на концепции управления нелегальной миграцией, разработанной МОМ, предлагающей комплекс вопросов, которые следует иметь в виду при выработке миграционной политики, для любой страны происхождения или назначения мигрантов.

Они предусматривают:

- Эффективную организацию охраны границ (для обеспечения безопасности границ, защиты от преступности, борьбы с нелегальной миграцией и в особенности с торговлей людьми и тайным ввозом людей в страну, а также поддержания целостности системы предоставления убежища).

- Программы, направленные на устранение «коренных причин» миграции (включая активизацию международной торговли, инвестирования и помощи в развитии на облегчение развития стран происхождения). Следует особо подчеркнуть, что проблема должна рассматриваться при участии работодателей и профсоюзов. При этом важно иметь точную и достоверную информацию, касающуюся миграции, прав мигрантов, процедур и ожиданий. Это позволит ограничить масштабы незаконной миграции (если будет информация о возможном легальном въезде) и торговлю людьми. Наличие достоверной информации и ее обмена между правительствами позволит более эффективно управлять данным процессом, понять тенденции и провести эффективный контроль, как в странах назначения, так и происхождения нелегальной миграции.

Между тем новая экономическая и демографическая ситуация требует разработки более современной миграционной политики. Здесь представляется интересным опыт стран по программе легализации или амнистирования с целью упорядочения пребывания в стране нелегальных трудовых мигрантов. Упорядочить их пребывание крайне важно, хотя по оценке экспертов на территории страны их не так уж и много. Как показывает мировой опыт, данные программы устанавливают временные рамки, в течение которых нелегальный мигрант может ходатайствовать о его легализации. При этом почти во всех странах нелегалами уплачивается значительная пошлина за легализацию (в разных странах она различается по величине), и это для бюджета страны немало.

Указанные меры позволят в ближайшее время сбалансировать, с одной стороны, рынок труда, с другой, повести борьбу с теневой экономикой. А в долгосрочной перспективе явятся необходимым условием экономического роста страны. Важно отметить, что, если миграционная политика не найдет необходимых инструментов для удовлетворения нужд экономики, когда спрос на определенные профессии есть, а возможность легального въезда и занятости нет, это породит новые неконтролируемые потоки нелегальной миграции, что в свою очередь предопределяет дальнейший рост теневого сектора экономики.

Таким образом после проделанной работы я пришла к выводу, что в период глобализации рынка труда проблему нелегальной миграции можно решить только сообща, всем странам вместе. При этом важно учесть как опыт и практические наработки МОТ в области единой иммиграционной политики, так и опыт отдельных стран, уже столкнувшихся с проблемой дефицита трудовых ресурсов и проводящих комплексную и сбалансированную миграционную политику.

Литература

1. Любин А. Миграция как фактор мирового развития // Россия и Современный МИР. – 2005. – № 1 (46). – С. 91-107.
2. Мировой опыт миграционной политики (ретроспектива и новейшие тенденции). – М.: МОМ, 2004. – 314 с.
3. Социально-экономические последствия глобализации рынка труда // Труд в Казахстане. – 2007. – № 2.

УДК: 34.342:321.7

ББК: 67.0

*Сузанна Захаровна Степанова,
Северо-Восточный федеральный институт им. М.К. Аммосова,
юридический факультет
Научный руководитель: Александр Николаевич Кочмар*

РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ РЕФЕРЕНДУМА КАК ИНСТИТУТА НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ДЕМОКРАТИИ В ПРАВОВОМ ГОСУДАРСТВЕ

Аннотация. В данной научной статье рассматривается институт референдума, как прямого способа выражения власти народа, исторический опыт применения данного института, а также причины неактуальности проведения референдумов непосредственно на территории Российской Федерации.

Ключевые слова: правовое государство, демократия, референдум, правовая культура, непосредственное волеизъявление

*Suzanna Stepanova,
North-Eastern Federal University,
Faculty of Law
Supervisor: Alexander Kochmar*

THE ROLE AND SIGNIFICANCE OF REFERENDUM AS INSTITUTION OF DEMOCRACY IN A LEGAL STATE

Abstract. This scientific article focuses on referendum, as direct expression of human will and democratic institution, its historical development. The paper explains why referendum, as an institution, would not be relevant in the Russian Federation

Keywords: legal state, democracy, referendum, legal culture.

В идее правового государства выделяют два основных аспекта: это наиболее полное обеспечение прав и свобод граждан, а также ограничение правом государственной власти [1, с. 65]. Как известно, наше общество не стоит на месте, а активно и стремительно развивается. И, соответственно, по мере развития общества, в идеале, параллельно с ним должно развиваться и право. Появление права не случайно, оно возникает по мере необходимости в нем общества. И главная его задача состоит в том, чтобы создать необходимые условия для развития данного общества, и ни в коем случае не мешать этому развитию. Таким образом, можно предположить, что правовое государство — это не состояние, а процесс, в котором право является защитником и регулятором общественных отношений.

Но полной победы закона и гражданства нет и не будет ни в какой стране, т.к. его надо постоянно защищать. Никакие политики у власти не любят тех ограничений, которые им навязывает эффективная правовая система. Нынешняя государственная власть, а также правовая культура граждан не в состоянии прийти к такому идеалу государства, как правовое.

Одним из основных и ключевых признаков такого государства является наличие демократии. Т.е. правовое государство становится возможным только в условиях демократического строя, где господствует народовластие. Существует два основных способа выражения власти народа: представительный и непосредственный (прямой). Если представительная демократия позволяет осуществлять власть представителям народа — депутатам, другим выборным органам исполнительной и судебной власти, которые в свою очередь выражают волю и интересы народа, то прямой способ позволяет осуществлять власть самим народом без политических посредников [1, с. 42]. Один из таких способов является референдум, который по Конституции РФ наравне со свободными выборами выступает высшим представительным способом выражения власти народа.

История возникновения референдумов берет начало в XV веке.

Первый в мире референдум был проведен в Швейцарии в городе Берн, в 1439 году. После чего данный институт получил широкое распространение в Европейских странах мира. Первый общенациональный референдум также был проведен в Швейцарии в 1802 году [2]. В настоящее время практика применения референдума разнообразна: в одних государствах использование этой процедуры является исключительным случаем, в других является неотъемлемой частью политической жизни страны. В истории России институт референдума не является новым, поскольку впервые он был зафиксирован еще в Конституции СССР 1936 года, как всенародный опрос. Далее в Конституции 1977 года были установлены две формы непосредственного народовластия: всенародное обсуждение и всенародное голосование. В Конституции РСФСР от 1978 года содержались аналогичное положение в статье 5. В соответствии с данными статьями на всенародное голосование могли выдвигаться наиболее важные вопросы государственной жизни.

На данный момент в России в целом очень актуальна проблема проведения референдума. Рассматривая статистику проведенных референдумов на территории Российской Федерации за период с 1993 года по 2017 год, можно увидеть следующие цифры: референдумы, проведенные на федеральном уровне – 0; на региональном – 13, референдумы административных центров – 6, на местном уровне – 2377, общее количество – 2396 [4]. Почему же такой прямой способ волеизъявления власти народа не пользуется популярностью у граждан Российской Федерации? Причиной этого является, во-первых, сложность проведения референдумов как на общегосударственном, так и на местном уровне. Во-вторых, пассивность граждан страны в целом.

Кроме Конституции Российской Федерации, базовыми нормативно-правовыми актами, регламентирующие порядок организации и проведения всех референдумов являются Федерально-конституционный закон от 28 июня 2004 года «О референдуме Российской Федерации» и Федеральный закон от 12 июня 2002 года «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации». В данных правовых актов прописаны все основные принципы проведения референдумов, стадии проведения, вопросы, выносимые на референдум, ограничения и т.д. Огромный массив законодательных норм, которые регулируют вопросы организации референдумов федерального уровня, остаются невостребованными, а важнейший канал прямой демократии не используется для решения принципиальных государственных вопросов и для развития политической и правовой культуры граждан РФ [4, с. 45]. Сложность одного создания инициативной группы, для выдвижения вопроса на обсуждение, показывает нежелание властей принимать во вни-

мание мнение общественности, отличающейся от их официальной позиции.

Одним из основных признаков правового государства является высокая правовая культура граждан, которая непосредственно связана с проблемой проведения референдумов. Поскольку референдум является прямым способом выражения воли народа, соответственно, инициатива полностью ложится на граждан. Но, к сожалению, уровень правовой культуры и правового сознания не пришел к тому, чтобы граждане активно защищали и отстаивали свои права, выражали недовольство в отношении существующей государственной власти. Причиной низкой правовой активности является то, что граждане попросту не знают в полной мере своих прав и свобод, что именно они наравне с высшими государственными органами являются законодателями права.

Социологический опрос, проведенный на территории СВФУ им. М.К. Аммосова, респондентами которого выступили студенты данного университета, показывает, что большая половина опрошенных понимают, что есть референдум и для чего он существует. Но уже последующие вопросы показали, что студенты не в полной мере имеют представление об уровнях проведения референдума, о стадиях проведения данного института, что нужно, для того чтобы участвовать в референдуме, как создавать инициативные группы и какие вопросы можно выдвигать.

Таким образом, можно сделать вывод, что для современной России возможности использования референдума, как инструмента непосредственной демократии, а также демократизации правотворчества, остаются не раскрытыми. Анализ института референдума позволяет заключить, что при наличии достаточно массивной нормативно-правовой базы, относительно организации и проведения референдума, практическое использование данного института находится на низком уровне. Правотворческий потенциал и возможности по стимулированию демократизации процессов управления государством остается не реализованным в связи с существующей правовой культуры граждан Российской Федерации.

Литература

1. Матузов Н.И., Малько А.В. Теория государства и права: учебник для вузов. – М.: Юрист, 2004.
2. Толстик В.А., Трусов Н.А. Референдум в России: основы, опыт, критика // Вестник Нижегородской академии МВД России. — 2013. — № 24. — С. 9-14.
3. Гранкин И.В. Законодательное обеспечение прямой демократии на муниципальном уровне // Конституционное и муниципальное право – 2012. – № 7.
4. Официальный сайт центральной избирательной комиссии Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.vybory.izbirkom.ru/region/izbirkom>.

Никита Егорович Федотов,
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К.
Аммосова, юридический факультет
Научный руководитель: Ульяна Павловна Егорова

ПРАВОВОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ГРАЖДАН ФАШИСТСКОЙ ГЕРМАНИИ И СССР

***Аннотация.** В статье исследуется не вся правовая система в целом, а отдельная часть, посвященная изучению правового положения граждан в двух государствах: фашистской Германии и СССР. Это позволяет определить, каким образом существовало правовое положение граждан, изменялось ли оно и какие правовые акты послужили на то основанием. Рассмотрены и выявлены особенности законодательства данных стран по вопросу прав и свобод граждан, последствия государственной политики, направленной по отношению к жителям, уровень и характер мер воздействия на население. Кроме того, в осуществлённом анализе аспекты правового положения граждан отражены с различных сторон и сводятся к одному общему итогу, характеризующему сущность сравниваемых государств.*

***Ключевые слова:** правовое положение, права и свободы, Конституция, законодательство, правовой акт, СССР, фашистская Германия, граждане, государство*

Nikita Fedotov,
North-Eastern Federal University
Faculty of Law
Supervisor: Uliana Egorova

THE LEGAL STATUS OF CITIZENS IN FASCIST GERMANY AND THE USSR

***Abstract.** The article examines elements of legislative systems of both states related to legal status of their citizens. The paper examines the legal status of citizens in both states, how it changed and what legal acts served as the basis. The features of the legislation of these countries on the issue of the citizens' rights and freedom, the consequences of state policy directed towards residents, the level and nature of measures of influence on population are examined and revealed. Кроме того, в осуществлённом анализе аспекты правового положения граждан отражены с различ-*

ных сторон и сводятся к одному общему итогу, характеризующему сущность сравниваемых государств. The paper also offers an analysis of legal status of its citizens from different perspectives and concludes with the results of comparative analysis.

Keywords: *legal status, rights and freedom, Constitution, legislation, legal act, the USSR, Fascist Germany, citizens, state.*

В современном обществе вот уже в течение многих лет идет спор о том, верно ли сравнивать между собой фашизм и сталинизм как проявление тоталитаризма и действительно ли в этих системах существуют сходства или различия? Приводятся различные аргументы в пользу того или иного мнения, и даже есть те, кто говорит, что фашизм и сталинизм — это совершенно разные и не похожие друг на друга формы государства. Тем не менее большинство исследований представлены с точки зрения политологической и исторической оценки, с правовой же оценки получается не так много. Поэтому необходимо обратить внимание на правовой анализ этих форм государств. Рассмотрим в статье правовое положение граждан в данных странах, касающееся естественных и неотъемлемых прав и свобод населения.

В фашистской Германии Веймарская Конституция 1919 года во время установления диктатуры Гитлера представляла собой всего лишь формальный нормативный акт, не предоставлявший гражданам страны каких бы то ни было защитных мер от ущемления и угнетения человека, так как закон от 24 марта 1933 года «устранения бедствий народа и государства» разрешал правительству беспрепятственно издавать акты, которые «уклоняются от Конституции» 1919 года, в результате статьи об основных правах и обязанностях не действовали как таковые [6]. А в СССР, в отличие от Германии, была законодательно закреплена и действовала Конституция СССР 1936 года, считавшаяся в годы утверждения культа личности Сталина самой демократической и либеральной.

Как отмечалось в ст. 123 Конституции, равноправие граждан СССР, независимо от их национальности и расы, во всех областях хозяйственной, государственной, культурной и общественно-политической жизни является непреложным законом. Какое бы то ни было прямое или косвенное ограничение прав или, наоборот, установление прямых или косвенных преимуществ граждан в зависимости от их расовой и национальной принадлежности, караются законом. Граждане СССР обладают всей полнотой социально-экономических, политических и личных прав и свобод, провозглашенных и гарантируемых Конституцией СССР и советскими законами. Гражданам СССР обеспечивалась неприкосновенность личности. Ст. 127 «Никто не может быть подвергнут аресту иначе как по постановлению суда или с санкции прокурора» [5].

Можно сказать, что правительство СССР делает все возможное, чтобы соблюдались и не нарушались естественные права граждан, раз уж законодательно подтверждено их наличие в основном законе страны, однако, это не соответствует действительности.

В.А. Ермакин, сравнивая правовое положение граждан, отмечает, что в СССР существовало «формальное равенство всех граждан перед законом», при этом равенство нарушалось посредством создания ненормативных актов правительства СССР, в фашистской Германии же, в свою очередь, более лояльные граждане, в точности представители элиты, «пользуются покровительством закона», остальные же находятся в безвыходном положении, не имея никаких возможностей [4].

Действительно, если же разобраться в данной гипотезе, то можно подтвердить ее истину. В фашистской Германии привилегиями пользовалась партийная элита, которая стояла выше законов, и ее члены не были подчинены юрисдикции. Член НСДАП и СС не мог быть судим гражданским судом; Войска СС вообще находились вне компетенции обычного военного суда, они подпадали под юрисдикцию отдела «Суды» главного управления СС. Также стоит отметить, что в отношении обвиняемых членов партии, доказавших свою преданность режиму и имевших заслуги перед партией, руководство могло смягчить приговор или даже прекратить судебное разбирательство, оправдать преступника и отменить уголовное наказание. Следовательно, законы государства фактически не имели силы для членов партии и СС [2; 3, с. 560].

В СССР же, в свою очередь, постановления и акты правительства несут в себе угрозу населению и противоречат защите прав граждан. При этом они распространяются на карательные органы, действующие от лица правительства.

В качестве примера можно рассмотреть приказ НКВД «Оперативный приказ Народного комиссара внутренних дел Союза ССР» от 30 июля 1937 года № 00447, в котором говорилось о начале репрессий в отношении бывших кулаков, активных антисоветских элементов и уголовников во всех республиках, краях и областях [12].

Как и в СССР, так и в фашистской Германии применялись жесткие акты, направленные на угнетение определенных представителей нации или класса. Например, в фашистской Германии в 1933 год издавались декреты правительства, ставшие основой для проведения последующих репрессий. Чрезвычайный декрет от 4 февраля 1933 года предоставил полиции право на запрет любых собраний и демонстраций. Этим же декретом был вызван неограниченный террор в отношении всех неугодных государству организаций и отдельных лиц. Около 10 тысяч человек было арестовано, в стране была создана сеть концлагерей. Декрет «Об измене германскому народу» с наказанием смертью за «измену герман-

скому народу» и каторжными работами за «происки врагов народа». Декрет «В защиту народа и государства» отменял свободу личности, слова, печати, собраний, вопреки статьям Конституции, определявшим основные либерально-демократические права человека. Декрет «В защиту германского народа» наделял неограниченными правами полицию, ужесточал уголовную ответственность за совершение на территории Германии террористических актов и вводил смертную казнь за такие преступления, как «государственная измена, отравление отдельных лиц, поджог, взрыв, затопление, повреждение железнодорожных путей и массовые отравления», за которые прежде в Уголовном кодексе Германской империи предусматривалось лишь назначение каторжных работ. 15 сентября 1935 года были утверждены «Нюрнбергские законы», по которым евреи лишались германского гражданства и значительно ограничивались в правах; изданные после 1935 года еще 13 декретов, по сути, ставили их вне закона. Гитлер говорил о необходимости принятия Декрета от 28 февраля следующим образом: «Ограничение личной свободы не есть насилие над личностью, но является показателем высокого уровня культуры людей, которые начинают вести себя как обезьяны, если не ограничивать свободу личности» [6, 11].

В СССР можно выделить постановление 7 августа 1932 года «Об охране имущества государственных предприятий, колхозов и кооперации и укреплении общественной (социалистической) собственности», которое в народе прозвали «законом о трех колхозах». Согласно ему, лица, совершившие кражу общественного имущества должны быть подвержены всей мере и строгости наказания. При этом отмечалось, что необходимая борьба с похитителями общественного имущества является первостепенной задачей для установления безопасности и спокойствия в стране. Однако на самом деле этот закон стал ударом для голодающих крестьян и колхозников, так как в результате коллективизации многие из них были лишены возможности кормиться в результате массового голода — Голодомора. Зачастую многие граждане были вынуждены пойти на хищение колхозного имущества, так как это было необходимого для того, чтобы выжить. В таких условиях неудивительно, что первые же месяцы после принятия закона были отмечены массовыми арестами за маловажные хищения. После 7 августа несколько срезанных колосков с колхозного поля карались расстрелом или тюремным сроком не менее 10 лет с полной конфискацией имущества, а осуждённые по этому закону не подлежали амнистии. Всего, по некоторым сведениям, по закону за 1932-1939 годы было осуждено 183 000 человек [1, 9].

Следующее событие в СССР, наглядным образом нарушающее права граждан на свободу выбора местожительства, является мас-

совое переселение народов в страну. Одним из первых крупных актов переселения стало постановление бюро Ленинградского обкома ВКП(б) от 4 марта 1935 года о переселении финского населения из приграничной полосы. Но основным фронтом операций по депортации в 1937 году стала не западная, а дальневосточная граница, главной жертвой которых были корейцы. 21 августа 1937 года было издано постановление Совета Народных Комиссаров (СНК) «О выселении корейского населения пограничных районов Дальневосточного края». К 25 октября 1937 года было выселено 171 781 человек [7; 10; 8, с. 87].

Таким образом, следует сделать следующие выводы:

1. Исходя из названий самих правовых документов, принятых в обеих странах, например, «В защиту народа и государства», предполагается, что в них содержатся какие-либо меры, которые направлены на поддержку и безопасность, защиту граждан от противоправного отношения, оказание помощи в различных социальных проблемах, но на деле оказывается, что содержание этих актов абсолютно противоположно названию. Это еще раз подтверждает измену правительства государства СССР и фашистской Германии по отношению к своему народу.

2. Несмотря на существование в СССР Конституции 1936 года, правительство, в содействии с карательными органами, создавало и утверждало другие жестокие и ненормативные правовые акты, которые не соответствовали статьям конституции и прямо нарушали естественные права граждан, не говоря уже о фашистской Германии, где применялись бесчеловечные законы, такие как Нюрнбергские, уничижающие человеческое достоинство, право на жизнь. Названия и значения правовых актов были неверны, малопонятны, содержание лишено правовой основы и научного объяснения.

3. Статьи Конституции, провозглашающие права граждан СССР, остались только на бумаге, и эта Конституция обернулась всего лишь формальным нормативным актом, показав его на всеобщее обозрение, и за которым правительство покрывало осуществление антигуманной политики по отношению к гражданам. Репрессии 30-х годов, ставшие, по сути, геноцидом собственного народа, подтверждали прямое нарушение статей 118-133, при этом на деле события развивались в точности до наоборот с тем, что написано в этих статьях. То же самое можно и сказать о Веймарской конституции 1919 года, с учетом, что она как таковая не действовала и была отменена, но все равно оставалась формальным актом

4. В фашистской Германии де-юре и де-факто права и свободы граждан полностью ущемлялись и ограничивались, и правовое положение граждан находилось на кризисном уровне, где действо-

вали антигуманные и преступные убеждения правящей верхушки власти. В СССР же следует подчеркнуть, что де-юре права и свободы граждан закреплялись и охранялись, доказательство тому – Конституция 1936 года, однако де-факто права граждан так же нарушались, в чем и состоит главное различие.

5. Точка зрения Ермишкина полностью соответствует той действительности, которая возникла в этот период времени и отражает сущность правового положения граждан этих форм государств – фашизма и сталинизма.

По итогам сравнительно-правового анализа, выделив главные особенности, можно подтвердить, что связь в правовом положении граждан в СССР и фашистской Германии существует. В ней есть как различия, так и сходства, отражающие уровень правового положения граждан в обеих странах: права и свободы граждан, в любом случае, нарушались, и в этом заключается, основной итог исследования с правовой точки зрения.

Литература

1. В СССР вступил в силу так называемый «закон о трёх колосках». – М.: «Маленькие истории», 2015 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://little-histories.org/2015/08/07/7-%D0%B0%D0%B2%D0%B3%D1%83%D1%81%D1%82%D0%B0/>.
2. Захарчук, О.С. Правовая концепция нацизма (Германия 1933–1939 гг.). – Е.: Виртуальный клуб юристов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.yurclub.ru/docs/pravo/0703/16.html>.
3. Захаров В.В. Начало начал: Германия, 1933-1939 годы // Коллекция «Совершенно секретно». — М., 2000. — С. 560.
4. Ермишкин, В.А. Сравнительный анализ фашизма и коммунизма. – М.: Заседание клуба [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.kurginyan.ru/clubs.shtml?cat=60&id=468>.
5. Конституция (Основной закон) Союза Советских Социалистических Республик (утверждена постановлением Чрезвычайного VIII Съезда Советов Союза Советских Социалистических Республик от 5 декабря 1936 г.). – М.: НПП «Гарант-Сервис» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://constitution.garant.ru/history/ussr-rsfsr/1936/red_1936/3958676/.
6. Кошелев Д.А. Краткий очерк германского национал-социалистического права (1933-1939). – СПб.: «Юридическая Россия» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.law.edu.ru/doc/document.asp?docID=1182034&subID=100075267,100075272
7. Постановление СНК СССР и ЦК ВКП(б) № 1428-326сс «О выселении корейского населения пограничных районов Дальневосточного края». – М.: Архив Александра Н. Яковлева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.alexanderyakovlev.org/fond/issues-doc/1021140>.
8. Полян П. Не по своей воле... История и география принудительных миграций в СССР. – М.: Изд-во «ОГИ-Мемориал», 2001. – С. 328.
9. Попов В.П. Государственный террор в советской России 1923—1953 гг. (источники и их интерпретация) // Отечественные архивы № 2. – М., 1992. - С. 26.
10. Принудительное переселение (депортация) народов в СССР. – М.: МИА «Россия сегодня» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ria.ru/spravka/20140421/1004857138.html>.
11. Чибиряев С.А. § 2. Установление фашистской диктатуры в Германии. – М.: Бы-

лина, 2002 – С. 472 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://lawbook.online/gosudarstva-zarubejnogo-pravo/ustanovlenie-fashistskoj-diktaturyi-35124.html>.

12. Шлотгауэр В.О. Правовое обеспечение деятельности карательного аппарата Советского государства и фашистской Германии в 30-е гг. – М.: Электронная научная б-ка «КиберЛенинка» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.cyberleninka.ru/article/n/pravovoe-obespechenie-deyatelnosti-karatelnogo-apparata-sovetskogo-gosudarstva-i-fashistskoj-germanii-v-30-e-gg.

УДК 347.779

*Иннокентий Анатольевич Лаврентьев,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М. К. Аммосова,
юридический факультет
Научный руководитель: Михаил Евгеньевич Рошин*

НЕЗАКОННОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТОВАРНЫХ ЗНАКОВ КАК КАТЕГОРИЯ НЕДОБРОСОВЕСТНОЙ КОНКУРЕНЦИИ

Аннотация. Статья посвящена правовому регулированию недобросовестной конкуренции путем совершения хозяйствующим субъектом действий, способных вызвать смешение с деятельностью хозяйствующего субъекта-конкурента, а именно незаконное использование товарного знака хозяйствующего субъекта-конкурента путем его размещения на витринах и вывесках. Автором рассмотрены проблемы при нарушении исключительных прав на использование товарного знака в российском законодательстве. Автор предлагает усовершенствовать российское законодательство в этой сфере.

Ключевые слова: недобросовестная конкуренция, товарный знак, степень смешения, средства индивидуализации.

*Innokentii Lavrent'ev
North-Eastern Federal University
Faculty of Law
Supervisor: Mikhail Roshchin*

ILLEGAL USE OF TRADEMARKS AS A CATEGORY OF UNFAIR COMPETITION

Abstract. Article is focused on unfair competition as a result of illegal use of the trademark by rival companies. The author considers forms of

violation of the exclusive rights to use of the trademark in the Russian legislation. The author focuses on legal regulations of such activity and suggests improving the Russian legislation in this sphere.

Keywords: *unfair competition, trademark, extent of mixing, means of individualization.*

Согласно ежегодному рейтингу международной антиконтрафактной коалиции с 2005 года по 2015 год Российская Федерация наряду с Китаем, Индией, Индонезией относилась к группе стран с приоритетом для наблюдения за ситуацией.

Гражданский кодекс Российской Федерации дает определение понятию «товарный знак» - это обозначение, служащее для индивидуализации товаров юридических лиц или индивидуальных предпринимателей (пункт 1 статьи 1477 Гражданского кодекса Российской Федерации (часть четвертая). Таким образом, товарный знак позволяет обывателю определить производителя товара, его статус и репутацию, тем самым образуя свое мнение о товаре.

Законодательство о средствах индивидуализации создает возможность индивидуализации организаций, участвующих в хозяйственном обороте, использования словесных, изобразительных и иных обозначений в качестве товарных знаков, выделяющих товары определенных производителей, а также знаков обслуживания, используемых при оказании услуг, и наименований мест происхождения товаров, гарантирующих, что данный товар произведен в указанной местности [5, с. 420].

Что касается знаков обслуживания, то они используются для индивидуализации выполняемых юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями работ и оказываемых услуг (пункт 2 статьи 1477 Гражданского кодекса Российской Федерации (часть четвертая). В указанной норме говорится о том, что правила ГК о товарных знаках применяются и к знакам обслуживания. То есть товарные знаки и знаки обслуживания объединены в один объект [2, с. 2-7]. Поэтому для удобства термин «товарные знаки» используется законодателем и в отношении знаков обслуживания [7, с. 1328].

Незаконное указание товарного знака (либо сходного с ним до степени смешения) приводит к имущественным потерям правообладателей:

- снижается потребительский спрос, так как, используя чужой товарный знак, нарушитель переманивает на свою сторону потребителей оригинального товара;

- правообладатель лишается прибыли, которую мог бы получить от предоставления доступа к бренд-активу и связанной с ним клиентской базе, деловой репутации;

- страдает репутация при покупке низкокачественных контрафактных товаров;

- затраты на новые маркетинговые кампании для возвращения доверия потребителей к продукту.

Незаконное использование товарного знака нарушает базовые ценности свободного товарного рынка:

- рыночную прозрачность – правдивую и достаточную информацию потребителя о товаре;

- осознанный потребительский выбор;

- добросовестную конкуренцию [3, с. 2].

Таким образом, незаконное использование товарного знака является актом недобросовестной конкуренции.

Федеральный закон «О защите конкуренции» от 26.07.2006 N 135-ФЗ (далее – Закон о защите конкуренции) дает следующее определение понятию «недобросовестная конкуренция» - любые действия хозяйствующих субъектов (группы лиц), которые направлены на получение преимуществ при осуществлении предпринимательской деятельности, противоречат законодательству Российской Федерации, обычаям делового оборота, требованиям добропорядочности, разумности и справедливости и причинили или могут причинить убытки другим хозяйствующим субъектам-конкурентам, либо нанесли или могут нанести вред их деловой репутации.

За нарушение исключительных прав на использование товарного знака в российском законодательстве установлена уголовная (ст. 180 УК РФ), административная (ст. 14.10 КоАП РФ, ст. ст. 14.4 - 14.6 Закона о защите конкуренции), гражданско-правовая (ст. 1515 ГК РФ) ответственность.

Привлечение к уголовной ответственности лиц, продающих контрафактный товар, встречается крайне редко. В Постановлении Пленума ВС РФ от 26.04.2007 № 14 «О практике рассмотрения судами уголовных дел о нарушении авторских, смежных, изобретательских и патентных прав, а также о незаконном использовании товарного знака» отмечено, что для привлечения к уголовной ответственности по ч. 1 ст. 180 УК РФ необходимо установить, что лицо неоднократно незаконно использовало чужой товарный знак или одновременно использовало больше двух чужих товарных знаков на одной единице товара. При этом многократное нанесение чужого товарного знака на товары, входящие в одну партию, не образует признака неоднократности совершения преступления.

Уголовно-правовая норма, устанавливающая ответственность за незаконное использование товарного знака, не обеспечивает защиту исключительных прав на средства индивидуализации в полной мере: во-первых, в связи со сложностью доказывания факта неоднократности; во-вторых, ввиду отсутствия единообразия в применении.

Гражданско-правовая ответственность установлена ст. 1515 ГК РФ. В качестве санкции предусмотрена выплата компенсации от десяти тысяч до пяти миллионов рублей, определяемой по усмотрению суда исходя из характера нарушения; или в двукратном размере стоимости товаров, на которых незаконно размещен товарный знак, или в двукратном размере стоимости права использования товарного знака, определяемой исходя из цены, которая при сравнимых обстоятельствах принимается за правомерное использование товарного знака. При этом судебная практика идет по пути взыскания компенсации 10 000 руб. за каждый объект продажи, доказанный заявителем. Такой размер не только не компенсирует убытки правообладателя, но и не соответствует ценности товарного знака. Судебные издержки заявителя выше взысканной суммы.

Таким образом, на сегодняшний день самым эффективным способом правового регулирования недобросовестной конкуренции путем незаконного использования товарного знака хозяйствующего субъекта-конкурента, является привлечение к ответственности антимонопольным органом.

Статьей 14.6 Закона о защите конкуренции установлен запрет на недобросовестную конкуренцию, связанную с созданием смешения, а именно путем совершения хозяйствующим субъектом действий (бездействия), способных вызвать смешение с деятельностью хозяйствующего субъекта-конкурента либо с товарами или услугами, вводимыми хозяйствующим субъектом-конкурентом в гражданский оборот на территории Российской Федерации.

Вместе с тем, существуют некоторые проблемы при доказывании факта недобросовестной конкуренции антимонопольным органом.

Одним из самых распространенных нарушений исключительных прав на использование товарного знака на территории Республики Саха (Якутия), является незаконное указание товарного знака (либо сходного с ним до степени смешения) на вывесках и витринах.

В данном случае, основные доказательства акта недобросовестной конкуренции могут быть получены при проведении внеплановой выездной проверки антимонопольным органом.

Законом о защите конкуренции установлено право антимонопольного органа иметь беспрепятственный доступ на территорию и (или) в помещение, здание проверяемого лица (за исключением жилища проверяемого лица) при предъявлении ими служебных удостоверений и приказа антимонопольного органа о проведении проверки (в необходимых случаях при осуществлении осмотра производятся фото- и киносъемка, видеозапись).

Во время проверки сотрудник антимонопольного органа про-

водит осмотр помещений и территорий, производит фотосъемку или видеозапись, и оформляет протоколом все обстоятельства и факты, обнаруженные им при осмотре, в частности обозначения, символы и изображения, используемые проверяемым лицом при осуществлении своей предпринимательской деятельности.

Результаты проведенной проверки, оформленные протоколом осмотра помещений и территорий, позволяют определить, каким образом использовался тот или иной товарный знак.

В то же время, антимонопольное законодательство устанавливает право проверяемого лица быть уведомленным о проведении внеплановой проверки не менее, чем за двадцать четыре часа до начала ее проведения любым доступным способом.

Это означает то, что проверяемое лицо имеет как минимум двадцать четыре часа до начала проверки для осуществления любых действий, в том числе возможность избавиться от всех признаков акта недобросовестной конкуренции до прихода сотрудника антимонопольного органа.

Вместе с тем, антимонопольное законодательство устанавливает так же то, что предварительное уведомление проверяемого лица о начале проведения внеплановой проверки в случае проверки соблюдения требований статей 11 и 16 настоящего Федерального закона не допускается.

Данное требование о недопущении уведомления проверяемого лица было принято, в первую очередь, для того чтобы лишить проверяемое лицо возможности избавиться от признаков нарушения антимонопольного законодательства до начала проведения проверки.

На основании изложенного, считаю, что изменение антимонопольного законодательства в этой части, а именно возможность недопущения предварительного уведомления проверяемого лица о начале проведения внеплановой проверки в случае проверки соблюдения требований статьи 14.6 Закона о защите конкуренции, могло бы значительно помочь антимонопольному органу выявлять доказательства акта недобросовестной конкуренции при проведении внеплановых проверок.

Также хотелось бы отметить то, что основными основаниями для проведения внеплановой проверки при выявлении признаков недобросовестной конкуренции являются, в том числе:

- сообщения и заявления физических лиц, юридических лиц, сообщения средств массовой информации, указывающие на признаки нарушения антимонопольного законодательства;
- обнаружение антимонопольным органом признаков нарушения антимонопольного законодательства.

В случае нарушения, выразившегося в незаконном указании товарного знака (либо сходного с ним до степени смешения) на

вывесках и витринах, основным потерпевшим является правообладатель товарного знака. Однако в связи с тем, что недобросовестные предприниматели используют в своей деятельности в основном знаменитые мировые бренды, правообладатель либо является иностранным лицом, либо имеет представительства лишь в крупных городах. Таким образом, обнаружение незаконного использования товарного знака правообладателем в небольших городах и районах ограничено, либо вообще не может быть осуществлено. Антимонопольный орган, в свою очередь, так же не может обнаружить всех признаков нарушений самостоятельно.

Таким образом, обнаружение фактов незаконного использования товарного знака в регионах с малой численностью населения (в частности в Республике Саха (Якутия)) затруднительно по указанным причинам.

Литература

1. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая) от 18.12.2006 N 230-ФЗ (ред. от 03.07.2016, с изм. от 28.03.2017) (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2017).
2. Гаврилов Э.П. Второй проект четвертой части ГК: первое впечатление // Патенты и лицензии. – 2006. – № 4.
3. Горин Е. Новая стратегия борьбы с контрафактом // «ЭЖ-ЮРИСТ». – № 5. – Февраль. – 2017.
4. Постановление Пленума ВС РФ от 26.04.2007 N 14 «О практике рассмотрения судами уголовных дел о нарушении авторских, смежных, изобретательских и патентных прав, а также о незаконном использовании товарного знака».
5. Право интеллектуальной собственности: учебник / Под ред. И.А. Близнеца. – М.: Проспект, 2011.
6. Приказ ФАС России от 25.05.2012 № 340 «Об утверждении административного регламента Федеральной антимонопольной службы по исполнению государственной функции по проведению проверок соблюдения требований антимонопольного законодательства Российской Федерации».
7. Рузакова О.А. Комментарий к части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации. – М.: Экзамен, 2007. – С. 587.; Ермолаев С.Н. Сравнительно-правовой анализ института общей собственности и общего обладания интеллектуальной собственностью // Политематический сетевой электронный научный журнал Кубанского государственного аграрного университета. – 2013. – № 08 (092).
8. «Уголовный кодекс Российской Федерации» от 13.06.1996 N 63-ФЗ (ред. от 07.03.2017).
9. Федеральный закон от 26.07.2006 N 135-ФЗ (ред. от 03.07.2016) «О защите конкуренции».

УДК: 34.05

ББК: 67

Валерий Николаевич Нестеров,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
юридический факультет

Научный руководитель: Анатолий Николаевич Слепцов

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ПРАВО ЯПОНИИ И РОССИИ В КОНТЕКСТЕ СРАВНИТЕЛЬНОГО ПРАВОВЕДЕНИЯ

Аннотация. В настоящее время для большинства промышленных стран достаточно актуальным является вопрос о сохранении окружающей среды и ее биоразнообразия без снижения темпов их экономического развития. Основными инструментами при решении данного вопроса являются действующие в том или ином государстве законодательные акты, направленные на защиту экологической уникальности страны. В статье рассматриваются положения о защите окружающей среды Японии и России с целью выявления сходств и различий правовых установок каждой из стран.

Ключевые слова: окружающая среда, биоразнообразие, законодательные акты, экологическая уникальность, экологическое право.

Valery Nesterov,
North-Eastern Federal University,
Faculty of Law
Supervisor: Anatoly Sleptsov

ENVIRONMENTAL LAW OF JAPAN AND RUSSIA IN THE CONTEXT OF COMPARATIVE JURISDICTION

Abstract. Nowadays, for most industrial countries, the issue of preserving the environment and its biodiversity without slowing down their economic development is very important. The main instruments in resolving this issue are the legislative acts in certain states aimed at protecting the ecological uniqueness of the country. The article discusses the provisions for protection of environment in Japan and Russia in order to identify similarities and differences in the legal orientations of each country.

Keywords: environment, biodiversity, legislative acts, ecological uniqueness, environmental law.

Вот уже не первое десятилетие одной из самых обсуждаемых социально-экономических проблем является вопрос о сохранении окружающей среды, чье состояние напрямую касается каждого члена общества. Загрязнение окружающей среды различными химикатами, отходами производства, выбросами токсичных веществ и т.п., может нанести существенный вред здоровью населения, отчего поиск путей решения становится наиболее актуальным для руководства всех мировых держав, заинтересованных в будущем своей страны.

Одной из таких держав принято считать Японию – страну, которая совмещает в себе достижения научно-технического прогресса и заботу об окружающей среде. Начиная с 60-х годов XX века, правительство Японии начало активно заниматься решением вопросов, тесно связанных с промышленным загрязнением. В результате, это привело к тому, что на сегодняшний день Япония является лидером по применению и распространению энергосберегающих технологий, которые не несут абсолютно никакого вреда окружающей среде.

Такая забота объясняется тем, что сами японцы на протяжении всей своей истории сталкивались со всевозможными стихийными бедствиями, что заставило их адаптироваться даже к самым неблагоприятным условиям жизни. Осознав, что природу необходимо оберегать, японцы вынесли заботу об окружающей среде на законодательный уровень, приняв основной закон об охране окружающей среды под № 91 от 13 ноября 1993 года, который включает в себя 44 статьи, направленных на предотвращение ущерба экологии, наносимого деятельностью человека [2].

Благодаря этому своду законов, на сегодняшний день Япония считается одной из самых экологически чистых стран в мире. В этом плане законодательная система Японии, регулирующая экологическое состояние страны, представляет собой идеальный пример того, как необходимо находить баланс между высокоразвитой культурой и заботой об окружающей среде.

Учитывая такие факторы оценки экологического состояния окружающей среды, как продолжительность жизни населения, уровень биоразнообразия, чистота воздуха и т.д., очень интересно сравнение экологического права Японии и России, где, даже при наличии федерального закона под № 7 от 10 января 2002 года «Об охране окружающей среды» многие из правил природопользования либо нарушаются, либо вовсе игнорируются.

Согласно выдающемуся советскому и российскому биологу, Алексею Владимировичу Яблокову, в России около 14% территорий являются экологически неблагополучными, при этом 67 млн человек живут в условиях предельно допустимой концентра-

ции уровня загрязнения. Средняя ожидаемая продолжительность жизни в таких районах на 3-5 лет меньше, чем на экологически благополучных территориях – 55-60 лет (ср. Япония – 80-85 лет). По статистическим данным ежегодно в России от всех экологически-зависимых болезней гибнет около 490 тыс. человек. Примерно 50% населения страны живет в городах с высоким уровнем загрязнения окружающей среды.

Россия – сырьевая держава, чей бюджет формируется за счет торговли минеральными ресурсами, в том числе и нефтью. На момент 2012 года, протяженность нефтепроводов и нефтепродуктопроводов в России составляла 55 тысяч километров. Сообщается, что в декабре прошлого года Россия произвела 47,402 миллиона тонн нефти, что на 3,7 процента больше по сравнению с декабрем 2015 года [3]. Однако, по словам бывшего министра Ю.П. Трутнева, «у МПР нет точной уверенности в том, насколько точно государство знает, сколько нефти, с каких месторождений добывается» [1]. И, как отмечает Алексей Яблоков, «учитывается нефть не в начале, а в конце трубы» [1], что говорит о случаях разлива нефти, приводящих к серьезным загрязнениям экологии страны.

Еще одной проблемой загрязнения окружающей среды в России является переработка мусора. Заводы, где по сей день занимаются сжиганием бытового мусора, были актуальны около 30 лет назад. Сейчас же, технология переработки мусора стала более продвинутой, как в странах Европы, так и в Японии. Причем о сортировке мусора в России начали задумываться сравнительно недавно – федеральный закон «Об отходах производства и потребления» под № 89 был принят только 24 июня 1998 года. В то время как в Японии уже давно существует закон под № 137 от 1970 г. «Об обработке отходов и очистке общественных мест», в котором подробно описывается политика страны по поводу сортировки мусора, а также виды ответственности за определенные нарушения. Так, согласно гл. 5, ст. 25 этого закона, «за нарушения, описанных в ст.7, 14, 14-4, в результате чего происходит загрязнение окружающей среды, нарушитель осуждается на срок лишения свободы до 5 лет и/или денежным штрафом в размере до 10 миллионов йен (5 миллионов рублей). К таким нарушениям относится, к примеру, «самостоятельный вывоз мусора без разрешения губернатора, которое выдается только работникам специальных заведений по сбору и транспортировке промышленных отходов» [2]. И таких моментов, имеющих ограничительный характер, очень много.

В ходе сравнительного анализа, мы пришли к выводу о том, что правительство Японии уделяет большое внимание защите

окружающей среды путем установления строгих законодательных актов с целью защиты экологии страны и заботе о здоровье граждан. Экологической политике в Японии уделяется намного больше внимания, чем в России – стоит лишь упомянуть затраты государств на обеспечение защиты окружающей среды и сохранению биоразнообразия экологической системы – 5% от ежегодного государственного бюджета в Японии против 0.1% в России, где большая часть бюджета выделяется на обеспечение национальной обороны (42,62%).

Литература

1. Яблоков Алексей Владимирович. Видеолекции по глобальным экологическим проблемам.
2. Сайт министерства охраны окружающей среды правительства Японии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.env.go.jp>.
3. Интернет-газета «Lenta.ru» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://lenta.ru>.

УДК 008(571.1/5)

*Роман Романович Ноговицын,
Администрация Главы Республики Саха (Якутия) и
Правительства Республики Саха (Якутия),
Департамент по вопросам местного самоуправления,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Исторический факультет,
кафедра политологии*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НОВЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ СОХРАНЕНИИ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ «ШИШКИНСКИЕ ПИСАНИЦЫ»

Аннотация. Рассмотрены возможности использования новых информационных технологий при сохранении объекта культурного наследия «Шишкинские писаницы». Отмечается, что сайт с виртуальным музеем актуализирует вопрос сохранения уникального памятника истории и культуры, привлекая внимание властных структур и общественности к существующей проблеме. В этой связи особое внимание уделяется дальнейшему продвижению вопроса со-

хранения «Шишкинских писаниц» на межрегиональном и федеральном уровне.

Ключевые слова: писаница, герб, наследие, сохранение, новые информационные технологии, сайт, виртуальный музей.

Roman Nogovitsyn,
Administration of the head and government of the Republic of Sakha
(Yakutia),
Department of Local Self-Government,
North-Eastern Federal University,
Faculty of History
Department of Political Science

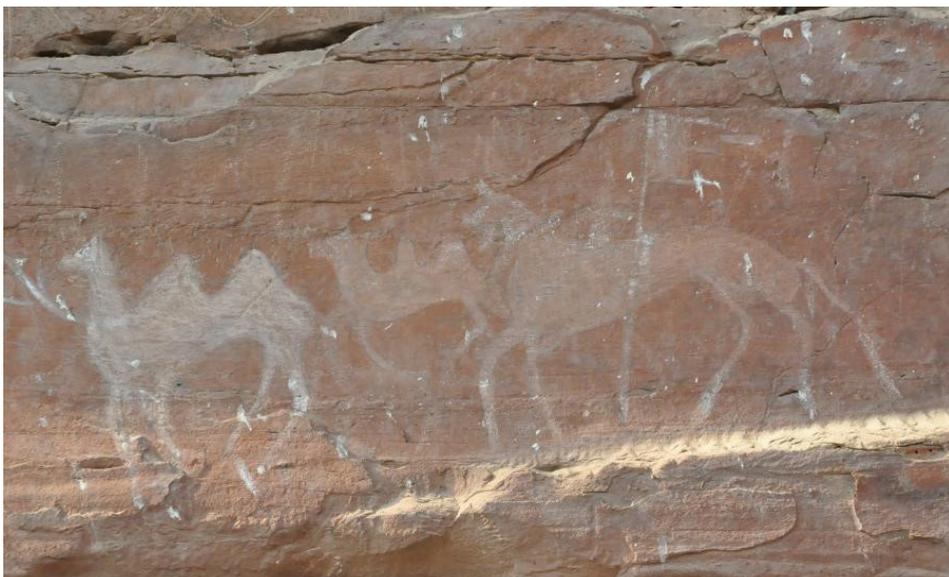
THE USE OF NEW INFORMATION TECHNOLOGIES AT PRESERVATION OF THE OBJECT OF CULTURAL HERITAGE «SHISHKIN PISANITSA»

Abstract. *The possibilities of the use of new information technologies at preservation of the object of cultural heritage «Shishkin Pisanitsa». It is noted that the website with the virtual museum actualizes a question of preservation of a unique monument of history and culture, attracting the attention of government structures and the public to the existing problem. In this regard, special attention is paid to further promotion of a question of preserving «Shishkin Pisanitsa» on interregional and federal level.*

Keywords: *pisanitsa, coat of arms, heritage, preservation, new information technologies, website, virtual museum*

В век глобализации крайне важным становится деятельность по сохранению объектов культурного наследия, несущих в себе не только исторические традиции и этнические ценности, но и осуществляющих связь поколений и территорий. Эта деятельность должна вестись государственными органами с широким участием гражданского общества. В соответствии с пунктом указа Президента РС(Я) Е.А. Борисова от 27 апреля 2013 года №2048 «О праздновании 100-летия образования Якутской АССР»: «Реализация 100 общественных инициатив к 2022 году на уровне Республики Саха (Якутия), муниципальных районов и городских округов, поселений» в настоящее время реализуется общественный проект «Сохраним первооснову Герба Республики Саха (Якутия)», призванный сохранить для будущих поколений уникальный памятник культурного наследия «Шишкинские писаницы». Один из наскальных рисунков на этой скале, а именно всадник со знаменем, является

первоосновой государственного герба Республики Саха (Якутия).



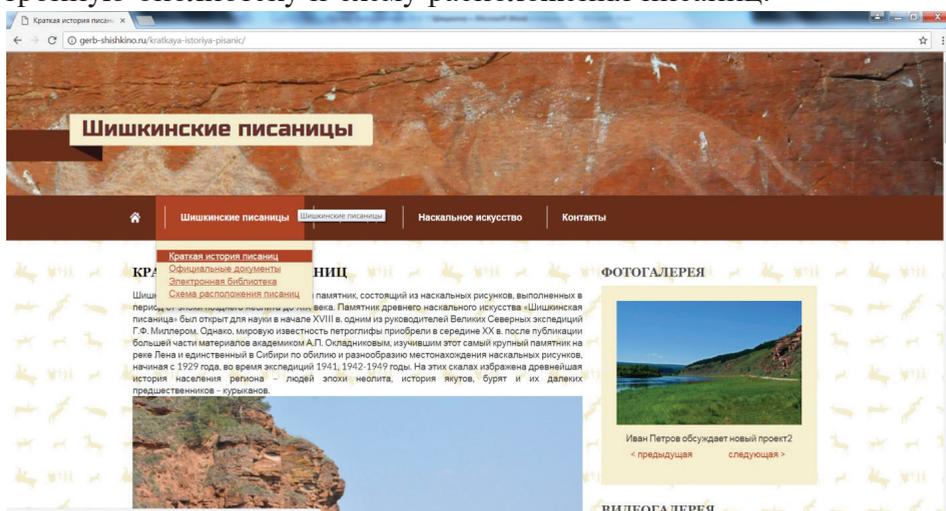
Объект культурного наследия «Шишкинская писаница» расположен в Качугском районе Иркутской области, на 16-24 км автодороги Качуг-Жигалово, в окрестностях д. Шишкино, на скальных обнажениях левого берега р. Лена. По подсчетам археологов через 50 лет на Шишкинских писаницах не останется ни одного рисунка, так как в год «теряется» от 30 до 50 петроглифов. Шишкинские писаницы ежедневно подвергаются сильному антропогенному фактору, такому как посетительские надписи на скалах, тропы туристов, вибрация, вызываемая большегрузными автомобилями и др.



туальным музеем, где можно будет увидеть и почувствовать красоту и величие памятника культурного наследия «Шишкинская писаница». Надо отметить, что благодаря современным технологиям можно запечатлеть особенности объектов культурного наследия. В этой статье мы рассмотрим возможности использования новых информационных технологий при сохранении памятника истории и культуры «Шишкинские писаницы».

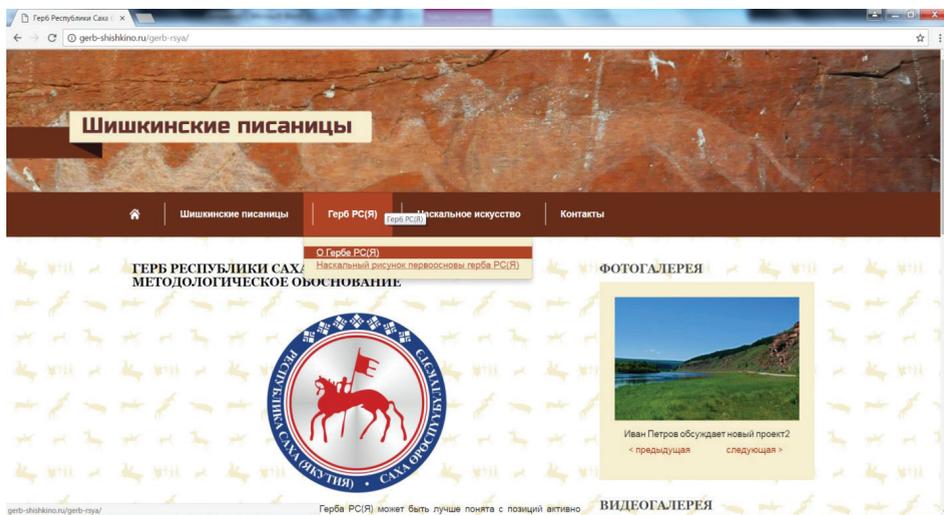


Доменным именем сайта, на котором будет размещен виртуальный музей стало название <http://gerb-shishkino.ru/>. Сайт состоит из трех основных разделов. Первый раздел содержит материалы о Шишкинских писаницах, включающих в себя следующие страницы: краткая история писаниц, официальные документы, электронную библиотеку и схему расположения писаниц.



Второй раздел включает материалы о государственном гербе

Республики Саха (Якутия) и о наскальном рисунке первоосновы герба. Наскальный рисунок всадника в качестве государственного символа был принят парламентом республики 26 декабря 1992 года.



Третий раздел дает общую информацию о наскальном искусстве и продемонстрирует карту наскальных памятников Сибири и Дальнего Востока. Кроме этого сайт имеет страницы «Фотогалерея» и «Видеогалерея».



Виртуальный музей (3D-туры) подразумевает следующие виды работ и соответствующие результаты:

1. Фотографирование высокого разрешения петроглифов, скал и окружающей местности (в том числе полнокупольные панорамные и аэропанорамные съемки). Общая протяженность комплек-

са «Шишкинские писаницы» составляет 3,5 километров. Поэтому необходимы панорамные съемки с расстояния до 2 км, также с использованием квадрокоптеров будут созданы фотоматериалы с воздуха.

2. Лазерное 3D-сканирование рельефа и микрорельефа петроглифов, рельефа поверхности скал и окружающей местности для детального морфографического и морфометрического исследования и фиксации актуального состояния элементов рельефа. Одним из результатов станет 3D-тур «Тропинка к первооснове Герба РС (Я)». В последующем эти материалы позволят вести мониторинг состояния памятника в целом и отдельных его частей.

3. Ролики таймлапс (видео, созданные из серии фотографий, снятых неподвижной или плавно движущейся камерой в течение длительного промежутка времени) позволят увидеть обстановку памятника за целый день. Таймлапс создается с помощью трех камер GoPro и позволит проанализировать посещение туристами памятника, их выходы к скалам и движение автомобилей по федеральной трассе. Главным результатом этой технологии станет создание информационного резонанса вокруг проблемы сохранения памятника истории и культуры «Шишкинские писаницы».

В целом, сайт с виртуальным музеем призван актуализировать вопрос сохранения уникального объекта культурного наследия «Шишкинские писаницы». Важнейшим результатом реализации проекта станет привлечение внимания государственных органов разных уровней и регионов к существующей проблеме, а именно Министерства культуры РФ, Правительства РС (Я) и Правительства Иркутской области. Возможным станет подписание межрегионального соглашения по сохранению уникального памятника культурного наследия. Проект внесет свою лепту в развитие межрегионального культурного взаимодействия, а также весомый вклад в охрану памятника всемирного значения.

В долгосрочной перспективе проект продолжится уже в виде конкретных мер по созданию музея-заповедника под открытым небом. Основой этому станут научные труды известного археолога А.П. Окладникова и проект Верхнеленского археологического заповедника «Шишкинская шаманка», разработанного еще в 1949 году иркутскими учеными и специалистами. Это станет возможным при включении проекта музея-заповедника «Шишкинская писаница» в Федеральную целевую программу «Культура России (2019-... годы)». В создании музея-заповедника активное участие примет Республика Саха (Якутия), которая в 2022 году отмечает 100-летие образования Якутской АССР. Создание музея-заповедника найдет свое отражение в Плане мероприятий по подготовке и проведению празднования 100-летия образования Якутской АССР. Межрегиональная деятельность, работа с федеральными

структурами по этому вопросу будет проводиться согласно Указу Президента Российской Федерации № 211 от 7 апреля 2014 года.

Литература

1. Российская Федерация. Указы Президента Российской Федерации. «О праздновании 100-летия образования Якутской АССР» [Электронный ресурс]: Указ Президента Российской Федерации от 07 апреля 2014 г. № 211. – Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (дата обращения: 02.06.2017).
2. Республика Саха (Якутия). Указы Президента Республики Саха (Якутия). «О праздновании 100-летия образования Якутской АССР» [Электронный ресурс]: Указ Президента РС(Я) от 27 апреля 2013 года № 2048. – Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (дата обращения: 02.06.2017).
3. Мельникова Л.В., Николаев В.С., Демьянович Н.И. Шишкинская писаница. – Иркутск: Институт земной коры СО РАН. – Т. 1. – 2011. – 426 с.; Т. 2. – 2012. – 288 с.
4. Окладников А.П. Конь и знамя на Ленских писаницах // Тюркологический сборник. – 1995. – № 1 – С. 144-154.
5. Ксенофонов Г.В. Изображения на скалах реки Лены в пределах Якутского округа // Бурятоведение. – 1927. – № 3/4. – С. 64-70.



Мария Егоровна Слепцова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
филологический факультет
Научный руководитель: Лена Николаевна Павлова

СТРАТЕГИИ И ТАКТИКИ ПОЛИТИЧЕСКОГО ДИСКУРСА В. В. ЖИРИНОВСКОГО: ОТНОШЕНИЕ К УКРАИНСКОМУ КРИЗИСУ

Аннотация. Данная статья рассматривает речь лидера партии ЛДПР В. В. Жириновского с точки зрения используемых стратегий и тактик в политическом дискурсе РФ, а также, отношение политика к украинскому кризису.

Ключевые слова: Жириновский, политический дискурс, украинский кризис, стратегии, дебаты, ток-шоу.

Mariia Sleptsova,
North-Eastern Federal University,
Faculty of Philology
Supervisor: Lena Pavlova

STRATEGY AND TACTICS OF THE POLITICAL DISCOURSE USED BY VLADIMIR ZHIRINOVSKY ON THE UKRAINIAN CRISIS

Abstract. This article considers the public speeches of Vladimir Zhirinovsky, leader of the Liberal-Democratic Party of Russia, in relation to the Ukrainian crisis and strategies and tactics mentioned in a political discourse of the Russian Federation.

Keywords: Zhirinovsky, political discourse, Ukrainian crisis, strategy, debate, talk show.

Е.В. Переверзев и Е.А. Кожемякин понимают политический дискурс как «произведенную в определенных исторических и социальных рамках институционально организованную и тематически сфокусированную последовательность высказываний, рецепция которых способна поддерживать и изменять отношения доминирования и подчинения в обществе» [2:2:75].

Политический дискурс неразрывно связан с СМК, которые служат проводником для идей, озвучиваемых политиками. Ни для кого не секрет, что СМИ служит агентом взаимодействия между

аудиторией и правительством. Задача любой политической (оппозиционной) партии состоит в том, чтобы максимально увеличить свой электорат или достичь поставленной цели. Для этого политики используют в речи различные стратегии и тактики.

Политический дискурс Владимира Вольфовича Жириновского представляет для нас большой интерес, т.к. его речь отличается от стандартных представлений о политических выступлениях.

Согласно Д.Р. Акоповой, существует три стратегии политического дискурса, используемые политиками:

- 1) стратегия на повышение;
- 2) стратегия на понижение;
- 3) стратегия театральности [2:1:403].

Цель исследования: доказать, что Владимир Вольфович способен использовать все описанные выше стратегии.

Для проведения исследования, мы использовали выпуск политических дебатов на «Первом канале» – 09 сентября 2016 года, «ТВ-Центр» – 13 сентября 2016 года, выступление В. Жириновского в Ялте (14 августа 2014 г.).

Стратегия на понижение – это дискредитация оппонента и элемент дискурса, который является своего рода «визитной карточкой» Жириновского. Политик применил этот прием на теледебатах 9 сентября 2016 года по отношению к М.М. Касьянову:

«Мы – самое свободное и независимое государство в мире. Мы свободнее Америки! Сегодня Америке навязывают внешние силы Клинтон, а Америка хочет голосовать за Трампа. Даже туда влезли грязные руки мировых финансовых воротил, к которым товарищ Касьянов, коммунист Касьянов он был, член КПСС, ездил тысячу раз! И тысячу раз сдавал наши интересы! Наши деньги! Туда!» [1:1:32.45].

Подкрепляющим примером, подтверждающим использование данной стратегии в комбинации с тактикой обвинения может служить выступление В. В. Жириновского на телевизионных дебатах от 13 сентября 2016 года на телеканале «ТВ-Центр»:

«Ничего за границей не должно быть: ни учебы, ни имущества и даже отдыха не должно быть, ибо там легко, так сказать, людей вовлекать в шпионские сети, завербовывать, когда они на отдыхе. Так было с четой Горбачевых – их напрямую завербовали, оплачивали подарки, которые получала жена Горбачева, которые получала в тысячу девятьсот семьдесят втором году. Через тринадцать лет они пришел к власти – заприметили, кто более способен к коррупции» [1:2:27.45].

Как мы видим, обвинение имеет своего адресата – М.С. Горбачева, первого президента СССР. Исходя из описанных выше выступлений, мы можем сделать вывод, что Владимир Вольфович придерживается своей линии поведения на публике. Максимально экспрессивное обвинение (в первом случае – оппонента) сво-

его рода «визитная карточка» лидера ЛДПР.

Иногда политики могут выходить из своего образа (в случае с Владимиром Вольфовичем, это амплуа «скандалиста» и «клоуна»), чтобы разнообразить состав электората. Для того чтобы доказать наше утверждение относительно того, что лидер ЛДПР использует стратегии на повышение и театральности, мы приводим в качестве примера выступление в Ялте 14 августа 2014 года. Стратегия на повышение, подразумевающая под собой похвалу, используется В.В. Жириновским в отношении себя (данный прием называется «тактика самопрезентации»):

«В 2001 году, Владимир Владимирович, когда была атака на Нью-Йорк, вы позвали нас в Кремль – лидеров партий и фракций. Вы спросили: «Что делать?». Все сказали Вам лечь под Буша. Кроме меня. Я Вам сказал проявить солидарность с мусульманским миром, сказать им, что не бойтесь, вас никто не будет бомбить – Россия с вами. Я единственный сказал, и стенограмма – есть в Кремле» [1:3:06.22].

Однако, просматривая данное видео, мы обнаружили использование Владимиром Вольфовичем стратегии театральности:

«Поэтому все можно делать, как сегодня, на Украине. Что, у нас нету средств, которые уничтожают всю колонну танков за пятнадцать минут! Всю колонну БТР за 15 минут! Сносят улицы в городах! И все это – сегодняшнее вооружение российской армии. Почему же его не испытать и не показать, на что способна наша армия? Необязательно ее вводить – весь мир там. Американцы? Американская армия воюет? Черт воюет! Добровольцы воюют? А у нас – миллионы добровольцев могли бы там повоевать! Из тюрем бы их выпустить, штрафные батальоны создать! И сказать: «Ни шагу назад!», вот Луганск, Донецк и дальше до Одессы, Приднестровья. Они все пропадут: ночью и днем – лишь бы не вернуться в наши тюрьмы!» [1:3:09.08].

Использование данного приема подразумевает отклик аудитории, который в случае с Жириновским выражался в смехе зрительного зала. Однако мы предполагаем, что некоторая часть телеаудитории, не равнодушная к проблемам на Украине, могла поддержать суждения Владимира Вольфовича. Вполне возможно, что данная речь была произнесена с целью привлечения новых избирателей.

Затрагивая тему украинского кризиса, мы не можем не упомянуть тот факт, что Владимир Вольфович был приглашен на обсуждение данного вопроса в студии таких политических ток-шоу, как:

- «Специальный корреспондент» от 9 сентября 2014 г. («Россия»);
- «Время покажет» от 9 октября 2014 г. («Первый канал»);
- «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым» от 23 ноября 2014 г. («Россия»);
- «Политика» от 3 декабря 2014 г. («Первый канал»).

Используя метод фреймового кодирования телевизионных шоу, предложенный доктором Деннисом Лихтенштейном и Катариной Эсау (университет Зеппелин, Мюнхен, Германия), мы выяснили, что политический дискурс В. Жириновского в телеэфире перечисленных выше шоу, включает в себя следующие фреймы (далее представлены числовые переменные и их значения, согласно кодовой книге Д. Лихтенштейна и К. Эсау):

- 162 – «Заинтересованность США в Украине»;
- 181 – «Экспансия Запада»;
- 182 – «Империализм США»;
- 132 – «Ущемление прав (Украина – страна бесправия)»;
- 221 – «Антирусская пропаганда»;
- 131 – «Человеческие интересы» [2:4].

Все озвученные лидером ЛДПР высказывания имеют четкую направленность: страны США и Европы в совокупности – опасность для РФ. Общий массив телевизионных передач, репортажей корреспондентов с места события, служат политической системе России в качестве средства манипуляции общественным сознанием.

Н. Д. Тибинько считает, что манипулирование в политическом дискурсе используется по ряду следующих причин:

- 1) в целях самозащиты и получения политических дивидендов путем замалчивания компрометирующих фактов;
- 2) в агональных целях дискредитации соперников (оппонентов);
- 3) в целях навязывания адресату некоей идеи [2:3:136].

Мы наблюдаем тесную взаимосвязь между работами Д. Акоповой и Н. Тибинько. Можно сделать вывод, что политический дискурс и манипулирование сосуществуют в синтезе. Так, и Владимир Вольфович, высказываясь о ситуации на Украине, не исключает возможности привлечь голоса новых избирателей, согласных с озвученными суждениями данного политика.

Итогом нашего исследования является достижение цели – доказать, что В.В. Жириновский, помимо дискредитации оппонента может использовать и иные стратегии политического дискурса, что мы и показали, приведя различные примеры публичных выступлений данного политика.

Видеоматериалы

1. Предвыборные дебаты на Первом канале. Эфир от 9 сентября 2016 года. Участники: ПАРНАС - Михаил Касьянов, ЛДПР - Владимир Жириновский, КПРФ - Геннадий Зюганов, Пенсионеры [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=kEzYp-FUCf0>.
2. 13.09.2016 г. Предвыборные дебаты на телеканале «ТВ-центр». Тема: Борьба с коррупцией и национализация элит [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=WBOdgP_P5a8.
3. Жириновский. Выступление в Ялте 14.08.2014 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=MVWjMVvX8ic>.

Литература

1. Акопова Д.Р. Стратегии и тактики политического дискурса. Strategies and tactics of a political discourse [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/strategii-i-taktiki-politicheskogo-diskursa>.
2. Переверзев Е. В., Кожемякин Е.А. Политический дискурс: многопараметральная модель. Political discourse: unitary multi-parametric model [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/politicheskiy-diskurs-mnogoparametralnaya-model>.
3. Тибинько Н.Д. Манипуляция в политическом дискурсе [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/manipulyatsiya-v-politicheskom-diskurse-1>.
4. Dr. Dennis Lichtenstein, Katharina Esau M.A. Crisis Talks: The Framing of the Ukraine Crisis on German TV Political Talk Show Debates.

УДК 070:910.4(100)

*Екатерина Алексеевна Габышева,
Северо-восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова,
филологический факультет
Научный руководитель: Лена Николаевна Павлова*

БЛОГЕР В ТРЭВЕЛ-ЖУРНАЛИСТИКЕ

***Аннотация.** Статья посвящена разграничению понятий «трэвел-журналист» и «трэвел-блогер», так как в последнее время данные термины стали синонимичны. Детальный анализ позволяет разобраться, какое место в трэвел-журналистике занимает трэвел-блогер.*

***Ключевые слова:** трэвел-журналистика, трэвел-блогинг, трэвел-журналист, трэвел-блогер, блог*

*Ekaterina Gabysheva,
North-Eastern Federal University,
Faculty of Philology
Supervisor: Lena Pavlova*

TRAVEL JOURNALISM BLOGGER

***Abstract.** The article is devoted to the delineation of the terms "travel journalist" and "travel blogger", as recently these terms have become synonymous. Detailed analysis provided in this paper allows understanding of place travel blogging occupies in journalism.*

Keywords: *travel journalism, travel blogging, travel journalist, travel blogger, blog.*

В последнее время журналистика о путешествиях вызывает огромный интерес во всём мире. Это особое направление в журналистике, которое даёт возможность читателю узнать мир посредством материалов блогеров или трэвел-журналистов. Однако для нас стал удивительным тот факт, что непрофессиональные блогеры стали пользоваться большей славой, чем журналисты. Например, трэвел-журналист Татьяна Шарапова имеет 12,4 тысячи подписчиков на свою страницу в «Instagram», в то время как Андрей Бедняков, будучи выпускником Харьковского национального университета внутренних дел, ныне ведущий передачи «Орёл и решка», имеет 1,4 миллиона подписчиков.

Целью данной статьи стало определение место блогера и блогерства как вида деятельности в системе трэвел-журналистики. Актуальность исследования заключается в смещении интересов аудитории в сторону непрофессиональной деятельности блогеров. Например, телевизионная передача «Орёл и решка. Кругосветка» имеет большее количество просмотров на YouTube, а именно чуть больше 2 миллионов, чем «Непутёвые заметки» журналиста Дмитрия Крылова. Таким образом, объектом исследования является жанр путешествий в современном медийном пространстве. Предметом исследования является деятельность современных блогеров в трэвел-журналистике.

Для начала следует разобраться, в чем заключаются трэвел-блоги, и чем отличаются трэвел-блогер и трэвел-журналист. Трэвел-блоги — это пользовательский контент. «Пользовательский контент о путешествиях — отзывы, мнения, комментарии, порой представляет более надежный и достоверный источник информации, чем информация от самих поставщиков туристических услуги и оказывает все большее влияние на формирование общественного мнения о туристических услугах» [1, с. 4]. Авторы трэвел-блогов во многом облегчают жизнь читателям: пишут о местах, которые интересно посетить, помогают найти альтернативу и избежать нежелательных мест. Они предоставляют различные идеи о том, чем можно заняться в конкретном месте на карте мира, а также создают представление о том, каким окажется место назначения.

Трэвел-блоги — это тот контент, на который стоит опираться читателю при выборе места отдыха в своем путешествии, потому что автор блога всегда пишет о своем личном опыте, перенять и учесть который было бы лучше, чем ехать на «авось». Возникает вопрос: что тогда не является трэвел-блогингом? «Разница между трэвел-блогом и постами в социальных сетях, например, в

виртуальных сообществах или обзорных сайтах, состоит в коммуникационных границах. Виртуальные сообщества («ВКонтакте», «Facebook», «Tumbler», «Instagram» и пр.) состоят из пользователей, которые обмениваются информацией и идеями на страницах, в обсуждениях, голосованиях, под фотографиями и видео и т.д. Обзорные сайты (TripAdvisor.com, Worlds.ru, Irecommend.ru/category/puteshestviya) позволяют пользователям оставлять и получать «качественную и количественную информацию о продуктах туризма, таких как отели, достопримечательности и прочие туристические практики» [1, с. 5]. То есть трэвел-блог от поста в социальной сети отличается не только большим количеством подписчиков или читателей, но и обратной связью.

Теперь, когда стало ясно, что такое трэвел-блог, разберемся, какие отличия содержат «трэвел-блогер» и «трэвел-журналист». В последнее время вышеуказанные нами понятия стали синонимичны, что является неверным. Нетрудно догадаться, что трэвел-блогер — это человек, который ведет свой блог о путешествиях в социальной сети. Блогер пишет исключительно о своем опыте, своем видении, своих впечатлениях на поездку. Такие материалы можно назвать своего рода «виртуальным дневником».

Трэвел-журналист — это человек, имеющий профильное образование в сфере журналистики. «В центре внимания трэвел-журналиста как специалиста находится сфера путешествий в самом широком смысле, так же как сферы экономики, образования и здоровья являются фокусами внимания для других» [2].

Ввиду сложившейся путаницы стоит разобраться, как и чем отличаются трэвел-журналист и трэвел-блогер:

1. Трэвел-журналист — это профессионал, который получил диплом о высшем образовании, который имеет знания в этой области и успешно применяет их на практике. Трэвел-блогер — это любитель путешествовать. Для него необязательно иметь профильное образование, чтобы создавать аудиовизуальный или текстовый контент. Журналист имеет профессиональные навыки в создании своего материала, он придерживается «законам» жанра и оперативно выполняет свою работу.

2. «Привязка» к редакции. В отличие от трэвел-блогера, который делает свой материал тогда, когда захочет, трэвел-журналист выполняет задание редакции. Журналист не может говорить о том, что хочется ему, ведь он следует поручению начальства. Также редакция сама выбирает место назначения, жанр материала и какую тему нужно осветить. Исходя из этих отличий, можно сказать, что журналист регулярно представляет свои материалы в СМИ, так как это является его работой. Блогер волен выбирать сам, когда публиковать свой контент. Для трэвел-блогера путешествия важны не столько потому, что это является хобби, сколько потому,

что данный вид деятельности приносит заработную плату.

3. Разница в подаче материала. Трэвел-журналист работает в полной мере: следует законам «жанра», в котором предстоит работать, следует журналистским принципам подачи информации в публикации. Блогеру это не важно, он может писать так, как удобно ему, иногда даже не соблюдая правила русского языка.

4. Участники и их количество в создании материала. В журналистской деятельности в создании контента участвует не один работник прессы, а несколько. При съемках телепередачи присутствуют и принимают участие оператор, редактор, ассистенты и другие работники. Блогер, как правило, работает один.

Таким образом, можно сказать, что трэвел-журналист и трэвел-блогер — совершенно разные понятия. Во-первых, журналист — профессионал, умеющий работать с текстом или с видео, а блогер — это больше хобби, позволяющее иметь большое количество подписчиков, во-вторых, они преследуют разные цели, в-третьих, имеют отличные друг от друга «подачи» материала. Однако нельзя отрицать, что деятельность блогера и журналиста схожа сферой тематики и проблематики.

Так же необходимо пояснить, какие существуют разновидности трэвел-постов. Блогеры пишут посты на разную тематику в сфере путешествий. Есть и те, кто пишет в целом: то есть делятся фотографиями, впечатлениями о поездке. «Блоги с преобладанием постов о занимательных и вдохновляющих путешествиях отлично раскрывают индивидуальность автора, демонстрируют его характер и мировоззрение. Авторы таких блогов становятся образцами для подражания для многих путешественников, начинающих трэвел-блогеров». Однако следует отметить, что авторам такого типа блогов редко удается «держаться на плаву» ввиду того, что путешествие заканчивается, и блог перестает заполняться. Именно поэтому популярными и наиболее читаемыми являются те блоги, которые регулярно пополняются контентом. Не секрет, что некоторые блогеры путешествуют за счет спонсорской поддержки и создают «проплаченный контент». И.В. Показаньева предлагает отличать такого рода посты по следующим признакам:

1. «В проплаченных постах встречаются названия фирм, относящихся к сфере туризма, публикуются фотографии каких-либо брендов. Поэтому если в постах встречаются отели, банковские карты, операторы мобильных телесетей и т. д., то, вероятно, пост проплачен.

2. В посте есть ссылки на сторонние сайты, предлагающие покупку какого-либо товара, чаще всего — сайты для покупки авиабилетов, бронирования отелей и т. д. Регулярные ссылки на сторонние ресурсы — явный признак таких постов.

3. Подозрительная позитивность опыта путешествия. Чересчур

положительные материалы, без упоминания о каких-либо минусах, неприятных инцидентах, случившихся в путешествии, должны казаться для опытного читателя подозрительными. Чаще всего по тону публикации можно догадаться об истинных мотивах автора. Приветливые местные, чистые и благоустроенные улицы, вкусная, здоровая и дешевая еда на улицах и в ресторанах является нормой для большинства цивилизованных стран, поэтому дополнительное упоминание об этих фактах наводит на мысли о спонсировании материала» [1].

Что касается блогерского путешествия: трэвел-блогеры более подготовлены в техническом плане. «Они способны транслировать свое путешествие в режиме реального времени. Наличие портативных устройств, типа смартфона или планшетного компьютера, является важным условием передачи информации в дороге. Wi-Fi как средство передачи информации необходим трэвел-блогерам везде, не только в отеле или хостеле. Без доступа в Интернет очень сложно управлять своим путешествием, получать необходимую информацию и постить обновления. Необходимость поделиться каким-то значимым событием или впечатлением может подвернуться в любой момент. Кроме того, чтобы быть независимыми и не терять время, путешественникам необходимы поисковые системы, различные карты и навигаторы, например, maps.google.com». «Освещение путешествия в трэвел-блоге проходит трехфазно [3]:

1. Ожидание, сформированное на основе историй путешествий других людей. На этой фазе автор пытается подготовиться к путешествию, делится своим возбуждением с другими пользователями, публикует связанный с местом назначения контент и т. д.

2. Собственно путешествие, транслируемое онлайн. В современном мире практически из любой точки мира можно публиковать фото, видео, информацию в социальные сети. Практически ни одно современное путешествие не обходится без обновлений на личных страницах в социальных сетях в режиме реального времени, блоги не являются исключением.

Некоторые блогеры предпочитают выкладывать полноценные отчеты уже после путешествия, чтобы было время обдумать и структурировать материал, но не многие удерживаются от обновлений на второстепенных ресурсах («Facebook», «Instagram», «ВКонтакте», «Twitter» и т. д.).

3. Пост-впечатления, которые отражают авторские мысли после совершенного путешествия. Автор комментирует какие-то ранее упущенные моменты, оценивает путешествие, страну, качество отдыха, обобщает впечатления, делает выводы».

Для того чтобы определить место блогера и блогерства, как деятельности, в системе трэвел-журналистики необходимо провести

сравнительно-сопоставительный анализ трэвел-журналиста и трэвел-блогера. Для проведения анализа необходимо понять, какими будут параметры:

- разнообразие контента;
- индивидуальный речевой стиль;
- особенности «подачи» текстового или аудиовизуального материала;
- характерная манера вести себя;
- количество просмотров или количество подписавшихся.

В качестве примера мы приводим Г.С. Кубатьян – журналиста и блогера Семёна Исаева, более известного под псевдонимом Бродяга Фишай. Для начала стоит разобраться, чем прославились вышеуказанные герои. Г. Кубатьян – российский журналист, путешественник, в его работе мы рассмотрим известный тревелог «Жизнь в дороге». С. Исаев – блогер, путешествующий по миру без денег и без телефона, прославился благодаря видео на YouTube. Для Г. Кубатьяна жизнь в дороге началась ещё в 2001 году, когда он решил поехать автостопом в Мельбурн. За время пребывания в чужой стране, Кубатьян работал менеджером и продавцом, искал ночлеги, ему было непросто обосноваться в новой стране. Позже он решил вернуться на Родину, где написал текст про минувшую поездку. Как ни странно, его похвалили за текст и выплатили гонорар. Автор блога «Жизнь в дороге» объехал все страны Азии, так же публиковался в «Эхо планеты», где чуть позже статья о Китае получила широкий общественный резонанс, благодаря чему Кубатьян и стал известным в своих кругах.

Блогер С. Исаев – простой белорусский парень. После того, как Бродяга Фишай раскритиковал систему образования Российской Федерации во время защиты дипломной работы, он остался без средств существования. На тот момент Исаев писал стихотворения и решил отправиться в Ялту, где стал продавать плоды своего творчества. В 2013 году Бродяга Фишай отправился в своё первое путешествие без денежных средств и связи в Абхазию. Эта поездка подтолкнула его дальше заниматься блогингом. В январе 2015 года он выкладывает свой первый видеоблог – «Новый год в Москве». Данное видео является самой популярной работой С. Исаева.

Что касается разнообразия контента, у Г. Кубатьяна блоги выходят реже, чем у Бродяги Фишай. У первого – в год получается около 3 качественных публикаций, у второго – в месяц примерно около 5 видео. Возможно, что материал выходит не так часто ввиду занятости обеих сторон.

Разумеется, что стилистические приёмы у блогера и журналиста будут разными. Анализируя блог Кубатьяна, мы можем отметить обилие изобразительно-выразительных средств и использование публицистического стиля в тексте. Например, в материале

про «Тегеранский базар» можно увидеть такие средства, как эпитеты («бурлящее торговое море», «неслыханная», «одуряющие»), аллегория («самогон из роз»), сравнения («как на базарах других азиатских городов»). Данный пример говорит о том, что автор обладает не только грамотностью речи, но и умеет «работать со словом». У Семёна Исаева стиль речи простой, разговорный. Наблюдается использование молодежного жаргона («чувак», «прёт» и т.д.), а также нецензурная брань, что является минусом выбранного мною блогера.

Говоря об особенностях «подачи» текстового или аудиовизуального материала можно утверждать, что блоги Кубатьяна читаются так, будто вы уже находитесь в данной стране. Автор заводит вас в неизвестный мир, где человек становится близок к культуре, менталитету, образу жизни другого народа. Кубатьян пишет просто, но в тоже время описательно, он подаёт материал так, что невозможно не зачитаться. Например, «на циркулирующую по рынку публику из платяных лавок глядят манекены. Каждое лицо и фигура – уникальны. Их делают разными еще на производстве, а лавочники украшают дополнительно. Надевают парики, клеят усы, бороды и бакенбарды, разрисовывают пластиковые руки татуировками, раскрашивают зрачки. Манекены улыбаются, хмурятся, кричат, мечтают, играют мускулами и даже выпячивают живот». Бродяга Фишай, в свою очередь, говорит простым разговорным языком. Интерес к подаче материала кроется именно в этой причине – он так же прост, как миллионы людей. С. Исаев не пытается показать роскошную жизнь и то, что на такую жизнь он заработал. Наоборот, он близок к народу тем, что не строит из себя «царя», именно этим блоги и притягивают внимание людей.

Не секрет, что количество подписчиков и просмотров в сети напрямую может говорить о том, какая аудитория у автора. Рассмотрим пример: на видеохостинге «YouTube» у Кубатьяна 1300 просмотров за прошлый год, и около 300 за нынешний, в то время как у С. Исаева больше 70 тысяч. В данном параметре можно полагать, что причиной малого количества просмотров у Кубатьяна является тот факт, что автор работает больше в текстовом формате, чем в аудиовизуальном.

Не только разнообразие контента, индивидуальный речевой стиль, особенности «подачи» текстового или аудиовизуального материала, характерная манера вести себя, количество просмотров или количество подписавшихся помогут достичь цели данной работы. Необходимо рассмотреть стилистические принципы «профессионалов» и «непрофессионалов». Для того чтобы рассмотреть стилистические принципы в контенте «профессионалов» и «непрофессионалов», требуется рассмотреть 2 основных стиля:

разговорный и публицистический, который используют журналисты и блогеры.

Стилистика — это раздел науки о русском языке, изучающий стили литературного языка и языковые средства, создающие их особенности. Как известно, в разговорном стиле речи используются чаще простые предложения, редко — неполные. Так происходит, потому что содержание высказываний не требует построения сложных предложений из-за интонации, которая имеет решающее значение, для выражения различных оттенков смысловых и синтаксических отношений. Публицистический стиль речи предполагает относительно краткие предложения, абзацное деление, яркий заголовок, эмоциональный повтор как средство связности. В текстах вышеупомянутого стиля можно увидеть многообразие использования лексических, морфологических средств языка.

Стилистические особенности «профессионалов» и «непрофессионалов» стоит рассмотреть более подробно. В качестве примера возьмем текстовый формат блогов у трэвел-журналиста, по совместительству автора блогов «Orange Traveler» — О. Растягаевой и блогера платформы «Keep eyes open» Ю. Савицкой. Не секрет, что тема этих двух людей — путешествия. Однако стоит отметить, что стилистические особенности могут быть разные. У О. Растягаевой целью блогов является информация о топовых местах мира. Например, репортаж «Зима! Горы! Лыжи!» представляет собой рекомендации по посещению мест в разных странах. В нем можно найти большое количество примеров, где и как лучше отдохнуть. В основном, жанром изложения является репортаж, то есть передача актуальных сведений с места события «глазами автора». Например, посетив «школу рисовода» О. Растягаева описала то, как видит школу, как прошел мастер-класс по выращиванию риса, по какому методу выращивают данную культуру. Публицистическое повествование помогает журналисту О. Растягаевой не только сообщить факты действительности, но и оценить факты. Автор стремится повлиять на читателя, используя для этого выразительные средства языка — словарь, синтаксические конструкции, риторические приемы. По стилю текста можно утверждать, что он тяготеет больше к публицистическому. Подобное повествование представляет интерес для широкого круга читателей — от специалистов до школьников. Характеристика фонетического стиля — эмоциональная. На это указывают яркие восклицательные предложения («Как же Мальта была не похожа на цветущий Родос!»). Словарный состав текста у О. Растягаевой — активный. В нем в основном используются общеупотребительные слова («вода», «уважение», «музыка»), встречается лексика ограниченного употребления — терминология, присутствует эмоционально-экспрессивная лексика («Экипаж во время гонки часто выступает в роли

балласта и от этого действия захватывает дух!»), в тексте используются заимствованные из других языков слова, а также присутствуют выразительные средства речи. Что касается морфологической характеристики: изложение материала в текстах журналиста О. Растягаевой обладает спецификой публицистического стиля в виде преобладания глаголов над существительными, повествование ведется от первого лица, большое количество прилагательных и наречий. Предложения в текстах автора осложнены однородными членами предложения, вводными конструкциями и сложно-подчиненными предложениями. Таким образом, у автора блогов «Orange Traveler» мы наблюдаем живописные, интересные тексты с обилием выразительных средств речи.

Далее рассмотрим стилистические особенности текстов Ю. Савицкой, пишущей на платформе «Keep eyes open». Ю. Савицкая прославилась, как фэшн-блогер. Она работает в разных направлениях в блогинге: от моды до путешествий. Цель блогов Ю. Савицкой на платформе «Keep eyes open» – «поделиться» впечатлениями посредством фотографий и рассказов. Следует добавить, что именно автор данного блога осуществила идею проводить «трэвел-девочки». Суть этого нововведения в сфере трэвел заключается в том, что набирается группа из 10 незнакомых и разных девушек, и все они отправляются в одно путешествие на 2 недели. Например, в блоге «Непал. Про путешествия и эмоции, которые они вызывают» мы видим описание поездки, а также описание чувств и мыслей («Но все же всему находилось место – мы исследовали храмы и местные рынки, учились готовить аутентичные блюда в аутентичной обстановке, приезжали в гости к детям в детские дома, бродили по джунглям и катались на слонах, занимались йогой, не забывали про шоппинг и вкусный кофе, путешествия же для девочек, и просто много смеялись»). Такого типа блоги являются скорее развлекательными, нежели информативными для читателей, так как не несут в себе смысловую нагрузку. Стиль текста в блогах Ю. Савицкой – разговорный. «В общем, люблю такие прогулки и новый свежий взгляд на город, который ты исходил вдоль и поперек. А еще люблю случайные – «неслучайные» знакомства, которые происходят в жизни благодаря этому блогу, и не перестаю восхищаться и наслаждаться общением с людьми, которых встречаю в своих путешествиях. Главное, не упускать возможности (познакомиться, поехать, прочитать, посмотреть...) и использовать их по полной». Разговорный стиль в данном предложении характеризует наличие вводного слова «в общем» и наличие оценочного слова «люблю». Словарный состав блогов Ю. Савицкой содержит общеупотребительные слова («руки», «рынок», «дом»), эмоционально-экспрессивную лексику («замираю», «восторг») и уменьшительно-ласкательные слова («стаканчики»). Присутствует

повествование от первого лица и обращение к читателю («Я наконец-то своими глазами увижу его — самое большое высохшее соленое озеро в мире — Salar de Uyuni»). Характеристика фонетического стиля — эмоциональная. На это указывают яркие восклицательные предложения «Стюардессы в автобусах !!!внимание!!! ходят на каблуках и в коротких юбках».

Итак, проанализировав стилистические особенности журналиста и блогера можно отметить следующее: «профессионал» имеет богатый словарный запас, предпочитает соблюдать каноны журналистики, сохранить информационную функцию своих блогов. «Непрофессионал» работает «интуитивно», не опираясь на правила русского языка, ему важно донести степень своих впечатлений. Блоги такого типа являются развлекательными и, кстати говоря, находят свою аудиторию.

Подводя итоги нашей работы, хотелось бы отметить, что не стоит считать синонимичными понятия «трэвел-блогер» и «трэвел-журналист», так как оба имеют разные цели и задачи, стоящие за написанием различного материала. Говоря о месте блогера и блогерства в системе трэвел-журналистики, можно сказать следующее: блогер не ограничен в выборе тематики путешествий, а также места на карте, в отличие от журналиста. Блогера не заботят аспекты журналистского ремесла, такие как непредвзятость, грамотность написания материала, его общественная значимость. Однако блогеры пользуются наибольшей популярностью именно потому, что не придерживаются «строгих» правил, имеют полную свободу выбора, не ограничиваются в выборе тем и стремятся показать мир таким, какой он есть.

Литература

1. Показаньева И.В. Теоретическое осмысление основ трэвел-блогинга. Функциональные отличия трэвел-блогера и трэвел-журналиста. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [file:///C:/Users/%D0%9A%D0%B0%D1%82%D1%8F/Downloads/teoreticheskoe-osmyslenie-osnov-trevel-bloginga-funktsionalnye-otlichiya-trevel-blogera-i-trevel-zhurnalista%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/%D0%9A%D0%B0%D1%82%D1%8F/Downloads/teoreticheskoe-osmyslenie-osnov-trevel-bloginga-funktsionalnye-otlichiya-trevel-blogera-i-trevel-zhurnalista%20(1).pdf), свободный. – Загл. с экрана
2. Greenman J.F. Introduction to Travel Journalism. On the Road with Serious Intent. — New York, Peter Lang Publishing Inc., 2012. — 218 p.
3. Milano R. Cosa fare e cosa non fare nella Rete turistica. Il caso Italia.it. In G. Granieri & G. Perri (Eds.) // Linguaggi digitali per il turismo. — Milano: Apogeo. — 2010. — P. 47-48.
4. <http://www.keep-eyes-open.com/>
5. <http://orange-traveler.com/travel-blog/>

УДК 070.43:159.97-053.6

ББК 76.005.2:88.8

*Алина Юрьевна Данилова,
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К.
Аммосова, филологический факультет
Научный руководитель: Лена Николаевна Павлова*

ОСВЕЩЕНИЕ АДДИКТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ В СМИ

***Аннотация.** Тематика суицида невероятно сложна, а аспект подачи такой информации требует особого подхода. В данной статье будут рассмотрены правильные принципы по освещению трагических событий.*

***Ключевые слова:** аддиктивное поведение, суицид, подростки, публикации, рекомендации.*

*Alina Danilova,
North-Eastern Federal University
Faculty of Philology
Supervisor: Lena Pavlova*

ADOLESCENT ADDICTIVE BEHAVIOR IN MEDIA COVERAGE

***Abstract.** The subject of suicide is incredibly complex, and the aspect of submitting such information requires a special approach. This article will consider the correct principles for covering tragic events.*

***Keywords:** addictive behavior, suicide, adolescents, publications, recommendations.*

Суицид – это форма поведенческой и психической активности, целью которой является добровольное самоуничтожение. Тема суицида сложна и очень актуальна, ведь в последнее время среди молодежи участились случаи самоубийств. Молодые люди особо восприимчивы к влиянию средств массовой информации (СМИ), так как находятся на этапе формирования, становления личности.

Средства массовой информации играют одну из главнейших ролей в современном мире как оказывающий воздействие на человека фактор. Журналистам необходимо освещать широкий спектр новостей, в том числе связанных с общественным интересом. Новости в СМИ о суицидах, особенно на главных страницах информационных порталов, среди экстренных новостей, а также

на обложках изданий могут в некоторых случаях спровоцировать подражательные акты самоубийства.

Целью данной работы является построение принципов освещения трагических новостей в СМИ, чтобы избежать подобных «эффектов заражения».

Тема суицида требует внимания общества, но превенция и контроль над этой темой составляют весьма нелегкую задачу. Некоторое предотвращение самоубийств возможно, однако для этого необходим целый ряд мер. Правильное распространение информации, касающейся данной проблемы, и повышение уровня ее осознания населением являются необходимыми элементами, обеспечивающими успех программ превенции самоубийств.

Среди огромного количества факторов риска суицидального поведения также можно выделить фактор социального моделирования: «демонстрации» суицида или суицидального поведения в СМИ, их изображения в литературных, кинематографических и др. произведениях и т.п.

Распространение среди населения подражательного поведения было описано Н.П. Рашевским в работе «Две модели: подражательное поведение и распределение статуса» в 1966 году. По Рашевскому, поведение человека заметно обуславливается поведением других людей в социальной группе — подражание одного индивида другому зависит от информации, которая есть об этом другом индивиде. Поэтому модель поведения или подражания всегда связана с теорией передачи информации, и в первую очередь — с влиянием СМИ.

Работы 1970-х годов американского социолога Д. Филлипса, основанные на ретроспективных статистических данных, дали имя Вертера (суицид героя Гете запустил цепь подражательных суицидов в XVIII веке) эффекту социально-психологического «заражения» подражательным суицидальным поведением, вызванного реальными или вымышленными историями в СМИ. Ретроспективный анализ статистики самоубийств в США в 1947-1968 годах показал, что чем шире освещается в СМИ самоубийственный сценарий, тем чаще суициды, связанные с этим сценарием: если, например, самоубийца был молод — растет число суицидов среди его сверстников; если принадлежал к определенному социальному кругу или профессии — учащались самоубийства среди лиц того же круга или профессии; сходны и способы растиражированного и последующих (кластерных) суицидов.

Подражательные кластерные самоубийства уязвимых лиц, воспроизводящих медийные сценарии, систематически изучены на реальных и вымышленных историях. Сотни исследований указали на связь между сообщениями газет, телевидения (ТВ) и последующим подражательным суицидальным поведением. Рост суицидов

читателей и зрителей фиксируется при увеличении числа историй о суицидах: отдельная смерть обсуждается долго или освещается во многих сообщениях; изображена на первой полосе или на видном месте; заголовок дан в драматических тонах («10-летний мальчик покончил с собой из-за двойки»).

Улучшенная методология усилила доказательность анализа: удостоверена связь количества и относительного числа суицидов и попыток суицида с сообщениями СМИ об очередном самоубийстве по критериям последовательности, силы, специфичности и согласованности. Мета-анализы показали, что при суициде знаменитости подражательные суициды впятеро вероятнее, чем при гибели обычного человека.

Таким образом, вопрос освещения суицида и суицидального поведения в СМИ не только один из наиболее актуальных, но и один из наиболее острых вопросов обеспечения социальной безопасности россиян. Суицидальное поведение и сопровождающие его переживания — атрибуты индивидуально-личной жизни, вторжение в которую с моральной точки зрения может быть ограничено. Есть и правовое основание указанного ограничения, оно закреплено статьей 152.2. Гражданского кодекса «Охрана частной жизни гражданина».

Важно отметить, что неправильное освещение в СМИ трагических случаев самоубийства может не только настроить на суицидальное поведение большее число людей, но также может коснуться прямым или опосредованным образом каждого журналиста, телеведущего, редактора и др. Известны примеры, как родственники, дети, знакомые, коллеги, соседи, одноклассники сотрудников СМИ совершали самоубийство или суицидальную попытку, либо становились жертвами самоубийств или их попыток. Ни один из журналистов не может быть уверен, что лично у него не произойдет трагедии, которую спровоцируют непрофессиональные действия его или его коллег.

Разберем влияние сообщений в СМИ на уровень самоубийств. Как самый ранний и яркий пример подобным случаям служит публикация повести в 1774 году Иоганном Гете «Страдания юного Вертера». В этой истории главный герой сводит счеты с жизнью, выстрелив в себя. Причиной тому служит несчастная любовь. После этого появился термин «эффект Вертера», который используется в специальной литературе для обозначения подражательных случаев самоубийств.

Еще один случай касается книги Дерека Хамфри «Окончательный исход». После выхода этой книги в Нью-Йорке возросло число самоубийств, которые осуществлялись с помощью описанных в ней способов.

Подобные случаи также зафиксированы во Франции после

выхода книги «Самоубийство, способы осуществления», который привел к увеличению числа последовавших самоубийств.

Телевидение также влияет на суицидальное поведение людей. Как и в случае с прессой, наиболее сильное воздействие оказывают широкое освещение реальных историй самоубийств на многих каналах или передачах — особенно, если речь идет о знаменитостях.

Так, например, многие молодые американки, последовав примеру Мэрилин Монро, пытались покончить жизнь самоубийством. В 1994 году после самоубийства солиста популярной группы «NIRVANA» Курта Кобейна был зафиксирован целый ряд самоубийств среди молодежи, основанием которого было подражание кумиру.

Во многих исследованиях, проведенных в США, Австрии, Германии, Венгрии, Австралии, Японии была четко показана статистически положительная корреляция между регулярностью и характером освещения определенных суицидальных актов и частотой их повторов в «целевых» группах населения.

В статье Марии Строгановой «Заразность СМИ и молодежные суициды» от 20 мая 2016 года приводится пример воздействия новостей: «С 1990 года воздействие СМИ на совершение самоубийств было задокументировано во многих странах кроме США — начиная от западных стран, включая Австрию и заканчивая Австралией и странами Восточной Азии.

Магнитуда увеличения числа суицидов после репортажей о них пропорциональна количеству продолжительности и важности освещения этой темы в прессе.

Например, в Австрии исследования указали на прямую связь между тем, как освещалось в прессе самоубийство одной знаменитости, которая покончила с собой, используя огнестрельное оружие, и увеличением суицидов с помощью огнестрельного оружия.

Авторы многих исследований выявили ряд особых характеристик журналистских репортажей, которые могут усиливать заразность суицидальных действий, а также воздействовать на увеличение таких повторяющихся случаев самоубийств, которые появляются у людей из основного окружения суицидента или в результате освещения суицидов в прессе. Главным механизмом повторяющихся суицидов является идентификация с личностью суицидента. К примеру, подросток, вычитавший статью о самоубийстве либо посмотревший сайты на подобную тематику, или же который увидел передачу об этом, может провести собственную параллель с самоубийцей, и совершить такой же суицид. Вероятность и процент подобного невысока, однако мы не можем быть уверенными в том, что из ста процентов людей, которые посмотрели канал известного блогера, освещающего тему суицида

(к примеру), либо просмотревшего сайты, передачи, не найдется абсолютно тех индивидов, которые заинтересуются подобной темой. И это дает повод задуматься журналистам, а также блогерам, относящимся к средствам массовой информации о введении ограничений на тему суицида.

Помещение репортажей о самоубийстве на первые полосы изданий, использование крупного шрифта и указание на суицид в заголовке, дополнение репортажа фотографиями с места трагедии, регулярность освещения случаев конкретных суицидальных актов, романтизация и героизация суицида, придание событию сенсационного оттенка, подробное описание случаев самоубийства известных лиц усиливают вышеназванные эффекты.

Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ) выступает за взвешенное освещение проблем суицида в СМИ. «Одним из многих факторов, которые могут подтолкнуть уязвимого человека к совершению самоубийства, нередко оказывается широкое освещение самоубийств в СМИ», - указывается в руководстве для специалистов средств массовой информации «Профилактика самоубийств».

Руководства для специалистов СМИ по данной тематике существуют во многих странах (США, Австралия, Австрия, Новая Зеландия, Канада, Германия, Япония, Швейцария). В России также существуют подобные руководства, а также рекомендации на тему как подавать подобную информацию, однако в законе о средствах массовой информации это пока не предусмотрено.

В последнее время особенно обращают на себя внимание возможное влияние контента различных Интернет-ресурсов на суицидальное поведение их посетителей. С недавних пор ряд новых вопросов возник в связи с использованием сети Интернет. В Интернете существуют сайты с материалами, способствующими осуществлению планов лиц, размышляющих о самоубийстве, и сайты, ориентированные на профилактику суицидов. Не так давно появились группы смерти, возникшие еще в 2016 году. Администрации социальных сетей блокируют подобные группы, однако следует и журналистам ввести табуированность данной темы. До сих пор не проводилось систематических исследований с анализом их влияния на частоту самоубийств. Интернет-порталы, ютуб-каналы с количеством более трех тысяч подписчиков, привлекающие внимание и пробуждающие интерес у некоторой аудитории.

Рассмотрим, каких принципов стоит придерживаться при освещении новости о суициде. Далее следует ряд рекомендаций, составленных Лигой безопасного Интернета учеными и экспертами, среди которых: Б.С. Положий, доктор медицинских наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ, руководитель отдела экологических и социальных проблем психического здоровья Федерального медицинского исследовательского центра психиатрии и

наркологии Минздрава России, профессор кафедры социальной и судебной психиатрии Института профессионального образования Первого Московского государственного медицинского университета им. И.М. Сеченова, член секции суицидологии Европейской психиатрической ассоциации, руководитель исследования «Суициды в Европе и странах Центральной Азии» ВОЗ;

Е.Б. Любов, доктор медицинских наук, профессор, руководитель отдела суицидологии Московского НИИ психиатрии — филиала Федерального медицинского исследовательского центра психиатрии и наркологии им. В.П. Сербского Минздрава России;

А.И. Подольский, доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой психологии образования и педагогики МГУ им. М.В. Ломоносова, председатель российского отделения Европейского общества по исследованиям в области учения и обучения (EARLI), действительный член Международной академии образования (IAE), член международного научного комитета Международной организации научных и практических исследований в области корпоративного обучения персонала (COTEP), почетный доктор Хельсинского университета, лауреат премии Президента России в области образования «За достижения в области фундаментальной и прикладной психологии», почетный работник высшего профессионального образования;

А.В. Гнездилов, доктор медицинских наук, профессор, руководитель отделения гериатрической психиатрии Научно-исследовательского психоневрологического института им. В.М. Бехтерева (Санкт-Петербург), эксперт по оценке экзистенциальных и терминальных факторов болезни Клиники внебольничной психотерапии и реабилитации Научно-исследовательского психоневрологического института им. В.М. Бехтерева, профессор Северо-Западного государственного медицинского университета им. И.И. Мечникова, почетный доктор Эссекского университета (UK), председатель Ассоциации онкопсихологов России;

Н.А. Сирота, доктор медицинских наук, профессор, декан факультета клинической психологии Московского государственного медико-стоматологического Университета им. А.И. Евдокимова;

Е.В. Ласый, кандидат медицинских наук, доцент, вице-президент Белорусской психиатрической ассоциации, член Европейской психиатрической ассоциации, доцент кафедры психиатрии и наркологии Белорусской медицинской академии последиplomного образования;

О.В. Пристанская, кандидат юридических наук, доцент, советник Уполномоченного при Президенте Российской Федерации по правам ребенка;

О.А. Карабанова, доктор педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой возрастной психологии факультета психоло-

гии МГУ, ученый секретарь специализированного диссертационного совета по социальной психологии, психологии развития и акмеологии при МГУ, член ISSBD (Международного общества по изучению развития поведения) и РПО, лауреат Ломоносовской премии за педагогическую работу, заслуженный профессор МГУ;

Е.В. Орестова, кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой общей психологии факультета клинической психологии Московского государственного медико-стоматологического Университета им. А.И. Евдокимова;

И.В. Троицкая, кандидат педагогических наук, доцент, психолог-педагог, эксперт Федерального Департамента Независимой Судебной Экспертизы (Санкт-Петербург);

Ю.А. Гончарова, кандидат социологических наук, магистр филологии, лингвист, генеральный директор Федерального Департамента Независимой Судебной Экспертизы (Санкт-Петербург);

М.И. Хасьминский, руководитель Центра кризисной психологии, главный эксперт антисуицидного сайта pobedish.ru.

1. При подготовке материала о самоубийстве рекомендуется пользоваться достоверными и надежными источниками информации, опираться на факты; избегать обобщений, основанных или на неполных данных, или на данных, требующих особого внимания и дополнительного анализа. Статистические данные о распространенности суицидального поведения следует использовать с осторожностью, без упрощения и сознательного устрашения. Не стоит обобщать показатели, основанные на неполных или нерепрезентативных статистических данных, а при публикации данных о суицидах или суицидальном поведении следует обязательно указывать конкретное лицо или организацию, проводивших статистического исследования, из которого взяты эти данные, а также год проведения исследования и его охват: муниципальный, региональный, общероссийский и т. п.

Для правильной интерпретации событий рекомендуется прибегать к помощи квалифицированных экспертов, а не использовать комментарии специалистов не компетентных в этой области. Следует избегать упрощения причин суицида; необходимо воздерживаться от предположений о причинах самоубийства до заключения судебно-медицинской экспертизы и официальных выводов следствия.

Важно учитывать, что непосредственный повод или предполагаемый мотив не всегда отражают истинные причины суицида. В подавляющем большинстве случаев самоубийство становится следствием не единственного фактора или события, а сложного комплекса множества причин и условий, обусловленных стрессовыми и кризисными ситуациями в жизни суицидента, его психическим, физическим, психологическим, духовным состоянием, деструктивными зависимостями (включая злоупотребление алко-

голем, наркотиками), а также воздействием внешних факторов, включая доведение человека до самоубийства, подстрекательств его к суицидальному поведению и др.

Нужно знать, что неблагоприятная пресуицидальная ситуация может неверно указываться СМИ как причина самоубийства, а не как повод, играющий роль «последней капли». Например, неудачно сданный экзамен может стать той последней каплей в жизни депрессивного подростка, имеющего различные проблемы, которые и привели к его отставанию в учебе и трагическому исходу.

2. Необходимо избегать широкого гипертрофированного освещения и/или чрезмерного повторения, тиражирования новости, связанной с суицидом. Следует помнить: всплеск подражательных суицидов пропорционален количеству читателей, а значит, и количеству сообщений о трагедии. По этой причине также рекомендуется избегать упоминания самоубийства или суицидальной попытки в заголовке, особенно броском, кричащем, набранном крупным шрифтом, в особенности на первой полосе газеты (журнала); главной странице интернет-издания, в новостных агрегаторах браузеров и на главных местах в их рубриках (общество, происшествия, Москва и т. д.); в начале ТВ- и радиопередач. Это позволяет снизить излишнее внимание к информации и не провоцировать суицидальное поведение у людей из групп риска.

3. Рекомендуется меньше привлекать внимание к резонансным суицидам (или их попыткам) — например, самоубийствам знаменитостей, а также к особым, относительно редким случаям, в частности, ритуальным и/или групповым самоубийствам, суицидам родителей с малолетними детьми и пр. Непозволительно публиковать сообщение о самоубийстве или его попытке в тоне сенсации, восхищаться таким поступком, романтизировать произошедшее («Ромео и Джульетта из города N бросились с крыши»), идеализировать личность самоубийц, оправдывать суицид, использовать социальные, псевдорелигиозные и субкультурные стереотипы, поощряющие и провоцирующие суицидальное поведение.

Не следует также героизировать суицидентов как страдальцев, жертв обстоятельств или социального преследования. Такая информация может создать впечатление у людей, находящихся в нестабильном психологическом состоянии, мысль, что такое поведение является нормальным, социально приемлемым и поощряется в обществе, что повышает риск подражательных суицидов. Важно отметить, что при противоположной, отрицательной оценке факта суицида в СМИ подражательный эффект обычно многократно уменьшается.

4. Не следует трактовать суицидальное поведение и как естественную реакцию на текущие социальные, экономические и культурные события, ухудшение условий жизни общества, а также

как способ решения личных проблем — таких, как безответная любовь, конфликты с близкими и друзьями, болезнь, банкротство, провал на экзамене, сексуальное насилие и др.

5. Сообщения о самоубийствах должны быть по возможности краткими. Необходимо избегать подробного натуралистического описания места и обстоятельств совершенного суицида, способа, орудия самоубийства и особенностей его приобретения, а также отличительных черт суицидента (имя, возраст, национальность, адрес, по которому проживал суицидент, место работы или учебы, профессия и т.п.). Это может спровоцировать подражательное суицидальное поведение у потребителей информационной продукции (зрителей, читателей, пользователей сети Интернет), находящихся в психически неустойчивом состоянии, попавших в трудную жизненную ситуацию, которые под влиянием некорректно поданной информации о суициде начинают идентифицировать себя с суицидентом (например, того же возраста, находившегося в аналогичной жизненной ситуации), представлять себя очевидцем (участником) трагедии и т.п.

6. Вокруг конкретного случая суицида непозволительно создавать атмосферу таинственности, говорить о его необъяснимости, непостижимости и загадочности; категорически не рекомендуется публиковать фото (видео) места самоубийства, жертв, скорбящих близких, похорон самоубийц, а также их предсмертных записок. Также дополнительная драматизация события (в том числе взятие дополнительных интервью у близких, коллег, одноклассников, одноклассников или соседей) способна навести потенциальных жертв на мысль, что суицид может быть эффективным средством привлечения внимания или мести, или возможности что-то доказать окружающим и т.п.

7. Недопустимо в конце интернет-публикации на тему суицида или попытки суицида размещать подборку материалов схожей тематики — это способствует негативному восприятию окружающей действительности и способно индуцировать депрессивные состояния и суицидальное поведение у людей из группы риска. Подборку материалов суицидальной тематики рекомендуется заменять ссылками на публикации жизнеутверждающей направленности, либо не публиковать вообще.

Целесообразным будет в конце каждой публикации о суициде или попытке суицида давать ссылки на ресурсы поддержки, указывать телефоны доверия, сетевые ресурсы для помощи, контактные данные кризисных центров, социальных, психологических служб, учреждений психического здоровья.

8. Особое внимание необходимо уделять языковым средствам при описании события (суицида либо попытки его совершения):

- недопустима яркость, красочность, лексическая и эмоцио-

нальная выразительность, а именно: эмоционально-экспрессивная, стилистически окрашенная лексика, сравнения, метафоры, гиперболы, литоты, ирония, фразеологизмы, риторические восклицания или вопросы и тому подобное. Так, нельзя использовать устрашающие, драматизирующие и гиперболизирующие выражения: «эпидемия самоубийств», «волна самоубийств», «серийные суициды»;

- необходимо использовать по возможности общеупотребительную, стилистически и эмоционально нейтральную лексику;
- в некоторых случаях применять употребление эвфемизмов, так чтобы не акцентировать излишнее внимание на произошедшем, либо не давить на чувства родных и близких суицидента;
- не следует называть попытку самоубийства, не закончившуюся смертью суицидента, «неудачной», «неуспешной»: употребление таких терминов предполагает, что самоубийство может быть успехом или удачей. В таких случаях можно сообщить, что человек «не погиб в результате суицида» (предпринята «попытка самоубийства», произошел «незавершенный суицид»).

9. В предохранительных целях нужно рассказывать о критических последствиях суицидального поведения для физического здоровья (например, тяжелых травмах при незавершенных суицидальных попытках) психического и духовного состояния, а также о вероятных социальных проблемах и прочее.

Журналистам необходимо придерживаться приведенных экспертами данных рекомендаций, ведь следование этим принципам обезопасит подростков от неправильной информации и, как следствие, от нежелательных поступков.

Литература

1. Лига безопасного Интернета [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.lib.tsu.ru/win/produkcija/metodichka/6_6.html.
2. Алехин А.Н, Королева Н.Н. Феномен саморазрушающего поведения подростков в современных российских условиях // Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина. – 2016. - № 3. – С. 83-90.
3. Вихристюк О.В. Влияние средств массовой информации на суицидальное поведение подростков и молодежи (обзор зарубежных источников) // Современная зарубежная психология. – 2015. – Том 2. – № 1. – С. 100-108.
4. Научная библиотека КиберЛенинка [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/>.
5. Любов Е.Б. СМИ и подражательное суицидальное поведение. Часть II. Предупреждение самоубийств: ресурсы профессионалов СМИ // Суицидология. — 2015. — №4(9) — С.10-19.

*Мария Юрьевна Данилова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
филологический факультет
Научный руководитель: Надежда Марковна Борисова*

**СОЦИАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМАТИКА
В РЕГИОНАЛЬНЫХ СМИ
(НА ПРИМЕРЕ МАТЕРИАЛОВ ГАЗЕТ «КЫЫМ» И
«САХА СИРЭ»)**

Аннотация. В работе описаны жанры и темы социальной журналистики. Рассмотрены особенности жанров и тем социальной журналистики на примере региональной печати Республики Саха (Якутия).

Ключевые слова: социальная журналистика, проблемы, жанры, тематика, газеты «Кыым» и «Саха Сирэ».

*Maria Danilova,
North Eastern Federal University,
Faculty of Philology
Supervisor: Nadezhda Borisova*

**SOCIAL PROBLEMATICS IN THE REGIONAL
MASS MEDIA (CASE STUDY OF KYUM AND SAKHA
SIRE NEWSPAPERS)**

Abstract. In my work I described the genres and themes of social journalism. The study examined the features of genres and themes of social journalism on the example of the regional press of the Republic of Sakha (Yakutia).

Keywords: social journalism, problems, genres, themes, newspapers Kyum and Sakha Sire.

Социальная журналистика в современном мире является неотъемлемой частью публичного пространства. Во многом она явилась порождением тех бурных изменений, которые произошли в российской действительности в ходе перестройки. Ее отличает особая функциональная направленность и связанная с этим авторская позиция журналиста; в последнее десятилетие сложилась особая профессиональная специализация, вызванная объектив-

ной необходимостью осмыслить социальную составляющую российских реформ.

От социальной журналистики ожидают внимания к человеку, отражение злободневных аспектов его повседневной жизни, развитие гражданских качеств личности, отстаивание прав человека. Ее еще называют журналистикой соучастия, сопричастности, ставящей задачу помогать реальным людям, решать реальные проблемы.

В связи с этим актуальным является изучение социальных проблем и вопросов на страницах региональной прессы, а также социальной позиции журналистов. Кроме того, представляет интерес сопоставление особенностей освещения социальной проблематики на страницах двух разных изданий одного региона.

Научная новизна работы заключается в предложенном комплексном исследовании проблем социальной журналистики на примере региональных газет «Кыым» и «Саха Сирэ».

Таким образом, объектом исследования стали региональные печатные средства массовой информации.

Предмет исследования – особенности жанров и тем социальной журналистики в региональных газетах «Кыым» и «Саха Сирэ».

Материал исследования – тексты публикаций на социальные темы этнической газеты «Кыым» и тексты, опубликованные в государственной газете «Саха Сирэ».

Целью работы является рассмотрение жанров и тем социальной журналистики на примере региональной печати Республики Саха (Якутия).

«Социальные проблемы» - научный термин, который впервые появился в середине XIX века в Европе. Понятие «социальная проблема» применяется в отношении очень большого числа разнообразных явлений, таких как преступность, бедность, расизм, перенаселенность и так далее. Это определение, которое способно охватить все социальные условия, классифицируемые как социальные проблемы.

Темы, освещаемые социальной журналистикой

Анализируя публицистику социальной журналистики, В.И. Мусияченко выделяет следующие наиболее актуальные темы в современной действительности:

- формы самоорганизации граждан для решения своих проблем, механизмы взаимодействия некоммерческих организаций с властью и бизнесом в социальной сфере, потенциал общественных организаций в разных сферах социальной жизни: ресурсные центры, благотворительные акции, добровольческая помощь, консультативная помощь, телефон доверия, справочно-информационная система и так далее;

- проблемы незащищенных слоев населения: безработные, мигранты, неполные семьи, вопросы социального сиротства, отно-

шение к престарелым гражданам, создание безбарьерной среды для людей с ограниченными возможностями, адаптации и социализации детей с ограниченными возможностями;

- проблемы молодежи: алкоголизм, наркомания, СПИД, криминализация общества и подростковая преступность, доступности и качества образования деятельность детских учреждений (школы, семейные детские дома, пансионаты, сиротские приюты и другое);

- экологическая и природоохранная деятельности: формы и опыт деятельности общественных экологических организаций, экологические проблемы регионов и экологическая экспертиза, экологическое образование и другое;

- пропаганда здорового образа жизни: популяризация массового спорта и физкультурного движения, роль спорта в воспитании, «социальные» болезни и их профилактика, физическое и психическое здоровье, информация о нетрадиционных методиках лечения: арт-терапия, музыкальная терапия и так далее;

- темы нравственного воспитания и экологии личности: принципы гражданского общества, толерантности, семейные и нравственные ценности, межэтнические, межконфессиональные проблемы, спонсорская помощь, опыт благотворительных фондов, традиции меценатства;

- социально-трудовые отношения и экономическая политика: социальная защита населения, социальное обеспечение и социальное страхование, доходы и уровень жизни населения, развитие рынка труда, охрана труда и экологическая безопасность.

Итак, социальная тематика — это все, что не касается политики, войны, культуры и искусства. Все остальные области человеческой жизни, освещаемые в СМИ, можно с полным правом объединить в социальную сферу.

Жанры социальной журналистики

Описывая жанры социальной журналистики, мы будем опираться на работу О. Чернега «Социальная журналистика: жанровый аспект», где дается полная оценка всех жанров социальной публицистики.

- 1) Заметка
- 2) Интервью
- 3) Репортаж
- 4) Отчёт
- 5) Корреспонденция
- 6) Комментарий
- 7) Статья
- 8) Обзорение
- 9) Рецензия
- 10) Письмо
- 11) Расследование

- 12) Зарисовка
- 13) Очерк
- 14) Фельетон
- 15) Эссе

В социальной журналистике выделяются следующие основные темы: проблемы незащищенных слоев населения, проблемы молодежи: алкоголизм, наркомания, СПИД, криминализация общества и подростковая преступность; экологическая и природоохранная деятельности; пропаганда здорового образа жизни; темы нравственного воспитания и экологии личности; социально-трудовые отношения и экономические. Внимание региональной прессы сконцентрировано на тех аспектах общественной жизни, которые практически не освещаются другими средствами массовой информации. По этой причине заменить региональную прессу не может никакое другое СМИ. Интерес к событиям, близким к дому, позволяет региональной газете быть в курсе местных новостей. Она способна обеспечивать читателя важными для него сведениями справочного характера, своевременно сообщать о деятельности различных местных служб, публиковать официальную информацию.

Большое значение она имеет и для местного самоуправления, взаимодействия местной власти с населением, для активизации участия граждан в решении общих для всех жителей региона вопросов.

Специфика публикаций на социальные темы в современной региональной прессе зависит от особенностей самой прессы, особенностей региона распространения и читательской аудитории, жанровых и тематических особенностей. Материалы региональных газет могут освещать социальные проблемы как местного масштаба, так и проблемы общероссийского уровня, такие как алкоголизм, наркомания, сиротство и так далее.

Региональные газеты можно с полным правом назвать социальными в самой своей сути. Жителям ничто так не интересно, как повседневные нужды простого человека: все то, что происходит рядом – с детьми, их образованием и воспитанием; стариками, инвалидами и их поддержкой; экологией и городским хозяйством. Поэтому тематику региональной газеты можно рассматривать как социальную. Разумеется, есть разделы, посвященные чисто официальным сводкам, культурным событиям и политическим программам. Однако 80% газетной площади заполнены материалами, касающимися будничных проблем провинциального социума, портретами ярких представителей этого социума и письмами читателей.

Из всех рубрик газеты «Кыым» я выбрала те, в которых затрагиваются социальные темы, это рубрика «Эйгэ», «Тирэх санаа», «Оһуо», «Тыа сирэ», «Саркаах». Предметом материалов на

социальную тему в анализируемом издании является какое-либо происшествие или люди, оказавшиеся в центре того или иного события. Материал подается с использованием статистических данных, интервью с компетентными, по рассматриваемой теме, людьми. Как правило, он сопровождается фотографиями, изображениями, не препятствующими усвоению материала, а напротив, способствующему полному восприятию освещаемой проблемы, и служащими дополнением к тексту.

Иногда в публикациях используются графические схемы и хронологические данные, возможно включение интервью, которое может быть небольшим дополнением или пояснением к разбираемой теме, но может являться одной из главных составляющих материалов основой, а человек, дающий интервью - героем публикации. Во всех материалах на социальную тему в газете «Кыым» присутствуют авторские отступления, комментарии, мнения.

В газете «Кыым» наиболее популярными являются следующие социальные темы:

Экологическая и природоохранная деятельность: «Килиимэт уларыйытын дьайыылара», «Хас биирдии нэһилиэги комускуу уолдьаста»

Формы самоорганизации граждан для решения своих проблем: «Мииринэй Усть-Кут айар суолугар», «Сир боппуруоһа-сурун».

Сельскохозяйственные: «Саха атыыр оҕуһуттан сабыллыбыт санаалар», «Булуу муората уонна сылгы иитиитэ», «Саха суоһутэ, кырдьабас боруода, сайдар кыаба суох дуо?»

Здоровье: «Унсуу кинигэтин аҕалын».

Проблема родного языка: «Саха тылын суолтатын урдэтэргэ», «Кииннээһин уонна саха омук ахсаана».

Национализм: «Омугумсуйуу бэлиитикэтин самнааһын».

Таким образом, на примере материалов периода с января 2017 года, мы можем подвести итог, что в основном в «Кыым», как в этнической газете, встают сельскохозяйственные проблемы и проблема родного языка. В основном используются такие жанры, как статья, интервью, комментарий, расследование, письмо. Минусом является то, что в основном социальные проблемы затрагиваются читателями и освещается в жанре письма.

Наиболее популярные темы в государственной газете «Саха Сирэ»:

1) Экологическая и природоохранная деятельность: «Куех Боллох телебурэ», «Суола суох-сайды суох», «Сиикэй ситим».

2) Тема нравственного воспитания и экологии личности: «Оҕону атабастааһын ыар аныы», «Оҕолоох оболор», «Мартан кемеҕе наадыйар», «Дьэллик ыт кыһалбата».

3) Формы самоорганизации граждан для решения своих проблем: «Бытантай кубулуйбат кур кыһалбалара», «Дьяанылар эрэй-

дэрэ элбэх», «Хаарбах дьиэттэн дьону кеһеруу тобо бытаарда?».

Таким образом, исследования показывают в целом высокий интерес данного издания к социальным проблемам. Наиболее популярными являются: тема нравственного воспитания и экологии личности, формы самоорганизации граждан для решения своих проблем, а также, как и в газете «Кыым», экологическая и природоохранная деятельность.

Подводя итог сравнения особенностей социальной тематики в газетах «Кыым» и «Саха Сирэ» необходимо отметить, что приоритеты в основном одинаковы, встречаются даже одни и те же темы, отличаются только способы подачи. Но некоторые различия всё так и есть. Так как «Кыым» является этнической газетой, в ней в основном затрагивается тема проблемы языка и национального вопроса. У «Саха Сирэ» социальные темы более широких масштабов в жанре статьи. На мой взгляд, для газет «Кыым» и «Саха Сирэ» проблемой является то, что характерен интерес к отдельным историям и низкий уровень интереса к освещению способов решений и особенно причин проблем. Как говорит один из моих преподавателей: «Журналист должен быть как чистое стекло. Смотришь через него и всё идеально чисто видно».

Литература

1. Килиимэт уларыйытын дьайыылара // Кыым. – 30 марта. – 2017. – № 12 (22309). – С. 14.
2. Саха атыыр оһуһуттан сабаллыбыт санаалар // Кыым. – 23 марта. – 2017. – № 11 (22308). – С. 5.
3. Мииринэй «Усть Кут» айан суолугар // Кыым. – 23 марта. – 2017. – № 11 (22308). – С. 7.
4. Саха тылын суолтатын урдэтэргэ // Кыым. – 23 марта. – 2017. – № 11 (22308). – С. 14.

УДК 070.023 (571.56-37)
ББК 76.024.711 (2Рос. Яку-5)

*Христина Николаевна Филиппова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
филологический факультет
Научный руководитель: Олег Гаврильевич Сидоров*

ПЕРИОДИЧЕСКИЕ ИЗДАНИЯ ХАНГАЛАССКОГО УЛУСА: ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

Аннотация. Статья посвящена изучению роли районных газет в современном мире на примере периодических изданий Хангаласско-

го района. Рассматриваются основные факторы, препятствующие развитию современной улусной газеты, а также альтернативные варианты решения проблем.

Ключевые слова: редакция, типография, районная газета, аудитория.

*Khristina Filippova,
North-Eastern Federal University,
Faculty of Philology
Supervisor: Oleg Sidorov*

PERIODICAL PUBLICATIONS OF THE KHANGALAS DISTRICT: DEVELOPMENT PERSPECTIVES

Abstract: *This article studies the role of contemporary local newspapers in Khangalas district. The paper focuses on main problems and factors obstructing the development of current local newspaper and also alternative solutions to problems.*

Keywords: *editorial, publishing house, local newspaper, audience.*

Районная газета – неизменный атрибут сельской жизни. Ее близость к аудитории порождает традиционно высокую востребованность. Вместе с тем современные условия информационного рынка диктуют новые требования, которым должны соответствовать и районные печатные издания.

Рассмотрим перспективы развития районных газет на примере печатных изданий Хангаласского улуса.

В районе издаются 3 периодических издания: информационно-аналитическая газета «Хангалас», печатное издание «Сонун Дайджест - CD», историко-краеведческий журнал «Ханыл».

Среди представленных изданий самым длительным публикуемым является газета «Хангалас», которая берет начало в 1940 году. Постановлением бюро Якутского обкома ВКП(б) от 9 сентября 1940 года (протокол № 26) были организованы районные газеты в четырех районах ЯАССР. Среди них была и газета «Советтар знамялара» Орджоникидзевского района. Газета выходила два раза в неделю на двух полосах.

Первый номер газеты «Советтар знамялара» увидел свет 7 ноября 1940 года тиражом в 500 экземпляров. С 1958 по 1960 годы газета стала выходить под официальным названием «Знамя Советов».

Первым редактором газеты был назначен Иван Иванович Аллахинов, имевший опыт партийной и журналистской работы. Он проработал на этой должности с 7 ноября 1940 года до 11 января 1942 года. Ответственным секретарем газеты стал И.П. Никифоров.

ров, литературным сотрудником – Е.М. Федотова.

С 1963 по 1999 годы газета выходила под названием «Ленские Маяки». Якутская версия «Лена маяктара» выпускалась с 1965 по 1970 годы.

С 2000 года и по сей день газета выходит под названием Ханалас (Хангалас). Главный редактор: ЕГОРОВ Алексей Егорович. Учредители: Правительство РС(Я), АУ «Редакция газеты «Хангалас».

Редакторы разных лет		
Багынанов Г еоргий Павлович	22.01.42-11.03.1943	Советтар знамялара
Никифоров Исай Прокопьевич	11.03.43-15.07.43; 22.03.46-25.07.47; 31.10.56-1.07.1962	Советтар знамялара Ленские Маяки
Ойурский Василий Васильевич	15.10.43-22.03.46; 27.10.50-6.10.1956	Советтар знамялара
Колесов Роман Николаевич	26.09.47-15.07.1950	Советтар знамялара
Степанова Анастасия Васильевна	1962-1964	Ленские Маяки
Попов Николай Степанович	1964-1979	Ленские Маяки Лена маяктара
Протодьяконов Семен Афанасьевич	1979-1981	Ленские Маяки Лена маяктара
Соколова Капитолина Михайловна	1981-1982	Ленские Маяки Лена маяктара
Дьячковский Михаил Демьянович	1982-1989	Ленские Маяки Лена маяктара
Непорожний Михаил Федорович	1989-1999	Ленские Маяки Лена маяктара
Рафаилов Николай Семенович	1990-1992	Олуонэ очуостара
Олесов Игорь Гаврильевич	1992-1999	Олуонэ очуостара
Аммосова Людми- ла Денисовна	1999-2009	Ханалас (Хангалас)
ЕГОРОВ Алексей Егорович	С 2009 по насто- ящий момент	Ханалас (Хангалас)

Газета выходит на русском и якутском языках периодичностью

2 раза в неделю. Формат газеты: А3. Количество полос: 4+ (вкладыш телепрограммы и рекламы). Издание носит информационно-аналитический характер, освещает новости улуса, публикует письма в редакцию и размещает рекламу.

Содержательно-тематическая модель местной газеты напрямую связана с ее основной задачей обеспечения населения информацией о местных событиях и проблемах. Содержание местных газет призвано, с одной стороны, решать конкретные проблемы читателей, а с другой – консолидировать местное сообщество.

Задачи газеты, естественно, реализуются через содержание публикаций. Содержательно-тематическая модель районных газет формируется в первую очередь с учетом реальных проблем района и его жителей.

Наиболее освещаемые проблемы в газете «Хангалас»: работа улусных (районных) органов власти, сельское хозяйство, социальное обеспечение, деятельность жилищно-коммунальных служб, строительство, ремонт муниципального жилья, благоустройство населенных пунктов и др.

Газета «Хангалас» позиционирует себя как информационно-аналитическое издание. Рассмотрим соотношение новостных и аналитических материалов к материалам культурно-образовательного и развлекательного плана.

На первой полосе газеты преимущественно располагаются материалы новостного характера, а также проблем злободневности. В выпуске газеты «Хангалас» №38 (11212) от 7 июня 2016 г. представлены материалы пресс-службы администрации района, вопросы, касающиеся сельского хозяйства. На второй полосе размещены информативные статьи, третья – посвящена тематической составляющей, специальная полоса, в которой размещаются материалы предприятий улуса. Например, спецполоса центра развития малого бизнеса и туризма «Бизнес-Партнер», спецполоса Хангаласской центральной улусной больницы «Служба здоровья». Также вкладышами газеты являются рекламно-информационное приложение «Спутник Потребителя» и приложение МО «Поселок Мохсоголлох» «Огни Мохсоголлоха». На четвертой полосе публикуются материалы рекламного и развлекательного характера.

В контенте газеты «Хангалас» за последние годы работа местных органов власти занимает лидирующую позицию. Эта тема, несомненно важная, потому что власти играют главную роль в жизни районов. Но, к сожалению, они иногда злоупотребляют своими правами учредителя и чрезмерно нагружают газеты официальными документами. Это сокращает площадь, которую можно было бы отвести под материалы, интересные широкой аудитории.

Подобное нарушение наблюдается в выпуске газеты «Хангалас» № 9 (11154) от 12 февраля 2016 г. Целых 2 полосы было выделено

на публикацию правовых документов о Наследном Совете депутатов МО «Бестяхский наслег», хотя в данном случае редакция решила выпустить 6 полос, а не как обычно 4. Рекламе в данном номере была выделена полоса.

Аналізу подверглись выпуски газет 2010-2012 и 2016 годов. Достаточно информативная и оперативная работа редакции была проделана в освещении паводка 2010 года на территории Хангаласского улуса, в результате которого сильно пострадали в экономическом плане населенные пункты: Немюгюнцы, Хотточу, Тойон-Ары, Улаах-Аан, Жемконский наслег, Кытыл-Дюра. Выпуск газеты «Хангалас» № 45 (9913) от 21 мая 2010 года был опубликован через 2 дня после большого затопления 19 мая 2010 года в результате которого пострадало 469 домов, а трасса Покровск-Якутск была размыта. Серия публикаций была посвящена состоянию паводковой воды и читателям предоставлялась возможность узнать из достоверных источников о текущей ситуации в районе. Материалы были опубликованы и после нашествия стихии, с подробным отчетом о действиях властей по итогам ремонтно-восстановительных работ.

Тираж газеты «Хангалас» на данный момент составляет 740 экземпляров, что значительно меньше по сравнению с объемом выпуска 2010 года (1620 экз.).

Следующий вид периодического издания Хангаласского улуса – газета «Сонун Дайджест». Печатное издание выходит в Хангаласском улусе с 16 июня 2011 года периодичностью раз в неделю. Учредитель: Иванов Борис Николаевич. Формат газеты: А4. Количество полос: 8. На страницах печатного издания публикуются материалы рекламного характера и бесплатные объявления.

Помимо рекламы и объявлений коммерческого плана, в газете представлены объявления некоммерческого и новостного характера. В выпуске газеты «Сонун Дайджест СД» № 36 (836) от 16 сентября 2016 года размещен материал информационного плана о мерах профилактики населения в период вирусной активности. В выпуске газеты «Сонун Дайджест СД» № 21 (821) от 27 мая 2016 года размещена информация ГИМС о мерах предосторожности в период переправы через реку на моторных лодках.

Тираж газеты по последним данным составляет 1700 экземпляров.

Любому виду печатного издания требуется, прежде всего, финансовая поддержка, а для районной газеты такая помощь нужна в разы больше. Тем не менее, современная индустрия СМИ задает темп, к которому постепенно осваиваются и улусные печатные издания.

Так, благодаря материальной помощи администрации МР «Хангаласский улус» 20 апреля 2012 года вышел в свет первый номер иллюстрированного историко-краеведческого журнала «Ханыл». Это первый проект подобного издания в Хангаласском

улусе за всю его историю.

Журнал издается 3 раза в год на двух языках: якутском и русском. Основная цель журнала — содействие пробуждению у разных поколений хангаласцев интереса к историческим, культурным корням, осознанию ими себя как представителей единой общности, продолжателей древнего рода саха.

Издюминка журнала — приложение для детей «Волшебный ларчик» (редактор Валентина Колесова), где юные авторы имеют возможность опубликовать свои произведения.

Как отметили члены редколлегии, значительную часть в журнале занимает историко-культурологический, краеведческий материал — тот фундамент, на котором и воспитывается будущее поколение, без которого невозможны здоровый патриотизм, интерес к истории и культуре родной земли, любовь и уважение к своим корням, отчему краю.

Яркий красочный журнал смог завоевать аудиторию Хангаласского улуса. Последний выпуск журнала на данный момент был издан в феврале 2017 года.

Таким образом, рассмотрев типы печатных изданий в Хангаласском районе, можно сделать вывод, что для читательской аудитории все больше растет потребность в получении качественной информации о событиях в населенных пунктах улуса, но, к сожалению, фактически лишь одно печатное издание предоставляет оперативную и достоверную информацию. Тот факт, что охватить все события и проблемы населенных пунктов в одной газете невозможно, и подтверждает необходимость либо расширения сферы деятельности существующего издания, либо выпуск нового. Если создавать новое печатное издание, то вопрос встает о финансировании такого подхода. Одним из решений может послужить материальная поддержка частных предприятий, если муниципалитет не в силах обеспечить реализацию предложения.

Среди факторов, которые будут определять развитие периодических изданий Хангаласского улуса, наиболее значимыми являются: уровень экономического развития района, финансовая, материально-техническая обеспеченность редакций; социальный заказ общества, потребности населения, запросы аудитории; обеспеченность квалифицированными кадрами.

Существующим периодическим изданиям следует добавить некоторые аспекты для привлечения внимания читательской аудитории и, как следствие, дальнейшего развития и расширения сферы деятельности. В газете «Хангалас» следует добавить приложение для населенных пунктов. К примеру, в каждом номере публиковать о жизни и событиях как отдаленных поселков, так и близлежащих. В газете «Сонун Дайджест» — ввести больше новостных материалов о деятельности предприятий улуса, знакомить с предпринимателями. В иллюстрированном журнале «Ханыл» следует

ввести рубрику о путешествиях по Хангаласской земле, так как именно на территории Хангаласского улуса расположено больше всего природных памятников и мест, которые излюблены туристами, а возможно и те участки, о которых они еще не знают.

Если будет существовать поддержка и инициатива, развитие районных периодических изданий будет иметь успех и оправданное внимание читателя.

Литература

1. Районная газета в системе журналистики: Опыт социол. исследования / [Канд. филол. наук А.И. Верховская, проф. Е.П. Прохоров, канд. филол. наук Л.Г. Свитич и др. ; Отв. ред. А.И. Верховская, Е.П. Прохоров]. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1977. – 264 с.
2. Рабочая книга редактора районной газеты. – М.: Мысль, 1988. – 576 с.

УДК 070.32: 778 (571.56)

*Елена Кыдановна Ксенофонтова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
филологический факультет
Научный руководитель: Надежда Марковна Борисова*

ФОТОРЕПОРТАЖ В ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ ЯКУТИИ

Аннотация. Статья посвящена фоторепортажу как актуальному жанру журналистики. В статье раскрываются преимущества фоторепортажа перед текстовыми репортажами.

Ключевые слова: фоторепортаж, фотография, журналистика, СМИ

*Elena Ksenofontova,
North-Eastern Federal University,
Faculty of Philology
Supervisor: Nadezhda Borisova*

PHOTOGRAPHIC REPORTAGE IN PERIODIC PUBLICATIONS

Abstract. The article is devoted to the photo essay as an actual genre of journalism. The article reveals the advantages of photo essay in front of textual reports.

Keywords: *photo-report, photography, journalism, media*

Фотография прочно вошла в современную жизнь. За короткое время она проникла практически во все сферы человеческой деятельности. Особенно широкое применение фотография получила в печати, став незаменимым средством информации. Сложилась специальная отрасль журналистики — фотожурналистика. Появление массовой иллюстрированной прессы и возможностей тиражирования визуальной информации сделали фотожурналистику мощным фактором влияния на общественное сознание.

Но, к сожалению, присутствие фоторепортажа в традиционных средствах массовой информации становится все менее заметным. Традиционные иллюстрированные периодические издания и общественно-политические газеты отдают фотожурналистике все меньше и меньше места.

Актуальность этой темы заключается в том, что фоторепортаж в современной журналистике — не просто остро востребованный аудиторией жанр, но и жанр, обеспечивающий более эффективную передачу и восприятие информации в условиях все возрастающих информационных потоков, а также компенсирующий относительные недостатки чисто текстовой коммуникации.

Фоторепортаж представляет собой жанр журналистики и искусства, который не потеряет актуальности никогда, потому что его главным достоинством считается возможность показать тех или иных людей естественно и правдиво, запечатлеть события с предельно документальной точностью. В данном случае продуктом работы фотографа и журналистов СМИ может быть хороший отчет о том или ином культурном событии, важном историческом или политическом мероприятии либо просто серия качественных снимков, изображающих какой-либо фрагмент человеческой жизни. Основные законы жанра: непредвзятость, художественная выразительность, повествовательность, хронологическая последовательность.

Фоторепортаж первое время оставалась лишь дополнением, иллюстрацией к уже написанному материалу. Чаще всего фотография на газетной полосе являлась подтверждением факта. Ведь, как известно, фотография не может лгать. Даже сейчас в малотиражных, районных изданиях фоторепортаж занимает весьма печальное положение. Но нередко подобные «традиции» фоторепортажа находят своё проявление и в республиканских СМИ.

Фоторепортаж — живо написанный рассказ журналиста о происходящем на его глазах событии, «элемент присутствия» которого подтверждает фотография. Фоторепортаж выполняет различные функции: он сам по себе отличный журналистский материал, хотя иллюстрирует текст; он самостоятельно представляет события текущей жизни, наглядно запечатлевает время в общих чертах

и деталях; контрастируя с серым полем текста, она освежает графику и композицию газеты, тем самым привлекая наше внимание ко всему номеру, полосе, отдельным сообщениям.

Сейчас уже никто не сомневается в том, что через какое-то время печатные СМИ окончательно вымрут или же останутся только лучшие из лучших. Тиражи падают, самокупаемость становится невозможной, приходится сокращать штат. Создаются медиа-холдинги, где интернет-СМИ занимают очень важное место, а печатные СМИ «уходят в прошлое».

За последние годы печатные СМИ потеснили электронные информации: телевидение и интернет. Газеты пытаются выжить, и выживают сильнейшие, то есть те, у кого устоявшийся имидж, большая читательская аудитория, налаженные связи с рекламодателями. Мелькающие картинки на экранах телевизоров и компьютеров делают свое дело — читатель в первую очередь обращает внимание на фотоиллюстрации. В связи с этим, журналистам газет приходится постоянно следить за развитием электронных СМИ, иметь электронную версию своего издания в Интернете, а самое главное — улучшать и обновлять форму и содержание своего печатного издания, где все большую роль начинает играть использование фотографии.

У фоторепортажа есть свои чёткие законы. Фоторепортаж имеет свою композицию и построение. В серии фотографий из 5-8 штук фоторепортёр должен дать представление читателю о том, что за событие он снимает, где и когда это происходит, кто действующие лица, суть действия, и обязательно результат. Например, в газете «Юность Севера» есть отдельная рубрика «Фоторепортаж», где публикуются фоторепортажи с разных мероприятий для детей. Качество снимков там высокое, фотографии сами очень живые, интересные, яркие. Ведь газета предназначена для детей.

Фоторепортер должен проявить себя в композиционном построении отдельных кадров, используя различные ракурсы, в правильном и даже эффектном использовании света, поиске и фотографировании главных действующих лиц, и конечно, не пропустить кульминационный момент самого события. Перед зрителем должны быть фотографии общего плана, среднего и, конечно, крупные. Совершенно не обязательно снимать всё подряд. В отборе фоторепортажа для публикации нет необходимости использовать обязательно все снятые кадры. Нужно отобрать только те, что несут информацию и не повторяют сюжета. По этой части наши фотожурналисты работают хорошо.

Фоторепортаж имеет 9 видов. Неофициальное разделение фоторепортажа выделяет событийный фоторепортаж, освещающий какое-либо событие — спортивный матч, форум, выставку или торжественную встречу. Второй вид фоторепортажа — это съемка

жизни «нон-стоп», отражающий повседневные события, сценки из обычной жизни. Сюжеты «повседневного» репортажа могут быть самыми разнообразными, как отражающими конкретные события, так и повествующие о том, что произошло накануне и то, что только должно вскоре произойти.

А есть 9 видов фоторепортажа, согласно трудам И. Бальтерманца, Г. Розова и В. Борева:

- 1) политический фоторепортаж;
- 2) производственный фоторепортаж;
- 3) сельскохозяйственный фоторепортаж;
- 4) научный фоторепортаж;
- 5) спортивный фоторепортаж;
- 6) криминальный фоторепортаж;
- 7) экологический фоторепортаж;
- 8) культурный фоторепортаж;
- 9) событийный фоторепортаж.

Конечно, далеко не все виды фоторепортажа можно найти на страницах наших газет. Например, в газете «Якутск вечерний» преобладает событийный, культурный и криминальный фоторепортаж, в «Кыyme» чаще всего встречаются политический, сельскохозяйственный и экологический фоторепортаж, в «Юности Севера» и «Кэскиле» — событийный, спортивный, культурный, т.к. это детские газеты, а в «Якутии» и «Саха Сирэ» встречаются больше политические и производственные фоторепортажи.

Фоторепортаж — это уникальный способ передать читателю информацию. Благодаря фоторепортажу, читателю интересно читать материал. Фотоиллюстрация помогает почувствовать, что же происходило в этот момент, уловить атмосферу и проследить всю череду явлений.

Фоторепортаж по-прежнему остается важнейшей стороной работы новостных СМИ. Умело выполненная фотография, запечатлевшая отдельный уникальный миг непрерывного потока жизни, существенно оживляет текстовый материал, иллюстрируя и дополняя его, служа визуальным подтверждением описываемым событиям или процессам. Порой случается так, что именно сам снимок или серия снимков становятся смысловым стержнем печатной публикации. Наиболее удачные фотографии способны донести до зрителя атмосферу того или иного события, навести его на определенные размышления, передать замысел и чувства автора даже без вспомогательных элементов, за исключением, может быть, названия снимка и даты съемки.

Прессе нужны фотографии. Особенно нашей прессе, потому что наши газеты не используют много фоторепортажа. Фотографии — важное средство информирования, которое воздействует подчас сильнее текста. Снимки играют роль заголовков, привлека-

ющих внимание читателей, фотоиллюстрации – важный элемент дизайна издания. Без фотографий газета, журнал, сайт выглядят скучными и проигрывают в конкурентной борьбе иллюстрированным изданиям.

Очень часто благодаря фотографии мы можем стать свидетелями различных событий без угрозы для жизни, в то время как фотограф ради этого рисковал своей.

Только фотография способна передать атмосферу, царящую в определенных кругах. Никакой репортажный текст с мельчайшими подробностями не сможет предвосхитить наше собственное индивидуальное восприятие. Фотография же служит этой цели.

Литература

1. Бальтерманц И.Д. Специфика содержания и формы фотожурналистики. – М.: Изд-во МГУ, 1981.
2. Борев В.Ю. Фотография в структуре средств массовой информации. – М.: Вильнюс, 1989.
3. Бычков П.И. Фотолюбителю о фоторепортаже. – М., 1958.
4. Головкин Б.Н. Искусство пресс-фотографии. – М., 1990.
5. Ким М.Н. Репортаж: технология жанра. – СПб.: Изд-во Михайлова, 2005.
6. Кляйнс В. Фотография и журналистика. Тезисы докладов. – Рига, 1998.
7. Лапин А.И. Фотография как...: учебное пособие. – М., 2003.

УДК: 327:070(470+571)

*Владислав Ярославович Арбыкин,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова, филологический факультет
Научный руководитель: Валерий Борисович Надькин*

ОБРАЗ РОССИИ В BBC NEWS ЗА ПОСЛЕДНИЕ ШЕСТЬ ЛЕТ

***Аннотация.** СМИ играет огромную роль в процессе стереотипизации массового сознания. От выбора ракурса для подачи новостей зарубежными изданиями зависит, то, как будет выглядеть Россия, и какое отношение населения к России сформируется.*

***Ключевые слова:** образ России, издание BBC, СМИ, анализ статей, политика, Россия.*

*Vladislav Arbykin,
North-Eastern Federal University,*

THE IMAGE OF RUSSIA IN THE BBC NEWS COVERAGE FOR THE PAST SIX YEARS

***Abstract.** The mass media plays an important role in the process of creating stereotypes in people's consciousness. The choice of the angle taken by foreign news publications will define how Russia will look like and which attitudes of the population to Russia will formed.*

***Keywords:** the image of Russia, the BBC, mass media, analysis of articles, politics, Russia.*

Средства массовой информации в наши дни играют роль призмы, через которую граждане получают информацию о событиях местного, регионального, государственного и международного масштабов. Влияние средств массовой информации распространяется на все сферы общества, в том числе на политику, религию и культуру. Через свою призму средства массовой информации преломляют и распространяют информационные потоки, освещая наиболее значимые для общественности новости и события. Становясь тем самым, возможно, самым конкурентным институтом современного общества, где они активно выступают в качестве участника и объекта информационных войн.

Все, что нам известно о мире за гранью нашего обыденного окружения, мы получаем из средств массовой информации. И наше мнение, и отношение к той или иной новости практически напрямую зависит от интерпретации автора, от полноты предоставленной им информации, от всех представленных точек зрения. Мы не были участниками или очевидцами тех событий, которые описывает автор, поэтому зачастую принимаем подачу информированного журналиста.

СМИ имеет уникальную способность напрямую обращаться к любому, в отличие от других институтов общества, где существует определенная структура. В этом плане, особенно если речь идет о политике, СМИ выступает в роли активного субъекта. Особо интересен момент с информацией касательно мировых событий и геополитики. Для распространения информации таких масштабов необходимы мощные каналы передачи, которыми обладают только мастодонты информационного бизнеса, то есть огромную роль играет позиция влиятельных изданий. Успех политической волны зависит от того, как быстро СМИ смогут поднять общественное мнение, а также от способности власть имущих грамотно задействовать СМИ в осуществлении своего курса. Можно сказать, что

все, что мы знаем о зарубежных странах, и те ассоциационные чувства, которые у нас возникают при упоминании одной из них – результат масштабной работы СМИ. Совершенно аналогичная ситуация и в других странах. Все, что граждане Европы, Америки и Азии знают о России – результат работы зарубежных коллег.

Для того чтобы проследить за метаморфозами образа России в глазах Запада, следует провести контент-анализ статей, публикаций и прочей информации, публикуемых в западных СМИ. Одним из изданий, способным освещать новости мирового масштаба, является британская общенациональная общественная телерадиовещательная организация – British Broadcasting Corporation (BBC), основанная еще в 1922 году. Данная организация имеет множество каналов передачи информации, охватывающих практически все сферы жизнедеятельности человека, в том числе политику. Информация передается на двадцати восьми языках по всему миру. Корпорация является общественной организацией с контрольным советом из двенадцати попечителей, которых назначает королева. Но особый интерес для нас имеет сайт данной организации в связи со своей доступностью. BBC на данный момент является одним из самых популярных информационных сайтов в Европе, где только в одной Великобритании ежедневно данный сайт посещает около 13,2 миллиона человек. Влияние данного издания на формирование и эволюцию общественного мнения неоспоримо [1].

При вводе слова «Russia» в поисковик сайта вышеуказанного издания, наиболее популярными запросами касательно введенного слова являются «Russia, Ukraine and US» - «Россия, Украина и США», «Russia on Four Wheels» - «Россия на четырех колесах», «Russian Faith» - «Русская вера» и «Russia, The Drive to Empire» - «Россия, стремление к Империи» [11]. Данные заголовки являются наиболее популярными предлагаемыми запросами пользователей информационного портала BBC News. Но особого внимания требует тема, отмеченная как «выбор редакции», а именно «Ukraine crisis» - «Украинский кризис».

«Russia, Ukraine and US» - «Россия, Украина и США» [6]. По данному запросу практически вся информация, так или иначе, связана с событиями марта 2018 года, присоединения Крыма к Российской Федерации и конфликта с Украиной. В вопросах касательно спорных политических моментов журналисты BBC приводят доводы всех сторон конфликта, придерживаясь роли стороннего наблюдателя. Статьи по данному запросу напоминают обзор ситуации в целом. В данных публикациях Россия имеет оборонительную позицию, в отличие от позиций США и Украины. В вырезках из речи украинских политиков часто мелькают такие слова, как «агрессор», «разрушают», «жестокость». Вместе с тем комментарии российской стороны обходятся без лишней экс-

прессии и имеют более сдержанный и деловой характер.

«Russia on Four Wheels» - «Россия на четырех колесах» [2], [3]. После событий на Украине интерес к нашей стране возрос многократно. Помимо политических диспутов и баталий на политических аренах, граждан Европы заинтересовала внеполитическая жизнь России. По заголовку «Россия на четырех колесах» можно найти репортаж, разделенный на два эпизода о жизни России и в России. Общая продолжительность составляет час и пятьдесят минут. В данном репортаже два корреспондента совершают автомобильный тур по России, начиная с Сочи и заканчивая Сибирью, где знакомятся с бытом граждан и знакомят зрителей с достопримечательностями и особенностями нашей страны. Данный репортаж удовлетворяет любопытство жителей Европы.

По запросам «Russian Faith» - «Русская вера» [9] и «Russia, The Drive to Empire» [7] - «Россия, стремление к Империи» являются архивными материалами, рассказывающими о Российской империи и Российской православной церкви. Так же, как «выбор редакции» отмечена статья с профайлом (информацией о России). Все это может свидетельствовать о возросшем интересе общественности к нашей стране.

Наибольший интерес представляет ряд статей с общей темой «Ukraine crisis» [11], в которой отражена политика России через призму Европейских СМИ. Так, в статье «Ukraine crisis: Putin shows who is boss in Crimea» (Украинский кризис: Путин показал кто главный в Крыму) [5] Россия представлена не в самом благоприятном образе. Статья написана 19 августа 2015 года и описывает посещение Российской делегации во главе с президентом в Крым. Ни для кого не секрет, что российскую политику часто связывают с персоной Владимира Путина. Так и в этой статье политика России представлена через действия и фразу президента.

"The future of Crimea was determined by the people who live on this land," the president replied on the quayside, stony-faced and unequivocal [5].

«будущее Крыма было определено людьми, которые живут на этой земле», - ответил президент на причале, с каменным лицом и недвусмысленно.

В данной вырезке, видно, что действия президента явно дискредитируются комментариями о «каменном лице» и некой двусмысленностью. Так же в данной статье приведены негативные высказывания россиян, которые критикуют новое положение вещей. Такие как "We can't afford Soviet resorts anymore!" Olga laughs [5] («мы больше не можем позволить себе советские курорты», - смеется Ольга) и "We were pulled out of Ukraine, but we didn't really join Russia," Dmitry says [5] («Мы отсоединились от Украины, но не присоединились по настоящему к России», - сказал Дмитрий). Также в статье говорится

о том, что Путин сыграл на патриотических чувствах россиян, чтобы добиться согласия на присоединение Крыма.

Еще одной, на мой взгляд, спорной статьей является «The Russians fighting a 'holy war' in Ukraine» - «Русские сражаются в «священной войне» на Украине» [4]. Статья опубликована 18 декабря 2014 года. Корреспондент BBC News Тим Вевел взял интервью у русского бойца-волонтера сопротивления из Донецкой народной республики. В статье рассказывается о быте бойца сопротивления и о его мотивации, описаны ужасы ситуации. Но, вместе с тем, критикуется позиция Кремля, а точнее её псевдонепричастность к этим событиям. Так, в статье говорится, что оружие бойцам сопротивления поставляется из России, что некоторые из них являются «possibly, secret service agents» [4] — возможно, агентами секретных служб. Также акцент придает следующий фрагмент: «Few Western journalists have been allowed to meet the volunteers before - revealing any Russian involvement in the war is sensitive - and some of his comrades in this unit of Russian and Ukrainian volunteers are nervous about our presence» [4]. — Некоторым западным журналистам было разрешено встретиться с волонтерами ранее — выявление любого российского вмешательства в войне щепетильно — некоторые товарищи в этом отряде из российских и украинских волонтеров нервничали по поводу нашего присутствия.

Включая вышеуказанные моменты с поставкой оружия и тайными агентами, данный фрагмент является весьма двусмысленным. В завершение делается прямой укор российскому правительству в том, что Россия легко могла запретить волонтерам уезжать на Украину на помощь к повстанцам, но вместо этого не обращает внимания ни на сайты с регистрациями волонтеров, ни на лагеря подготовки волонтеров. Апофеозом является обвинение России в строительстве новой Российской империи: «And that, in his fantasy, means fighting all the way to the westernmost boundaries of Ukraine - creating a new Russian empire». — «И это, в его фантазии, означает борьбу до самого западного рубежа Украины - создание новой Российской империи» [4].

В целом BBC News относится критично к политическому курсу России. Особо ярко это выражено после мартовских событий 2014 года. Также не нова тенденция политизации остальных общественных сфер, связанных с участием России. Не удивляет новостная колонка BBC и критикой касательно использования допинга российскими атлетами, ни критикой отношений России и Сирии. Смешон тот факт, что даже в допинговом скандале не забыли о главном актере всей нашей политики.

- «...it also suits the logic of Russian President Vladimir Putin's "striving for power": "Doping serves as the continuation of war by other means"» [8].

- «...это соответствует логике стремления президента Владимира

Путина к власти: «Допинг служит продолжением войны другими средствами»».

Примечательно, что и в 2011-2012 годах новостной портал не испытывал нехватки материала по России, этот интерес был вызван выборами президента Российской Федерации, которые породили, конечно, не столь бурную реакцию, но тема была достаточно плодородна.

Думаю, каждый может заметить родственность официальной политики государства и направления СМИ. Так и в данном случае, статьи и публикации BBC News не отходят далеко от политического положения Великобритании по отношению к России, можно сказать, что они исходили из национальных интересов государства. Нельзя в этом винить журналистов. По сути, это уже исторически сложившаяся модель, традиция оценки политики России в своей национальной печати, что является весьма неосмотрительным, учитывая роль СМИ в формировании общественного мнения. Как говорилось ранее, СМИ умеет обращаться напрямую, в связи с чем, становится очевиден рост уровня негатива в адрес России в целом, а не только российского политического курса. Также стоит помнить, что рядовые европейцы, американцы, китайцы и другие народы не интересуются Россией, её повседневностью, а новости о ней, как правило, сопряжены с неким глобальным скандалом, в связи с чем и формируется ассоциативный ряд.

Литература

1. Губина Т. Н. «Россия и Великобритания в аспекте информационной политики «Русской службы» ВВС». — Вып. 4. — Acta Diurna, 2008. — 256 с. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://psujourn.narod.ru/vestnik/vyp_4/gub_bbc.htm.
2. Justin Rowlett, Anita Rani. «Russia on Four Wheels» ep.1. — BBC TWO. — 2014 [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.bbc.co.uk/programmes/b03sbmxx>.
3. Justin Rowlett, Anita Rani. «Russia on Four Wheels» ep.2. — BBC TWO. — 2014 [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://www.bbc.co.uk/programmes/b03skbc7>.
4. Tim Whewell. «The Russians fighting a 'holy war' in Ukraine». — BBC News, Donetsk. — 2014 [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.bbc.com/news/magazine-30518054>.
5. Sarah Rainsford. «Ukraine crisis: Putin shows who is boss in Crimea». — BBC News, Sevastopol, Crimea. — 2015 [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.bbc.com/news/world-europe-33985325>.
6. Simon Coates, «Russia, Ukraine and Us». — BBC RADIO 4. — 2014 [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.bbc.co.uk/programmes/b03y888v>.
7. «The Drive to Empire». — BBC world service. — 1988 [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.bbc.co.uk/worldserviceradio>.
8. «Russia doping: Media see Putin behind sports scandal». — BBC News. — 2016 [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.bbc.com/news/world-europe-36835781>.
9. «Russian Faith». — BBC world service. - 1988 [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.bbc.co.uk/programmes/p033k7nb>.
10. BBC Русская служба [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.bbc.com/russian>.

11. BBC news [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.bbc.co.uk/search?q=russia>.
12. BBC radio [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.bbc.co.uk/radio>.
13. BBC TWO [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.bbc.co.uk/bbctwo>.
14. BBC world service [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.bbc.co.uk/worldserviceradio>.

УДК 070.432(571.56)
ББК 76.005(2Рос.Яку)

*Наталья Владиславовна Никитенко,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова, филологический факультет
Научный руководитель: Лена Николаевна Павлова*

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ИНФОРМАЦИОННОГО ПОВОДА В РЕГИОНАЛЬНЫХ СМИ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ФОРМЫ СОБСТВЕННОСТИ

Аннотация. Развитие средств массовой информации в российском обществе привели к изменениям уровня и качества взаимоотношений между государственной властью и гражданами. В настоящее время в Российской Федерации стремительно развивается информационная деятельность, ставшая объектом пристального государственного внимания. Сегодня она рассматривается как один из наиболее действенных инструментов государственного управления.

Ключевые слова: средства массовой информации, информационный повод, информация, региональные газеты, власть.

*Natalia Nikitenko,
North-Eastern Federal University,
Faculty of Philology
Supervisor: Lena Pavlova*

INTERPRETATION OF INFORMATION DATA IN REGIONAL MEDIA DEPENDING ON THE FORM OF PROPERTY

Abstract. The development of the media in Russian society has led to changes in the level and quality of the relationship between state power and citizens. At present, the Russian Federation is rapidly developing information activities, which have become the object of close state attention. Today, it is

regarded as one of the most effective instruments of public administration.

Keywords: *mass media, informational occasion, Information, regional newspapers, authority.*

Информация является основой при принятии каких-либо решений о регулировании общественных отношений, поэтому она [информация] – важный вид обеспечения законодательной власти. На сегодняшний день СМИ – гарантия информационного обеспечения этого процесса. Это связано с полным (насколько это возможно) информированием граждан обо всех значимых процессах и явлениях, происходящих в обществе, о позиции и действиях властей, их усилиях, направленных на решение волнующих граждан вопросов и проблем.

СМИ доносит информацию о деятельности властей до общества разными способами и по разным каналам. Пути распространения таких сообщений можно считать и телевидение, и радио, и Интернет. Более популярным каналом все же является печатная пресса. Но и тут есть нюансы.

В настоящее время существует огромное количество газет. Они дифференцируются по охвату территории, по тематике, по формату и так далее. Стоит отметить, что в каждой газете существуют свои негласные правила по подаче материалов. И даже если мы возьмем две общественно-политические газеты, например, «Якутск вечерний» (далее «ЯВ»), учредителем которой является редакционная группа, и газету «Якутия», учредитель – Правительство Республики Саха (Якутия), их материалы будут различаться.

Один и тот же повод может рассматриваться в газетах совершенно под разными углами. И понятно, что, если сообщение затрагивает деятельность властей, в газете, выступающей от лица правительства, этот материал не будет подан в негативном контексте, или же о данном факте редакции умолчат, в то время как «частники» не упустят свою возможность донести до общественности скандальную новость.

Случай, который мы рассмотрим первым, произошел в апреле 2016 года, и касается он замминистра внутренних дел Николая Мамчура. Он стал фигурантом скандала всероссийского уровня после того, как его обвинили в покушении на изнасилование. Эта новость быстро облетела все СМИ и вызвала всеобщее негодование, после которого Мамчур пытался покончить жизнь самоубийством.

Разберем материалы двух региональных газет – «Якутия» и «Якутск вечерний». В частной газете этой теме посвящен полный разворот газеты, в материал вошли три комментария и справка, где описаны достижения Мамчура [4]. Что касается газеты «Якутия», то это сообщение занимает небольшую часть одной полосы, где тоже имелась справка, но уже в сокращенном варианте. Ника-

ких подробностей, сухое констатирование фактов – «Проводится проверка...». По всей видимости, редакция решила воздержаться от комментариев [1].

Пожалуй, одним из самых скандальных событий, которое облетело все республиканские СМИ и некоторые центральные телевизионные каналы, является городское мероприятие с рекордно большим тортом для горожан. «Огромный торт в честь флага» называется заметка в «Якутии». Она была опубликована за несколько дней до самого события в «ЯВ» и в «Якутии», это был анонс праздничной программы: ко Дню флага готовится большой торт «триколор», состоящий из 1400 порций в индивидуальной упаковке. Новость позитивная и не предвещает беды. Однако ситуация сложилась иначе.

Как говорят источники, часть этого торта предназначалась для воспитанников детского дома «Берегиня». К сожалению, торта они так и не увидели. По программе дегустация должна была начаться в 13.10, но по факту в 12.50 торт уже съели. Причиной послужил быстрый старт и финиш якутских чиновников, которые в честь Дня флага провели велопробег «без галстуков». Так как веллеры приехали раньше времени, организаторы засуетились и дали отмашку: «Утощайтесь!». Естественно, все, кто был на площади, побежали брать себе по кусочку, а кто-то и по два-три. Таким образом, дети, которые приехали к назначенному времени, ничего, кроме пустых столов, не увидели.

Этот скандал через несколько часов был уже в федеральных СМИ. Что касается наших газет, «ЯВ» провела большой репортаж, располагающийся на развороте, были проведены беседы, интервью. Редакция оценила эту ситуацию как «из ряда вон выходящая» [2].

Редакция газеты «Якутия» под рубрикой «Фотофакт» опубликовала комментарий Юрия Куприянова, первого зампреда правительства РС (Я) (его фотография с тортом стала очень популярна после этого события) [3]. Куприянов сказал, что «в следующем году раздача торта в виде российского флага будет проходить на всех площадях Якутска. <...> Этот торт был разделен на всех тех, кто пришел на площадь, независимо от того, чиновник это или горожанин». Фактически, виноватыми в данной ситуации аудитория считает именно организаторов. Возможно, эта ситуация и не отражает деятельность региональных властей, но тот факт, что торт достался по большей части именно чиновникам, нельзя игнорировать.

Подводя итоги, можно подтвердить мысль: разные издания трактуют какое-либо событие по-своему, согласно редакционной политике. Естественно, общественно-политическая, выходящая под руководством правительства, газета не будет преподносить

новость в отрицательных оттенках. Она либо украсит ее, либо же вообще не пустит в верстку, в отличие от частной газеты. Мы не пропагандируем читать только частные газеты, выбор все же за аудиторией, но нам кажется, что подача информации без утаивания и фальши для народа куда объективней, чем красивый материал, в котором «все хорошо».

Литература

1. Замминистра «погорел» на службе // Якутия. – 2016. – № 72. – С. 32.
2. Романов М. Съели Россию // Якутск Вечерний. – 2016. – № 33. – С. 2-3.
3. Фотофакт // Якутия. – 2016. – № 96. – С. 2.
4. Чemezova E. Криминальное Министерство // Якутск Вечерний. – 2016. – № 15. – С. 2-3.

УДК 070:811.512.157'35(571/56)

*Надежда Марковна Борисова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
филологический факультет,
кафедра журналистики*

ВЛИЯНИЕ ЭТНИЧЕСКОЙ ГАЗЕТЫ «КЫЫМ» НА ОРФОГРАФИРОВАНИЕ ЗАИМСТВОВАННЫХ СЛОВ

Аннотация. Язык газеты в известном смысле является неким барометром различных тенденций в языковом развитии. И, в первую очередь, в лексике, так как публицистика находится на передовом рубеже общественного развития. В настоящее время на страницах газеты «Кыым» наблюдается подчинение правилам якутской грамматики и заимствование пишется согласно законом фонетики якутского языка.

Ключевые слова: якутизация, иноязычная лексика, заимствованные слова, фонетическая адаптация, термины.

*Nadezhda Borisova,
North-Eastern Federal University,
Faculty of Philology,
Department of Journalism*

INFLUENCE OF THE ETHNIC NEWSPAPER "KYYM" ON SPELLING OF THE BORROWED WORDS

Abstract. The language of newspapers can be a barometer of different tendencies in language development, mainly in vocabulary, as press is always on the top of social development. Nowadays we can observe the submission to the rules of the Yakut grammar and borrowed words are spelled according to the rules of the Yakut language phonetics.

Keywords: adaptation of Yakut language, foreign language vocabulary, loan words, phonetic adaptation, terms.

В наш век, когда все стремительно меняется, развивается, когда наступает эпоха всемирной глобализации, этносам, проживающим на определенной территории, на пути различных грандиозных мега-проектов очень сложно сохранить свой менталитет, культуру, обычаи, способность изъясняться на своем родном языке, решать актуальные проблемы общества, в социальном, культурном, политическом и в различных сферах жизнедеятельности.

После развала СССР, было такое время, что газета «Кыым» вынуждена была на некоторое время приостановить свою деятельность. По решению Верховного совета республики в 1991 году стала выходить другая газета «Саха Сирэ». На еженедельную газету перешла основная часть редакции с «Кыым», уже тогда реорганизованной. Журналисты газеты «Кыым» также успешно и плодотворно продолжили свою деятельность в новом издании.

Прошло 12 лет. Уважая традиции якутской журналистики, ее историю указом Правительства от 2 июня 2003 года «Кыым» была возрождена. В настоящее время газета представляет собой индивидуальный, уникальный вид этнической газеты, в которой удивительным образом переплелись и современное развитие общества и чистота речи якутского языка с различными лексическими нормами литературного языка как заимствованными, так и видоизмененными формами слов.

Изменения, происходящие в лексике современного якутского литературного языка — это процессы, еще не утвердившиеся, а наметившиеся как некие общие тенденции, имеющие не устоявшийся, а во многих случаях противоречивый характер. Среди этих процессов и тенденций наиболее значительно и более или менее явно выражено возрастание всестороннего влияния русского языка на развитие лексики якутского литературного языка. Явление это представляется всем очевидным, однако связанные с ним процессы, как увидим в дальнейшем, не столь просты и однозначны [1, с. 42].

Как известно, якутский язык по своей фонетике сильно отличается от русского языка. Эти языки – антиподы: один относится к тюркской группе языков, другой входит в славянскую группу. Поэтому русские слова в произношении якута подвергаются значительным изменениям и часто искажаются до неузнаваемости [2]. Следовательно, фонетическое освоение иноязычных слов – многогранное, сложное явление. В словах изменяются место и характер русского ударения, изменяется длительность и качество гласных, мягкость и твердость согласных, нарушаются границы русского слогораздела – одним словом, произношение всего слова приводится в соответствие с нормами якутской речи. Это обуславливается тем, что в одном языке не может быть двух фонематических систем, двух типов словесного ударения, двух разнородных систем слогораздела и различных правил акцентологии (интонации, логического и фразового ударения и т.д.) [3].

Как отмечает П.А. Слепцов, слова проходят через многовариантный путь. При этом фонетическая адаптация русских слов происходит не строго последовательно, а зигзагами, иногда крутыми поворотами и движениями вспять. Причину этого явления он объясняет так: «В первое время, особенно до середины 20-х годов, когда почти еще не было опытных редакторских кадров, при отсутствии нормативных словарей, справочников каждый автор вводил русизм по своему разумению. Поэтому различные варианты русизмов очень часто можно рассматривать как варианты первоначального вхождения слова. Так, слово республика имело несколько вариантов написания: рэспубликэ, риэспублика, рэспуублика, өрөспүүбликэ и т.д. А с 1927 года данное заимствованное слово пишется как өрөспүүбүлүкэ» [4].

Как видно из вышеуказанных примеров, на страницах одной газеты – газеты «Кыым» всего лишь за один год иноязычные слова переняли якутскую форму. Так, в 2005 году иноязычная лексика, в основном, сохраняла свои первоначальные лексические формы основ: чиновник, республика, правительство, делегация, журналист. А в 2006 году, наоборот, наблюдается подчинение правилам якутской грамматики и заимствование пишется согласно законом фонетики якутского языка: чунуобунньук, өрөспүүбүлүкэ, бырабыыталыстыба, дэлэгээт, суруналыыс. Это связано с тем, что редакция газеты «Кыым», используя орфографический словарь «Сахалыы таба суруйуу тылдыта» [5], стала интенсивно употреблять иноязычные слова в адаптированном виде. В этот словарь входит около 41500 слов. В 2007 году словарь переиздан без изменений и добавлений. А в 2015 году издан новый орфографический словарь из-за многочисленных разнотолков в написании тех или иных слов в якутском языке.

Авторы нового словаря выступили против вариантных заим-

ствованных слов. Должен существовать единственный принцип правописания заимствований. Но, как показывает современная практика якутского языка, пишущие на якутском языке испытывают затруднения в орфографировании заимствованных слов. Встречаются отклонения от орфографического словаря и орфографических правил. На страницах газет такое явление нередко. И это отрицательно влияет на развитие современного якутского языка. Ведь, как мы знаем, язык СМИ оказывает важное влияние на нормы языка.

Однако фонетизация орфографии заимствованных слов, с точки зрения проблем нормы литературного языка, по существу, направлена против засорения языка неосвоенными русизмами, а с точки зрения собственно орфографической, тенденция к увеличению фонетизированных написаний идет в русле господствующего принципа якутской орфографии [6, с. 41].

В настоящее время на страницах газеты «Кыым» наблюдается тенденция, по которой видно, что издание не ограничивается общепринятыми нормами литературного языка, но и пытается обогатить словарный запас якутского языка. Так, газета «Кыым», соблюдая правила фонетики, якутизирует (адаптирует) иноязычные слова. В основном, на страницах газеты преобладают экономические термины и понятия такие, как хоруупсуйа ‘коррупция’, кэмпэнсээссийэ ‘компенсация’, кирэдьиит ‘кредит’, дэпэсиит ‘дефицит’. Здесь происходит замена согласных: вместо ф стоит п, а вместо ц – согласный с:

Также немало заимствований наблюдаются в сфере науки, литературы, философии: бэйиэт ‘поэт’, литэрэтиирэ ‘литература’, устуоруйа ‘история’, устуорук ‘историк’, бөлүсүөпүэйэ ‘философия’, учуобунньук ‘учебник’, табылыысса ‘таблица’, болкуобунньук ‘полковник’, хомсомуол ‘комсомол’, инсэньиэр ‘инженер’, сүбэриньитиэт ‘суверенитет’, үнүстүтүүт ‘институт’.

Из вышепредложенных примеров видно, что заимствованные слова в подавляющем большинстве — имена существительные. Л.Н. Харитонов в своей работе «О влиянии русского языка на якутский язык», отмечал, что «второе место по количеству занимают заимствованные прилагательные, которых, однако, несравненно меньше, чем существительные» [7, с. 234].

В газете «Кыым» адаптированных прилагательных также немало. Среди них можно выделить следующие: норуодунай ‘народный’, тиэхиньикэ ‘техника’, суотабай ‘сотовый’, эпизкэ ‘опека’. пэпэчиитэлистибэ ‘попечительство’, сөхүлүөпкэ ‘заклепка’, эспир ‘эксперт’, буфалтыарыйа ‘бухгалтерия’, көнкүрүөнсүйэ ‘конкуренция’, мэрэпирийээтийэ ‘мероприятие’.

Встречаются яркие адаптированные слова, которые относятся к бытовой лексике. Авторы часто пользуются русизмами как вспо-

могательным средством для изображения обычной житейской ситуации [4, с. 156]. Например: сомогуонньут ‘самогонщик’, алкогуолук ‘алкоголик’, бырайыас ‘проезд’, кэмпилимиэн ‘комплимент’, сантаастыыр ‘шантажировать’, сиэртибэ ‘жертва’.

Также следует не оставлять без внимания одну особенность газеты «Кыым» – фонетизированные фамилии, имена людей (собственные имена). Так, фамилии, имена и отчества якутов, проникшие в язык еще во времена распространения христианства и подвергшиеся различным трансформациям в устах народа, в обиходно-разговорной речи в обычной бытовой житейской ситуации произносятся в фонетизированном виде [4, с. 156]. Следует сказать, что изучение собственных имен требует наиболее глубокого исследования. Остановимся на некоторых собственных именах и названиях.

Ити курдук Битээлий Былааһаптыын (Былаастыын) сэлэстим. Ульяна Шишигина. «Былаас быһаарыылара» (К., 21.02.08. №7). В тексте имя и фамилия рок-музыканта Виталия Власова стоят в фонетизированном виде. В следующем примере изменены Михаил – Мэхээлэ, Саша – Сааса, Роман – Арамаан, Титов – Тиитэп. Холобур, «Чолбонно» – Тумус Мэхээлэ, Мондо Сааса, «Сэргэбэ» – Арамаан Плотников, Босс, «Айталга» – аһаһым Сиэн Тиитэп, «Тымныларга» – мин буолуохпун сөп. Ульяна Шишигина. «Былаас быһаарыылара» (К., 21.02.08. №7).

В нижеприведенном предложении Куоста – Костя, фамилия Слепцов – Силэпсиэп. Салайааччылар Куоста Силэпсиэп (Кучумаан) бэйэтин кэмигэр «Дапсы» бөлөххө клавишныгынан уонна ырыаһытынан сылдыбыта, ураты толорооччу буоларын көрдөрбүтэ. Геннадий Бечеряков. «Тыыннаах муусука саналы тыына» (К., 06.03.08. №9).

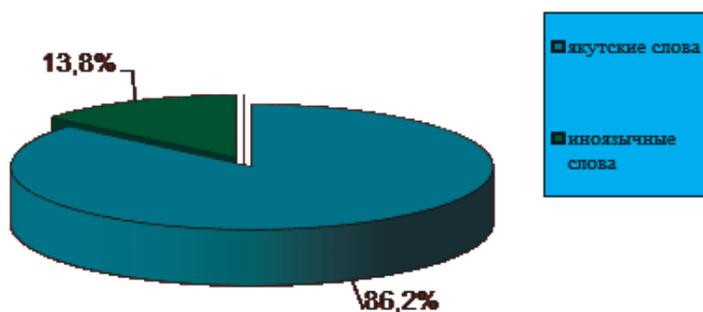
Следует отметить, что даже такие исторические личности, как, например, Петр Бекетов в газете «Кыым» имеют свои якутские варианты. Бөтүрүүскэ Биэкэтэп эрэйдээх-буруйдаах сырыыларын туһунан кэпсээнэ аан дойду айыллыбыта 1740-с сылыттан ыла саҕаламмыт. Валерий Васильев. «Бөтүрүүскэ Биэкэтэп ыраахтаабыга суругуттан» (К., 07.02.08. №5).

Также без внимания не остаются достопримечательные места нашего города. Например, площадь Ленина и торговые ряды «Кружало». Боруонһа Лиэнньин болуоссатыттан адьас чугас олороро. «Эргэ хаартыскалар» (К., 14.02.08. №6). Ааспыт икки сылга Пресса баала «Куруһаала» дьиэтигэр ытыллыбыта, «тос» курдук сыанаба (кирии билиэт 1 тыһ. солк. тахса этэ). «Пресса баала – 2008» (К., 17.01.08. №2).

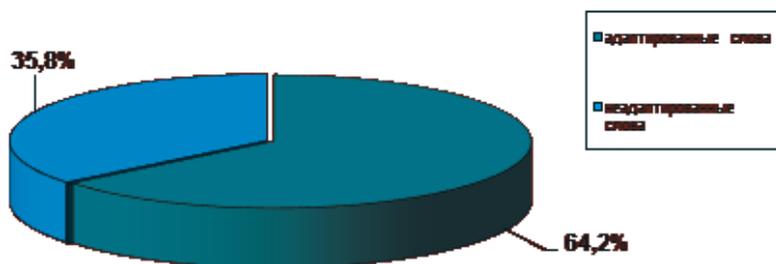
Таким образом, иноязычные слова в языке газеты воспринимаются журналистами как чужие, потому и русские согласные звуки заменяются другими подходящими согласными; ударные

гласные заменяются долгими гласными и дифтонгами; слова с окончанием -ия и -ие получают конечную позицию -ийэ, а также неустойчивыми оказываются сочетание двух и более согласных. Одним словом, произношение всего слова приводится в соответствие с нормами якутской речи, тем самым обогащается словарный запас якутского языка.

В целом, исследуя особенности иноязычной лексики газеты «Кыым» за 2005-2008 годы, нами было рассмотрено 55 публикаций. В исследуемых номерах газеты сосчитали в общем 43938 слов. Из них 6091 иноязычное слово, не считая имен собственных. Преобладающий процент слов занимают якутские слова (см. Диаграмму 1).



Далее примеры иноязычных слов разделили на две группы: адаптированные (якутизированные) и неадаптированные слова. Из 6091 иноязычных слов якутизированная лексика доминирует над неадаптированной (см. Диаграмму 2).



Следует отметить, что еженедельник «Кыым» с соблюдением якутизированного варианта слов, стала пользоваться наибольшим спросом у населения. Соблюдение правил, в ряде других факторов (содержательность, тематическая направленность и т.д.) становится маркером этничности, патриотичности для массового потребителя. Сегодня «Кыым» является одним из самых многотиражных и читаемых изданий. Его тираж составляет 25489 экземпляров. Лозунг газеты: «Кыым» – норуот хаһыата», что означает ‘народная

газета'. Следовательно, вышеуказанная позиция газеты "Кыым" объясняется тем, что издание предназначено якутскому народу.

Таким образом, заимствование занимает значительное место в газете «Кыым». Это может повлиять, в дальнейшем, в процессе формирования литературного языка. Между прочим, это явление оказывается общим для всех языков [7, с. 235]. Поскольку «нормы современного литературного языка – явление сложное» [6, с. 236]. В нем беспрерывно происходят разные изменения, процессы, наблюдаются все новые и новые тенденции. Также нехватка терминологической лексики приводит к злоупотреблению русизмами, иногда даже к калькированию. Нам кажется, во избежание этого крайне неприятного случая, журналисты газет адаптируют иноязычные слова, употребляют заимствования с народно-разговорной окраской.

Литература

1. Слепцов П.А. Об основных тенденциях развития лексики современного якутского литературного языка // Сб. науч. ст. Актуальные вопросы якутской лексикологии и лексикографии. Якутск, Як. фил. СО РАН, 1980. – С. 42-90.
2. Харитонов Л.Н. Современный якутский язык. Фонетика и морфология / под ред. Н. К. Дмитриева; НИИ яз., лит. и истории ЯАССР. – Якутск: Якгиз, 1947. – 312 с.
3. Дьячковский Н.Д. О фонетическом освоении заимствованных слов в якутском языке. Якутск: Кн. изд-во, 1962. – 96 с.
4. Слепцов П.А. Русские лексические заимствования в якутском языке (послереволюционный период). – М.: Наука, 1975. – 256 с.
5. Сахалы таба суруйуу тылдыта / Саха Респ. наукатын акад. Гуманит. чинчийии ин-та; Редкол. В.М. Анисимов уо. д. а. – Дьокуускай: Сахаполиграфиздат, 2002. – 542 с.
6. Слепцов П.А. Якутский литературный язык. Формирование и развитие общенациональных норм. Новосибирск: Наука, сиб. отд-ние, 1990. – 277 с.
7. Харитонов Л.Н. О влиянии русского языка на якутский язык. Прогрессивное влияние великой русской нации на развитие якутского народа. Якутск: Кн. изд-во, 1950. – 302 с.

УДК371.385.5(571.56)
ББК74.202.5(2Рос.Яку)
Т-66

Марианна Третьякова,
Таттинская гимназия им. И.П. Жегусова,
учащаяся 9 класса
Научный руководитель: Александра Васильевна Егорова

РОДНОЙ ЯЗЫК – ИСТОЧНИК ВЕЛИКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

Аннотация. Статья содержит исследование произведений на родном языке двух великих поэтов. Также рассматривается богатство лексических выражений и оборотов как источник великих произведений.

Ключевые слова: леди, девушка, красивая, дамасская роза, цветок.

Marianna Tretiakova,
9-th year pupil
Zhegusov Gymnasium
Tattinsky ulus
Supervisor: Aleksandra Egorova

THE NATIVE LANGUAGE IS A SOURCE OF GREAT WORKS

Abstract. Paper focuses on importance of knowledge of native language. The author argues that knowledge of native and other languages can enrich each other. The author analyses variations of translations.

Keywords: native language, translations, poems, Sakha language.

Актуальность. В современное время большое количество людей не знают своего родного языка, историю своего языка, не пользуются его богатым словарным запасом.

Объект исследования: поэтические произведения известных поэтов.

Предмет исследования: стихотворение и сонет.

Гипотеза: Поэтические произведения, написанные на родном языке любого народа, не утрачивают своего значения в современном обществе.

Цель: доказать, что родной материнский язык является источником великих произведений.

Задачи: 1. Изучить литературные источники в оригинале.

2. Исследовать произведения по лингвистическому методу.

3. Определить способ выражения замысла авторов, знавших тонкости родного языка.

Методы исследования:

Лингвистическое исследование по методу В.А. Кухаренко, а также сравнение и наблюдение.

Новизна работы:

В данной работе сделана попытка выявить значение владения богатством и чистотой словарного запаса родного языка в литературе для выражения внутреннего мира автора.

21-й век – век глобализации. С развитием техники и технологии вся информационная, политическая и экономическая система стран включается в единую информационную систему. Одна из проблем глобализации – это преимущество единого языка в мире, в наше время – это английский язык. Сегодня идет быстрое исчезновение (ассимиляция) языков малочисленных народов. Якутский язык приближается к порогу исчезновения, который предвидел великий писатель, мыслитель, философ А.Е. Кулаковский. Даже такие развитые европейские страны, как Франция, Италия, Германия и многие азиатские страны выступают за введение часовой квоты на теле- и радиопередачи на английском языке, тем самым защищая свой родной язык. В 1992 году в России вышел закон об языке, который курирует защиту родных языков в РФ.

В настоящее время многие молодые люди нашей республики свободно говорят не только на русском языке, но и на английском. Хотя это радует, но количество не знающих свой родной язык увеличивается с каждым годом. А реальная жизнь показывает, что человек, не знающий своего родного языка, а не способен понимать, вникать в истинные переживания своего и любого другого народа. Это проблема волнует известных людей многих стран.

О проблеме родного языка написал основатель якутской литературы А.Е. Кулаковский в двух вариантах своей статьи «Якутский язык» 20 ноября 1924 года и 10 февраля 1925 года. А.Е. Кулаковский является лучшим знатоком всех тонкостей якутского языка, его статьи о якутском языке отличаются глубокими познаниями и раздумьями. Эта статья в двух вариантах является итогом его тридцатилетнего изучения родного языка. «Язык якутский поэтичен, красочен и богат своими смелыми сравнениями, приятными повторениями, образностью, обилием слов присущих исключительно сказкам, народным песням (тойук) или на олонхо. Теперь для доказательства рассмотрим якутскую сказку. Фабула для всех сказок одинаковая. Богатырь срединного мира борется с предста-

вителем злого начала за обладание прекрасной девушкой и после многих испытаний торжествует победу. Фантазия создателя тойук превосходит даже знаменитые сказки арабских стран. Благодаря гибкости и другим хорошим качествам якутский язык побеждал другие языки», - написал в своей статье философ, мыслитель, писатель, поэт Алексей Елисеевич Кулаковский.

Известный журналист, ученый, общественный и политический деятель Иван Александрович Аргунов много внимания обращал на сохранение чистоты и богатства словарного запаса своего родного языка. Он утверждал, что родной язык отражает особенности культурного и исторического развития народа и глубоко корнями уходит в прошлое, поэтому его нужно беречь.

А другой наш современник, известный краевед, мастер Б.Ф. Неустроев— Мандар Уус написал в книге «Язык узора, Язык Айыы» так: «...угус утумэн дьыллар усталарыгар удьуор хаанынан айаннаан кэлбит, кун бугун, эйиэхэ бэйэгэр эрэ анаммыт, ийэ тыл кэрэтэ ,истинэ,иьирэгэ, имигэьэ, дьинэ, кууьэ- кудэгэ, аба-хомуьа эн ейгер -санаагар, куккар - сургэр олохсуйар...».

После прочтения этих книг возникла идея сравнить поэтические произведения двух известных людей английского и якутского народов, Уильяма Шекспира и Алексея Кулаковского. Их известные произведения написаны на их родном языке, на английском и якутском. Многие писатели, поэты утверждают красоту и величие родного языка через воспевание Женщины. Вот почему мы выбрали «Сонет 130», посвященный Смуглой Даме Шекспира, и «Красивая девушка» Кулаковского.

Извечная тема литературы – любовь, уважение к Женщине – нашла свое отражение в стихотворении «Красивая девушка». Поэт цветистой и богатой образностью описывает внешность девушки, творчески опираясь на традиционное национальное песнопение-тойук. При этом мы чувствуем всю полноту и силу якутского языка, якутской народной поэзии, художественную значимость слов и поэтических оборотов. Живой, темпераментный, дышащий пафосом любви и света язык позволяет увидеть светлые и прекрасные стороны в реальной жизни.

Сто тридцатый сонет Шекспира тоже подчеркивает земную красоту и сущность женщины с помощью метафорических сравнений, что важно для лирического героя.

Стихотворение – небольшое художественное произведение, написанное ритмически организованными, обычно рифмованными, строками (Ефремова Т.Ф. Толковый словарь русского языка). Форма стихотворений может быть различной, и они не всегда проявляются в чистом классическом виде. Ритм является ведущим признаком стиха.

Сонет – античная письменная форма, позволяющая достичь

прекрасного совершенства выражения мысли. Шекспировский сонет – объем 14 строк, 3 трехстишия, 1 двустишие, употребление парных рифм в четверостишии. Рука Шекспира сделала нормой то, что было робкой попыткой у его предшественников.

Русская система сложения стихов, в том числе якутская, схожи с английской системой стихосложения. Это значительно облегчает сравнение двух поэтических произведений.

Тематика стихотворения и сонета похожа. Человек пытается выразить свои чувства и красоту своего внутреннего мира через образы природы, сравнения и т.д.

Сравнительный анализ двух произведений рассмотрен по методу актуализации, предложенный российским лингвистом, переводчиком В.А. Кухаренко.

Метод актуализации: заголовок, эпитафия, имя собственное, решение темы, конец, детализация.

Заголовок – первый знак любого текста и на это обращает внимание читатель. «Sonnet 130» - в оригинале на английском языке. «Кыраһыабай кыыс» - в оригинале на якутском языке. И, как мы видим, у авторов заголовок идентичен с текстом и настраивает читателя на мысль о прекрасной девушке, о любви авторов к девушкам.

Эпитафия заставляет читателя лучше понять образ героя и вникать в замысел автора. Эпитафия английского сонета гласит: «Тому единственному, кому обязаны появлением сонетов, господину W.H.», к сожалению, до сих пор этот эпитафия не расшифрован, и тем самым он настраивает современного читателя на таинственность и вдумчивое чтение.

В якутском стихотворении эпитафия отсутствует, но это не умаляет достоинство стихотворения при чтении, заменяя его поэтическими, красочно богатыми словами.

Теперь рассмотрим имя собственное. Имя собственное в английском и якутском текстах выражены именами нарицательными. «Mistress, goddess, my love» – на английском в притяжательном падеже, на якутском - «Лаглардыыр кулумурдуур, алардыыр, ханардыыр, кынтардыыр, дьэрэлик, тэтэрдиир, субун,нуур, манныктыыр, ханагар, кылбагар, манхардыыр,майгылаах бастына, сурэхтээх утуэтэ, суобастаах сокуонайа, ырыабыт ырааа, кердеех – нардаах кутурэ, доруобуйалаах туйгуна, маанылаах мандара,табыталаах талыыта, дойду иччитигэр дьогуйа керебун, тапталлаах чыычаах татыйктыыра барахсан, уус кыыл огото, кыталыктыыра барахсан, ньургустуура барахсан, саарба кыыл огото, халлаан кустуга, киргиллээх киис огото, Айыыыт хатына, улуу куел кулууна, туналы – маган кун», что дает понять читателю, что авторы воспевают близкого им по сердцу и духу человека – девушку.

Решение темы сонета и стихотворения происходит по стилю

Шекспира так: строфа за строфой мы спускаемся с неба на землю, сбрасывая стихотворную условность.

My mistress' eyes are nothing like the sun
Кыыбым харага сулустан атын
Coral is far more red than her lips' red
Кыбыл кораллыы уостаах буолбатах
If snow be white, why then her breasts are dun
Хаарга тэннээмэн сыгынньах саннын
If hair be wires, black wires grow on her head
Хара баттага кыл курдук
I have seen roses see damask'd, red and white
Оруоса тэтэркэй енунээгэр
But no such roses see in herb cheeks
Омурдун имэ итэгэс уоттаах
And in some perfumes is there more delight
Сыта да сибэкки гиэнинээгэр
Than in breast that from my mistress reeks
Сытыары син —биир сыт курдук сыттаах
I love her hear her speaks, yet will I know
Кэпсэммэт кэрэ буолбатах уонна
That music hate a far more pleasing sound
Килбэйэ кыыспат сирэйэ. сууьэ
I grant I never saw a goddess go
Танара ханан хаамара буолла
My mistress, when she walks, treads on the ground
Тапталым уктуур буор сирим уеьэ
And yet, by heaven, I think my love as rare
Ол эрэн арбаммыт дьахталлартан
As any she belied with false compare
Ордуга буолуо барьларыттан.

(Пер. С. Руфова).

Такой же стиль воспевания мы видим в стихотворении А.Е. Кулаковского. Обычного современного читателя восхищает, удивляет описание красоты земной девушки якутским поэтом, писателем. Красота витиеватых гибких, красочных описаний вдохновляет каждого человека, читающего на своем родном языке.

Аламай маган кун атылыыта буолбут...
Халлаан ханыл кыыла...
Урэх баьыгар уескуур уу кыыл огото...
Киьи - киьи кэрэхсээбит...
Эттиин — хаанныын бэйэтин...
Унуогунан кенетун...
Саха омул бэттэрин саната суох ыытар...
Устар ууну сомоголуур...
Ылыбыт суолу ыпсарар кыыьылар диэни кыайбат...

Ырыабыт ырааа, ойнуулаах ордуга...
Сырдыгы дьэ сыаналыыр...
Утуелуун з мекулуун унэллэр..
Урдук Айыылар анаабыт утуе бэлэхтэрэ...
Айыытаагар даа ордук ...
Абааы даа амарахсыйар..
Айталыын Куо кыыс...

Конец, завершающий любое произведение относится, как и начало произведения к сильным позициям поэзии, трогающим душу, внутренний мир каждого человека. Конец и начало произведения крепко связаны друг с другом.

Сонет 130. «My mistress' eyes are nothing like the sun.... As any she belied with false compare». Шекспир в заключительном двустихии сонета в лаконичной форме выразил итог, тем самым связал начало и конец сонета. Эффект концовки (конец произведения) состоит в том, что автор неожиданно меняет свое эмоциональное отношение к героине и оценивает все, что читатель успел заметить.

Такой же неожиданный итог воспевания красивой якутской девушки Айталын Куо мы видим в конце стихотворения Алексея Елисеевича Кулаковского «Кыраһыабай кыыс». Красивая, очаровательная, но земная девушка, восхитившая всех, сидевшая рядом, неожиданно превращается в прекрасный дар небесных Айыы людям срединного мира.

Урдук айыылар...
Урээннээх дьуулу дьууллэспиттэр:
«Урун куну уескэппиппит тохору
Утуе бэлэги
Туйэрбиппит суога,-
Суус уйэ тохору
Суппэт бэлэх буоллун!»диэн,
Суурбэ омук утуе тун
Суудуйэн ылан,
Субэлээн туйэрбиттэр эбит...
Орто туруу дойду
Дьоллоох ойуута диэн
Кэрэ-дьагыл дайды
Киэргэллээх симэгэ диэн
Аан ийэ дайды
Маанылаах мандара диэн
Ол кыыс аата буолар эбит...

Детализация

Всего лексических единиц в сонете на английском языке — 132, в якутском стихотворении — 1218. И сонет, и стихотворение

соответствуют правилам сложения стихов, в каждой строке от двух до пяти лексических единиц. Большое количество слов в строке стихотворения «Кыраһыабай кыыс» объясняется тем, что якутские слова многосложны по своему образованию. Богатый выбор лексики показывает большой талант двух известных поэтов.

Звучание обоих произведений уникально. Авторы определили звуками лирический настрой произведений: в одном случае — страсть, в другом — спокойная уравновешенность. Стихотворение и сонет льются созвучно, впечатление монотонности не возникает. Ощущение таинственности, страсти, ожидание прекрасного в реальной суровой жизни создается на фонетическом уровне, это ощущается повторениями звуков: А,Е,І, S,R,T — в английском, с У, Е, Э,С,Р,Т — в якутском.

Символика цвета важна у обоих поэтов, и она выражена более близким им природными цветовыми сравнениями. Выражение собственных переживаний, чувств облечены в сложную форму, связанную цветовыми символами. Red, white, black, coral, rose — у Шекспира. Кемус куех, килбиэн маган, маган сырдык, субугур маган, урун, кылбагар, кытара, халлаан кустуга, сандаарар, туналыяр, хара, тэтэркэй — у Кулаковского.

При анализе текстов было обнаружено, что большую роль играют лексические повторения — повторения одного и того же слова. Her — 5, be — 6, my — 3, love — 2, and — 3, red — 2, than — 2 у Шекспира. Повторение этих слов показывает постоянное присутствие лирического героя, который передает личные переживания автора.

В якутском стихотворении присутствие автора передается окончаниями глаголов, передающими действия героя в первом лице единственного числа:

Санаам арадьыйар, санаам саатыыр, истин,нээн кербутум, бул-баппын, одуулаабытым, маргыя сытыбын, олоробун, адыблаабытым иннигэр, илэ даа истибэтэгим.

Отрицание в поэтическом произведении усиливает эмоциональное и экспрессивное впечатление о всепоглощающей любви героя в первом случае, которому не страшен вполне земной облик женщины. Автор, прибегая к отрицательному сравнению, объявляет возлюбленной ту, которая без сравнения лучше всех.

В стихотворении «Кыраһыабай кыыс» отсутствует отрицание как таковое. Усиление экспрессивности выражается сравнениями и повторениями.

Сравнив поэтические произведения двух известных авторов — А.Е. Кулаковского и У. Шекспира, мы пришли к следующим выводам:

1. Оба поэта достигли совершенства и величия в своих произведениях средствами своего родного языка. Произведения, на-

писанные более трех веков и век назад даже сейчас продолжают доставлять эстетическое удовольствие современному читателю.

2. Авторы постигли секрет внутреннего единства произведений, используя живой родной язык в смещении с возвышенной и поэтической фразеологией. Великие поэты воспроизвели упругость и энергию произведений, мастерски используя особенности своих родных языков – якутского и английского.

3. Глубокое знание родного материнского языка помогло им найти слова, выражающие их мысли и настроения, тем самым доказывая, что родной материнский язык народа, близкий по своему строению природе, может очень красиво и осмысленно воспроизвести все закономерности, управляющие жизнью и понятные всем людям мира.

4. Поскольку тема любви понятна по природе всем, в нашем исследовании каждый автор красиво, емко, четко передал свой замысел с помощью своего родного языка, тем самым доказав, что родной язык является неиссякаемым источником великих произведений.

«...Изучайте и берегите родной язык! Он пока еще близок к природе», - так говорил известный журналист И.А. Аргунов, обращаясь своим землякам.

«Кэм тылын ийэ тылбытыгар сатаан сыбыаран олохсуттарбыт Ийэ тылбытын ессе да ереуйэр. байытар кыха баар...», - пишет известный земляк Б.Ф. Неустроев-Мандар уус.

«Благодаря богатству и разнообразию форм якутского языка можно выразить на нем мысли легко и свободно, ...вооружившись утешительным сознанием будущей заманчивой перспективы... включайте задачу развития родного языка», - писал А.Е. Кулаковский.

Литература

1. Кулаковский А.Е. Стихи и проза. Избр. соч. – М.: Современник, 1986.
2. Васильева Д.Е. Суруйааччыларбыт алгыстаах айар артыктарынан. – Дьокуускай: Бичик, 2014.
3. Руфов С. Сонеттар. – Якутск: Книжное издательство, 1966.
4. Тимофеев Л.И. Основы теории литературы. – М.: Просвещение, 1976.
5. Shakespeare W. Sonnets. – London, 1989.
6. Серия: Ими гордится Якутия. И.А. Аргунов. – Якутск: Бичик, 2014.

УДК371.671.12(571.56)
ББК74.202.5(2Рос.Яку)
С-47

Оксана Миpовна Слепцова,
Иван Пудович Жегусов аатынан Таатта гимназиятын
саха тылын уонна литературатын учуутала

ТЫЛ. ӨЙ. БИЛИИ. ТЭТИМ. ТАҔЫМ.
(Таатта улууһун холобуругар
сахалыы тыллаах хаһыаттары кылгастык анаарыы)

Аннотация. Таатта улууһун хаһыатын историятыгар тирэбирэн сахалыы хаһыат сайдан кэлбит суолун ырытыы, хаһыат тылын, тыл суолтатын, стилин, матырыйаалларын таһымын үөрэтими.

Күлүүс тыллар: Тыл. Өй. Билии. Тэтим. Таһым.

Oksana Sleptsova,
Zhegusov Gymnasium
Tattinsky ulus

LANGUAGE. MIND. KNOWLEDGE.
PROGRESS. LEVEL.

Abstract. This paper analyses in historical perspective particular styles, meanings, language, and material used in the ulus newspaper Taatta and their correspondence to the republican Yakut newspapers.

Keywords: Language. Knowledge. Progress. Level. Mind.

Теманы туруоруу:

Саха киһитэ айылҕатынан билэргэ-көрөргө бағалаах, сағананы тобулан өйдүүргэ аллаах. Сурук-бичик, үөрэх тарҕаныабыттан саха утаппыттыы ааҕар. Ордук Таатта дьоно. Кырдыаҕас көлүөнэ. Аағыы – билии, өй, тыыннаах тыл тирэбэ диэн өйдөбүллэргэ тирэнэн Өксөкүлээх, Алампа суолларын ыйданарда сатаатахха, кинилэр аағыыга, анааран аағыыга ордук болғомто уураннар, улуу буолар олуктара үктэммит эбит диэн кырдык итэбэйэбин. Ол да иһин, Алампа үлэтин суола хаһыаттан сағаланнаҕа, саха төрүт тылынан, ийэ тылынан хаһыат таһаарарга, онон норуотун харабын аһарга, тыыннаах тылынан сахатын өйүн «уһун ууттан уйгуурдарга» дьулуштаҕа. Оттон аныгы үйэбэ хаһыат төһө суолталааҕый, дьон төһө ааҕарый? Сахалыы тылынан тахсыбыт бастакы «Манчаары» хаһыаттан сағалаан билигин хаһыат төһө сайынна?

Үлэ сыала: Таатта улууһун хаһыатын холобуругар сахалыы тыллаах хаһыат сайдыытын анаарыы.

Соруктар:

- Хаһыат аан дойдуга үөскээһинин, сайдыытын билси;
- Сахалы тыллаах хаһыат историятын үөрэти;
- Кэрчик кэмнэргэ арааран Таатта хаһыатын уларыһытын, сайдыытын кэтээн көрүү;
- Хаһыат билинни киһи олоҕор суолтатын быһаары.

Саха киһитэ айылҕатынан билэргэ-көрөргө баҕалаах, саҕаны тобулан өйдүүргэ аллаах. Сурук-бичик, үөрэх тарҕаныаҕыттан саха утаппытты ааҕар. Ордук Таатта дыно. Кырдыаҕас көлүөнэ. Эһэм оҕонньор, төһө да орто, үрдүк үөрэхтэнэн килбэйбэтэр, сир түннүгэ киһи, ааҕары танара оно-стубута. Саха суруйааччыларын, нуучча классиктарын айымньыларыттан баай ис хоһоонноох дьыэтээҕи библиотека – эһэбит биһиэхэ хаалларбыт саамай күндү нэһилиэстибэтэ. 1950-1980 сыллардаах литература сүөгэй-э-сүмэтэ түмүллүбүт «Роман-газета», «Подвиг» толору сурутуулара сылларынан билигин урулла сыталлар. Ааҕы – билии, өй, тыыннаах тыл тирэҕэ диэн өйдөбүлүнэн улаатыннарбыта эһэбит барахсан.

Саха тылын дын талбатын сурукка тиспит «Манчаары» хаһыаттан тыын ылбыт «Кыым» хаһыат Аҕа дойду сэриитин иннинээҕи, 1930-с сыллар бүтүүлэринээҕи нүөмэрдэрин арыһан көрдүм. (Тоҕо бу кэрчиги ыллым? Бастатан туран, үөрэх Саха сиригэр балачча атаҕар турбут, хайысхатын ылбыт кэмэ. Иккинэн, үөрэх атаҕар туран, ааҕааччы ахсаана үксээн эрэр кэмэ. Үсүнүнэн, оччолорго саха төрүт дьарыга ыһыллыбакка, олох уларыһар дьалхаана оннун булан, дыон өйө-санаата инники сырдык олоҕу тутарга сааһыламмыт кэрдийһэ. Төрдүнүнэн, солуну, саҕаны билэр, биллэрэр, тирдэр - соҕотох хаһыат эрэ баарын иһин.)

Ол кэннэ толкуйдаан баран, «Таатта» хаһыат уон сыллаах кэрчик кэмин ылан көрдүм. 2003 сыллартан 2016 сылга диэри тубэһиэх нүөмэрдэри. Быһаарыым. Россияҕа ыһыллы-тобуллуу кэмэ ааһан, дойду тыын ылбыт, нууччатыттааха, «стабильность» кэмэ. Ону кытта, «Таатта» хаһыакка үс редактор улэлээбит кэмэ, ол аата редактор көрүүтүтэн, кини олоҕу ылынытыттан хаһыат сирэйэ, таһыма, күүһэ уларыһыан сөп. Уонна уон сыл – сайдарга түһүмэх, ол эбэтэр сайдыы барар кэмин сиркилэтэ.

Бу иннинэ күннээҕи кыһалҕаҕа, аныгы олох тэтимигэр, балысхан хардытыгар, бүппэт улэҕэ тэптэрэн ааҕар хаһыатым тыла-өһө, тирдэр түгэх санаата, ааҕааччытын таһыма диэннэ бөрүкү болҕомто уурбатахпын сөхтүм.

Хаһан баҕарар, ханна баҕарар хаһыат – былаас трибуна буоллаҕа. Ордук биһиги курдук кыра омуртар хаһыаттара. Ити – сокуон.

Ол сиринэн, оччотооҕу «Кыымнар» бастакы сирэйдэригэр республика салайааччыларын дакылааттара, этиилэрэ, ылыныллыбыт араас уураахтары, дьаһаллары сиһилии билиһиннэри, ырытылар тахсаллар эбит. Ис хоһооннорунан көрдөххө, холобур, 1936 сыл муус устар 3 күнүнээҕи 75с нүөмэргэ Сэбиэскэй комиссардар ситэриилээх кэмитиэттэрин бэрэссэдээтлэ Өлөксөөн Хаабыһап Бүтүн Арасыйатааҕы ситэриилээх кэмитиэт иккис сиссийэтэ ылыммыт уурааҕын туһунан дакылаатыгар билинни кэм кыһалҕата үүт-маас түһэриллэр курдук. Эбэтэр - 70 сыл устата кыра норуот кыһалҕата

Арассыһа эбэ хотунна уларыйбатах эбит дуу диэххэр дылы. Олус чуолкай, өйдөнүмтүө, оччотооһу кэм сиэринэн ынгырыы, лозунг кылгас тылынан Сэбиэскэй Сойууска баар суол-иис, транспорт, тыа хаһаайыстыбата, промышленность бары түбүктэрэ таарыллыбыттар. Ол курдук, саха омуга эстэр кутталга (билигин да оннук буолбатах дуо?!) киирэн баран өрүһүнэн эрэрэ эмиэ бэлиэтэммит. «Саха сириҥ быйаҥын хостоон туһаҥа таһаарыы» тоһоҕолоон бэлиэтэммитин сөҕө санаатым (эмиэ билинни олоххо тийэ кэлбит кыһалҕабыт!) «Бастакы биэс сыллаах былаан кэмигэр уонна иккис биэс сыллаах былаан үс сылыгар кинтэн үп угуллуута 300 мөлүйүөн солкуобай буолла» диэбиттэр, ордук «кыһыл алтан көмүс» хостонуута ойуччу тутуллубут. Биир улахан болжомтону Өлүөнө өрүскэ уу тырааныспарын сырыгытыгар, таһаҕас таһыыга уонна Амур-Дьокуускай массыына суолун тутууга уурбуттар. Оччотооһу дакылаат тыла-өһө чопчута, ордук-хос дойбоһо суоһа, бутун балаһаны киһи тыла өбүллүбэҕкэ начаас ааҕарын, аахпыккын тута өйгөр түһэрэрин киһини сөхтөрөр.

Таатта улууһугар «Коммунист» хаһыат 1939 сыллаахха тахсыбыта. Тэтимин ылбыт хаһыат улууспут төрүт аата төннүбүтүн кэннэ «Таатта» диэн ааттаммыта. Бастакы сыллар А5а дойду Улуу сэриитин сылларыгар тубэспиттэрэ. Онон оччолорго бэчээккэ тахсыбыт матырыйааллары маннык араастарга араарыахха сөп:

- Агитационнай – 60%
- Биллэрэр-иһитиннэрэр – 20%
- Статистическай – 10%
- Публицистическай – 10%
- Историческай – 5%
- Политическай – 5%

Саһа олоһу тутуу үөрүүтүнэн илгийбит 30-с сылларга хаһыат тылыгар манныгы бэлиэтиэххэ сөп:

1. Саһалыы орфография, саһа тылын сокуоннарын таба туттар үөрүүэх көстүүтэ;

2. Хаһыат матырыйаалларыгар биир стилистиканы тутуһуу;

3. Нууччаттан кирии тыллары саһалыы транскрипциянан суруйуу.

Маннык көстүү «Кыым» хаһыакка ордук баар. Саһа баар-суох бастын үөрэхтээхтэрэ болжомто ууран таһаарбыт хаһыаттара диэх курдук.

«Коммунист» хаһыат сэрии сылларыгар тахсыбыт нүөмэрдэригэр ыктарыы, ыксал содулунан быһааран манныгы бэлиэтиибин:

1. Нууччаттан кирии тыллары хайдах баарынан суруйуу: Красная Армия, указ, призыв у.д.а.

2. Хаһыакка тахсар матырыйаал тылыгар, этии бэрээдэгэр болжомтото суох сыһыан.

Билинни хаһыаттар Президент, Правительство дакылааттарын, уураахтарын, буолбут мунһахтартан репортажтары таһаарбыт буоллактарына, судургу да санааны эһинэ бэйэлээхтик эгилдьитэн, көннөрү киһи өйүгэр түһэрэ ыарахан соһус буолааччы, эгэ, ааҕарын сөбүлээбэт аныгы оһо доһойугар тохтоһуу дуо...

<p>№е bejetin qaacсыстьбата. Дьэилэр төһө эм-элэрэ бөдөн итэҕэстээх тутуллаллар. Холубурун, Сойуус ньиикэл – хорҕолдьун эрэсбиэскэтин Дьокуускайдааҕы салаатын дьэитигэр тахсар ааннара барыта уулуссаҕа хайыспыттар. Бу аата хомунаалнай үлэлэр барыта уулустанан чирэстээн оноһуллуохтаахтар, маннык хаһан да, ханна да оноһуллубат суол. Гидрограабыа олорор дьэитигэр киһи олорор хоһунан убуорунайга барар суол оноһуллубут. Акылаат ардыгар сөптөөх ыпсарыта суох түһэриллэр. Мин сирэрэ суох дьаабы архитектурунай оноһуу туһунан сангарбаппын даҕаны. Манна биһиги архитектурабытыгар уонна туттааччыларбытыгар үлэ бакаата суох үгүс. (8-с ынырыылаах СКСК сиссийэтигэр табаарыс В. Б. Соробуорун этиитэ. «Кыым», 1936 сыл, №78)</p>	<p>Улууска 2014 сыл түмүгүнэн 6 мөлүйүүн солкуобай суумма нолуок ситэ хомуллуба-тах, улуус налоговой инспекциятын салай-ааччы Н. Р. Луковцева иһитиннэрбитинэн 2014 сыллаах үлэ былаана 95,5 бырыһыан толоруллубут. Улуус баһылыга иһитиннэр-битинэн, быйыл республикаҕа тутууга сана бырайыак үлэлиир буолбут. Ол ис хоһооно диэн «Алмаасэргинбаантан» 5 миллиард кредит ыллылар, бу харчы сайаапка быһы-тынан СӨ бырабытылыстабатынан ты-рыллар уонна туттааччыларга бэриллэр. Бу бырайыакка биһиги улуустан икки тутуу – Чөркөөх уонна «Сулусчаан» (Ытык Күөл) уһуйааннарын тутуулар киирбиттэр. (А. К. Посельская. Муннах быһаары-та туолуохтаах. «Таатта» хаһыат «Улуус дьаһалтатыгар» рубриката, 2015 сыл, №8.</p>
---	--

Бу икки кэрчиги анардас тыл үөрэхтээҕин быһыытынан да тэннээтэххэ, бастагы быһа тардыыга биир даҕаны тылы сыһа-халты туттууну, сурук истиилин бутуйууну булан ылбатым. Иккис быһа тардыыга: биир халыып-таах тылы хатылааһын, киирии тыллары сыһа туттуу, сыһыары падеж-ка турар тыллары кэриччи туруоруу, нуучча тылын халыыбын үтүгүннэрэн таһаары падежтаах тыллары этиигэ туһаны курдук сыһалар бааллар. Маннык көстүү саха аныгы суругар-бичигэр дьыала-докумуон стилэ наһаа бутуллубутун, 70 сыл устата сайдыахтааҕар, тупсуохтааҕар таһнары бар-бытын көрдөрөр дии санаахха сөп. Оччолорго Улуу убайбыт Былатыан Ойуунускай арийбыт тыл института сүнкэн да үлэни ытан олорбут диэн сөҕөбүн эрэ! Бу – элбэхтэн биир эрэ холобур. Инэн-тонон көрөр киһи хас биирдии идэтийбит суруналыыс, общественной корреспондент суруйуула-рыгар маныаха хабааннаах албаастары барытыгар булуохха сөп.

Сурук тылыттан, тыл ырааһыттан, тылы сөпкө туһаныттан бэчээт таһыма тутта көстөр. Билигин сурук таһымыгар улуус хаһыаттара болҕомто уурбат буолбуттар курдук. Арай киин хаһыаттар «Саха сирэ», «Киин куо-рат», «Туймаада» уонна ордук чуолаан «Кыым» хаһыат тылга-өскө, суруйар стильгэ, онон олук ууран ТАҕЫМҤА улэлиллэрин сэргиибин. Бу хаһыат-тар көнүл корреспонденттар суруйууларын эмиэ көрөн-истэн таһаараллара кэрэхсэбиллээх. Онон урукку уонна билинни хаһыаттар таһымнарын сы-налыыртан тус бэйэм туттунуом этэ.

Ханнык баҕарар информация киһиэхэ тийэр, киһиэхэ дьайар, киһини толкуйдатар, ырыналатар, киһи санаатын, ис туругун уларытар куһуттэн ОЙ уонна БИЛИИ диэн өйдөбүлү таһаарыахха сөп. Бу өйдөбүллэр хаһыак-ка ханнык-хайдах таһымна көстөллөрүттэн хаһыат ТЭТИМЭ, хаһыатынан сирэйдээн олох ТЭТИМЭ тахсан кэлиэхтээх дии саныыбын.

Манна «Таатга» хаһыат кэнники 14 сыл устата тахсыбыт араас нуөмэрдэрин уонна быйыл саас «Оҕо сатабыла» тэрээһин чэрчитинэн ытыллыбыт электроннай хаһыаттар курэхтэригэр киирбит араас таһаарылары сыһыара тутан көрүөххэ сеп.

Хаһыат тутулун көрдөххө, бастакы балаһа суут-сокуон, уураахтар-дьаһаллар, сессиялар, мунһахтар, отчуоттар, тирээн турар кыһалба быһаарыллыыта, дьаһал туолуута: уксун репортаж эбэтэр биллэрэр-иһитиннэрэр сводка курдук суруллар. 2000 сыллар саналарыгар бастакы балаһа уопсай аата суох улуус куннээҕи олобун уопсай дьуулгэ таһаарар эбит буоллабына, 2010-2012 сылтан бэтэрээ «Дьаһалталар тубуктэрэ», «Былаас уонна общество», «Тумуктэр. Тубуктэр. Тугэннэр», «Тыа сирэ уонна рынок» диэн курдук улахан рубрикалар баар буолан, улэ балачча тумуллубут курдук көстөр. Угэс быһыытынан бастакы балаһаны редактордар бэйэлэрэ сурунууллэр, бэйэлэрэ эт илиилэринэн суруйаллар. Ол курдук, С.В. Неустроев, А.А. Морхоева суруйуулары ой-санаа өттүнэн сааһыламмыттар (логическое представление текста), тыл-өс өттүнэн чуолкайдар, аафарга судургу, кудухай буолаллар эбит. Ордук Анастасия Александровна биир эмэ тугэн эбэтэр туох эмэ уһулуччулаах киһи туһунан кыракый да заметкатын иһигэр бэйэтин сыһыанын, көрүүтүн биир да этиинэн, тылы сөптөөх формаба туттарынан сатаан бэлиэтиир, дьин-чаччы тыл маастара буолар. Ол курдук, Анастасия Александровна тус идеятынан бастакы балаһаба «Сэргээн аах», «Киэн туттар биир дойдулаахтарбыт» рубрикалары аафараччы куруук кэтэхэрэ, манна бэчээттэммит тэттик суруйуулар, кырдыга дафаны, дойдубут, биир дойдулаахтарбыт, Тааттабыт туһугар киэн туттууну иитэллэрэ. Холобур, маннык кэрчик: «Былырыын Өксөкүлээх, быйыл Ойуунускай аабыларыгар тапталлаах Тааттатын ааттаппыта дафаны, ааттатар дафаны. Араас конкурстаран, этэргэ дылы, илии тутуурдаах, өттүк харалаах төннөрүгэр уөрэнэн хаалбышпыт. Эрэнэрбит оччо буоллаба. Витя сайынын эһэтигэр оттоһор. Улэһит оҕо.» Бу – Витя Лопатин РФ Президенин Елкатыгар кыттыахтаабын туһунан иһитиннэри. Анардас абыйах этиигэ оҕо кыра сааһыттан кырдыабаас көлүөнэни кытта алтыһан улэли уөрэннэбинэ эрэ киниттэн туһалаах киһи, киһи киһитэ тахсара уонна улахан олоххо атабын тумсун уган эрэр оҕо киһиэхэ итэбэл, эрэл бэлиэтэнэр. Маннык сатабыл халлаантан туспэт, тылы имитэ уөрэммит, баһылаабыт эрэ киһиттэн тахсар.

Тыл, таһым, тэтим өттүнэн сиппит-хоппут суруйуулар Н. Иовлев, Н. Филатов, С. Халгаева суруйууларыгар көстөллөр.

2-с, 3-с балаһалары кэнники сылларга төлөнөр матырыяал (быыбар, депутаттар, кандидаттар матырыяаллара, реклама олус баһылаабытын бэлиэтиэххэ сөп (маны хаһыат бэйэтин бэйэтэ убулууртутэн диэн эмиэ быһаарыахха сөп буолуо, тыын тыынна харбас буоллаба). Ол эрэри көрбүт сылларбар бу балаһалар ис хоһоонноро, биэрэр матырыяалларын тангылыыта уларыыбатах: улуус иһигэр буолбут араас хабааннаах тэрээһиннэри, тумсуулэри сырдатты, чулуу биир дойдулаахтарбытын уйэтитти, редакция почтатыттан таһаарыылар, анал рубрикалар, сыһыарыылар. Онтон 4-с ба-

лаһаҕа угэс курдук биллэриилэр, эбэрдэлэр, кутурҕаннар. Өруу буоларын курдук, урут да, билигин да, редакция бэйэтин улэһиттэрин уонна общественнай корреспонденнар суруйууларыгар ырытар-ырыналыыр хабааннаах ыстатыйалар бэрт сэдэхтик көстөллөр. Николай Филатов, Сизэрэй Маасса уонна Ахча суруйууларыттан ураты сэргэх суохха дылы. Холобур, «Кыым» хаһыакка Иван Гаврильев, Петр Иванов, Нина Герасимова, Сур, «Киин куоракка» Туйаара Нутчина, урукку уонна билигин «Саха сиригэр» Иван Ушницкай, Милан Афанасьев, Саргылаана Данилова, Антонина Эверстова, «Сахаадаҕа» Гаврил Стручков, «Она+» хаһыакка Петр Гуляев суруйар таһымнарыгар, талар темаларыгар, ол темаларын сытыытык туруоралларыгар, диринник хорутан ырыталларыгар, атын көстүүлэри кытта сибээстиллэригэр тийэрбит ыраах дуу диэххэ сөп курдук. Онон, инникитин, баҕа санаа быһыытынан, солуннары эрэ анардас тиспэккэ, хаһыакка тахсар улэлэри саналыы тыыннаан бизэргэ толкуйданыыһыбыт быһыылаах. «Саха сир» босхо тизриигэ тийэрбит да ону туоһулуурга дылы, ити биһиэхэ да кэлэрэ ыраахтан буолбатах.

Туох-ханнык тумуккэ кэлиэххэ сөбүй бу кэннэ?

«Таатта» хаһыакка тахсар суруйуулар ис хоһооноро, суруллубут тыла-өһө, бизэр билиитэ улууска билигин олохпут таһымын уонна тэтимин ырылыччы көрдөрөллөр эбит. Ол курдук, хам баттаныыттан, тууйулууттан тахса сатыырбытын, быыс-хайаҕас көрдүүрбүтүн төрөөбүт туөлбэбитигэр ытытыллар улэ көрүннэриттэн: төрут угэстэргэ төннөн олонхону, оһуохайы эргитиит, дьону тумэр тэрээһиннэрбит, суду биир дойдулаахтарбыт бэлиэ куннэрин ытарбыт, тэрийэрбит туоһулууллар.

Ол гынан баран баар-суох соҕотох хаһыаппыт тылыгар болҕомто уурбат буолуу «бил баһыттан сытыйарын» санатарга дылы (оскуола киһитэ буоларым быһыытынан, билигин ордук кыра кылаастарга сахалыы сатаан сангарбат гына иитилибит, төрут тылларынан толкуйдаабат буолбут, нууччалыы эрэ сангара сатыыр «маргинал» оҕолор баар буолбуттара алыс дыксиннэрэр, олонхону дэлэтигэр араас тылдыттаах олон аабыаһыт дуо? Маннык оҕолор туох баҕарар ис хоһоонун инэн-тонон өйдүү сатаабаттара ахсаан уруогар садаача усулуобуйатын кыайан өйдөөбөккөлөр, суоттуу да барбаттарыгар тизрдэрэ баар суол). Онон тылтан – өйгө, онтон билиигэ диэни бигэтик ылыныаһытын наада буолбут ээ. Биһилээх эрэ киһи сатабыллаах, сатабыллаах киһи таһымнаах, таһымнаах киһи тэтимнээхтик олоһор буоллаҕа.

Литература

1. «Кыым» хаһыат. – 1936-1940 сс. нүмэрдэр.
2. «Коммунист» хаһыат. – 1939-42 сс.; 2003-2016 сс. нүмэрдэр.
3. «Сатабыл» курэх хаһыаттара.
4. Интернет-ресурстар.
5. Первая газета. Большая советская энциклопедия.
6. Т. Петрова. Сахалыы ыраастык сангарыах.
7. Дапсы. Уйэлээх угэс тылдыта.
8. Саха тылын 5-9 кылаас учебниктара.

Андрей Евгеньевич Мишаков,
Северо-Восточный федеральный университет
имени М.К. Аммосова,
филологический факультет
Научный руководитель: В.Б. Надькин

ОТОБРАЖЕНИЕ ПОЛИТИЧЕСКИХ ВЗГЛЯДОВ ЛЕОНИДА ПАРФЕНОВА В ПРОЕКТЕ «НАМЕДНИ»

Аннотация. Актуальность проблемы исследования обусловлена изучением влияния и взаимодействия автора к аудитории своим взаимоотношением через личные политические взгляды в проекте «Намедни». В данном исследовании мы опирались на теоретические подходы и конструктивный анализ в изучении данной проблемы.

Ключевые слова: «Намедни», Парфёнов, журналистика, история, политика, экономика, СССР, общество, аналитика, власть, телевидение.

Andrei Mishakov,
North-Eastern Federal University,
Faculty of Philology
Supervisor: Valery Nadkin

POLITICAL VIEWS OF LEONID PARFENOV PRESENTED IN THE TV PROJECT THESE DAYS

Abstract. This paper presents the study of influence of journalist's personal political views in the interaction between the author and the audience as observed in the television project *Namedni (These Days)* presented by Leonid Parfenov. We offer a constructive analysis of the phenomenon based on various theoretical approaches.

Keywords: *Namedni, Parfenov, journalism, history, politics, economy, USSR, society, analytic, authority, television.*

Леонид Геннадьевич Парфёнов – российский журналист, телеведущий. Автор таких популярных телепроектов как «Намедни» с 1997 года и «Российская империя». Ведущий передачи «Какие наши годы» (2010-2011). Пятикратный лауреат премии ТЭФИ. В советские годы печатался в газетах «Красная звезда», «Правда», «Московские новости», журнал «Огонёк».

Проявление личных взглядов Парфёнова в проекте «Намедни» неоднократно приводили к неприятным ситуациям. К одной из таких ситуаций

относится высказывание Парфёнова и Павла Лобкова по отношению к новому гендиректору НТВ Николаю Сенкевичу в 2003 году. Парфёнов вкупе с сарказмом и иронией отозвался о новом шефе (докторе медицинских наук) не только как о терапевте, а скорее всего, как о проктологе. Этот инцидент вызвал общественный резонанс и вынудил Парфёнова покинуть НТВ.

В начале познакомимся с Парфёновым как с языковой личностью. Во-первых, рассмотрим особенности, характеризующие его мировоззрение, проанализировав три интервью с ним: в газете «Известия» от 02.06.05, в редакции «Эхо Москвы» от 30.10.2016, интервью «Долго это продолжаться не может» опубликованное в интернет ресурсах от 18.03.2013. Исходя из анализа материалов, приходим к выводам:

- у автора в картине мира имеются представления о некой давящей на него персонификации властей;
- наличие у автора защитных механизмов от этой власти;
- проявление у автора в речи фрагментов иерархии (пренебрежительное отношение к НТВ и коллегам).

Во-вторых, исходя из данного анализа, выявляем особенности личности Парфёнова как носителя языковой стилистики: возникает ощущение вербального действия, стремление к тому, чтобы его речь, мысль и идея были максимально приближены к аудитории.

Стоит остановиться на анализе речи Парфёнова как телеведущего проекта «Намедни». Первое, что наиболее эффективно демонстрирует речь Парфёнова, это профессиональные журналистские термины и выражения: «информационный вакуум», «эфирное событие», «аудитория 55+», «традиционная аудитория», «информационный продукт». Парфёнов, как журналист неординарный и эксклюзивный в своём роде, активно и профессионально употребляет и «миксует» в своей речи термины из различных областей: экономика, политика, социология, право и т.д. Например, «соревнуются друг с другом» (политика), «внутри ниши» (социология), «сменные сегменты рынка» (экономика), «ответственный работник областного телевидения» (право). Нередко Леонид Геннадьевич в «Намедни» использует в предложениях слова разговорного и жаргонного стиля: «...протокол плюс новости, про которые нельзя сказать, плюс чья-то раскрутка, политическая или некоммерческая, или наоборот, чье-то гасилово и душилово». Это говорит не только о желании произвести какое-то впечатление на зрителя, но и о том, что ни одна из сфер жизни, обозначенная этими языками, не является приоритетной. Речь Парфёнова полна противоречий, нестыковок, тем не менее, была украшена фирменными каламбурами, а ещё прибавились пафос и афоризмы: «Как говорится, давно живу, успел присмотрелся», «Мнение могут быть разные. Лишь бы они не превращались в указы». Правильное употребление и выделение интонаций этих терминов придаёт речи журналиста экспрессивность и выделяет его на фоне других журналистов как «независящего от сценария программы».

Участие в политической жизни страны. Парфёнов принимает активное участие в митинге 10 декабря против фальсификации на парламентских вы-

борах 2011 года и откровенно заявляет, что современное ТВ – это «похабень с бадминтоном и амфорами». Оппозиционную позицию Парфёнов проявил и на митинге 6 сентября 2013 года в поддержку кандидата в мэры Москвы Алексея Навального. В 2012 году Борис Березовский заявлял, что на президентских выборах хотел бы видеть на посту президента России «Лёню Парфёнова». Творческий ансамбль под руководством Васи Обломова и участием в нём Ксении Собчак и Леонида Парфёнова 1 марта 2012 года презентуют клип «Пока, Медвед», посвящённый неучастию Дмитрия Медведева в политической жизни страны. Сумасшествие продолжилось роликом «ВВП» – обращение к Владимиру Путину. И заканчивается альбом треком трио «Рэп-молебен в поддержку веры».

Наиболее чётко и обоснованно свою позицию к власти и политическому строю Парфёнов выделяет личными высказываниями в интервью «Эхо Москвы»: «У нас нет полноценного демократического общества, нет частной инициативы людей, есть только государственное регулирование. И в результате, кажется, что все россияне хотят олимпиады: хотят, чтобы военные коробки шли к берегам Венесуэлы. В реальности совсем не известно, чего желает народ на самом деле... Для меня национальная идея звучит просто: «примат интересов человека». Богатством в России является ни нефть, ни газ, а 140 миллионов населения. Очень быстро поучаемые и быстро преодолевающие трудности».

Говоря о назначении ведущего в телепередаче невозможно не отметить его позицию по представленным им событиям. Как правило, новостные передачи лишены мнения и позиции ведущего. Аналитические и авторские телепередачи, несомненно, не считаются таковыми без позиции автора. Но, если учитывать в этих авторских и аналитических передачах политическую составляющую, то возникает вопрос: какую позицию должен занять автор, затрагивая политические темы? На этот вопрос можно ответить так: если автор относит себя по роду деятельности к журналистике, то он должен придерживаться основной цели журналистики: доносить до аудитории достоверную, адекватную, объективную информацию. Данного правила журналист должен придерживаться беспрекословно. Новостные блоки придерживаются этого правила наполовину: федеральные телеканалы зачастую склонны к государственной пропаганде, так как государство является их непосредственным учредителем и хозяином, «дающим установку». Частные СМИ в этом вопросе более лояльны, демократичны и либеральны. Аналитика правила достоверности придерживаться обязана, так как она основывается на фактах и доказательствах, чем Парфёнов профессионально и активно оперирует в своём проекте «Намедни». Как исторический аналитик, он качественно соотносит грани времени и событий. Конечно, благодаря тому, что Парфёнов сам пережил большую часть описанных событий, был свидетелем событий тех эпох, был реальным участником политики и экономики СССР и России .

Политические события СССР, как обозначено в начале статьи, Парфёнов чаще всего саркастично высмеивает: «К 80-му году Хрущёв обещал по-

строить коммунизм, и теперь шутят, что олимпиада – вместо него. Вот как должно выглядеть «общество нового типа». Проститутки и бомжи вывезены на 101 км» [Москва – 80. Намедни. Наша эра. 1971-1980]. «...Руководство отсекает обе крайности: и культ, и «субъективизм», подменявший научный подход необоснованными импровизациями – это про «Никиту-чудотворца». «Вон Лёлик (самая унижительная кличка Брежнева) и героев себе навесил, и «Победу» и Маршала но только какой из него Сталин? Федот да не тот». [Сталин на лобовом стекле». Намедни. Наша эра. 1971-1980]. К концу короткого срока генсека анекдоты ходят мрачные: «Как здоровье?» – «Да так как-то, черненько-черненько». Провожают правителя совсем безжалостно – мол, на телеэкранах возникает главный диктор Игорь Кириллов и говорит: «Товарищи, вы конечно будете смеяться, но Черненко тоже умер». Хотя в народе много и сочувствующих покойному: ну наконец-то отмучился, бедняга. Когда в Кремле Горбачёв принимает саболезнования от иностранных делегаций, на голове хорошо видны ретушируемые на портретах родимые пятна. Скептики вспоминают «Бог метит», оптимисты – про чередование волосатых и лысых правителей: значит, по правилу такой пришёл [Горбачев. Намедни. Наша эра. 1981-1990].

Не обходит стороной Парфёнов иностранных деятелей. И снова Парфёнов не обходится без применения профессионального юмора: «70-летие неровного потепления советско-американских отношений – заверяют акт горячей дружбы. Генеральный секретарь ЦК КПСС в первый и последний раз целуется с президентом США. Подписав экземпляры документа, лидеры империализма и коммунизма долго пожимают друг другу руки. Вдруг Картер, чуть двигаясь, навалился навстречу, и тогда Брежнев с готовностью награждает его своим смачным поцелуем... Это прощальный поцелуй разрядки...» [ОСВ-2. Намедни. Наша эра. 1971-1980]. «Огромный толстяк Коль выглядит по русской присказке «немец-перец-колбаса»: пузатый, угрюмый и могучий. Советско-германские отношения, развитые новыми канцлерами, при нём не портятся – они всегда прагматичные, от политики особо не зависят [Канцлер Коль. Намедни. Наша эра. 1981-1990].

Особенно живо, объективно и иронично Парфёнов отзывается в адрес новой правящей партии «Единая Россия»: «ЕР – партия власти, то есть беспартийного Владимира Путина и других государственных руководителей, управляемая администрацией президента. При таком раскладе сил она несменяема...» Пессимистично Парфёнов демонстрирует позицию о будущем и о проведении выборов в Президенты РФ: «Это «паровозы» – известные деятели, тянущие неведомых избирателю партийцев, которые и будут заседать в палате... Эксплуатируется советское восприятие начальства как данности: и сейчас есть и потом будет, велит за себя голосовать – проголосуем... Использован разнообразный «административный ресурс» – преимущества действующей власти, из которых абсолютное доминирование в телеэфире – самое очевидное. В дебатах ЕР не чувствует. Про идеологию и программу особо не распространяются. Ясно главное: она – партия Путина. «Вместе с президентом мы победим!» – кричит со съездовской трибуны

Лужков [Партия власти «Единая Россия». Намедни. Наша эра. 2001-2005].

Не оставил без внимания и почёта Леонид Геннадьевич и президента страны: «Одержав заведомую победу в первом туре – 71.3% голосов, Владимир Путин начинает свой второй 4-летний президентский срок. История страны остается и сторонники, и противники очень персонифицированного направления согласны: они живут в путинской России. Для Путина кампании будто нет – куда ему активничать, и так присутствует в общественном пространстве максимально. Государь император въехал в Кремль на белом коне, президент России – на чёрном мерине – каламбурят имеющие стилистические разногласия с властью российские перья. Россия видит, президент на посту, все держит под своим контролем. Ручное управление осуществляется буквально – во время всероссийского селектора, Путин помогает с пенсиями, выделяет транспорт, наказывает чиновников и чинит отопление. Образ «дежурного по стране» используют как отвечающий ожиданиям избирателя. На Кавказе не все замочены в сортире, однако тенденция на лицо» [Путин на второй срок. Намедни. Наша эра. 2001-2005].

Проект «Намедни». Этот колоссальный труд формировал и продолжает формировать историческое и политическое сознание целых поколений. Журналист Парфёнов ставил основной целью «Намедни» дать абсолютную картину советской жизни. Через «Намедни» узнаёшь о событиях и тенденциях как в политической так и в общественной жизни государства. По словам Парфёнова именно в рамках частной жизни состоялась реализация людей раннепутинской эпохи. Продемонстрировано множество событий как экономического, так и общественного характера в капиталистической России. Этот характер создавал новый, демократичный стиль России. Взгляды Леонида Парфёнова как телеведущего «Намедни» (посредника между аудиторией и историей страны) подразумевали неотделимость общественной жизни от частной, так что в программе политическая часть играла одну из ключевых ролей. В последний год своего существования «Намедни» считались последним кардиналом течения свободы слова в СМИ именно из-за критичных взглядов Парфёнова про непреложность политической журналистики, пусть с поданной зрителем как невинное развлечение. Эту программу считали одной из некоторых передач на федеральном телеэфире способную регулярно и критично высказываться о власти. Неоднозначно отнеслись к закрытию проекта иностранные СМИ: «Liberation» (Франция): «Эта передача была эдакой маленькой отдушиной, в которую просачивались не всегда однозначные репортажи. Независимость «Намедни» во многом была относительной, репортажи подвергались многоступенчатой цензуре...». «The Global and Mail» (Канада): «Известный российский телеведущий Леонид Парфёнов сделал карьеру на нахальстве. Он создал первое в России телешоу о сексе, сравнил президента России Владимира Путина с Эльфом из книг о Гарри Поттере и однажды нанял специалиста по чтению по губам...». «The New York Times» (США): «Это увольнение – первый шаг президента Владимира Путина к ужесточению контроля над новостными СМИ, а также другими сферами общественной жизни». «The Guardian» (Ве-

ликобритания): «Ведущий «Намедни» Леонид Парфёнов, чья еженедельная часовая программа оставалась единственной телевизионной критикой в адрес Кремля, - один из самых известных в России журналистов... «Намедни» – последний символ прежнего НТВ, канала, критиковавшего Кремль, в частности, за чеченскую войну.»

Печатная версия «Намедни» как исторический дайджест. «Намедни» наглядно демонстрирует «белые пятна» истории, которые во времена СССР категорически не воспринимались, а более того, отвергались. Недаром сатирик Михаил Задорнов удачно пошутил в конце 1988 года, что наша страна – «это страна с непредсказуемым прошлым». «Намедни» как дайджест очень показателен: его материалы отвечают на главный русский вопрос: «что делать?» «Намедни» как исторический дайджест демонстрирует рождение «советской демократии». Безусловно «Намедни» затрагивает закрытые темы, которые не было разрешено обсуждать в СССР. Интересно отметить, что доказательная база «Намедни», которая складывается в дайджест из исторических, документальных фактов довольно аргументирована. Субъективно и структурно в виде дайджеста раскрывается тема экономики и политической жизни СССР. Таким образом, «Намедни» в виде дайджеста можно считать современным и актуальным подспорьем в изучении российской истории.

Политическую позицию Парфёнова в книжном варианте «Намедни» уловить тяжелее, чем в телевизионной версии. Но совершенно понятно, что Парфёнов свободно бросается резкими словами по отношению к политикам. Можно утверждать, что он с ними на «ты». Это одновременно настроивает и проявляет активный интерес у зрителя. Легче всего Парфёнову удавалось выставить в неправильном свете события и представителей власти советского периода, нежели современной России. Причина одна: про отношения и высказывания в адрес современных политиков могут «спросить». Как «спросили», например, по случаю сравнения эльфа Добби из «Гарри Поттера» с В.В. Путиным. Но Парфёнова это нисколько не пугает, чем он заслуживает от зрителя только уважения и доверия. Вообще, Парфёнов – это своеобразный «эталон» либерального, истинно советско-российского журналиста, который абсолютно ничего не боится и при этом держит свою «марку». Аудиторию не отводит и тот факт, что по своим политическим взглядам Парфёнов соотносит себя ближе к оппозиционным силам. Вот что сам Парфёнов говорит по этому поводу: «Протестное движение конца 2011 – начала 2012 года было легитимировано общественным настроением. Так оно чувствовалось, по крайней мере в Москве. А потом настроение спало. Была только одна ещё вспышка – кампания Навального на выборах мэра Москвы... Мои взгляды, убеждения не изменились ничуть, но прежней атмосферы вокруг нет. И нет запроса... Я не ищу во власти людей, которые были бы выразителями моих взглядов. Должно быть наоборот: политическая партия – кандидат ищет меня, избирателя, чтобы быть выразителем моих взглядов... Но то что у нас в стране – не политическая жизнь, не борьба, не конкуренция. Вот и выходит по известному лозунгу

Болотной: «Вы нас даже не представляете». И я не вижу во власти людей, кто бы работал на перспективу развития страны. Критичность нынешнего поколения, я думаю, многие из них лучше нас в этом понимают. Но о будущем эти люди боюсь не хотят даже задумываться. Смысл существования власти сейчас – сугубо тактический. День простоять, да ночь продержаться, а там и 2018». «Если говорить собственно про общественно-политическую жизнь, то главный тренд второй половины двухтысячных – это массовый уход в социальные сети, которые заменяют важнейшие общественные институты и СМИ. То есть общественно-политическая жизнь переместилась из офлайн в онлайн, где свободны любые объединения единомышленников, где никак не цензурируются и легко разлетаются любые новости».

При этом, репутация и доверие к его персоне не иссякает, а только приумножается. Парфёнова неоднократно приглашали на федеральные телеканалы, телеканал «Дождь» и другие ТВ и печатные издания. Скорее всего, в моём понимании Парфёнов представляется аудитории неким «символом свободы слова», «символом свободной журналистики».

Литература

1. Газета «Известия» от 02.06.05/
2. Редакция «Эхо Москвы». Ответы на ваши вопросы. 30.10.2016.
3. Парфёнов Л.Г. Долго это продолжаться не может [Электронный ресурс]. – Режим доступа: 18.03.2013. archives.colta.ru
4. Язык и личность. – М., 1989. – 123 с.
5. Караулов Ю.И. Русский язык и языковая личность. – М., 1987.
6. Слышин Г.Г. Аксиология языковой личности и сфера наивной лингвистики. Социальная власть языка. Сб. науч. тр. – Воронеж: ВГУ, 2001.
7. Намедни. Наша эра. 1971-1980.
8. Намедни. Наша эра. 1981-1990.
9. Намедни. Наша эра. 2001-2005.
10. Надькин В.Б., Мишаков А.Е. Научное исследование: Дайджест как исторический источник. – Якутск, 2016.



*Анна Викторовна Михайлова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова*

ДИНАМИКА УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ ПЕРВОКУРСНИКОВ СВФУ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОЦЕССОМ

***Аннотация.** Период адаптации первокурсника к обучению в университете является очень важным для развития его как личности. Статья посвящена анализу динамики удовлетворенности студентов I курса в СВФУ различными сторонами процесса образования, адаптации, их социального настроения, а также активности в различных сферах социальной реальности на базе вторичных данных, проведенных исследований ДОКО СВФУ им. М.К. Аммосова.*

***Ключевые слова:** удовлетворенность образовательным процессом, университет, система образования, качество образовательного процесса, анкетирование и опрос.*

*Anna Mikhailova,
North-Eastern Federal University*

THE DYNAMICS OF SATISFACTION AMONG THE FIRST YEAR STUDENTS

***Abstract.** The period of adaptation among the first-year students at the university is a very important phase for their development. This article is devoted to the analysis of dynamics of satisfaction among the first year students at NEFU to various parts of educational process, adaptation, their social mood, and also activity in various spheres of social reality. The research is based on secondary data and the surveys from the Department of Quality Assurance at NEFU.*

***Keywords:** Satisfaction with educational process, university, education system, quality of educational process, questioning and poll.*

Актуальность исследования динамики удовлетворенности и адаптации студентов первого курса образовательными процессами обусловлена тем, что в период обучения в университете закладываются основы профессионализма, формируются потребность и подготовленность к непрерывному самообразованию в изменяющихся условиях.

Как отмечает В.А. Андреева: «Необходимо активное взаимодействие с потребителями в целях обсуждения удовлетворения их потребностей и ожиданий» [1, с. 39], мы думаем, что должно быть использование регулярных обследований и других форм сбора структурированной информации, а также иных данных.

Первый год обучения особенно важен с точки зрения адаптации студентов к обучению в университете. А.В. Андриенко отмечает, что учебные нагрузки в университете принципиальным образом отличаются от школьных нагрузок [2]. Мы согласны, что присутствует информационная насыщенность учебного процесса, больший процент аудиторных занятий, наличие особых форм организации учебной деятельности – все это повышает тревожность у первокурсников и существенно влияет на процесс адаптации. Н.А. Бабаева отмечает в своем исследовании, что для многих высокие требования учебного процесса нередко приобретают стрессовый характер [3, с. 16], мы наблюдаем, что также многие вступают в самостоятельную жизнь. Студенты первого курса начинают самостоятельно планировать бюджет, распоряжаться свободным временем, распределять нагрузку, берутся за все подработки, у них преобладает не учебная, а трудовая мотивация.

Проблема удовлетворенности первокурсников обучением в университете является актуальной для многих учебных заведений. Ежегодно многие учебные заведения проводят анкетирование первокурсников. Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова проводит исследования степени удовлетворенности различными аспектами обучения, адаптации, воспитательной и профориентационной работой ежегодно. Начиная с 2014 года, Департаментом по обеспечению качеством образования разработана методология и методика оценки. В результате все данные могут сравниваться в динамике.

Исследователи В.А. Андреева (2017), А.В. Андриенко (2016), М.В. Киселева (2016) и мн. др. отмечают, что одним из важных аспектов деятельности вуза должна стать ориентация на удовлетворенность потребителей. К основным потребителям относят студентов, поэтому очень важно регулярно проводить мониторинг и вести динамику оценки удовлетворенности потребителей качеством услуг.

Цель настоящей статьи – рассмотреть динамику удовлетворенности студентов первого курса СВФУ имени М.К. Аммосова различными сторонами процесса образования, адаптации, их социального настроения, а также активности в различных сферах социальной реальности на базе вторичных данных, проведенных исследований ДОКО СВФУ им. М.К. Аммосова. Анализ данных представленных за период с 2014 по 2016 годы.

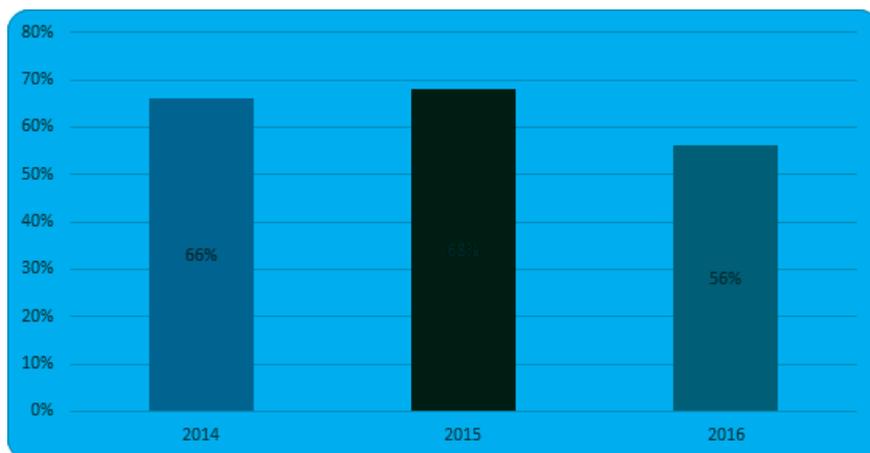


Рис. 1. Процент участия студентов 1 курса СВФУ в анкетировании за период 2014-2016 годы

В 2014 году в анкетировании приняло участие 66% студентов первого курса от общего числа (1705 из 2584) из 140 учебных групп 16 подразделений СВФУ. В 2015 году 68% студентов от общего числа (1805 из 2639) студентов первого курса из 166 учебных групп 18 подразделений вуза. В 2016 году 56% студентов от общего числа первокурсников очной формы обучения (1346 чел. из 2407 чел.) из 85% (133 из 157) учебных групп всех 18 учебных подразделений.

Таблица 1. Информация об участниках анкетирования

Показатели	2014	2015	2016
% участия студентов	66%	68%	56%
Общее количество студентов 1 курса ГО СВФУ	2584	2639	2407
Количество первокурсников, принявших участие в анкетировании	1705	1805	1346
Количество подразделений	16	18	18
Количество учебных групп, принявших участие в анкетировании	140	166	133

Важно определить подход, методику оценки удовлетворенности студентов по различным видам деятельности. Мы считаем абсолютно верным определение целевой аудитории – это студенты 1 курса СВФУ, потому что данная группа формирует ценностные ожидания, опираясь на которые, можно вносить изменения в текущий процесс.

Как отмечают исследователи А.П. Рачипа, И.А. Янкина, Я.А.

Тимченко, О.И. Присасаева, В.А. Соколовская, В.А. Антонова, М.Б. Чижкова и др., отношение студентов к учебной деятельности понимается как особый вид связи субъекта учения к осуществляемой деятельности. Данная связь характеризуется эмоциональным проявлением и с оценкой содержания. Студенты 1 курса в период исследования еще находятся под влиянием школьной системы обучения и сравнивают организацию учебного процесса в вузе со школьным процессом.

При этом мы можем сказать, что анализ результатов социологических опросов удовлетворенности студентов 1 курса разными аспектами образовательной деятельности позволяет найти пути улучшения действующих процессов.

Определена генеральная совокупность в исследовании – все студенты 1 курса, обучающиеся в СВФУ, а выборка – это репрезентативность по структурным подразделениям (факультеты и институты).

Метод сбора исследуемых данных – анкетирование с использованием системы дистанционного анкетирования СВФУ: <http://anket.s-vfu.ru>. Анкета содержит 32 вопроса по следующим блокам: персональные данные, адаптация, оценивание деятельности преподавателей, кураторов, учебного процесса и внеучебной деятельности.

Мы для нашей статьи отобрали только несколько вопросов и сделали сравнительный анализ данных за период с 2014 по 2016 годы, а также выводы по удовлетворенности студентов 1 курса образовательным процессом

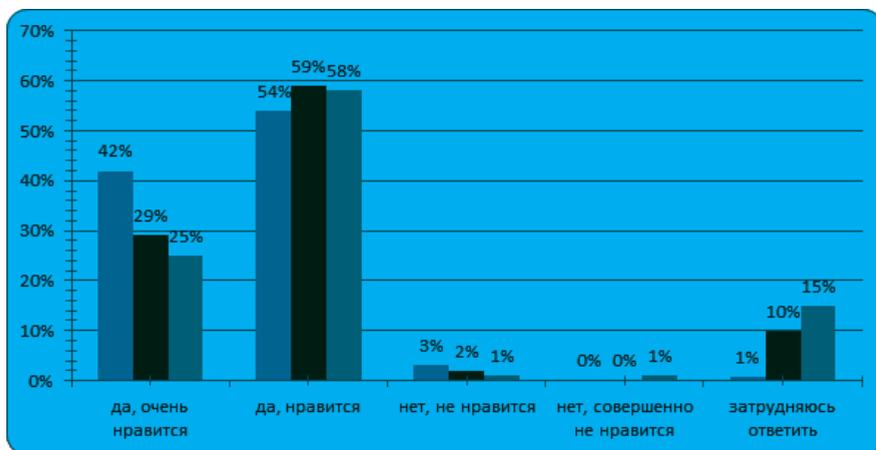


Рис. 2. Динамика отношения к учебе в СВФУ за период 2014-2016 годы

Наблюдается тенденция снижения положительных ответов, так, в 2014 году «да, очень нравится» ответили 42%, а в 2016 году – 25%, при этом ответ на вопрос «затрудняюсь ответить» изменился с 1% в 2014 году до 15% в 2016 году. В целом по университету подавляющему большинству респондентов «нравится и очень нравится учиться в СВФУ», только 2% опрошенных ответили, что «не нравится». По сравнению с прошлым 2015 годом удовлетворенность студентов учебой в университете снизилась на 5%.

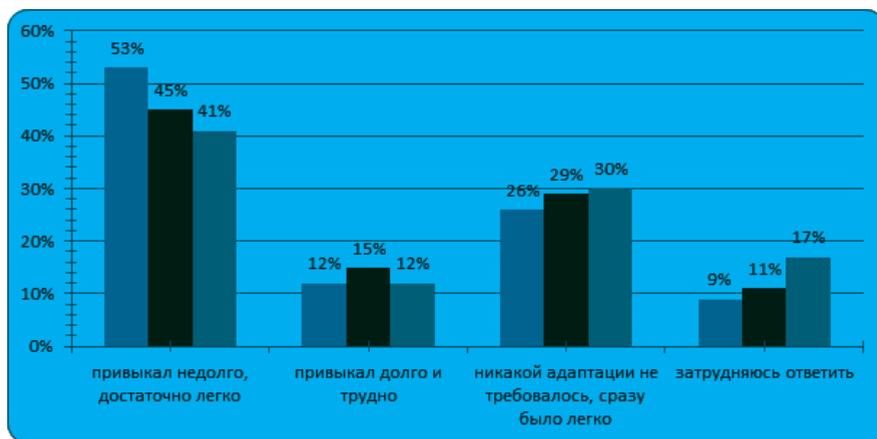


Рис. 3. Динамика удовлетворенности адаптации к Университету за период 2014–2016 годы

Наблюдается снижение быстрой адаптации в СВФУ студентов 1 курса с 53% в 2014 году до 41% в 2016 году. При этом растет количество студентов 1 курса, которые неуверенны или испытывают состояние неопределенности по отношению к состоянию адаптации к вузу с 9% в 2014 году до 17% в 2016 году. В социологии и психологии понятие «адаптация» пришло из физиологии и в общем смысле означает стремление организма к достижению равновесия с внешней средой. Чуть меньше половины (41%) опрошенных студентов привыкали к студенческой жизни недолго и достаточно легко в 2016 году. На 3% снизилась доля студентов, привыкавших долго и трудно в 2016 году по отношению к 2015 году и на 1% повысилась доля студентов, которым не требовалась никакая адаптация в 2016 по сравнению с 2015 годом.

М.В. Киселева проводит мысль о том, что социологические опросы потребителей – независимая оценка качества [4, с. 2]. Мы согласны с О.Е. Комаровой в том, что «если развитие есть стратегия жизни, то адаптация – это тактика, которая позволяет живому удерживаться в определенных эволюционных рамках, обеспечивая тем самым возможность прогресса» [5, с. 116]. Важно отметить, что решающее различие в интерпретации понятия «адаптация» в

рамках психологии связано с сугубо психологической трактовкой человеческой деятельности, не приемлющей отождествления развития психики человека с простым приспособлением организма.

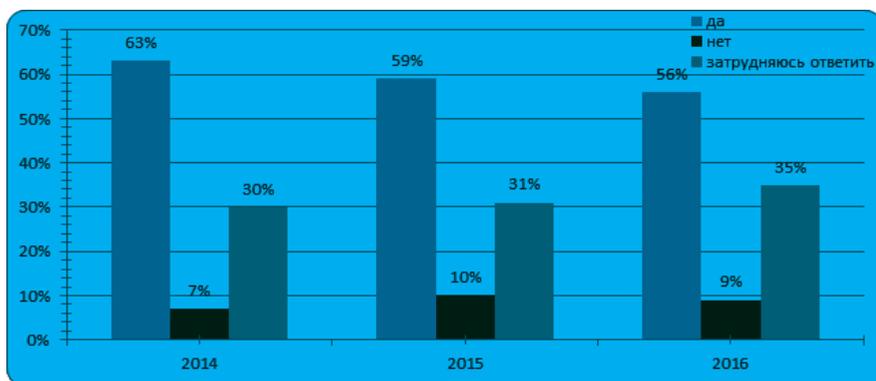


Рис. 4. Динамика удовлетворенности ясностью и доступностью материалов, излагаемых преподавателем СВФУ за 2014-2016 годы

В связи с тем, что удовлетворенность выступает одной из движущих сил повышения активности личности, внимание к её роли в процессе учебно-профессиональной деятельности студентов значительно усиливается. Удовлетворенность учебной деятельностью, подчеркивает Н.Н. Таньков, является тем «интегративным показателем, который отражает отношение студентов к условиям и результатам учебной деятельности в вузе» [7, с. 107]. Незаменимы показатели удовлетворенности при определении эффективности различных нововведений и управления образовательным процессом. В более широком, общественном плане, уровень удовлетворенности учебной деятельностью в известной степени может свидетельствовать и о социальном благополучии общества в целом.

В СВФУ повышается невосприятие студентами 1 курса излагаемого материала преподавателями. Одна из причин – это снижение уровня школьной подготовки абитуриентов при поступлении в СВФУ. Удовлетворенность студентов доступностью и ясностью материалов, излагаемых преподавателями, снизилась на 3%, недовольство тоже уменьшилось на 1% в 2016 году по отношению к 2015 году, тем самым увеличилась доля респондентов, выбравших ответ «затрудняюсь ответить» на 4% в 2016 году по сравнению с 2015 годом.

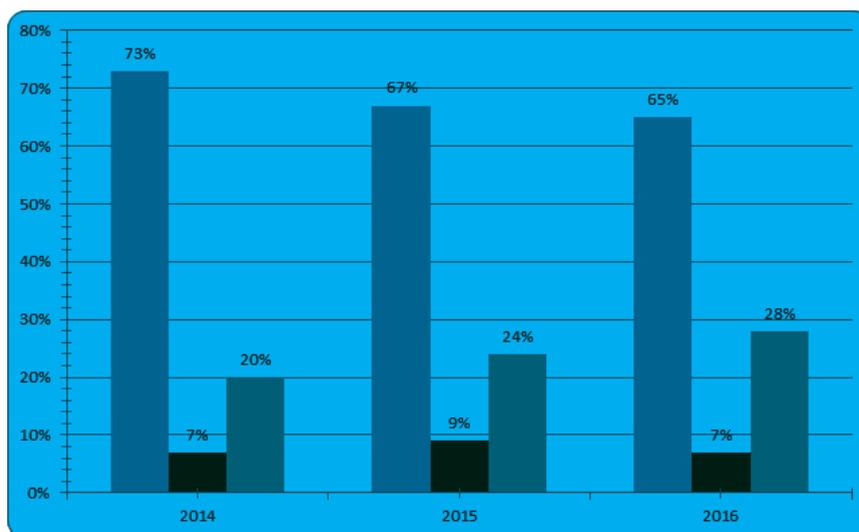


Рис. 5. Динамика удовлетворенности умением преподавателей налаживать контакт с аудиторией и поддерживать внимание аудитории за период 2014-2016 годы

В целом по университету по данному вопросу наблюдается снижение показателей по позициям «да» и «нет» на 2% по сравнению с прошлым 2015 годом. За период с 2014 по 2016 год снижается удовлетворенность взаимодействия студентов с преподавателями с 73% в 2014 году до 65% в 2016 году. Одна из причин сокращения часов контактной работы в СВФУ – рост объема самостоятельной работы студентов – СРС.

Надо отметить, что за период с 2014 по 2016 годы наблюдается снижение практически по всем показателям в СВФУ. На наш взгляд, причинами могут быть: процесс адаптации к новым образовательным стандартам, переход на электронные средства обучения, внедрение новой системы мотивации (эффективных контрактов для научно-педагогических работников), внедрение компетентностной модели работы со студентами, сокращение аудиторной (контактной работы), а, с другой стороны, огромное количество внеучебной работы, в которой должны принимать участие студенты 1 курса.

В социологических исследованиях (Я.А. Тимченко, О.И. Присаева, В.А. Соколовская, В.А. Антонова, М.Б. Чижкова, И.А. Шаповал и др.), касающихся удовлетворенности субъекта какой-либо социальной деятельностью, структура самой удовлетворенности очень часто рассматривается с учетом анализа структуры мотивов или факторов удовлетворенности. В этом случае

удовлетворенность деятельностью разделяется по определенному основанию на структурные составляющие, каждая из которых может представлять один или несколько факторов удовлетворенности. Вместе с тем уровень удовлетворенности учебно-образовательной деятельностью зависит от результата представлений о выбранном вузе, будущей специальности и социального статуса российского студента и соответствующих ожиданий.

На этом этапе формирования удовлетворенности учебной абитуриенту важно осознавать уровень престижности его вуза и будущей профессии в обществе по сравнению с другими вузами и профессиями. Студенту необходимо видеть ценность и значимость своей учебы для общества, чувствовать в связи с этим уверенность в будущем и надеяться на признание его достижений на социальном уровне. Такое признание может отражаться в сознании индивида с ориентацией на различные социальные индикаторы: уровень заработной платы, положительное общественное мнение относительно его будущей профессии как вида деятельности. При этом нужно учитывать, что низкая удовлетворенность учебной при ожидании успеха может свидетельствовать не только об отрицательном отношении к учебно-образовательному процессу и его условиям, но и об активной жизненной позиции студента, а высокая удовлетворенность учебной – о равнодушии человека к учебе, о низком уровне притязаний, социальной апатии.

Таким образом, исследование удовлетворенности студентов I курса СВФУ носит комплексный характер. Анкетирование позволяет получить обратную связь для разработки рекомендаций для повышения эффективности взаимодействия со студентами и разработки программ эффективной адаптации. На основании оценки динамики удовлетворенности студентов I курса СВФУ образовательным процессом разрабатываются рекомендации для совершенствования системы и процессов. Также на основании мониторинга удовлетворенности используется выбор приоритетов, анализ рисков и разработка корректирующих программ.

Литература

1. Андреева В.А. Удовлетворенность студентов качеством образования в вузах: оценка, состояние, сравнительный анализ // Проблемы современной науки. – 2017. – № 1. – С. 38-43.
2. Андриенко А.В. Удовлетворенность первокурсников процессом обучения в ВУЗе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://ngmu.ru/cozo/mos/article/text_full.php?id=96 (дата обращения 05.05.2017).
3. Бабаева Н.А. Удовлетворенность студентов обучением в ВУЗе: на примере ЯГПУ // Наука и образование в жизни современного общества: сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции. – В 14 т. – Тамбов, 2015. – С. 16-17.

4. Киселева М.В. Независимая оценка качества образовательных программ ВУЗа средствами социологического инструментария // Образовательная деятельность ВУЗа в современных условиях: материалы международной научно-методической конференции. ФГБОУ ВО Костромская государственная сельскохозяйственная академия. – Караваево, 2016. – С. 1-14.
5. Комаров О.Е. Профессиональная ориентация студентов и их удовлетворенность выбором ВУЗа (опыт социологического исследования, проведенного в Павлодарском государственном педагогическом институте) // Вестник Евразийской Академии Административных наук. – 2014. - № 3. – 115-120.
6. Рачипа А.П., Янкина И.А. Образовательный процесс глазами студентов: социологический подход // Казанская наука. – 2012. - № 9. – С. 339-342.
7. Таньков Н.Н. Мониторинг удовлетворенности студентов учебным процессом по дисциплине как компонент оценки качества высшего образования // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2016. – № 6. – С. 106-111.
8. Тимченко Я.А., Присасаева О.И., Соколовская В.А., Антонова В.А. Влияние профориентации на выбор школьниками профессии и удовлетворенность выбором в процессе обучения в ВУЗе // Интеллектуальный потенциал XXI века: ступени познания. – 2014. – № 2. – С. 119-123.
9. Чижкова М.Б. Удовлетворенность учебно-профессиональной деятельностью студентов - первокурсников на начальном этап обучения в медицинском ВУЗе // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 4. – С. 261.
10. Шаповал И.А. Субъективная удовлетворенность студентов качеством образовательных услуг ВУЗа: содержание и динамика // Современные научные исследования и разработки. – 2016. – № 7. – С. 557-562.

УДК 316.354.4
ББК 60.54

*Галина Гаврильевна Алексеева,
Чурапчинский государственный институт
физической культуры и спорта,
кафедра «Организация работы с молодежью»
Научный руководитель: Ульяна Алексеевна Винокурова*

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ ВОЛОНТЕРСТВА В ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ ПОМОГАЮЩИХ ПРОФЕССИЙ

Аннотация. В статье раскрыты духовно-нравственные ценности народов Якутии, волонтерства. Также рассмотрены правовые основы волонтерства Республики Саха (Якутия), выявлены особенности развития добровольческой деятельности среди молодежи.

Ключевые слова: добровольчество, волонтерство, духовно-нравственные ценности, волонтерское движение, помогающие профессии, взаимопомощь, добрые дела.

MORAL AND SPIRITUAL VALUES OF VOLUNTEERING IN THE AIDING PROFESSION TRAINING

Abstract The paper describes the moral and spiritual values of the peoples living in Yakutia. The paper also considers the legal basis of volunteering in Sakha (Yakutia). The paper also covers specifics of the volunteering activity among the young people.

Keywords: volunteering, volunteers, spiritual and moral values, aiding professions. mutual help, good will.

В идеологии развития человечества можно выявить различные сочетания стратегии насилия и стратегии добра. Ценности Добра, Справедливости и Равенства остаются идеалами человеческого сообщества. Каждое поколение людей испытывает новые вызовы, подталкивающие их к выбору между Добром и Злом, между Властью и Подчинением, между Выживанием сильнейшего и Взаимопомощью. В свое время немецкий философ Ф. Ницше рекомендовал: «надобно всегда сохранять в жизни невозмутимое и гордое спокойствие; стоять по ту сторону добра и зла» [4]. Русский мыслитель П. Кропоткин написал трактат «Взаимная помощь среди животных и людей как двигатель прогресса», в котором доказывал, что «наиболее приспособленными являются те животные, которые сотрудничают между собой» [3].

Молодость – это определенный этап созревания и развития индивида между детством и взрослостью. Студенческой молодежи в обществе принадлежало и принадлежит ключевое место. Это возрастная группа, которая со временем занимает ведущие позиции в экономике и политике, социальной и духовной сферах общества. Студенческая молодежь – социально-демографическая группа, переживающая период становления социальной зрелости, близкая по характеру деятельности, интересам, ориентации социальной группе интеллигенции, специалистов. Ей присущи социальная мобильность, социальная активность, склонность к инновациям, повышенная адаптивная способность, потребность в самоидентификации и самореализации [5].

Развитие личности в процессе межличностного общения молодежи, подготовка к самостоятельной жизни и профессиональная ориентация молодежи возможно вовлечением студентов в

волонтерскую деятельность. В настоящее время волонтерство активно развивается.

Цель нашей работы: изучение духовно-нравственных ценностей волонтерства в подготовке студентов помогающих профессий.

Мы понимаем волонтерство как утверждение духовных ценностей бескорыстным служением обществу.

Ценности волонтерства по отчету ООН 2011 г. – это: солидарность, общее благо, свобода, расширение возможностей, развитие личности, бескорытность, справедливость, равенство, приверженность делу, обоюдность, доверие, сопричастность, социальная интеграция, удовлетворенность жизнью, гражданская ответственность [8].

Таковы духовные ценности народов Якутии, как прописано в Декларации «Духовные ценности народов Якутии», принятой 27 сентября 2011 года на республиканском форуме общественности, утвердившем девять заповедей как основу жизни на Севере:

1. Якутия – наш общий дом, где в дружбе и согласии живут представители разных народов;

2. Культура и мир – наш священный оплот и животворный источник благополучия на Севере;

3. Природа – живое творение Вселенной;

4. Признание духовной уникальности самобытных языков и культур коренных народов Якутии и объединение усилий для их спасения, сохранения, развития и приумножения;

5. Ценить родной язык каждого народа и осознавать ответственность как самого народа, так и взаимодействующих народов в сохранении его живого звучания в современном мире образования, общения и информации;

6. Помнить, что наши корни уходят глубоко в сельский традиционный образ жизни. Село – колыбель любой нации;

7. Убежденность, что только добрые отношения и созидательные дела могут наполнить смыслом и душевным здоровьем жизнь человека;

8. Чтить мудрость предков, завещавших уважать корень свой – родителей, семью и детей своих;

9. Чадолюбие – главная ценность на Севере [1].

Таким образом, для формирования духовных ценностей у подрастающего поколения одним из направляющих инструментов может стать волонтерство. Его можно разделить на разные виды: социальное, экологическое, спортивное, педагогическое, культурное, сельскохозяйственное, виртуальное, корпоративное и пр. Виды волонтерства могут охватывать все сферы деятельности общества.

Правовые основы волонтерства Республики Саха (Якутия), начинаются с закона Республики Саха (Якутия) от 08.12.2005

303-З № 613-III (ред. от 14.03.2016) «О попечительской деятельности в Республике Саха (Якутия)» (принятого постановлением ГС (Ил Тумэн) РС(Я) от 08.12.2005 З № 614-III), изменений в законе от 10.10.2014 1357-З № 269-V «О государственной молодежной политике в Республике Саха (Якутия)» по поддержке добровольческой (волонтерской) деятельности, распоряжение Правительства Республики Саха (Якутия) 10 октября 2014 года № 1174-р «О Концепции развития добровольчества в Республике Саха (Якутия)» с Планом реализации указанной Концепции на 2014-2016 годы.

По итогам реализации данной Концепции в конце 2016 года разработан проект Закона РС(Я) «О добровольчестве в РС (Я)» и внесен на рассмотрение Общественного совета при Министерстве по делам молодежи и семейной политике РС (Я). Проект закона уточняет и четко определяет понятия, используемые в волонтерской деятельности: «волонтер», «волонтерская деятельность» и понятия, касающиеся различных аспектов волонтерства, а также регламентирует учет добровольческого труда, критерии оценки и методики определения социально-экономической эффективности добровольной работы в республике.

По особенностям управления волонтерская деятельность подразделяется на неуправляемую (неорганизованная) и управляемую (организованная). Вид организованного волонтерства осуществляется некоммерческими, государственными, муниципальными учреждениями, бизнес-организациями, инициативными и иными самоорганизующимися группами. Неорганизованное волонтерство – это спонтанная и эпизодическая помощь от случая к случаю, не имеющее заранее запланированных намерений.

«В основном добровольческой деятельностью занимаются молодежь, это школьники, студенты высших и средне профессиональных учебных заведений.

Как правило, учеба и волонтерство успешно сочетаются, поэтому у добровольцев нет времени вести асоциальный образ жизни. Через участие в добровольческой деятельности в молодежной среде формируются установки на активную жизненную позицию, духовно нравственные ценности, базирующиеся на сочетании общественных и личных интересов», - сказал А.С. Владимиров, министр по делам молодежи и по семейной политике РС(Я) в докладе на заседании Совета по местному самоуправлению при Главе РС(Я) [2].

Как правило, учеба и волонтерство успешно сочетаются. Через участие в добровольческой деятельности в молодежной среде формируются установки на активную жизненную позицию, духовно-нравственные ценности, базирующиеся на сочетании общественных и личных интересов.

ФГБОУ ВО «Чурапчинский государственный институт физической культуры и спорта» (ЧГИФКиС) является центром волонтерского движения трех профессиональных образовательных учреждений, находящихся в Чурапчинском улусе – ЧГИФКиС, ГБОУ РС(Я) «Чурапчинский колледж» и ГБОУ РС(Я) «Аграрный техникум» [6].

Упорядочивание волонтерской деятельности в вузе началось с открытия в 2010 году направления подготовки 39.03.03 «Организация работы с молодежью». Специалисты по работе с молодежью, как работники помогающих профессий, по роду своей деятельности являются волонтерами, обладающими профессиональными компетенциями – знаниями и умениями в виде социальных практик здорового образа жизни, в области социологии спорта, физической культуры [7]. На данный момент волонтерский центр охватывает такие виды направлений, как: социальное (помощь ветеранам микрорайона «Спортивный», проведение акций), экологическое (уборка мусора, субботники, озеленение), спортивное (участие в крупных мероприятиях, помощь в судействе), педагогическое (проведение занятий, утренней зарядки для населения, пропаганда ЗОЖ, массового спорта, интеллектуальное волонтерство), культурное (помощь в проведении культурных мероприятий улуса, музейное волонтерство, презентации книг).

Отрадно отметить активность студентов, работников данных учебных заведений, которые с удовольствием участвуют во всех проектах, мероприятиях, проводимых в Республике, улусе, села.

Волонтерская деятельность, осуществляемая в учебном заведении, часто становится тем самым соединяющим звеном между теорией и практикой в процессе обучения студентов. Включение будущих специалистов в волонтерскую деятельность во время подготовки в вузе способствует развитию активной профессиональной позиции, адаптации к специфике работы в рамках будущей профессии, а также освоению профессиональных ценностей на практике. Волонтерская деятельность – это своеобразная практика по формированию профессиональных компетенций для будущих работников помогающих профессий.

Литература

1. Декларация «Духовные ценности народов Якутии» от 11.09.2011 г.
2. Доклад министра по делам молодежи и семейной политике РС (Я) А.С. Владимира «О задачах органов местного самоуправления по развитию добровольчества в Республике Саха (Якутия)» на заседании Совета МСУ при Главе РС (Я) от 28.03.2016г.
3. Кропоткин П. А. Взаимная помощь среди животных и людей как двигатель прогресса. – М.: Книжный дом «Либроком», 2013. – С. 280.
4. Ницше Ф. По ту сторону добра и зла. – СПб.: Азбука-классика, 2006. - С. 299.

5. Лучшая студенческая статья 2017: сборник статей V Международного научно-практического конкурса / Под общ. ред. Г.Ю. Гуляева. – Пенза: МЦНС «Наука и просвещение». – 2017. – 414 с.
6. Помогающие профессии: научное обоснование и инновационные технологии / Под общей редакцией проф. З.Х. Саралиевой. – Н. Новгород: Изд-во НИСОЦ, 2016. – 865 с.
7. Скворцов Е.Ф. Содержание ценностей добровольчества [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://sostudent.ru/?p=577>.

УДК 316.346.32-057.875(571.56)

Марианна Валериевна Васильева,
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К.Аммосова,
Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Ульяна Семеновна Борисова

СОЦИАЛЬНОЕ САМОЧУВСТВИЕ СТУДЕНТОВ СВФУ ИМ. М.К. АММОСОВА

Аннотация. В данной статье изучается социальное самочувствие студентов. А также разработаны рекомендации по его совершенствованию.

Ключевые слова: социальное самочувствие, студенческая молодежь, трансформация, качество жизни, социальное здоровье, общество.

Marianna Vasilyeva,
North-Eastern Federal University,
Institute of Finances and Economics
Supervisor: Uliana Borisova

SOCIAL WELL-BEING AMONG THE STUDENTS OF THE AMMOISOV NORTH EASTERN FEDERAL UNIVERSITY

Abstract. This article studies the social well-being of students at the university in Yakutsk. The paper provides recommendations on further improvements of conditions at the university.

Keywords: Social well-being, student's youth, transformation, quality of life, social health, society.

В современных условиях все чаще наблюдаются достаточно тревожные тенденции, которые проявляются в том, что жители утрачивают уверенность в завтрашнем дне, снижается их степень

удовлетворенности различными сторонами жизни, изменяется их отношение к окружающей действительности, ухудшается оценка отдельными представителями социальной группы собственного положения в обществе, которые связаны, прежде всего, с политическими, культурными, экономическими трансформациями, происходящими в обществе.

Все это приводит к тому, что формируется низкое и негативное социальное самочувствие людей как их эмоционально-оценочной реакции на трансформацию общества и свое положение в нем. Можно говорить о том, что социальное самочувствие отдельно взятого человека зависит не только от его личной жизни, его собственных притязаний и действий, а в большей степени зависит от глобальных социальных явлений и процессов, которые развиваются на уровне всего общества [1].

Иными словами, актуальность данного исследования заключается в том, что социальное самочувствие представляется показателем общего состояния социального здоровья отдельно взятого общества, уровня осуществления принципа общественной справедливости. Анализ социального самочувствия представителей разных общественных групп дает возможность дать оценку сдвигам, совершающимся в общественном сознании и социальных структурах сообщества, выявить «точки роста» новых общественно-структурных образований, обнаружить области общественной напряженности, создать мониторинг направления и интенсивности общественных движений, а кроме того исследовать разнообразные и несовместимые групповые представления об общественной жизни общества [5].

Все это особенно важно, когда речь идет о социальном самочувствии молодежи и, прежде всего, такой ее категории, как студенчество. Ведь будущее нашей республики и всей страны в целом находится в руках современных студентов: юношей и девушек. Студенты – будущее республики, и от стартовых условий формирования их социального самочувствия зависит перспектива дальнейшего развития общества.

С целью выявления уровня социального самочувствия студентов было проведено количественное социологическое исследование в виде анкетирования среди студентов СВФУ им. М.К. Аммосова.

Наиболее полный диапазон объективных и субъективных показателей и индикаторов социального самочувствия представлен, на наш взгляд, в «Измерительном индексе социального самочувствия» (ИИСС-44, ИИСС-20), - социологов Е.И. Головаха, Н.В. Панина, А.П. Горбачик (тест адаптирован и использован нами при изучении социального самочувствия студентов СВФУ им. М.К. Аммосова), которые, в свою очередь, определяют соци-

альное самочувствие как обобщенную эмоционально-оценочную реакцию на общественные изменения и собственное положение в глобализирующемся обществе. В опросном листе теста ИИСС-20 (в связи с тем, что исследование носит учебный характер, был использован упрощенный вариант теста), который представляет собой наиболее глубокое изучение социального самочувствия, отражаются практически все сферы жизнедеятельности личности, которые подлежат самооценке респондентами. Невзирая на огромное количество пунктов в опросном листе, он не вызывает практически никаких затруднений при ответах и может быть заполнен за 5-7 мин. Вместо обычных вопросов «Что Вас удовлетворяет – не удовлетворяет?» авторы задают респондентам один вопрос: «Чего из перечисленного ниже Вам не хватает?» [4].

Также вторая методика, которая была использована в нашей работе, используется ВЦИОМ, который проводит ежемесячные построения индексов социального самочувствия по репрезентативной общероссийской выборке в 42 областях, краях и республиках России в 130 населенных пунктах (количество респондентов 1600 человек) [2].

Именно поэтому наша анкета включает тест «Интегральный индекс социального самочувствия-20», социологического теста, разработанного украинскими социологами Е.И. Головахой, Н.В. Паниной и А.П. Горбачик, а также опросник социального самочувствия ВЦИОМ.

В опросе участвовало 100 респондентов. Анкетирование проводилось в декабре 2016 года в г. Якутске и носило анонимный, добровольный характер.

По результатам социологического теста «ИИСС-20» были получены результаты, которые представлены в Таблице 1.

Таблица 1.

Оценка распространенности потребностей студентов

	Хватает (%)	Трудно сказать, хватает или нет (%)	Не хватает (%)	Не интересует (%)
Умения жить в новых общественных условиях	57	34	1	8
Руководителей, способных управлять государством	20	45	30	5
Здоровья	33	40	27	0
Необходимой одежды	54	18	26	2

Уверенности в своих силах	37	38	24	1
Экологической безопасности	19	35	44	2
Уверенности, что не будет меж-национальных конфликтов	17	47	30	6
Образования	45	36	19	0
Настоящих друзей	67	21	12	0
Норм и ценностей, объединяющих людей в республике и районах	29	38	24	9
Решительности в достижении своих целей	37	35	26	2
Возможности подрабатывать	24	19	55	2
Возможности приобретать самые необходимые продукты	50	23	27	0
Инициативы и самостоятельности в решении жизненных проблем	52	31	16	1
Полноценного досуга	40	25	31	4
Знания якутского языка	70	16	11	3
Современных научно-технических знаний	19	33	38	10
Стабильности в республике, районах	18	44	36	2
Уверенности в том, что ситуация в стране будет улучшаться	20	45	33	2

По данным анкетирования и проведенным математическим вычислениям по «Интегральному индексу социального самочувствия – 20» (ИИСС-20) (среднее арифметическое 42, что определяет уровень социального самочувствия, по установленным

границам, как повышенный) можно говорить о том, что уровень самочувствия студентов СВФУ достигает повышенного уровня.

Исходя из исследования, можно говорить о том, что между уровнем социального самочувствия и курсом, на котором учится студент, существует тесная связь. А именно чем старше курс, на котором учится студент, тем ниже уровень социального самочувствия. И, наоборот, чем ниже курс, на котором учится студент, тем выше уровень социального самочувствия. Это можно объяснить тем, что на младших курсах студент не загоняет себя в рамки, не задумывается о глобальных проблемах человечества, довольствуется меньшим, тем самым уровень притязаний у него маленький. А студент старших курсов, уже как сформировавшаяся личность, будущий выпускник, имеет перед собой четкие цели и ставит перед собой те или иные приоритеты.

Исходя из того, что важнейшей составляющей при изучении социальной адаптации (взаимодействие социального субъекта с социальной средой, в ходе которого меняется не только субъект, но и среда [3]) студентов выступает анализ динамики социального самочувствия, была выделена следующая типология студентов:

а) Успешный адаптационный контингент (с хорошим социальным самочувствием), в которую вошли: студенты в возрасте от 17-19 лет; среди них больше первокурсников и юношей, девушек меньше.

б) Колеблющийся адаптационный контингент: в основном третьекурсники, больше девушек.

в) Контингент явных дезадаптантов (с низким социальным самочувствием): старшекурсники (4-5 курсы) и девушки 23 года и старше.

В нашем исследовании по «ИИСС-20» выявился повышенный уровень социального самочувствия, а значит студенты в большей степени удовлетворены распределением социальных благ, но также есть те, кто ощущают острую нехватку тех или иных социальных благ.

По вопросам индекса социального самочувствия выявлены следующие результаты. По математическим расчетам опросника ВЦИОМ, который определяется как разница суммы положительных и средних оценок и суммы отрицательных оценок (чем больше превалирует положительных и средних оценок над отрицательными, чем выше уровень изучаемого явления) был получен следующий уровень социального самочувствия:

$$J_{\text{ч}} = 499 - 101 = 398$$

Таким образом, можно говорить о повышенном/высоком уровне социального самочувствия, как и по результатам полученным по «ИИСС-20».

В качестве основных целей стратегии повышения социального

самочувствия могут быть приняты следующие меры:

- ежегодный мониторинг социального самочувствия на сайте СВФУ им. М.К. Аммосова, используя вопросы опроса социального самочувствия ВЦИОМ и ИИСС-20, в наиболее подходящем и измененном виде именно для студентов;

- создание условий для повышения своего материального статуса, создание новых временных рабочих мест с привлечением студентов;

- процесс совершенствования социального самочувствия у студентов нуждается в специально организованной деятельности в этих целях, с помощью социологических исследований;

- предложить идеи норм и ценностей, которые смогли бы объединить студентов в один крепкий социум.

Проделанный анализ и оценка социального самочувствия студентов СВФУ позволяет судить о возможных негативных последствиях ситуаций, происходящих в республике и в стране в целом и необходимых мерах по разрешению сложившихся социальных проблем. Полученный повышенный уровень социального самочувствия студентов дает нам возможность говорить о том, что, в действительности, выявленная подобная стабильность на микроуровне (субъективное отношение к удовлетворенности жизнью), только скрывает, маскирует нестабильность на макроуровне (объективные показатели).

Таким образом, существует некая необходимость анализа проблем социального самочувствия студентов СВФУ и его постоянный мониторинг. И вместе с тем хочется отметить, что динамичное и стабильное развитие республики в значительной мере зависит от системы ценностей, лежащих, прежде всего, в повседневной жизни современной молодежи.

Литература

1. Бобкова Е.М., Чугуенко В.М. Новые тенденции в исследовании социального самочувствия населения [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://ecsocman.hse.ru/data/2013/06/05/1251218464/Chuguenko.pdf> (дата обращения: 25.12.2016).
2. Индексы социального самочувствия // Всероссийский центр изучения общественного мнения [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://wciom.ru/178/> (дата обращения: 20.12.2016).
3. Козырева П.М. Социальная адаптация населения России в постсоветский период // Социологические исследования. - 2011. - № 6. - С. 24.
4. Панина Н.В. Избранные труды по социологии. Том 1. Теория, методы и результаты социологического исследования образа жизни, психологического состояния и социального самочувствия населения / Под редакцией Е.И. Головахи. - Киев, 2008. - С. 230.
5. Хамдохов Д.З. Культурное многообразие общества как фактор социального самочувствия (на материалах Кабардино-Балкарской Республики) [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.analiculturolog.ru/journal/archive/item/1605-культурное-многообразие-общества-как-фактор-социального-самочувствия-на-материалах-кабардино-балкарской-республики.html> (дата обращения: 20.12.2016).

УДК 316.6
ББК 88.5

*Алена Александровна Иванова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М. К. Аммосова,
Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Надежда Михайловна Мельникова*

**ВЗАИМОСВЯЗЬ ЦЕННОСТЕЙ И
УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ
СТУДЕНТОВ РАЗНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ
(НА ПРИМЕРЕ ИССЛЕДОВАНИЯ СТУДЕНЧЕСКОЙ
МОЛОДЕЖИ СВФУ ИМ. М. К. АММОСОВА)**

Аннотация. В статье проведен анализ понятий ценностей и учебной мотивации студентов, их взаимосвязи, а также различий у студентов с гуманитарным, техническим и медицинским уклонами обучения.

Ключевые слова: учебная мотивация, жизненные ценности, образование, студент, уклон обучения.

*Alena Ivanova,
North-Eastern Federal University,
Institute of Finances and Economics
Supervisor: Nadezhda Melnikova*

**LINKING VALUES AND EDUCATIONAL
MOTIVATION (CASE STUDY OF NORTH EASTERN
FEDERAL UNIVERSITY STUDENTS FROM DIFFERENT
DISCIPLINES)**

Abstract. The article analyzes the interrelation and difference in values and educational motivation of students from different disciplines.

Keywords: educational motivation, values, education, student, education bias.

Будущее развитие региона – за молодыми специалистами. Поэтому особенно важно обратить внимание не только на качество и методику образования, но и на обязательный компонент учебно-профессиональной деятельности – учебную мотивацию, являющейся решающим психологическим фактором эффективности

учебно-профессиональной деятельности и овладения студентами высотами профессионализма, а также формирования себя как достойной, высокоразвитой личности [2].

Сама мотивация, по Е.П. Ильину, рассматривается как развернутая схема мотивационного процесса, состоящая из трех стадий, результатом которого оказывается мотив, а в нашем случае – мотив получения образования.

1 стадия – это стадия формирования первичного (абстрактного) мотива. Суть ее в формировании потребности личности и побуждения к поисковой деятельности.

2 стадия – это поисковая внешняя или внутренняя активность, стадия интеллектуальной обработки потребности и воплощения ее в план, цель.

На 3-й стадии осуществляется выбор конкретной цели и формирование намерения ее достижения.

Таким образом, в представлении Е.П. Ильина мотивация предстает как процесс формирования мотива, то есть побудительной причины к действию, определяемая на разных стадиях потребностями, ценностными ориентациями, мировоззрением человека.

Мотивация учения представляет собой систему целей, потребностей и мотивов, которые побуждают человека овладевать знаниями, умениями, навыками и способами познания, сознательно относиться к учению, быть активным в учебной деятельности. Мотив учения – это направленность студента на различные стороны учебной деятельности, побуждение к активному и самостоятельному овладению знаниями, умениями, навыками [4].

Процесс развития мотивации учебной деятельности студентов представляет собой динамический процесс, длительность и результат которого зависят от таких акмеологических факторов как макросредовые и микросредовые, а также внутренних факторов (индивидуальные особенности личности, профессиональная направленность, социально-психологические установки на саморазвитие и самосовершенствование, профессионально важные и нравственные качества) [10].

Определение ценностей неоднозначно. В основном исследователями ценности рассматриваются как объект разнообразных человеческих устремлений и желаний, как некий объект, имеющий важное значение для субъекта. По Мясищеву, все многообразие предметов человеческой деятельности, общественных отношений и включенных в их круг природных явлений может выступать в качестве «предметных ценностей» как объектов ценностного отношения, т.е. оцениваться в плане добра и зла, истины или не истины, красоты или безобразия, допустимого или запретного, справедливого или несправедливого» и т.д. Критерии оценок закреплены в общественном сознании и культуре [6].

Внутренне устройство каждого человека отличается от остальных, и во многом система мировоззрения, мотивации и ценностей определяются его окружением и положением. Поэтому необходимо рассмотреть студенческую учебную мотивацию не только в общем, но и в сравнительном ключе, учитывая разнообразие преподаваемой информации, выбор будущей специальности, ежедневные потребности и многое другое.

Цель работы: эмпирическое исследование ценностно-мотивационной сферы студентов различных специальностей.

Предмет исследования: ценности и учебная мотивация студентов

Задачи исследования:

1. Анализ теории по проблеме ценностей и учебной мотивации студенческой молодежи;
2. Подбор методов исследования, составление опроса, организация и проведение эмпирического исследования по теме среди студентов ГИ, ФЭИ, МИ СВФУ им. М.К. Аммосова;
3. Анализ эмпирического материала и выявление специфики ценностно-мотивационной сферы студентов ГИ, ФЭИ, МИ СВФУ им. М.К. Аммосова.

Объектом сравнительного исследования были выбраны студенты таких подразделений Северо-Восточного федерального университета имени М.К. Аммосова (СВФУ), как Горный институт, Медицинский институт и Финансово-Экономический институт. Причиной того, что выборку составили именно эти институты, послужило широкое разнообразие учебного уклона, так как многие авторы подчеркивают, что студенты технических, медицинских и гуманитарных профилей существенно разнятся в мотивационно - ценностной сфере [5].

Было опрошено 100 студентов разных курсов и групп, среди которых 39 – из МИ, 32 – из ФЭИ и 31 – из ГИ, соответствуя и их процентной доле из общего числа. Половой состав равен 13:7, то есть 65 девушек к 35-ти юношам (коэф. 53,8 %).

Гипотезы исследования:

1. Существует взаимосвязь между уклоном обучения и ценностными ориентациями студентов различных специальностей.
2. Существуют различия в учебной мотивации студентов различных специальностей.

Для решения поставленных задач и проверки исходных предположений был использован комплекс взаимодополняющих методов исследования:

• Методы теоретического исследования: теоретический анализ и синтез литературы по проблеме исследования.

• Методы эмпирического исследования: авторская анкета, созданная на основе проведенного теоретического анализа

Опрос студентов ГИ, ФЭИ, МИ СВФУ им. М.К. Аммосова проведен с помощью виртуального инструмента для исследования «Survio», распространенного через широко используемый среди студентов университета мессенджер WhatsApp.

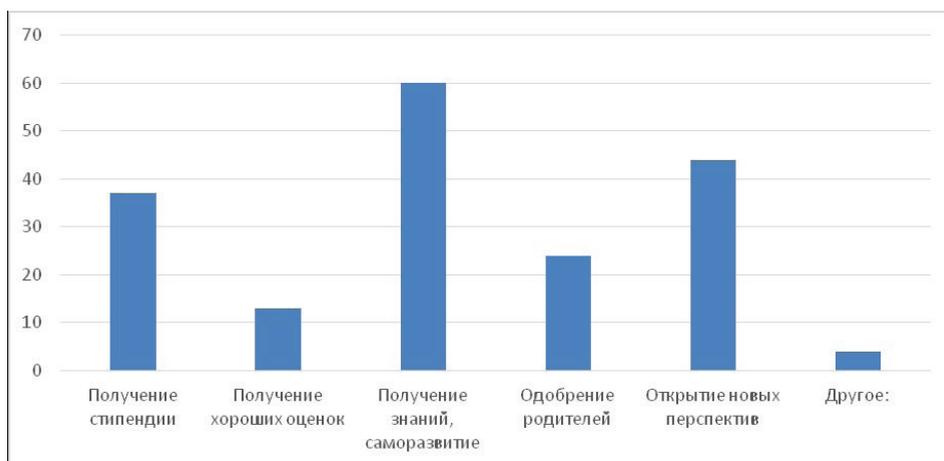
Результаты эмпирического исследования и их анализ

Как следует из многих источников, наибольшее влияние на мотивацию студентов к учебной деятельности оказывают показатели содержания образовательного процесса, а также личностные и социально-психологические характеристики [3], а обучение в вузе в первую очередь удовлетворяет потребность молодых людей в профессиональном самоопределении. Поэтому профессиональный и познавательный мотивы чаще всего выступают как доминирующие [8].

Начнем анализ полученных данных с общей характеристики ценностно-мотивационной сферы всех опрошенных респондентов.

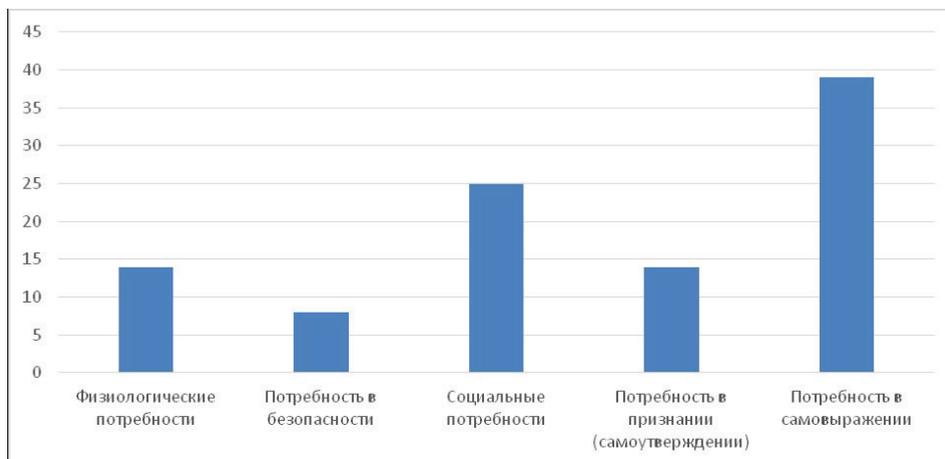
Выявлено, что большинство студентов учатся ради получения знаний и открытия новых перспектив в будущем (гистограмма 1).

Гистограмма 1. «Что заставляет вас учиться?»



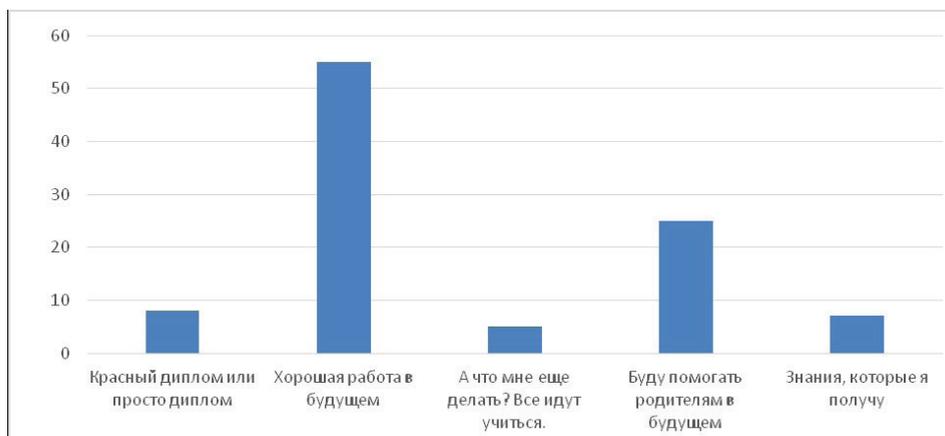
Труднее всего студентам реализовать свою потребность в самовыражении, на втором месте социальные потребности (гистограмма 2).

Гистограмма 2. «Какие потребности вам труднее всего реализовать?»



Значительная часть прошедших опрос видят своей главной целью обучения хорошую, высокооплачиваемую работу в будущем, и примерно половина студентов хотят помогать родителям. Также треть обучающихся не знает, что их ждет в будущем (гистограмма 3).

Гистограмма 3. «Главная цель вашего обучения?»



Как опорная точка анализа различий ценностей, взят вопрос № 5 «Как вы проводите свое свободное время?». Еще А. Шопенгауэр называл досуг венцом человеческого существования, так как только он делает человека полным обладателем своего «я». Саморазвитие личности, овладение ею достижениями культуры и создание культурных ценностей – все это связывалось непосред-

ственно со свободным временем.

Как отмечают исследователи, содержание досуга, то есть свободного от непреложных обязанностей времени, напрямую зависит от набора ценностей человека, его мировоззрения, склада ума, интересов, потребностей и т.д. [7].

Таблица 1. «Как вы проводите свое свободное время?»

Вариант ответа	ГИ		ГИ		ГИ		Общее
	Ответы	Доля	Ответы	Доля	Ответы	Доля	Ответы и доля
Занимаюсь активным отдыхом (спорт, туризм и т.д.)	14	45,2 %	6	18,8 %	7	18,9 %	27
Гуляю с друзьями, хожу в парк, кино, кафетерии и т.д.	11	35,5 %	18	56,3 %	15	40,5 %	44
Уделяю время для хобби	8	25,8 %	9	28,1 %	7	18,9 %	24
Интернет (исключая соцсети) и компьютерные игры	9	29,0 %	9	28,1 %	11	29,7 %	29
Чтение книг (художественные, научные...)	4	12,9 %	14	43,8 %	13	35,1 %	31
Лежу и смотрю сериалы, фильмы	14	45,2 %	17	53,1 %	18	48,6 %	49
Делаю СРС - мне крайне не хватает времени	11	35,5 %	11	34,4 %	23	62,2 %	45
Сажу в социальных сетях, включая WhatsApp	15	48,4 %	17	53,1 %	19	51,4 %	51
Все время уходит на активистскую деятельность	6	19,4 %	4	12,5 %	9	24,3 %	19

Как следует из таблицы, студенты предпочитают пассивные виды отдыха, такие как просмотр сериалов, фильмов и трата времени в социальных сетях, включая мессенджер WhatsApp (49 и 50% соответственно). Реже студенты предпочитают гулять с друзьями и наслаждаться «живым общением»; также они заняты выполнением самостоятельной работы (домашних заданий), им не хватает времени на досуг (44% и 45% от общего числа опрошенных).

Как видно из Таблицы 1, студенты ГИ предпочитают заниматься активным отдыхом (45,2 %), студенты ФЭИ любят гулять с друзьями, ходить в парк, кино, кафетерии (56,3 %), а студентам МИ крайне не хватает времени и они, в основном, занимаются выполнением заданий по СРС (62,2 %).

Из всех трех институтов, самыми общительными (активная социальная жизнь в реальности и в сети) являются студенты ФЭИ. Данные результаты подтверждают гипотезу о взаимосвязи ценностей и направления обучения: у студентов-экономистов гуманитарный уклон образования. Также они уделяют больше внимания чтению литературы (43,8 %).

Хотя меньше всего времени на общественную деятельность уходит у студентов ФЭИ, по ответам на 7-мой вопрос (таблица 2) видно, что подавляющее большинство обучающихся на данном факультете является членом какого-либо сообщества или организации, что также свидетельствует о большей социальной активности студентов тех специальностей, которые связаны с науками об обществе.

Таблица 2. «Состоите ли вы в каких-либо сообществах или организациях?»

Вариант ответа	ГИ		ГИ		ГИ	
	Ответы	Доля	Ответы	Доля	Ответы	Доля
Да	13	41,9 %	23	71,9 %	21	56,8 %
Нет	18	58,1 %	9	28,1 %	16	43,2 %

В студенческом возрасте происходит преобразование мотивации, всей системы ценностных ориентаций, с одной стороны и интенсивное формирование специальных способностей, с другой стороны. Для студенческого возраста характерно стремление к социальному сближению, построение жизненных планов, которые определяются объективными условиями, что проявляется ярко через выраженное стремление к получению высшего образования, интересной работы. Усиливается установка на благоприятные

жизненные условия и материальную обеспеченность. В период студенчества отмечается общая направленность студентов на свое будущее, и все настоящее выступает для них в свете этой новой направленности их личности [9].

Н.Ц. Бадмаева обозначила семь видов мотивов, различных по содержанию, которые побуждают молодых людей учиться: коммуникативные избегания неудачи, престижа, профессиональные, творческой самореализации, учебно-познавательные и социальные [1], которые можно примерно представить в виде целей обучения и будущего студента в общем (Таблица 3).

Таблица 3. «Пожалуйста, ответьте, кем вы видите себя в будущем?»

Вариант ответа	ГИ		ГИ		ГИ		Общее Ответы и доля
	Ответы	Доля	Ответы	Доля	Ответы	Доля	
Отличным специалистом	5	16,1 %	8	25 %	16	43,2 %	30
Человеком, с хорошей, высокооплачиваемой работой	20	64,5 %	15	50 %	12	32,4 %	47
Стану индивидуальным предпринимателем	4	12,9 %	9	28,1 %	3	8,1 %	16
Стану свободным художником	0	0 %	1	3,1 %	0	0 %	1
Уважаемый человек с большой семьей	4	12,9 %	3	9,4 %	6	16,2 %	13
Я не знаю, что меня ждет	11	35,5 %	8	25 %	12	32,4 %	31

Анализ ответов на вопрос № 11 (Таблица 3), показывает, что чаще всего студенты всех учебных подразделений, участвовавших в опросе, как самый важный мотив обучения, указывают «желание получить высокооплачиваемую работу в будущем» (47%). При

этом наиболее выражен этот мотив у студентов горного института (64,5% от числа опрошенных студентов ГИ).

Реже всего встречаются утверждения «стану свободным художником» и «уважаемый человек с большой семьей» (1% и 13% соответственно), из чего следует, что студенты в большей степени руководствуются меркантильными соображениями.

Студенты МИ стремятся стать отличными специалистами (43,2%), а наиболее выражено стремление быть индивидуальными предпринимателями у студентов экономистов (28,1%).

Основные гипотезы исследования подтвердились. Исследование показало, что специфика и уклон обучения напрямую взаимосвязаны со сферой ценностей и учебной мотивацией. Не только ценностно-мотивационная сфера влияет на выбор будущей профессии, но и образование заметно влияет на мировоззрение каждого студента. Также установлено, что у большинства современных студентов мотивами обучения, получения профессии является стремление получить хорошую высокооплачиваемую работу в будущем и получение новых знаний, саморазвитие.

Литература

1. Бадмаева Н.Ц. Влияние мотивационного фактора на развитие умственных способностей. – Улан-Удэ: Изд-во ВСГТУ, 2004. – 280 с.
2. Бражникова А.Н. Взаимосвязь нравственности и учебной мотивации студентов // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – Вып. № 10 (116). – 2014.
3. Воловская Н.М., Плюснина Л.К., Русина А.В. Мотивация студентов в вузе: социологический аспект // Теория и практика общественного развития. – 2015. – № 5.
4. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. – СПб.: Питер, 2000. – 512 с.
5. Карпушина Л.В. Структура и динамика жизненных ценностей различных социальных групп студентов вузов // Вестник Самарской гуманитарной академии. Серия: Психология. – 2005. – №1. – С. 78-91.
6. Кирьякова А.В. Теория ценностей – методологический базис аксиологии образования // Электронное научное издание «Аксиология и инноватика образования». – №1. – 2010.
7. Котельникова Н.В. Инновационные тенденции в сфере молодежного досуга в современной России: дис. ... канд. социол. Наук: 22.00.06. – Краснодар: КГУ, 2003. – 163 с.
8. Котов С.С. Особенности мотивации учебной деятельности студентов, обучающихся в новых социально-экономических условиях: дис. ... канд. психол. Наук: 19.00.05. – Тверь, 2003. – 138 с.
9. Лисовицкий В.Г., Дмитриев А.Б. Личность студента. – Л., 2004. – 204 с.
10. Мешков Н.И., Садовникова Н.Е. Ценностный подход к проблеме мотивации учебной деятельности студентов // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология. – 2011. – № 3 (6). – С. 199-201.
11. Тенькова В. А. Особенности учебной мотивации студентов // Теория и практика образовательного процесса. Вестник ВГУ. – Вып. № 4. – 2015. – С. 87-90.

*Анастасия Тарасовна Пахомова,
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова
Научный руководитель: Ульяна Семеновна Борисова*

ЭЛЕМЕНТЫ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ САХА В МОДНОЙ ОДЕЖДЕ: ОТНОШЕНИЕ СТУДЕНТОВ

Аннотация. В статье представлен анализ отношения студенческой молодежи к элементам национальной культуры народа саха в современной одежде.

Ключевые слова: мода, молодежь, студенты, саха, этническая мода, национальный костюм, национальная культура

*Anastasia Pakhomova,
North-Eastern Federal University
Supervisor: Uliana Borisova*

ELEMENTS OF NATIONAL CULTURE OF SAKHA IN FASHIONABLE CLOTHES: STUDENTS' RESPONSE

Abstract. As the title implies the article describes young people's attitudes to the elements of the national culture of the Sakha people in modern clothes.

Keywords: fashion, youth, students, Sakha, ethnic fashion, ethnic culture, national costume, national culture.

Забота о сохранении национальных традиций – особенно актуальна и необходима для многонациональных обществ. Интерпретация и обновление национального костюма, а также его элементы в современной одежде активизируют преемственность и заинтересованность молодежи культурным наследием народа.

Для изучения данной проблемы нами было проведено разведывательное исследование среди студенческой молодежи об отношении к элементам национальной культуры народа саха в модной одежде.

Опрос проводился в ноябре-декабре 2016 года среди студентов Северо-восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. Общее количество опрошенных студентов составило 100

человек. Отбор респондентов проводился случайным образом, путем распространения анкет, посредством сети Интернет, путем размещения опроса в тематических и официальных сообществах студентов СВФУ.

При разработке инструментария исследования в него были заложены показатели, позволяющие проанализировать общее отношение респондентов к моде и этническим элементам народа саха в современной одежде. Кроме того, предполагалось установить, существует ли взаимосвязь между этими двумя важнейшими понятиями.

Исследование опиралось на публикацию Татьяны Сергеевны Поздняковой «Мода в полиэтничном обществе: этнорелигиозное влияние», где представлены результаты развернутого анкетирования «Влияние этнической культуры и религии на моду» среди молодежи г. Майкопа Республики Адыгея (2009-2010 гг.) [4].

Вторая часть вопросов анкеты направлена на определение взаимодействия этнической культуры и модных тенденций в регионе.

Наличие в гардеробе национального якутского костюма у представителей молодежи можно воспринимать, как дань уважения старшим, традициям и обычаям народа. 48% респондентов ответили, что в их гардеробе есть национальный костюм. И лишь у 23% опрошенных его никогда не было, в то время как 29% отметили, что костюм был у них раньше, хотя и отсутствует на данный момент.

Использование традиционной одежды народа саха преобладающим числом респондентов осуществляется главным образом во время национального праздника Ысыах – 48%, торжественных мероприятий – 31%, и в качестве сценического костюма – 23%. Стоит отметить, что также 5% опрошенной молодежи носят национальный костюм и его элементы в повседневной жизни.

Одежда с элементами национальной культуры народа – узорами, орнаментами – по мнению опрошенных респондентов, может быть модной – согласились с выражением абсолютное большинство опрошенной молодежи (42% - совершенно согласны, 45% - скорее согласны). Похожие результаты были получены среди представителей молодежи г. Майкоп: молодые люди всех возрастных групп, из них 62,1 % адыгов и 57 % русских, отметили, что одежда с этническими элементами может быть модной и современной [4].

Тем не менее, носит такую одежду в повседневной жизни лишь половина опрошенных студентов – 52%. Аксессуары с элементами культуры саха предпочитает в повседневной жизни также половина опрошенных – 54%. Этот показатель также имеет отражение в исследовании Республики Адыгея, где прослеживается тенденция к отсутствию стремления молодежи к обозначению своего этноса. Одежда, как символ этноса, в повседневной жизни была отмечена у

7,1 % (15-18 лет, 22-24 года) и 13,1% (19-21год) респондентов.

В большинстве случаев (45%) респонденты предпочитают сезонную одежду, с элементами и мотивами культуры народа саха в повседневной одежде, в основном это зимняя верхняя одежда, унты и аксессуары. Это объясняется суровым климатом Якутии, где национальная зимняя одежда и обувь являются обязательной частью гардероба всех жителей Республики Саха по сей день. Следующим по предпочтительности пунктом респонденты выбрали современную одежду с вышивкой, рисунком якутских узоров и орнаментов. Ответ обуславливается широким выбором на якутском рынке новых брендов и производителей модной одежды с элементами этнической культуры, которые отметили респонденты. Такие производители, как «Tanas» (в переводе с якутского – одежда), выпускающая модную одежду для активного отдыха, одежды с авторским рисунком в якутском стиле от «Sandaara Kyndeere» и Дайааны Кардашевской пользуются огромной популярностью, о чем свидетельствуют многотысячные последователи в социальных сетях.

Респонденты также предпочитают современные модели аксессуаров и украшений с национальными узорами и орнаментами (53%), более традиционные варианты выбирают 25% опрошенных. Якутия является передовой в создании ювелирных украшений и аксессуаров, также широко представленных на якутском рынке. Такие бренды ювелирных украшений, как «Киэргэ», «Ohyop Утум», «Уран Саха» производят традиционные якутские украшения – серьги, илин кэбиһэр, кэлин кэбиһэр. Пользуется популярностью также молодой бренд оригинальных украшений из дерева в якутском стиле «Канта».

Молодежь неактивно интересуется этнической культурой в современной одежде и аксессуарах. В повседневной жизни такую одежду и аксессуары носит немногим больше половины респондентов. В то же время респонденты предпочитают современную одежду и аксессуары с элементами национальной культуры саха (орнаменты, узоры).

Наличие в республике производителей и модных дизайнеров, создающих современную одежду на основе национальной культуры, а также украшений и аксессуаров с национальным колоритом, свидетельствует о потребности общества в такой одежде. Таким образом, несмотря на процессы глобализации и интеграции ценностей разных цивилизаций, воздействие национальных ценностей и культуры народа саха остается весьма ощутимым.

Литература

1. Алексеенко Л. В. Теории и стратегии распространения моды // Государственное и муниципальное управление. Ученые записки СКАГС. – 2015. – № 1. – С. 201-205.
2. Данилова Т.С. Религиозные и этнические мотивы модной одежды // Перспектива 2009: материалы Международной научной конференции студентов, аспирантов, молодых ученых. – Т. II. – Нальчик: Каб.- Балк. ун-т., 2009. – С. 43-45.

3. Демшина А. Ю. Этнотенденции в пространстве современной моды // Вестник СПбГУКИ. – 2011. – № 1. – С. 161-164.
4. Позднякова Т.С. Мода в полиэтничном обществе: этнорелигиозное влияние // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 1: Регионоведение: философия, история, социология, юриспруденция, политология, культурология. – 2010. – № 2. – С. 117-122.
5. Умарова Г.А. Традиционная одежда в оценке молодежи // В мире науки и искусства: вопросы филологии, искусствоведения и культурологии: сб. ст. по матер. XII междунар. науч.-практ. конф. – Новосибирск: СибАК, 2012.

УДК 78:37-057.87

*Айсена Сергеевна Сыромятникова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Ульяна Алексеевна Винокурова*

ПРИБЛИЖЕНИЕ МОЛОДЕЖИ К КЛАССИЧЕСКОЙ МУЗЫКЕ

***Аннотация.** Последние десятилетия в обществе наблюдается падение нравственности и духовности. В современном мире человек живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера. Музыка имеет огромное влияние на интеллектуальные способности и возможности человека, ведь мелодия музыки содействует увеличению эмоциональной человеческой активности. Зачем нужна современному человеку именно классическая музыка? И что это такое — классическая музыка?*

***Ключевые слова:** современная молодежь, классическая музыка, музыка.*

*Aysena Syromyatnikova,
North-Eastern Federal University,
Institute of Finances and Economics
Supervisor: Uliana Vinokurova*

ENGAGING YOUNG PEOPLE WITH CLASSICAL MUSIC

***Abstract.** The paper comments on the decline in morality and spiritual development. In contemporary world, there are many various sources of*

powerful influence on people, either positive or negative. Music has a huge impact on people's abilities and intellect because music contributes to the emotional activity of people. Why do modern people need classical music? And what is classical music?

Keywords: *modern youth, classical music, music.*

Так что же означает этот термин, не меняющийся вот уже двести лет? Вкусы и стили меняются, но классическая музыка при этом не теряет своей ценности, она была и остается фундаментом. С классики всё начинается, к ней обращается каждое следующее поколение музыкантов в поисках вдохновения — даже для самых смелых экспериментов.

Имеет ли она сегодня хоть какой-то смысл? Крупнейший американский музыкальный критик Алекс Росс, главный музыкальный обозреватель цитадели американских интеллектуалов журнала «The New Yorker», написал несколько лет назад статью, которая вызвала большой скандал. Название статьи «Я ненавижу классическую музыку». «Я ненавижу классическую музыку, — начинается статья. — Нет, не вещь, которая так называется, но само это название. Потому что это название отправляет великое, упорно и упрямо живучее искусство в раздел парковых аттракционов, посвященных прошлому. Это название полностью отрицает возможность создавать сегодня музыку, достойную бетховенского духа□ но пока мы не имеем другого термина. И называем классической огромное количество разных музык — Палестрину и Альбана Берга, Йозефа Гайдна и Пьера Булеза, Жака Оффенбаха и Софию Губайдуллину□ и не забудем, что есть понятие «классика» во всех смежных жанрах. Есть классика джаза, классика рока, популярная классика. И в каждой стране — свои «классические» сочинения» [1].

Система школьного образования недостаточно учитывает стремительные темпы развития современного общества. Узкая направленность музыкального образования в школе на классическую музыку отнюдь не способствует появлению большого интереса к ней. Напротив, зачастую возникает некая протестная составляющая между содержанием музыкального образования в школе и музыкальными предпочтениями школьников, сформированными вне школы. Необходимо учитывать влияние массовой музыки на подрастающее поколение и более гибко подходить к преподаванию классической музыки в общеобразовательных школах.

Конечно, тот факт, что детей необходимо знакомить с классической музыкой, неоспорим. Необходимо постоянное, целенаправленное и действенное педагогическое участие в формировании музыкальных предпочтений учащихся, связанных с классической музыкой. Сложность ситуации заключается в том, что часто учи-

теля стоят на своей, жестко обозначенной позиции: «поп» и «рок» — негативные влияния музыкального искусства, потому им не должно быть места на школьном уроке. И этим, наоборот, только подталкивают молодежь к этим музыкальным стилям.

Кабалевский Дмитрий Борисович — композитор, педагог, общественный и государственный деятель, писал: «Я убежден в том, что без лёгкой музыки (поп, рок, рэп) жизнь была бы невыносима, как без улыбки, без шутки, без всякого отдыха. Худо, очень худо другое — когда лёгкая музыка исчерпывает все музыкальные запросы человека, когда человек бывает глух к большому искусству или даже, в лучшем случае, полагает, что большое искусство хоть и заслуживает уважения, но существует для немногих, для особых знатоков, и ценителей-профессионалов, а для широких кругов, мол, вполне достаточно и одной лёгкой музыки» [2].

Классическая музыка — неотъемлемая часть музыкального образования подрастающего поколения. Эта музыка прекрасна, вечна. А такие имена, как Глинка, Гете, Бах, Шостакович, Березовский, Альбини, Бетховен и другие не менее известные композиторы, не должны быть забыты.

Доказательством вышесказанного являются высказывания величайших умов мира:

Пётр Чайковский: «Красота в музыке состоит не в нагромождении эффектов и гармонических курьёзов, а в простоте и естественности [3]. Музыка есть сокровищница, в которую всякая национальность вносит своё, на общую пользу [4]».

Максим Горький: «Только величайшее искусство — музыка — способно коснуться глубин души» [5].

Бертольд Авербах: «Музыка вымывает прочь из души пыль повседневной жизни» [6].

Был проведен экспресс-опрос в социальной сети «Twitter» среди молодежи от 16 до 25 лет. Был задан всего лишь один вопрос: «Как вы относитесь к классической музыке?», в результате 60% ответили, что относятся нейтрально и не слушают такую музыку, 30% ответили, что им абсолютно не нравится классическая музыка и они ее не слушают и всего лишь 10% опрошенных ответили, что им нравится классическая музыка и они с удовольствием ее слушают.

А где же можно услышать классическую музыку? В Якутске нет специализированных радиостанций или фонотек для прослушивания данного жанра. Найти нужные произведения можно лишь в Интернете. Но ведь там великое множество различных видов, жанров, артистов и т.д. и среди всего этого изобилия классическую музыку будет искать только знающий человек, который любит и ценит такую музыку.

На телевидении программы, посвящённые классической музы-

ке, можно сосчитать по пальцам. Но самый известный, наверное, канал «Культура», который уделяет росту уровня духовности людей большое влияние. Он представляет зрителям широчайший спектр программ, посвященных различным направлениям культурной и общественной жизни — музыке, живописи, театру, литературе, кино, науке, образованию. В программе канала большое место занимают трансляции концертов классической музыки, опер, балетов. Транслируется много советских, российских и зарубежных игровых и документальных фильмов высокого художественного уровня. Телеканал не транслирует телевизионную рекламу в её общем понимании, но активно анонсирует события культурной жизни, а также передачи канала. В программе канала большое место занимают трансляции концертов классической музыки, опер, балетов, музыкальных конкурсов.

Также после открытия «Филармонии Якутии» можно посетить различные концерты симфонического оркестра г. Якутска под руководством различных дирижеров, приезжих оперных див или известных исполнителей-инструменталистов. Но, как правило, такие мероприятия случаются не каждый день и по цене выходят не дешево. А подросток или студент ведь будет больше заинтересован в премьерном показе нового фильма, чем в концерте неизвестного ему исполнителя.

Это, как я думаю, основные проблемы приобщения молодежи к классической музыке. Может ли им нравиться классическая музыка, если её негде слышать и слушать? Нужно предоставить выбор со свободным доступом в популярных сетях к любой музыке. Есть хорошие примеры современных поп, рок и прочих музыкантов, которые вставляют в свой репертуар обработки «классических» произведений. Убеждать или требовать слушать классику не нужно, лучше постепенно приобщать к этому, ведь многие и не подозревают, что классика — это интересно, а заблаговременно считают, что это скучно и недостойно внимания.

Классическая музыка — это море эмоций, красота звуков и разнообразие чувств. Современному человеку необходимо умение слушать и воспринимать классическую музыку. Она способна успокоить или подвигнуть на великие дела, сделать открытие или усомниться в знаниях. Главное, чтобы она была в жизни каждого человека, тогда в жизни будет меньше ханжества, злобы и эгоизма.

Литература

1. <http://www.newyorker.com/magazine/2004/02/16/listen-to-this>.
2. Д. Б. Кабалевский «ДОРОГИЕ МОИ ДРУЗЬЯ: Есть о чем поспорить. Из письма к Л.М.». — М.: Молодая гвардия, 1979.
3. <http://www.aphorisme.ru/comments/7938/?q=967&a=7938>.
4. <http://www.aphorisme.ru/comments/7939/?q=967&a=7939>.
5. <http://persons-aforism.ru/aforizm/9251>.
6. <http://www.aphorisme.ru/comments/456/?q=967&a=456>.

Диана Александровна Васильева,
Чурапчинский государственный институт
физической культуры и спорта
Научный руководитель: Юрий Иннокентьевич Жегусов

ИНДЕКС СЧАСТЬЯ РАЙОННЫХ ЦЕНТРОВ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)

Аннотация. В статье опубликован результат исследования индекса счастья районных центров Республики Саха (Якутия), по десяти показателям.

Ключевые слова: индекс, счастье, анкета, село, город, формула $ИС=(Э+Бз+P+Бл+З+PЗ+M+СЖ+Д+С)/10$, мониторинговым агентством NewsEffector.

Diana Vasilyeva,
Churapcha State Institute of Physical Culture and Sports
Supervisor: Yuri Zhigusov

INDEX OF HAPPINESS IN THE REGIONAL CENTRES OF THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA)

Abstract. The article focuses on the result of research on calculation of the index of happiness in the regional centres of the Republic of Sakha (Yakutia) according to ten indicators.

Keywords: index of happiness, formula, monitoring agency NewsEffector, village, $IH = (E+Sy+D+A+H+W+M+Hi+L+Hs)/10$, city, questionnaire.

Мето измерения индекса счастья является одним из самых эффективных способов определения, социального самочувствия, уровня и качества жизни населения. Как показывают результаты изучения различных источников, в первую очередь сайтов различных социологических организаций и их исследований, большинство ученых представляет данный термин как индекс, т.е. показатель, отражающий благосостояние людей и состояние окружающей среды в разных странах мира, который был предложен New Economics Foundation (NEF) в июле 2006 года.

Для нашего исследования мы использовали модернизированный тест-анкету, разработанный мониторинговым агентством

NewsEffector. Исследование было проведено в 10 населенных пунктах Якутии, которые являются районными центрами.

В целях выявления совокупного индекса счастья мы использовали следующую формулу:

$$ИС = (\mathcal{E} + \text{Бз} + \text{Р} + \text{Бл} + \text{З} + \text{РЗ} + \text{М} + \text{СЖ} + \text{Д} + \text{С}) / 10$$

\mathcal{E} – экология; Бз – безопасность; Р – развитие; Бл – благоустройство; З – здоровье; РЗ – работа/занятость; М – материальное благополучие; СЖ – семейная жизнь; Д – досуг; С – счастье.

Результаты исследования показывают, что индекс счастья у сельского населения выше, чем у городских жителей (табл.1). В среднем, сельчане более удовлетворены экологией, развитием села, благоустройством, своей работой, материальным обеспечением, возможностями досуга и свободного времени. Удивляет тот факт, что городские жители лучше, чем сельчане оценивают свои отношения в семье. И по этим данным можно судить, что сельское население, несмотря на худшие условия жизни, психологически чувствует себя более комфортно, чем городское. Темп городской жизни и более высокие притязания к жизни горожанина провоцируют внутренний дискомфорт, который находит себя в ответах респондентов.

Таблица 1. Индекс счастья районных центров Якутии

	Город					Село				
	Покровск	Олекминск	Алдан	Нерюнгри	Якутск	Борогонцы	Ытык-Кюель	Чурапча	Намцы	Амга
Экология	45,0	32,0	29,8	45,4	31,2	41,6	44,4	47,7	52,0	59,9
Безопасность	64,9	52,5	62,5	72,8	51,5	65,4	52,6	66,1	60,3	61,0
Развитие города/села	39,0	10,9	7,1	15,0	50,5	62,3	42,7	79,5	68,1	53,1
Благоустройство села/города	29,0	6,7	8,1	30,4	27,2	32,6	29,8	52,0	36,8	32,2
Состояние здоровья	63,9	57,5	49,6	51,3	46,8	52,1	60,2	56,5	53,8	56,5
Работа, занятость	65,9	65,8	53,1	44,8	54,5	72,4	67,7	66,7	69,0	73,0
Материальное положение	33,4	39,5	24,6	22,7	25,0	42,4	39,8	34,2	30,1	40,1
Семейная жизнь	91,2	94,1	98,2	87,1	81,8	86,7	87,1	83,0	88,0	88,1

Досуг, свободное время	43,0	29,4	32,5	28,7	42,8	44,3	45,8	49,5	48,8	48,7
Ощущения счастья	63,6	41,2	33,9	44,0	57,2	76,2	73,0	84,1	81,6	83,4
Общий индекс счастья	53,6	42,9	39,9	44,2	46,8	57,6	54,3	61,9	58,8	59,6

Литература

1. Чепурных М.Н. Индексы счастья: опыт Запада (социологический обзор) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.teoria-practica.ru/-9-2012/sociology/chepurnykh.pdf>.

УДК 364.62

*Марина Дмитриевна Алексеева,
Чурапчинский государственный институт
физической культуры и спорта
Научный руководитель: Галина Гаврильевна Алексеева*

ОТНОШЕНИЕ МОЛОДЕЖИ К СПОРТИВНОМУ ВОЛОНТЕРСТВУ НА СОРЕВНОВАНИЯХ ПО НАЦИОНАЛЬНЫМ ВИДАМ СПОРТА

***Аннотация.** В статье говорится о значимости спортивного волонтерства в физкультурном вузе. Особое внимание уделяется развитию спортивного волонтерства среди молодежи, которое имеет большое значение с точки зрения развития личности и с точки зрения профессиональной подготовки. Также в статье говорится о внедрении волонтерского движения в традиционные национальные игры.*

Ключевые слова: спортивный волонтер, традиционные игры, студент, профессиональные компетенции, физкультурный ВУЗ.

*Marina Alekseeva,
Churapcha State Institute of Physical Culture and Sports
Supervisor: Galina Alekseeva*

YOUNG PEOPLE'S OPINIONS ON VOLUNTEERING AT TRADITIONAL NATIONAL SPORTING EVENTS

***Abstract.** The paper introduces volunteering movement during traditional national sporting events. The article is about importance of sport and volunteering as a form of engagement of young people at education institutions. The paper pays special attention to development of sports volunteering among young people. This is of great importance from the point of view of development of the personality and from the point of view of vocational training.*

***Keywords:** sport volunteer, traditional games, student, professional competences, sports at higher education institution.*

Спортивное волонтерство как разновидность волонтерской деятельности – новое направление в молодежной среде. На сегодняшний день ни одно крупное спортивное мероприятие не может обойтись без эффективной работы волонтеров. В зависимости от масштаба мероприятия количество волонтеров может достигать десятки и даже сотни тысяч человек.

Спортивное волонтерство – это помощь, основанная на специальных навыках, которые являются отличительной чертой от традиционного волонтерства, где не требуются специальные навыки [4, с. 138]. Без волонтеров невозможны такие аспекты, как: хорошая организация соревнований, работа со спортсменами, культурный обмен, обеспечение комфортного быта и досуга гостей спортивных мероприятий.

Волонтеры являются наиболее ценным и важным человеческим ресурсом в спортивном секторе. Они были и будут неотъемлемой и обязательной частью спортивной индустрии. Это потому что они несут организационную и экономическую пользу, вносят инновации в организацию, привнося свежие идеи и сокращая затраты на спортивные мероприятия, помогая своей работой [1, с. 149-155].

В большинстве случаев волонтерами становятся молодые люди, обучающиеся в высших учебных заведениях. Студенты активно участвуют в волонтерских проектах, поскольку у них есть свободное время и желание получить новый опыт.

С целью выявления отношения молодежи к спортивному волонтерству, мы провели анкетирование студентов и работников спортивного вуза, в котором приняло участие 110 человек: 51,8% опрошенных – мужчины и 47,3% – женщины. Возрастная категория респондентов: 32,7% – от 14 до 17 лет, 82,7% – от 18 до 35, 65,5% – от 36 до 44, 3,6% – от 45 до 54, 2,7% – от 55 до 64, 2,7% – от 65 и старше.

Одним из аспектов исследования является выявление знания респондентов об определении спортивного волонтерства.

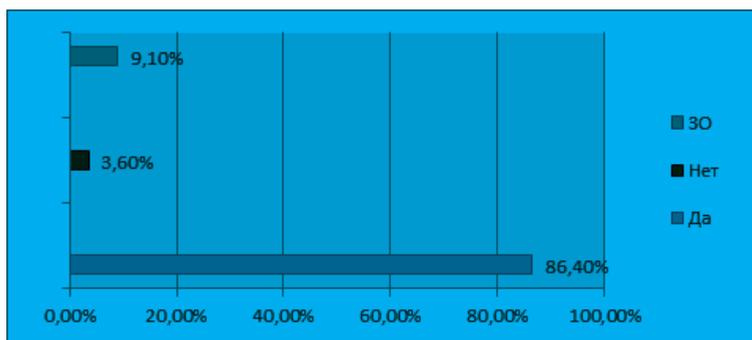


Рис. 1. Показатель знания о спортивном волонтерстве

Как видно из рисунка 1, в основном все респонденты знают о спортивном волонтерстве (86,40%). Это положительный показатель того, что студенты института участвуют в качестве волонтеров, помощников судей, секретарей в различных спортивных соревнованиях. Лишь 14,60% не знают о том, что такое спортивное волонтерство.

В профессиональной деятельности будущего работника сферы физической культуры и спорта важным условием эффективности является взаимодействие с участниками образовательно-воспитательного процесса. С этой точки зрения компонентом профессиональной подготовки специалистов физической культуры становится формирование компетентностей, связанных с обеспечением гуманистического стиля. Условия для подобного и интенсивного общения в ходе подготовки к профессиональной деятельности специалиста по физической культуре возникают в ходе волонтерской деятельности [3, с. 131].

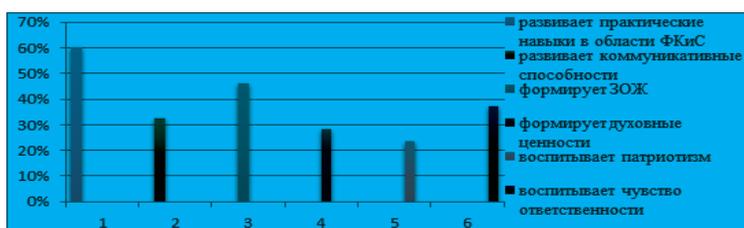


Рис. 2. Качества, которые развивает опыт работы спортивным волонтером

На рисунке 2 мы видим, что из ответов на вопрос «Какие качества развивает опыт работы спортивным волонтером?» половина респондентов утверждает, что опыт работы спортивным волонтером развивает практически навыки в области физической

культуры и спорта (60% опрошенных), то есть профессионально ориентировано для студентов физкультурного вуза. Также половина выбрали в основном такие ответы, как формирование ЗОЖ (46%) и воспитание чувства ответственности (23,60%). То есть из этого вопроса видно, что спортивное волонтерство формирует у волонтеров только хорошие качества, используемые в последующем жизни.

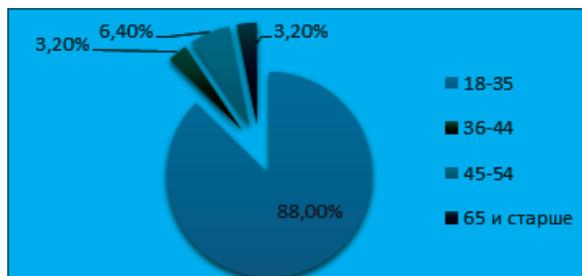


Рис. 2.1. «Духовные ценности»

Интересен результат респондентов по варианту «духовные ценности». Так как респондентами в основном были студенты, наибольшее количество участников анкетирования в возрасте от 45-54 лет выбрали ответ «духовные ценности».

Республика Саха (Якутия) является спортивным регионом. Поэтому проводятся соревнования не только по олимпийским видам спорта, но также существуют много соревнований по национальным видам спорта.

Национальные виды спорта — это виды спорта, исторически сложившиеся в этнических группах населения, имеющие социально-культурную направленность [6].

В Якутии по национальным видам спорта традиционно проводятся комплексные общереспубликанские соревнования: «Игры Манчаары», Спортивные игры, «Игры Дыгына», Кубок Чемпионов, разные чемпионаты и первенства по национальным видам спорта и т.д. [5].

Так, в прошлом году был проведен опрос в с. Верхневиллойске, где в 2017 году летом пройдет XX Юбилейная Спартакиада по национальным видам спорта «Игры Манчаары» в сравнении с Чурапчинским улусом, где прошли XIX «Игры Манчаары».

Опрос выявил популярность народных игр среди населения: абсолютное большинство молодежи с. Верхневиллойск (90% опрошенных) заявило о своем интересе к традиционным народным играм, не интересуется ими лишь 10%. Более половины (52%) отметили, что наибольшей популярностью обладают «Игры Манчаары»; 24% - Спартакиада традиционных игр народов РС (Я), 14% - «Игры Дыгына» и 12% - другие мероприятия. В с. Верхневиллойск пока-

затель намного меньше: 14% были волонтерами (добровольцами) в традиционных народных играх, и не участвовавшие 86%.

80% респондентов в с. Чурапча никогда не участвовали в традиционных национальных играх в качестве волонтеров (добровольцев), уже имеют опыт волонтерства в таких мероприятиях 20%. Также молодежь с. Чурапча (86% опрошенных) заявило о своем интересе к традиционным народным играм. И не интересуется ими лишь 14%. Более половины (52%) отметили, что наибольшей популярностью обладают «Игры Манчаары»; 24% - Спартакиада традиционных игр народов РС (Я), 14% - «Игры Дыгына» и 12% - другие мероприятия.

Если сравнить данные 2016 года и спортивного вуза, то респонденты на вопрос «Участвовали ли Вы в качестве волонтера в традиционных национальных играх?» ответили: 31,8% - принимали участие, а 68,2% не были волонтерами.

Из вышеизложенного очевидно, что у молодежи есть интерес к традиционным народным играм, но в качестве волонтеров они редко принимают участие. Из этого мы предполагаем, что причиной отсутствия спортивных волонтеров при проведении соревнований по традиционным народным играм является не проведение отбора на соревнования.

Подтверждением желания быть волонтером послужили ответы на вопрос «Вы бы хотели стать спортивным волонтером?», где большинство (60,9% опрошенных) респондентов дали ответ «Да», отказались быть волонтерами и затруднились ответить 38,2 % опрошенных.

Таким образом, подтверждается, что в соревнованиях по традиционным национальным играм не бывает отбора спортивных волонтеров. В связи с этим предлагаем ввести спортивное волонтерство в соревнованиях по национальным видам спорта, и при отборе волонтеров обязательным критерием предлагаем знание якутского языка и истории игр для увековечивания.

Литература

1. Биджосов М.М., Краснов Б.В. Добровольческая деятельность в системе подготовки будущих специалистов физической культуры и спорта к военно-патриотическому воспитанию молодежи // Казанский педагогический журнал. 2011. №2. С. 149-155.
2. Неустроева Л.П. Социокультурная роль спортивно-массовых мероприятий. Материалы 2 международной научно-практической конференции (workshop) «Аргуновские чтения – 2016» (7 апреля 2016 г.). 2016. С. 275-278.
3. Певная М. В. Роль и значение волонтерства в воспитательной деятельности и образовательном процессе современного российского вуза // Известия УРФУ. Серия 1. Проблемы образования, науки и культуры. – 2012. – № 3. – С. 131-138.
4. Сикорская Л.Е. Социализация молодежи в процессе добровольческой деятельности//Знание. Понимание. Умение. 2009. №4. С. 138-145.
5. Игры Манчаары»: победители и непобежденные [Интернет ресурс] // <http://www.lsn.ru>
6. Министерство спорта РС (Я) [Интернет ресурс] // <https://minsport.sakha.gov.ru>

*Екатерина Эриковна Ануфриева,
Чурапчинский государственный институт
физической культуры и спорта,
Научный руководитель: Галина Гаврильевна Алексеева*

НЕОБХОДИМОСТЬ СОЗДАНИЯ ВОЛОНТЕР- СКИХ ЦЕНТРОВ В МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЯХ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)

Аннотация. В статье проводится анализ деятельности волонтерских центров. Также приведены результаты исследования. Сформулированы рекомендации по развитию волонтерского движения.

Ключевые слова: волонтерская деятельность, волонтер, добровольчество, добровольческие организации.

*Ekaterina Anufriyeva,
Churapcha State Institute of Physical Culture and Sport
Supervisor: Galina Alekseeva*

ON NECESSITY OF CREATION OF VOLUNTEER CENTERS IN MUNICIPALALITIES OF SAKHA (YAKUTIA)

Abstract. In article presents the analysis of activity of volunteer centers. The paper provides results of carried out research. The paper offers recommendations about development of the volunteer movement.

Keywords: volunteer activity, volunteer, volunteering, voluntary organizations.

В последнее время в республике уделяется особое внимание общественным организациям, в том числе волонтерскому движению.

Когда идет речь о безвозмездном участии, общественном порыве, мы говорим о патриотизме, о таком человеческом качестве, как благородство.

Волонтеры помогают в организации тех или иных важных мероприятий, которые нужны для села, города, республики, поэтому мы сегодня это движение должны понимать и поддерживать

Глава Республики Саха (Якутия) Е.А. Борисов

Опыт стран, где добровольчество официально признано и поддерживается государством, свидетельствует, что наиболее важной является проблема вовлечения населения в общественно полезную социальную активность, и она решается через создание специализированных ресурсных организаций, работающих по территориальному принципу, называемых добровольческими центрами.

Добровольческими центрами, являются те организации, которые способствуют развитию добровольчества и создают эффективные пути для осуществления добровольческой деятельности. Миссия добровольческого центра состоит в том, чтобы более эффективно вовлекать больше добровольцев в общественно полезную деятельность для участия в решении социально значимых проблем общества [3, с.42].

В Республике Саха (Якутия) начался активный процесс становления и развития добровольчества можно считать с внесения изменений в закон «О государственной молодежной политике в Республике Саха (Якутия)» от 10.10.2014 1357-3 № 269-V, на основе данного закона в Республике оказывается поддержка добровольческой (волонтерской) деятельности [1].

Также государственной поддержкой волонтерства явилось принятие распоряжения Правительства Республики Саха (Якутия) 10 октября 2014 года № 1174-р о Концепции развития добровольчества в Республике Саха (Якутия) с Планом реализации указанной Концепции на 2014-2016 годы. По итогам реализации Концепции создан законопроект «О добровольческой деятельности (волонтерстве) в Республике Саха (Якутия)» [2].

Добровольческими организациями Республики Саха (Якутия) систематически проводятся акции по пропаганде здорового образа жизни, оказывается посильная адресная помощь одиноким пожилым людям, проводятся профилактические мероприятия социально значимых заболеваний, культурно-развлекательные мероприятия. Организуется правовая и социальная помощь, направленная на детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, помощь людям с ограниченными возможностями, также усилиями волонтеров проводится сбор денежных средств нуждающимся, вещей первой необходимости погорельцам и многое другое.

В Республике Саха (Якутия) центр по работе с волонтерами начал свою деятельность в 2011 году с целью популяризации и развития волонтерской деятельности. В организации на данный момент работают три сотрудника – руководитель, специалист по работе с волонтерами, специалист по организации и реализации мероприятий и проектов, в базе данных Центра числятся около 3000 добровольцев. Из них 800 человек занимаются доброволь-

ческой деятельностью стихийно, то есть непостоянно. Возраст волонтеров организации варьируется от 16 до 23 лет, большее количество – студенты вузов и СПО. Центр активно работает по развитию добровольчества в республике, не только набирает волонтеров, также помогает созданию новых центров методически, принял активное участие в принятии Концепции. Так, например, 2013 году в 12 муниципальных образованиях было развито добровольческое движение, а по итогам 2016 года их количество увеличилось до 18 [4].

Существует много видов волонтерства, такие как: социальное, спортивное, экологическое, виртуальное, волонтерство в области культуры, участие в образовательной деятельности, строительное, офисное волонтерство, сельскохозяйственное направление, отрасли, связанные с животными. Из перечисленных видов волонтерской деятельности в Республике наиболее распространены три направления: социальное, экологическое, спортивное.

Далее для выявления отношения населения к организованной волонтерской деятельности провели опрос, посредством анкетирования, в котором приняли участие 110 респондентов в возрасте от 14 до 35 лет (85,4%), из них 51,8% мужчин, 48,2% женщин, студенты – 70%, работающие – 25,5%, безработные – 4,5%.

В результате исследования выявлено, что отвечавшие в основном имеют представление, кто такой волонтер. Их мнения разделились: 46,4% респондентов считают, что волонтер – это «человек, добровольно занимающийся за свой счет безвозмездной общественно полезной деятельностью», а 42,7% - «физическое лицо, осуществляющее добровольческую деятельность в интересах благополучателя или общества в целом самостоятельно или от имени организации» (рис.1).



Рис.1. Ответы на вопрос: Кто такой доброволец (волонтер)?

На рисунке 2 мы видим, что 104 опрошенных считают, что волонтерской деятельностью занимаются студенты, 24 опрошенных – школьники и 20 опрошенных считают, что это люди среднего возраста.

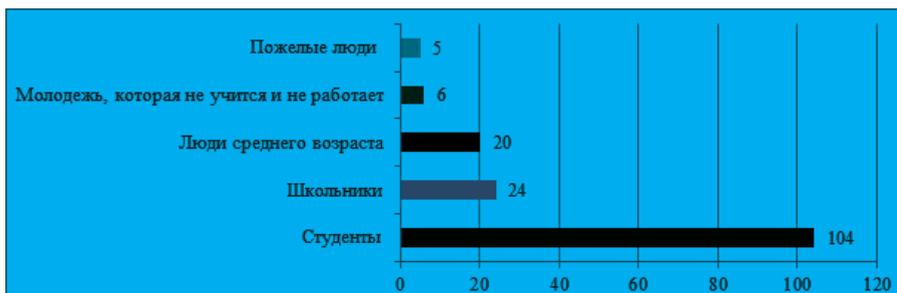


Рис.2. Как Вы думаете, кто обычно занимается волонтерской деятельностью?

На вопрос «Каково ваше отношение к волонтерским движениям?» респонденты относятся положительно, считают его полезным и нужным делом, помощью нуждающимся, привлечением внимания обычных граждан к существующим проблемам (рис. 3).

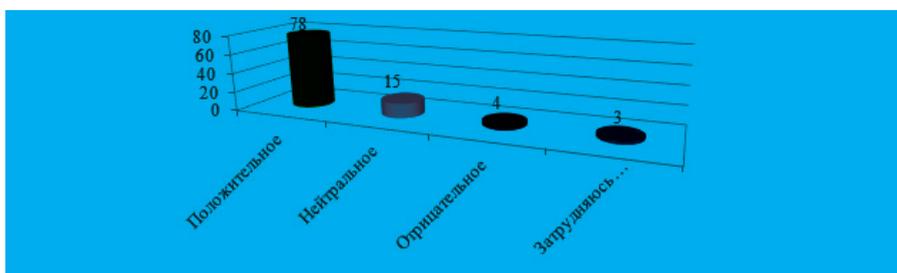


Рис.3. Какого Ваше отношение к волонтерским движениям?

Из рисунка 4 видно, что 43 респондента хотят тратить на волонтерскую деятельность менее 5 часов, 32 респондентов 5-10 часов, у 21 респондентов хотели бы заниматься добровольчеством, но у них нет времени, только 4 респондента не хотят тратить время на такую деятельность.

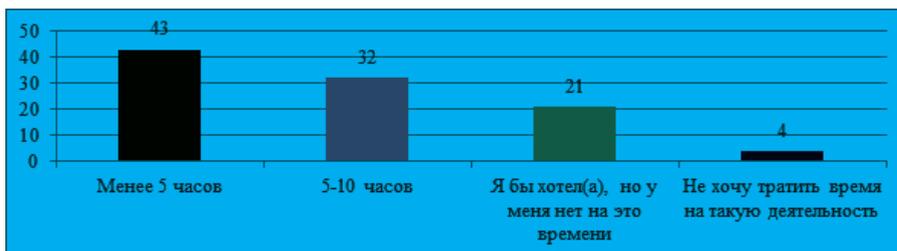


Рис.4. Сколько примерно часов в месяц Вы могли бы тратить на общественно- полезную или благотворительную деятельность в качестве волонтера?

Таким образом, исходя от анализа анкеты, приходим к выводу, что волонтерство, как вид деятельности, достаточно распространенное явление и все знакомы с ним, в основном волонтерством занимаются студенты. В среднем каждый человек хочет или отдать волонтерскому движению не менее 2 часа в месяц.

Общественная работа не понимается, как волонтерская деятельность. Это показывают данные того, что из 35 районов республики волонтерские центры организованы только в 18 районах. Направление волонтерских центров очень узкое, они работают по одному виду. В среднем, количество населения в муниципальных образованиях (районах) 18578,088, тогда от общего количества зарегистрированных волонтеров в волонтерских центрах РС (Я) в среднем на один район приходится 172,7 волонтеров – эта цифра показывает, что в республике как будто не развита волонтерская деятельность. Хотя все жители, от учащихся школ до работников, всегда активно участвуют в благотворительных акциях, субботниках, уборках, но все это не отражается как волонтерская деятельность.

Однако, волонтер – это «человек, добровольно занимающийся за свой счет безвозмездно общественно полезной деятельностью» [5].

Поэтому если заменить понятие «общественная работа» на «волонтерские часы», то количество волонтеров в нашей Республике намного увеличится. Для этого необходимо проведение обучающих мероприятий, площадок по обмену опытом, встреч с интересными людьми.

Следовательно, необходимо развивать волонтерское движение в муниципальных образованиях Республики Саха (Якутия): необходимо создать региональные и местные добровольческие центры, работающие совместно с Центром по работе с волонтерами РС (Я), где будет фиксироваться работа волонтеров в едином реестре и в книжке волонтеров. Данные региональные и местные центры будут обучать лидеров добровольческих объединений. Проводить сбор и анализ информации о планируемых и реализуемых добровольческих мероприятиях, популяризацию идей ценностей добровольчества среди представителей местного сообщества, аналитическую и информационно-методическую работу, развитие взаимодействия между различными субъектами правоотношений в области добровольчества, программно-проектную деятельность. Волонтерская деятельность в Республике станет системной, и работа будет более результативной.

Литература

1. Закон РС (Я). О государственной молодежной политике в Республике Саха (Якутия). 10.10.2014 г. 1357-3 № 269-V.
2. Проект закона. О добровольческой деятельности (волонтерство) в Республике Саха (Якутия). Материал из резолюции 3 Республиканского съезда молодежных общественных объединений «Молодежь объединяется - Якутия развивается».

10.10.2016 г.

3. Бодренкова Г.П. Системное развитие добровольчества в России: о теории к практике: учебно-методическое пособие. – М.: АНО «СПО СОТИС», 2013. – 320 с.

4. Владимирова А.С. О задачах органов местного самоуправления по развитию добровольчества в Республике Саха (Якутия). Материал заседания Совета по местному самоуправлению при Главе РС (Я). 28.03.2016 г.

5. Волонтер [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Волонтер>.

УДК 374.32

*Саргылана Васильевна Ефимова,
Чурапчинский государственный институт
физической культуры и спорта
Научный руководитель: Юрий Иннокентьевич Жегусов*

ВЛИЯНИЕ ЛЕКЦИЙ О ВРЕДЕ АЛКОГОЛЯ, ТАБАКА И НАРКОТИКОВ НА УСТАНОВКИ УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ

Аннотация. В этой статье рассматривается отношение подростков к вредным привычкам, проведение профилактических работ аддиктивного поведения. Представлен анализ по итогам проведенного курса уроков в Сунтарском улусе.

Ключевые слова: аддиктивное поведение, подростки, профилактика, курс лекций, алкоголизм, курение.

*Sargylana Efimova
Churapcha State Institute of Physical Culture and Sports
Supervisor: Yuri Zhegusov*

INFLUENCE OF LECTURES ABOUT ALCOHOL, TOBACCO AND DRUG HARM ON MIND SETS OF SENIOR SCHOOL STUDENTS

Abstract. This article discusses the relationship of adolescents with tobacco, alcohol and other drug substances. The paper utilizes data received from observation carried out in Suntar ulus.

Keywords: addictive behavior, adolescents, prevention, lectures, alcoholism, smoking.

Каждый возраст хорош по-своему. И в то же время у каждого возраста есть свои особенности, свои сложности. Не является ис-

ключением и подростковый возраст.

В наше время наблюдается спад нравственных и моральных ценностей среди подростков, поэтому большая их часть попадает в неблагополучную среду развития, а из-за желания «быть такими же, как все» поддается давлению большинства. Следовательно, аддиктивное поведение может быть вызвано постоянным нахождением в такой среде – у подростков возникает привыкание к совершению некоторых действий, а именно: злоупотребление наркотическими веществами, алкоголем и другое [1, с. 192].

В сфере образования приоритетным направлением в решении проблем, связанных с формированием негативной зависимости у подростков, является профилактика: болезнь легче предупредить, чем лечить [2, с. 27].

Цель: Формирование отрицательного отношения к наркотическим веществам, информирование о последствиях их употребления, формирование установок на ведение здорового образа жизни путем использования материалов «Общее дело» [6].

Задачи:

1. Изучить распространенность употребления алкоголя и табака в семьях.
2. Диагностировать склонность подростков к аддиктивному поведению.
3. Выяснить экспериментальным путем готовность отказаться от потребления алкоголя после проведения курса лекций с использованием видеоматериала «Общее дело».

В нашей республике действует Управление госалкогольконтроля. Управление ведет плановую профилактическую работу по аддиктивному поведению. Вопросы анкеты сформулированы на основе базисного социологического опроса, проводимого Управлением госалкогольконтроля среди населения РС (Я).

Экспериментальная работа проходила в течение одной недели для учащихся 9-10 классов в одной из школ Сунтарского улуса. С целью повышения качества лекций и контроля проводится анкетирование учащихся (до курса лекций и после). Анкетирование проводилось в одинаковых условиях для всех испытуемых [5]. В нём принял участие 61 учащийся. В рамках анкетирования были поставлены следующие цели:

- выявить распространенность употребления алкоголя и табака в семьях; у
- потребление алкоголя, табака и других наркотиков самими подростками;
- выяснить, будут ли они употреблять алкоголь в будущем;
- определить, все ли было понятно на этой лекции;
- узнать, понравилась ли учащимся наш курс лекций.

Согласно данным анкетирования, выявлено 42,6 % курящих,

57,4% некурящих отцов; 18,2% курящих, 82% некурящих матерей. Присутствие алкогольных напитков во время семейных праздников (день рождения, Новый год и т.д.): у 11,5% всегда присутствует, у 63,9% - иногда и у 24,6% - отсутствует.

Чаще всего причинами начала распития алкоголя и курения является подражание старшим товарищам, особенно тем, на кого хотелось бы походить (в том числе и родителям), желание казаться взрослым, независимым, желание «быть как все» в курящей и пьющей компании [2, с. 239]

В ходе ответов на поставленные вопросы анкетирования было выявлено 4,9% курящих учащихся, 85,2% курить не пробовали и не хотят, 9,8% бросили курить; 6,6% респондентам понравилось пробовать алкоголь, 24,6% не понравилось, 4,9% не пробовали алкоголь, но хотели бы и 63,9% не пробовали алкоголь и не хотят пробовать.

Исходя из рисунка 1, видно, что 1,6% (1 человек) респондента 1-3 раза в месяц употребляет пиво и другие алкогольные напитки, 3,3% употребляют алкоголь реже, чем раз в месяц – это видно на рисунке 2 – и 95,1% учащихся, которые не употребляют алкогольные напитки.

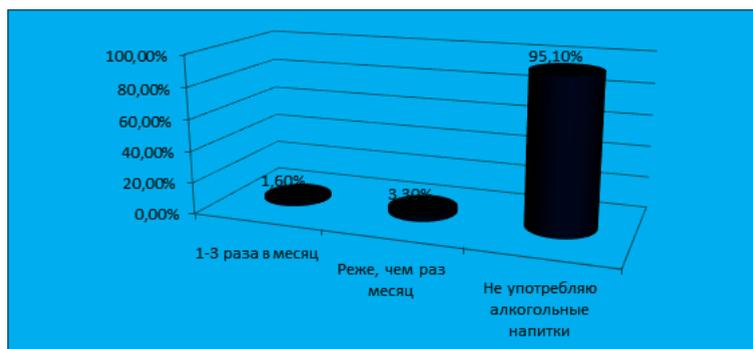


Рис. 1. Употребление алкоголя

Учащимся необходимо было ответить на вопрос «Предлагали ли вам когда-либо попробовать наркотики или их аналоги (на-свай, спайс, конопля, таблетки и т.д.)?». Ребятам, которым предлагали и согласившихся попробовать, составило 3,3%, предлагали, но отказались – 8,2%, учащихся, которым не предлагали и не пробовавших наркотиков, оказалось 86,9% и предлагали не им, а друзьям, знакомым составило 1,6% учащихся.

При разработке уроков мы стремились сделать содержание беседы доступным и увлекательным для учащихся. Это достигалось просмотром фильма. Активность участников в ходе уроков поддерживалось благодаря таким средствам активизации внимания,

как вопросы по просмотренному фильму.

Ориентируясь на реакцию обучающихся СОШ во время беседы, их выводы о вреде алкоголя и табака можно говорить о том, что цели урока достигнуты. Большая часть информации являлась новой для учащихся, поэтому вызвала их живой непосредственный интерес.

Итак, на основании полученных данных, можно сделать вывод, что большинство подростков изменили свой взгляд насчет употребления алкоголя и табака в положительную сторону. Это видно в диаграммах.

Например: если «до» лекций 47,5% учащихся ответили, что не будут ни при каких обстоятельствах употреблять алкоголь, то «после» лекций к ним еще присоединились 12,5% учеников, которые «до» лекции еще не определились с выбором.

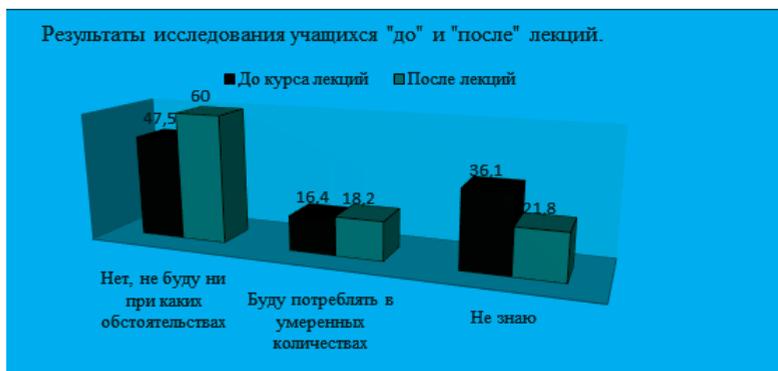


Рис. 2. «Понравилась ли вам эта лекция?»

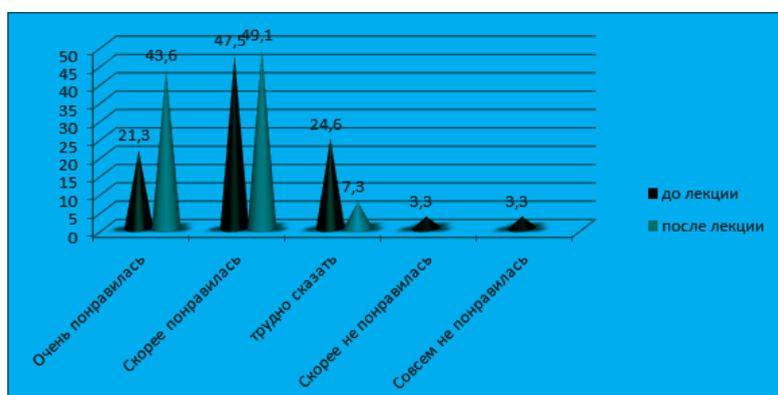


Рис. 3. «Узнали ли вы на этой лекции что-то новое?»



Рис. 4.

В результате анкетирования выявлены остаточная информированность подростков по некоторым основным проблемам употребления алкоголя и табака, заинтересованность подростков в разъяснительной работе о влиянии алкоголя и табака на состояние здоровья, жизнь окружающих, дальнейшие собственные жизненные планы.

Итак, на основании полученных данных можно сделать вывод, что большинство подростков изменили свой взгляд на употребление алкоголя и табака в положительную сторону. По результатам ответов «до» и «после», выяснилось, что наша профилактическая работа с целью информирования о последствиях употребления алкоголя, табака и других наркотиков с помощью материала «Общее дело» результативна.

С такими же намерениями мы хотим продолжить данные курсы лекций для учащихся старших классов других улусов нашей республики.

Лекции, в свою очередь, будут обеспечивать подростков необходимыми знаниями. Некоторые факты могут удивить их и предостеречь от дальнейшего принятия наркотических и алкогольных веществ [4, с. 110].

Литература

1. Коробкина З.В. Профилактика наркотической зависимости у детей и молодежи. Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. – М.: Академия, 2002. – 192 с.
2. Юдкина А.А. Аддиктивное поведение учащихся: организация профилактической работы // Сибирский Учитель. – Май-июнь. – 2003. – № 3 (27).
3. Рожков М.И., Ковальчук М.А., Кузнецова И.В. Воспитание трудного ребёнка. Дети с девиантным поведением: учебно-методическое пособие. – М.: Гуманитар. изд. центр «ВЛАДОС», 2006. – 239 с.
4. Московский государственный технический университет им. Н.Э. Баумана. Аддиктивное поведение обучающихся: профилактика, реабилитация в условиях образовательной среды // Материалы Всероссийской конференции. – Москва 29-31

октября 2013 г. – (110).

5. Корягина И.И. Профилактика аддиктивного поведения подростков // Современные научные исследования и инновации. – 2014. – № 4 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://web.snauka.ru/issues/2014/04/33640> (дата обращения: 02.04.2017).

6. Общероссийская общественная организация «Общее дело» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://общее-дело.рф/>.

УДК 364.043.4

ББК 60.99

*Евдокия Сергеевна Михайлова,
Чурапчинский государственный институт
физической культуры и спорта
Научный руководитель: Александра Николаевна Иванова*

АНАЛИЗ НЕОБХОДИМОСТИ СМАРТ-ПРИЛОЖЕНИЯ ДЛЯ ВОЛОНТЕРСКИХ ЦЕНТРОВ

***Аннотация.** Статья посвящена использованию информационных технологий для популяризации волонтерского движения. Проведен анализ использования волонтерскими организациями Республики Саха (Якутия) интернет ресурсов для развития, популяризации волонтерского движения в нашем регионе. Проведен опрос в Чурапчинском государственном институте физической культуры и спорта с целью выявления необходимости приложения волонтер в смартфонах.*

***Ключевые слова:** волонтер, доброволец, волонтерская деятельность, смартфон, приложения, интернет, социальные сети, анализ.*

*Evdokiia Mikhailova,
Churapcha State Institute of Physical Education and Sports,
Supervisor: Aleksandra Ivanova*

SURVEY ON THE DEMAND OF SMARTPHONE APPLICATIONS FOR VOLUNTEERING CENTERS

***Abstract.** The article is devoted to the use of information technology in popularization of volunteering movement. The paper offers an analysis of the use of the Internet resources by volunteering organizations in the Republic of Sakha (Yakutia) for further development, popularization of volunteering movement in our region. A survey was conducted at the Churapcha State Institute of Physical Culture and Sports with the purpose of identification of demand for smartphone applications.*

Keywords: *volunteer, volunteering, smartphone, applications, Internet, social network, survey.*

В Российской Федерации поддержка такого добровольческого движения, как волонтерство активно развивается с 11 августа 1995 года, когда был принят Федеральный закон № 135-ФЗ «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях». Закон устанавливает понятие «благотворительной деятельности», которые включают в себя определение имущественных отношений, сферы услуг и организации работ, понятие «добровольцы», в котором ключевым является – безвозмездный труд [1].

Цель исследования: изучение развития информационного обеспечения волонтерской деятельности в Республике Саха (Якутия).

Как утверждает П.А. Кропоткин, корни добровольчества (волонтерства) берет свое начало с древних времен. Так как добровольчество включает в себя такие понятия как сострадание, соседство, сопомощь, сообщество и т.п. Хотя волонтерство в разные времена называли по-другому, но данная деятельность всегда была и есть. С развитием жизни, построением социальных отношений для систематизации данных взаимодействий необходимо вводить понятия и термины [5].

Современное, более широкое понимание слово «волонтер» получило лишь в XX столетии. Так, волонтерская деятельность в настоящее время является трендом и развивается как социальный институт. Как утверждают социологи, исследователи, такие как И.А. Левдер, С.В. Тетерский, О.И. Холина, О.Д. Соколова, волонтерство в России развивается и распространяется в разные виды деятельности. В век информационных технологий, когда все люди черпают информацию от сети интернета популяризация какой-либо деятельности необходимо правильно и своевременно размещать в всемирную сеть интернет [4, 6].

Молодежи важно получить информацию удобным для нее способом. Этому способствует приход в нашу жизнь различных гаджетов (смартфонов, планшетов), которые позволяют выходить в интернет практически из любой точки земли в любое удобное время. В связи с этим все больше популярности набирают блоги и социальные сети, информация в которых появляется быстрее, чем в привычных СМИ [3].

Поэтому для выявления влияния интернета в волонтерской деятельности мы провели анализ:

1. Изучили проведенный в 2015 году сайтом News.Ykt.Ru анализ проникновения Интернета в районных центрах Якутии для выявления использования населением республики при выходе в Интернет посредством смартфона.

2. Провели анализ использования волонтерскими организаци-

ями Республики Саха (Якутия) интернет-ресурсов для развития, популяризации волонтерского движения в нашем регионе.

3. Провели опрос в Чурапчинском государственном институте физической культуры и спорта с целью выявления необходимости приложения волонтер в смартфонах.

Данные анализа выхода в Интернет через смартфоны в Республике Саха (Якутия), проведенного News.Ykt.Ru в 2015 году, приведены на рис. 1.

Размер выборки составил 3900 человек. Из них интервьюерами было опрошено 2944 человека. Респондентов 14 лет и моложе исследователи отнесли к жителям республики, которые не пользуются Интернетом. Их число составило в общей выборке 956 человек. Это сделано в связи с нестабильностью понятия «интернет-пользователь» у детей и значительных отличий этого статуса от аналогичного статуса у взрослых.

В целом в районных центрах Якутии повторяется общая тенденция, которая наблюдается в Якутске. Средний показатель проникновения Интернета в Якутии на лето 2015 года составляет 62,9%.

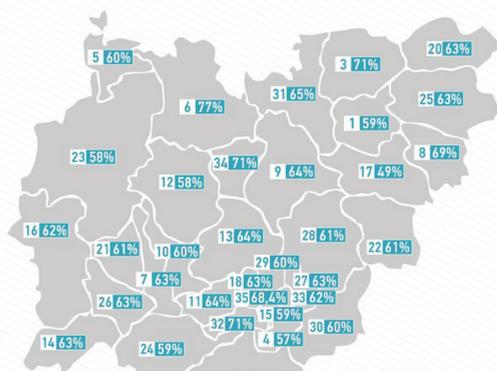


Рис. 1. Проникновение интернета в районных центрах Якутии

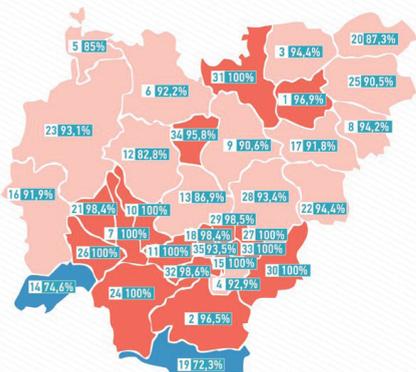


Рис. 2. Использование мобильных гаджетов для выхода в Интернет

Можно с уверенностью говорить о том, что наступил момент, когда мобильный Интернет стал популярным во всей Якутии. Результаты опроса показали, что в улусных центрах мобильным Интернетом пользуются большинство пользователей.

1	Абыйский, пгт Белая Гора	19	Нерюнгринский, г Нерюнгри
2	Алданский, г Алдан	20	Нижнеколымский, пгт Черский
3	Аллаиховский, пгт Чокурдах	21	Норбинский, г Норба
4	Амгинский, с Амма	22	Оймяконский, пгт Усть-Нера
5	Анабарский, с Сасчылах	23	Олененский, с Оленёк
6	Булунский, пгт Тикси	24	Олекминский, г Олекминск
7	Верхневилуйский, с Верхневилуйск	25	Среднеколымский, г Среднеколымск
8	Верхнеколымский, пгт Зыряна	26	Сунтарский, с Сунтар
9	Верхоянский, пгт Батагай	27	Таттинский, с Ытык-Юель
10	Вилуйский, г Вилуйск	28	Томпонский, пгт Хандыга
11	Горный, с Бердигестях	29	Усть-Алданский, с Борогонцы
12	Жиганский, с Жиганск	30	Усть-Майский, пгт Усть-Мая
13	Кобяйский, пгт Сангар	31	Усть-Янский, пгт Депутатский
14	Ленский, г Ленск	32	Хангаласский, г Покровск
15	Мегино-Кангаласский, с Майя	33	Чурапчинский, с Чурапча
16	Мирнинский, г Мирный	34	Эвено-Бытантайский, с Батагай-Алтыа
17	Момский, с Хонуу	35	Якутск
18	Намский, с Намцы		

Рис. 3. Обозначение районных центров Якутии в отчете исследования [7]

Также нами проведен анализ использования волонтерскими организациями интернет-ресурсов для развития, популяризации волонтерского движения в Республике Саха (Якутия).

В Республике Саха (Якутия) можно отметить пять основных волонтерских ор-

ганизаций:

1. Автономная некоммерческая организация «Центр по работе с волонтерами Республики Саха(Якутия)»;
2. Общественная организация «Город Добра»;
3. Общественная организация «Сахам Сирэ»;
4. ППОС СВФУ «ВиНиЛ»;
5. СДЦ «Полус добра» СВФУ им. М.К.Аммосова [2].

«Центр по работе с волонтерами Республики Саха (Якутия)» популярен в социальных сетях, имеет много подписчиков, информация постоянно обновляется и работает во многих направлениях. Его можно легко найти через поисковые системы сети Интернет. И в VI Международных спортивных играх «Дети Азии» центр был ответственным за набор волонтеров по всей республике.

Размер выборки составил 110 человек в возрасте от 14 до 65 лет. Из них мужчин – 57 и женщин – 52 человека. Ответы на вопросы:

1. Хотели ли Вы заниматься волонтерской деятельностью?



Рис. 4. Хотели ли вы заниматься волонтерской деятельностью?

42% из опрошенных занимались волонтерской деятельностью и хотели бы продолжить, 25% не занимались ранее волонтерской деятельностью, но хотел бы заниматься. Из опрошенных 7% людей занимались, но не хотят продолжать, а 14% не изъявили желания заниматься волонтерской деятельностью и 12% затруднились ответить. Люди хотят заниматься волонтерской деятельностью, но не знают куда обратиться.

2. Согласны ли Вы, что для перспективной работы волонтерской деятельности необходимо создание смартфон-приложения «ЯВолонтер»?

Из этого анализа можно увидеть, что из 100%: 39% полностью согласны с созданием смартфон-приложения «ЯВолонтер», 45% согласны с созданием приложения и только 9% ответили «скорее нет», и 7% человек не согласны с созданием приложения.

В приложения «ЯВолонтер» будут следующие разделы: «Главное», «Основная деятельность», «Новости», «Документы», «База данных», «Контакты».

В «Главном» будут публиковаться набор и отбор волонтеров, и все могут это видеть. В «Основной деятельности» будут все виды волонтерства, программы и проекты для них. В «Новостях» будут публиковаться все новости и фотографии волонтеров и т.д. В «Документах» будут законы и правила волонтеров. «База данных» — это разделение волонтеров, начинающих от опытных волонтеров и их отзывы.

3. Что Вы ожидаете от приложения в смартфоне «ЯВолонтер»?



Рис. 5. Ожидаемый результат от приложения

В результате 17% опрошенных ожидают доступности и простоты в использовании приложения, 8% думает, что приложение «ЯВолонтер» охватит население, 15% людей думают, что помощь придет быстро, если приложение будет работать, 7% ответили, что удобен будет отбор и набор волонтеров. 11% ответили, что ожидают быстрого получения информации и 24% согласны со всеми вариантами.

Таким образом создание приложения для смартфонов повысит популярность волонтерской деятельности и увеличит количества волонтеров.

Литература

1. Федеральный закон № 135-ФЗ от 11 августа 1995 года «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях».
2. Доклад Владимиров А.С. на заседании Совета по местному самоуправлению при Главе Республики Саха (Якутия).
3. Локтионова Т.А. История возникновения и становления волонтерства в России // Молодой ученый. – 2012. – № 8. – С. 267-269.
4. Кропоткин П.А. Взаимная помощь среди животных и людей как двигатель прогресса. – М.: Книжный дом «Либроком», 2013. – 280 с.
5. Холина О.И. Институционализация волонтерства в структуру российского гражданского общества: дисс. ... канд. соц. наук: 22.00.04. – Краснодар, 2012. – 185 с.
6. История волонтерства (добровольчества) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.sbornet.ru/publics/detail/19>.
7. Портал News.Ykt.Ru Цифра дня: 62,9% жителей Якутии пользуются интернетом [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://news.ykt.ru/article/34932>.

УДК 364.467

ББК 60.94

*Вероника Михайловна Неустроева,
Чурапчинский государственный институт
физической культуры и спорта
Научный руководитель: Ульяна Алексеевна Винокурова*

АНАЛИЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫХ ФОНДОВ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)

***Аннотация.** В статье рассматривается анализ 5 критериев деятельности благотворительных фондов, таких как «Кладезь Якутии», «Харысхал», «Дети Саха-Азия», а также приведены результаты исследования. Исходя из результата анализа, разработан проект «Ньургуннуун көрсүһүү».*

***Ключевые слова:** благотворительность, благотворительный фонд, благотворительный концерт, молодежь, волонтер.*

*Veronika Neustroeva
Churapcha State Institute of Physical Culture and Sports
Supervisor: Uliana Vinokurova*

SURVEY OF CHARITY TRUSTS IN THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA)

Abstract. The article offers results of a survey researching five criteria for charity trusts in the region such Treasures of Yakutia, Kharyskhal, Children of Sakha-Asia. Based on the result of the survey, the author of the paper suggests a project Nyurguhunu kiorsyuhu (First snowdrops).

Keywords: charity, charity trusts, charity concert, youth, volunteer.

Пётр Алексеевич Кропоткин утверждал, что люди расположены помогать друг другу без принуждения. Не нужно централизованной власти для того, чтобы подавать пример или заставлять людей поступать справедливо. Люди поступали так ещё до возникновения государства. Более того, Кропоткин придерживался взгляда, что именно власть подавляет нашу природную склонность к сотрудничеству.

Взаимная помощь — такой же естественный закон, как и взаимная борьба; но для прогрессивного развития вида первая несравненно важнее второй. В животном мире огромное большинство видов живет сообществами и что в общительности они находят лучшее оружие для борьбы за существование, понимая, конечно, этот термин в его широком, дарвиновском смысле: не как борьбу за прямые средства к существованию, но как борьбу против всех естественных условий, неблагоприятных для вида.

Согласно П.А. Кропоткину, дарвиновское положение о борьбе за существование следует понимать как борьбу между видами и взаимопомощь внутри видов. Взаимная помощь и солидарность — двигатели прогресса.

Закон о взаимопомощи среди животных подтверждало множество других случаев совместных действий животных, которые Петру Алексеевичу пришлось наблюдать и которые были направлены на спасение не каждого в отдельности, а всего сообщества в целом.

Впервые затронул эту тему Карл Кесслер. Но, говоря о происхождении закона взаимной помощи, он, по мнению Кропоткина, ошибочно видел его истоки лишь в «родительских чувствах», в инстинкте заботы животных о потомстве [1, с. 47].

Есть и борьба — соперничество (конкуренция): съел тот, кто сумел, кто лучше приспособлен. Но из этого предложенного природой испытания вид выходит с потерей общей энергии, так что о том, что прогрессивная его эволюция может быть основана на остром соперничестве, речи быть не может. Соперничество, конечно, имеет место и полезно, если только дело не доходит до взаимного уничтожения. Обостренное соперничество ведет к угасанию вида.

Кропоткиным была исследована взаимопомощь среди племен бушменов, готтентотов, эскимосов, выявлена её роль в создании таких форм человеческого общежития, как род и община; в период средневековья — цехи, гильдии, вольные города; в новое время — страховые общества, кооперативы, объединения людей по интересам (научные, спортивные и др. общества).

Обосновывая тенденции народных масс, П.А. Кропоткин говорит о крестьянах, сельской общине, где имеется тысяча общих интересов: хозяйственные, соседские; объединение с целью совместного орошения, осушения болот, пахотных работ и т. д. И, соответственно, данные проблемы проще решать сообща. Аналогичная ситуация с гильдиями купцов, цехами ремесленников.

В современном обществе сострадание — это важный аспект жизни, и она очень распространена в наши дни, так как благотворительность является неотъемлемой частью нашего общества. Существуют благотворительные фонды, волонтерские движения, которые помогают для тех, кто нуждаются в помощи, при этом ничего не требуя взамен. Они проводят различные мероприятия, акции по сбору средств для нуждающихся и передают в детские дома, детям инвалидам, социальным работникам и прочее.

Цель работы: выявление финансово-актуальных мероприятий благотворительных фондов.

Для достижения поставленной цели нами был проведен анализ деятельности благотворительных фондов Республики Саха (Я) за 2016 год.

В нашей Республике существуют три благотворительных фонда «Кладезь Якутии», «Харысхал», «Дети Саха-Азия».

Основные критерии анализа:

1. Благотворительные концерты, фестивали — они не имеют коммерческой основы, являются одним из способов привлечь внимание общественности к той или иной проблеме и собрать средства на ее решение, участниками и организаторами концерта являются добровольцы, которые не имеют материальной заинтересованности [2].

2. Благотворительные акции — очень важны, поскольку позволяют привлечь людей к серьезным общественным и частным проблемам. Благодаря этим мероприятиям, организаторы не только собирают средства на реализацию значимых проектов, но предоставляют людям возможность делать добрые дела. Проведение таких событий возможно лишь при поддержке равнодушных граждан. Особое внимание нужно уделить освещению мероприятия в средствах массовой информации [3].

3. Ящики для сбора пожертвований — способ жертвования путем внесения денежных средств в ящик-копилку.

4. Сумма пожертвований за год — итог собранных денег

5. Отчет работы благотворительных фондов

Наименование Фонда	Благотворительные концерты, фестивали	Благотворительные акции	Ящики для сбора пожертвований	Сумма пожертвований за год	Итог (Отчет)
«Кладезь Якутии»	1. Первым якутский благотворительный фестиваль «Здоровые дети - Мичээр». 2. Благотворительный концерт «Подари лучик света» с участием известных и талантливых коллективов	1. Первая совместная акция с Якутским поисково-спасательным отрядом МЧС России «25 добрых дел» в Парке культуры и отдыха г. Якутска. 2. Благотворительная акция по сбору помощи на зимние вещи детям и людям, попавшим в трудную жизненную ситуацию 3. Акция: «Чужих детей не бывает» помощь выпускникам детского дома 4. Акция "Нарисуй краски лета", совместно с волонтерами – детский праздник макиаж 5. Акция: «Подари частичку души» - сбор вещей нуждающимся	1. Ящики БФ «Кладезь Якутии» в г. Якутске 2. Ящики БФ «АН-ГЕЛА» в г. Якутске	5081,0	В течении 2016 года приобрелись подарки на различные календарные мероприятия, оплачивался проезд детям сиротам, произведена помощь продуктами корзинами, помогли трудоустройству, приобрелись стройматериалы для осуществления ремонта квартир, полученных детьми сиротами, провели благотворительные концерты, акции, собрали денежные средства для помощи детям инвалидам. [4]

«Харысхал»	<p>1. Благотворительный вечер в поддержку ребенка с онкологическим заболеванием, в мероприятии будут представлены творческие работы талантливых детей с инвалидностью</p> <p>2. Презентация видеоролика «Тыын» (Дыши) в поддержку российского проекта «Жить». Песню на русском и якутских языках исполнили артисты эстрады и дети.</p> <p>3. I Республиканский фестиваль-форум «Под флагом милосердия»</p> <p>4. Благотворительный фестиваль «Надежда на будущее» в поддержку детей с тяжелыми заболеваниями почек и печени.</p>	<p>1. Аукцион в поддержку больного ребенка и презентация «Карту добра»</p> <p>2. Помощь детям с ограниченными возможностями, детям инвалидам. В этом году подопечные дети фонда «Харысхал» получают уникальные подарки «Чысхаан».</p> <p>3. Акция по сбору вещей для детей с ограниченными возможностями</p>	Я щ и к для сбора средств с эмблемой Благотворительного Фонда «Харысхал»	28803,2	За все 5 лет Благотворительный фонд «Харысхал» помогает и поддерживает детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями, фонд дает детям чувствовать себя здоровыми и счастливыми
------------	--	--	--	---------	--

В результате исследования выявлено, что благотворительные фонды привлекают волонтеров для помощи при проведении мероприятий для поддержки детей с ограниченными возможностями, детей-инвалидов и детей, оказавшимся в трудной жизненной ситуации.

Благотворительный фонд «Кладезь Якутии» активно развивается, количество волонтеров с каждым годом растет, работают в фонде и выпускники детского дома «Берегиня». В магазинах города Якутска стоят 63 благотворительных ящика фонда и благодаря пожертвованиям горожан фонд передает денежные средства на лечение и реабилитацию больных якутских детей. Сумма пожертвований растет с каждым годом, например, в 2015 году собрали более 5081,0 тысяч рублей. Это доказывает, что население не равнодушно и активно участвует в благотворительных акциях. В течении года приобретались подарки на различные календарные праздничные мероприятия, оплачивался проезд детям сиротам, производилась помощь продуктовыми корзинами, помогали по трудоустройству выпускникам детского дома «Берегиня», приобретались стройматериалы для осуществления ремонта квартир, полученных детьми сиротами, провели благотворительные концерты, фестивали, акции [5].

Благотворительный фонд «Харысхал» проявляет широкий спектр добрых услуг, начиная от психологической, правовой помощи и заканчивая организацией досуга детей с ограниченными возможностями. Оказывает информационно-консультационные услуги для поддержки семей, воспитывающих детей с инвалидностью и детей с ограниченными возможностями здоровья. Поддерживает социальные проекты, направленные на улучшение социального положения детей с инвалидностью и детей с ограниченными возможностями здоровья. Проводят социально-культурные мероприятия и благотворительные акции для детей с ограниченными возможностями и детям-инвалидам. Внедряет новые формы адресной помощи детям с инвалидностью и детям с ограниченными возможностями здоровья.

Благотворительным фондом «Харысхал» создан информационно консультационный центр «ИНКО Центр», который практически является ресурсным центром для общественных организаций инвалидов, клубов родителей, воспитывающих детей с инвалидностью не зависимо от диагноза. Реализуя эту программу, фонд стремится передать не материальные активы, как можно большим родителям дать информационное, психологическое и правовое сопровождение; содействовать в социализации детей через искусство, культуру и спорт. В общественных местах нашего города расположены ящики для сбора средств с эмблемой БФ «Харысхал». Сумма пожертвований за 2015 год составляет 28803,2 тысяч

рублей. За все 5 лет фонд расширяет свои возможности, помогает детям по всей Республике [6].

Благотворительный фонд «Дети Саха-Азия» содействует устройству детей, оставшихся без попечения родителей, и детей-сирот в семьи; адресная помощь детям и семьям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации, многодетным и малообеспеченным семьям и семьям с детьми с ограниченными возможностями здоровья; поддержка детского спорта и творчества; профориентация детей из многодетных или малоимущих семей. В 2015 году Фонд оказал материальную помощь 19 семьям на общую сумму 138,904 рублей. Так же при поддержке программы «Мили доброты» Российского детского фонда одной семье, выезжающей на лечение в г. Харбин (КНР), были предоставлены авиабилеты в обе стороны на маму и ребенка. Помощь на общую сумму 205,138 рублей детским учреждениям, среди которых Мохсоголлохский детский дом, детский сад № 25 «Туллукчаан» Кангаласского района, «Республиканский центр развития дополнительного образования и детского движения» [7].

Таким образом, мы видим, что благотворительные фонды делятся на три направления:

- «Кладезь Якутии» занимается только с детьми с ограниченными возможностями;
- «Харысхал» занимается детьми-инвалидами;
- «Дети Саха-Азия» занимается с детьми попавшие в трудную жизненную ситуацию.

В результате мы пришли к выводу, что каждый фонд привлекает благотворительный концерт, потому что он более выгоден в привлечении денежных средств.

В связи с этим в текущем учебном году мы придумали проект «Ньургунуннуун көрсүһүү», который пройдет и будет проводится в рамках отчетного концерта студентов-выпускников на поддержку детей-инвалидов села Чурапча.

Целью благотворительного концерта является объединение общественности на решение социально значимых проблем и социальной реабилитации детей-инвалидов.

Задачи благотворительного концерта:

- привлечение внимания населения к социальным проблемам детей-инвалидов;
- оказание материальной помощи детей-инвалидов;
- поддержка первичной организации детей-инвалидов села Чурапча;
- развитие и поощрение благотворительности на территории села Чурапча;
- духовное и патриотическое воспитание волонтеров.

Для реализации проекта 25 ноября 2016 года мы провели

конкурс «Голос. Студенты», чтобы отобрать участников благотворительного концерта силами талантливых волонтеров и трех учебных заведений Чурапчинский колледж, аграрный техникум и ЧГИФКиС. Участниками благотворительного концерта являются студенты-выпускники, проявившие добрую волю и желание внести благотворительный вклад в форме организации и участия. Концерт состоится 29 апреля 2017 года в культурном центре «Айылгы», пригласительные билеты на благотворительный концерт будут продаваться в кассе КЦ «Айылгы» и распространены объявления с помощью социальной сети «Whatsapp» и в афишах села. Все средства, собранные от продажи пригласительных билетов, будут переданы в Управление социальной защиты населения и труда (УСЗНиТ) села Чурапча.

Хотелось бы еще раз подчеркнуть, так как, по нашему мнению, благотворительность является неотъемлемой частью в жизни каждого человека. Мы считаем, что оказание бескорыстной помощи тем, кто в этом нуждается, очень важно не только для детей, но и для удовлетворения моральных потребностей.

В том случае, если наш проект будет реализован, это позволит провести массовую благотворительную акцию по сбору денежных средств и последующей передачи в Управление социальной защиты населения и труда (УСЗНиТ) села Чурапча. Более того, проведение подобных благотворительных концертов будет способствовать формированию положительных душевных качеств у молодежи, участвующей в них, а также ее морально-нравственному воспитанию, умению сочувствовать и помогать.

Литература

1. Кропоткин П.А. Взаимная помощь среди животных и людей как двигатель прогресса. – М.: Книжный дом «Либроком», 2013. – 280 с.
2. <http://www.secretmusic.ru/content/item/56-osobennosti-organizatsii-blagotvoritel'nogo-kontserta>.
3. http://iamhuman.ru/?Itemid=175&option=com_content&view=article&id=2269&start=.
4. <http://portal-nko.ru/files/Report/1353/Files/1/p19ivs0b931rq9q521lgps5uno4.docx>.
5. <http://kladezyakutii.ru/fond/about>.
6. <http://www.dobrosakha.ru/index.php?r=projects/index#>.
7. <http://sakhaasia.ru/wp-content/uploads/2014/02/Отчет-за-2015-год1.docx>.

*Виктория Михайловна Сивцева,
Чурапчинский государственный институт
физической культуры и спорта
Научный руководитель: Ульяна Алексеевна Винокурова*

ОТНОШЕНИЕ ЖИТЕЛЕЙ ЧУРАПЧИНСКОГО И ТАТТИНСКОГО УЛУСОВ К ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОЛОНТЕРСТВУ

***Аннотация.** В статье рассматривается экологическая волонтерская деятельность. Приведены результаты социологического исследования отношения жителей Чурапчинского, Таттинского улусов к экологической ситуации Тэйэр Хайа и к экологическому волонтерству.*

***Ключевые слова:** экология, причины экологических проблем, экологическое волонтерство, Тэйэр Хайа.*

*Victoria Sivtseva,
Churapcha State Institute of Physical Culture and Sport
Supervisor: Uliana Vinokurova*

ENVIRONMENTAL VOLUNTEERING AMONG RESIDENTS OF THE CHURAPCHA AND TAATTA ULUSES

***Abstract.** The article considers ecological volunteering. The paper is based on the results of sociological surveys on the attitudes of residents of the Churapcha and Taatta uluses to the ecological situation of Thayer Haya and to environmental volunteering.*

***Keywords:** Ecology, causes of environmental problems, ecological volunteering, Thayer Haya.*

2017 год в России объявлен годом экологии для привлечения внимания к проблемным вопросам, существующим в экологической сфере, и улучшения состояния экологической безопасности страны. Экологическое волонтерство играет важную роль в такой сфере жизни, как экология. Оно обладает мощным ресурсом и может помочь решить многие экологические проблемы [1].

Причины современных экологических проблем коренятся в

том, что на каком-то этапе развития человечество уверовало в беспредельные возможности научно-технического прогресса. Его успехи внесли в нашу жизнь удобства и комфорт, но платой за это стали загрязнение воды и воздуха, уничтожение лесов, истощение ресурсов и т.п. Мы окружили себя своеобразным экзоскелетом науки и техники, наивно полагая, что он защитит нас от всех трудностей, связанных, в том числе с их же развитием, и может решить все проблемы □2□.

Экологическое волонтерство – это добровольческая деятельность, направленная на сохранение окружающей среды, осуществляется безвозмездно на основе осознанного гражданского участия, с пользой для общества в целом и самих добровольцев.

Участие в добровольческой деятельности формирует в человеке установки на активную жизненную позицию, духовно-нравственные ценности, базирующиеся на сочетании общественных и личных интересов. Волонтерство приносит пользу не только окружающим, но и самому волонтеру. У волонтеров повышается самооценка, так как они помогают людям, вносят свой вклад в спасение планеты. Делают что-то значимое, что приносит пользу обществу, раскрывают свои таланты, и просто становятся людьми □3□.

В Республике Саха (Якутия) много мест, привлекающих своей природной красотой и которые приобрели особое значение как почитаемые священные места. Они до такой степени любимы в Якутии, что о них пишут стихи и песни, они вдохновляют многих людей на создание красивых произведений искусства.

Просторы Якутии – бескрайняя тундра, пейзажи лесной тайги, величественные горы, белоснежные хребты, низкие равнины, реки и синие озера. Тэйэр Хайа – величественный монумент, неповторимое творение природы с широким спектром различных ландшафтов потрясающей красоты и научной ценности. Находится на границе Таттинского и Чурапчинского улусов, в с. Мырыла в 95 км от с. Чурапча. Очаровательная природа на берегу реки Амга напротив гора Тэйэр Хайа, в переводе «Недоступная гора» (до этой горы очень долго добираться какой бы близкой она не казалась). В Тэйэр Хайа разное время года приезжают люди из других районов, чтобы полюбоваться с высоты горы и прекрасными пейзажами.

Цель исследования – предоставить результаты исследования, посвященного многостороннему анализу экологического волонтерства.

В социологическом опросе приняли участие 123 респондентов. Из них 49 мужчины, 74 женщины. Среди них 35 имеют высшее образование, 5 – неполное высшее (студенты 4-5 курса вуза), 17 – среднее специальное (выпускники ссуза), 7 – начальное профес-

сиональное (выпускник ПТУ, профучилища), 18 – среднее общее (выпускник средней школы), 39 – неполное среднее (учащийся средней школы), 2 – не имеют образования.

На вопрос: «В каких экологических проектах вы бы хотели участвовать?» 31,3% жителей с. Чурапча и 14,8% жителей с. Таатта ответили, что хотят принимать участие в проектах по обустройству и реконструкции троп (строительство троп, мостов и мостиков, серпантинов и других необходимых структур, обустройство стоянок, выявление незаконных рубок деревьев и кустарников, уборка мусора и т.д.);

25% жители с. Чурапча и 14,8% жителей с. Таатта ответили, что хотят участвовать в просветительской работе и образовательных программах (проведение занятий в школах, разработка и проведение семинаров ББТ, участие в конференциях, выставках, круглых столах и т.п.); а также, 12,5% жителей с. Чурапча и 3,7% жителей с. Таатта ответили, что хотят организовать и реализовать свои проекты, участвовать в конкурсах на гранты);

22,9% жителей с. Чурапча и 48,1% жителей с. Таатта ответили, что хотят участвовать в других проектах (посадка деревьев, уборка мусора и т.д.)

Данные социологических исследований свидетельствуют о том, что значительная часть жителей с. Чурапча хотят принимать участие в проектах по обустройству и реконструкции троп, а жители с. Таатта ответили, что хотят участвовать в таких проектах, как: посадка деревьев, уборка мусора.

Гендерное распределение

	Мужчины	Женщины	Всего
Проведение и участие в проектах по обустройству и реконструкции троп	32,7%	24,7%	27,6%
Участие в просветительской работе и образовательных программах	18,4%	25,7%	22,8%
Организация и проведение своих проектов, написание грантов	8,2%	12,2%	10,6%
Участие в других проектах (посадка деревьев, уборка мусора и т.д.)	32,7%	25,7%	28,5%

Распределение по возрастным категориям

	14-17 лет	18-35 лет	36-44 лет	45-54 лет	55-64 лет	65 и старше	Всего
Проведение и участие в проектах по обустройству и реконструкции троп	29,8%	30%	31,3%	19%	20%	100%	27,6%
Участие в просветительской работе и образовательных программах	17%	33,3%	25%	23,8%	20%	-	22,8%
Организация и проведение своих проектов, написание грантов	6,4%	16,7%	6,3%	14,3%	20%	-	10,6%
Участие в других проектах (посадка деревьев, уборка мусора и т.д.)	44,7%	13,3%	18,8%	23,8%	40%	-	28,5%

Как выяснилось в ходе исследования, значительная часть мужчин хотят принимать участие в проектах по обустройству и реконструкции троп. А женщины хотят участвовать в просветительской работе и в образовательных программах.

Данные социологических исследований свидетельствуют о том, что значительная часть школьников хотят участвовать в посадке деревьев, уборке мусора и т.д. Молодежь и население до 45 лет хотят принимать участие в проектах по обустройству и реконструкции троп. А пенсионеры ответили, что хотят участвовать в других проектах и также заниматься обустройством и реконструкцией троп.

Таким образом, участие в подобных экологических проектах – в интересах нашей страны для сохранения и оздоровления окружающей среды. В настоящее время значительно ослаблен государственный надзор за её использованием. Безусловно, принимаются соответствующие законы и концептуальные документы, но зачастую мы видим, что на местах, в регионах, они работают недостаточно эффективно. Но несмотря на это, сдвиги всё-таки имеются. И только от нас зависит насколько будет ухудшаться ситуация в нашей стране и дальше. Люди должны сами следить за средой, которая их окружает. Способы и методы могут быть различные. Например, участие в экологических проектах, семинары, посвященные экологической тематике, или субботники, направленные на уборку территорий, загрязненных бытовыми отходами и природного мусора □4□.

Литература

1. Указ Президента РФ от 05.01.2016г. №7 «О проведении в Российской Федерации Года экологии».
2. Лесной вестник. – Вып. 4. – Т. 19. – 2015.
3. «О задачах органов местного самоуправления по развитию добровольчества в Республике Саха (Якутия)» (доклад министра по делам молодежи по и семейной политике РС (Я) А.С. Владимирова).
4. Экологические проблемы современной России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://greenologia.ru/eko-problemy/ekologicheskie-problemy.html>.

УДК 37.013.78

ББК 86.4

*Агния Гаврильевна Илларионова,
Чурапчинский государственный институт
физической культуры и спорта
Научный руководитель: Ульяна Алексеевна Винокурова*

ОТНОШЕНИЕ НАСЕЛЕНИЯ ЧУРАПЧИНСКОГО И ТАТТИНСКОГО УЛУСОВ К МЕСТНОСТИ ТЭЙЭР ХАЙА

***Аннотация.** В статье рассматривается сохранение разнообразия и обеспечения экологической безопасности (сохранение природных памятников, сакральных ландшафтов). Авторами изучены легенды и мифы о священной горе «Тэйэр Хайа», определены возможности экологического, патриотического воспитания молодежи.*

***Ключевые слова:** Тэйэр Хайа, священные места, природный памятник, экологический маршрут, религиозно-историческая ценность, экологическая безопасность.*

*Agnia Illarionova,
Churapcha State Institute of Physical Culture and Sports
Supervisor: Uliana Vinokurova*

ON PERCEPTIONS OF RESIDENTS OF CHURAPCHA AND TAATTA REGIONS OF THE TAYER HAYA SACRED SITES

***Abstract.** The article discusses the preservation of diversity and environmental security (preservation of natural monuments, sacred landscapes). The authors studied the legends and myths about the*

sacred mountain Tayer Khaya. The author suggests potential outlines for environmental and patriotic education of young people.

Keywords: *Tayer Khaya, sacred places, natural monument, cultural tourism, religious and historical value, environmental safety.*

В Республике Саха (Якутия) много мест, привлекающих своей природной красотой и которые являются особыми почитаемыми священными местами для жителей соответствующей территории, а иногда и далеко за ее пределами. О священных местах сложены много стихов и песен, сохранились легенды и мифы, вдохновляющие творческих деятелей на создание красивых произведений литературы и искусства [1].

Тэйэр Хайа – религиозно-историческая местность, неповторимое творение природы с широким спектром различных ландшафтов, природной красотой которых можно привлечь туристов. Об этом религиозно-историческом месте с глубокой древности сохранилось множество упоминаний и легенд. Часто его просто называют Тэйэр Хайа, предпочитая не называть настоящее имя горы.

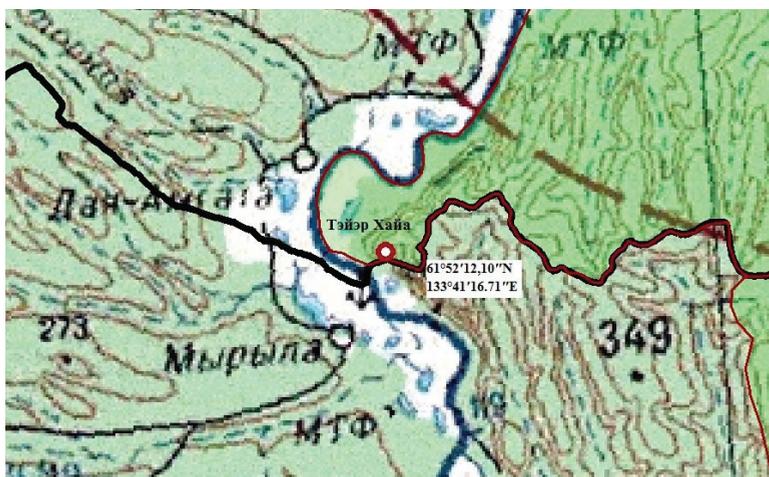


Рис. 1. Карта Тэйэр Хайа

С высоких вершин Тэйэр Хайа, как на ладони, видны два улуса: Чурапчинский и Татгинский, начиная с южной полосы гор Буор Хайа на несколько десятков километров раскинулись по восточной части реки Амги (рис.1). Эти священные горы на многие века являются гордостью народа саха, символом красоты. Однотонно красочные горные вершины как будто овеяны шелковым платком и красуются водопадами быстрых полноводных ручьев, течение которых слышно издалека.

Данное место издревле считается загадочным, священным местом для народа саха, где есть связь с ноосферой, космосом, куда

люди приезжают зарядиться положительной энергией, бодростью, исцеляться.

Легенды и мифы о Тэйэр Хайа.

1. Когда из южной стороны, как на своей ладони, наблюдаешь таинственную природу красоты долины Маталах, с глубокой древности широко известной своими достопримечательностями. В старину, не говорят точно в какие времена, в разгар летнего сенокоса здесь погостили величайший косарь всех времен и поколений Кунай и его сестра, несравнимая работяга, сенокрепательница Кынай. По рассказам старожилов, по зову великого шамана, настоящее имя или прозвище которого не произносят вслух, из далеких стран светлых звезд верхнего света из племен чудовищ – абаасы очутились сначала брат, потом сестра, которые соскучились по сенокосу и, как чудо-богатыри, косили и сгребали в одну громадную гору-копну урожай сена всей долины.

2. Основоположник современной литературы народа саха, видный государственный, политический деятель, писатель-классик, философ, ученый-лингвист Платон Алексеевич Ойуунский на летних каникулах отдыхал у подножья священной горы Тэйэр Хайа. Он, во время летнего отдыха работая на сенокосе, написал ряд литературных произведений: «Спор», «Красный шаман», «Соломон Мудрый», научных работ «О происхождении религии», «Якутская сказка (Олонхо), ее сюжет и содержание» и т.д. [2].



Рис. 2. Картина А.Н. Осипова «ТэйэрХайа».

3. Картина «Тэйэр Хайа» – идеализированное изображение, на котором горы предстают таинственными, величественными и легендарными. Человек, поднявшийся на гору и взошедший на вершину, увидел бы, что гора словно не может определиться, какое время суток царит. Их притягивает взгляд, создает дивный контраст между сиянием дня и белоснежными снегами (рис. 2).

Небо над горами пасмурное, и они тыкаются в него вершинами, людей на картине нет, горы девственны, чисты, пусты и тихи.

Людам пришедшие к ним, придется стать с ними одним целым, воцарить внутри себя истинную тишину, и возможно, им удастся познать смысл всего, который знают только горы.

С большим воодушевлением люди спешат оказаться в объятиях прекрасной природы. Отдать дань в знак уважения почтенного поклонения памятникам национальной религии Айбы, священной горе «Тэйэр Хайа».

В данной местности нету организованного туризма, поэтому любой желающий из любого уголка земного шара может посетить данное место, не зная его значения, истории и культуры.

Таким образом, с целью выявить отношение местного населения к организованному туризму в Тэйэр Хайа, как объекту особо охраняемых памятников природы, провели опрос среди жителей с. Мырыла Чурапчинского улуса и с. Даайя-Аммата Татгинского улуса. Приняли участие из с. Мырыла 96 жителей, из с. Даайя-Аммата приняли участие 27 жителей.

Исходя из ответов респондентов, на диаграмме видно, что большинство населения с. Даайя-Аммата (70,4%) и с. Мырыла (77,1%) осведомлены о том, что Тэйэр Хайа является особо охраняемой территорией (диаграмма 1).



Диаграмма 1. Знаете ли Вы что Тэйэр Хайа является особо охраняемой природной территорией?

На вопрос «Какое у вас представление об особо охраняемых памятниках природы?», большинство опрошенных выбрало вариант «надо соблюдать правила безопасности». 22,2% населения с. Даайя-Аммата считает, что на Тэйэр Хайа запрещается охота, 16,7% населения с. Мырыла считают также. Вариант «Нельзя рубить лес» выбрало 21,9% населения с. Мырыла и 18,5% населения с. Даайя- Аммата (диаграмма 2)

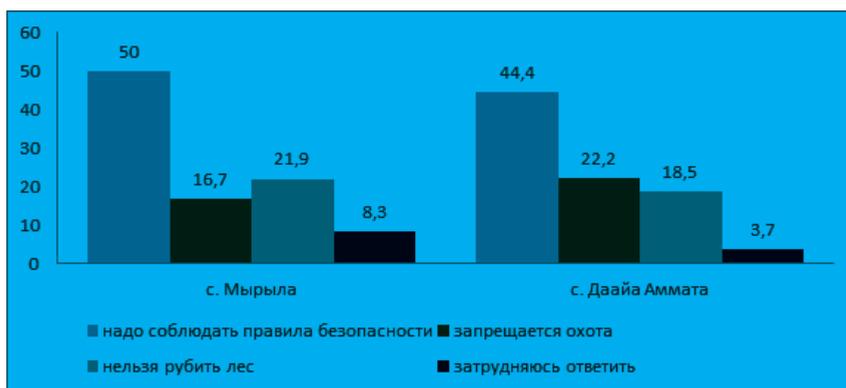


Диаграмма 2. Какое у вас представление об особо охраняемых памятниках природы?

Данное анкетирование показало, что жители с. Даайа-Аммата – более 18,7% людей – не посещают местность Тэйэр Хайа, а в с. Мырыла почти все 100% посещают данную местность для поклонения и религиозных обрядов, для единения с природой, для успокоения души, чтобы зарядиться положительной энергией, бодростью и исцеляться, а также для обучения подрастающего поколения (диаграмма 3).

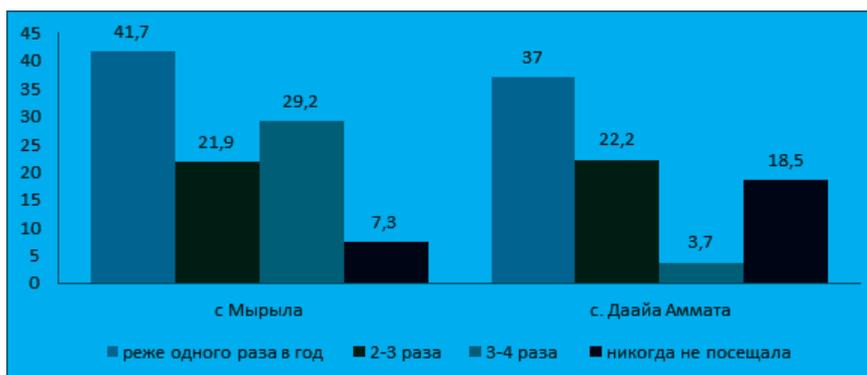


Диаграмма 3. Как часто вы посещаете Тэйэр Хайа?

Исходя из этого, мы видим необходимость создания проекта «Достопримечательное место Тэйэр Хайа».

Актуальностью проекта является то, что социально-культурный сервис и туризм весьма популярен в Российской Федерации и Республике Саха (Якутия). С развитием уровня жизни все больше туристов выбирают пеший туризм для единения с природой, для успокоения души, возможности зарядиться положительной энергией, бодростью, исцелиться, а также для обучения подрастающего поколения. Поэтому маршрут по загадочной горе Тэйэр

Хайа имеет религиозно- историческую ценность.

Религиозно-историческое место является результатом деятельности предыдущих поколений, имеющий своей основной целью совершения религиозных таинств и обрядов, духовных и связанных с этим жизненных практик. В этой связи в границах религиозно- исторического места должны быть созданы необходимые условия для их совершения [3].

Объект исследования: экологический маршрут.

Предмет исследования: отношение местного населения к организованному туризму.

Цель проектирования: сохранение религиозно- исторических мест как объекта культурных наследий.

Задачи:

1. Формирование культуры безопасного поведения в религиозно- исторических местах.

2. Развитие экологического волонтерства.

3. Образовательная и просветительская деятельность молодежи.

Ожидаемые конечные результаты реализации проекта:

1. Широкая популяризация уникальных памятников природы, интенсификация обмена информацией и активизация между культурами, науками и образованием;

2. Обеспечение широких возможностей доступа для исследования (историков, религиоведов, педагогов, краеведов и всех интересующихся экологией и сакральными ландшафтами);

3. Создание электронной информационной базы достопримечательных мест;

4. Воспитание культуры экологической безопасности в достопримечательных местах.

Таким образом, путешествие всегда дарит множество незабываемых впечатлений. Она едина во всех измерениях, как в пространстве, так и во времени. Одним из важнейших факторов её существования и функционирования, развития и динамики является наше общение с природой. Это тихое общение, как говорят в народе, тихая охота, охота без выстрелов, общение каждого из нас на уровне его интеллектуального развития и самосознания. Общение человека с природой – жизненная необходимость. Взаимодействие человека, общества с природой всегда была и будет актуальной проблемой.

Литература

1. Сборник материалов III региональной научной конференции молодых ученых: Современные проблемы физической культуры, спорта и молодежи (28 февраля, 2017 г.). – Чурапча, 2017 г.

2. Ойунский (Слепцов) П.А. Якутская сказка (Олонхо), ее сюжет и содержание. – Якутск, 1962 г.

3. Методические рекомендации по достопримечательным местам [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.consultants.com.

Светлана Ивановна Слепцова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Ульяна Семеновна Борисова

СОЦИАЛЬНАЯ ДЕВИАЦИЯ СРЕДИ МОЛОДЕЖИ РОССИИ

Аннотация. В данной статье рассмотрены проблемы девиантного поведения российской молодежи. Приведены причины, из-за чего развивается девиация и почему имеет такое распространение в России.

Ключевые слова: проблема молодежи, социальная девиация, девиантное поведение, молодежь РФ, нарушение социализации.

Svetlana I. Sleptsova
Ammosov North-Eastern Federal University,
Institute of Finance and Economics,
Department of Sociology and Personnel Management
Supervisor: Uliana S. Borisova

SOCIAL DEVIATION AMONG YOUNG PEOPLE IN RUSSIA

Abstract. This article examines the problems of deviant behavior of youth in Russia. The paper focuses on the reasons for the deviant behaviour developing. The paper explains the reasons for such common occurrences of deviant behaviour in Russia.

Keywords: youth problem, social deviation, deviant behavior, youth of the Russian Federation, violation of socialization.

Для начала стоит определиться, кого именно мы выделяем как «молодежь». Само слово «молодежь» происходит от прилагательного «молодой», и рядом социологов описывается, как промежуточное состояние между детством и зрелостью, которому характерен определенный возраст [2, с. 2]. В России данной возраст обозначен от 14 до 30 лет в соответствии с Постановлением «Об основных направлениях молодёжной политики в Российской Федерации». По данным 2010-2012 годов это примерно 20-24% людей от общего населения страны.

Проблемы современной молодежи:

- аморальность в поведении;
- алкоголизм;
- наркомания;
- токсикомания;
- преступность;
- самоубийство;
- подмена жизненных ценностей;
- непонимание поколений – классическая проблема «отцов и детей».

Половина из перечисленных проблем (аморальность, алкоголизм, наркомания, токсикомания, преступность и самоубийство) являются ничем иным, как формой социальной девиации. Иными словами, речь идет об отклонениях в поведении личности от общепринятых норм, которое не соответствует ожиданиям группы или всего общества [5, с. 236]. Из чего следует, что одним из первоисточников проблем молодёжи является нарушение социализации личности ее представителей.

Курение в студенческой среде является серьезной социальной проблемой, поэтому нами был проведен опрос о курении и употреблении алкоголя. На вопрос «Курите ли Вы?» положительно ответили 31,8% опрошенных, 68,2% – отрицательно. Это выше, чем в других российских регионах.

Ситуация по употреблению алкогольных напитков: 7,9% студентов ни разу не пробовали спиртные напитки, 11,6% - пробовали всего один раз, 20,6% - не употребляют, 68,1% студентов выпивают редко, из них 12,4% - отметили, что употребляют только слабые алкогольные напитки (пиво) [1, с. 9-12].

Личность – это совокупность (система) социально значимых качеств, характеризующих индивида как члена того или иного общества, как продукт общественного развития. Это социальная характеристика человека, которая определяется мерой усвоения им социального опыта [4].

Социализация личности – это формирование способности личности к жизнедеятельности в обществе на основе усвоения ею социальных ценностей и способов социально положительного поведения [4].

Данное явление имеет широкое распространение в России, как оказалось, не просто так. Нашей стране в последние двадцать лет характерна неопределенность социальных норм, и как следствие формирование так называемого «общества смуты» [5, с. 98]. Этот кризис не обошел стороной и Республику Саха (Якутия), в которой также наблюдается увеличение числа молодежи с девиантным поведением [6].

Социальная норма – это правило, требование общества и личности, в которых более или менее точно определены объем, ха-

ракти и границы возможного и допустимого поведения [4].

Как известно, для успешной социализации личности необходим ряд благоприятных условий, которые в нашей стране не наблюдаются. В результате чего выявляется ряд проблем, что оказывает негативное влияние на чувство социальности молодого человека и приводит к развитию девиантного поведения [5, с. 97]:

1. Массовое семейное неблагополучие: из-за перехода к либеральной экономике в нашей стране произошло расслоение населения по уровню доходов, половина россиян находится за порогом бедности. Более того, участились разводы, внебрачные связи и в стране просто огромное количество неполных семей и детей-сирот.

2. Снижение воспитательной функции семьи: в нынешней России, как правило, сразу оба родителя заняты на нескольких местах работы, поэтому неудивительно, что им не хватает времени на своих детей и те остаются предоставленными самим себе.

3. Кризис начального и среднего образования: в настоящее время образование направлено лишь на обучение человека определенной программе, а не его развитию как личности.

4. Слабое правовое воспитание: тенденция замечена в российском обществе в целом, правовая безграмотность распространена во всех возрастах.

5. Тунеядство: невозможность трудоустройства вообще, так и нежелание работать вовсе.

6. Отсутствие ценностных ориентиров в российском обществе.

7. Десоциализирующее влияние СМИ: что каждый день показывают по тому же телевидению? А ведь по полученной информации молодежь строит свою модель мира.

8. Неорганизованность социального досуга несовершеннолетних по месту жительства и связанная с ней проблема направления молодежной энергии и социальной активности в просоциальное русло. Известно, что неудовлетворенная потребность в самоутверждении может как привести к делинквентному поведению, так и закончиться ретриатизмом (бегством от действительности).

9. Негативное влияние бытового окружения: вне семьи (неформальные и коммуникативные группы).

10. Социальное неравенство как следствие возрастного. Находясь под воздействием репрессивных мер воспитания, заброшенности, непонимания действительности, подростки также имеют неравные со взрослыми шансы на получение жилья, работы, оплаты своего труда, защиты своих интересов.

11. Парадоксальность сознания молодого человека. Или, проще говоря, противоречивость характера, в котором «сменяются» веселость и уныние, уверенность в себе и застенчивость, альтруизм и эгоизм, высокие нравственные стремления и низкие побуждения, тяга к общению и уединению, чувствительность и апатия, любозна-

тельность и равнодушие, страсть к реформаторству и к рутине» - С. Холл [3, с. 26].

Итак, разбирая первоисточники проблем молодежи, мы видим перед собой проблемы общества в целом. Одно следует за вторым. Учитывая тот факт, что молодежь – это будущее нашего общества, стоит вспомнить умную мысль о том, что «дети – это отражение своих родителей». Если воспринимать молодежь, которую некоторые социологи определяют, как социальный институт, детище общества, высказывание лишь подтверждает свою правоту. Как оговаривалось ранее, в России наблюдается кризис, охвативший чуть ли не все сферы жизнедеятельности человека и негативно сказавшийся на самой незащищенной части населения – молодежи, способствуя тем самым распространению девиации среди молодого поколения [6]. Если ничего не предпринять в ближайшем будущем, проблемы будут и далее приобретать более масштабный характер, а ведь цифры уже неутешительны.

Литература

1. Борисова У.С., Андросова С.Н. Студенческая молодежь и здоровый образ жизни // Теория и практика общественного развития. – 2016. – № 8.
2. Боряз В.Н. Молодёжь. Методологические проблемы исследования. Научный журнал КубГАУ. – № 73 (09). – 2011.
3. Вишневский Ю. Р. Социология молодежи. – Екатеринбург, 2006. – 148 с.
4. Кравченко А. И. Социология. Учебник для бакалавров. – М., 2013. – 525 с.
5. Лупандин В. Н. Социология молодёжи. – Орел, 2011. – 238 с.
6. Ноговицына Н.М. Педагогическое обеспечение профилактики девиантного поведения подростков в условиях городского социума: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. – Якутск, 2004. – 189 с.

УДК 331.102

Татьяна Егоровна Романова
Северо-Восточный федеральный университет,
Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Людмила Николаевна Попова

ФРИЛАНСЕРЫ – КТО ОНИ ТАКИЕ И ЧТО НЕСУТ ОБЩЕСТВУ

Аннотация. В статье рассматривается проблема регулирования нестандартной занятости населения, а именно, одной из её форм – фриланса. Представлено понятие «фриланс», выполнена оценка его роли.

Ключевые слова: фриланс, фрилансер, свобода, карьера, профессия.

*Tatyana Romanova,
North-Eastern Federal University,
Institute of Finances and Economics
Supervisor: Lyudmila Popova*

FREELANCERS – WHO ARE THEY AND HOW THEY CONTRIBUTE TO THE SOCIETY

***Abstract.** The article deals with the problem of regulation of non-standard employment of the population and one its forms - freelancing. The paper presents the concept of "freelancing" and assesses its role for the society.*

***Keywords:** freelance, freelancer, freedom, career, profession.*

Одной из важнейших проблем во все времена при организации бизнеса является проблема подбора профессиональных кадров, но с появлением Интернета и масштабным применением его в домашних условиях, возникла возможность развития соответствующих ресурсов, способных решить эту проблему.

Работодатели получили возможность набирать работников по своему желанию и усмотрению и такие проблемы, как разница в географическом положении и часовом поясе, стали более не актуальными. А работники с помощью средств удаленного доступа смогли выполнять свои обязанности, не выходя из дома, в любое время, которое они для этого отводят.

В последнее время все больше людей хотят жить свободно и не зависеть от постоянной работы. Под свободой понимается, прежде всего, жизнь по собственному удобному графику, а не по отработанной схеме «работа-дом-работа». Сразу стоит отметить, что не многие решаются оставить работу в офисе и податься на вольные хлеба, но те, кто все-таки идет на этот серьезный шаг, имеют только один вариант – фриланс [1].

Фрилансером или «свободным художником» можно назвать любого, кто работает самостоятельно, будучи не связанным договором с работодателем и свободно распоряжающийся собственным временем. Впрочем, это вовсе не исключает заключения договора или договоров в нескольких местах.

Актуальность заключается в том, что число фрилансеров за последнее десятилетие в России значительно выросло. Свою роль в этом сыграло и развитие различных электронных ресурсов, что сильно облегчило сотрудничество работника и работодателя.

Появление фрилансера обусловлено тем, что в эпоху постиндустриализма становятся более востребованными профессии, связанные с производством и переработкой информации, оказанием

услуг в виде проектов. При этом представителям этих интеллектуальных профессий не требуется находиться в офисе полный рабочий день. Становятся нужными люди, готовые работать проектно, временно и удаленно. С другой стороны, есть желающие найти собственный баланс в жизни между работой, семьей, досугом и получением образования. Именно они уходят во фриланс: журналисты, дизайнеры, программисты, рерайтеры, копирайтеры и «коммерческие» блогеры. А также переводчики, художники, писатели, музыканты, графические дизайнеры, репетиторы по различным предметам и так далее, чем человек захочет заниматься и сделает это своей прибыльной работой.

Быть фрилансером сегодня модно, а в условиях кризиса — это «спасательный пояс» заработка, держащий человека на плаву.

Как известно, фрилансер имеет гибкий график работы, свободен от офисного «рабства», работает удаленно.

Кто попробовал такой способ заработка, видит несомненные плюсы работы через Интернет. А вот у людей посторонних, которые знают об удаленной работе понаслышке, возникает ряд заблуждений относительно неё.

Творчество, увлечения, хобби, перерастающее в источник дохода, — вот типичный мотив для фрилансеров. Такие люди стремятся прежде всего к творческой самореализации, главная ценность для них — удовлетворение не только от результата, но и от процесса работы.

Плюсы в том, что свое время можно планировать самостоятельно, налаживая разумные взаимоотношения «отдых-работа». Например, у фрилансеров существует возможность при необходимости напрячься по работе в выходные и получить нужный отдых в будни. Кроме того, в будни можно успеть «провернуть» дела в тех учреждениях, которые не работают по субботам-воскресеньям. Но также минусы в том, что можно работать целыми днями, имея неопределенный график, риски, нестабильность.

Однако может ли фрилансинг рассматриваться как способ выживания во время кризиса или, напротив, полностью исчерпает себя?

Установлено, что спрос на фрилансеров в настоящее время, а тем более в условиях экономического кризиса и посткризисного периода, находится под воздействием нескольких факторов: во-первых, не всем работодателям хватает штатных специалистов требуемой квалификации и специализации, во-вторых, услуги фрилансера оцениваются дешевле. В то же время, зарплата фрилансеров в среднем выше, чем у офисных работников, что связано, прежде всего, с издержками работодателей по формированию рабочего места, уплатой налогов и т.п.

В качестве юридической основы для фрилансинга, авторы при-

водят две основные возможности: регистрация ПБОЮЛ и уплата налогов по упрощенной системе или заключение авторского договора или договора подряда.

В заключении можно сказать, что фриланс — это особый стиль жизни, в основе которого лежат четыре главные ценности, а именно: свобода, возможность оставаться самим собой, ответственность и собственные критерии успеха. Самая главная ценность фриланса — свобода. Такой ответ дают участники переписей, отвечая на вопрос о преимуществах фриланса.

Карьера во фрилансе лоскутна, нелинейна, индивидуализирована и горизонтальна. Ее можно назвать лоскутной, потому что человек работает непостоянно, часто по проектам, периодически приобретает знания и опыт работы в новых областях. Продвижение при ней скорее не вертикально, то есть вверх по служебной лестнице, а горизонтально, через развитие или расширение профессиональных навыков, компетенций. Впрочем, если фрилансер становится индивидуальным предпринимателем, то можно такой переход назвать вертикальной мобильностью.

Литература

1. Стребков Д.О., Шевчук А.В. Фрилансеры в информационной экономике: как россияне осваивают новые формы организации труда и занятости (по результатам Первой всероссийской переписи фрилансеров): Препринт WP4/2009/02. – М.: Изд. дом Государственного университета - Высшей школы экономики, 2009.
2. Кузнецова С. Фриланс. Как заработать \$1000 долларов в месяц, не приходя в офис. – Ростов –на-Дону: Феникс, 2009. – 176 с.
3. Мурадова Фриланс А. Когда сам себе начальник. – М.: Альпина Бизнес Букс, 2007. – 92 с.
4. Харченко В. С. Образ жизни российских фрилансеров. Социологический анализ. // Экономическая социология. – 2014. – № 4. – С. 54-63.
5. Что такое фриланс и кто такой фрилансер? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.kadrof.ru/freelance.shtml>.
6. Фриланс – это что такое? [Электронный ресурс] // Информационный портал voltvo.ru – Режим доступа: <http://voltvo.ru/publ/1-1-0-22>.
7. Фриланс – свободный полет или полет без запасного парашюта? [Электронный ресурс] // Информационный портал erabota.ru – Режим доступа: <http://ekat.erabota.ru/info/articles/?id=5356>.
8. Михаил Малыхин. Исследователи выяснили: кто в России занимается фрилансом [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.vedomosti.ru/management/articles/2011/10/03/issledzhovатели_vyyasnili_kto_v_rossii_zanimaetsya_frilansom.

УДК 398:796.8.034.2(571.56)

*Зоя Ильинична Кириллина,
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К.
Аммосова,
Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Ульяна Алексеевна Винокурова*

ЯКУТСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ БОРЬБА ХАПСАГАЙ КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН

***Аннотация.** Статья содержит сведения об одном из видов спортивных единоборств, дошедших до нас из глубины веков, является якутская национальная борьба хапсагай, в дословном переводе означающая «состязания в ловкости». Сама система хапсагай обладает огромным гуманным, нравственным и духовным потенциалом, делающим этот вид единоборств спортом будущего.*

***Ключевые слова:** хапсагай, социокультурный феномен, культура, фольклор, опыт.*

*Zoia Kirillina,
North-Eastern Federal University,
Institute of Finances and Economics
Supervisor: Uliana Vinokurova*

YAKUT NATIONAL WRESTLING KHAPSAGAI AS A SOCIOCULTURAL PHENOMENON

***Abstract.** The paper offers information on traditional Yakut wrestling, khapsagai. Khapsagai is translated as competition in agility. This kind of sport has huge humanistic and spiritual meaning, which makes this kind of sport popular.*

***Keywords:** khapsagai, socio-cultural phenomenon, culture, folklore, experience.*

В Республике Саха (Якутия) большой популярностью пользуется национальное спортивное единоборство «хапсагай». Это единоборство имеет огромное значение не только как средство, способствующее развитию массовости спорта среди населения, но и как важнейшее средство физического, нравственного и духовного воспитания детей и молодежи.

Хапсагай, как социокультурный феномен, оказал разносторон-

нее влияние на развитие и становления народа саха. На протяжении многих веков народ саха накапливал положительный опыт в использовании борьбы хапсагай в повседневной жизни. Приёмы и действия постоянно совершенствовались, шлифовались правила состязаний. Шёл постоянный процесс конструирования новых приёмов, улучшенных всевозможными уловками и хитростями. Секреты мастерства и способы подготовки к состязаниям каждый борец держал в тайне. Тренировки проводили далеко от населенных пунктов, в одиночку.

Эти уловки и хитрости составляли своеобразный «золотой запас» сильнейших хапсагаистов, который держался в секрете и передавался по наследству.

История становления человеческого общества в своем противоречивом развитии неизменно накладывала отпечаток на культуру, которая, претерпев различного рода метаморфозы, тем не менее является объективным показателем уровня каждой социально-экономической формации. То же самое относится и к физической культуре. Она во все времена и эпохи неизменно присутствовала в самых разнообразных видах жизнедеятельности человека. По мере совершенствования материальных и духовных отношений, физическая культура стала играть все более заметную роль в обществе, и к концу XX столетия приобрела те специфические черты и структуру, которые отличают ее от других социокультурных явлений.

При определении сущности физической культуры необходимо исходить из общего понятия культуры человеческого общества, под которой понимается все то, что создано людьми в процессе физического и умственного труда, т.е. материальные и духовные ценности, а также внебиологически выработанный способ деятельности, благодаря чему направляется человеческая активность. Следует также добавить, что культура в целом и физическая культура, как её неотъемлемая часть, имеют одну и ту же социальную природу: объективной основой их возникновения является труд, а основной причиной развития — социальные потребности. Национальные единоборства есть у каждого народа, да не по одному виду. Чем труднее были жизненные условия народа, тем больше сил и настойчивости ему приходилось проявлять чтобы выжить, тем более сложные и трудные виды спорта культивировались при воспитании молодого поколения, борьба была обязательным видом спорта.

Изучение истории развития различных видов физических упражнений народа не может быть успешно осуществлено без широкого привлечения его устного творчества. Ведь устное народное творчество при исследовании единоборств нередко является основным, а то и единственным источником. Об этом же пишет в

своей рукописи «Хапсагай туһунан санаалар» («Думы о хапсагае») восьмикратный чемпион республики, трехкратный абсолютный чемпион, прославленный хапсагаист Владимир Николаевич Ефремов: «Нет материала, особенно письменного. А письмо-то у нас раньше было, в этом я убежден. Вся наша высокая духовная культура, вся древняя живая традиция народа просто наталкивают на мысль о существовании письма, без подходящего письма трудно передавать из поколения в поколение высокий интеллектуальный уровень. В тяжелой, почти безвыходной борьбе за существование народов терялись не только письма, но и сами народы. А мы потеряли письмо на каком-то отрезке пути, но сами остались живы. Не это ли высокая жизненная приспособляемость и равный к ней интеллектуальный уровень. Нет письма, но остается слово».

Этнопедагогические основы национального спортивного единоборства саха хапсагай составляют его социально-педагогический характер возникновения и развития, фольклор (устное народное творчество, героический эпос олонхо), национальные виды игр и состязаний, система воспитания воина-боотура, народные физические упражнения, традиционная самобытная система воспитания в условиях Севера. Во многих произведениях якутского героического эпоса большое внимание обращается на воспитание физически закаленных, умственно развитых и нравственно устойчивых людей. С малых лет дети тренировались прыгать, бороться, преодолевать естественные преграды, стрелять и охотиться. Л.А. Афанасьев разработал систему движений хапсагай «Үс эйгэ хамсаныыта», основанная на подражании поведения животного мира из эпоса олонхо.

Исходя из исторического опыта жизни народов, мы знаем, что для того, чтобы какое-либо явление в жизни народа сложилось в обычай, необходимы столетия. Поэтому мы с полным основанием можем утверждать, что происхождение единоборств, несомненно, уходит корнями в глубокую древность. К сожалению, в нашем распоряжении нет достоверных сведений, которые дали бы возможность точно проследить этот этап развития единоборств.

Несмотря на скудость исторических памятников, касающихся непосредственно единоборств, их распространения и значения в жизни народа саха мы можем судить по устному народному творчеству. Однако, состязательные единоборства в народном творчестве саха являются до сих пор слабо изученной темой. Между тем, несомненно, она имеет важное научное и воспитательное значение.

*Раиса Ивановна Бочоева,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Институт зарубежной филологии и регионоведения,
кафедра международных исследований
Научный руководитель: Туйара Николаевна Гаврильева*

РОЛЬ ГОРНОДОБЫВАЮЩИХ КОМПАНИЙ В ЭКОНОМИКЕ АРКТИЧЕСКОГО РЕГИОНА

Аннотация. Современная экономика Арктического региона основывается на эксплуатации ресурсного потенциала – это основной тренд развития региона в XX – начале XXI века. Сейчас экономика Арктики представляет собой сложную, открытую систему, включая такие институты, как: государство, фирмы, местные общины. Статья посвящена роли горнодобывающих компаний в экономике региона. Помимо налоговых и рентных платежей они обеспечивают создание, поддержание и обновление объектов социальной инфраструктуры. Обосновано сходство социальной политики российской алмазодобывающей компании «Нижне-Ленское» и шведской железорудной компании «LKAB».

Ключевые слова: Арктика, экономика, рынок, ресурсы, компании, государства, горнодобывающая промышленность, налогообложение, социальная политика

*Bochoeva Raisa,
North-Eastern Federal University,
Institute of Modern Languages and International Studies,
Department of International Studies
Supervisor: Tuiara Gavrilieva*

A PLACE OF MINING COMPANIES IN A SYSTEM OF ECONOMY OF THE ARCTIC REGION

Abstract. The modern economy of the Arctic region is based on exploitation of its resource potential. This is the main trend of the development in the region at the end of XXth and start of the XXIst century. Now the economy of the Arctic is an open system, including such institutions as: the

states, firms and local communities. The article is devoted to the role of mining companies in the region's economy. In addition to tax and rental payments, the companies provide establishment, maintenance and updating of social infrastructure facilities. The similarity of the social policy of the Russian diamond mining company Nizhne-Lenskoe and the Swedish iron ore company LKAB is substantiated.

Keywords: Arctic region, economy, countries, firms, market of resources, market of goods, transportation system, the mining company, taxation.

Экономика Арктики представляет собой сложную, открытую систему со взаимосвязанными элементами (рис. 1.). Огромная площадь и низкая плотность расселения в экстремальных климатических условиях обуславливают ключевое значение транспортной системы. Также одним из ключевых элементов являются производственные компании, которые различаясь специализацией, масштабом, численностью персонала и прибыльностью, в комплексе формируют многоукладную экономику данного региона.

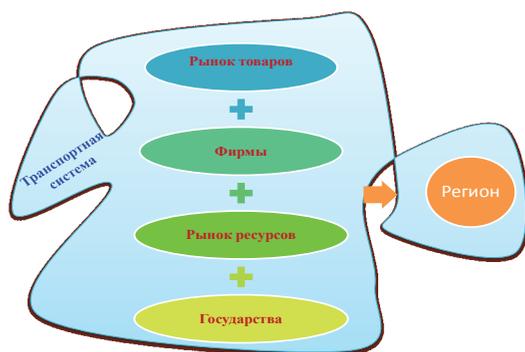


Рис. 1. Экономика Арктического региона

Активное промышленное освоение, преимущественно месторождений полезных ископаемых, было основным трендом развития региона в XX – начале XXI века. Горнодобывающая промышленность стала главной отраслью специализации региона [3; 4]. Рост цен на мировом рынке сырья (такого как нефть, газ, руды цветных металлов, алмазы) подстегнул экономический рост Арктики в начале 2000-х годов. Сейчас от трети до половины объема валовых внутренних продуктов восьми циркумполярных стран

формируется за счет добычи полезных ископаемых [3, с. 36].

Малоосвоенным остается арктический шельф, но сейчас именно здесь сосредоточены интересы крупнейших горнодобывающих компаний мира. Наиболее крупные горнодобывающие компании, действующие в Арктике – это «Газпром», «Роснефть», «АЛРОСА» (в основном – дочерние общества «АЛРОСА»), «StatoilASA», «Petoro», «LKAB», «ExxonMobil», «Shell» и «Chevron».

Горнодобывающие компании, помимо добычи и обогащения полезных ископаемых, способствуют развитию социальной и транспортной инфраструктуры региона, снижению уровня безработицы, повышению уровня и качества жизни населения Севера и укреплению международного сотрудничества. Кроме того, они вносят существенный вклад в налоговые и неналоговые доходы государств, на территории которых они ведут свою деятельность [4].

В отличие от России в Норвегии и США существуют твёрдые условия обложения компаний налогами, поэтому прибыльность бизнеса более эластична к ценам на мировом рынке ресурсов и, соответственно, к объемам добычи.

Часть нефтегазовых доходов компании в США обычно 25%, но может достигать и до 50%, в зависимости от сроков аренды, направляется в Постоянный фонд Аляски (Alaska Permanent Fund) [1] (Табл. 1.).

Таблица 1. Налоги и иные платежи горнодобывающих компаний в США

Виды платежей	Единица измерения	Ставка
Royalty	%	12,5
Propertytax (на имущество)	%	2
ProductionTax (на добычу)	%	35
State Corporate Income Tax (наприбыль)	%	9,4
Federal Corporate Income Tax (наприбыль)	%	35
Oilconservationsurcharge	долл./барр.	0,05
Bonusbid	долл./акр долл./км2	28 6918,7
Rentals (1-й – 6-й год и далее)	долл./акр	1, 2, 3, 4, 5, 6, 6, ...

Источник: [2, с. 115].

В отличие от США, где акцент сделан на обложение добычи, добывающие компании в Норвегии уплачивают высокие налоги на финансовый результат: суммарная ставка налога на прибыль составляет 78%, из них: 27% — корпоративный налог, 51 % — специальный нефтяной налог. Нефтяные деньги в стране управляются государством. Пенсионный (Нефтяной) фонд Норвегии (ПФН) образован за счет отчислений части доходов государства от участия в нефтегазовых проектах и доходов, образующихся при превышении реальных цен на нефть и газ над прогнозными [1].

Таблица 2. Налоги и иные платежи горно-добывающих компаний в Норвегии

Виды платежей	Единица измерения	Ставка
НДС	%	25
Налог на имущество	%	0
Вывозная таможенная пошлина	%	0
Корпоративный налог на прибыль	%	27
Налог на CO ₂	норвежских крон/л	1
	долл./л*	0,13
Сбор за территорию (1-й год)	норвежских крон/км ² .	34 000
	долл./км ² *	4420
Сбор за территорию (2-й год)	норвежских крон/км ²	68 000
	долл./км ² *	8840
Сбор за территорию (3-й год и далее)	норвежских крон/км ²	137 000
	долл./км ² *	17 810

Источник: [2, с. 126].

В России, начиная с 1 января 2014 года, в условиях падения цен на углеводородное сырье на мировом рынке, налоговые условия изменились, компаниям-недропользователям при разработке новых нефтегазовых месторождений на континентальном шельфе России согласно ФЗ-№ 268 были предоставлены значительные налоговые льготы, ставки НДС были снижены до 15%, 10 % и 5% до 2032, 2037 и 2042 годов соответственно. Также до 2032 или 2042 года в зависимости от расположения месторождения была отменена экспортная пошлина [1].

Вместе с тем, и сами компании-недропользователи в районах

производственной деятельности реализуют собственную социальную политику. В данной работе нами рассмотрены примеры 2 горнодобывающих компаний: российской алмазодобывающей компании «Нижне-Ленское» и шведской железорудной компании «ЛКАВ». В Таблице 3 представлены данные по основным финансовым показателям компаний «Нижне-Ленское» и «ЛКАВ» с учетом паритета покупательной способности.

Алмазная компания «Нижне-Ленское» ежегодно заключает договоры социально-экономического развития с администрациями Булунского, Анабарского, Оленекского улусов, а также соглашения с администрациями Жиганского и Эвено-Бытантайского районов. Согласно им, финансируется проектно-сметная документация строительства и направляются средства на ремонт социальных объектов, приобретается спецтехника, поддерживаются муниципальные программы, обеспечивается транспортное сообщение между населёнными пунктами. Компания также оказывает финансовую помощь и предоставляет стройматериалы для строительства жилых домов жителям населенных пунктов, вблизи которых расположены месторождения, в том числе погорельцам. Кроме того, компания для рыболовецких артелей ежегодно оказывает помощь домам престарелых и инвалидов, осуществляет такие социальные проекты, как внедрение филиалов виртуальных музеев, обучение детей робототехнике в рамках стимулирования технического образования, финансирование поездок школьников на конкурсы и соревнования и др. [5]. Таким образом, помощь предприятия во многом обеспечивает социальное развитие населегов Якутии, в которых ведется производственная деятельность компании.

Таблица 3. Основные финансовые показатели компаний

	«Нижне-Ленское»	«ЛКАВ»
Численность занятых	1769	4463
Выручка, всего (млн руб., млн шведских крон)	7955 (2,11 млн крон)	16811 (0,473 млн рублей)
Производительность труда	4,49 млн рублей (0,837 млн крон)	3,76 млн крон (1,194 млн рублей)
Прибыль до налогов (млн руб., млн шведских крон)	4467 (1,63 млн крон)	7271 (0,614 млн рублей)
Чистая прибыль (млн руб., млн шведских крон)	3454,5 (1,645 млн крон)	5686 (0,607 млн рублей)

Коммерческие расходы (млн руб., млн шведских крон)	581,5 млн руб.			
Созданная и распределенная стоимость за 2015 год (TOTAL) (млн руб., млн шведских крон)	581,5 млн руб.		16811 млн шведских крон	
Затраты	Сырье и материалы	0,02%	Платежи поставщикам	51,00%
	Энергия	0,05%	Реинвестирование в бизнес	23,00%
	Работы и услуги сторонних организаций	76,00%	Оплата труда	21,00%
			Налоги группы	2,00%
	Амортизация	3,10%	Расходы на городское преобразование	2,00%
	Оплата труда со страховыми взносами	3,80%		
	Другие расходы	0,20%	Дивиденды владельцу	1,00%
	Налоги и платежи	8,80%		
	Коммерческие расходы	8,10%		

Источники: [5; 6]

Так же, как и «Нижне-Ленское», компания ЛКАВ несет основную ответственность в создании инфраструктурных объектов в поселениях, где она осуществляет добычу руды. Благоустройство городского пространства в Кируне и Мальмбергете осуществляется при помощи инвестиций компании, что было обусловлено необходимостью расширения добычи, которая оказывает негативное влияние как на коренные народы, так и на население в целом. Совместно с муниципалитетами, ЛКАВ обычно разрабатывает долгосрочный план-график, в котором отражаются все перспективные планы по благоустройству. На его основе муниципалитеты разрабатывают программы социально-экономического развития. Для

реализации проектов компанией ЛКАВ были подписаны соглашения с муниципалитетами, в рамках которых в качестве компенсации вреда муниципалитетам в обязательном порядке выделяется финансирование. Так, в сентябре 2015 года было открыто семикилометровое шоссе №870 между Кируной и населённым пунктом Никкалуокта. ЛКАВ профинансировала проект строительства этой дороги. В дополнение к дороге, были построены пешеходные мосты в населённом пункте Лоуссайоки, а также были построены двухуровневые перекрестки на дорогах и беговые дорожки. Дорога расположена вблизи жилой зоны для того, чтобы снизить негативное воздействие на оленеводство [6, с. 65-66].

Таким образом, сейчас горнодобывающие компании играют важную роль в экономике Арктики. Они обеспечивают устойчивое социально-экономическое развитие арктических государств посредством налоговых и рентных платежей, реализуют активную социальную политику; поставляют на мировой товарный рынок значительный объем полезных ископаемых; развивают транспортное сообщение. Кроме того, деятельность горнодобывающих компаний обеспечивает загрузку большого количества мелких компаний и, соответственно, занятость, что очень важно для местных общин. Вместе с тем, вопросы взаимодействия крупного бизнеса и общества, проблемы компенсации ущерба, наносимого природной среде и традиционным способам хозяйствования, сохраняют свою актуальность.

Литература

1. Казначеев П., Базалева Р. Сравнение роли частных и государственных нефтяных компаний в разработке месторождений на шельфе Арктики (Аналитический доклад Центра сырьевой экономики РАНХиГС). – М.: РАНХиГС, 2015. – 16 с.
2. Базалева Р., Казначеев П. Освоение Арктического шельфа. Регулирование и налогообложение нефтяных компаний в США, России и Норвегии // Экономическая политика. - Т. 10. – № 2. – 2015. – С. 110-132.
3. Башмакова Е.П. Сравнительная характеристика стратегий развития арктических стран // Север и рынок: формирование экономического порядка. – № 32. – 2013. – С. 15-21.
4. Конторович А.Э. Нефть и газ Российской Арктики: история освоения в XX веке, ресурсы, стратегия на XX век // Наука из первых рук. – № 1. – 2015. – С. 46-65.
5. Годовой отчёт АО «Нижне-Ленское» за 2015 год. - 50 с.
6. Годовой отчёт рудодобывающей компании Швеции «ЛКАВ» за 2015 год: «ANNUAL AND SUSTAINABILITY REPORT of LKAB - 2015». – 140 с.

*Лариса Альбертовна Тастыгина,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Финансово-экономический институт
кафедра социологии и управления персоналом
Научный руководитель: Анна Викторовна Михайлова*

К ВОПРОСУ О ПРОВЕДЕНИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ БАЗОВЫХ ЗНАНИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И МУНИЦИПАЛЬНЫХ СЛУЖАЩИХ В РЕСПУБЛИКЕ САХА (ЯКУТИЯ)

Аннотация. В статье определяется необходимость проведения оценки уровня базовых знаний государственных и муниципальных служащих в Республике Саха (Якутия), выявляются проблемы и факторы, влияющие на эффективность деятельности государственных и муниципальных служащих. А также приведен сравнительный подход к проведению оценки в России и за рубежом. Разработаны предложения по дополнению данной оценки в результате проведения комплексной оценки государственных и муниципальных служащих в Республике Саха (Якутия)

Ключевые слова: государственный и муниципальный служащий, оценка, уровень знаний, коррупция, законодательство.

*Larisa Tastygina,
North-Eastern Federal University,
Institute of Finances and Economics,
Department of Sociology and Human Resources Management
Supervisor: Anna Mikhailova*

ON CONDUCTING OF EVALUATION OF BASIC KNOWLEDGE AMONG THE STATE AND MUNICIPAL EMPLOYEES IN THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA)

Abstract. The article offers some information on the level of basic knowledge of state and municipal employees in the Republic of Sakha (Yakutia), identified problems and factors affecting the effectiveness of state and municipal employees in general. The paper provides a comparative approach to the assessment in Russia and abroad. The papers suggests the

ways of supplementing the assessment based on a comprehensive assessment of state and municipal employees in the Republic of Sakha (Yakutia).

Keywords: *state and municipal employee, assessment, level of knowledge, corruption, legislation.*

Успешное решение задач, которые сегодня стоят перед Якутией, правительством, невозможно без предъявления высоких требований к руководителям государственных органов власти и органов местного самоуправления. Личностно-профессиональная компетентность государственных и муниципальных служащих – это залог существования развитой страны.

От данной личностно-профессиональной компетентности зависит эффективность деятельности органов государственной и муниципальной власти. Поэтому поиск системы оценки эффективности как государственных, так и муниципальных служащих сегодня актуален и играет важную роль на основе выделения их компетенций и профессиональных качеств. Цель данной статьи – определить необходимость проведения оценки уровня базовых знаний государственных и муниципальных служащих.

Известно, что в нашей республике, и в целом по всей стране, самой распространённой проблемой на государственной и муниципальной службе является коррупция, часто вызванная злоупотреблением, превышением должностных полномочий, фальсификации документов и материалов. Данное преступление коррупционной направленности значительно влияет не только на эффективность деятельности, но и на репутацию государственных и муниципальных служащих. Нередко основными причинами такого деяния являются: а) низкий уровень знания права и законодательства и б) несовершенство законодательства. В данном случае мы рассматриваем первый вариант.

Эффективность деятельности государственных и муниципальных служащих также зависит от кадровой политики, которая имеет свою специфику. Известно, что деятельность государственных и муниципальных служащих осуществляется и регламентируется согласно нормативно-правовым актам. Современную систему законодательства о государственной и муниципальной службе Российской Федерации и Республики Саха (Якутия) составляют следующие нормативно-правовые акты:

1. Федеральный закон от 23 мая 2003 г. № 58-ФЗ «О системе государственной службы Российской Федерации»;

2. Федеральный закон от 6 октября 2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»;

3. Федеральный закон от 27 июля 2004 г. № 79-ФЗ «О государственной гражданской службе Российской Федерации»;

4. Федеральный закон от 2 марта 2007 г. № 25-ФЗ «О муниципальной службе в Российской Федерации»;

5. Закон Республики Саха (Якутия) от 30 марта 2005 года 214-З №433-III «О государственной гражданской службе Республики Саха (Якутия)»;

6. Закон Республики Саха (Якутия) от 11 июля 2007 года N 480-З N 975-III «О муниципальной службе Республики Саха (Якутия).

К нормативно-правовым актам, регулирующим сферу государственной службы и муниципальной службы относится также ряд указов Президента РФ и Главы РС (Я), другие федеральные законы, законы Республики Саха (Якутии), определяющие основы работы отдельных государственных органов и органов местного самоуправления. Все нормативно-правовые акты приняты в соответствии с Конституцией Российской Федерации и Конституцией Республики Саха (Якутия) [5].

Несоответствие состава тех, кто принимает решения, и тех, кто их готовит и реализует, порождает проблемы. Среди кадрового состава государственного и муниципального управления распространена политика назначений и реорганизаций, тяга к стабильности и автономии. Известно, что основная кадровая работа по оценке и росту государственных и муниципальных служащих включает в себя:

- 1) организацию и обеспечение проведения аттестации;
- 2) организацию и обеспечение проведения квалификационных экзаменов;
- 3) организацию дополнительного профессионального образования;
- 4) обеспечение должностного роста [1].

Таким образом, в целях повышения эффективности деятельности государственных и муниципальных служащих, совершенствования нормативно-правовых актов, а также в связи с недоработанностью методики оценки персонала было рекомендовано реализовать следующее предложение по поддержанию и повышению профессиональной квалификации государственных и муниципальных служащих: провести тестирование на знание государственного языка РФ, психологии общения и законодательства о противодействии коррупции, об информационно-коммуникативных технологиях.

Тестирование состоит из нескольких этапов:

1. Подготовка
2. Разработка тестов
3. Разработка плана-графика проведения тестирования
4. Тестирование государственных и муниципальных служащих
5. Подведение итогов
6. Принятие мер (обучение, развитие, стимулирование и т.д.) [3]

В 2016 году данная оценка стала одной из лучших кадровых практик в гражданской и муниципальной службе, проведенных Министерством труда Российской Федерации. Отметим, что для

государственных и муниципальных служащих в Республике Саха (Якутия) сложилась определенная система обучения и повышения квалификации. С каждым годом увеличивается число государственных и муниципальных служащих, обучающихся по направлениям своей деятельности. А оценка всегда подтверждает и определяет качество обучения. Уникальность данного тестирования заключается в отсутствии подобного опыта сплошного тестирования гражданских и муниципальных служащих (уже работающих в органах государственной власти и в органах местного самоуправления) в других субъектах Российской Федерации (обычно тестирование проводится при поступлении и на гражданскую службу, и на муниципальную службу и при проведении аттестации) и в регулярности его проведения.

Одним из главных преимуществ оценки является то, что она проводится в виде «профилактики». Важно понимать, что на основании результатов, полученных в ходе оценки, человек не может быть уволен или понижен в должности. Данные действия осуществляются при проведении аттестации. Сравним подходы к оценке и к аттестации, рассмотрим канадскую систему оценки государственных служащих и проведение аттестации государственных служащих в России (рис 1.)

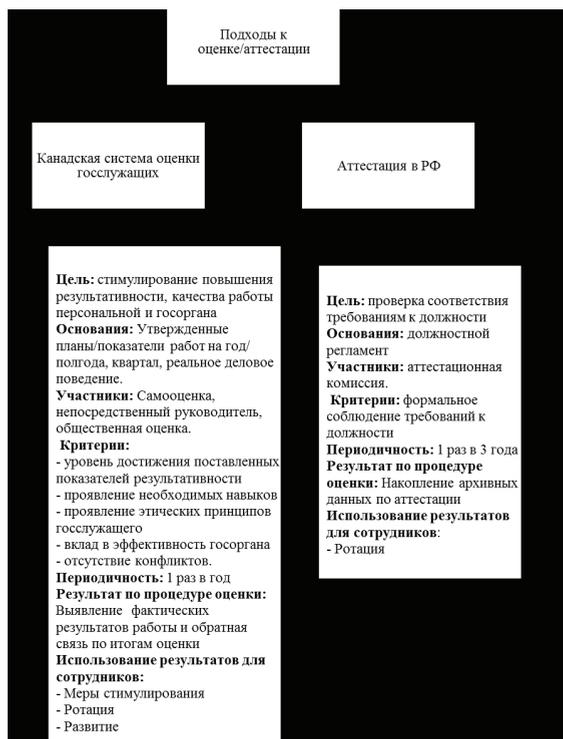


Рис. 1. Зарубежный и отечественный подходы к оценке/аттестации

Данный рисунок говорит о том, что, проведение аттестации в России носит по большей части субъективный характер, чем объективный, так как она направлена только на результативность проделанной работы и не выявляет сильные и слабые стороны государственного служащего. Само отношение государственных служащих к оценке в Канаде неформальное, т.е. работников не только проверяют на соответствие требованиям к должности, но и принимают различные меры по повышению личностно-профессиональных качеств [2].

Отметим, что в Республике Саха (Якутия) в 2015 году проводилась аналогичная комплексная оценка государственных гражданских служащих исполнительных органов государственной власти республики категории «руководители», назначение на должность которых производится решением Главы и правительства Якутии. Комплексная оценка руководителей проводилась в несколько этапов. Руководители прошли тестирование по 90 вопросам, включающим знание нормативно-правовых оценок на основе Конституции РФ, Бюджетного, Гражданского, Трудового кодексов, антикоррупционного законодательства, закона о государственной гражданской службе. Кроме этого, оценивалось знание информационных технологий, русского языка, основ делопроизводства. Руководители также написали эссе «Команда Якутии – развитие родной республики», в котором изложили свое видение будущего региона. Помимо этого, с каждым было проведено собеседование. Госслужащих оценивали члены экспертной группы, которая состояла из представителей научно-образовательных учреждений и общественных организаций, Общественной палаты республики. Все тестируемые по итогам аттестации получили конверты с результатами, анализом экспертов и предложениями по совершенствованию.

«Мы провели комплексную оценку квалификации заместителей министров. Были подключены эксперты, психологи. Использование конкретной методики считаю полезным и правильным. При проведении оценки использовано шесть методов. Я, можно сказать, тоже принимал участие в оценке работ, так как комиссия передала мне все ваши эссе. Я посмотрел все ваше творчество, успел сделать определенные выводы. Надо особое внимание обратить на базовые знания и навыки, без которых решать задачи очень сложно. Особенно это касается информационно-коммуникационной области, документооборота, знания русского языка. Вы больше внимания уделяете профессиональной деятельности, чем деятельности руководителя, хотя вы все являетесь руководителями. Очень большая проблема персональной ответственности, большинство не может принимать самостоятельных решений и брать на себя ответственность по выполнению задач. В неоднозначной ситуации более опытные руководители берут на себя ответственность, а некоторые начинают искать причины для того, чтобы от ответственности уйти», - сказал Егор Борисов [4].

В связи с вышеизложенными выводами Главы РС(Я) и в целях устранения проблем, с которыми часто сталкиваются государственные и муниципальные служащие, мы рекомендуем дополнительно разработать кейсы на знание основных нормативно-правовых актов, регламентирующих деятельность государственных и муниципальных служащих, и тесты по другим направлениям, например, по государственным и муниципальным закупкам, так как конфликт интересов в данном секторе очень часто происходит. Данный метод активного проблемно-ситуационного анализа (кейс) позволит принимать правильные управленческие решения при возникновении тех или иных жизненных ситуаций в своей деятельности, в особенности при конфликте интересов, и поможет правильно применять знания о законодательстве на практике.

В заключении можно сказать, что конфликт интересов и незаконные доходы должны быть исключены. Оценка уровня знаний государственных и муниципальных служащих, а именно тестирование по всем направлениям и решение кейсов, необходимо провести регулярно и при этом максимально использовать результаты оценки. Так как конечным итогом принятых мер является высокопоставленный государственный или муниципальный служащий. Таким образом, основным преимуществом оценки уровня базовых знаний является то, что в результате его проведения можно четко определить, какие меры и какой комплекс мероприятий необходимы для того, чтобы государственный или муниципальный служащий обладал высокими профессионально важными качествами, особенностями и навыками. Ведь соблюдение законов государственными и муниципальными служащими — это одна из главных составляющих их деятельности. Они должны понимать принципиальные основы своей работы — все их интересы должны быть подчинены интересам жителей республики. А для успешного выполнения поставленных задач должны быть созданы эффективные коммуникации для постоянной связи с населением. Только ориентация на результат оценки и личная активность будут содействовать быстрому развитию республики.

Литература

1. О Концепции государственной политики Республики Саха (Якутия) [Текст]: утв. указом Президента Республики Саха (Якутия) от 30 января 2003 г. № 735 [Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации]. – Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/815001354>.
2. Брысев А.Ю., Полушкина Т.М. Зарубежный опыт аттестации государственных гражданских служащих // Международный студенческий вестник, 2013 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.scienceforum.ru/2013/130/5108>.
3. Базы данных «Лучшие кадровые практики на государственной гражданской и муниципальной службе» 2016 г. Официальный сайт Министерства труда Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rosmintrud.ru/ministry/programms/gossluzhba/17/16>.
4. Егор Борисов: «В работе заместителей министров произошла перезагрузка – [Российская Федерация Резерв управленческих кадров Республики Саха (Якутия)]

[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://reserv.sakha.gov.ru/reserve/viewNew?sjsessionid=3012CA7F911B0ADC094506050B6EE96B?id=1581>.

5. Организация деятельности государственных и муниципальных служащих – [Сетевая система обучения «Дистанс»] [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.distanz.ru/feed/lectures/organizatsiya-deyatelnosti-gosudarstvennykh-i-munitsipalnykh-sluzhashchikh-v-rf_3396.

УДК 621.397.13(571.56)

*Алина Егоровна Софронова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Финансово-экономический институт,
кафедра экономики и управления производством
Научный руководитель: Нюргуяна Аркадьевна Федорова*

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ САХА (ЯКУТИЯ)

Аннотация. Основной целью телерадиокомпании НВК «Саха» является оперативное и объективное освещение деятельности государственной власти, социально-культурной и общественной жизни, содействие сохранению национальной самобытности, духовному развитию, пропаганде и распространению культур народов, населяющих Крайний Север и Дальневосточный федеральный округ, гармоничное социально-экономическое развитие северных территорий. В данной статье анализируются результаты проведенного опроса на тему предпочтений телезрителей НВК «Саха», приводится рейтинг предпочтений передач.

Ключевые слова: телевидение, НВК «Саха», цифровое телевидение, рейтинг предпочтений передач, «Саха 24», телезритель.

*Alina Sofronova,
Ammosov North-Eastern Federal University
Institute for Finance and Economics,
Department of Economics and Industrial Management
Supervisor: Nyurguyana Fedorova*

PROSPECTS OF DEVELOPMENT OF TELEVISION BROADCASTING IN THE REPUBLIC OF SAHA (YAKUTIA)

***Abstract.** The main goal of the NBC "Sakha" TV and Radio Company is prompt and objective coverage of the activities of state power, socio-cultural and public life, promoting the preservation of national identity, spiritual development, propagation and dissemination of cultures of the peoples inhabiting the Far North and the Far Eastern Federal District, Economic development of the northern territories. This article analyzes the results of a survey on the preferences of TV viewers of the NBC "Sakha", the rating of preferences of programs is given.*

***Keywords:** Television, NBC "Sakha", digital television, rating of preferences of programs, "Sakha 24", viewer.*

Сегодня передачи регионального телевидения смотрят 99,8% населения Якутии. По результатам социального исследования населения Республики Саха (Якутия), проведенного в 2015 году Информационным центром при Главе РС (Я), телеканал «НБК Саха» занимает третью позицию после федеральных телеканалов «Первый», «Россия 1».

Телеканал «НБК Саха» производит продукцию по следующим тематическим направлениям: информационное, аналитическое, публицистическое, музыкально-развлекательное, образовательное, спортивное, культурно-просветительское, детское. Языковая политика вещания телеканала в части блоков программ собственного производства строится из следующего соотношения: 28% (программы на русском языке), 70% (программы на якутском языке) и 2% (программы на языках коренных народов Севера). Для телеканала «Саха 24»: на русском языке – 67%, на якутском – 31%, на эвенском, эвенкийском – 2%. [2].

Основные цели, принципы и задачи телеканала НБК «Саха» – это информирование граждан об общественно-политических, социально-экономических, культурно-духовных и других общественно значимых событиях посредством телевещания на государственных и официальных языках Республики Саха (Якутия), оперативное предоставление гражданам достоверной информации о деятельности государственных и муниципальных органов и организаций, общественных объединений, их должностных лиц на государственных и официальных языках РС (Я).

НБК «Саха» имеет свою богатую историю, традиции, уникальный «Золотой фонд». Телевидение Республики за 53 года своего существования, накопило достаточный опыт для дальнейшего творческого развития. О положительной динамике развития канала свидетельствуют регулярные мониторинговые исследования, проводимые Информационным центром при Главе РС (Я). Телевидение НБК «Саха» по степени доверия зрительской аудитории стабильно разделяет первые три места с «Первым» каналом и каналом «Россия 1».

Что касается технологического производства телевидения, то оно за последние десятилетия кардинально изменилось. Технология основана на применении цифровых носителей записи (дисков, карт, микросхем), предполагает минимальные физические перемещения носителей записи в ходе технологического процесса. В данной технологии используются цифровые способы преобразования, приема, передачи, обработки и хранения информации, что положительно сказывается на развитии телевидения [2].

Нами был проведен социологический опрос на тему: «Анализ предпочтений телезрителей НВК «Саха»». Методом социологического опроса было выбрано анкетирование, в котором приняли участие 50 респондентов.

Социально-локальный портрет зрителя телеканала НВК «Саха» — это мужчина или женщина в возрасте от 55 лет и старше, проживающий(-ая) в сельской местности, со средним специальным или высшим образованием, занятый(-ая) в бюджетной сфере или на пенсии [1].

По итогам опроса нами составлен следующий рейтинг предпочтений передач.

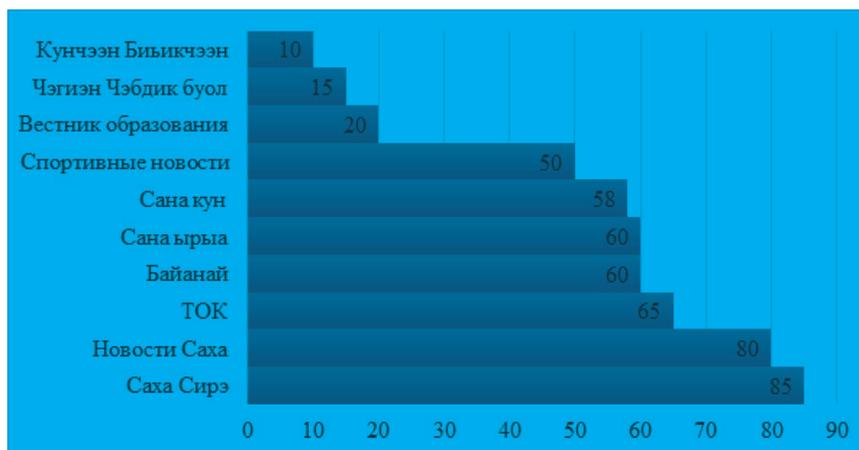


Рис. 1. Рейтинг предпочтений передач

Наибольшее количество из числа опрошенных, предпочитают смотреть передачи по информационному направлению. Далее 65% и 60% опрошенных смотрят передачи по культурно-просветительскому направлению, затем по убывающему рейтингу идут музыкальное, общественно-просветительское, спортивное, образование и детское.

Мы выявили причины просмотра НВК «Саха».



Рис. 2. Причины просмотра телеканала

В основном телеканал НВК «Саха» смотрят для того, чтобы получить новую информацию и знание.

Рассмотрим процентное соотношение по тематическим направлениям.

Таблица 1. Процентное соотношение по тематическим направлениям

№№	Наименование	%
11	Культурно-просветительское	38
22	Развлекательное	17
33	Общественно-политическое	14
44	Информационное	12
55	Детское	7
66	Спортивное	7
77	Музыкальное	5

Исследование показало, что для того чтобы охватить весь спектр телезрителей, необходимо добавить передачи, ориентированные на детей и молодежь. Деятельность НВК «Саха» необходимо направить на усиление культурного и информационного воспитания и образования молодежи республики, являющейся основой развития региона.

Литература

1. <http://nvk-online.ru>

2. Жегусов Ю.И. Социально-локальные особенности телеаудитории НВК «Саха» // Северо-восточный гуманитарный вестник. – 2012. – № 2 (5). – С. 27-29.

УДК 352.075.1(571.56)

*Елена Юрьевна Гурьева,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Анна Викторовна Михайлова*

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ МУНИЦИПАЛЬНЫХ СЛУЖАЩИХ (НА ПРИМЕРЕ АДМИНИСТРАЦИИ МО С. ВЕРХНЕВИЛЮЙСК)

***Аннотация.** В данной статье проведен анализ профессионального развития муниципальных служащих в администрации МО «с. Верхневиллюйск». Выявлены недостатки, разработаны рекомендации по совершенствованию профессионального развития муниципальных служащих в администрации.*

***Ключевые слова:** профессиональное развитие, профессионализм кадров, повышение квалификации, муниципальные служащие, обучение.*

*Elena Gurieva,
North-Eastern Federal University,
Institute of Finance and Economics,
Supervisor: Anna Mikhailova*

IMPROVEMENT OF PROFESSIONAL DEVELOPMENT AMONG MUNICIPAL EMPLOYEES (CASE STUDY OF THE MINISTRY OF EDUCATION ADMINISTRATION IN VERKHNEVILYUISK)

***Abstract.** This article offers an analysis of the professional development among municipal employees in the administration of the Ministry of Education in the town of Verkhnevilyuisk. The paper identifies several shortcomings and provides some recommendations for further improvement of professionalism among municipal employees in the administration.*

***Keywords:** professional development, professionalism of personnel, advanced training, municipal employees, training.*

Для разработки рекомендаций по совершенствованию профес-

сионального развития муниципальных служащих администрации МО «с. Верхневиллойск» мы провели анализ одного из важнейших показателей оценки работы муниципальных служащих – уровня профессионализма кадров. Повышение эффективности местного самоуправления в существенной мере определяется именно этим показателем.

Настоящая модель организации системы повышения квалификации муниципальных служащих МО «с. Верхневиллойск» далека от оптимальной, поскольку в её основе лежит преимущественно сбытовая концепция, когда содержание процесса обучения (набор курсов, состав их дидактических единиц) определяется преимущественно возможностями преподавательского корпуса той или иной образовательной структуры [2, с. 22]. Этим обосновывается необходимость перехода на другую модель, в основе которой – адекватная оценка реальных потребностей муниципальных служащих в образовательных услугах.

Одним из способов сбора информации для осуществления является анкетирование кадров администрации МО «с. Верхневиллойск», которое было проведено в период прохождения производственной практики.

Количественный и качественный составы респондентов приведены в Таблице 1.

Таблица 1. Состав муниципальных служащих администрации МО «с. Верхневиллойск» (респондентов)

Характеристика участников	Количество участников	%
1. Занимаемая должность:		
-глава администрации МО с. Верхневиллойск	1	9,1
-заместитель главы администрации	1	9,1
- руководители отделов	6	54,6
- специалисты	3	27,3
2. Стаж работы:		
- до 1 года	1	9,1
- от 1 года до 3 лет	2	18,2
- от 3 до 5 лет	2	18,2
- от 5 до 10 лет	1	
- от 10 до 20 лет	3	27,3
- свыше 20 лет	2	18,2

3. Образование:		
- высшее/второе высшее	7	63,7
- н/высшее	2	18,2
- среднее специальное	1	9,1
- среднее	1	9,1
4. Год окончания высшего учебного заведения:		
- до 1991 г.	2	18,2
- 1991 – 2001 гг.	4	36,4
- 2001 – 2015 гг.	2	18,2
- по состоянию на 2016 г.	1	9,1
5. Направление профессиональной подготовки:		
- до 1991 г.	1	9,1
- 1991 – 2001 гг.	3	27,3
- 2001 - 2015 гг.	3	27,3
- по состоянию на 2016 г.	1	9,1
- юридическое	2	18,2
- экономическое	4	36,4
- управленческое	-	-*
- другое	3	27,3
6. Возраст:		
- до 30 лет	1	9,1
- 31 - 40 лет	4	36,4
- 41 - 50 лет	5	45,5
- 51 - 60 лет	1	9,1

Проведем анализ полученных данных:

- заметна доля респондентов, окончивших высшие учебные заведения: 1991-2001 годы (36,4%), следовательно, для большей их части актуальна потребность в качественном обновлении профессиональных знаний и навыков.

Анализ результатов анкетирования позволил сделать ряд важных выводов, необходимых для уточнения целевой ориентации действующей в администрации МО «с. Верхневиллойск» системы повышения квалификации муниципальных служащих.

Наименьшую значимость в оценках респондентов получили такие сферы, как диагностика состояния муниципальных предприятий и учреждений, организация территориального общественного самоуправления, работа с резервом кадров.

К причинам их низкой востребованности могут быть отнесены:

- во-первых, традиционно реализуемая модель реактивного управления (событие – отклик), при использовании которой не

возникают потребности в упреждающих действиях, а соответственно, сужена потребность в диагностике состояния имущественных комплексов социальной сферы и экономики муниципальных образований;

- во-вторых, слабо выраженная инициатива местных органов власти, их организационное содействие процессам становления и развития общественного самоуправления;

- в-третьих, отсутствие у муниципалитета долгосрочных планов работы с резервом кадров (аттестации, планирования карьерного роста, повышения квалификации и переподготовки) [1, с. 49].

Установлены предпочтения респондентов, фиксирующие области, в которых, прежде всего, наблюдается нехватка профессиональных знаний, в Таблице 2 приведены данные.

Таблица 2. Предпочтения респондентов в определении областей знаний, формирующих структуру процесса обучения

п/п	Область знаний	Степень значимости обновления знаний (удельный вес респондентов, выставивших соответствующие оценки)				Кол-во респондентов, не давших оценки
		Самая значимая	Значимая	Мало-Значимая	Несущественная	
	1	2	3	4	5	6
	Правовая	7	3	1	0	0
	Экономическая	3	2	1	3	2
	Педагогическая	0	0	0	1	10
	Управленческая	4	2	2	1	2
	Психологическая	0	1	2	0	8

Наибольший вес в предложенной респондентами структуре знаний получили правовые, экономические и управленческие знания. Заметный отрыв первых обусловлен тем обстоятельством, что ввод в практику любых экономических и управленческих новаций предполагает наличие (разработку) необходимого правового обеспечения.

Выявлены предпочтительные, с точки зрения самих муниципальных служащих, формы повышения их квалификации, данные приведены в Таблице 3.

Таблица 3. Предпочтения респондентов в определении форм повышения их квалификации

п/п	Область знаний	Степень значимости обновления знаний (удельный вес респондентов, выставивших соответствующие оценки)				Кол-во респондентов, не давших оценки
		Самая значимая	Значимая	Мало-Значимая	Несущественная	
	1	2	3	4	5	6
	Целевые краткосрочные курсы с отрывом от работы	4	2	3	0	2
	Целевые краткосрочные курсы без отрыва от работы	4	2	2	2	1
	Повышение квалификации(72час)	7	3	1	0	0
	Приобретение второго высшего образования, являющегося профильным	2	0	0	0	9

Стажировка в исполнительно-распорядительных органах муниципальных образований, отличающихся инновационным подходом в управлении местным развитием	7	3	1	0	0
Стажировка в исполнительных органах государственной власти области	5	3	1	1	1

Наиболее приемлемой формой повышения квалификации муниципальные служащие администрации МО «с. Верхневилуйск» считают целевые краткосрочные курсы с отрывом от работы. Близкую к ней позицию по сумме наиболее значимых и значимых оценок занимают повышение квалификации по программам дополнительного профессионального образования (63,7% респондентов), стажировка в муниципалитетах, отличающихся инновационным подходом в управлении местным развитием (45,5% респондентов).

Минимальными показателями отмечена такая форма повышения квалификации, как второе высшее образование, являющееся профильным (18,2% респондентов). Понятна и основная причина этого – сложность совмещения деятельности в органах местного самоуправления и учебы в вузе.

Результаты анкетирования выявили и заметную противоречивость оценок респондентов. Существует достаточно широкий спектр сфер и вопросов управленческой деятельности муници-

пальных служащих, по которым необходимо обновление профессиональных знаний и навыков. В то же время большинство опрошенных высоко оценивает уровень своих компетенций, данные приведены в Таблице 4.

Таблица 4. Оценка респондентами уровня своих профессиональных знаний

Оценка знаний	Кол-во респондентов	% респондентов
1	2	3
Высокие, позволяющие эффективно выполнять свои служебные обязанности	2	18,2
Достаточные для эффективной деятельности	7	63,7
- Удовлетворительные, что вызывает затруднения в работе в отдельных случаях	1	9,1
Недостаточные для успешной деятельности	1	9,1

Почти 82% опрошенных полагают, что имеющийся у них запас профессиональных знаний позволяет эффективно выполнять служебные обязанности. Такая завышенная самооценка отражает, во-первых, слабость действующей ныне системы аттестации муниципальных кадров, во-вторых, отсутствие системы мониторинга и контроля эффективности деятельности органов местного самоуправления, участниками которой были бы институты гражданского общества, население, государственные органы власти и управления.

Решать эту задачу призван Указ Президента РФ от 28.04.2008 № 607 «Об оценке эффективности деятельности органов местного самоуправления городских округов и муниципальных районов» [5]. Реализация положений Указа требует от служащих знаний не только действующего законодательства, но и навыков управления, умения анализировать происходящие процессы в муниципальном образовании. В связи с этим на первый план выходит работа кадровых служб по подготовке и переподготовке кадров органов местного самоуправления. Учет результатов анкетирования позволит повысить обоснованность мер, направленных на модернизацию действующей в администрации МО «с. Верхневилуйск»

системы повышения квалификации муниципальных служащих.

Учитывая специфику кадровой политики в системе государственной и муниципальной службы необходимо выделить два основных направления в вопросах совершенствования этой работы: это профессионально-квалификационное и профессионально-должностное развитие [4, с. 77].

На сегодня, к сожалению, во многом отсутствует жесткий отбор при приеме на муниципальную службу. Нередко «кумовство» становится критерием при приеме на должности младших служащих и руководителей управленческих структур. Также неблагоприятными обстоятельствами, которые существенно снижают эффективность работы персонала, являются частые реорганизации структур управления, невысокий уровень организации выполнения принимаемых решений, нестабильность нормативно-правовой базы, межведомственное и внутриведомственное дублирование работы.

На примере администрации МО «с. Верхневиллойск», можно выделить характерную для местного самоуправления частую смену структуры и кадрового состава исполнительного органа. С момента образования администрации ее структура претерпела многочисленные преобразования, порой неоднократно повторяющиеся. За последние несколько лет главой местного самоуправления избиралось 2 человека. Поэтому так называемые «политические окраски», привносили свою лепту в изменение построения структуры администрации и соответственно, существенно влияли на кадровый состав служащих, а также принципы его подбора. Следует заметить, что подобные изменения создают в коллективах чувство неуверенности, а в ряде случаев порождают безответственность и недисциплинированность.

В условиях реформирования органов власти и местного самоуправления должны обогащаться функции кадровых служб, меняться их статус. Они должны стать самостоятельными подразделениями по управлению кадрами.

Организационные механизмы будут малоэффективны без усиления контроля за деятельностью кадров. Законы позволяют включить в действие такие эффективные рычаги контроля за деятельностью чиновников, как квалификационный экзамен, испытание на службе, представление декларации о доходах и имущественном положении и другие.

Реализация государственной кадровой политики предполагает ее эффективное учебно-методическое обеспечение. На наш взгляд, оно должно охватывать все звенья подготовки и переподготовки кадров, повышения их квалификации.

Анализ качественного состава муниципальных служащих МО «с. Верхневиллойск» показывает, что профильное управленческое образование («Юриспруденция», «Экономика и управление» и «Госу-

дарственное и муниципальное управление») – имеют только 54,6%.

В перечне важных проблем, касающихся профессионального обучения кадрового корпуса муниципальных служащих МО «с. Верхневиллойск», следует также отметить отсутствие налаженной системы информированности сотрудников о сроках, формах и месте прохождения ими повышения квалификации. 63,7% опрошенных затруднились ответить на вопрос о том, предусмотрены ли для них в следующем году какие-либо формы обучения. На наш взгляд, освещение проблем переподготовки внутри органа власти требует большей гласности. Необходимо заранее информировать работающих о сроках и месте прохождения ими профессионального обучения. По нашему мнению, это даст возможность более четко планировать работу - свою и подчиненных, а также позволит согласовать программу обучения с обучающей организацией.

На основании вышесказанного можно сделать вывод, что действующая система переподготовки и повышения квалификации кадров муниципальной службы администрации МО «с. Верхневиллойск» нуждается в совершенствовании. В результате анализа собранной в ходе исследования информации выяснилось, что данная система не отвечает текущим потребностям развития местного самоуправления в полной мере.

В целях совершенствования действующей системы переподготовки и повышения квалификации муниципальных служащих администрации МО «с. Верхневиллойск» предлагается принятие единой муниципальной целевой программы «Совершенствование профессионального развития муниципальных служащих МО «с. Верхневиллойск» на 2018-2020 гг.» (далее – Программа).

В рамках данной программы предусмотрены мероприятия по организационно-правовому, научно-методическому обеспечению, определены сроки и формы обучения муниципальных служащих, разработаны основные направления контроля обеспечения исполнения мероприятий, предусмотренных данной Программой.

Основные аспекты Программы:

Разработка нормативно-правовых документов по вопросам профессиональной переподготовки и повышения квалификации кадров.

Формирование единой информационной системы, обеспечивающей возможность автоматизированного сбора, обработки, анализа и представления соответствующих сведений по всей системе профессионального обучения муниципальных служащих [3, с. 33].

Разработка совместно с образовательными учреждениями, осуществляющими профессиональное обучение кадров муниципальной службы, учебных программ применительно к характеру трудовой деятельности и должностному уровню слушателей в соответствии с государственными образовательными стандартами дополнительного профессионального образования.

Построение учебного процесса в соответствии с заданными

потребностями слушателей до начала занятий (на «входном» этапе). В учебный план рекомендуется включать дисциплины с учётом пожеланий муниципальных служащих.

Усовершенствование учебного процесса на основе введения активных методов обучения, новых образовательных технологий, интерактивных систем информационного обеспечения.

Литература

1. Зазыкин В.П. Программы реформирования кадров в муниципальном образовании. – М., 2010. – С. 49.
2. Магомедов К.О. Социология муниципальной службы. – М., 2011. – С. 22.
3. Рычков С.Ю. Совершенствование системы переподготовки и повышения квалификации муниципальных служащих в Российской Федерации // Современные наукоемкие технологии. – 2009. – № 1. – С. 33.
4. Турчинов А.И. Проффессионализация и кадровая политика: проблемы развития теории и практики. – СПб., 2011. – С. 77.
5. Указ Президента РФ "Об оценке эффективности деятельности органов местного самоуправления городских округов и муниципальных районов" от 28.04.2008 N 607 // Собрание законодательства РФ. – 2008. – № 18. - Ст. 2003.

УДК 316

*Марианна Даниловна Лонгинова,
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К.Аммосова
Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Анна Викторовна Михайлова*

ОЦЕНКА ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ СОТРУДНИКОВ (НА ПРИМЕРЕ АДМИНИСТРАЦИИ МО «ЧУРАПЧИНСКИЙ УЛУС (РАЙОН)»)

***Аннотация.** В статье рассмотрены такие понятия, как «ценностные ориентации», «оценка ценностных ориентаций», а также определены ценностные ориентации сотрудников администрации МО «Чурапчинский улус (район)».*

***Ключевые слова:** ценностные ориентации, оценка ценностных ориентаций, якоря карьеры.*

*Marianna Longinova,
North-Eastern Federal University,
Institute of Finances and Economics
Supervisor: Anna Mikhailova*

ASSESSMENT OF VALUABLE ORIENTATIONS OF EMPLOYEES (ON THE EXAMPLE OF MUNICIPALITY ADMINISTRATION "CHURAPCHINSKY ULUS (AREA)")

Abstract. In article, such concepts as "valuable orientations", "an assessment of valuable orientations" are considered, and valuable orientations of employees are estimated.

Keywords: valuable orientations, assessment of valuable orientations, Career Anchors.

Администрация МО «Чурапчинский улус (район)» РС (Я) является исполнительно-распорядительным органом районного самоуправления на территории Чурапчинского района.

Администрация осуществляет свою деятельность под руководством главы МО во исполнение Конституции Республики Саха (Якутия), Конституции Российской Федерации в соответствии с действующим законодательством РФ и РС (Я), нормативно-правовыми актами органов государственной власти, принятых в пределах их компетенции, постановлениями, распоряжениями главы, решениями Улусного (районного) Совета, а также Уставом МО «Чурапчинский улус (район)» Республики Саха (Якутия) и настоящим Регламентом (Положением).

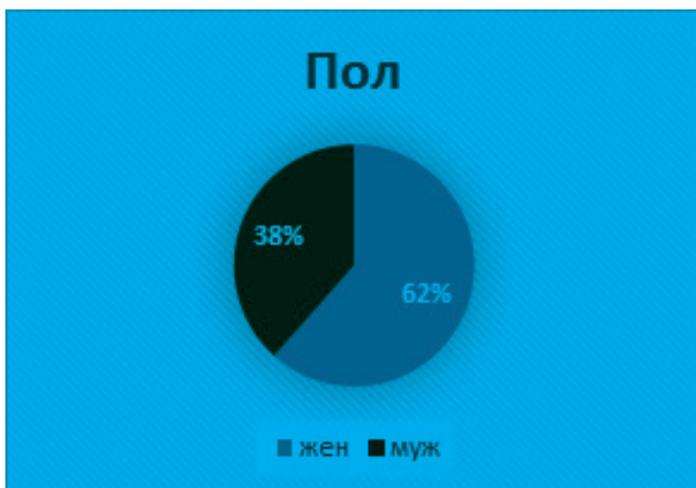
Штатная численность работников администрации МО «Чурапчинский улус (район)» составляет 33 сотрудника.

Ценностные ориентации являются неотъемлемой основой «образа мира» человека: отражают мировоззрение личности, его отношение к себе, другим и окружающему миру, определяют содержательную сторону направленности личности и закладывают ядро мотивации жизнедеятельности.

Таким образом, ценностями можно назвать обобщенные представления личности о мире, на базе которых человек осуществляет сознательный выбор конечных целей и путей их достижения. Ценности так же влияют на линию профессионального развития и закладывают фундамент для построения жизненной стратегии личности. Зная о ценностной мотивации сотрудников, руководитель может грамотно управлять рабочим процессом, добываясь желаемого результата.

Для выявления ценностных ориентаций сотрудников, нами было проведено исследование с помощью методики «Якорь карьеры» Шейна.

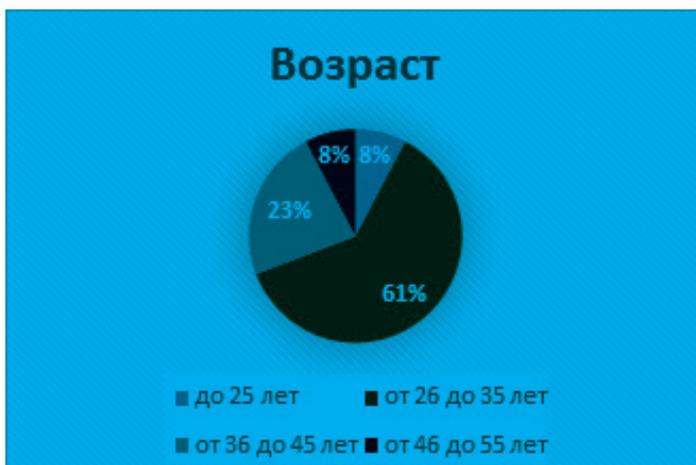
В исследовании участвовали 13 человек, из них 5 (38%) мужчин и 8 (62%) женщин.



Большинство респондентов женщины.

Возраст респондентов:

- до 25 лет – 8%
- от 26 до 35 лет – 61%
- от 36 до 45 лет – 23%



«Карьерные ориентации», или «якоря карьеры», — это ценностные ориентации, социальные установки, интересы и т.п. социально обусловленные побуждения к деятельности, характерные для определённого человека. Карьерные ориентации возникают в начальные годы развития карьеры, они устойчивы и могут оставаться стабильными длительное время. При этом очень часто человек реализует свои карьерные ориентации неосознанно. Тест позволяет выявить следующие карьерные ориентации: профессиональная компетентность, менеджмент, автономия, стабильность,

служение, вызов, интеграция стилей жизни, предпринимательство.
По результатам исследования мы выявили:



Большинство сотрудников ориентированы на обеспечение стабильности работы на длительный период и служение.

Наиболее выраженной карьерной ориентацией респондентов, как показало исследование, является «стабильность места работы». Такой результат можно объяснить высокой значимостью для респондентов своего места работы, вызванной, вероятно, не только экономической ситуацией в стране и регионе, но также престижностью работы в государственной организации с хорошей репутацией.

Показательно, что среди служащих значительно представленной оказалась карьерная ориентация «служение». Данная карьерная ориентация отличается направленностью человека на помощь людям, служение обществу, человечеству. В соответствии с представлениями Э. Шейна, человек с «якорем» служения будет стремиться продолжать работать в данном направлении, даже если ему придется сменить место работы; он не будет работать в организации, которая не соответствует его целям и ценностям, откажется от продвижения или перевода на другую работу, если это не позволит ему реализовать данную ценность.

*Дмитрий Меркурьевич Тимофеев,
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К.
Аммосова,
Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Яна Валерьевна Охлопкова*

**СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ
МОТИВАЦИИ И СТИМУЛИРОВАНИЕ ПЕРСО-
НАЛА (НА ПРИМЕРЕ МИНИСТЕРСТВА ПО ДЕЛАМ
МОЛОДЕЖИ И СЕМЕЙНОЙ ПОЛИТИКИ РЕСПУБЛИКИ
САХА (ЯКУТИЯ))**

Аннотация. В статье анализируется создание благоприятной социальной атмосферы, оценка эффективности работы отдела по управлению и прогнозированию молодежной политики действующей системой управления мотивацией и стимулированием трудовой деятельности. А также обеспечение организации кадрами специалистов требуемой квалификации, необходимого уровня и направленности подготовки, организация профессиональной ориентации и трудовой адаптации молодых специалистов, деятельность по их закреплению и рациональному использованию и анализ кадрового потенциала организации, отдельного работника.

Ключевые слова: анализ, менеджмент, мотивация, стимулирование.

*Dmitry Timofeev,
North-Eastern Federal University,
Institute of Finances and Economics
Supervisor: Yana Okhlopkova*

**IMPROVEMENT OF MOTIVATION AND
ENCOURAGEMENT OF PERSONNEL (EXAMPLE
OF THE MINISTRY OF YOUTH AND FAMILY
POLICY OF THE REPUBLIC OF SAKHA
(YAKUTIA))**

Abstract. The article analyses the overall performance of department of management and forecasting of youth policy based on motivation and stimulation of a labor activity operating with a management system about creation of the favorable social atmosphere, assessment. And

also, providing organization with a personnel of specialists of required qualification, necessary level and orientation of preparation, organization of a professional orientation and labor adaptation of young specialists, activities for their fixing and rational use and analysis of personnel capacity of the organization, certain worker.

Keywords: *analysis, management, motivation, stimulation.*

В качестве самых популярных методов стимулирования персонала были названы следующие:

- привязка заработной платы к результатам труда;
- повышение ЗП;
- мероприятия по сплочению коллектива и т.д. [1].

Также более эффективные методы увеличения мотивации рабочих, по словам наших ответчиков: почти все ответили на 100%, что наиболее эффективный метод – повышение оплаты труда. Вопрос повышения оплаты важен везде и всегда. Ясно, что это главные и часто уникальные средства квитанции дохода.

«Полагаете ли на счет последнего вопроса Вы, что для предприятия полезно увеличить систему мотивации и стимуляцию трудовой деятельности?»: многие думали и, в конечном счете, решили, что необходимо. Развитие систем стимуляции решено индивидуально в каждом предприятии. Чаще всего методы, примененные управлением к мотивации сотрудников, не рассматривают как самое эффективное. То, что в предприятиях анализ мотивации сотрудников и соответствие подходящих методов стимуляции не выполнены, может быть причиной этого несоответствия. Чтобы эффективно работал отдел по управлению и прогнозированию молодежной политики, многие респонденты предложили следующее:

- справедливость заработной платы;
- предоставление дополнительных выходных и отпусков;
- коллективный отдых;
- улучшение психологического климата в организации и т.д. [2]

Таким образом, при оценке отдела по управлению и прогнозированию молодежной политики, действующей системой мотивации и стимулированием трудовой деятельности было выявлено следующее:

- работники полностью не удовлетворены условиями труда;
- считают получаемую заработную плату несправедливой;
- привлекательность работы зависит от коллективного отдыха;
- производительность труда может повыситься только, если повысится заработная плата.

Возможно разработать такую программу, где вся система мотивации и стимуляция персонала будут зарегистрированы. Также

разделить рабочих на группы и согласно их интересам, требованиям и желаниям развивать всем индивидуальный подход мотивации и стимуляции.

Также можно предложить следующие рекомендации:

- Поддерживать и развивать сложившиеся традиции морально-го стимулирования: отмечать совместно праздники, предоставлять возможность заниматься в спортзалах и т.д.

- Проводить раз в год опросы по удовлетворенности сотрудников работой для получения обратной связи по эффективности системы мотивации и стимулирования, также рассмотреть предложения сотрудников;

- Индивидуальный подход к мотивации отдельных сотрудников;

- Нематериальные льготы и привилегии персоналу: гибкий график, предоставление отгулов, увеличение продолжительности оплачиваемых отпусков за определенные достижения и успехи в работе;

- Создание благоприятной социальной атмосферы, устранение статусных, административных, технологических барьеров между отдельными группами работников, между рядовыми работниками и работниками аппарата управления, развитие доверия и взаимопонимания внутри коллектива.

- Данные мероприятия по совершенствованию системы управления мотивацией и стимулированием трудовой деятельности позволяют более эффективно использовать трудовой потенциал отдела по управлению и прогнозированию молодежной политике.

Оценка эффективности проекта

Эти действия позволят использовать эффективнее отдел управления и предсказывающий к молодежной политике. Вышеупомянутые действия не имеют никаких больших затрат и могут быть поняты в любых организациях.

Реализация данных мероприятий позволит:

- удержать своих работников;
- привлечь других работников;
- повысить удовлетворенность трудом;
- создать благоприятный психологический климат в организации;

- постоянно совершенствовать систему мотивации и стимулирования трудовой деятельности в результате опросов.

Литература

1. Кибанов А.Я., Баткаева И.А., Митрофанова Е.А., Ловчева М.В. Мотивация и стимулирование трудовой деятельности: учебник. - М.: ИНФРА-М, 2011. – С. 321.
2. Варданян И.С. Исследования системы управления мотивацией персонала // Управление персоналом. – 2014. – № 15. – 58 с.

*Татьяна Павловна Антонова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Ульяна Семеновна Борисова*

РАЗРАБОТКА РЕКОМЕНДАЦИЙ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ И ЭФФЕКТИВНОСТИ МОТИВАЦИИ ПЕРСОНАЛА МЕБЕЛЬ-САЛОНА «ВИКТОРИЯ»

***Аннотация:** в статье рассматриваются теоретические основы мотивации персонала, а именно определение мотивации персонала, основные факторы мотивации в организации. Необходимость знать и учитывать те факторы, которые напрямую влияют на повышения уровня результативности и эффективности мотивации персонала. Рассмотрены и изучены основные факторы мотивации для повышения удовлетворенностью трудом каждого из персонала организации.*

***Ключевые слова:** мотивация, персонал, эффективность и результативность труда персонала.*

*Tatiana Antonova,
North-Eastern Federal University,
Institute of Finances and Economics
Supervisor: Uliana Borisova*

DEVELOPMENT OF RECOMMENDATIONS FOR IMPROVING THE EFFICIENCY AND EFFECTIVENESS OF STAFF MOTIVATION FURNITURE-SALON “VICTORIA”

***Abstract:** The article examines the theoretical basis of staff motivation, namely, the definition of staff motivation, the main factors of motivation in the organization. The need to know and take into account factors that directly affect the increase in the level of effectiveness and effectiveness of staff motivation. Considered and studied the main factors of motivation to improve job satisfaction of each organization staff.*

***Keywords:** motivation, personnel, efficiency and productivity of personnel.*

Одним из важнейших факторов, влияющих на управление, яв-

ляется мотивация персонала. Мотивация персонала в организации – неотъемлемая часть корпоративной культуры каждой компании и, подбирая индивидуальные стимулы для различных категорий сотрудников, можно управлять продуктивностью и результатами команды в целом. Мотивация работников должна учитывать стратегические цели организации, особенности корпоративной культуры, долгосрочные планы развития. Совокупность этих факторов влияет на построение и своевременную корректировку системы мотивации персонала в организации. В то же время мотивация персонала – двухаспектный процесс, основанный, во-первых, на личной мотивации работника к труду, во-вторых, на совокупности управленческих воздействий, формирующих мотивацию работников к труду. Она напрямую влияет на производительность труда, а, следовательно, и на эффективность деятельности коллектива и функционирование организации в целом.

Целью данной работы является определения факторов, влияющих на мотивацию персонала.

Задачи для достижения цели:

- 1) анализировать документ «Программа мотиваций персонала»;
- 2) провести исследование в виде опроса на тему «Мотивация персонала»;
- 3) разработать рекомендации для новой программы мотивации персонала мебель-салона «Виктория».

Первичную социологическую информацию можно получить с помощью анализа документов, т.е. совокупности методических приемов и процедур, применяемых для получения значимой для целей исследования социологической информации из документальных источников.

В качестве анализа документа рассматривалась «Программа мотивации персонала» ООО Мебель-салон «Виктория». Цель программы: повышение результативности и эффективности сотрудников; обеспечение преданности (приверженности) сотрудников корпорации; привлечение сотрудников в корпорацию.

В ходе анализа было выявлено, что в организации существует множество мотиваций, которые, на наш взгляд, очень эффективны. Однако, мы пришли к выводу, что на основании результатов данного анализа можно провести опрос работников и определить, какие факторы мотивации больше всего мотивируют: материальное или моральное стимулирование, и какие виды мотиваций сотрудники организации хотели бы еще добавить.

Для определения факторов, влияющих на мотивацию персонала, было проведено исследование в виде опроса. Опрос был составлен совместно с руководителем практики. Был проведен в головном офисе и в производственном цехе ООО Мебель-салон «Виктория». Всего в опросе приняли участие 38 (100%) работни-

ков разных должностей: директора, руководители, администраторы, бухгалтеры, менеджеры, юристы, программисты и т.д. Из них 16 женщин (42%) и 22 мужчины (58%) в возрасте от 21 до 49 лет, со стажем от 1 месяца до 15 лет работы в данной организации.

В ходе исследование было установлено, что большая половина опрошиваемых (77%) удовлетворены заработной платой, остальные (23%) затруднились ответить.

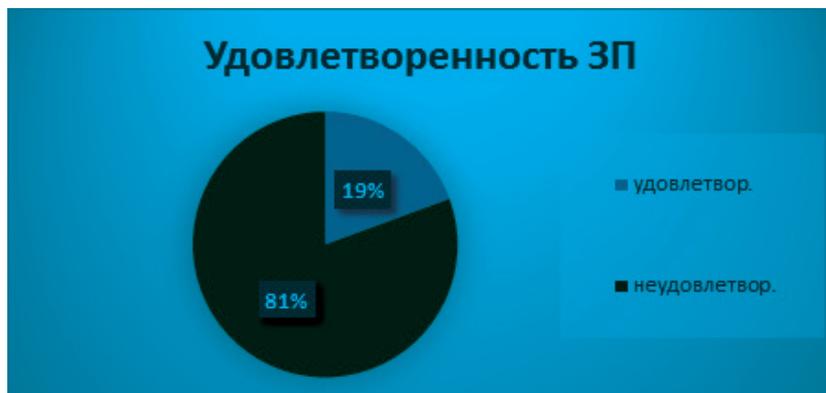


Рис.1. Удовлетворенность заработной платой

В отличие от заработной платы режим работы, разнообразие работы, отношение с коллегами вполне отвечают требованиям работников организации.

Следующий вопрос также связан с удовлетворенностью, но в целом работой. Как и в предыдущем вопросе, опрошиваемые удовлетворены своим трудом и на шкале «указание удовлетворенности» меньше 50% не указали, что дает нам право говорить об уровне удовлетворенности работников своим трудом.

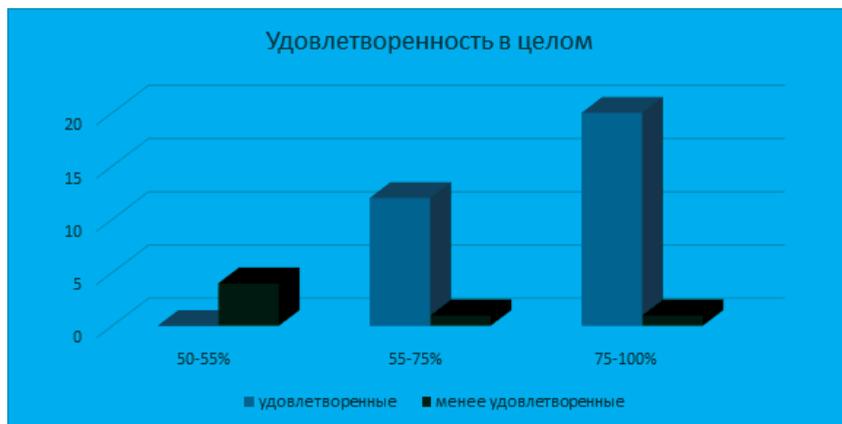


Рис.2. Удовлетворенность в целом

Таким образом, своим трудом удовлетворены 60% опрошенных – не менее чем 75-90%, 20% из опрошиваемых – не менее чем 65%, остальные – не менее 50% удовлетворены своим трудом.

По результатам опроса, выяснилось, что важными мотивирующими факторами для работников ООО Мебель-салон «Виктория» являются как материальное, так и нематериальное стимулирование.

Итак, основные материальные факторы работников ООО Мебель-салон «Виктория»: доплаты в виде премий, бонусов; доплаты за стаж работы; бесплатные или частично оплаченные путевки.

Нематериальное стимулирование: обучение (курсы, тренинги, семинары); страхование; обеды; оплата за проезд (проездной, либо развозка), абонемент в спортзал и корпоративные праздники (походы, выезды на природу, экскурсии, билеты в кино и т.д.).



Большинство опрошиваемых (24%) самым важным, действующим видом мотивации выбрали доплаты в виде премий, на втором месте (17%) работники хотели бы добавить абонемент в спортзал (заметим, что большинство опрошиваемых (58%) мужчины), 14% работников выбрали третьим важным видом доплаты за стаж работы, четвертое место заняли частичная или полная оплата путевок, проведение тренингов, курсов и семинаров; оплата за проезд (проездной или развоз), а также последними, не менее важными, видами мотивации из 11 перечисленных характеристик являются бесплатные обеды и страхование (по 6%).

Исходя из результатов опроса, нами было выявлено, что в целом система мотивации эффективна. Уделив особое внимание на виды мотиваций, нами было выяснено, что у работников мебель-салона «Виктория» заработная плата, доплаты в виде премий и за стаж работы вполне удовлетворяют. Это говорит о том, что данная программа мотивации персонала удовлетворяет сотрудников организации. Помимо прочего, сотрудников организации также заинтересовали бы такие факторы мотивации, как:

- абонемент в спортзал;
- оплата за проезд, или развоз работников.

Мы предполагаем, что разработка и добавление данных факторов в системе мотивации мебель-салона «Виктория» повысит

результативность и эффективность сотрудников.

Таким образом, система мотивации относится к самому эффективному методу выхода организации из затруднительного положения. В систему входят несколько важных этапов – привлечение талантливых кандидатов, создание благоприятных условий для раскрытия их творческого потенциала и применение различных методов поощрений для сохранения ценных специалистов.

В качестве нововведений в программу мотивации персонала в ООО Мебель-салон «Виктория» мы предлагаем внедрить следующие рекомендации:

- в данной организации существует материальное стимулирование в виде питания для сотрудников подразделений «Речной порт», «Сервисная служба», «Производственный цех», АХО, VIP-автомойка корпорации с возмещением 50% от стоимости обеда, и мы хотим предложить бесплатные обеды для всех сотрудников. Так как именно эта мотивация является важной и действующей для ИКЕА, и именно она заинтересовала бы сотрудников организации по результатам опроса;

- рассмотреть такой вид мотивации, как медицинское и пенсионное страхование. Например, в виде оплаты услуг стоматолога, медицинских услуг и т.д.;

- также немаловажным фактором мотивации, по мнению опрошенных сотрудников мебель-салона «Виктория», является абонемент в спортивный зал, что необходимо для поддержания здорового образа жизни;

- разработка системы оплаты проезда, что для работников организации необходимо, так как некоторые салоны расположены отдаленно и за пределами г. Якутска.

За счет внедрения данных рекомендаций в новую программу мотивации персонала ООО Мебель-салон «Виктория» ожидается повышение результативности и эффективности сотрудников, обеспечение преданности сотрудников корпорации и привлечение новых сотрудников.

Литература

1. Кибанов А.Я. Основы управления персоналом [Электронный ресурс]: Учебник / Министерство образования и науки РФ. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. – 447 с. – Режим доступа: <http://www.znaniium.com/bookread.php?book=426081>.

2. Кибанов А.Я. Управление персоналом организации: Учебник / Под ред. А.Я. Кибанова. – 4-е изд., доп. и перераб. — М.: ИНФРА-М, 2010. — 695 с.

3. Мотивация персонала [Электронный ресурс]. – Режим доступа: hr-portal.ru/news/igrekov-bolshe-vsego-motiviruet-besplatnaya-eda (дата обращения: 25.09.2016).

4. Мебель-салон «Виктория»: официальный сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.victoria-mebel.ru (дата обращения: 20.07.2016).

5. Подольский Д.А. Выжми из персонала всё! Мотивация продавцов в розничном магазине. – СПб., 2013. – 160 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rockman256.files.wordpress.com/2015/05/d0b2d18bd0b6d0bcd0b8-d0b8d0b7-d0bfd0b5d180d181d0bed0bdd0b0d0bbd0b0-d0b2d181d0b5-d0bcd0bed182d0b8d0b2d0b0d186d0b8d18f-d0bfd180d0bed0b4.pdf> (дата обращения: 25.08.2016).

*Ирина Афанасьевна Алексеева,
Северо-восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова,
Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Анна Викторовна Михайлова*

ПРИВЛЕЧЕНИЕ МОЛОДЕЖИ К ОЛЕНЕВОДСТВУ

***Аннотация.** Статья посвящена определению оленеводства не как отрасли, а как образа жизни. Сокращение количества занимающихся кочевым оленеводством грозит исчезновением обычаев и культуры коренных малочисленных народов Севера. В статье рассмотрены принципы и технологии кадрового обеспечения на примере арктических улусов.*

***Ключевые слова:** молодежь, оленеводство, трудоустройство, поддержка, оленевод.*

*Irina Alekseeva
North-Eastern Federal University,
Institute of Finances and Economics
Supervisor: Anna Mikhailova*

ATTRACTING YOUTH TO REINDEER HERDING

***Abstract.** The article is devoted to the conclusion that reindeer herding is not an industry, it is a way of life. A reindeer must roam, be always with deer if we do not deal with reindeer breeding, then the custom and culture of indigenous small peoples of the North will disappear. The article considers the principles and technologies of staffing for the example in the Arctic regions.*

***Keywords:** youth, reindeer husbandry, employment, support, reindeer herder.*

Актуальность. Проект в целом направлен на привлечение молодых специалистов к обсуждению проблем сохранения и развития традиционного образа жизни коренных малочисленных народов Севера, а также проблем оленеводства. То есть основной идеей проекта является сохранение и дальнейшее развитие оленеводства в арктических улусах Республики Саха (Якутия) посредством работы с молодежью из оленеводческих районов. На наш взгляд, является необходимым охарактеризовать современное положение данного вопроса на примере арктических улусов.

Главной проблемой в целом по Республике Саха (Якутия) является недостаточное кадровое обеспечение оленеводства — ощущается нехватка специалистов среднего звена, квалифицированных

оленеводов. Ввиду отсутствия товарности и низкой заработной платы, отсутствия мотивации переехать или остаться жить и работать в сельской местности из-за непривлекательности труда в сельском хозяйстве, бытовой неустроенности, низкого жизненного уровня на селе молодые специалисты переходят в другие отрасли народного хозяйства. Очевидно, что это приводит с каждым разом к уменьшению поголовья оленей, следовательно, и к сокращению количества оленеводов. В более общем плане также необходимо помнить, что культурная значимость оленеводства для Республики Саха (Якутия) должна стоять на первом месте как, например, скотоводство. Это является основным путем сохранения оленеводства как деятельности коренных народов Севера. Эффективность проекта заключается в повышении уровня и качества жизни населения, занятого в оленеводстве, улучшении условий труда работников оленеводства и повышении его престижности, создании условий для привлечения к оленеводству квалифицированных специалистов.

Цели и задачи проекта. Цель – организовать комплексное направление работы с молодежью для развития оленеводства в Республике Саха (Якутия). Результатом работы по проекту должно стать создание условий для молодежи, при которых сельская местность будет рассматриваться ими как приоритетное место для дальнейшего проживания, в том числе работы, а также для создания семьи. Для снижения уровня общей безработицы, обеспечения эффективной занятости населения, а также для развития оленеводства ставятся следующие задачи:

1. Усиление мотивации молодежи к трудоустройству;
2. Повышение качества рабочей силы;
3. Социальная поддержка безработных молодых людей.

Для решения поставленных задач будут проведены следующие мероприятия:

- выплата подъемных средств в размере 2-месячной заработной платы впервые занятым в оленеводстве;
- организация курсов повышения квалификации молодых специалистов;
- учреждение и выдача ежегодных грантов оленеводческим династиям;
- материально-техническое оснащение на основе лизинга, развитие информационно-консультационного обеспечения, обеспечение средствами связи и телекоммуникациями;
- формирование целостной системы поддержки молодежи;
- вовлечение молодежи в развитие оленеводства;
- формирование у молодежи чувства патриотизма и гражданской ответственности и привитие гражданских ценностей;
- укрепление в молодежной среде нравственно-культурных и традиционных семейных ценностей, поддержка молодых семей и преодоление кризиса института семьи;

- популяризация здорового образа жизни, вовлечение молодежи в спортивные и туристические мероприятия;
- формирование у молодежи толерантности и уважения к представителям других народов, культур, религий, их традициям и духовно-нравственным ценностям;
- проведение профориентационной работы среди молодежи с ориентацией на основные направления социально-экономического развития улуса;
- заключение с выпускниками высших и средних профессиональных учебных заведений контрактов по всем отраслям экономики и социальной сферы улуса на срок не менее 5 лет с оказанием каждому из них стимулирующих мер государственной поддержки.

Общая сумма финансирования программных мероприятий на период 2016–2021 годов составляет 15000000 млн рублей за счет средств местного бюджета.

Ожидаемые результаты реализации проекта для развития оленеводства в Республике Саха (Якутия):

- снижение количества безработной молодежи в арктических улусах РС (Я);
- повышение активности молодежи;
- снижение уровня регистрируемой безработицы;
- увеличение численности поголовья оленей.

И, следуя этому, для стабилизации развития оленеводства в целом и жизнедеятельности оленеводческих бригад во всех улусах Республики Саха (Якутия), необходимо предусмотреть сохранение и увеличение государственной финансовой поддержки в федеральных и региональных бюджетах. Экономическое стимулирование отрасли должно быть направлено на сохранение и рост численности оленей, а также на улучшение их племенных качеств.

Литература

1. Закон Республики Саха (Якутия) от 25.06.1997 3 № 179-1 (ред. от 15.10.2009) «О северном домашнем оленеводстве» (принят постановлением ПП ГС (Ил Тумэн) РС (Я) от 25.06.1997 3 № 180-1).
2. Положение коренных малочисленных народов Севера РС (Я) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://yakutiakmns.org/archives/1019> (дата обращения: 15.05.2015).
3. Официальный сайт Правительства Республики Саха (Якутия) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.sakha.gov.ru/sites/default/files/26/files/zakon%20119-3%20241-III.doc> (дата обращения: 10.11.2015).
4. Клоков К.Б. Традиционное северное оленеводство в контексте устойчивого развития Севера России // Известия Санкт-Петербургского государственного аграрного университета. – 2011. – № 25. – С. 131-135.
5. Хороля Д.О. Современная ситуация и тенденции в Северном оленеводстве России // Современное состояние и пути развития коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации. – М.: Издание Совета Федерации, 2012. – С. 94-103.

*Ирина Афанасьевна Алексеева,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Анна Викторовна Михайлова*

ОСОБЕННОСТИ КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ НА ПРИМЕРЕ ВЕРХОЯНСКОГО РАЙОНА РС (Я)

Аннотация. Статья посвящена анализу кадрового обеспечения на примере МО «Верхоянский район» Республики Саха (Якутия). В настоящее время идет реформирование государственной и муниципальной службы по всем направлениям системы управления персоналом. Одним из приоритетных направлений, от которого зависит эффективность и устойчивость всей системы является найм, отбор и подбор персонала. В статье рассмотрены принципы и технологии кадрового обеспечения на примере муниципального образования.

Ключевые слова: система управления персоналом, кадровое обеспечение, муниципальная служба, реформирование муниципальной службы.

*Irina Alekseeva
North-Eastern Federal University,
Institute of Finances and Economics
Supervisor: Anna Mikhailova*

PECULIARITIES OF STAFFING OF THE MUNICIPAL SERVICE (ON THE EXAMPLE OF THE VERKHOYANSK DISTRICT OF THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA))

Annotation. The article is devoted to the analysis of personnel provision on the example of the "Verkhoyansky distric" Municipality of the Republic of Sakha (Yakutia). Currently, there is a reform of the state and municipal service in all areas of the personnel management system. One of the priority areas on which the efficiency and sustainability of the entire system depends is the recruitment, selection and selection of personnel. The article considers the principles and technologies of staffing in the example of a municipal formation.

Keywords: *Personnel management system. Staffing. Municipal service. Reforming the municipal service.*

Актуальность:

Совершенствование кадров производится с целью обеспечения стабильности всех звеньев муниципальной службы, высокой эффективности исполнения муниципальных должностей. Оно является стимулом повышения профессионализма и деловой активности муниципальных служащих. На наш взгляд, является необходимым охарактеризовать современное положение данного вопроса на прим

Цель:

- изучить вопрос совершенствования кадрового обеспечения муниципальной службы на примере Верхоянского района РС (Я)

Задачи:

- привести общую характеристику улуса;

- рассмотреть процесс кадрового обеспечения в улусе.

Верхоянский район – муниципальное образование на Севере Якутии. Административный центр улуса – посёлок городского типа Батагай. Население улуса – примерно 11954 человек. В состав района входят 17 муниципальных образований, объединяющие 29 населённых пунктов. Резерв кадров муниципальных служащих в Верхоянском районе представляет собой специально скомплектованную группу муниципальных служащих с потенциальными возможностями к продвижению по службе и к руководящей деятельности, которые при определённой дополнительной подготовке будут отвечать квалификационным требованиям соответствующих муниципальных должностей. Работа по формированию и подготовке кадрового обеспечения муниципальной службы строится в соответствии с Федеральным законом «О муниципальной службе в Российской Федерации», законами субъектов РФ о муниципальной службе и другими нормативными правовыми актами [1, с. 518].

Работа с резервом кадров в Верхоянском улусе проводится в соответствии с годовыми планами работы, согласованными с соответствующими программами развития муниципальной службы. Организацию работы осуществляет руководитель органа местного самоуправления, кадровая служба органа местного самоуправления при непосредственном участии руководителей структурных подразделений. Для повышения качества данного процесса могут привлекаться научные организации, консультанты, советчики, соответствующие эксперты, другие специалисты в области экономики, педагогики, социологии, психологии, юриспруденции и др. [2, с. 90].

Принципы подбора муниципальных служащих в Верхоянском улусе в резерв кадров:

а) отбор муниципальных служащих для зачисления в резерв основан на всесторонней оценке результатов их служебной деятельности. Итогом этой работы служит выявление муниципальных служащих, способных к замещению муниципальных должностей более высокой группы;

б) в практической работе при отборе муниципальных служащих в резерв кадров учитываются: уровень профессиональной компетенции, стаж и опыт работы в области муниципального управления, возраст, состояние здоровья муниципального служащего, моральные качества, авторитет, умение работать с людьми, знание основ юриспруденции, владение компьютерной и другой организационной техникой [3].

В заключение следует отметить, что уровень предъявляемых требований зависит от характера и уровня предстоящей работы. Выявленные в процессе изучения кандидата недостаточно развитые положительные черты характера, способности, знания и навыки учитываются для того, чтобы в процессе дальнейшей работы с резервом и подготовки развивать их и совершенствовать до нового уровня. От руководителей органов местного самоуправления, их подразделений во много зависит продуктивность работы сотрудников, формирование сплочённой команды. В республике ведётся целенаправленная политика по подготовке квалифицированных кадров. Это касается и северных улусов Якутии, таких как Верхоянский улус.

Литература

1. Баишева С.М. Этносоциальная адаптация коренных малочисленных народов Севера Республики Саха (Якутия) / С.М. Баишева, Р.И. Донской, Т.Н. Константинова, П.В. Сосин., П.З. Тобуков, А.Г. Томаска. – Новосибирск: Наука, 2012.
2. Присяжный М.Ю. Географические основания развития отдельных частей Якутии в кратких описаниях улусов, наслегов и населённых мест республики. – Якутск, 2007.
3. Официальный сайт Правительства РС(Я) [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.sakha.gov.ru/sites/default/files/26/files/zakon%20114-3%20245-III.doc> (дата обращения: 05.11.2015).

*Саргылана Леонидовна Андросова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Финансово-экономический институт,
кафедра социологии и управления персоналом
Научный руководитель: Анна Викторовна Михайлова*

АНАЛИЗ КАДРОВОГО ПОТЕНЦИАЛА ОРГАНИЗАЦИИ (НА ПРИМЕРЕ ЮВЕЛИРНОЙ СЕТИ «ЗОЛОТНИК»)

***Аннотация.** Статья посвящена анализу кадрового состава ювелирной сети «Золотник». Кадры – это основа развития любой организации, фактор достижения целей и задач, основа эффективности. Оценка кадрового потенциала позволяет не только проанализировать текущую ситуацию, но и выявить слабые стороны, вектор для развития и совершенствования.*

***Ключевые слова:** кадровый потенциал, управление персоналом, ювелирная сеть, потенциал развития, эффективность труда, управление, система управления.*

*Sargilana Androsova,
North-Eastern Federal University,
Institute of Finances and Economics,
Department of Sociology and Human Resources Management
Supervisor: Anna Mikhailova*

ANALYSIS OF THE HUMAN RESOURCES MANAGEMENT (CASE STUDY OF ZOLOTNIK, JEWELRY SHOP CHAIN)

***Abstract.** The article is based on analysis of management of personnel, and structure of the jewelry chain Zolotnik. Personnel is the most important element for an organization successful development; it is the factor of achieving goals and objectives, the basis of efficiency. Assessment of human resources allows not only to analyze the current situation, but also to identify weak points, as well as opportunities for development and improvement.*

***Keywords:** Personnel potential, personnel management, jewelry network, development potential, labor efficiency, management, management system.*

Актуальностью данного анализа является высокая потребность

населения в покупке ювелирных изделий. Так как цена на золото постоянно растет, люди покупают ювелирные изделия не всегда в качестве украшений, а во многих случаях как вклад денежных средств. Чтобы донести до конечного покупателя товар, предприятие должно иметь высококвалифицированные кадры. Именно кадры являются активным элементом организации и её движущей силой. От квалификации персонала, их эффективного использования, расстановки зависит результат деятельности организации, её преимущество в социальной и экономической сфере, а также место организации на рынке труда, общая стабильность и рентабельность предприятия.

Целью является исследование и анализ кадрового потенциала организации, на примере ювелирной сети «Золотник», для выявления качественной работы организации.

Организационно-правовая характеристика ювелирной сети «Золотник»

Ювелирная сеть «Золотник» является открытой общественной организацией и осуществляет свою хозяйственную деятельность на принципах полного хозяйственного расчёта.

Сеть самостоятельно разрабатывает планы своей хозяйственной и финансовой деятельности на основе заключаемых договоров и заказов, исходя из реального потребительского спроса и в соответствии с направлением своей деятельности с последующим согласованием и утверждением планов руководством ООО.

Ювелирная сеть в своей деятельности руководствуется:

- Постановлением Правительства РФ, Правилами продажи изделий из драгоценных металлов и драгоценных камней, законом РФ «О защите прав потребителей», другими законодательными актами Российской Федерации;

- нормативными документами местных органов власти и управления;

- другими нормативными и нормативно-методическими материалами, касающимися деятельности магазина.

Местонахождение: Республика Саха(Якутия), г. Якутск. Ювелирная сеть «Золотник» была создана 28 августа 2000 года и занимается торговлей ювелирными изделиями оптом и в розницу. За короткий срок с момента своего открытия она сумела составить конкуренцию торговым предприятиям, функционирующим уже длительное время, и недавно открытым магазинам.

Ассортимент на прилавках магазинов разнообразен и сформирован четырьмя группами изделий: предметы личных украшений, принадлежности для часов, сувениры, посуда. Основной ассортимент ювелирных изделий в магазинах сети представлен изделиями заводов «Соколов» (Кострома), «Магия золота» (Москва), «Дельта» (Кострома), «Аквамарин» (Кострома), местных ювелиров и т.д.

Рассмотрим подробнее функции отдельных работников предприятия:

Руководство осуществляет генеральный директор. Ему подчинены все службы. Он контролирует работу всех подразделений, руководство которыми осуществляется начальниками отделов, их заместителями и младшим руководящим составом. Отчитывается перед собранием учредителей.

Таблица 1. Характеристика персонала за период 2014-2016 гг.

Категории персонала	2014		2015		2016	
	К-во, чел.	Уд.вес, %	К-во, чел.	Уд.вес, %	К-во, чел.	Уд.вес, %
Административно-управленческий	15	21,44	15	20,84	17	22,68
Торгово-оперативный	47	67,14	49	68,05	50	66,66
Младший обслуживающий	8	11,42	8	11,11	8	10,66
Итого:	70	100	72	100	75	100

Как мы видим численность компании ежегодно растет, что говорит нам о том, что услуги на рынке востребованы, а кадровая политика продуманная и грамотная.

	К-во всего чел	Высшее		Средне-специальное	
		Чел	Доля, %	Чел	Доля, %
Административно- Управленческий	17	17	100	-	-
Торгово-оперативный	50	48	96	2	4
Младший обслуживающий	8	4	50	4	50
Итого:	75	69	-	6	-
Уд. вес от общей численности работников			92		8

Изучив и проанализировав данные таблицы можно сделать следующий вывод: удельный вес от общей численности работни-

ков с высшим образованием составляет 92%, со среднеспециальным образованием – 8%. Доля торгово-оперативного персонала с высшим образованием составляет 96%, а со среднеспециальным образованием – 4%.

За исследуемый период не было уволено ни одного работника, принято на работу 5 сотрудников. Можно сделать вывод, что сотрудники соответствуют профессиональным требованиям, умело и грамотно выполняют свою работу.

Таблица 3. Анализ среднего возраста кадров на 01.01.2016 г.

Категории персонала	23-30 лет	30-40 лет	40 лет и выше	100%
Административно-Управленческий	3	4	10	17
Торгово-оперативный	20	25	5	50
Младший обслуживающий	-	-	8	8
Итого	23	29	23	75
Удельный вес, %	30,6	38,6	30,6	100

Как видно на таблице, средний возраст кадров – от 30-40 лет, удельный вес от 100% составляет 38,6%.

Мы провели интервью 31.10.2016 года со специалистом ювелирной сети «Золотник» и получили следующие результаты:

Наем персонала осуществляется путем рассмотрения личных резюме, по рекомендации сотрудников, прохождения устного собеседования.

Оценка персонала осуществляется путем ежегодной аттестации сотрудников. В аттестацию входит проверка знаний по законодательному регулированию ювелирной торговли, по драгоценным, полудрагоценным камням, работе с клиентами, хранению ювелирных изделий и материальной ответственности. Оценка комплексная и системная.

Обучение персонала проходит ежегодно. Приглашаются тренеры из центральных городов России. Также отправляют лучших сотрудников, которые выиграли конкурс «Лучший продавец года» в г. Москва на специальные курсы по повышению квалификации.

Система мотивации заключается в личных продажах, вознаграждение из премиального фонда руководства. Соответственно, продавец заинтересован продать на большую сумму, чтобы получить хорошую премию. Система оплаты труда: основной оклад + % от выручки [1].

Таблица 4. Конкурентная среда ювелирных магазинов в г. Якутска на 20.03.2017 г.

№	Название магазина	Цена за 1 грамм/в руб. золото (с учетом скидки)	Цена за 1грамм/в руб. серебро (с учетом скидки)	Цена за 1 грамм/в руб. б/у изделия	Акции/скидки	Дополнительные услуги	Дисконтные карты	Униформа, дизайн магазина, обслуживание (максимум по 5 балл.)	Количество салонов
1	Эгэлгэ	1600-3000 р\г	250-300 р\г	-	До-50% золото-20% серебро, часы-20%	Обмен, скупка, рассрочка	-15%	4	5
2	Золотая империя	2100-3000р	270-320р\г	-	-40% золото, Серебро 30%, Часы -30%	обмен	20%	3	3
3	Золотая лилия	2500-3000	230-300р\г	-	-40% золото, -20% серебро	-	10%	2	1
4	Киэргэ	2500-3000р\г	200-300р\г	-	-20% золото, серебро	Обмен, Скупка, ювелир	20%	3	1
5	Золотник	2100-3000р\г	200-300р\г	1400-1700р\г	-до 50% на золото, до -20% серебро,на часы -40%	Обмен, скупка, рассрочка, ювелир	Бонусная карта	5	8

Исходя, из данных Таблицы 4, можно сделать вывод, что цена за 1 грамм золота и серебра во всех ювелирных магазинах в целом не сильно отличаются. Акции, скидки также все практически одинаковые, кроме ювелирного магазина «Киэргэ». Наличие б/у изделий (изделия с торгов ломбарда) в продаже только в ювелирной сети «Золотник». По дополнительным услугам широкий выбор у Киэргэ – обмен, скупка и услуги ювелира, и у Золотника – об-

мен, скупка, рассрочка, услуги ювелира. По максимальной скидке для держателей дисконтных карт – 20%, лидируют ювелирный магазин «Киэргэ» и «Золотая империя» (но, во время акций скидки по дисконтной карте не суммируются). А в «Золотнике» действует новая система лояльности клиентов «Золотник. Привилегия». Теперь клиенты могут копить бонусные баллы от суммы покупок и приобретать на эти бонусы любые изделия со скидкой до 80% от суммы покупки. Накопительная бонусная карта – 1% от покупки, VIP-бонусная карта – 2% от покупки, 1 бонус = 1 рубль. Чтобы получить VIP-бонусную карту, надо накопить 500.000 рублей.

Во всех магазинах нет стандартов по форме одежды (фирменной униформы). По общему впечатлению, дизайну магазинов, униформе консультантов, обслуживанию – наиболее низкий балл, по исследованию, показала «Золотая Лилия». Высокое качество обслуживания, фирменный единый дизайн салонов, профессиональное освещение витрин, грамотная выкладка изделий по мерчендайзингу показал «Золотник». Так же, наибольшее количество ювелирных салонов имеет ювелирная сеть «Золотник».

По итогам исследования можно сделать вывод, что ювелирная сеть «Золотник» на данный момент остается лидером на ювелирном рынке Республики Саха (Якутия), отвечающим всем стандартам ювелирной розничной торговли.

Ювелирная сеть «Золотник» и в дальнейшем должна соответствовать всем критериям ювелирной торговли, и иметь доверительные отношения с клиентами.

Таблица 5. SWOT –анализ Ювелирной сети «Золотник». 20.03.2017

	Возможности	Угрозы
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оптимизация ассортимента для удовлетворения индивидуальных потребностей каждого покупателя. 2. Привлечение иногородних покупателей из населенных пунктов, расположенных в непосредственной близости. 3. Совершенствование системы ценообразования на основе принципа «гибкости» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Захват рынка сторонними производителями. 2. Спад покупательной способности населения. 3. Существенная зависимость предприятия от поставщиков как основного внешнего источника поставки ювелирного товара.

<p>Сильные стороны</p> <p>1. Предприятие известно на рынке г. Якутска широким ассортиментом ювелирных изделий и количеством магазинов (8 магазинов в г. Якутске, 1 магазин в п. Нижний-Бестях).</p> <p>2. Устойчивая репутация.</p> <p>3. Наличие товара для всех сегментов потребителей.</p> <p>4. 15-летний опыт продаж, который предприятие приобрело за время своей работы.</p> <p>5. Наличие мастера-ювелира .</p>	<p>Как воспользоваться возможностями</p> <p>1. Постоянно расширять ассортимент продукции местных и российских поставщиков.</p> <p>2. Увеличить долю на потребительском рынке за счет открытия дополнительных ювелирных магазинов в г. Якутске и за пределами Республики Саха (Якутия).</p> <p>3. Начать свое ювелирное производство.</p>	<p>Факторы снижения угрозы</p> <p>1. Удержать покупателей от сторонних производителей за счет использования таких факторов как:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Регулярное обновление ассортимента, высокое качество, - невысокие цены, гибкая система скидок, поощрение держателей дисконтных карт.
<p>Слабые стороны</p> <p>1. Мощные конкуренты в лице предприятий «Киэргэ», «Эгэлгэ», «Золотая лилия», «Золотая империя».</p> <p>2. Нет своего производства (завода).</p>	<p>3.Что может помешать воспользоваться возможностями</p> <p>1. Высокие затраты</p> <p>2. Рост цен в ювелирном рынке</p> <p>3. Снижение спроса населения на ювелирную продукцию</p>	<p>4.Самые большие опасности для предприятия</p> <p>Конкуренты могут предоставить более расширенный ассортимент продукции за существенно низкую цену и системой гибких скидок.</p>

Надо развивать сильные стороны, разработать отдельную программу для преодоления слабых сторон.

В целом можно сделать вывод, что кадровый потенциал ювелирной сети «Золотник» высок, но необходимо уделить внимание подбору кадров и регулярному повышению квалификации не менее чем 2 раза в год. Оценка кадрового потенциала должна проводиться регулярно и стать основой для развития организации и повышения ее эффективности.

Литература

Компания Золотник [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://zolotnik.ykt.ru/> (дата обращения 05.11.2016-19.03.2017).

Кибанов А.Я., Ивановская Л.В. Кадровая политика и стратегия управления персоналом // Стратегически управлять. – 2016. – № 5. – С. 15-20.
Соловьёв В.П., Крупин Ю.А., Кочетов А.И., Перескова Т.А. О кадровом потенциале отечественной экономики // Высшее образование сегодня. – 2016. – № 8. – С. 2-7.
Ярускин И.С. Кадровый потенциал предприятия и способы усовершенствования кадрового потенциала на предприятии // Тенденции науки и образования в современном мире. – 2015. – № 2. – С. 4-6.

УДК 31

*Алена Владиславовна Ядреева,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Анна Викторовна Михайлова*

Комплексный подход к системе отбора персонала на примере Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова

Аннотация. Статья посвящена анализу понятия «отбор персонала в организации». Поиск и отбор персонала являются продолжением кадровой политики, реализуемой предприятием, и одним из ключевых элементов системы управления персоналом, тесно увязанным практически со всеми основными направлениями работы в этой сфере.

Ключевые слова: отбор кадров, подбор кадров, эффективность, критерии, технологии.

*Alyona Yadreeva,
North-Eastern Federal University,
Institute of Finances and Economics
Supervisor: Anna Mikhailova*

Complex approach to the system of personnel selection using the example of the North-Eastern Federal University

Abstract. The article is devoted to the analysis of the concept of personnel selection in the organization. The search and selection of personnel is a

continuation of the personnel policy implemented by the enterprise and one of the key elements of the personnel management system closely linked with practically all the main areas of work in this area.

Keywords: *selection of personnel, selection of personnel, efficiency, criteria, technology.*

Актуальность. В организациях XXI века большое внимание уделяется отбору и подбору персонала. В современных условиях необходимо четко формировать критерии к компетентности персонала и использовать различные методы отбора. Под влиянием конкурентной борьбы, кризисных явлений в мировой экономике, дефицита квалифицированных кадров отбор персонала в XXI веке становится ведущей функцией кадрового менеджмента, без которой невозможно достичь конкурентных преимуществ [1].

Основной задачей при найме на работу персонала является удовлетворение спроса на работников в качественном и количественном отношении. Найму работника предшествует четкое представление о функциях, которые он будет исполнять, задачах и должностных обязанностях, правах и взаимодействии в организации. Исходя из заранее сформулированных требований, выбирают подходящих людей на конкретную должность, и соответствию качеств претендентов требованиям предается большое значение.

Чтобы определить критерии отбора персонала, следует ясно сформулировать качества работника, необходимые для соответствующего вида деятельности. Критерии следует формировать так, чтобы они всесторонне характеризовали работника: опыт, здоровье и личностные характеристики. «Эталонные» уровни требований по каждому критерию разрабатываются, исходя из характеристик работников, хорошо справляющихся со своими обязанностями.

При подборе сравниваются деловые и другие качества работника с требованиями рабочего места. При этом преследуются две цели: формирование активно действующих трудовых коллективов в рамках структурных подразделений и создание условий для профессионального роста каждого работника [3].

При анализе работ А.Я. Кибанова, С.В. Шекшни, В.П. Гащенко, М.И. Магуры, М.Б. Курбатовой, И.Б. Дураковой, А.А. Деркача и др. нами было выявлено, что современные организации XXI века должны самостоятельно выбирать методы отбора, опираясь на сложившуюся ситуацию, корпоративную культуру и другие факторы. При этом необходимо опираться на принципы системного и комплексного анализа. Только комплексное применение методов может дать необходимые для организации результаты с наименьшими потерями средств и времени, и толь-

ко в этом случае недостатки одних методов будут компенсироваться за счет достоинств других. В связи с этим для повышения качества отбора персонала целесообразно применять многоступенчатые технологии, предусматривающие последовательное использование взаимодополняющих методов, причем технология отбора для замещения вакансий разных уровней в организации будет существенным образом различаться, потому набор методов, образующих технологию селекции для той или иной должности, базируется на их полезности и взаимодополняемости при отборе персонала как для различных уровней внутриорганизационной иерархии, так и для работ разного характера [1, 2, 3].

В Северо-Восточном федеральном университете им. М.К. Аммосова существует алгоритм действий при приеме лиц на работу. Как и во многих других организациях, все начинается с резюме. Специалист Управления персоналом оценивает резюме и оставляет только те, которые соответствуют требованиям. Далее граждане, поступающие на работу, подают заявление о приеме на работу. Согласно положению «О кадровом резерве СВФУ», ставится вопрос о соответствии квалификационным требованиям. Далее ставится вопрос о наличии или отсутствии медицинских противопоказаний. При получении необходимых ответов начинается процедура оформления трудового договора. По достижению соглашения по всем пунктам договора издается приказ о приеме на работу [4].

Основанием для приема на работу является трудовой договор, заключенный в письменной форме, составляемый в двух экземплярах, каждый из которых подписывается сторонами. Один экземпляр трудового договора передается работнику, другой хранится у работодателя (в Управлении персоналом). Трудовые договоры могут заключаться: на неопределенный срок; на определенный срок не более пяти лет. Трудовой договор является основанием для издания приказа (распоряжения) о приеме работника на работу.

Работникам, поступающим на работу впервые, заводятся трудовые книжки нового образца, утвержденного постановлением Правительства РФ от 16.04.2003 № 225 «О трудовых книжках». Остальным сотрудникам записи заносятся в прежние трудовые книжки. Трудовые книжки заполняет сотрудник Управления, ответственный за учет, ведение, хранение, выдачу трудовых книжек и вкладышей к ним, назначенный приказом ректора. Трудовые книжки работников ведутся в порядке, предусмотренном Инструкцией по заполнению трудовых книжек, утвержденной постановлением Минтруда РФ от 10.10.2003 № 69. Сотрудник, ответственный за учет, ведение, хранение, выдачу трудовых книжек и вкладышей к ним, вносит сведения о владельце и рекви-

зитах трудовой книжки в книгу учета движения трудовых книжек и вкладышей в них, а также расписывается в получении на хранение трудовой книжки работника. Трудовые книжки хранятся в отделе кадров в сейфе или запираемом шкафу.

В состав документов личного дела работников входят следующие документы:

- личная карточка работника;
- копии приказов;
- копии документов об образовании;
- трудовой договор;
- дополнительные соглашения;
- фотография;
- личные заявления работника;
- копии документов, подтверждающих получение дополнительного образования.

Личные дела содержат информацию о персональных данных работника и хранятся в кадровой службе как документы строгой отчетности. В соответствии с требованиями статьи 9 федерального закона от 27.07.06 г. «О персональных данных» № 152-ФЗ, работник подтверждает свое согласие на обработку его персональных данных. Личные дела работников хранятся 75 лет, руководителей организации – постоянно.

Приказ (распоряжение) о приеме на работу оформляется в соответствии с унифицированными формами Т-1, Т-1а. Личное заявление работника о приеме на работу заполняется по форме установленному в университете и визируется руководителем структурного подразделения, и накладывается резолюция ректора или лица, имеющего права подписи, утвержденного приказом по основной деятельности. Подлинник приказа о приеме на работу остается на хранение в Управлении, копии передаются в бухгалтерию для оформления лицевого счета и начисления заработной платы, и планово-финансовое управление. Подписанный приказ является основанием для внесения в трудовую книжку отметки о зачислении на работу или оформлении трудовой книжки (для поступающих на работу впервые).

Лицо, поступающее на работу, предъявляет сотруднику кадровой службы следующие документы:

- паспорт или иной документ, удостоверяющий личность;
- трудовую книжку, за исключением случаев, когда трудовой договор заключается впервые или работник поступает на работу на условиях совместительства;
- страховое свидетельство государственного пенсионного страхования;
- документ об образовании, о квалификации или наличии специальных знаний – при поступлении на работу, требующую

специальных знаний или специальной подготовки;

- иные документы, необходимые для предоставления в соответствии с действующим законодательством РФ.

Ознакомление с должностной инструкцией работник проходит непосредственно на своем рабочем месте, о чем подтверждает своей подписью непосредственно на экземпляре должностной инструкции. Ознакомление с Правилами внутреннего трудового распорядка и другими локальными нормативными актами работник подтверждает, расписываясь в трудовом договоре. Работник с подписанным заявлением о приеме на работу в Службе охраны труда проходит инструктаж по технике безопасности на рабочем месте и пожарной безопасности.

Со стороны работодателя трудовой договор подписывается ректором университета или лицом, имеющим права подписи, утвержденного приказом по основной деятельности. Заключение трудового договора с научно-педагогическими работниками предшествует избранию по конкурсу согласно Положения «О порядке замещения должностей научно-педагогических работников в высшем учебном заведении Российской Федерации».

После подписания сторонами трудовой договор подлежит обязательной регистрации в журнале учета трудовых договоров. Трудовой договор является основанием для издания приказа о приеме работника на работу, а также основанием для перевода на другую должность или подразделение.

В заключении можно сказать, что в Северо-Восточном федеральном университете реализуются проекты, направленные на повышение качества подбора персонала. Большое внимание уделяется адаптации сотрудников.

Литература

Дуракова И.Б. Управление персоналом: отбор и найм: анкеты, графологическая экспертиза, тестирование, профессиональный экзамен, свидетельства, интервью: исследование зарубежного опыта. – Воронеж: Изд-во Воронежского университета, 2008. – 310 с.

Кибанов А.Я. Основы управления персоналом. – М.: ИНФРА-М, 2003. – 412 с.

Магура М.И. Современные персонал-технологии. – М.: Интел-Синтез, 2004. – 278 с.
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова: официальный сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.s-vfu.ru/>.

*Нюргуяна Алексеевна Охлопкова,
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К.
Аммосова,
Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Анна Викторовна Михайлова*

**Профессиональные компетенции сотрудников
МБУ ДО «Дворец детского творчества»
городского округа «город Якутск»**

***Аннотация.** В данной статье рассматривается анализ профессиональных компетенций сотрудников в МБУ ДО ДДТ. Проведено анкетирование по 7 группам компетенций.*

***Ключевые слова:** компетенция, оценка сотрудников, развития персонала, компетентностный подход, навыки.*

*Nyurguyana Okhlopkova,
North-Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Supervisor: Anna Mikhailova*

**Professional competences of the staff of “The
Palace of Children's Creativity” of the urban
district "Yakutsk city"**

***Abstract.** In this article, the analysis of the professional competencies of the staff in the palace is considered. A survey was conducted on 7 groups of competences.*

***Keywords:** competence, staff assessment, staff development, competence approach, skills.*

В июне 2016 года нами было проведено учебное социологическое исследование на тему «Анализ профессиональных компетенций сотрудников МБУ ДО ДДТ». Цель анкетирования заключалась в выявлении оценки сотрудника со всех сторон методом 360 градусов. В процессе исследования были опрошены 50 респондентов. В опросе участвовали педагоги — 90% (45 чел.) и служащие — 10% (5 чел.). Среди опрошенных преобладают женщины, их доля

составляет 70% (35 чел.), а мужчин – 30% (15 чел.).

Для того чтобы оценить профессиональные компетенции сотрудников в данной организации, нами был включен ряд различных вопросов, распределенных по группам компетенций. В приведенной таблице результаты представлены в средних процентах.

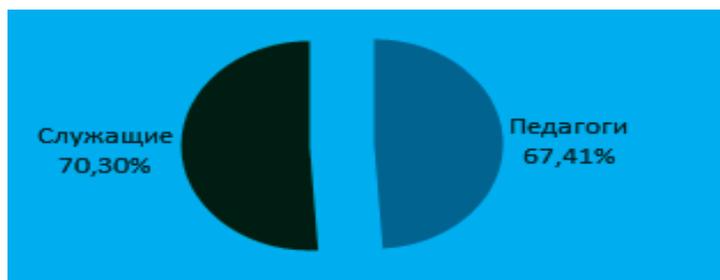
Таблица 1. Группы по компетенциям

Группы по компетенциям	Педагоги	Служащие	Итого
Стремление к общению и навыки коммуникации с людьми в организации	83,54%	79,96%	81,75%
Управление текущей работой	77,79%	84,53%	81,16%

Анализ по профессиональным компетенциям в организации показывает, что высокие результаты имеют «Стремление к общению и навыки коммуникации с людьми в организации» - 81,75%. Коммуникация – это важный организационный инструмент и необходимое условие для эффективного развития и внедрения организационной политики [3]. В данном случае сотрудники способны к совместной работе. С помощью коммуникаций осуществляется контроль поведения членов группы. Когда работника, например, просят привести свои действия в соответствие со стратегией организации, коммуникация выполняет контролирующие функции. В то же время она усиливает мотивацию, доводя до работников информацию о том, что должно быть сделано, как улучшить работу и т.д. Для большинства людей их работа является первичным источником социального взаимодействия. Также высоким показателем является «Управление текущей работы».

По проведенной работе мы получили результаты опроса, исходя из которых, видно, что процент среднего составляющего соблюдения корпоративных ценностей в организации среди сотрудников составляет 68,86%, что свидетельствует о хороших взаимоотношениях. Сотрудники, которые разделяют данную ценность, будут открыто делиться информацией и оказывать коллегам всю необходимую поддержку, потому что понимают и осознают, что «все мы в одной лодке». [2]

Таблица 2. Соблюдение корпоративных ценностей



В результате проведенного исследования было выявлено, что процент по контролю инициативности положителен, где средний процент составляет 72,35%. Это свидетельствует о том, что она помогает реализовать амбиции, воплотить в жизнь все свои идеи, мечты и желания. Инициативность демонстрирует активную жизненную позицию человека, что никогда не остается незамеченным работодателем, партнером по бизнесу, да и всеми окружающими. Она помогает человеку занять высокое социальное положение, и приносит не только материальное, но и моральное удовлетворение [1].

Таблица 3. Инициативность



Мы выявили, что основное развитие по принятию решений в среднем у сотрудников данной организации составляет 73,63%, что показывает идеальный портрет сотрудника — человек-профессионал своего направления, самостоятельно принимающий решения, отлично работающий в команде.

Таблица 4. Самостоятельность и навыки принятия решений



Есть недостатки в ходе оценки по группам «Стрессоустойчивость», «Мотивирование», но их нельзя назвать отрицательными сторонами работника, потому что они не ведут сразу и прямо к снижению эффективности работы, но в будущем могут повлиять на нее негативно.

Таблица 5. Стрессоустойчивость и мотивирование

Должность	Стрессоустойчивость	Мотивирование
Педагоги	68,95%	56,05%
Служащие	66,67%	58,06%
Итого	67,81%	57,06%

Итак, по вопросам компетенций мы рекомендуем:

Внедрить мероприятие по модели компетенций персонала, что позволяет унифицировать требования к сотрудникам и создать единые стандарты поведения, основу для оценки и продвижения сотрудников.

Моральное поощрение за труд. В настоящее время работодатели не придают большого значения моральным видам поощрений, ошибочно полагая, что лучше всего наградить добросовестного работника материально. Однако у человека всегда существует потребность в эмоциональном удовлетворении. Получая за свой труд моральное поощрение, работник старается оправдать проявленное к нему доверие и поэтому стремится трудиться еще лучше и продуктивнее.

Таким образом, разработанная нами рекомендация поможет решить проблемы профессиональных компетенций сотрудников. Нами рассматриваются первичные социологические результаты 7 групп по компетенциям, 50 опрошенных с применением метода опроса.

Литература

Конструктор успеха: что такое инициативность и как стать инициативным человеком [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://constructor.ru/usrex/>

iniciativnost.html (дата обращения: 13.08.16).

Корпоративные ценности: система ценностей организации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://vision-trainings.ru/corporativnye-tsennosti> (дата обращения: 15.08.16).

Теория организации: Понятие о коммуникациях. Значение коммуникаций в организации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://partnerstvo.ru/lib/to/node/65> (дата обращения: 13.08.16).

УДК 364.42/.44

ББК 60.99

*Ульяна Васильевна Кудрина,
Чурапчинский государственный институт
физической культуры и спорта
Научный руководитель: Ульяна Алексеевна Винокурова*

ПОМОЩЬ ДЕТЯМ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ НА ПРИМЕРЕ СЕЛА ЧУРАПЧА

***Аннотация.** В статье рассмотрен список планируемых мероприятий, которые помогут повышать жизненные интересы и позиции детей-инвалидов. Разработан социальный проект моделей интеграционных форм отдыха детей с ограниченными возможностями, здоровых детей и их семей.*

***Ключевые слова:** волонтер, помощь, ребенок-инвалид, интервью, игровая комната.*

*Uliana Kudrina,
Churapcha State Institute of Physical Culture and Sports
Supervisor: Uliana Vinokurova*

ASSITANCE PROVIDED TO CHILDREN WITH LIMITED ABILITIES (CASE STUDY OF CHURAPCHA VILLAGE)

***Abstract.** This article lists planned activities that are organized to increase engagement of children with disabilities. The paper outlines a social project on integration of children with disabilities and healthy children and their families.*

***Keywords:** Volunteer, help, disabled child, interview, playroom.*

Как известно, благотворительность является неотъемлемой ча-

стью современной жизни. Во всем мире тысячи и тысячи людей нуждаются в чьей-то помощи. Но на эти тысячи людей есть лишь десятка тех, кто хочет помочь им по доброй воле. Благотворительность – оказание помощи (безвозмездной или на льготных условиях) помощи тем, кто в этом нуждается. Основной чертой благотворительности является добровольный выбор вида, времени и места, а также содержания помощи [2].

Взаимопомощь – это неотъемлемая часть внутренней природы человека, определяющее желания каждой отдельной личности в коллективном мире. Природа общественной связи – это спорный вопрос, вокруг которого идет борьба социологических школ – получает, таким образом, совершенно естественное объяснение: это наследие, завещанное человечеству всем его прошлым, это естественная, биологическая потребность во взаимопомощи [1]. В связи с этим актуальность выбранной темы проекта очевидна.

Цель: развитие добровольческой помощи семьям села Чурапча Чурапчинского района Республики Саха (Якутия), воспитывающим детей-инвалидов посредством развития программ отдыха и оздоровления, в том числе с участием здоровых сверстников. Стимулировать детям-инвалидам и их семьям повышение жизненных интересов и позиций.

В январе этого года нами было проведено социологическое исследование методом интервью от родителей с детьми-инвалидами. В селе Чурапча на 2017 год выявлено 86 детей-инвалидов. 6 семей имеют по 2 детей-инвалидов. Мы рассмотрели 13 семей с детьми подросткового возраста.

Рассмотрим некоторые выводы интервью. На вопрос «С какими трудностями сталкивается ваш ребенок при адаптации в обществе?» родители (30%) ответили, что их дети имеют трудности в общении со сверстниками, 23% - трудностей не испытывают, 23% - нет никаких проблем, 15% - встречают проблемы в общении. Все дети респондентов обучаются в общеобразовательных школах в среднем звене.

Как и предполагалось, у детей-инвалидов имеются проблемы в общении со сверстниками. В связи с такой проблемой можно проводить мини-концерты, развивающие конкурсы, походы в кинотеатр совместно со своими здоровыми сверстниками и т.д.

Родители отметили, что в селе Чурапча мало общественных мест, приспособленных к передвижению колясочников, что ограничивает возможность посещать желаемые места. Далее огласили свое мнение, что хотели бы от социальных волонтеров, чтобы они могли проводить время с их детьми, когда у родителей срочные дела.

Из ответов родителей видно, что для семей с детьми-инвалидами и для продуктивной работы УСЗНиТ необходима помощь социальных волонтеров.

В результате исследования мы предлагаем следующие мероприятия:

Организовать социальное волонтерское движение силами студентов Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта (ЧГИФКиС).

Обучение привлеченных добровольцев (волонтеров) инновационным социальным технологиям и моделям работы с детьми-инвалидами, их здоровыми сверстниками и их семьями.

Обеспечение доступности культурных, спортивных и учебных центров села Чурапча для детей-инвалидов (установка пандусов для возможности посещения разных общественных мест).

Организация встреч известных спортсменов-инвалидов с детьми-инвалидами и их семьями.

Организация встреч известных спортсменов-инвалидов Республики Саха (Якутия) с детьми-инвалидами села Чурапча и их семьями.

Оздоровительный лагерь для детей-инвалидов в селе Мындагай Чурапчинского улуса.

Визит волонтеров в семьи, имеющие детей-инвалидов (узнать интересы родителей и детей).

Сотрудничество волонтерского центра с УСЗНиТ, утверждение плана работ.

Проведение благотворительного концерта для сбора средств нуждающемуся инвалиду силами студентов-выпускников ЧГИФКиС.

Выявление степени удовлетворенности родителей и детей-инвалидов по окончании каждого мероприятия.

По результатам добровольческой деятельности – выявить и наградить самых активных волонтеров.

Разработка и внедрение моделей интеграционных форм отдыха детей-инвалидов, здоровых детей и их семей.

Результатами такой работы являются:

положительные эмоции родителей, детей и самих волонтеров; приобретение новых знаний, ощущений, расширение жизненного пространства;

наращивание потенциала семьи в решении социальных проблем;

изменение отношения родителей к возможностям своего ребенка в получении услуг;

настрой на позитивные изменения в жизни семьи, воспитывающей ребенка-инвалида;

повышение социальной активности родителей и детей;

появление уверенности у волонтеров.

Из проведенного исследования мы пришли к выводу, что детям-инвалидам необходимо общение друг с другом и со здоро-

выми сверстниками. Рекомендуем вышеизложенный социальный проект об игровой комнате в селе Чурапча.

Разработка и внедрение моделей интеграционных форм отдыха детей-инвалидов, здоровых детей и их семей. В рамках реализации проекта будет организована работа по нескольким направлениям:

На базе социальной защиты будет организована работа детской игровой комнаты для детей-инвалидов и их здоровых сверстников, которую будут посещать дети во время оформления родителями различных мер социальной поддержки социальной защиты района, также родители, желающие на время оставить своего ребенка (до 4-х часов) для решения своих личных вопросов, смогут оставить ребенка в игровой комнате со специалистами.

К работе в игровой комнате будут привлекаться волонтеры с ЧГИФКиС, которые будут организовывать игровые и развивающие занятия с детьми. В настоящее время подобной игровой комнаты для детей в Чурапче нет, и дети вынуждены ждать родителей во время посещения ими комитета. Детская игровая комната является универсальной для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Она применима для организации самостоятельных игр детей, спортивных развлечений, и просто общения между собой. Основное преимущество мягких модулей-конструкторов состоит в их многофункциональности. Дети играют, конструируют, используют модули в качестве физкультурного оборудования. В процессе игры с крупным строительным материалом у детей формируется творческое воображение.

Развивающие и увлекательные игры, состоящие из гимнастических палок, плоских обручей, кирпичиков. Эти наборы прекрасно подходят для детей всех возрастов. Все элементы могут моделироваться в различные формы и имеют возможность регулироваться по высоте.

Огромной популярностью у детей пользуются надувные мячи. Красивый внешний вид и необыкновенная прочность, вариативность способов применения для различных игр и занятий делают мячи одним из любимых видов спортивно-игрового оборудования.

Универсальная детская мебель предназначена для создания комфортных условий в комнате. Особая технология изготовления, яркость, легкость и привлекательность способствуют созданию условий для отдыха на креслицах и диванчиках. Детям нравится такая мебель, потому, что ее легко переносить и переставлять, моделируя обстановку игровой комнаты по своему желанию.

«Сухие бассейны» представляют собой прекрасный физкультурно-игровой комплекс. Во время «плавания» в таком бассейне ребенок получает своеобразный массаж тела, учится координировать движения.

Проект будет реализован в с. Чурапча Чурапчинского улуса. Численность по переписи населения села на 2016 год – 9611 человек. Численность детей-инвалидов, которые будут охвачены различными мероприятиями проекта – 40 человек.

Ресурсное обеспечение Проекта. Управление социальной защиты населения и труда (УСЗНиТ) Чурапчинского района имеет развитую материально-техническую базу и собственные помещения, в комитете созданы все необходимые условия для обеспечения комфортного нахождения посетителей, одна из проблем, которая есть в настоящее время – это отсутствие детской игровой площадки в учреждении, приобретение которой предполагается в рамках проекта.

В кадровом составе комитета преобладают молодые специалисты, которые готовы к инновациям и изменениям в работе учреждения, предлагающие новые формы работы, что приводит к результативности и эффективности работы учреждения. В проекте будут принимать участие руководители и специалисты общественных организаций, я, как лидер волонтеров, и соответственно волонтеры, зарекомендовавшие себя в ходе реализации различных социальных проектов, посвященных детям-инвалидам и семьям, воспитывающим детей-инвалидов.

Управление и контроль над реализацией Проекта. Руководство и координация деятельности исполнителей и соисполнителей проекта будет происходить муниципальном уровне. Будет создана рабочая группа по реализации проекта, включающая в себя специалистов социальной защиты села, представителей общественных организаций, принимающих участие в реализации проектных мероприятий, администрации муниципального образования «Чурапчинский наслег», заинтересованных лиц и организаций, работающих с детьми-инвалидами и их семьями (по согласованию), активистов волонтерских групп, представителей целевой группы проекта – родителей детей-инвалидов. Будет разработан план совместной работы, с общественными организациями будут заключены соглашения о сотрудничестве.

Контроль хода реализации проекта и целевое и эффективное использование финансовых средств и ресурсов, будет осуществлять директор социальной защиты Чурапчинского района.

Соисполнители Проекта. УСЗНиТ Чурапчинского района, в рамках реализации проекта, будет оказывать содействие в информационном освещении и привлечении организационных ресурсов и бюджетных средств для мероприятий проекта. А также содействие в привлечении к мероприятиям проекта волонтеров-студентов кафедры «Организация работы с молодежью» и физической культуры кафедры ЧГИФКиС.

Планируемые показатели эффективности. Планируемые пока-

затели эффективности проекта:

- Количество добровольцев, которые будут сотрудничать с Заявителем по реализации мероприятий Проекта, направленных на поддержку детей и семей, находящихся в трудной жизненной ситуации (20 человек);

- Количество граждан, которые будут впервые участвовать в добровольческой деятельности в рамках реализации Проекта (20 человек);

- Количество детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, с которыми будут работать добровольцы в рамках Проекта (40);

- Количество семей с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации, с которыми будут работать добровольцы в рамках Проекта (38).

Таблица 1. Смета проекта

Статья расхода	Объем	Стоимость единицы, руб.	Всего, руб.
Мягкие модули -конструкторы	5	1000	5000
Развивающие и увлекательные игры, состоящие из гимнастических палок.	10	1000	10000
Плоские обручи	10	300	3000
Кирпичики	3	1000	3000
Надувные мячи	10	400	4 000
Универсальная детская мебель	10	25000	250000
"Сухие бассейны"	3	10 000	30000
Сладости, лакомки	Кг	500рб,1 чел.	20 000
Итого:			325 000

Таким образом, проводя социологическое исследование методом интервью от родителей детей-инвалидов, мы пришли к выводу, что дети сталкиваются с проблемами в общении со сверстниками, что нужно предпринимать меры для их преодоления. Мы предлагаем некоторые виды мероприятий и проектов, которые, несомненно, помогут адаптации в обществе и социализации личности.

Разработан социальный проект об игровой комнате, где дети-инвалиды могут общаться, отдыхать в ней. Волонтеры привязаны к этому проекту как работники помогающих профессий.

Студенты Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта направления подготовки «Организация работы с молодежью», работники помогающих профессий должны обладать навыками работы с несформированными личностями: с подростками, с молодежью для их саморазвития, формируя

нравственность, толерантность, гуманность и другие положительные качества.

Литература

Advantage12.com.

Ru.m.wikipedia.org.

Social.saratov.gov.ru.

Кропоткин П.А. Взаимная помощь среди животных и людей как двигатель прогресса. – М.: Книжный дом «Либроком», 2013. – 280 с.

Саралиева З.Х. Помогающие профессии: научное обоснование и инновационные технологии. – Н. Новгород: Изд-во НИСОЦ, 2016. – 865 с.

УДК 316.334.3

ББК 6/8

*Сааскылаана Александровна Трофимова,
Чурапчинский государственный институт
физической культуры и спорта
Научный руководитель: Александра Николаевна Иванова*

ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ВОЛОНТЕР- СКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РЕСПУБЛИКЕ САХА (ЯКУТИЯ)

***Аннотация.** В статье рассматривается законопроект Республики Саха (Якутия) «О добровольческой деятельности (волонтерстве) РС (Я)». Изучение отношения населения об информированности законопроекта.*

***Ключевые слова:** добровольчество, добровольческая деятельность, волонтерство, законопроект, книжка волонтера.*

*Saskylaana Trofimova,
Churapcha State Institute of Physical Culture and Sport
Supervisor: Aleksandra Ivanova*

LEGAL REGULATION OF VOLUNTEER ACTIVITY IN THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA)

***Abstract.** The article focuses on the bill “On volunteering activity in*

the Republic of Sakha (Yakutia)”. The author investigates attitudes and opinions of people about the bill.

Keywords: *volunteering, volunteerism, volunteering, bill, volunteer book.*

Вопрос изучения добровольческой деятельности (волонтерства) на сегодняшний день становится особенно актуальным. В нашей республике наблюдается рост добровольческой активности общества. И с каждым годом к этому движению привлекается все больше и больше людей. Законопроект «О добровольческой деятельности (волонтерстве) в Республике Саха (Якутия)» задуман как нормативно-правовая основа для добровольчества, и направлен на поддержку волонтеров и на развитие республики.

Добровольцы – физические лица, осуществляющие благотворительную деятельность в форме безвозмездного выполнения работ, оказания услуг (добровольческой деятельности) [1].

Доброволец (волонтер) – физическое лицо, осуществляющее добровольческую деятельность в интересах благополучателя или общества в целом самостоятельно или от имени организации [2].

Доброволец (волонтер) – физическое лицо, осуществляющее в свободное от работы (учебы) время добровольную социально направленную, общественно полезную деятельность в формах и видах, предусмотренных Федеральным законом, без получения денежного или материального вознаграждения (кроме случаев возможного возмещения связанных с осуществлением добровольческой (волонтерской) деятельности затрат) [3].

Доброволец (волонтер) – физическое лицо, осуществляющее в свободное от работы (учебы) время добровольную социально направленную, общественно полезную деятельность в формах и видах, предусмотренных настоящим законом РС (Я), без получения денежного или материального вознаграждения (кроме случаев возможного возмещения затрат, связанных с осуществлением добровольческой (волонтерской) деятельности) [4].

Доброволец (волонтер) – лицо, осуществляющее какую-либо деятельность добровольно, а также зачастую безвозмездно – не получая за это материального вознаграждения. [5]

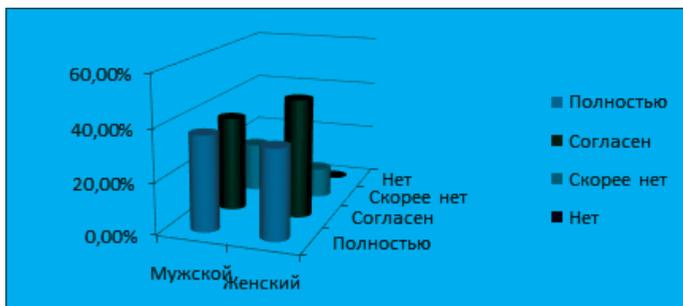
Объект исследования: участники I Всероссийской научной конференции с международным участием «Физическая культура, спорт, наука и образование».

Предмет исследования: отношение участников научной конференции к нормативно-правовому регулированию добровольчества.

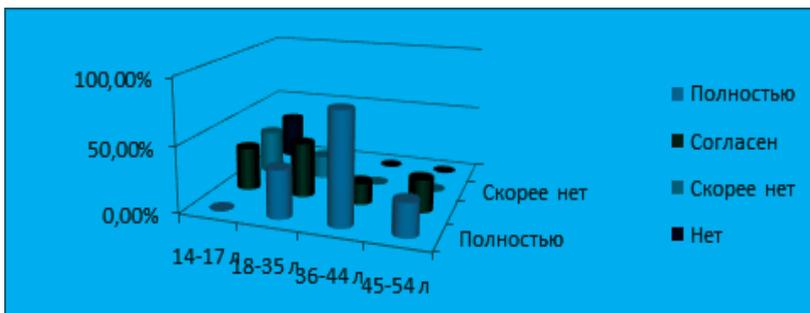
Цель: изучить отношение населения Республики Саха (Якутия) к законопроекту о добровольчестве (волонтерстве).

Мы провели исследование среди участников I Всероссийской научной конференции. В опросе приняли участие 110 респон-

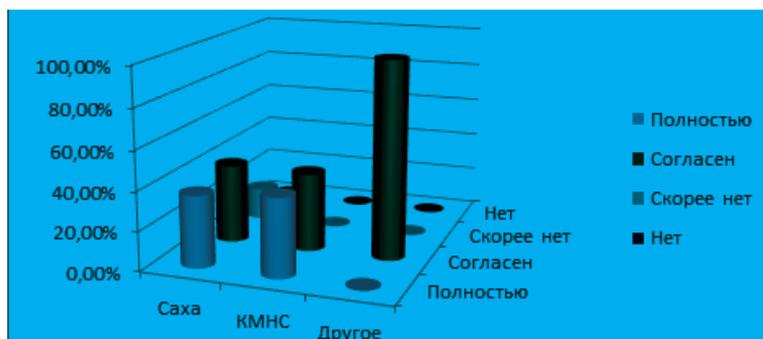
дентов из них 57 мужского пола и 53 женского пола.



По результатам опроса выявили, что с принятием в нашей республике законопроекта «О добровольческой деятельности (волонтерстве)» полностью согласны 40 опрошенных, что составило 36,4%. Согласны с законом 45 опрошенных (40,9%). Отсюда, мы делаем вывод, что мужчины и женщины – жители нашей республики – в основном «согласны» с принятием такого важного законопроекта, как закон «О добровольческой деятельности (волонтерстве)». Но в то же время, как видно из Диаграммы 2 (1,8%) человека выявили свое несогласие. Возможно, это связано с неинформированностью населения о волонтерской деятельности.



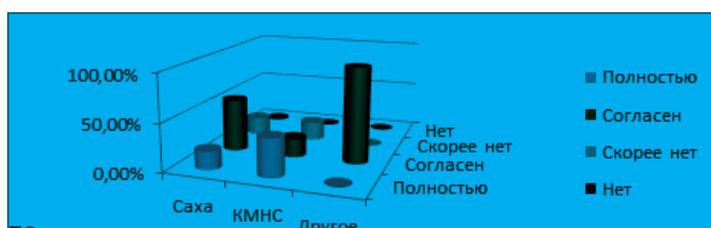
Мы изучили возраст опрошенных – подростки от 14 до 17 лет. Среди молодежи 18-35 лет «полностью согласны» - 33 участника (36,3%), «согласны» с принятием закона 38 человек (41,8% опрошенных). Этот факт говорит о том, что волонтерское движение поддерживает молодежь и имеет дальнейшую перспективу для развития. Из опрошенных 2 подростка и 17 молодых людей ответили отрицательно. При правильной организации волонтерской деятельности мы думаем, что они изменят свое мнение в будущем.



В опросе в основном участвовали люди якутской национальности, 5 представителей КМНС и 1 представитель другой национальности (монгол). 40 (36,4%) респондентов «полностью согласны», 45 (40,9%) «согласны» с принятием закона. Нас радует, что представители всей нашей многонациональной республики с одобрением относятся к принятию законопроекта «О добровольческой деятельности (волонтерстве).

77 принявших участие в опросе являются студентами, 28 человек работают, 2 безработных. Из диаграммы видно, что занятое население (учеба, работа) готовы к принятию закона. 12 мужчин «полностью согласны» (21,1%) и 30 (52,6%) мужчин «согласны» поменять в коллективных договорах организации предприятий «общественные работы» на «часы добровольчества», в общем, это составило 73,7% опрошенных мужчин. На этот же вопрос «полностью согласны» 9 (17,3%) женщин, «согласны» 30 (57,7%) женщин и, итоге это составило 39 (75%) опрошенных женщин.

Из опрошенных большинство ответили «полностью согласен», «согласен».



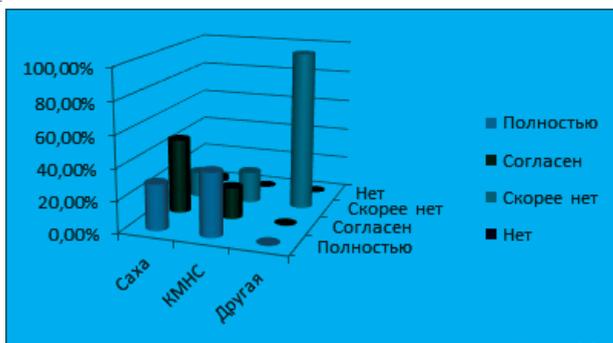
78 респондентов национальности саха, что составило 75% опрошенных, согласны и полностью согласны поменять общественные работы на часы добровольчества.

28 работающего населения и 77 учащейся молодежи согласны поменять общественные работы на часы добровольчества.

Большинство мужчин и женщин, как видно из этой диаграммы, согласны ввести книжку волонтера.

Так же, был рассмотрены респонденты по возрасту. Как видно

из диаграммы, ввести «книжку волонтера» согласны большинство опрошенных.



Как видно из диаграммы 82 (75,3%) участников опроса изъявили согласие ввести книжку волонтера. 22 (20,2%) человека считают проблемным введение такой книжку.



61 (79,3%) учащейся молодежи и 20 (71,4%) работающих респондентов готовы ввести книжку волонтера.

Таким образом, мы полагаем, что принятие законопроекта Республики Саха (Якутия) «О добровольческой деятельности (волонтерстве) РС (Я)» будет способствовать эффективному влиянию на отношении населения, так как результаты опроса свидетельствуют о поддержке и принятии законопроекта.

Литература

Федеральный закон РФ принятый Госдумой 7 июля 1995 г. «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях».

Федеральный закон «О добровольчестве (волонтерстве)».

Федеральный законопроект «О добровольчестве (волонтерстве)».

Проект закона о добровольческой деятельности (волонтерстве) в Республике Саха (Якутия).

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D1%86>.

УДК 316.472.42

ББК 60.99

*Анастасия Прокопьевна Яковлева,
Чурапчинский государственный институт
физической культуры и спорта
Научный руководитель: Василий Егорович Охлопков*

ПРОБЛЕМА МОЛОДЫХ СЕМЕЙ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

Аннотация. В статье рассматривается проблема молодых семей в современном обществе. План проведения анализа проблем молодой семьи на примере студентов «Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта» и «ГБПОУ РС(Я) Чурапчинский колледж».

Ключевые слова: проблема, молодая семья, социальная помощь.

*Anastasia Yakovleva,
Churapcha State Institute of Physical Culture and Sports
Supervisor: Vasily Okhlopkov*

CHALLENGES OF YOUNG FAMILIES IN MODERN SOCIETY AND THE WAYS OF THEIR SOLUTION

Abstract. This article focuses on challenges that young families face in modern society. The paper outlines a plan for survey aimed at identification of these challenges. Young student families from Churapcha Institute of Physical Culture and Sports, as well as Churapcha College have been identified for case studies.

Keywords: problem, young family, social assistance.

Одним из принципов информационно-социологического обеспечения процессов управления социальной сферы является принцип целостного анализа структуры и жизнедеятельности различных групп населения: социальных, демографических, профессиональных и других. При этом в качестве приоритетного социального наблюдения вступает семья, что объясняется рядом обстоятельств. Во-первых, семья, как одна из групп, является тем субъектом социальной сферы — пространства социального воспроизводства диф-

ференцированных совокупности взаимодействующих социальных субъектов, - которые в кризисных условиях общественного развития играют особую роль в жизнедеятельности индивида.

По данным переписи 2010 года, число супружеских пар в России составляло 22 миллиона, 4,4 млн супружеских пар из общего (13%) состояли в незарегистрированном браке. 1,8 тысяч человек (моложе 16 лет) указали, что состоят в браке, из них 1,1 тысяч человек – в незарегистрированном браке [4, с. 70].

В настоящее время молодые семьи испытывают трудности, которые влияют, а их развитие и взаимоотношение. В современной деятельности проблемы молодоженов многообразны. В связи с современной ситуацией развития общества, выделяют два основных блока семейных проблем: Социально-психологические и социально-экономические. Они классифицируются рядом основных проблем:

1. Жилищные проблемы. Данная проблема является одной из главных проблем для молодых супругов. Ведь у современного общества больше нет возможности получить бесплатное жилье, как это было ранее, есть, конечно, исключения для семей военных и т.п. На свободном рынке обычно молодой семье сложно купить себе жилье. Многие молодые семьи – это еще студенты или выпускники университетов, которые не имеют заработка или имеют минимальный заработок, на который невозможно приобрести собственное жилье. Также в настоящее время присутствует высокий уровень безработицы, что тоже сильно влияет на трудоустройство молодых специалистов и обеспечение жильем. В сложившихся ситуациях многие молодые семьи проживают у родителей или с помощью родителей, а кто-то все же самостоятельно снимает жилье. Только немногие имеют отдельные квартиры, кому-то близкие дарят жилье, кто-то оформляет ипотеку.

2. Материально-бытовые проблемы. Каждая молодая семья сталкивается с материальными проблемами, трудностями, с бытовой не обустроенностью. За неимением опыта семейных отношений у молодых появляются разногласия. Многие пары в своих мыслях предполагают, что после свадьбы начинается совместный быт – это благоустройство жилья, мелкие крупные покупки для семейного быта. В основном на женщину ложится вся домашняя работа, например, уборка дома, приготовление еды, уход за собой и мужем, а у мужчины обязанность – материальное обеспечение семьи. Появляются больше обязанностей в доме, молодые люди не готовы были к такой резкой перемене жизни и тут начинаются придирки друг к другу и недовольство такой жизнью. В решении этой проблемы могут помочь родители супругов. Их опытный взгляд, видение данной проблемы смогут

открыть «второе дыхание» у молодой семьи.

3. Трудоустройство. Низкая заработная плата и доход, общая материальная необеспеченность — это одна остро стоящая большая проблема молодой семьи. В основном молодым людям сложно найти место работы с высокой заработной платой. Организации, которые могут предложить высокую зарплату, выставляют к кандидатам на место работы высокие требования, такие, например, как большой стаж или опыт работы, поэтому молодые люди находят работу с менее высокой зарплатой и это очень сказывается на семейную жизнь. Неудовлетворение основным заработком вынуждает молодую пару заниматься поисками работы в другом городе, и не исключены варианты выезда в другие страны.

4. Медицинские проблемы. Молодые семейные пары, конечно, мечтают о детях, но не у всех пар могут быть дети. Бывает, что молодой девушке приходилось делать аборт, а это очень сильно влияет на последующее деторождение и, когда молодые решаются на рождения ребенка, в этот момент и появляются проблемы со здоровьем женщины, которые требуют курса лечения. Есть, конечно, проблемы и у мужчин, которым тоже придется пройти курс лечения в медицинских учреждениях. К сожалению, часто встречаются семьи, в которых у супругов разный резус-фактор и это сказывается на появления детей. Также есть пары, которые по медицинским показаниям не могут иметь детей, но в настоящее время, для таких семей есть выход — ЭКО или поиск суррогатной матери.

5. Психологические проблемы молодой семьи. Психологических проблем достаточно много, но насколько они разрушают семейную жизнь, это зависит от самих супругов. В основном все психологические проблемы решаемы самими же супругами. В начале семейной жизни супруги сталкиваются с такими проблемами, как недоверие друг к другу, сплетни, слухи вызывают сомнения между супругами и появляется ревность. Вследствие этого появляются запреты на общение с друзьями, поездки или выходы в свет, проверка телефонов и всех страничек социальных сетей, что ведет к скандалам. Взаимоуважение в молодых семьях с самого начала бывает редко, неумение слушать и понять друг друга мешают построить гармоничные отношения. Каждый из супругов хочет быть главным и командовать всем в семье, но молодые пары забывают, что брак — это союз двух людей и, сообщая, помогая друг другу, можно добиться большего. Многие из супругов не хотят брать ответственность за свою половинку, когда появляются проблемы у одного из супругов. Многие психологических проблем между супругами можно избежать, если они вспомнят про свою любовь, научиться уважать друг друга и находить компромиссы во всех вопросах.

Проблемы в семье обостряются в связи с экономическим кризисом, социальной и политической напряженностью, растущей

материальной и социальной и политической напряженностью, растущей материальной и социальной поляризацией общества. Это выражаются в снижении роли репродуктивной функции семьи, уменьшении потребности в детях, увеличении числа искусственных абортов. Вместе с тем, увеличивается число супружеских пар, которые не могут иметь детей. Семья как социальный институт, с одной стороны, характеризуется как саморегулирующая система. Это означает общение между членами семьи, которое сопровождается столкновением разных мнений и противоречий.

В настоящее время социальная помощь семье представляет собой разные виды деятельности, дифференцированные по отношению к различным группам населения и подведомственные разным министерствам и ведомствам, общественным организациям и учреждениям. Основными целями и задачами социальной работы с молодыми семьями являются: разработка и осуществление мер укрепления молодой семьи, адаптация молодой семьи в условиях переходной рыночной экономики, улучшение материального, нравственного и духовного состояния, создание и развитие системы служб социального социально-психологической помощи, стимулирование деловой активности молодежи. Большая часть социальной работы с молодыми семьями проводится в основном через территориальные службы социальной помощи молодым семьям.

В результате всех выявленных социальных проблем мы проведем социологический опрос в виде анкетирования среди молодых студенческих семей Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта и Чурапчинского колледжа. Путем решения их проблем послужит лекция на тему государственной социальной помощи, студентам следует знать основание и порядок предоставления субсидий на оплату жилья и коммунальных услуг и т.д.

Молодым семьям, студентам следует знать: существующие системы государственной помощи молодым семьям; перечень документов, необходимых для участия в программе; условия в программе «Молодая семья»; порядок подачи документов и где можно получить консультации по поводу участия в программе; существующие другие виды государственной помощи молодым семьям и т.д.

Литература

Балабан Н.Ю. Влияние распределение супружеских обязанностей в молодых семьях на удовлетворенность браком супругов // Культура и образование. – Сентябрь 2013. - № 1 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://vestnik-rzi.ru/2013/09/921>.

Доброденьков В.И., Кравченко А.И. Социология: учебник. – М.: ИНФРА, 2006. – 624 с.
Плотников А.Д. Молодая семья // Знание. Понимание. Умение. — 2006. — № 3. – С. 201-202.

Специан Л.М. Социально-экономические проблемы семьи в современном обществе // Семья, общество, государство: история и современность-II: Материалы международ-

ной научной практической конференции (21 декабря 2012 г.). – Ставроп.: ООО «Ветеран», 2013. – 70-74 с.

Специан Л.М. Семья в современном мире // Право и экономика. – 2010. – № 4. – 182 с.

УДК 378.1:316.6-057.875

*Мария Васильевна Попова,
Чурапчинский государственный институт
физической культуры и спорта,
кафедра гуманитарных дисциплин*

ВЛИЯНИЕ ЛОКУСА СУБЪЕКТИВНОГО КОНТРОЛЯ И СОВЛАДАЮЩЕГО ПОВЕДЕНИЯ СТУДЕНТОВ НА СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКУЮ АДАПТАЦИЮ В ВУЗ

Аннотация. Статья посвящена проблеме социально-психологической адаптации студентов к высшему учебному заведению. Представлены результаты диагностики интегральных показателей социально-психологической адаптации, показателей сформированности у студентов внутреннего контроля, доминирующих способов поведения в трудной ситуации. Раскрываются особенности влияния данных показателей на социально-психологическую адаптированность студентов в высшем учебном заведении.

Ключевые слова: адаптация студентов к высшему учебному заведению, интегральные показатели социально-психологической адаптации, локус субъективного контроля, совладающее поведение.

*Maria Popova,
Churapcha State Institute of Physical Education and Sports,
Department of Humanities*

THE INFLUENCE OF LOCUS OF SUBJECTIVE CONTROL AND COPING BEHAVIOR OF STUDENTS ON THE SOCIO-PSYCHOLOGICAL ADAPTATION AT UNIVERSITY

Abstract. The article is devoted to the problem of socio-psychological adaptation of students at high educational institution. The paper presents the diagnostic results of integral indicators of socio-psychological adaptation,

indicators of completeness of students' internal control of the dominant ways of behavior in difficult situations. The paper also presents the specifics of influence of these indicators on the socio-psychological adaptation of students in higher education.

Keywords: *adaptation of students to higher educational institutions, integral indicators of socio-psychological adaptation, locus of subjective control.*

Проблема адаптации студентов к высшему учебному заведению — есть, по сути, проблема повышения подготовки специалиста. Поскольку именно успешная адаптация позволяет человеку достичь динамичного равновесия между собственными потребностями и требованиями общества, вуза, деятельностей. Высокая адаптивность человека позволяет ему в полной мере использовать своей потенциал для повышения своей деятельности.

В данном случае, если мы берем адаптацию к вузу — это не только приспособление студентов к новым условиям вуза, но и развитие личности студента, которое помогает ему преодолевать кризисные периоды, возникающие в ходе профессионализации.

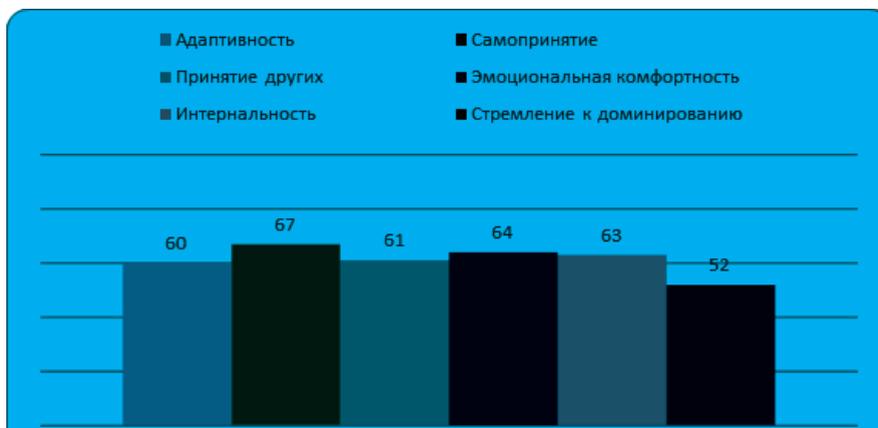
Всякая адаптация имеет свои рамки в коих она происходит. В психологической адаптации, такими рамками выступают психологические особенности человека. В этом и заключилось наше исследование. В поисках тех психологических рамок человека, которые выступили бы основой для эффективной адаптации к вузу. Таким образом, нами преследовалась цель — выявить психологические особенности студентов физкультурного вуза с выраженной высокой адаптивностью.

Базой исследования выступил Чурапчинский государственный институт физической культуры и спорта. Постановкой проблемы выступили относительно низкие показатели адаптивности студентов первого курса к концу учебного года. Исходя из этого, нами была сформирована выборка из студентов второго курса с выражено высоким уровнем социально-психологической адаптации.

Методы и результаты исследования.

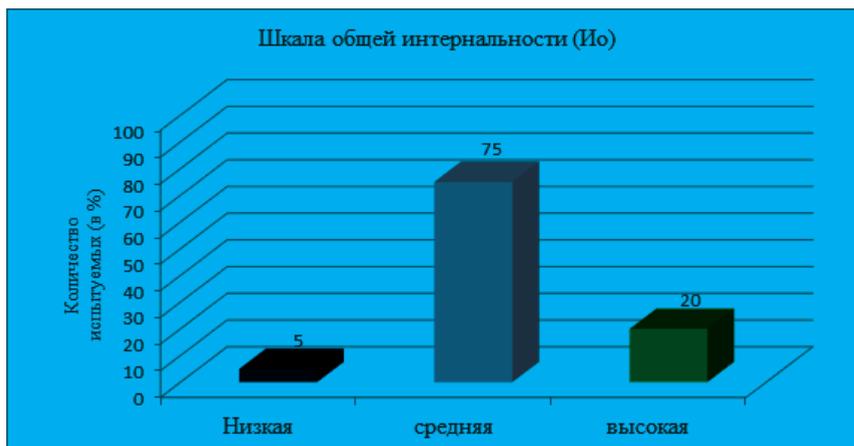
Для диагностики комплекса психологических проявлений, сопровождающих процесс социально-психологической адаптации, нами был отобран опросник социально-психологической адаптированности (СПА), в оригинале разработанная известным американским психологом Карлом Роджерсом и Розалинд Даймонд в США в 1954 году. На русском языке адаптация опросника была опубликована в 1987 году канд. психол. наук Т. В. Снегирёвой. В 2004 году в журнале «Психология и школа» была опубликована кандидатом психологических наук А.К. Осницким модифицированная версия опросника, получившая с тех пор заметное распространение. По данной методике вычисляются интегральные показатели, такие как, адаптация, интернальность,

принятие других, самопринятие, эмоциональная комфортность и стремление к доминированию. По итогам исследования, нами были выявлены следующие результаты (см. рис. 1).



Интегральные показатели отражают процентное отношение противоположных тенденций. Среднее значение интегральных оценок – 50. В данной методике приняты следующие критерии интерпретации: до 40 – низкие значения; от 40 до 60 средние; и более 60 – высокие.

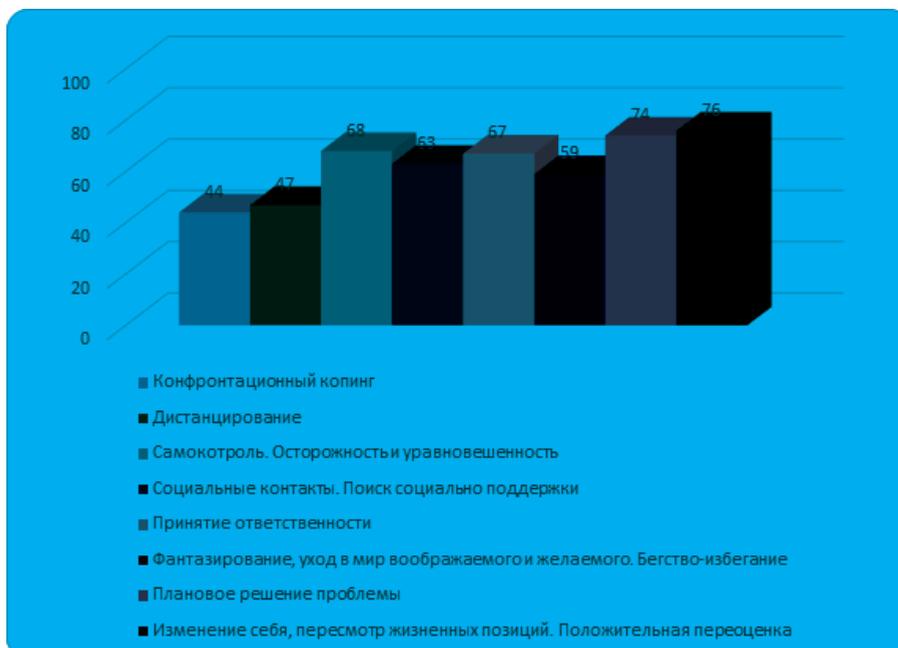
Далее поскольку, мы изучаем социально-психологическую адаптацию, нами преследовалась задача – поиск показателя «регулятора взаимодействия с окружением». Анализ психологической литературы позволил нам констатировать, что таким регулятором выступает локализация контроля над происходящими событиями. Исходя из этого нами были изучены: уровень субъективного контроля студентов (по методике изучения уровня субъективного контроля (УСК) Роттера). Адаптация Е.Ф. Бажина, С.А. Голынкиной, А.М. Эткинда). На основании данной методики, мы получили следующие результаты (рис. 2).



Изучив взаимосвязь показателей субъективного контроля на высокую сформированность социально-психологической адаптации, с помощью корреляции Пирсона, мы получили следующие выводы.

На выраженность высоких интегральных показателей социально-психологической адаптации влияют: уверенность в себе; последовательность и настойчивость в достижении поставленных целей, склонность к самоанализу, уравновешенность и общительность, доброжелательность и независимость; организаторские и коммуникативные качества, коими обладают респонденты с интернальным, т.е. внутренним локусом контроля.

Включение студента в новые условия, деятельности, роли сопровождается усилиями по преодолению трудностей. Поведение, проявляющееся при этом, называется совладающим, а его стратегии – копинг стратегиями. Анализ психологической литературы по социально-психологической адаптации к вузу свидетельствуют, что одним из основных факторов, влияющих на адаптацию студентов в вузе, является совладающее поведение. Исходя из этого, нами были изучены: доминирующие стратегии выбора поведения студентов в трудной ситуации (по методике Опросник способов совладения Р. Лазаруса и С. Фолкман) (рис. 3).



Уровни сформированности стратегии: менее 50% - отсутствие сформированности данной стратегии; с 50 до 75% - на стадии формирования; с 75 и более – сформированность данной стратегии.

Изучив взаимосвязь показателей стратегии выбора поведения студентов в трудной ситуации на высокую сформированность социально-психологической адаптации, с помощью корреляции Пирсона, мы получили следующие выводы.

На высокий уровень приспособления студента к существованию в вузе в соответствии с требованиями вуза и с собственными потребностями, мотивами и интересами влияют доминирование следующих стратегий поведения в трудной ситуации: отсутствие агрессивных усилий по изменению ситуации, враждебность; умение в нужных моментах уменьшить значимость трудной ситуации, мысленно отделиться от нее; умение регулировать свои чувства и действия; в зависимости от конкретной ситуации, умение избегать некоторые трудности.

На благоприятное формирование следующей адаптивности – принятие себя, т.е. удовлетворённости студентов своими характеристиками, влияют: умение признавать свою роль в проблемной ситуации, умение ее решать; выраженный самоконтроль, осторожность и уравновешенность студентов в решении трудной ситуации; умение регулировать свои чувства и действия. На формирование следующей адаптивности – принятие других, т.е. потребности студентов во взаимодействии, влияют следующие стратегии поведения в трудной ситуации: поиск социальной поддержки, усилия получить информативную, действенную и эмоциональную поддержку; признание своей роли в трудной ситуации, попытки ее решения; умение фокусироваться на росте собственной личности. На формирование эмоционального комфорта влияет принятие ответственности в трудной ситуации и ее решение. На выраженность внутреннего самоконтроля влияет сформированность такого совладающего поведения, как плановое решение и переоценка себя при преодолении трудностей. И на развитие стремления к доминированию вышли такие стратегии поведения в трудной ситуации, как: агрессивные усилия по изменению ситуации, готовность к риску; и мысленное стремление в мир воображаемого и желаемого.

Таким образом, исходя из проведенного исследования, мы можем констатировать:

- адаптация студентов рассматривается как непрерывный процесс и результат приспособления индивида к меняющимся социальным условиям (А.В. Свенцицкий, А.Л. Робалде, А.Л. Мацкевич), либо как процесс развития, которое происходит в результате преодоления кризисных периодов, возникающих в ходе профессиона-

лизации личности (Э.Ф. Зеер, Ю.П. Поваренков); как приспособление к новым условиям учебной деятельности (О.Ф. Алексеева, В.Г. Асеев, Т.Н. Ронгинская, М.С. Яницкий); при этом адаптация не сводится к приспособлению к новым условиям в вузе – она предполагает развитие личности студента;

- локус контроля является одной из важных интегральных характеристик личности, показателем социально-психологической адаптированности к вузу;

- совладающее поведение напрямую связано с социально-психологической адаптацией студента к вузу и является фактором, влияющим на ход адаптации, который помогает студенту преодолевать трудности в ходе начального профессионального становления.

УДК 31

*Ульяна Егоровна Матвеева,
Северо-Восточный федеральный университет,
Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Анна Викторовна Михайлова*

**Анализ конфликтов в коллективе
на примере Государственного бюджетного учреж-
дения Республики Саха (Якутия) Научно-практи-
ческий центр «Фтизиатрия»**

Аннотация. В данной статье затронут вопрос причин возникновения конфликтных ситуаций в Государственном бюджетном учреждении Республики Саха (Якутия) Научно-практический центр «Фтизиатрия». Предлагаются рекомендации для их преодоления.

Ключевые слова: анализ, рекомендации, причины конфликтов, сотрудники, результаты.

*Uliana Matveeva,
North-Eastern Federal University,
Institute of Finances and Economics
Supervisor: Anna Mikhailova*

**Analysis of conflicts in the team
on the example of the State budget institution
of the Republic of Sakha (Yakutia)
Scientific and Practical Center "Phthisiology"**

Abstract. This article touches upon the issue of the reasons for the emergence of conflict situations in the State Budgetary Institution of the Republic of Sakha (Yakutia) Scientific and Practical Center "Phthisiology". Recommendations are offered for overcoming them.

Keywords: analysis, recommendations, causes of conflicts, employees, results.

В январе 2017 года нами проведено учебное социологическое исследование на тему «Анализ конфликтов в коллективе на примере Государственного бюджетного учреждения Республики Саха (Якутия) Научно-практический центр «Фтизиатрия». Всего в ГБУ РС(Я) НПЦ «Фтизиатрия» работает 851 сотрудник, из них женщин – 669, мужчин – 182.

В исследовании принимали участие инженеры, сестры-хозяйки, санитарки, медсестры, работники гардероба, секретарь, бухгалтер, врач-терапевт, хирург и экономисты.

Для диагностики конфликтов в организации использовались опросные методы (анкетирование), анализ данных.

Вопросы анкеты направлены на:

- изучение частоты конфликтов в организации;
- изучение наиболее часто используемых методов разрешения конфликтов;
- изучение причин конфликтов.

Результаты, полученные в ходе проведения исследования, позволяют сделать следующие выводы о причинах возникновения конфликтов и о методах разрешений противоречий в организациях.

Так, при ответе на вопрос о том, как часто в организации возникают конфликты: 10% опрошенных отметили, что такие явления не происходят в их организации почти никогда. Причем 50% отметили то, что конфликты бывают очень часто и 50% исследованных респондентов сообщили, что конфликты происходят периодически.

Таким образом, сотрудники организации отмечают, что конфликты в их коллективе – периодическое явление.

Кроме того, по мнению респондентов, на появление очагов напряженности в коллективе влияют несправедливое распределение привилегий, чувство зависти у работников друг к другу. В качестве причины возникновения конфликтов была также названа борьба за должность, но, по оценке участников, она не существенна. В результате анализа данных выяснилось, что 40% опрошенных, считающих главной причиной столкновений в их организации высокие амбиции некоторых работников, периоди-

чески оказываются участниками конфликтов.

Борьба за владение собственностью организации, по мнению 20% опрошенных, также является причиной столкновения.

В вопросе № 3 «Приходилось ли Вам защищать своего коллегу от несправедливых действий?» большинство респондентов ответили, что это происходит иногда, при этом 2/3 защищали его от своих же коллег и 50% - от пациентов.

На вопрос № 4 «Как часто Вы поступаете «назло» руководству?» 30% отметили, что довольно часто, а 70% - почти никогда.

На вопрос № 5 60% респондентов выбрали организационный (за счёт изменения организации работы) метод разрешения конфликта, 40% - психологический (убеждение, угрозы, манипуляции). Что касается силового способа разрешения конфликтов, то в подавляющем большинстве организаций этот метод не применяется вовсе.

При вопросе № 6, 50% респондентов отметили, что при возникновении конфликтов сотрудники оказываются на стороне слабого. В то же время, 40% окажутся на нейтральной стороне, а 10% - защитят сильного.

На последний вопрос № 7 «Считаете ли Вы себя конфликтной личностью?» участники опроса (50%) не считают себя конфликтной личностью, тем не менее, половина из них отмечают, что им приходится участвовать в конфликтах.

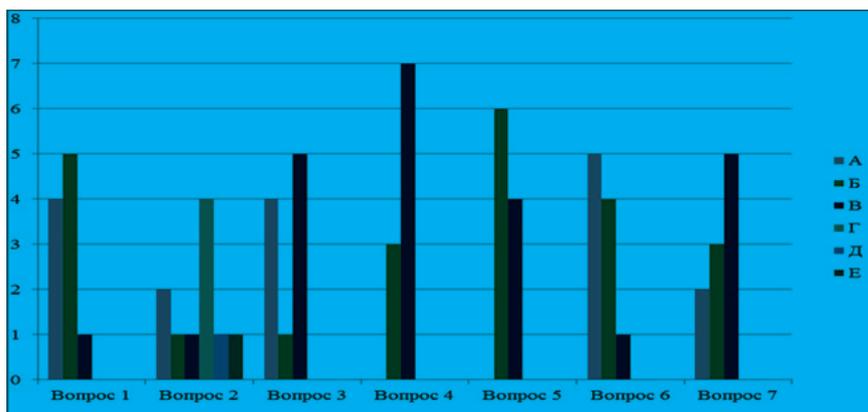


Рис.1. «Анализ конфликтов в коллективе».

Итак, в результате к основным причинам возникновения конфликтов в организации, по мнению сотрудников, относятся, во-первых, неэффективное распределение ресурсов, в частности, несправедливая оплата труда и распределение привилегий; во-вторых, различия в представлениях и ценностях. Конфликты с коллегами возникают по причине несовпадения взглядов, пси-

хологической несовместимости, неправильного распределения обязанностей по работе, борьбы за лидерство в коллективе; с руководителями – по причине невыполнения требований руководителя и несовместимости взглядов на проблему и её решение; с пациентами – несовместимости общения («трудные» пациенты), отсутствие точной информации для пациента.

Также результаты исследования выявили отсутствие системной работы по управлению конфликтами в организации. Такие этапы управления конфликтами, как профилактика и прогнозирование, не учитываются в работе менеджера. Для минимизации негативных последствий конфликтов в организации можно предложить следующие рекомендации:

1. Общие собрания и планерки.

2. Корпоративные мероприятия. Хорошо, если предприятие имеет свои фирменные знаменательные даты (день основания, открытие нового производства, филиала и т.д.), которые позволяют его работникам осознавать свою причастность к действительно серьезному и важному делу.

3. Информационный обмен. Для улучшения внутреннего климата в организации большое значение имеют беспрепятственный обмен информацией и доступность руководства. Эффективно налаженные коммуникации помогают устранить множество потенциальных проблем, связанных с непониманием или различиями в трактовке тех или иных информационных сообщений.

Литература

Коллективный договор ГБУ РС (Я) НПЦ «Фтизиатрия». Срок действия договора: 30.12.2012 г. по 30.12.2015 г.

Должностные инструкции специалиста по кадрам ГБУ РС (Я) НПЦ «Фтизиатрия». Экономика здравоохранения: учебное пособие / Под общ. ред. А.В. Решетникова. – М., 2013.

ГБУ РС (Я) НПЦ «Фтизиатрия»: официальный сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ftiziatrya.ykt.ru/> (дата обращения: 03.03.2017).

УДК 314.18 (571.56)

*Клавдия Дмитриевна Барашкова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Оксана Дмитриевна Романова*

О необходимости исследования пожилых семей

Аннотация. В статье рассматривается демографическая ситуация пожилых людей, тенденция увеличения числа пожилых людей, определение семьи как социального института и социальной группы, важность изучения пожилых семей.

Ключевые слова: демографическая ситуация, социальный институт семьи, семья как социальная группа, пожилая семья.

*Claudia Barashkova,
North Eastern Federal University,
Institute of Finance and Economics
Supervisor: Oksana Romanova*

ON the need to study older families

Abstract. The article discusses the demographic situation of the elderly people, the demographic trend of increasing numbers of older people. The article offers the definition of family as a social Institute and social group. The author concludes with the importance of studying older families.

Keywords: demographic situation, the social institution of the family, the family as a social group, older family.

Современный возрастной и гендерный состав населения Республики Саха (Якутия) сложился в результате снижения уровней рождаемости, повышения смертности и миграционных перемещений населения [1].

Увеличение числа пожилых людей во всем мире становится глобальной тенденцией. Так, по демографическим прогнозам российских ученых, к 2026 году старшее поколение в России будет составлять 26,4%.

Тенденция увеличения доли пожилых людей в общей численности населения Земли продолжает сохраняться. По оценкам экспертов, к 2050 году доля лиц пожилого возраста в мире составит 22% от численности всего населения.

Для современной России процессы старения населения также являются актуальными. Численность жителей в возрасте старше трудоспособного возраста (женщины старше 55 лет, мужчины старше 60 лет) с 29,8 млн человек в 2002 году достигла 33,8 млн человек на начало 2014 года.

При этом удельный вес лиц старше трудоспособного возраста в населении страны увеличился с 20,5% в 2002 году до 23,5% на начало 2014 года, то есть практически каждый четвертый человек находится в возрасте старше трудоспособного.

Вместе с тем заметен рост продолжительности жизни населе-

ния – с 67,61 года в 2007 году до 70,76 года в 2013 году.

Стоит также отметить, что продолжительность жизни у женщин по сравнению с мужчинами более высокая. Так, продолжительность жизни у женщин в 2007 году составляла 74,02 года, в 2013 году – 76,3 года, у мужчин в 2007 году – 61,46 года, в 2013 году – 65,13 года.

По прогнозам Росстата, в предстоящем десятилетии тенденции, характеризующие старение населения в Российской Федерации, сохранятся. По среднему варианту прогноза Росстата, к началу 2021 года доля лиц старше трудоспособного возраста в общей численности населения страны возрастет до 26,7%, а их численность достигнет 39,5 млн человек [1].

Численность населения Республики Саха (Якутия) на 1 января 2014 года составила 954,8 тыс. человек. Численность населения в возрасте 50 лет и старше на 1 января 2014 года составила 239,1 тыс. человек [2].

Складывающаяся демографическая ситуация ставит новые задачи и цели перед государством и обществом, направленные не только на обеспечение основных потребностей пожилых граждан для поддержания условий жизнедеятельности, но и на создание условий для активного участия пожилых граждан в политической, социальной и иных сферах общества для обеспечения совместного принятия решений.

Отметим, что в 2014 году по инициативе Президента Российской Федерации было дано поручение разработать и утвердить Стратегию действий в интересах граждан пожилого возраста.

В настоящее время проект Стратегии действий в интересах граждан пожилого возраста до 2025 года согласовывается между заинтересованными федеральными органами исполнительной власти.

Стратегия содержит цели, задачи, направления государственной политики, которые направлены на улучшение качества жизни пожилых граждан в зависимости от их индивидуальной нуждаемости и потребностей [3].

Таким образом, исследование пожилых семей России (на примере Республики Саха (Якутия)) в социологическом аспекте является не только актуальным, но и востребованным как в научном, так и прикладном значениях.

Пожилые семьи как объект научного исследования в российской научной литературе остается мало изученным. Если достаточно полно изучены молодые семьи, то семьи пожилого возраста исследуются, в основном, в социально-правовом аспекте, социально-медицинском аспекте и оказания государственной помощи пожилым.

Семья – самый фундаментальный универсальный социальный институт. Ученые изучают семью много десятилетий. Социологи дают свое определение понятия «семья». Например, Джордж Мердок, исследовав формы семей в 250 культурах (1949), предложил следующее определение: семья – это социальная группа, характеризующаяся: общим местожительством, экономической кооперацией, воспроизводством.

Таким образом, для социологии характерно рассматривать семью как социальный институт и как социальную группу. Как социальный институт семья характеризуется совокупностью социальных норм, санкций и образцов поведения, регламентирующих взаимоотношения между супругами, родителями, детьми и другими родственниками.

При рассмотрении пожилой семьи, как социального института, необходимо изучить:

- стереотипы общественного сознания в сфере брачно-семейных отношений;
- образцов семейного поведения;
- изменение ролевых отношений в семье (в том числе этнокультурном аспекте);
- оценки эффективности реализации институтом семьи своих основных функций;
- социальный механизм изменения норм и ценностей.

Как малую социальную группу семью можно определить, как общность, складывающуюся на основе брака или кровного родства, члены которой связаны общностью быта, взаимопомощью и взаимной моральной ответственностью супругов за здоровье детей и их воспитание.

При рассмотрении семьи как социальной группы исследуются:

- условия формирования и этапы развития пожилой семьи;
- динамика супружеских отношений и характер отношений между родителями и детьми;
- распределение обязанностей в семье;
- причины и мотивы разводов;
- структура и функции семьи;
- переоценка жизненных смыслов.

Нами в рамках социологического исследования будут апробированы следующие гипотезы:

- удовлетворенность совместной жизнью в пожилых семьях определяется общностью взглядов супругов;
- жизненный мир пожилых семей – это особый мир, отличающийся от семей других категорий, своими характеристиками,

функциями и ценностями.

Литература

Мониторинг социально-демографической ситуации Республики Саха (Якутия) в территориальном разрезе за период с 2007 по 2012 гг.

Министерство труда и социальной защиты: официальный сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rosmintrud.ru/social/vetaran-defence/53/>.

Официальная статистика. Население // Территориальный орган Федеральной службы государственной статистики по Республике Саха (Якутия) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://sakha.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_ts/sakha/ru/statistics/population/.

Стратегия действий в интересах граждан пожилого возраста до 2025 года. Проект Правительства Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pensionreform.ru/>.

Исаев Б.А. Социология. Краткий курс. – М., 2010. – 224 с.

УДК 33

*Надежда Гаврильевна Атласова,
Северо-Восточный Федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Нюргуяна Аркадьевна Федорова*

Особенности управления изменениями в проектах

Аннотация. В статье определены значения проекта, проектной проблемы и контроля изменений в базовых параметрах продукта или проекта. Рассматривается процедура контроля проблем и изменений для обеспечения реализации проекта.

Ключевые слова: проектная проблема, изменение, управление, контроль, проект.

*Nadezhda Atlasova,
North-Eastern Federal University,
Institute of Finances and Economics
Supervisor: Nurguyana Fedorova*

The features of change management in projects

Abstract. The article defines the values of project, project problem and change control in the basic options of the product or project. We consider the procedure of control problems and changes to ensure the

implementation of project.

Keywords: project issue, change, management, control, project.

Проект (от англ. project) – то, что задумывается и планируется. В современной литературе по управлению проектами можно выделить два основных подхода к определению проекта: системный и деятельностный. Системный подход определяет проект как систему временных действий, направленных на достижение уникального, но в то же время определенного результата. «Проект является временным предприятием для создания уникальных продуктов, услуг или результатов» [4].

Системный подход к определению проекта предопределяет основные его характеристики. Проекты могут быть разнообразными и многоплановыми. Однако все они имеют следующие общие характеристики:

разовость – все проекты представляют собой разовое явление. Они приходят и уходят, появляются и исчезают, оставляя после себя конкретные результаты, существенно отличаясь от наших повседневных обязанностей и деятельности;

уникальность – нет двух одинаковых проектов. Каждый из них, независимо от его результатов, в своей основе имеет что-то неповторимое, характерное только для него;

инновационность – в процессе реализации проекта всегда создается нечто новое. Изменения могут быть большими или маленькими;

результативность – все проекты имеют вполне определенные результаты. Это может быть новый дом, напечатанная книга, модифицированная структура компании, победа на выборах. Все проекты нацелены на получение определенных результатов, иными словами, они направлены на достижение целей;

временная локализация – все проекты ограничены четкими временными рамками. Проект – это создание чего-либо к установленному сроку, он имеет планируемую дату завершения, после которой команда проектантов распускается.

Все перечисленные характеристики взаимосвязаны и задают определенные рамки проекта, три его измерения, критерии, по которым можно оценить любой проект (см. рис. 1).

Второй подход – деятельностный – трактует проект как деятельность субъекта по переводу объекта из наличного состояния в состояние желаемого будущего, которое наиболее полно отвечает его представлениям. Таким образом, проект в самом широком смысле может пониматься как творческая, разумная, целеполага-

ющая деятельность субъекта [3, с. 12].

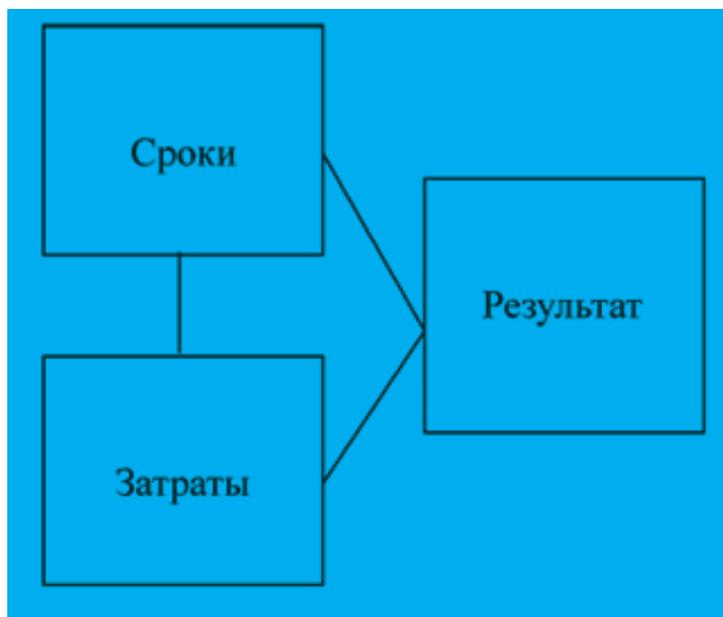


Рис. 1. Схема измерения проекта [2, с. 11]

Проект будет считаться рентабельным, если сумма материальных выгод от реализации проекта превышает сумму всех вложенных инвестиций в проект. Для того чтобы проект не вышел за рамки данных ограничений и оставался рентабельным команда проекта осуществляет контроль за процессом реализации проекта. Неотъемлемой частью контроля процесса реализации проекта является процесс управления изменениями. [3, с. 712]

По ходу проекта могут появляться новые возможности или проблемы, которые могут потребовать в запланированных базовых параметрах продукта или проекта (сроках, бюджете, качестве, объеме, рисках, выгодах). Задача управления изменениями не предотвратить, а определить, оценить, проконтролировать любое потенциальное или утвержденное изменение. Проектная проблема (от англ. project issue) – любое соответствующее событие, которое произошло, не было запланировано и теперь требует управленческих действий или реакции [1, с. 256].

Проектная проблема может быть чем угодно, что может привести к изменению проекта; поднята кем угодно, в любое время осуществления проекта.



Рис. 2. Классификация проектной проблемы

Прежде чем определить, оценить и проконтролировать проблему или изменение в проекте, как упомянуто выше, необходимо придерживаться процедуры контроля проблем и изменений (см. рис. 3).



Рис. 3. Процедура контроля проблем и изменений

Первым шагом процедуры является обнаружение: определение типа проблемы, затем ее серьезности и приоритета, после этого наступает стадия исследования. На стадии «исследовать» необходим совет с управляющим комитетом, если у исследующей группы отсутствуют полномочия или компетенции в утверждении проблемы. Рапорт об исключительной ситуации необходим в случае, если рекомендованное решение выходит за рамки допуска. После пройденных этапов наступает процедура «регистрация проблемы», которая формируется как отчет по проблеме в проекте. Таким образом, чтобы правильно определить и оценить изменения в действующем проекте, команда менеджеров проекта должна пройти процедуру контроля проблем и изменений.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что управление изменениями – это процесс, протекающий в течение всего жизненного цикла проекта, для эффективного процесса управления проектом команда проекта должна создать полноценную формализованную систему управления изменениями, что позволит оперативно определять, оценивать и внедрять изменения. Процедура контроля проблем и изменений в проекте способна помочь менеджеру эффективно реагировать на все внутренние и внешние риски, возникающие в ходе реализации проекта, а также это позволяет накопить опыт управления изменениями для будущих проектов.

Литература

- Алешин А.В., Аньшин В.М., Багратиони К.А. Управление проектами: фундаментальный курс: учебник / Под ред. В.М. Аньшина, О.Н. Ильиной; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». — М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2013. — 620, [4] с.
- Боронина Л.Н. Основы управления проектами: учеб. пособие / Л.Н. Боронина, З.В. Сенук; М-во образования и науки Рос.Федерации, Урал. федер. ун-т. — Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2015. — 112 с.
- Мациевский Р.М., Соколова Е.Л. Управление изменениями в бизнес-проектах // Актуальные проблемы авиации и космонавтики. — 2015. — Т. 2. — С. 712-714.
- Project management. A Guide to the Project Management Body of Knowledge: PMBOK guide. 3rd ed. 2004. P. 3.

УДК 331.1-057.85

*Анастасия Николаевна Кривогорницына,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Ульяна Семеновна Борисова*

**Стратегия профессионального развития
молодых специалистов
(на примере АО НК «Туймаада-нефть»)**

Аннотация. Статья посвящена стратегии развития молодых специалистов АО НК «Туймаада-нефть»

Ключевые слова: анкетный опрос, карьера, молодой специалист, повышение, респондент.

*Anastasiya Krivogornitsyna,
North-Eastern Federal University,
Institute of Finances and Economics
Supervisor: Uliana Borisova*

**The strategy of professional development of young
specialists (case study of Joint stock national
company *Tuymaada-neft'*)**

Abstract. The article is devoted to the strategy of professional development of young specialists of the national company *Tuymaada-neft'*.

Keywords: questionnaire, career, a young specialist, increase, respondent.

Цель исследования: Выявить мнения молодых специалистов АО НК «Туймаада-нефть».

Задачи:

Узнать численность молодых специалистов АО НК «Туймаада-нефть»;

Составить программу исследования;

Провести анкетный опрос;

Обработка результатов анкетирования.

Предмет исследования: мнение молодых специалистов о «карьерной лестнице».

Объект исследования: молодые специалисты АО НК «Туймаада-нефть» г. Якутска.

В проведенном нами опросе молодых специалистов АО НК «Туймаада-нефть» приняли участие 18 респондентов:

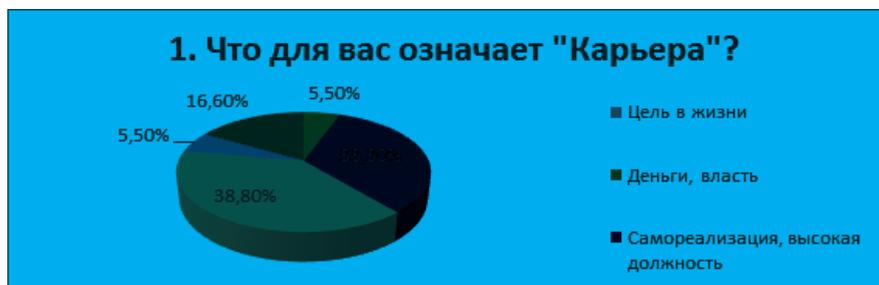
Пол: мужской – 11(61,1%), женский – 7(38,8%).

Возраст: 18-22 лет – 1 (5,5%), 23-26 лет – 3 (16,6%), 27-30 лет – 9 (50%), 31-35 лет – 5 (27,7%).

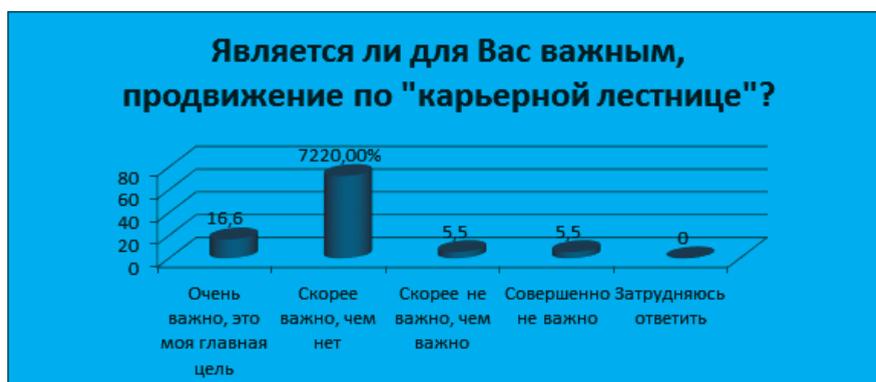
Образование: среднее общее – 0 (0%), среднее профессиональное – 1 (5,5%), неполное высшее – 1 (5,5%), высшее – 16 (88,8%).

Были выявлены следующие результаты:

1. В вопросе №1. «Что для Вас означает «карьера»?» большая половина респондентов выбрали вариант ответа «Г» - успех.



2. На второй вопрос большинство опрошиваемых ответили, что для них является важным продвижение по «карьерной лестнице».



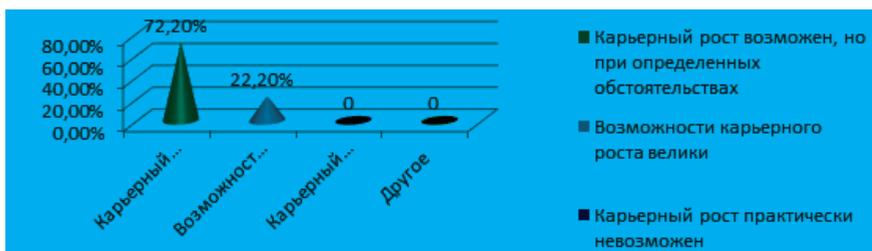
Меньшая половина (16,6%) ответили, что это их главная цель, один человек ответил, что для него это совершенно не важно.

3. Какой из вариантов занятости для Вас является предпочтительным?



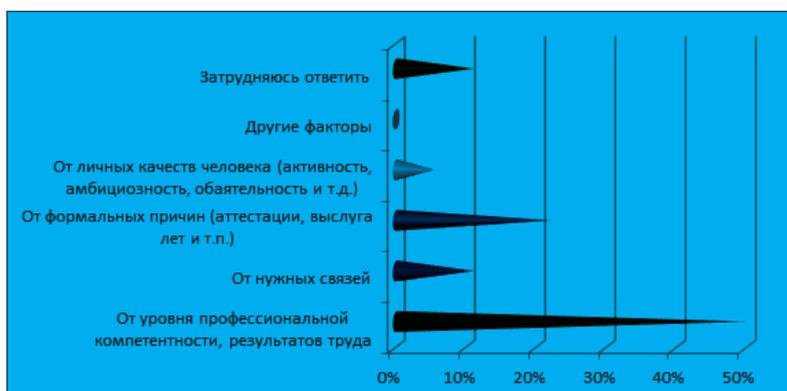
Большинству опрошенных (55,5%) предпочтительно работать в команде стабильно работающего предприятия. Лишь 27,7% респондентов хотели бы одновременно много работать и много зарабатывать.

4. Как бы Вы оценили перспективы карьерного роста специалистов в Вашей организации?



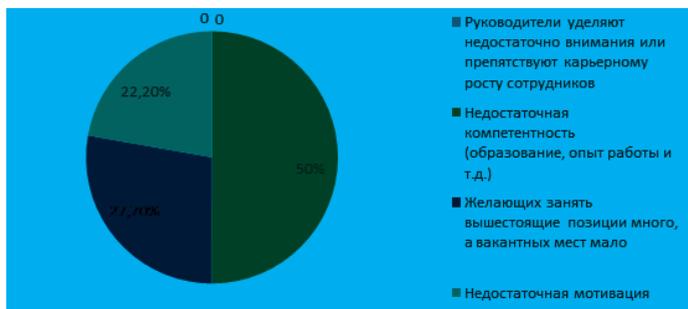
Карьерный рост в АО НК «Туймаада-нефть», по мнению молодых специалистов, возможен, но при определенных обстоятельствах.

5. Как Вы считаете, от чего в наибольшей степени зависит продвижению по «карьерной лестнице»?



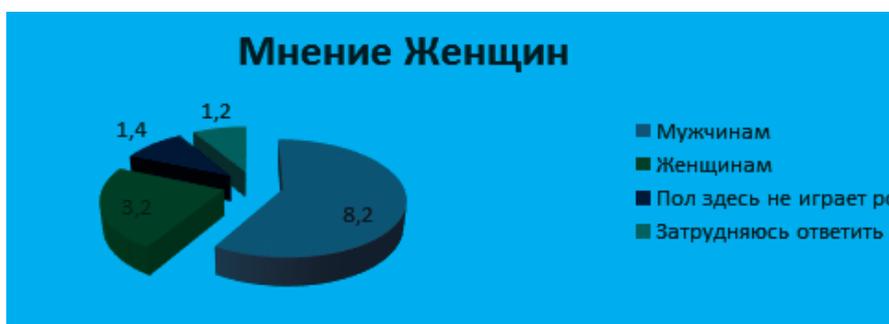
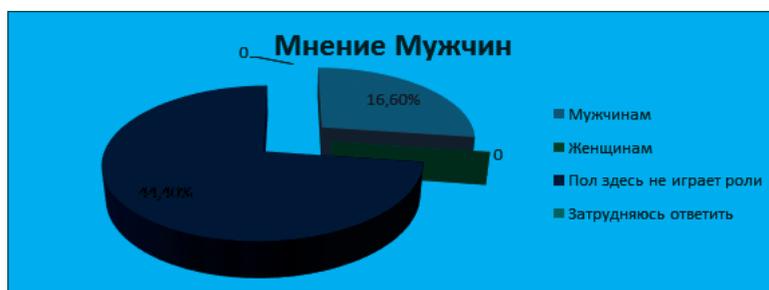
Половина опрошиваемых (50%) ответили, что продвижение по карьерной лестнице зависит от уровня профессиональной компетентности.

6. Как Вы считаете, что в большей степени препятствует продвижению специалиста по «карьерной лестнице»?



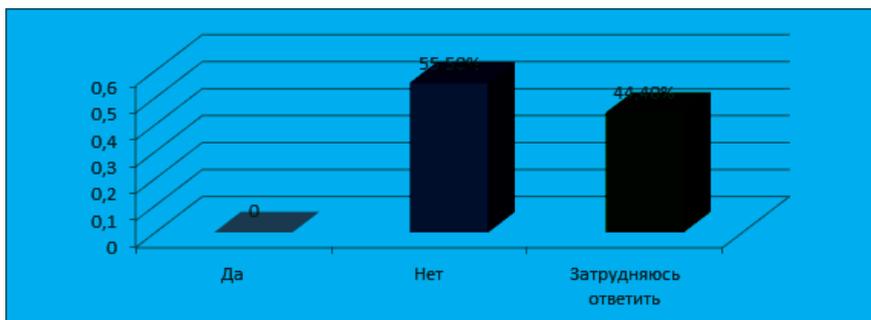
Половина опрошенных считают, что в большей степени продвижению специалиста по «карьерной лестнице» препятствует недостаточная компетентность (образование, опыт работы и т.д.), 22,2% думают, что нет достаточной мотивации для продвижения по «карьерной лестнице», а 27,7% считают, что желающих занять вышестоящие позиции много, а вакантных мест мало.

7. Как Вы считаете, кому легче продвигаться по «карьерной лестнице» - мужчинам или женщинам?



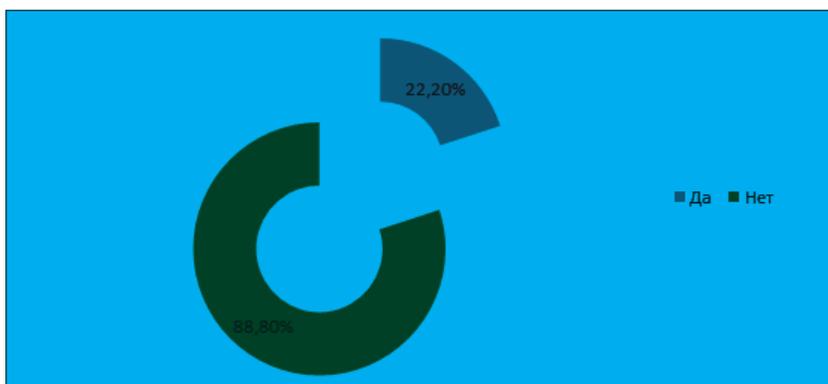
Как мы видим по данным сверху диаграммам, мнение мужчин и женщин не сходятся. Большинство мужчин ответили, что пол не играет роли при продвижении по «карьерной лестнице», а женщины думают, что мужчинам легче продвигаться по «карьерной лестнице».

8. Существует ли в Вашей организации какие-либо барьеры при продвижении женщин по «карьерной лестнице»?



44,4% опрошенных мужчин и женщин затрудняются ответить на этот вопрос, а все остальные (55,5%) считают, что нет никаких барьеров при продвижении женщины по «карьерной лестнице».

10. Получали ли Вы предложение о повышении в должности?



Большая часть молодых специалистов (88,8%) АО НК «Туймаада-нефть» пока не получили предложение о повышении в должности.

В качестве примера мы выбрали Акционерное общество Нефтяная компания «Туймаада-нефть» в г. Якутске Республики Саха (Якутия).

В результате изучения организации было выявлено, что АО НК «Туймаада-нефть» является юридическим лицом, имеет самосто-

тельный баланс, расчетные и иные счета в учреждениях банка, печать, бланки, фирменное наименование, товарный знак.

Таким образом, мы выявили, что нет никаких барьеров при продвижении по «карьерной лестнице» у молодых специалистов в АО НК «Туймаада-нефть».

Литература

1. Должностная инструкция инженеру по охране труда и технике безопасности от 24 октября 2012г.
2. Правила внутреннего трудового распорядка АО НК «Туймаада-нефть» от 15 сентября 2015 г.
3. Положение производственно-технического отдела от 24 октября 2012 г.
4. Положение об отделе ресурсов и поставок от 01 декабря 2012 г.
5. Положение об отделе продаж от 01 декабря 2012 г.
6. Положение о персональных данных от 15 сентября 2015 г.
7. Положение об оплате труда от 15 сентября 2015 г.
8. Положение об отделе кадров от 28 июля 2009 г.
9. Трудовой кодекс РФ п.3 ч.1 ст. 77 «Расторжение трудового договора по инициативе работника».
10. Трудовой кодекс РФ п.2. ч.1 ст.77 «В связи с истечением трудового договора».
11. Трудовой кодекс РФ п.5. ч.1 ст.77 «Перевод по просьбе работника на работу к другому работодателю».
12. Трудовой кодекс РФ п.2. ч.1 ст.81 «В связи с сокращением штата».
13. Социология труда. Учебник для вузов. – М.: Центр социального прогнозирования и маркетинга, 2012. – 464 с.
14. Трудовой кодекс Российской Федерации. – М.: И НФРА-М, 2010.
15. Учебник по социологии управления // Социология управления: Теоретико-прикладной толковый словарь / Отв. ред. А.В. Тихонов. – М.: КРАСАНД, 2015. - С. 412-414.
16. <http://tunef.ru/>

Приложение 1.

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГАОУ ВПО «Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова»
Финансово-экономический институт
Кафедра социологии и управления персоналом

Стратегия профессионального развития молодых специалистов

1. Что для Вас означает понятие «Карьера»? (выберите один вариант ответа)

- А) Цель в жизни
- Б) Деньги, власть
- В) Самореализация, высокая должность
- Г) Успех
- Д) Увеличение заработной платы
- Е) Рост по служебной лестнице

Ж) Другое _____

2. Является ли для Вас важным, продвижение по «карьерной лестнице»?

- А) Очень важно, это моя главная цель
- Б) Скорее важно, чем нет
- В) Скорее не важно, чем важно
- Г) Совершенно не важно
- Д) Затрудняюсь ответить

3. Какой из вариантов занятости для Вас является предпочтительным?

- А) Небольшой, но гарантированный заработок
- Б) Много работать и много зарабатывать
- В) Открыть свое дело
- Г) Работать в команде стабильно работающего предприятия
- Д) Другое _____

4. Как бы Вы оценили перспективы карьерного роста специалистов в Вашей организации?

- А) Карьерный рост возможен, но при определенных обстоятельствах
- Б) Возможности карьерного роста велики
- В) Карьерный рост практически невозможен
- Г) Другое _____

5. Как Вы считаете, от чего в наибольшей степени зависит продвижение по «карьерной лестнице»?

- А) От уровня профессиональной компетентности, результатов труда
- Б) От нужных связей
- В) От формальных причин (аттестация, выслуга лет и т.п.)
- Г) От личных качеств человека (активность, амбициозность, обаятельность и т.д.)
- Д) Другие факторы
- Е) Затрудняюсь ответить

6. Как Вы считаете, что в наибольшей степени препятствует продвижению специалиста по «карьерной лестнице»?

- А) Руководители уделяют недостаточно внимания или препятствуют карьерному росту сотрудников
- Б) Недостаточная компетентность (образование, опыт работы и т.д.)
- В) Желающих занять вышестоящие позиции много, а вакантных мест мало
- Г) Недостаточная мотивация
- Д) Другие причины _____

7. Как Вы считаете, кому легче продвигаться по "карьерной лестнице" - мужчинам или женщинам?

- А) Мужчинам

- Б) Женщинам
- В) Пол здесь не играет роли
- Г) Затрудняюсь ответить

8. Существуют ли в Вашей организации какие-либо барьеры при продвижении женщин по "карьерной лестнице"?

- А) Да
- Б) Нет
- В) Затрудняюсь ответить

9. Если таковые барьеры существуют, то в чем именно это проявляется?

- А) Предпочтение мужчин начальством
- Б) Возможный уход в декретный отпуск
- В) Женщин считают менее компетентными
- Г) Затрудняюсь ответить
- Д) Другое _____

10. Получали ли Вы предложение о повышении в должности?

- А) Да
- Б) Нет

Просим сообщить некоторые сведения о себе:

Пол: А) Женский; Б) Мужской

Возраст: А) 18-22 лет; Б) 23-26 лет; В) 27-30 лет Г) 31-35 лет

Образование: А) Среднее общее; Б) Среднее профессиональное; В) Неполное высшее; Г) Высшее

УДК 316

*Дария Николаевна Филиппова,
Северо-Восточный федеральный университет
имени М.К. Аммосова,
кафедра социологии и управления персоналом*

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ АРКТИКИ. РЕГИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ

***Аннотация.** Исследования Российской Арктики имеют стратегический характер в условиях мировой глобализации. На данное время эти исследования в большей части ориентированы на техническую, сырьевую сторону освоения Арктики. Однако человеческие ресурсы, потенциал населения являются ключевым фактором для развития любого региона.*

Статья представляет обзор публикаций в ведущих российских научных журналах по изучению социологических явлений и процессов арктических территорий Республики Саха (Якутия), опубликованных за последние годы.

Ключевые слова: социология, Арктика, идентичность, Республика Саха (Якутия).

Dariya Filippova,
North-Eastern Federal University,
Department of Sociology and Personnel Management

**SOCIOLOGICAL RESEARCH OF THE RUSSIAN
ARCTIC.
REGIONAL ASPECT**

Abstract. *Studies of the Russian Arctic have of a strategic nature in the context of global globalization. At the present time, these studies are mostly oriented towards the technical, raw material side of the development of the Arctic. However, human resources, population potential are the key factor for the development of any region.*

Article presents the review of publications in the leading Russian scientific magazines on studying of the sociological phenomena and processes of the Arctic territories of the Republic of Sakha (Yakutia) published in recent years.

Keywords: *sociology, Arctic, identity, Republic of Sakha (Yakutia).*

Изучение арктических регионов России как никогда актуально в период обсуждения стратегии развития Арктической зоны. Исследования Российской Арктики имеют стратегический характер в условиях мировой глобализации. На данное время эти исследования в большей части ориентированы на техническую, сырьевую сторону освоения Арктики. Однако человеческие ресурсы, потенциал населения являются ключевым фактором для развития любого региона.

Рассмотрим некоторые исследования российских социологов на эту тему. Так как нас интересует региональный аспект, мы попытаемся проанализировать публикации в ведущих российских научных журналах по изучению социологических явлений и процессов арктических территорий Республики Саха (Якутия), опубликованные в последние годы. Поиск публикаций осуществлялся посредством сервиса «КиберЛенинка». «КиберЛенинка — это научная электронная библиотека, построенная на парадигме открытой науки (Open Science), основными задачами которой является популяризация науки и научной деятельности, общественный контроль качества научных публикаций, развитие междисциплинарных исследований, современного института научной рецензии и повышение цитируемости российской науки». [10, с.1]

В ходе изучения литературы нами проанализированы 9 статей, опубликованных в различных научных журналах. В электронном виде они доступны для широкого круга читателей как в России,

так и за рубежом. Это научные журналы «Арктика и Север», «Теория и практика общественного развития», «Арктика XXI век. Гуманитарные науки», «Вестник культуры и искусств», «Вестник Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН», «Дискурс-Пи», «Вестник Северного (Арктического) федерального университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки», «Знание. Понимание. Умение», где и опубликованы результаты социологических исследований арктических территорий РС (Я). Больше всего работ опубликовано в журнале «Арктика и Север», где размещены статьи, в которых объектом исследования является Арктика и Север.

Рассмотрим публикации по хронологии выпуска статей. Впервые в электронном виде статьи по данной теме начинают публиковаться с 2014 года. В статье «Особенности адаптации учащихся – представителей коренных малочисленных народов Севера к условиям города» [2] А.Г. Томаска анализируются первичные социологические данные, собранные среди учащихся, представителей коренных малочисленных народов Севера, в гг. Якутск, Нерюнгри и Алдан Республики Саха (Якутия). Автор отмечает, что основными факторами адаптации к городским условиям для разных групп молодежи являются «получение образования, расширение круга общения, улучшение бытовых условий, независимость от родительской опеки. Проведенный опрос выявил, что в целом по адаптационным группам наибольшие затруднения вызывают отсутствие родительского контроля, неудовлетворительные условия жизни, сложности структурирования повседневной жизни». [2, с.76]

Представлен обзор монографий сектора этносоциологии ИГИ-иПМНС, выпущенных в последние годы в статье «Сектор этносоциологии Института гуманитарных исследований проблем малочисленных народов Севера: социологические исследования последних лет» [3] С.М. Баишевой. Автор статьи отмечает, что среди научных трудов последних лет наиболее значительной являлась монография «Этносоциальная адаптация коренных малочисленных народов Севера Республики Саха (Якутия)». «Актуальность этого исследования, внимание мирового сообщества к проблемам коренных малочисленных народов Севера и Арктики обусловлены недостаточностью научных знаний о динамике образа жизни аборигенного населения Якутии, нерешенностью проблем их социальной адаптации. Необходимость всестороннего исследования жизни коренных малочисленных народов Арктики и Севера определена своеобразием их положения в геополитике государства, спецификой этноэкологической культуры, богатым опытом освоения территорий проживания в суровых природно-климатических условиях» [3, с.102]

В статье «Этничность и идентичность: соотношение и особен-

ности формирования в условиях национального субъекта РФ» [7] исследователи Е.Г. Маклашова и И.С. Астахова рассматривают проблемы соотношения гражданской, территориальной и этнической идентичности населения, проживающего в национально-государственном субъекте РФ. Работа основана на результатах социологических исследований в трех из пяти арктических районов Якутии. Исследователи отмечают, что выделение и изучение идентичности только в арктических районах Якутии обусловлено особенностями географическими и природно-климатическими, политическими, административно-управленческими, социальными, демографическими. «Исходя из национально-территориальных и географических особенностей республики Саха (Якутия), территориальная идентичность включает локальную (отождествление индивидуумов с территорией проживания, основанной исходя из географических и ментальных рамок и, в нашем случае, соотносимой с Севером и Арктикой) и региональную (отождествление себя с жителем республики) идентификации». [7, с.75] Авторы статьи, проведя анализ социологического исследования, приходят к выводу, что «в северных районах Якутии, вследствие географической «оторванности», культурного симбиоза, многонационального состава и сложной системой регионально административного управления, у населения происходит совмещение этнической и территориальной (главным образом, локальной) идентичности, которые, по их мнению, являются более приемлемыми и адекватными в таких специфических условиях». [7, с.76]

Также авторы Е.Г. Маклашова и И.С. Астахова исследуют мнение молодежи старшего школьного возраста в отношении следующих проблемных точек: территориальная идентификация, межнациональные и межличностные отношения, специфика социальной жизни, информированность и открытость молодежи, миграционные намерения, перспективы развития поселка и Севера Якутии, личное будущее. Данные отражены в статье «Социальные условия жизни населения арктической зоны азиатской России: мнение молодежи» (на материалах Усть-Янского района РС (Я)). [6] Работа основана на качественном методе исследования. В отличие от предыдущих рассмотренных нами публикаций, в данном исследовании авторы провели не только анкетирование, но и групповое интервью, беседы со старшеклассниками средних школ в трех населенных пунктах данного района как со статусом сельского, так и со статусом городского поселения. По результатам исследования ученые пришли к выводу, что «жизнь в арктической зоне, полностью формируемая природными климатическими особенностями и зависящая от них, имеет свои плюсы и минусы. С одной стороны, она наполнена красотой и близостью к природе, с другой - отягощена отсутствием многих социальных благ. Однако

жители арктических районов (старшее поколение) пока остаются жить в этих населенных пунктах. Эта привязанность к территории проявляется и у части молодых людей». [6, с.60]

В работе «Штрихи к портрету жителя арктической зоны Якутии» [3] У.С. Борисовой раскрываются результаты социологического исследования, в котором приняли участие жители, проживающие в 6 арктических улусах из 8 Республики Саха (Якутия), по основным этнодемографическим и этноязыковым аспектам развития якутского общества в начале XXI в. Рассматривая миграционные процессы, автор отмечает, что «регион характеризуется внутриреспубликанской направленностью миграционных потоков. Эти потоки в целом представлены миграцией сельского населения, которая в свою очередь может быть подразделена так: 1) миграция населения из села в село; 2) миграция из села в город; 3) миграция из города в село. Основную часть в миграционных потоках во внутрорегиональном обмене составляет молодежь 18-29 лет, направляющаяся в города республики для получения образования, овладения профессией, трудоустройства, создания семей». [3, с.101] Исследователь уточняет, что в настоящее время из арктической зоны республики многие уезжают, и считает, что это имеет в большинстве своем вынужденный характер. Анализируя языковую ситуацию, автор в своей статье передает следующую мысль: «Некоторые респонденты сознательно и настойчиво отмечали в качестве родного языка два языка, например, якутский и русский, или якутский и эвенкийский. Данный случай можно отнести к позитивной зоне двупринадлежности культурной границы. Или мы наблюдаем феномен «плавающей этничности». Одним из главных механизмов дрейфа этничности служит межэтнический брак, создающий альтернативу этничности у детей». [3, с.102] Обширное исследование также рассматривает вопросы семьи, миграции, приверженность национальным традициям и др.

Молодой политолог, социолог О.В. Осипова публикует статью «Изменение жизненных стратегий и экономического поведения молодежи Арктики» [8] (по материалам Усть-Янского района), посвященную проблеме изменения жизненных стратегий и экономического поведения молодежи Арктики. Анализируются данные социологического исследования проведенного в одном из арктических районов Якутии, пути социальной адаптации молодежи в условиях изменения экономического развития региона. Были применены методика анкетирования, экспертного интервью, фокус-группа. «Современная молодежь Арктики имеет образ жизни принципиально отличный от того, что было в прошлом. Сейчас они проходят те же стадии социализации, что и подростки любых иных территорий. Они не должны бороться за выживание в условиях суровой Арктики, живут в поселках, получают среднее

образование, как и их сверстники в городах. Используют выход в интернет и телевидение, чтобы формировать свои представления о мире... Молодежь не всегда хочет видеть в своих родителях пример для подражания, поскольку считает, что их жизненный опыт не отвечает требованиям ускоряющегося и глобализирующегося современного мира». [8,с.120] Это утверждение подтверждают результаты исследования: «На вопрос хотели ли вы прожить свою жизнь также как ваши родители утвердительный ответ дали 29 % респондентов, 56 % дали отрицательный ответ и 16 % затруднились ответить на данный вопрос. Соотношение полученных ответов характерно как для молодежи коренных малочисленных народов Севера и саха, так и русской молодежи, проживающей на Усть-Янском районе». [8,с.121] Также автор исследует экономические изменения и отношение к труду. «Переход от ориентируемой на традиционные формы хозяйства экономики, к промышленной, и затем преимущественно к направленной на занятость в бюджетной сфере привело к тому, что сейчас наиболее привлекательной отраслью для молодежи стала государственная служба. Это, судя по всему, связано не только с тем, что госслужба воспринимается, как возможность получить власть или высокий заработок, а как возможность иметь стабильный доход» [8,с.123] Исследователь отмечает, что такая же тенденция характерна и для молодежи России в целом. В заключении О.В. Осипова подчеркивает важную мысль, что «нехватка местных возможностей трудоустройства ограничивает перспективы подростков и молодых совершеннолетних. Есть тенденция быть занятым только временно или неполный рабочий день. В результате молодые люди трудоспособного возраста, которые могли бы и предпочли бы работать, сталкиваются с большим количеством свободного времени, которое порождает пьянство и показатели преступности. Замкнутость и труднодоступность населенных пунктов арктических территорий формирует негативную ситуацию с конкурентоспособностью молодого северянина» [8,с.124]

Рассматривает опыт Советского государства в построении модели взаимодействия этносов в арктических районах Якутии в 80-е гг. XX в., а также трансформация советской модели вследствие изменений условий сосуществования этносов в кризисные 90-е гг. XX в. И.С. Астахова в статье «Арктическое пространство Якутии: взаимодействие этносов(1980-1990-е гг.)». [1] Источниками для данной статьи стали полевой материал (полустандартизированные и глубинные интервью), собранный автором в рамках работы в различных проектах и грантах за период с 2005 по 2015 гг., и малоизученные документы муниципальных архивов РС (Я). «В результате этносоциальных процессов, происходивших в арктических районах Якутии, к концу XX в. можно проследить формирование «северной» территориальной идентичности, в рам-

ках которой могут сосуществовать различные этносы, придерживающиеся определенных традиций, прежде всего бережного отношения к природе. Восприятие «северности» выработалось со временем, но неизменным показателем оставался климатический фактор. Суровый климат всегда воспринимался отрицательно, в то же время он формирует «северный характер» или даже «северную ментальность». [8, с.173] Автор приходит к выводу, что «северный климат развивает в людях те качества и добродетели, которые помогают человеку выжить: взаимопомощь, готовность поддержать, сострадание и т. п. Климат накладывает свои особенности на самоидентичность населения Арктики, когда на первый план выходит не этническая, а территориальная принадлежность. «Северность» — это объединяющее начало для жителей Арктики. В северных районах Якутии вследствие географической «оторванности», культурного симбиоза, многонационального состава и сложной системы регионального административного управления у населения происходит совмещение этнической и территориальной идентичности». [1, с. 173]

В статье «Культурно-образовательный ландшафт российской Арктики: современные реалии модернизации» [5] профессора АГИКИ С.С. Игнатевой сделан акцент на сдерживающих факторах сохранения и развития культуры, а также потенциале Арктической зоны как территории научного лидерства, объекта инновационной инфраструктуры, которая, с одной стороны, ориентируется на собственный культурный код, на свою историю и матрицы развития, с другой стимулирует генерацию новых знаний. «К числу сдерживающих факторов сохранения и развития культуры на Дальнем Востоке и в Байкальском регионе относятся: экономическая и инфраструктурная изоляция данных регионов от остальной части России; депопуляция, низкая плотность населения и очаговый характер расселения; дотационность большинства субъектов; неразвитая энергетическая и транспортная инфраструктура; экстремальные природно-климатические условия; высокая стоимость транспортировки людей и грузов и т.д. Все это усложняет социокультурное развитие региона» [9, с.51] Автор подчеркивает, что «необходима ориентация на собственный культурный код, выработанный тысячелетиями, но и важна опора на новые ценности, которые создаются в условиях глобализации и стимулируют генерацию инновационных знаний. В этом плане именно образование выступает в качестве условия устойчивого развития общества и возвращения человеческого капитала». [9, с.51]

У.А. Винокурова в статье «Коренные народы Сибири: могут ли они ответить на вызовы XXI века?» [4] рассматривает перспективы исторической судьбы народов Сибири на территории России от Урала до Тихого океана. С 2001 по 2014 г. автором проведены

полевые исследования на территориях республик Саха (Якутия), Бурятии, Горного Алтая и Хакасии, Иркутской, Кемеровской и Томской областей, Ямало-Ненецкого автономного округа. Применялись функционально-системный подход и методы включенного наблюдения и интервью с представителями национальной интеллигенции и этнофорами саха, бурят, шорцев, алтайцев, хакасов, тувинцев. «Одним из очевидных противоречий сибирской идентичности становится отношение к природе: с одной стороны, усиливается экософское мировоззрение ценностного отношения коренных народов к природе, с другой — происходит разрушение природы в целях добычи ее ресурсов. Основой сибирской ментальности является исходная культура коренных народов, освоивших различные биосферы Сибири. Активное обсуждение исторических судеб предков, имеющих кровно-родственные связи с коренными народами Сибири, усиление территориальной идентичности и формирование художественной картины мира в соответствии с геокультурным сибирским ландшафтом становятся основными направлениями трансформации ценностей постсоветского сибиряка». [4, с. 109] Исследователь отмечает, что «большинство сибирских народов не имеют достаточных шансов на воспроизводство своей коллективной идентичности как этнической общности собственными силами. Этничность исчезающих народов подвергается всевозможным влияниям и факторам разрушения. Народы Сибири могут получить шанс на сохранение только при условии внедрения и реализации международного права коренных народов в правовом пространстве России». [4, с. 113]

Таким образом, изучив данные статьи, в которых отображены результаты социологических исследований арктических территорий РС (Я), мы можем прийти к выводу, что данная тема достаточно актуальна. Следует отметить, что большинство исследований выполнены при финансовой поддержке различных государственных грантов, что показывает поддержку данного направления. Наиболее активно публикуют результаты исследований научные сотрудники Института гуманитарных исследований проблем малочисленных народов Севера, Арктического государственного института культуры и искусств. Основные методы, использованные учеными, это анкетный опрос, интервьюирование, беседы, фокус-группы и изучение документов. Отмечая важность изучения человеческого потенциала, личностных ориентаций, исследователи в качестве респондентов ориентируются на молодежь. Большинство исследователей отмечает недостаточность научных знаний о динамике образа жизни арктического населения Якутии, нерешенность проблем социальной адаптации коренных малочисленных народов Севера. Проблемы идентичности активно изучаются в последние годы. Обзор статей позволяет

делать вывод, что идентичность населения Севера тесно связана с климатическими условиями региона. Предполагаем, что немаловажное значение на проведение исследований имеет решение Президента республики об объявлении 2014 года Годом Арктики.

Литература:

1. Астахова И.С. Арктическое пространство Якутии: взаимодействие этносов (1980-1990-е гг.) // Теория и практика общественного развития. 2015. №11. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/arkticheskoe-prostranstvo-yakutii-vzaimodeystvie-etnosov-1980-1990-e-gg> (дата обращения: 06.04.2017).
2. Баишева С.М. Сектор этносоциологии Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера: социологические исследования последних лет // Арктика XXI век. Гуманитарные науки. 2014. №1 (2). URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/sector-etnosotsiologii-instituta-gumanitarnyh-issledovaniy-i-problem-malochislennyh-narodov-severa-sotsiologicheskie-issledovaniya> (дата обращения: 05.04.2017).
3. Борисова У.С. Штрихи к портрету жителя арктической зоны Якутии // АиС. 2014. №14. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/shtrihi-k-portretu-zhitelya-arkticheskoy-zony-yakutii> (дата обращения: 05.04.2017).
4. Винокурова У.А. Коренные народы Сибири: могут ли они ответить на вызовы XXI века? // ЗПУ. 2015. №2. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/korennyie-narody-sibiri-mogut-li-oni-otvetit-na-vyzovy-xxi-veka> (дата обращения: 05.04.2017).
5. Игнатьева С.С. Культурно-образовательный ландшафт российской Арктики: современные реалии модернизации // Вестник ЧГАКИ. 2016. №3 (47). URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/kulturno-obrazovatelnyy-landshaft-rossiyskoy-arktiki-sovremennye-realii-modernizatsii> (дата обращения: 06.04.2017).
6. Маклашова Е. Г., Осипова О. В. Социальные условия жизни населения арктической зоны азиатской России: мнение молодежи (на материалах Усть-Янского района Республики Саха (Якутия)) // Вестник Северного (Арктического) федерального университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. 2014. №6. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/sotsialnye-usloviya-zhizni-naseleniya-arkticheskoy-zony-aziatskoy-rossii-mnenie-molodezhi-na-materialah-ust-yanskogo-rayona-respubliki> (дата обращения: 05.04.2017).
7. Маклашова Е.Г., Астахова И.С. Этничность и идентичность: соотношение и особенности формирования в условиях национального субъекта РФ // Дискурс-Пи. 2014. №2-3. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/etnichnost-i-identichnost-sootnoshenie-i-osobennosti-formirovaniya-v-usloviyah-natsionalnogo-subekta-rf> (дата обращения: 05.04.2017).
8. Осипова О.В. Изменение жизненных стратегий и экономического поведения молодежи Арктики (по материалам Усть-Янского района) // АиС. 2014. №14. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/izmenenie-zhiznennyh-strategiy-i-ekonomicheskogo-povedeniya-molodezhi-arktiki-po-materialam-ust-yanskogo-rayona> (дата обращения: 05.04.2017).
9. Томаска А. Г. Особенности адаптации учащихся - представителей коренных малочисленных народов Севера - к условиям города // Вестник КИГИ РАН. 2014. №1. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-adaptatsii-uchaschihsya-predstaviteley-korenyih-malochislennyh-narodov-severa-k-usloviyam-goroda> (дата об-

УДК 31
ББК 60.54

*Валерия Михайловна Пинигина,
Индилена Иннокентьевна Собакина,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Институт зарубежной филологии и регионоведения,
Исторический факультет
Научный руководитель: Ульяна Алексеевна Винокурова*

ПРОБЛЕМА ВОСПРИЯТИЯ ГОРОДСКОГО ПРОСТРАНСТВА НА ПРИМЕРЕ МОЛОДЕЖИ АРКТИКИ

***Аннотация.** Данная работа посвящена исследованию восприятия городского пространства на примере молодежи Арктики. Определены основные методы исследования. Предполагается апробация мобильных методов.*

***Ключевые слова:** городское пространство, молодежь, Арктика, ориентация, мобильные методы.*

*Valeria Pinigina, Indilena Sobakina,
North-Eastern Federal University,
Institute of Modern Languages and International Studies,
Faculty of History
Supervisor: Uliana Vinokurova*

PERCEPTION OF THE URBAN SPACE: YOUTH IN THE ARCTIC

***Abstract.** This work is devoted to the study of perception of urban space on the example of youth of the Arctic. The methods of research and use of mobile methods are important for this study.*

***Keywords:** urban space, youth, Arctic, orientation, mobile methods.*

Проблема восприятия городского пространства до сих пор остается открытой и мало обсуждаемой. В данной работе используется подход феноменалистов в трактовке движения, согласно которой «движение является чувственно воспринимаемым фактом, обусловленным последовательностью восприятия отдельных мест и состояний (Й. Ремке, В. Шуппе, программа описательной физики Г. Герца, У. Клиффорда)» [5].

Проблемам горожан, их адаптации и ориентации в городской среде, культурно-символическому содержанию городских объектов, а также перспективным направлениям регионального развития уделяется недостаточно внимания со стороны социологов, регионоведов и урбанистов.

Город является формой общности людей, обладающих культурными и социально-демографическими особенностями находящихся в условиях, которые определяются экономическим развитием, сложившейся инфраструктурой, а также индивидуально сложившимся чувственным опытом. В настоящее время г. Якутск является самым крупным городом, расположенным в зоне вечной мерзлоты. Каждый год растут его показатели этнической миграции. По данным статистики, в Якутске за период с декабря по январь прибыло 36715 чел., в том числе показатели внешней миграции составили 13952 чел. Также прибыло более 25929 человек, в том числе из внешней миграции 12921 чел. Якутск является многонациональным городом, в котором представлено его культурное, национальное многообразие [6].

Таким образом, были выявлены основные проблемы, связанные с изучением восприятия городского пространства на примере г. Якутск со специфическим предметом исследования, побуждающие к использованию следующих мобильных методов. Во-первых, метод автоэтнографии, где исследователь фиксирует опыт своего движения и восприятия городского пространства, а затем подвергает анализу. Во-вторых, метод «go-along», ряд модификаций которого отличается средствами передвижения (пешком, с помощью автомобиля или велосипеда). Американский этнограф М. Кузенах подробно проанализировал данный метод в своей работе [2]. Он противопоставляет «go-along» метод таким классическим этнографическим методам, как включенное наблюдение и интервью. Другой исследователь, Дж. Урри, выделяет исследования повседневных передвижений людей, в частности, исследования повседневности, и утверждает, что классические этнографические методы непригодны для их изучения [4]. В-третьих, метод анализа видеозаписей, позволяющий изучить восприятие городского пространства, предоставляющий информацию о практиках передвижения по нему, но не о восприятии. Еще одним методом, который может быть использован для изучения восприятия пространства,

является изучение ментальных (или когнитивных) карт. Здесь выделяют три типа решений, которые принимает человек исходя из имеющейся у него ментальной карты: решение двигаться или стоять на месте, решение о том, куда идти, решение, каким путем добраться до нужного места. Применяя данный метод, можно выделить два направления анализа: первое — изучение специфики восприятия какого-либо пространства разными группами людей, второе направление связано с лонгитюдными исследованиями.

Таким образом, с помощью анализа ментальных карт изучается изменение со временем восприятия пространства определенным человеком (например, туристом по мере его узнавания местности) [1]. При анализе ментальной карты, как правило, внимание обращают на следующие детали: 1) площадь участка пространства, отображенного на карте (например, треть города или только участок около дома); 2) объекты, размещенные в центре ментальной карты. Как правило, в центр человек помещает место, наиболее важное для него и/или где он чаще всего бывает; 3) объекты, играющие роль в жизни человека (отражение на ментальных картах) [3].

Проблему изучения такого сложного предмета, как восприятие городского пространства в арктических условиях, можно решить благодаря совместному использованию методов анализа ментальных карт и интервью, который сам по себе является синтезом двух методов — интервью и наблюдения.

Литература

1. Бунич Е.А. Методы изучения восприятия городского пространства // Мониторинг общественного мнения: экономические и социальные перемены. – 2012. – Вып. 6 (112). – С. 43-47.
2. Kusenbach M. Street phenomenology: the go-along as ethnographic research tool. // *Ethnography*. – 2003. – Vol. 4. – No. 4. – P. 455-485.
3. Попов С. The contribution of mental maps in perception studies // *Geography*. – 1979. – Vol. 64. – No. 4. – P. 279-287.
4. *Ways of walking: ethnography and practice on foot* / ed. Ingold T., Lee J. – London: Ashgate, 2008.
5. Электронная библиотека Института философии РАН [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://iphlib.ru/>, свободный. – Загл. с экрана.
6. Территориальный орган Федеральной службы государственной статистики по Республике Саха (Якутия) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://sakha.gks.ru/>, свободный. – Загл. с экрана.

УДК: 316.4.316.43

ББК: 87.63

*Мария Юрьевна Емельянцева,
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К.
Аммосова, Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Ольга Витальевна Гордячкова*

СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ РЫНКА ЧАСТНЫХ МЕДИЦИНСКИХ УСЛУГ (НА ПРИМЕРЕ ГОРОДА ЯКУТСКА)

Аннотация. Данная статья посвящена вопросу состояния и перспектив развития рынка частных медицинских услуг г. Якутска. Выявлены основные проблемы рынка частных медицинских услуг города и определены пути повышения качества медицинского обслуживания.

Ключевые слова: частная медицина, медицинские услуги, социологический опрос

*Maria Emeliantseva,
North-Eastern Federal University,
Institute of Finances and Economics
Supervisor: Olga Gordyachkova*

STATUS AND PROSPECTS OF DEVELOPMENT OF THE PRIVATE MEDICAL SERVICES (IN THE CASE OF YAKUTSK)

Abstract. This article is devoted to the status and prospects for the development of the private medical services in Yakutsk. The paper identifies main problems in establishing of the private medical services. Ways of improving the quality of medical care are determined.

Keywords: private medicine, medical services, sociological survey.

Актуальность темы исследования обусловлена целым рядом причин, имеющих взаимосвязанный характер. Во-первых, рост

качества жизни населения, неотъемлемой частью которого является состояние здоровья, в теоретической экономической науке постулируется как одна из основных целей функционирования экономической системы, в особенности, если речь идет о социально-ориентированной экономике. Во-вторых, каждый гражданин России имеет конституционное право на сохранение здоровья с помощью бесплатных медицинских услуг, т.е. право на получение адекватной медицинской помощи гарантировано государством на самом высоком уровне. В-третьих, продолжающаяся трансформация российского общества не обошла стороной и сферу здравоохранения, которая в настоящее время из исключительно бюджетной сферы превращается в конкурентную систему производства и потребления медицинских услуг.

Согласно данным Федеральной службы государственной статистики РФ, весь постсоветский период происходит планомерное сокращение числа больничных организаций: за период 1990–2015 годов число больничных организаций сократилось на 42%, что позволяет говорить о снижении доступности медицинских услуг для населения, а, соответственно, о возможном снижении качества жизни населения ввиду роста заболеваемости. Однако, на сегодняшний день мы наблюдаем ситуацию, при которой ежегодно открываются частные медицинские клиники, но являются ли они реальной альтернативой государственным клиникам, остается большим вопросом.

Наши выводы коррелируют с результатами первого комплексного исследования коммерческой медицины, которое было проведено в 2015 году компанией «Эрнст энд Янг» (Ernst & Young). В рамках исследования был проведен опрос руководителей более 20 крупнейших частных и ведомственных медицинских организаций, представленных в Москве, Санкт-Петербурге и других субъектах РФ с целью узнать их мнение о состоянии и перспективах развития рынка коммерческой медицины в РФ, а также выявить текущие проблемы, стоящие перед компаниями. Согласно проведенному исследованию 52% участников опроса считают закрытие государственных лечебных учреждений, а также снижение доступности и качества медицинских услуг для населения ключевыми изменениями в сфере государственных медицинских услуг, происходящими в результате проведения реформы здравоохранения [4].

Помимо этого, выявлено, что по мнению 57% респондентов дальнейшему развитию рынка будет способствовать переход пациентов из государственных медицинских учреждений в частные [4].

Еще одной важной тенденцией является увеличение доли платных услуг в государственных и муниципальных клиниках. В частности, согласно данным Росстата, 20,2% лиц, обратившихся за медицинской помощью и не получивших ее, указали в качестве

причины неполучения помощи тот факт, что «необходимое лечение предлагалось на платной основе» [2, с. 102].

Таким образом, учитывая негативные тенденции, сформировавшиеся в ходе еще незавершенной реформы здравоохранения, достаточно актуальным является исследование потенциала частных клиник.

Данное исследование проведено в городе Якутске, рынок которого имеет свои специфические черты:

- незначительное число жителей (303 тысячи), что ограничивает спрос;

- удаленность от крупнейших медицинских центров и высокий уровень тарифов на авиабилеты, что обуславливает безальтернативность медицинской помощи.

Генеральной совокупностью является взрослое население города Якутска. Выборочная совокупность: 460 жителей города.

Опрос проводился с 7.10.2016 года по 17.10.2016 года, методом стихийной выборки с применением интернет-технологий на основе макета Google посредством распространения гиперссылки через социальные сети и интернет ресурсы (общегородской портал г. Якутска ykt.ru и общегородской ресурс joker.ykt.ru), а также сервиса WhatsApp.

Прежде всего, необходимо дать качественную характеристику респондентам.

Определяя гендерный состав респондентов, отметим, что большинство принявших участие в опросе, это женщины; их доля составила 62%. Данное обстоятельство вполне предсказуемо, поскольку именно женщины более внимательно относятся к своему здоровью. Кроме того, женщины зачастую обращаются за медицинской помощью для своих детей.

Что касается возрастной структуры респондентов, то по итогам опроса она была распределена между всеми возрастными группами, охватывающими экономически активное население, что, несомненно, положительным образом сказалось на качестве исследования. 38% опрошенных составили респонденты в возрасте от 21 до 30 лет, и 30% пришлось на группу от 31 до 40 лет.

Социальный статус респондентов также представлен различными категориями граждан: большинство респондентов, а именно 73% – это работающие; учащиеся и студенты составили 17%; безработные – 6%; пенсионеры – 2% и 2% респондентов отнесли себя к другой категории. Примечательно, что услугами частных клиник пользуются учащиеся и студенты, которые традиционно не относятся к обеспеченным слоям населения, а также безработные. Можно предположить, что безработные – это домохозяйки или женщины, у которых отсутствует необходимость работать по причине высокого дохода супруга.

По уровню обеспеченности респонденты представляют четыре социальные группы, а именно: высокообеспеченная – 1% опрошенных, обеспеченная – 25%, среднеобеспеченная – 73% и малообеспеченная – 1%. В данном случае это тоже закономерно, т.к. высокообеспеченные граждане, как правило, выезжают за пределы республики для получения качественной медицинской помощи, а уровень доходов малообеспеченных граждан не позволяет им пользоваться услугами частных клиник на постоянной основе.

Что касается семейного положения, то 57% опрошенных являются замужними (женатыми).

Резюмируя вышесказанное, можно составить социальный портрет потребителя частных медицинских услуг: это женщина трудоспособного возраста от 21 до 40 лет, как правило, имеющая стабильный доход ввиду наличия постоянной работы и относящая себя к обеспеченным и среднеобеспеченным слоям населения, замужняя, следовательно, как правило, имеющая детей, что вызывает дополнительный спрос на услуги клиники.

Данные опроса показали, что более половины опрошенных, а именно 60% населения г. Якутска, пользуются услугами многопрофильных частных медицинских клиник. Данный результат позволяет сделать вывод, что население г. Якутска достаточно активно прибегает к услугам частных клиник, а это свидетельствует о существующем спросе на платные медицинские услуги, а также о его значительном потенциале.

На сегодняшний день на рынке частных медицинских услуг г. Якутска насчитывается 14 многопрофильных частных клиник без учета монопрофильных кабинетов (стоматологических, урологических, кардиологических), при том, что многопрофильных государственных и муниципальных клиник всего 8.

Как явствует из результатов опроса, наибольшую популярность среди частных клиник занимает VictoryClinic: более 50% опрошенных отметили, что пользуются услугами именно этой клиники. Это обусловлено тем, что данная клиника появилась первой на рынке платных медицинских услуг, и у нее сложился положительный имидж среди населения. Кроме того, данное учреждение входит в ТОП-100 лучших частных клиник России [6].

Ответы респондентов поставили дополнительную задачу исследовать перечень услуг, предоставляемый указанными в опросе клиниками. Для этого в рамках данного исследования были обследованы все 14 многопрофильных частных клиник. Результаты исследования позволили сформировать следующие выводы.

85,7% частных клиник г. Якутска представляют своим клиентам услуги стационара. Однако данные исследования НИУ ВШЭ показывают, что частные стационары, как правило, пре-

доставляемые многопрофильными клиниками, имеют очень небольшое число коек. Средняя мощность обследованных частных стационаров в России составляет 29 коек [1]. В Якутске же эти стационары еще меньше: как правило, это дневные стационары. Полноценные стационары есть только в клиниках, имеющих операционные блоки (это, как правило, пластическая хирургия). Более половины, а именно 57,1% клиник предоставляют услугу выезда врача на дом, а именно вызов врача-педиатра, оказывающего специализированную помощь детям и вызов врача-терапевта. 85,7% клиник оказывают услуги по оформлению различных медицинских справок (справок на выдачу оружия, на посещение бассейна, на посещение тренажерного зала, справки в учебное заведение и т.д.).

Наиболее дорогостоящими как для клиентов, так и для клиник являются аппаратные исследования, и, как показывает исследование, 92,9% частных клиник в г. Якутске предоставляют услуги УЗИ и ЭКГ, а услуги рентгенологии, магнитно-резонансной и компьютерной томографии предоставляют лишь 35,7% клиник.

Что касается наиболее востребованных услуг, то самой востребованной услугой в частной клинике являются услуги – 78% опрошенных обращаются за консультацией к врачам – специалистам в частных клиниках, что позволяет сделать вывод о том, что врачи в частных клиниках более квалифицированные, либо к ним проще попасть по причине отсутствия бюрократической составляющей, характерной для государственных медицинских организаций.

Далее по популярности услуг следуют анализы, их отметили 55% респондентов, здесь как главный фактор выбора респондентов можно отметить более удобный график забора анализов, а также быстроту получения результатов, а также оснащенность частных клиник более современным оборудованием в сравнении с государственными. Медосмотры отметили 30% респондентов и косметологические услуги – 9,4%.

Самым востребованным среди специалистов является гинеколог – 41,8%, что определяется социальным портретом респондента, а также тем, что распространенность гинекологических заболеваний имеет тенденцию к росту. Следующим по выбору респондентов идет терапевт – 34,7%, далее кардиолог и отоларинголог – по 14,7% соответственно, дерматолог – 12,4%. Услугами хирурга, гастроэнтеролога и эндокринолога пользуются 11,6% опрошенных, что соответствует степени распространения заболеваний.

Наиболее важным вопросом нашего исследования являлся

вопрос о степени удовлетворенности респондентов обслуживанием в частных клиниках.

Как следует из опроса, абсолютное большинство — 85,0% респондентов устраивает обслуживание в той или иной степени.

Оставшиеся 15,0% высказывают следующие замечания (Рисунок 1).



Источник: составлено автором по результатам опроса

Рис. 1. Основные причины неудовлетворенности респондентов обслуживанием в частных клиниках

Согласно рисунку 1 к основным проблемам, связанным с неудовлетворенностью респондентов относятся: высокие цены (56,5%), отсутствие положительного результата от лечения (19,7%), невнимательное отношение к пациентам (18,8%) и низкий уровень квалификации специалистов (18,4%).

Необходимо отметить, что низкий уровень сервиса является проблемой не только частных клиник. Отметим, что ответ респондентов об отсутствии положительного результата от лечения коррелирует с ответом о низкой квалификации специалистов и являются важнейшими отрицательными факторами.

Согласно данным ВЦИОМ, 10% россиян часто сталкивались с непрофессионализмом врачей, либо в виде неправильно поставленного диагноза, либо в виде неправильно назначенного лечения, что говорит о том, что данная проблема носит не региональный характер, а общероссийский [3].

Помимо этого, данные ВЦИОМ показывают, что 16% россиян часто сталкивались с такой проблемой, как невозможность попасть на прием к врачу из-за его отсутствия или большой очереди. 11% россиян в ответ на свое обращение встретили хамство и грубость со стороны врачей и медсестер [3].

Все это свидетельствует о наличии проблем в системе здравоохранения не только государственной, но и коммерческой меди-

цины. При этом очень настораживает тот факт, что в Якутске эти показатели намного выше, чем в среднем по стране.

Согласно данным Росстата, наиболее распространенной причиной неполучения государственной медицинской помощи, является отсутствие специалиста нужного профиля, который отметили 36% респондентов [2, с. 102]. В городе Якутске лишь 18% респондентов отметили данную проблему в частных клиниках, что позволяет говорить о конкурентном преимуществе частных клиник по наличию специалистов узкого профиля. Другими проблемами, возникающими в государственных клиниках, являются: проблема больших очередей (16,9%) и отсутствии возможности предварительно записаться к нужному специалисту (9,6%). Проблема больших очередей не возникает в платных клиниках, так как пациенту заранее назначается оговоренное и удобное ему время посещения врача.

Следует отметить, что главными причинами необращения людей в медицинские учреждения по данным Росстата является то, что люди не доверяют врачам: 21,9% респондентов не рассчитывают на эффективное лечение, а 30,2% не удовлетворяет работа медицинской организации [2, с. 103].

Данный факт можно расценивать, как негативный, так как то, что население перестает обращаться за медицинской помощью впоследствии может привести к еще большему росту различных заболеваний, потому что люди начинают заниматься самолечением, либо полагаются на нетрадиционную медицину, эффективность которой вовсе не доказана.

По результатам исследований компании «Эрнст энд Янг» было выявлено, что потребители стали использовать Интернет в качестве самодиагностики, что, в свою очередь, затрудняет постановку диагноза и влечет за собой сокращение потока пациентов [4].

Поскольку основной претензией респондентов является высокий уровень цен, то им был задан уточняющий вопрос: только 10% указали, что их абсолютно не устраивают цены, при этом клинику все равно посещают. Данное обстоятельство говорит о том, что даже несмотря на высокие цены, люди, которые обращаются в клинику, ставят свое здоровье превыше всего, соответственно возникает ситуация неэластичного спроса, что позволяет клиникам поддерживать высокий уровень цен.

Согласно результатам анкетирования, основным фактором, влияющим на выбор частной клиники, является качество лечения, который отметили 78,2% респондентов, вторым по степени важности является цена, ее отметили 45,1% респондентов. И на третьем месте фактор месторасположения клиники (33,6%). Также респонденты называли такие факторы, как: разнообразие лечебных услуг (32,4%), отсутствие очередей и гибкий график (3,6%).

Еще одним немаловажным аспектом, который интересовал в данном исследовании, был способ распространения информации о клиниках. Это связано с широким распространением интернета, различных социальных сетей и мессенджеров.

Согласно проведенному исследованию было выявлено, что большинство респондентов, а именно 79%, рекомендовали клинику, которую сами посещают и почти половина (46%) респондентов давали рекомендации хотя бы одному человеку, что говорит о популярности среди опрошенных респондентов данного способа распространения информации.

Изучение мнения респондентов об источнике информации о частных клиниках показало, что основным источником информации, заслуживающим доверия, являются рекомендации (друзей, знакомых, родственников) — 83,6%. То есть степень эффективности рекламы на телевидении, газетах, радио, которые отметили 2,8%, 2,8%, и 1,2% соответственно — достаточно низка. Это говорит о том, что частные клиники должны в первую очередь озаботиться качеством оказания услуг и обеспечением высокого уровня сервиса.

Таким образом, согласно проведенному исследованию, можно сделать вывод, что потенциал рынка далеко не исчерпан, так как лишь 60% жителей пользуются услугами частных многопрофильных медицинских учреждений. Несмотря на то, что часть потребителей не устраивают высокие цены на услуги частных клиник, это не влияет негативным образом на спрос, так как в большей степени влияет фактор императива здоровья. Основной проблемой рынка частных многопрофильных медицинских учреждений является качество предоставления услуг, т.е. клиники должны обеспечивать конкурентоспособность за счет оптимизации внутренних факторов.

Еще одним важным выводом является снижение уровня подготовки врачей и рост неудовлетворенности качеством оказания услуг этими специалистами. К сожалению, для города Якутска проблема низкой квалификации врачей, и, как следствия, отсутствия положительного результата лечения является даже более серьезной, чем в целом для России.

Учитывая сформировавшиеся в настоящее время тенденции, обусловленные реформой системы здравоохранения, можно говорить о том, что улучшение качества медицинского обслуживания населения может быть обеспечено за счет:

- усиления конкуренции на рынке частных медицинских услуг;
- формирования общероссийского рынка специалистов, которые были бы более мобильны, что позволило бы привлекать

специалистов из других регионов;

– повышения уровня информированности потенциальных клиентов частных клиник о реальном уровне квалификации того или иного специалиста за счет создания общественных рейтингов врачей, (например, в Якутске - на сайте Управления здравоохранения Окружной администрации ГО «Город Якутск»).

Литература

1. Данные Российского мониторинга экономического положения и здоровья населения России (РМЭЗ) и данные обследования руководителей частных медицинских организаций, проведенного в сентябре-октябре 2011 года АНО ИИЦ «Статистика России» по заказу НИУ ВШЭ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.regconf.hse.ru>.
2. Здравоохранение в России. 2015: Стат. сб./Росстат. - М., 2015. – 174 с.
3. Исследование ВЦИОМ. Врачи, больницы и лекарства: медицинские проблемы россиян. – 2015 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://infographics.wciom.ru/theme-archive/society/social-problems/health/article/vrachi-bolnicy-i-lekarstva-medicinskie-problemy-ross.html>.
4. Исследование рынка коммерческой медицины в России, 2015 год / ЕУ [Электронный ресурс] – Режим доступа: [http://www.ey.com/Publication/vwLUAssets/ey-health-care-report-october-2015-rus/\\$FILE/EY-health-care-report-october-2015-rus.pdf](http://www.ey.com/Publication/vwLUAssets/ey-health-care-report-october-2015-rus/$FILE/EY-health-care-report-october-2015-rus.pdf).
5. Российский статистический ежегодник. 2016: Стат.сб./Росстат. – М., 2016 – 725 с.
6. ТОП-100 Частных многопрофильных клиник России. – 2015. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.vademec.ru/vademec/top100clinic.jpg>.

УДК 316.346.32-053.6(571.56)

Елена Васильевна Никитина,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Ульяна Семеновна Борисова

ПРОБЛЕМЫ СЕЛЬСКОЙ МОЛОДЕЖИ (НА ПРИМЕРЕ С. ЮРЮНГ-КЮЕЛЬ)

***Аннотация.** Статья посвящена актуальным проблемам сельской молодежи с. Юрюнг-Кюель – административного центра Хадарского наслега Чурапчинского улуса РС (Я).*

***Ключевые слова:** проблемы молодежи, молодежь РС (Я), Чурапчинский улус РС (Я)*

Elena Nikitina,
North-Eastern Federal University,
Institute of Finances and Economics

RURAL YOUTH AND THEIR CONCERNS (CASE STUDY OF YURYUNG KYUEL SETTLEMENT)

Abstract. *The article is devoted to the actual problems of rural youth. Yuryung-Kuel – the administrative center of the Khadar heritage of the Churapchinskiy ulus in Yakutia.*

Keywords: *youth problems, youth of Yakutia, Churapchinsky ulus of Yakutia.*

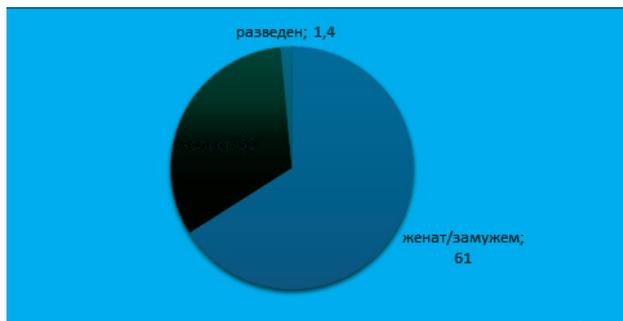
Молодежь определяет будущее общества, поэтому тенденции и перспективы развития молодежи, изменение особенностей ее самоопределения представляют для общества большой интерес и практическое значение.

В данном исследовании принимала участие молодежь с. Юрюнг-Кюель в возрасте от 21 до 34 лет, по семейному положению 61% «замужем/женат», 30% холостые, 9% разведены. В ходе исследования было выявлено социальное самочувствие и качество жизни сельской молодежи.

Опрос осуществляется методом анкетного опроса. Анкетирование проводится по месту проживания, работы либо учебы респондента, а также в сети интернет. Бланк опросного листа состоит из 27 вопросов.

В Хадарском наслеге фактически проживает от 18 до 35 лет 55 молодежи из них 32 мужчины и 23 женщин.

Диаграмма 1. Семейное положение



26% опрошенных не имеют детей, также 26% имеют трех и более детей. Половина наших респондентов имеют среднее специальное образование. Высшее образование имеет 41% опрошенных, это в основном приехавшие работать учителя, воспитатели детского сада и работники администрации МО «Хадарский наслег».

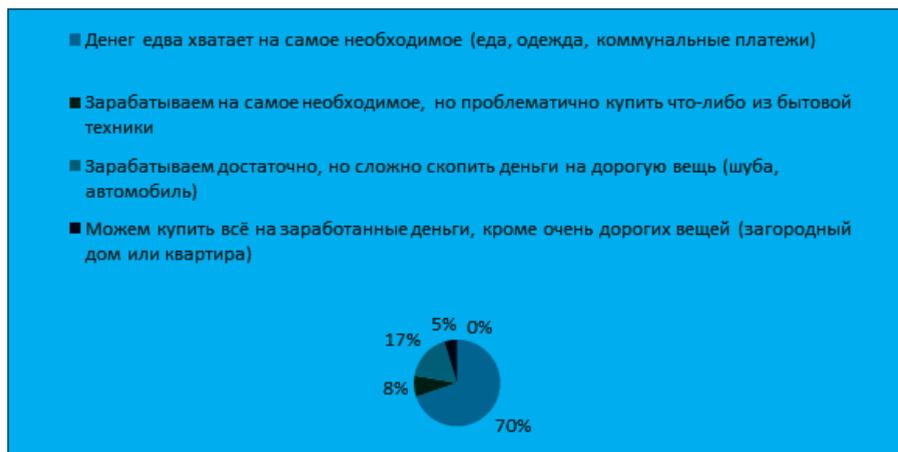
Многие (60%) родились и до сих пор живут в своей деревне, менее 5 лет в данном населенном пункте проживает 10% опрошенных. 52% опрошенных живут в родительском доме.

На вопрос «Какие чувства Вы испытываете к данному населенному пункту?», большинство опрошенных (52%) ответили, что они рады жить здесь, 35% ответил, что в целом довольны, но многое их не устраивает.

Три основных повода, чтобы остаться и дальше работать в данной деревне: стабильная работа (71%), собственное жилье (58%), достойный уровень дохода (58%). И самый низкий показатель «высокий уровень правопорядка», что говорит нам, о том что молодежь с. Юрюнг-Кюель не чувствует большой угрозы, оценивают проживание в деревне достаточно безопасным.

44% опрошенных недовольны своим материальным положением, но при этом тот же % опрошенных заявил, что полностью удовлетворены своей жизнью на данный момент. 12% ответили, что скорее удовлетворены своей жизнью, и только 2% полностью не удовлетворены своей жизнью.

Диаграмма 2. Материальное положение молодежи



По мнению молодежи, основные проблемы данной сельской местности: безработица (82%), финансовые проблемы (58%), алкоголизм (44%), жилищные проблемы (34%).

На вопрос «Кто несет ответственность за решение проблем молодежи?», большую долю баллов получил ответ «каждый индивидуально» (67%). На втором месте «молодежные организации» (44%), и только на третьем месте «органы власти» (41%), и никто не указал образовательные учреждения.

По мнению наших респондентов (94%), нужна областная целевая программа, направленная на решение проблем в данном

селе, которая учитывает именно их уникальность.

Большинство наших респондентов высоко оценивают работу школьного образования (76%), остальные указывают на 2 основные причины недовольства: это низкий уровень квалификации учителей и слабая учебная программа в школе с. Юрюнг-Кюель.

По мнению наших респондентов, после окончания среднего образования для дальнейшего поступления в вузы или ссузы им мешает:

44% - трудности жизни в городе (проблемы с жильем, высокий уровень затрат на транспортные расходы, питание, связь и т.д.).

44% - высокая стоимость обучения, которое не могут позволить себе оплатить.

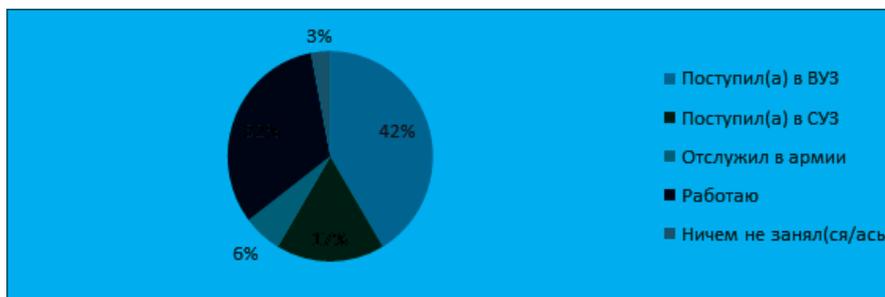
44% - ограниченное количество бюджетных мест.

26% - низкое качество среднего образования.

25% - нежелание выпускников школы дальнейшего обучения.

2% - проблемы не существует.

Но при этом 44% опрошенных после окончания школы поступили в высшее учебное заведение, 17% поступили в ссузы, 5% отслужили в армии и 32% начали работать. По мнению наших респондентов (79,4%), после получения среднего специального или высшего образования основная проблема трудоустройства в сельской местности – существует большая проблема по нехватке рабочих мест по специальности, и 14% - низкая заработная плата.

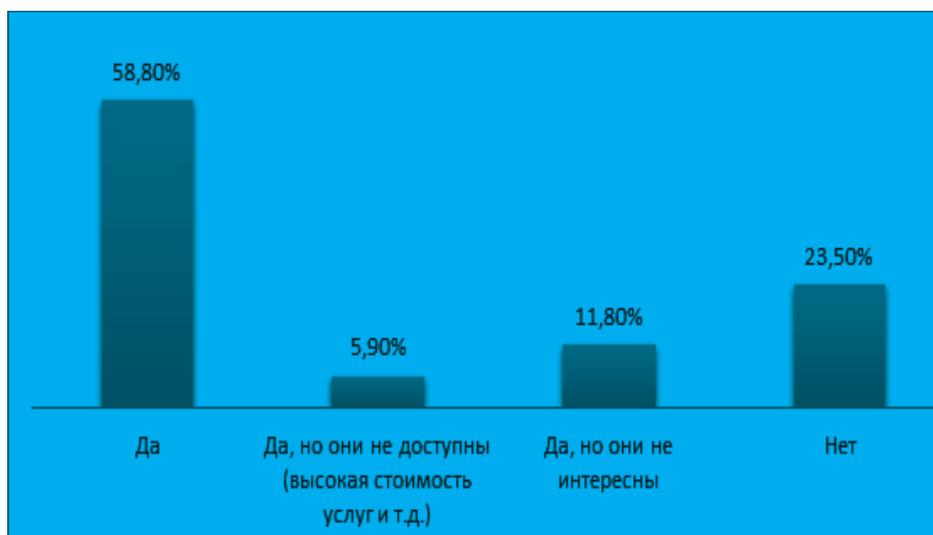


На вопрос «Если бы государство разработало программу, по которой на определенной территории Вам бы выделили землю, сельскохозяйственную технику в долгосрочную аренду (с последующим выкупом). Произведенную продукцию, Вы могли бы стабильно сбывать по приемлемым ценам, участвовали бы Вы в данной программе?» 61% молодежи данного села согласились бы принять участие в данной программе и только 11% не хотели бы заниматься сельским хозяйством. При этом такие программы существуют на данный момент, но только воспользовался этим только один человек, это говорит нам о недостаточной информированности населения по данной программе.

Многие из наших респондентов (85%) нуждаются в едином сайте, где размещалась бы информация о федеральных целевых программах в доступной для них форме.

Свое свободное время они обычно проводят за присмотром за детьми (61%), занимаются своим хобби (47%), смотрят телевизор (47%), занимаются хозяйством (46%), занимаются спортом (32%). И самый низкий показатель – общаются со своими сверстниками (8,8%). Больше половины опрошенных считают, что в данной сельской местности есть достаточные условия для проведения досуга (58%), 23% недовольны условиями организации досуга, 11% – что организуется соответствующее для сельской местности количество мероприятий, но они неинтересны для них.

Диаграмма 4. Достаточные условия для проведения досуга



Таким образом, можно сделать следующие выводы по трем блокам наших вопросов:

Трудоустройство. 8% молодежи с. Юрюнг-Кюель на данный момент нигде не работают, что является достаточно хорошим показателем, причиной нетрудоустройства можно назвать отсутствие профессиональной подготовки и низкой квалифицированности. Основное недовольство вызвано низким уровнем заработной платы, недостаточной информированностью о государственных программах по улучшению жизни молодежи и необразованностью для начала своего собственного бизнеса.

Жилищные условия. Исходя из того, что 52% опрошенных живут в родительском доме вместе с родителями, можно сказать, что вопрос жилья остро стоит в этом селе.

Досуг. Можно сказать, что в данной сельской местности есть

достаточные условия для проведения досуга. Молодежь особо не высказала недовольство организацией мероприятий, проводимых в деревне. Спортзал постоянно открыт для каждого жителя деревни, 2-3 раза в месяц производятся мероприятия в деревне и выездные соревнования в районе.

В основном молодежь довольна своей жизнью в данной сельской местности, развитие и дальнейшее совершенствование сельской социальной инфраструктуры не только способствует достижению стратегической цели постепенного преодоления существующих различий между городом и деревней, но и имеет большое значение для успешного решения актуальных производственно-экономических задач.

УДК 316.6-058.68

*Марианна Анатольевна Посельская,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Ульяна Семеновна Борисова*

ПРОБЛЕМА ОДИНОЧЕСТВА В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Аннотация. *В статье представлен теоретический анализ проблемы одиночества как социального явления, присущего современному обществу, предложен способ борьбы с одиночеством.*

Ключевые слова: *Одиночество, средства борьбы с одиночеством, социальная сущность одиночества, проблема одиночества, статистика одиноких людей.*

*Marianna Poselskaya,
North-Eastern Federal University,
Institute of Finances and Economics
Supervisor: Uliana Borisova*

THE PROBLEM OF LONELINESS IN THE MODERN WORLD

Abstract. *The article presents a theoretical analysis of the problem of loneliness as a social phenomenon inherent in modern society. The paper offers a method of combating loneliness.*

Key words: *loneliness, means of struggle against loneliness, the social*

Человечество на протяжении всего существования сопровождает множество социальных проблем. Одной из социальных проблем является проблема одиночества. Каждый из нас, так или иначе, ощущал на себе влияние этой проблемы, но не все задаются целью понять ее. В настоящее время интерес к проблеме одиночества представляется вполне естественным. Усложнение жизненного мира личности, увеличение степени её интенсивности, возросшие потребности, расширение социальных связей не только повышает интерес к самой себе, но и вызывает состояние одиночества. Особенно остро данное состояние может протекать в подростковом и юношеском возрасте, едва ли есть такие, кто ни разу не испытал на себе этого чувства.

Научный и практический интерес к изучению феномена одиночества, охватывающий самые разнообразные социальные слои российского общества, возрос за последние годы, несмотря на то что он по-прежнему преимущественно рассматривается с точки зрения психологических теорий, нежели социологических.

Как отмечают социологи, в настоящее время можно говорить об одиночестве как о серьезной социальной проблеме, поскольку вследствие усиления индивидуализма, ослабления связей первичной социальной группы, интенсификации социальной мобильности, увеличения раздробленности в обществе вызванная этими факторами нестабильность приводит к возрастанию в обществе социально обусловленного одиночества.

Проблема одиночества, как социальное явление в современной России, недостаточно осмыслена, поскольку сложность решения данной проблемы связана с противоречивостью природы одиночества, его многофакторной обусловленностью как социального явления и сложностью измерения. Кроме этого в социальном знании не существует достаточно разработанных методик выявления одиноких граждан

Перейдем к выявлению социальной сущности одиночества. Одиночество – социально психологическое состояние, характеризующееся узостью или отсутствием социальных контактов, поведенческой отчужденностью и эмоциональной невовлеченностью индивида; также социальная болезнь, заключающаяся в массовом наличии индивидов испытывающих такие – состояния [6].

Одиночество с научной точки зрения – одно из наименее разработанных социальных понятий. В демографической литературе встречаются статистические данные об абсолютном числе и удельном весе одиноких людей. Так, в ряде развитых стран мира (Голландия, Бельгия и др.) одинокие люди составляют около 30 % населения. По статистике, более 30 процентов людей страдают от

одинокости и эмоциональной изоляции во всем мире [3].

Одиночество часто становится причиной постоянно подавленного настроения, неспособности получать удовольствие от жизни, они вызывают мысли о собственной ненужности, незначимости, о бессмысленности жизни, ведут к алкоголизму, никотиновой зависимости, даже к самоубийству.

Все больше людей среднего возраста сегодня одиноки. В США эта цифра составляет 40%, в Великобритании – 31%, в Японии – около 15%, в России, по неофициальным данным, около 40% [5].

Республика Саха (Якутия) является самым крупным по территории регионом России. Однако население Якутии меньше одного миллиона человек, что неблагоприятно влияет на демографическое положение региона. Половая структура населения республики продолжает ухудшаться, в среднем на 1000 мужчин всех возрастов приходится 1061 женщина (в 2000 г. 1033 женщины) [4]. Такая диспропорция по полу, особенно в репродуктивном возрасте, негативно сказывается на брачности и, как следствие, показателях рождаемости. Высокий процент безбрачия приходится на мужчин. Проблемы одиночества у мужчин обусловлены изменениями сложившихся стандартов поведения, потребностей и целей, жизненными ценностями и ориентациями. Одной из причин одиночества мужчин саха являются особенности семьи, в которой воспитывался мужчина в подростковом возрасте.

Критериями жизненного успеха, по результатам социологического опроса 2015 года «Ценностные ориентации студенческой молодежи», студенты-якутяне считают «наличие семьи и детей», «жить в свое удовольствие». При этом наблюдаются гендерные различия: для девушек главным критерием успеха однозначно является наличие семьи и детей, а для юношей – «жить в свое удовольствие (36%) и «наличие семьи и детей» (34%). Ответы на вопрос «Ваши представления о несчастье» распределились следующим образом, первые три позиции занимают: болезнь близких (38,5%), нищета (30,8%) и одиночество (26,7%). Молодые люди на первое место поставили вариант ответа «нищета» - 48%, а девушки - «одиночество» - 25,3%.

Основные опасения в жизни у студентов обоего пола связаны с невозможностью создать семью (29,5%) и найти работу (26,5%), юноши также боятся остаться без средств к существованию (28%), а девушки – без образования (13,8%). Возможно, страхи девушек связаны с их планами на брак и рождение детей [1, с. 16-21].

Диалектика возможности и действительности в возникновении одиночества зависит от характера как объективных факторов, так и обстоятельств, связанных с субъективными условиями жизнедеятельности индивидов. Объективными условиями формирования одиночества можно выделить: влияние экономических факторов

на брачность населения, показатели экономического развития страны (нации); популярность в общественном сознании ориентации на жизнь вне брака; соотношение численности не состоящих в браке мужчин и женщин разных возрастов и системы комбинации возрастов женихов и невест.

Одиночество — одна из основных социальных проблем, являющихся предметом социальной работы, а социальная работа — один из важнейших инструментов для устранения или хотя бы для облегчения этой социальной болезни. Среди средств борьбы с одиночеством — социально-психологические: личностная диагностика и выявление индивидов с повышенным риском одиночества, коммуникативные тренинги для воспитания навыков общения, психотерапия и психокоррекция для устранения болезненных эффектов одиночества и т.д.; организационные: создание клубов и групп общения, формирование у клиентов новых социальных связей и пропаганда новых интересов взамен утраченных, например в результате развода или овдовения, и т.д.; социально-медицинские: воспитание навыков самосохраняющего поведения и преподавание основ здорового образа жизни [2].

Одиночество — обязательная и неотъемлемая часть человеческой жизни, оно всегда сопровождало жизнь человека, и всегда будет существовать, пока существуют люди. На свете нет ни одного человека, который бы не знал, что такое одиночество. Никто не смог в прошлом, не может в настоящем и не сможет в будущем полностью избежать одиночества, как бы он этого ни хотел.

Литература

1. Борисова У.С., Мельникова Н.Н. Ценностно-мотивационная сфера студентов вуза (на примере исследования студенческой молодежи Республики Саха (Якутия)) // Общество: социология, педагогика, психология. – 2016. – №7.
2. Возникновение и преодоление одиночества [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.it-med.ru/library/v/vozniknovenie.htm>.
3. Процесс возникновения одиночества [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.psy.su>.
4. Перепись населения РС (Я) 2016 г. Сайт Госкомстата [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://sakha.gks.ru/>.
5. Сергазиева Р. Одиночество среднего возраста [Электронный ресурс]. – 2016. – 268 с.
6. Хараш А.У. Психология одиночества. Педология // Новый век. – 2000. – № 4.

УДК 351.761.3 (571.56)

*Сардана Александровна Старостина,
Северо-восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова,
Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Тамара Александровна Каратаева*

ПРОБЛЕМА НАРКОТИКОВ СРЕДИ МОЛОДЕЖИ РС (Я)

***Аннотация.** Проблема распространения наркомании остро стоит перед большинством государств мира. С конца прошлого столетия в России отмечен значительный рост числа лиц, употребляющих наркотики и увеличение незаконного оборота наркотических средств и психотропных веществ, который продолжается и в настоящее время. Наблюдается превращение наркобизнеса в одну из составных частей организованной преступности в нашей стране, идет высокая степень наркотизации населения, в особенности молодежи.*

***Ключевые слова:** молодежь, наркотики, проблема, Россия, Якутия.*

*Sardana Starostina,
North-Eastern Federal University,
Institute of Finances and Economics
Supervisor: Tamara Karataeva*

THE PROBLEM OF DRUGS AMONG YOUNG PEOPLE OF YAKUTIA

***Abstract:** The problem of drug addiction is a very topical issue for many countries worldwide. Since the end of the last century in Russia, there has been considerable growth in the number of drug users and the increase in trafficking of drugs and other psychotropic substances. Drug trade is becoming one of the major elements in the organized crime in our country. The paper investigates high level of drug addiction in the region and young people in particular.*

Keywords: the young people, drugs, a problem, Russia, Yakutia.

По словам директора ФСКН РФ В. Иванова, «среди 2,5 миллионов наркопотребителей в стране не менее 150 тысяч включены в сбыт наркотиков, прежде всего для того чтобы заработать себе на наркодозу за счет продажи 5-6 доз другим наркозависимым. Ежегодно к уголовной ответственности за наркопреступления в РФ привлекается 120 тысяч человек. Каждый 3-ий приговор, выносится судами в Российских мегаполисах за наркопреступления» [1].

Значительное количество преступлений совершается с мотивом получения необходимых средств для приобретения наркотиков. Отвлекаются значительные средства, которые идут на лечение и реабилитацию больных наркоманией и борьбу с наркобизнесом. Особенно тревожным фактом является то обстоятельство, что возрастает доля «тяжелых» наркотиков, таких как героин.

Широкое распространение наркомании в мире, в том числе и в нашей стране, во многом несет в себе социальный характер. На ее развитие влияют такие факторы, как безработица, неуверенность в завтрашнем дне, частые стрессы, отсутствие жизненных целей, стремление от безысходности с помощью наркотических средств абстрагироваться от окружающей действительности.

Уголовная политика в сфере борьбы с незаконным оборотом наркотиков весьма неоднозначна и по степени жесткости законодательства государств можно разбить на несколько групп:

Первая — страны умеренного контроля. К ним можно отнести Германию, Италию, Францию, Россию. Они активно противостоят наркоторговле, предусматривая длительные сроки лишения свободы. Вместе с тем к наркопотребителям, совершившим преступление, может быть по решению суда применено лечение как альтернатива уголовному наказанию.

Вторая группа — страны с жесткой политикой, к которой относятся США, Япония, Китай. За преступления, связанные с наркотиками, установлены серьезные меры наказания, вплоть до смертной казни.

Третья — либеральная группа, такая, как Нидерланды (Голландия). В этой стране наркотики подразделяют на «тяжелые» и «легкие». Борьба ведется с сильнодействующими наркотическими средствами и психотропными веществами, а вторые, на основе конопли, были легализованы, и за их потребление и хранение ответственность не была предусмотрена. Все это привело к становлению Голландии как наркотической столицы Европы. А мягкие судебные приговоры — к предпочтительному рабочему месту для наркоторговцев [2].

В Якутии процент наркоманов к общему количеству населения в два раза ниже, чем в среднем по Дальневосточному федеральному округу, сообщает пресс-служба Управления Федеральной службы по контролю за незаконным оборотом наркотиков.

На каждые 100 000 населения Якутии приходится 293,3 потребителя наркотиков, что на 34,8% меньше среднего показателя по России. По стране на каждые 100 000 жителей приходится 449,8 наркоманов, а на Дальнем Востоке этот показатель еще выше и составляет 612,2 наркопотребителей.

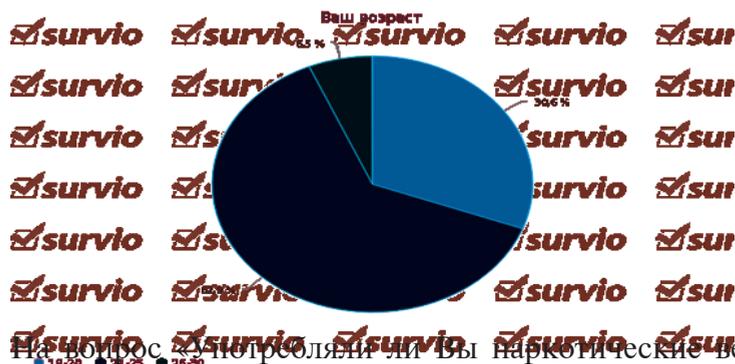
Также УФСКН Якутии отмечает увеличение незаконного оборота синтетических наркотиков. В 2015 году их изъято в три раза больше, чем в прошлом году – около 43 килограммов. При этом ощущается нехватка специалистов в области аналитической диагностики синтетических наркотиков не только в Якутске, но и в других населенных пунктах, где оперативная обстановка оценивается как напряженная: в Мирном, Удачном, Нерюнгри и Алдане [3].

Нами было проведено исследование среди молодежи Республики Саха (Якутия) с целью получения научных данных об отношении молодых людей к наркотикам.

В нашем опросе приняло участие 62 человека от 18 до 30 лет: из них 38 женщин и 24 мужчины.

Большинству респондентов, а точнее 62,9% (3 человека) – от 21-25 лет, предположительно, большая их часть является студентами. 19 человек – от 18-20 лет (30,6%) и 4 – от 26-30 лет (6,5%).

Рис. 1. Ваш возраст



На вопрос «Употребляли ли вы наркотические вещества?», к хорошему впечатлению, отрицательный ответ выбрали 50 человек, а это 80,6% опрошенных, и остальные 12 человек (19,4%), к сожалению, дали положительный ответ.

Немного удивительно, что в следующем вопросе «Имеются ли среди Ваших знакомых/ друзей/ родственников люди, употребляющие наркотики?» ответ «Нет» выбрали чуть меньше людей, чем в предыдущем вопросе – 46 человек (74,2%) и ответ «Да» выбрали 16 (25,8%).

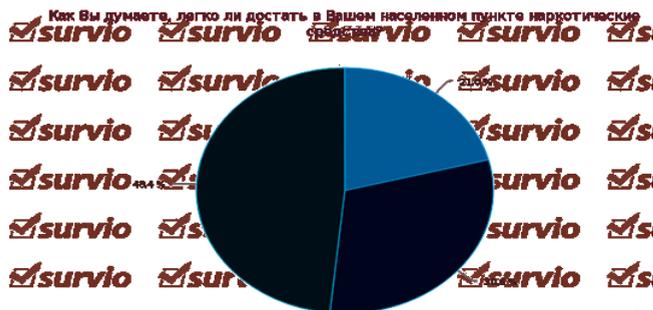
Отрадно, что большинство опрошенных, а именно 48 человек (77,4%) не имеют желания когда-либо попробовать наркотические средства, а 14 человек (22,6%) все-таки бы не отказались.

37 (59,7%) респондентов сталкивались с людьми, находящимися

в состоянии алкогольного опьянения и 25 (40,3%) все-таки доводилось с ними встречаться.

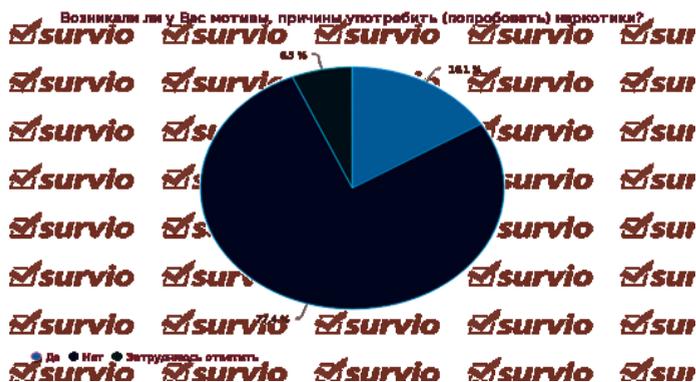
На вопрос «Как Вы думаете, легко ли достать в Вашем населенном пункте наркотические средства?» ответили таким образом: 13 человек (21%) отметили, что это легко, 19 человек (30,6%) не согласились с утверждением и 30 человек (48,4%) затруднились в ответе на данный вопрос.

Рис. 2. Как Вы думаете, легко ли достать в Вашем населенном пункте наркотические средства?



Следующий вопрос выглядел таким образом «Возникали ли у Вас мотивы, причины употребить (попробовать) наркотики?». И перед нами их ответы: положительный ответ выбрали 10 опрошенных (16,1%), отрицательный ответ 48 человек (77,4%) и 4 человека (6,5%) затруднились в ответе.

Рис. 3. Возникали ли у Вас мотивы, причины употребить (попробовать) наркотики?

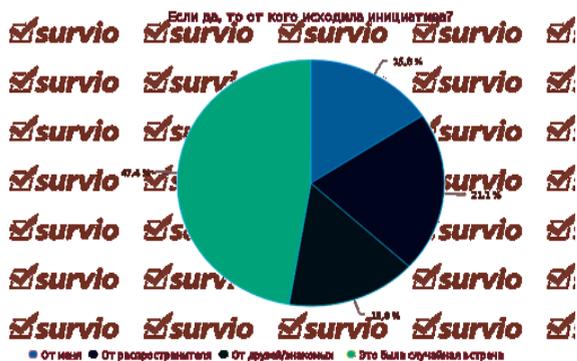


23 респондентам (37,1%) из 62 предлагали попробовать наркотики и оставшимся 39 (62,9%) из них — никто никогда не предлагал. Но 51 человеку (82,3%) доводилось встречать распространителей наркотиков и 11 (17,7%) — нет.

Ответы на вопрос «Если да, то от кого исходила инициатива?»

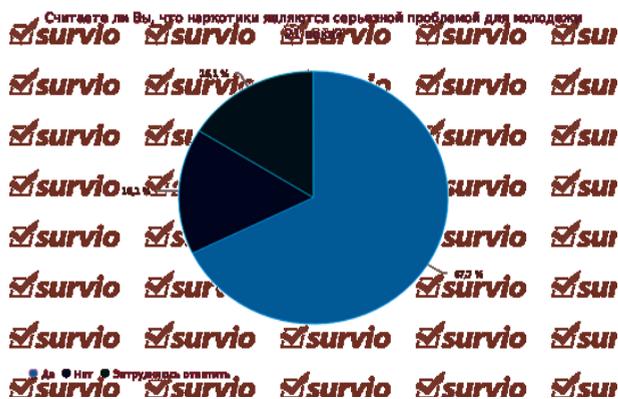
вы можете увидеть в данной диаграмме: 9 человек (47,4%) - «Это была случайная встреча», по 3 человека «От меня» и «От друзей/знакомых» и 4 - «От распространителя».

Рис. 4. Если да, то от кого исходила инициатива?



И на последний вопрос «Считаете ли Вы, что наркотики являются серьезной проблемой для молодежи 21 века?» мы получили такие ответы: «Да» - 42 (67,7%) и по 10 (16,1%) ответы «Нет» и «Затрудняюсь ответить».

Рис. 5. Считаете ли Вы, что наркотики являются серьезной проблемой для молодежи 21 века?



Подводя итоги, можно предположить, что молодежь Якутии не сильно заинтересована в употреблении и распространении наркотических средств. Но им кажется, что проблема наркотиков является серьезной и ее не следует оставлять без внимания.

В большинстве случаев наркоманами становятся люди, не имеющие постоянного места работы, люди, не имеющие образования,

женщины, имеющие несовершеннолетних детей, либо замужние, но скорее всего состоящие в не благополучном браке. Подростки, которым любопытно всё в этом мире, либо подростки, которым не хватает простого родительского внимания.

Благосостояние общества, в первую очередь, зависит от людей. Сколько людей гибнет от наркомании в молодом возрасте, а эти потери могут нанести любому обществу огромный ущерб.

Литература

1. Федосенко В.А. Купе с гашишем // Российская газета. – Вып. № 5463 (87). – 2011.
2. Афаногов Э.М. Борьба с незаконным оборотом наркотиков // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 1: Регионоведение: философия, история, социология, юриспруденция, политология, культурология. – 2012. – № 3. – С. 171-176.
3. Гернет М.Н. Наркотизм, преступность и уголовный закон // Наркоконтроль. – 2011. – № 3. – С. 30-34.
4. Статистика: количество наркоманов в Якутии в два раза меньше, чем в среднем по Дальнему Востоку [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://yakutsk.ru/news/society/statistika_kolichestvo_narkomanov_v_yakutii_v_dva_raza_menshe_chem_v_srednem_po_dalnemu_vostoku/ (дата обращения: 29.11.16).
5. Чирков Д.К., Саркисян А.Ж. Преступность в сфере высоких технологий: тенденции и перспективы // Вопросы безопасности. – 2013. – № 2. – С. 160-181.

УДК 352

*Екатерина Семеновна Скрябыкина,
Северо-восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Лариса Ивановна Данилова*

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ОЦЕНКИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНОВ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ В США И РОССИИ

Аннотация. В статье рассматриваются методы оценки эффективности деятельности органов местного самоуправления в США и России в сравнительном аспекте.

Ключевые слова: местное самоуправление, оценка эффективности органов местного самоуправления, критерии оценки, показатели эффективности, муниципальное образование.

*Ekaterina Skrybykina,
North-Eastern Federal University,*

COMPARATIVE ANALYSIS OF ESTIMATION OF EFFECTIVENESS OF LOCAL GOVERNMENTS IN THE USA AND RUSSIA

***Abstract.** The article consider activity of local governments in the USA and Russia in a comparative aspect and methods of evaluating the efficiency of their activity.*

***Keywords:** Local government, evaluation of local government activities, evaluation criteria, performance indicators, municipality.*

Сравнительный анализ оценки эффективности деятельности органов местного самоуправления в России и зарубежных странах позволяет найти плюсы и минусы муниципального управления в других странах, а также перенять опыт и разработать новые методы оценки эффективности в соответствии с мировым опытом. В первую очередь следует отметить, тот факт, что местное самоуправление в России и США имеют существенные отличия и схожие черты.

Во-первых, США относится к странам англосаксонской муниципальной системы, которую отличает существенная автономность органов местного самоуправления (local governments), которые были созданы самим населением. Россия входит в число континентальной муниципальной системы, характеризующаяся значительным контролем государством над местной властью.

Во-вторых, муниципалитеты напрямую подчиняются только штатам, так как местное самоуправление входит в юрисдикцию штатов, т.е. субъектов федерации. Штаты определяют систему органов МСУ в соответствии со своей административно-территориальной системой. Соответственно, единой структуры местных органов в США отсутствует. При этом действия органов местного самоуправления должны производиться только в рамках предписанных законом компетенций. В России органы местного самоуправления не входят в систему органов государственной власти, но при этом именно Конституция и федеральный закон определяют единую форму местного самоуправления – муниципальное образование, а также определенную модель организации муниципальной власти, внедряемую повсеместно [4].

В-третьих, в США компетенции органов местного самоуправления обширные. Например, в ведение муниципалитетов входит благоустройство городов и поселков, организация школ и больниц, охрана окружающей среды, обеспечение коммунальными услугами, строительство местных дорог, управление полицией, социаль-

ными службами, пожарная охрана, местные дороги, строительство и эксплуатация жилья, спортивные сооружения, общественный транспорт и так далее. Компетенции определенного муниципалитета во многом определяются законодательством определённого штата. В России органы местного самоуправления также обладают широкими компетенциями в сфере вопросов местного значения, владения, пользования и распоряжения муниципальной собственностью. Субъекты РФ не имеют законодательного права закреплять за органами местного самоуправления определенный набор полномочий. Но они могут передавать им определенные государственные полномочия [2].

В-четвертых, в России и США рычагами влияния на муниципалитеты являются федеральные, региональные финансовые дотации. В США значительную роль играют партийные механизмы для контроля над деятельностью муниципалитетов. А также муниципалитеты имеют собственные источники дохода, которые также не являются одинаковыми, что приводит к финансовому неравенству муниципалитетов и зависимости от федеральных и региональных властей.

В странах Запада, в частности, в США совершенствование оценки эффективности деятельности муниципальных образований занимало умы исследователей еще с начала прошлого столетия. В России проблема совершенствования деятельности органов местного самоуправления стала актуальной в 2007 году.

На сегодняшний день в Соединенных Штатах Америки имеется несколько способов оценки эффективности деятельности органов местного самоуправления, но наибольшей популярностью пользуется критерий качества обслуживания населения. Например, город Корал-Спрингс в штате Флорида в 1993 году перешел на модель корпорации (*municipal corporation*) в деятельности органов местного самоуправления. В России имеется единый критерий оценки эффективности, закрепленный в федеральном законе №131 –ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» [1]. Таким образом, мы видим, что в США сам муниципалитет выбирает способ оценки своей эффективности, т.е. существует активный способ формирования системы оценки – добровольный. А в России характерен пассивный способ оценки, когда он регламентируется на государственном уровне.

Также следует отметить, что для России характерна унифицированная система оценки, а в США – гибкая. Это означает, что в России для всех муниципальных образований используются единые критерии оценки, независимо от их особенностей. В соответствии с этими нормативно-правовыми актами все показатели эффективности сгруппированы по различным сферам, как

например образование здравоохранение, социальное обеспечение и другие. Применяются абсолютные и относительные показатели, как например, число субъектов малого и среднего предпринимательства в расчете на 10 тыс. человек населения, удельная величина потребления энергетических ресурсов (электрическая и тепловая энергия, вода, природный газ) в многоквартирных домах (из расчета на 1 кв. метр общей площади и (или) на одного человека) и другие. Учитываются объем показателя и его темп роста. В расчет берутся не только данные, предоставляемые непосредственно органами власти, но и оценка населения.

Благодаря отчетам эффективности деятельности органов местного самоуправления определяются проблемы, требующие незамедлительного решения, формируются пути совершенствования и развития, результативности их дальнейшей деятельности. Но эта методика имеет и свои минусы, один из которых — «работа на показатель», а не на благополучие населения. Таким образом, получается, что органы местного самоуправления не повышают свою эффективность, а лишь стремятся к формальному достижению целей.

Как уже говорилось ранее, в США каждый муниципалитет выбирает свой способ оценки эффективности деятельности органов местного управления. Так, в городе Корал-Спрингс в соответствии с новой моделью поведения критерием оценки является уровень удовлетворенности населения качеством обслуживания. «В качестве интегрального показателя был разработан сводный индекс, зависящий от стратегических целей и задач развития территории и состоящий из десяти операционных и финансовых показателей» [3]. Организационная культура города была отражена в четырех основных ценностях:

1. Ориентация на клиента (customer focus) — первостепенной задачей местной администрации является решение проблем населения.

2. Лидерство (Leadership) — лидерство в управлении залог того, что администрация работает лучше и при этом меньше тратит.

3. Заинтересованные сотрудники (empowered employees) — каждый сотрудник работает, так что администрация совершенствует качество услуг.

4. Постоянные усовершенствования (continuous improvement) — постоянный прогресс и совершенствование.[5]

Органы местного самоуправления составляют отчеты по эффективности управления каждый квартал, по результатам, которых выявляются проблемы и решаются на месте. Также в соответствии с отчетами эффективности в стратегия города пересматривается и обновляется. Как результат, с 1999 года процент удовлетворенных граждан деятельностью органов местного самоуправления вырос на 90%. Удовлетворенность бизнес-предприятиями выросла с 76%

до 97% с 2004 по 2008 годы. В 2008 году 90% предприятий рекомендовали город другим, по сравнению с 82% в 2004 году. В 2006 году город был признан одним из лучших мест для жизни. За последние 10 лет уровень преступности сократился вдвое, а Корал-Спрингс имеет самый низкий уровень преступности в штате, и четвертое место в стране среди городов с населением от 100000 до 499999. Уровень текучести кадров снизился с 7,5% в 1997 году и до 4,5 % в 2006 году [6].

В заключение нужно сказать, что Россия и США имеют ряд отличий в сфере местного самоуправления, также и в методах оценки эффективности деятельности органов местного самоуправления.

В России над проблемой эффективности деятельности органов местного самоуправления стали задумываться лишь с начала XXI века, в то время как на Западе уже с начала XX века. На лицо отставание российского метода оценки эффективности деятельности органов местного самоуправления.

Из опыта США можно внедрить использование активного способа системы оценки, т.е. добровольного. Так как этот метод позволяет муниципалитетам выбирать те показатели, которые применимы именно под их условия, и решать проблемы на месте и развиваться

Если американский опыт показывает, что муниципалитеты давно перешли к тому, что они работают за реальную результативность своей деятельности, то в Российской Федерации только приходят к этой мысли. Поэтому необходимо повысить мотивацию муниципальных служащих, так как именно их деятельность во многом является показателем эффективности деятельности органов муниципальной службы.

Литература

1. Федеральный закон «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» от 06.10.2003 № 131-ФЗ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_44571/.
2. Захарова А.В. Муниципальное управление в России и США: опыт сравнительного анализа // Вестник ПАГС. – 2010. – №1 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/munitsipalnoe-upravlenie-v-rossii-i-ssha-opyt-sravnitel'nogo-analiza> (дата обращения: 31.03.2017).
3. Преснякова Т.С. Оценка эффективности деятельности органов местного самоуправления: российский и зарубежный опыт // Регионология. – 2014. – №4 (89) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/otsenka-effektivnosti-deyatelnosti-organov-mestnogo-samoupravleniya-rossiyskiy-i-zarubezhnyu-opyt> (дата обращения: 4.02.2017).
4. Старцев Я.Ю. Государственное и муниципальное управление в зарубежных странах. Тема 15. Американская система [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://vasilievaa.narod.ru/gu/stat_rab/book/GMU_zar_Startsev/49357.htm (дата обращения: 30.03.17).
5. The Benefits of the Baldrige Quality Model in Local Government: The Inside Story

from Coral Springs [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://icma.org/en/press/CalendarEvent/481/The_Benefits_of_the_Baldrige_Quality_Model_in_Local_Government_The_Inside_Story_from_Coral_Springs (дата обращения: 30.03.17).

6. City of Coral Springs [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://patapsco.nist.gov/Award_Recipients/PDF_Files/Coral_Springs_Profile.pdf (дата обращения: 30.03.17).

7. Coral Springs web site [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL:<http://www.coralsprings.org/home> (дата обращения: 30.03.17).

УДК 334.012.64(1-22)(571.56)

*Айыына Геннадиевна Гаврильева,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Ульяна Алексеевна Винокурова*

ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ МАЛОГО БИЗНЕСА В СЕЛЬСКОЙ МЕСТНОСТИ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)

***Аннотация.** Статья посвящена проблемам развития малого предпринимательства на селе. Исходя из результатов проведенного опроса жителей сельских территорий Республики Саха (Якутия), определяется, что в современных экономических условиях малое предпринимательство в сельской местности функционирует в виде довольно широкого спектра различных форм организации. Предложено сформировать концепцию перехода к устойчивому развитию сельских территорий за счет развития «бизнес-процессов», что позволяет обеспечить комплексное и интегрированное решение основных проблем сельских территорий с акцентом внимания на сельского жителя.*

***Ключевые слова:** малое предпринимательство, малый бизнес, сельские территории*

*Aiyuna Gavrilieva,
North-Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Supervisor: Uliana Vinokurova*

SMALL BUSINESS DEVELOPEMNT INRURAL AREAS IN SAKHA (YAKUTIA)

***Abstract:** The paper is devoted to small businesses in rural areas. The*

results of a survey among the residents of the rural areas demonstrate that small businesses and entrepreneurship function widely and in various forms of organisation. The paper suggests that a new concept of sustainable development of rural areas should be introduced based on business-processes that will ensure comprehensive and integrated solution of main problems of rural territories paying more attention to rural residents.

Key words: *small business, entrepreneurship, rural areas.*

Становление России на инновационный путь социально-ориентированного типа развития, предусмотренного Концепцией долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации до 2020 года, требует пересмотра места и роли сельских территорий в осуществлении стратегических социально-экономических преобразований в стране и обеспечении продовольственной безопасности государства. Сельские территории России обладают мощным природным, демографическим, экономическим и историко-культурным потенциалом. Однако комплекс накопившихся проблем в социально-экономическом, экологическом и демографическом развитии села препятствует его переходу к динамичному устойчивому развитию.

Вместе с тем, устойчивый экономический рост в сельском хозяйстве возможен при совершенствовании всей совокупности экономических отношений, связанных с формированием благоприятной предпринимательской среды. Она проявляется в расширении программных мероприятий по развитию как отраслей сельского хозяйства, так и форм хозяйствования [5]. Под воздействием происходящих изменений в сельском хозяйстве комплексное развитие любого региона требует поиска собственных источников саморазвития, важнейшим из которых является использование и наращивание потенциала малого предпринимательства.

Малое предпринимательство может успешно существовать в разных формах и реализовываться по различным направлениям. Однако развитие предпринимательства зависит от экономического состояния аграрного сектора региона, определяемого формированием условий, обеспечивающих возможность доступа предпринимателей по всем видам бюджетных средств и кредитных ресурсов, получаемых различными категориями сельскохозяйственных товаропроизводителей [1].

Исследование механизмов и факторов становления малого и среднего бизнеса в сельской местности в условиях диверсификации аграрной экономики представляется актуальной и практически значимой задачей. Рассматривая тенденции развития сельского предпринимательства в современных условиях, нельзя не выделить в качестве важнейших исследовательских аспектов мотивацию выбора субъектами хозяйствования формальных и (или) неформальных видов предпринимательской деятельно-

сти, а также четкую систему развития бизнес-процессов сельской местности [3].

Исследование проводилось в Нюрбинском районе с. Антоновка. В ходе исследования было проведено анкетирование среди жителей, всего было опрошено 100 человек. В связи с возникающими трудностями при ведении сельского бизнеса среди жителей области встречаются разные мнения. Данные опроса сельских жителей демонстрируют, что более 30% сельских жителей согласились бы открыть собственное дело или заняться фермерством при создании благоприятных условий развития со стороны государства. Вместе с тем, среди селян представлен еще одна социальная страта с отрицательными мотивационными установками: «нет, потому что». Не станут заниматься предпринимательством около 38% респондентов. Главные причины отказа от предпринимательской деятельности связаны с указанными в предыдущей группе условиями, в реализации которых данная группа сельских жителей не надеется. Для благоприятного развития сельского предпринимательства необходима систематизация условий, которая включает в себя правовую, экономическую и социальную составляющие.

Исходя из результатов опроса, в современных экономических условиях малое предпринимательство в сельской местности функционирует в виде довольно широкого спектра различных форм организации, что дает возможность ранжировать цели, средства и мотивы предпринимательской деятельности, а также устанавливать те пределы, в рамках которых предпринимательство выражает экономические интересы различных участников воспроизводственного процесса и региона в целом. Структура малого предпринимательства по видам деятельности определяется следующими факторами: производство продукции для местных нужд, ввоз которой со стороны представляет значительные трудности; производство продукции и оказание услуг.

Литература

1. Бондаренко Л.В. Занятость, доходы и потребление сельского населения. – М.: ГНУ ВНИИЭСХ, 2012. – 128 с.
2. Веселовский М.Я. Информационно-консультационная служба в агропромышленном комплексе России. – Аграрная Россия. – 2001. – № 5. – С. 8-11.
3. Кулаков Л.М. Роль сельского предпринимательства в территориальном развитии. – Петрозаводск: Изд-во КарНЦ РАН, 2006.
4. Санду И.С. Формирование инновационно-инвестиционной стратегии региона // Стратегия инновационного обновления и повышения конкурентоспособности агропродовольственного комплекса России. Научное наследие Н.Д. Кондратьева и А.В. Чайнова и перспективы развития российского сельского хозяйства. – М.: Международный фонд Н.Д. Кондратьева, 2005.
5. Палаткин И.В. Институциональные преобразования в АПК: Теория, методология, практика: дис ... д-ра экон. наук: 08.00.05. – М., 2004. – 340 с.

УДК 31

*Мария Станиславовна Солдатова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Мария Петровна Петрова*

ВОСПРИЯТИЕ ПОРТРЕТА МУСУЛЬМАНИНА

Аннотация. Автором представлены данные о мини-исследовании, в котором идёт сравнительное оценочное восприятие портрета мусульманина и обычного человека.

Ключевые слова: религия, ислам, религиозная конфессия, мусульманин, восприятие портрета.

*Maria Soldatova
North-Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Supervisor: Maria Petrova*

PERCEPTION OF THE PORTRAIT OF A MUSLIM

Abstract. In this article, the author suggests data on a mini-study, in which there is a comparative appraisal of the perception of a portrait of a Muslim and an ordinary person.

Keywords: religion, Islam, religious confession, Muslim, perception of the portrait.

Религия — настолько сложная и непостижимая до конца тема, что некоторые современные исследователи всерьёз сомневаются, возможно ли вообще изучение «религии» и «религий». Однако этот вечный ускользающий предмет занимает главное место в жизни многих людей и приобретает огромное политическое значение в современном мире, поэтому крайне важно попытаться понять его [2, с. 27].

Ислам (араб. покорность) – самая молодая из всех мировых религий – возник в конце VII века в Аравии на перекрестке культур и цивилизаций Востока и Запада. Это вторая по численности мировая религия (наряду с христианством и буддизмом). Ислам исповедуют в более чем в 120 странах мира. В 28 странах ислам признан государственной религией. В России сторонники ислама составляют вторую по численности конфессию [1, с. 211]. В мире ислама религия и политика находятся, как правило, в гораздо более тесной взаимосвязи, чем в регионах традиционного преобладания христианства. Её спецификой является отсутствие теоретического отделения религии от власти и политики [3, с. 356-357]. Исходя из этого, не приходится отрицать важность и влияние исламского мира на культурную, духовную и экономическую жизнь во всем мире.

В последнее время несложно заметить, что в мире начинают много обсуждать ислам, особенно в негативных красках, которые порождают стереотипы. Скорее всего, это связано с тем, что террористические акты в основном происходят от лиц, принадлежащих к исламской религии. В СМИ нам часто рассказывают о таких террористических группировках, как «ИГИЛ», «Аль-Каида», о священной войне «Джихад» и так далее. Таким образом, существует тенденция того, что люди начинают воспринимать любого мусульманина как отрицательного героя. Самым простым примером может служить то, что народ в России отождествляет понятия «ваххабит» и «террорист», в то время как «ваххабизм» – это официальная религия Саудовской Аравии. А на Грозненской фетве летом 2016 года в г. Грозный Чеченской республики ваххабизм и вовсе причислили к неофициальным религиям, его определили, как с

И
ние
фии
Арав
Н
арабс



х сект.
азанного, бы
роса. Респонд
статистическо
а Аламоди.
афии Осма
второй – в г

Фото 1



ни-исследова
две фотогра
з Саудовской
ациональном
где:

Фото 2

Каждая фотография была представлена респондентам в разные дни. Это делалось для того, чтобы респондент успел забыть образ на первой фотографии.

Итак, под фотографиями был лишь один вопрос: «Оцените, пожалуйста, по 5 бальной шкале личные черты, которыми бы мог обладать человек, изображённый на данном изображении на Ваш взгляд».

Далее им давалась таблица с характеристиками человека:

Таблица 1

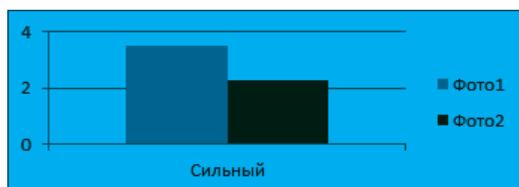
Добрый	1	2	3	4	5
Сильный	1	2	3	4	5
Умный	1	2	3	4	5
Воспитанный	1	2	3	4	5
Открытый	1	2	3	4	5
Мирный	1	2	3	4	5
Свой	1	2	3	4	5

Результаты были таковы:

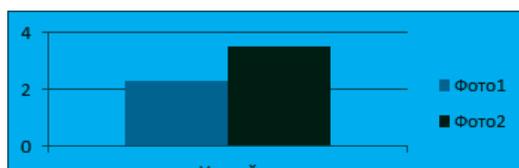
По черте «добрый» - у второй фотографии баллы выше, чем у первой.



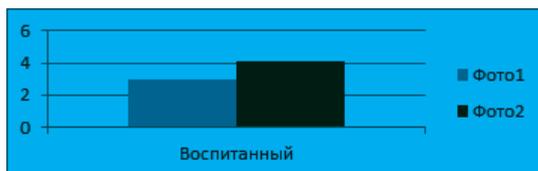
По черте «сильный» - первая фотография набрала больше баллов, чем вторая.



По черте «умный» - вторая фотография набирает баллов выше, чем первая.



По черте «воспитанный» - у второй фотографии баллы выше, чем у первой.



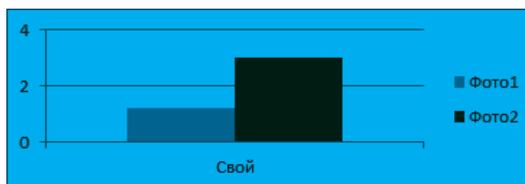
По черте «открытый» - у второй фотографии баллы выше, чем у первой.



По черте «мирный» - у второй фотографии баллы выше, чем у первой.



По черте «свой» - вторая фотография набрала баллы выше, чем первая.



Исходя из результатов опроса, видно, что оценки чертам респондентами даны разные, несмотря на то, что на обеих фотографиях изображён один и тот же человек, просто он был преподнесён в разных образах. В некоторых случаях, оценки резко

отличались. Например, по черте «умный» Осману в мусульманском платье дали среднюю оценку в 2,3 балла, тогда как на фотографии, где он в обычной одежде, дали оценку в 3,7 баллов. Такой же случай по черте «мирный»: первая фотография получила оценку в 2,7 балла, а вторая в 4 балла. Следует отметить, что по черте «свой» обе фотографии получили достаточно низкие оценки, первая в 1,2 балла, а вторая в 3 балла.

В целом, можно сказать, что люди воспринимают портрет мусульманина не совсем положительно. Они его видят как «чужого» и характеризуют его портрет как не совсем доброго, воспитанного и открытого человека, но видят в нём силу. Даже когда человек изображён в повседневной одежде, но с арабской внешностью, он был определён примерно, как не «свой», и недостаточно «открытая» личность. Все вышеизложенное говорит о том, что в современном обществе существует нежелание воспринимать мусульманина или человека с арабской внешностью как «обычного» члена общества, говорит о том, что в обществе существуют негативные стереотипы о приверженцах ислама в обобщённом виде.

Литература

Павловский В.П., Эриашвили Н.Д., Щеглов А.В., Религиоведение. – М.: Юнити, 2012. – 211 с.

Фишер М.П. 12 религий, которые меняют мир сегодня. Всё об их истории, учениях, практиках и значении. – М.: Эксмо, 2014. – 912 с.

Шахнович М.М. Религиоведение. – М., СПб.: Питер, 2011. – 448 с.

УДК 352

ББК 60

*Николай Петрович Васильев,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Финансово-экономический институт,
кафедра «Международные экономические отношения»
Научный руководитель: Лариса Ивановна Данилова*

ПОВЫШЕНИЕ СОЦИАЛЬНО-УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ НАСЕЛЕНИЯ В МЕСТНОМ САМОУПРАВЛЕНИИ

Аннотация. В настоящий момент местное самоуправление играет большую роль в развитии экономики и территорий в каждой

стране мира. Несмотря на уровень развития страны, местное самоуправление имеет ряд социальных проблем. Одной из таковых является социально-управленческая активность населения.

Ключевые слова: местное самоуправление, муниципальное управление, населения, социально-управленческая активность, выборы.

*Nicolai Vasiliev,
North-Eastern Federal University,
Institute of Finances and Economics,
Department of International Economic Relations
Supervisor: Larisa Danilova*

INCREASE OF SOCIAL AND MANAGERIAL ACTIVITY OF POPULATION IN LOCAL GOVERNMENT

Abstract. *At the moment, local government plays a big role in the development of the economy and territories in every country in the world. Despite the development of the country, local government has a number of social problems. One of these is the social and managerial activity of the population.*

Keywords: *local government, municipal government, population, social and managerial activity, elections.*

В Федеральном законе № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» местное самоуправление определяется как «форма осуществления народом своей власти, самостоятельное и под свою ответственность решение населением непосредственно и (или) через органы местного самоуправления вопросов местного значения исходя из интересов населения» [1]. Это определение подчеркивает сущностную характеристику и основное социальное предназначение местного самоуправления – развитие самоуправления населения, демократии и гражданского общества.

В законе прописаны также формы участия в местном самоуправлении, которые можно разделить на 2 группы: 1) формы непосредственного осуществления населением местного самоуправления путем принятия обязательных для исполнения решений – местный референдум, муниципальные выборы, сход граждан и другие; 2) формы участия населения в осуществлении местного самоуправления на основе собственных инициатив – опросы, территориальное общественное самоуправление, конференции

граждан и другие [1]. Нормативная база должна была создать предпосылки для проявления гражданских инициатив в местном самоуправлении.

Несмотря на наличие приличной нормативно-правовой базы и четко прописанных форм участия граждан в местном самоуправлении, анализ практики муниципального управления в России сегодня показывает, что большая часть населения муниципальных образований фактически не привлечена в настоящих процессах разработки и принятия муниципальных управленческих решений. Население не полностью осознает значение местного самоуправления и не проявляет активность в его осуществлении.

Низкая социально-управленческая активность населения в осуществлении местного самоуправления негативно влияет на дальнейшее развитие этой системы управления в обществе. В настоящее время местное население выступает только как объект воздействия управления. Местное самоуправление теряет свою сущность и напоминает больше «местное управление для населения». Это приводит к снижению качества муниципальных управленческих решений (в частности в этапе их исполнения), уровня ответственности и самостоятельности, инициативности и гражданского самосознания населения. Создается негативное впечатление со стороны населения, что органы местного самоуправления не учитывают их интересов.

Необходимо отметить то, что низкая социально-управленческая активность населения влияет не только на явку населения на муниципальных, но и на федеральных и региональных выборах. Существует закономерность, что, если явка на муниципальных выборах низкая, то и на выборах другого уровня будет соответственно низкой.

Повышение социально-управленческой активности населения в местном самоуправлении в настоящее время является необходимым условием для дальнейшего развития муниципального управления и страны в целом. Например, 16 марта 2014 года в Крыму был проведен референдум о вхождении Крыма в состав России на правах субъекта Российской Федерации. Явка, по официальным данным, составила около 83% избирателей от всего населения. Такая высокая активность населения нигде не наблюдалась за последние годы. Это служит ярким примером высокой социально-управленческой активности населения. Население само изъявило желание проведения референдума, что является ярким примером местного самоуправления.

Для повышения социально-управленческой активности населения необходимо предпринять определенные меры. Одной, наиболее важной и актуальной, из них остается необходимость организации системной работы для повышения общего уровня

культуры и образованности населения в вопросах местного самоуправления. Можно принять следующие мероприятия по повышению степени участия населения в осуществлении местного самоуправления:

- информировать население о деятельности местного самоуправления и проводимых мероприятиях;
- задействовать социальную рекламу на тему местного самоуправления (плакаты, баннеры и т.д.);
- повысить прозрачность, подотчетность и подконтрольность деятельности местной власти населению;
- использовать методы морального и материального поощрения активистов местного самоуправления;
- поддерживать формирование общественных советов и комиссий по отдельным вопросам для решения проблем местного значения;
- обязать местные самоуправления привлекать населения к процессам принятия управленческих решений.

При реализации данных мероприятий желательно использовать программно-целевой подход.

Развитие социально-управленческой активности населения в осуществлении местного самоуправления является необходимым условием эффективной реализации задач муниципальной реформы.

На наш взгляд, необходимо разрабатывать целевые программы на всех уровнях, как на федеральном, региональном, так и местном, для комплексного повышения социально-управленческой активности населения. Активнее использовать социальную рекламу на тематику местного самоуправления, например, как в предвыборных кампаниях «Важен каждый голос» и т.д. Более активно задействовать всемирную сеть Интернет для проведения социологических опросов населения на официальных сайтах органов власти. Если проводить соцопросы каждый год, то будет известно, сколько процентов населения проявляют социально-управленческую активность, а сколько нет и почему. Это помогло бы для дальнейшего развития местного самоуправления, ведь, имея под рукой эту информацию, будет легче делать какие-либо выводы и действовать в том направлении, в котором процент активности населения ежегодно рос, а не снижался.

Необходимо понимать то, что социально-управленческая активность населения влияет в целом на развитие государства и гражданского общества. В частности, на явку населения на выборы любого уровня, которой с каждым годом не становится больше.

Литература

1. Федеральный закон от 06 октября 2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» [Электронный ре-

сурс] // КонсультантПлюс. – Режим доступа: <http://consultant.ru/> (дата обращения: 21.03.2017).

2. Федотова Н.Д. Местное самоуправление: проблемы взаимодействия с населением. Арктика и Север. – 2012. – № 6. // Северный (Арктический) федеральный университет [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://narfu.ru/> (дата обращения: 21.03.2017).

УДК 332.1
ББК 65.04

*Лара Алексеевна Засимова, Анида Алексеевна Евдокимова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Галина Ивановна Рац*

АНАЛИЗ ПРОЕКТА СТРАТЕГИИ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ) НА ПЕРИОД ДО 2030 ГОДА С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ЦЕЛЕВОГО ВИДЕНИЯ ДО 2050 ГОДА В ЧАСТИ ОПРЕДЕЛЕНИЯ МИССИИ, СТРАТЕГИЧЕСКОЙ ЦЕЛИ, ПРИОРИТЕТОВ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ

***Аннотация.** В работе рассматривается этап разработки стратегии развития региона, в виде определения миссии, стратегических целей и социально-экономических приоритетов. Также проведен анализ стратегии развития Республики Саха (Якутия) со стратегией развития «города Якутска» и с другими регионами.*

***Ключевые слова:** стратегия социально-экономического развития, миссия Якутии, стратегическая цель, приоритет социально-экономической политики.*

*Lara Zasimova, Anida Evdokimova,
North-Eastern Federal University,
Institute of Finances and Economics
Supervisor: Galina Rats*

**DRAFT OF STRATEGY OF ECONOMIC
DEVELOPMENT OF THE REPUBLIC OF SAKHA**

(YAKUTIA) TILL 2030 AND IDENTIFICATION OF THE PURPULSE VISION TILL 2050: DEFINITION OF MISSION, STRATEGIC PURPOSE AND PRIORITIES

***Abstract.** In this paper we offer analysis of the draft of strategy of development of the region, with identification of its mission, strategic objectives and social and economic priorities. We carried out the analysis of strategy of development of the Republic of Sakha (Yakutia) with focus on development of "city of Yakutsk" and other regions.*

***Keywords:** strategy of social and economic development, mission of Yakutia, strategic objective, priority of social and economic policy.*

Целью данной статьи является изучение этапа разработки стратегии развития региона как определение миссии, стратегических цели, социально-экономических приоритетов.

В связи с этим, для реализации цели, были поставлены следующие задачи:

- рассмотреть 2 главу проекта стратегии социально-экономического развития Республики Саха (Якутия) на период до 2030 года (далее – Проект 2030);
- произвести сопоставительный анализ стратегии социально-экономического Якутии до 2030 года со стратегией социально-экономического развития города Якутска на период до 2032 года в части определения миссии, стратегической цели, приоритетов социально-экономической политики;
- произвести сопоставительный анализ стратегии социально-экономического развития стратеги Якутии до 2030 года со стратегиями некоторых регионов России;
- произвести анализ понятия «миссия» в стратегиях развития регионов;
- подготовить предложения для усовершенствования такого этапа разработки стратегии развития региона, как определение миссии, стратегической цели, социально-экономических приоритетов.

Миссия выступает ключевым элементом системы стратегического управления территорией, она определяет стратегические ориентиры и создает надежную базу для постановки целей и формулирования стратегии развития территории. Миссия и стратегические цели социально-экономического развития Республики Саха (Якутия) на период до 2030 года определены в главе 2 Проекта 2030.

Основой регионального планирования служит обоснованное формирование целей и критериев. Стратегия развития региона

должна базироваться на теории программно-целевого управления и предусматривать постановку стратегических (глобальных) и тактических (локальных) целей, а также критериев их достижения – количественных показателей, определяющих меру или состав оценки достижения цели по сравнению с другими возможными вариантами (альтернативными) развития региона.

При анализе 2 главы проекта стратегии социально-экономического развития Республики Саха (Якутия) на период до 2030 года мы приходим к выводу, что в стратегии определены миссия и стратегическая цель, которые перекликаются друг с другом по смыслу. В то же время, определение стратегической цели является развернутым. Также в главе освещены стратегическая цель и приоритеты, которые раскрываются через взаимосвязанную систему целей. Кроме того, определено целевое видение будущего 2050 года через 7 стратегических целей, разбитых по приоритетам.

Стратегические цели и миссии города Якутска, как столицы республики, центра ее развития, должны перекликаться со стратегией социально-экономического развития Республики Саха (Якутия) на период до 2030 года [10, с. 20]. В связи с этим, мы в своей работе одной из задач определили проведение сопоставительного анализа стратегий города Якутска и Республики Саха (Якутия). Миссия, стратегическая цель и стратегические характеристики городского округа «город Якутск» определены в главе 4 стратегии социально-экономического развития городского округа «город Якутск» на период до 2032 года (рис.1) [9, с. 22 - 23].

<p>► Миссия Якутии – богатая традициями и ресурсами земля для реализации талантов, знаний и умений народов, ответственных за сохранение первозданной природы для будущих поколений и всего мира.</p>	<p>Миссия городского округа «город Якутск» определяется многими аспектами и состоит из следующих основных составляющих:</p> <ul style="list-style-type: none">- исторический центр на северо-востоке России: Якутск, ...;- центр циркулярной духовности и культуры: ...;- центр православия на территории Дальнего Востока: ...;- крупный научный центр: г. Якутск - крупнейший научный центр ...;- центр высшего образования на Северо-Востоке России: ...;- транспортно-логистический центр на Северо-Востоке России: ...;- центр международных экономических связей: ...;- энергетический центр Дальнего Востока: ...;- туристический центр: ...
--	---

Рис.1. Сравнение миссии городского округа «город Якутск» со стратегией социально-экономического развития РС (Я) на период до 2030 года

По итогам приведенного нами сопоставительного анализа,

можно увидеть значительное отличие в изложении миссий и стратегических целей в стратегиях развития Республики Саха (Якутия) и города Якутска. Миссия Якутии звучит более лаконично и определено, в отличие от миссии города Якутска, которая образуется из множества составляющих. Данный подход в определении миссии мы считаем достаточно сложным для восприятия, что является недостатком.

В сравнении с предыдущей стратегией социально-экономического развития Якутии, тоже имеются существенные отличия.

Во-первых, в стратегии социально-экономического развития Республики Саха (Якутия) на период до 2025 и основные направления до 2030 года, нет определения «миссия».

Во-вторых, в стратегии на период до 2030 года более подробно определена система целей в целевом видении будущего.

В связи вышеизложенным, можно сделать вывод о том, миссия года Якутска нуждается в конкретике, приведению к более лаконичному определению. Также, наличие более подробного определения системы целей в целевом видении будущего в стратегии на период до 2030 года, является преимуществом новой стратегии в сравнении с предыдущей.

Миссию региона, представляющую собой одно из основополагающих понятий стратегического управления, следует рассматривать в иерархии целей стратегического управления как высшее понятие, характеризующее предназначение объекта управления [13, с. 296]. Миссия должна иметь целевую ориентацию и отражать специфические (уникальные) особенности объекта. Разработчики региональных стратегий зачастую упускают из виду эту важнейшую особенность миссии, в связи с этим был приведен анализ (рис. 2).

Регион	Миссия региона	Особенности миссии
Республика Адыгея	Строим будущее, сохраняя природное богатство и приумножая благосостояние народа	Уникальные особенности региона не отражены, целевая ориентация носит слишком общий характер
Республика Северная Осетия–Алания	Республика Северная Осетия–Алания – стратегический регион, «южные ворота» России. Это регион с развитыми транспортно – логистическими функциями, благоприятный для туризма и отдыха и комфортный для проживания	Уникальные особенности региона отражены, отсутствует целевая ориентация
Чувашская республика	Содействие превращению Чувашии в инновационный, процветающий и удобный для жителей регион, в котором у каждого есть выбор в достижении поставленных целей, с растущей экономикой, обеспечивающей постоянный рост качества жизни	Уникальные особенности региона не отражены, имеется целевая ориентация
Республика Саха (Якутия)	Миссия Якутии – богатая традициями и ресурсами земля для реализации талантов, знаний и умений народов, ответственных за сохранение первозданной природы для будущих поколений и всего мира	Уникальные особенности региона отражены, отсутствует целевая ориентация

Рис. 2. Сравнение Стратегии социально-экономического развития РС (Я) на период до 2030 года с определением целевого видения до 2050 года со стратегиями некоторых регионов РФ

Стратегическая цель развития региона, с которой непосредственно начинается разработка стратегии, представляет собой долгосрочные ориентиры, реализация которых обеспечивает переход всей региональной системы в новое качественное состояние, соответствующее интересам населения, бизнес-сообщества и органов управления. Стратегические цели региона представляют собой стратегические намерения, которые детерминируют новые возможности региона и выступают как некий девиз, вдохновляющий население, деловое сообщество и сотрудников органов управления на достижение поставленных целей [12, с. 186]. Они позволяют придать всем происходящим в регионе социально-экономическим процессам связанность и единство, обеспечивают здоровую долговременную ориентацию, интуитивно понятную всему региональному сообществу [17, с. 68].

Далее, анализ миссий, целей, приоритетов социально-экономической политики таких регионов России, как Хабаровский край [8, с. 26], Краснодарский край [3, с. 35], Нижегородская область [5, с. 43], позволил сделать вывод о том, что на сегодняшний день, многие регионы отказались от определения миссии в стратегиях социально-экономического развития своих регионов. Рассмотренные регионы в своих стратегиях определяют главную стратегическую цель и стратегические цели, разбитые по приоритетным направлениям развития региона.

В научной литературе вопросы изучения миссии территории не находят широкого отражения. В основном понятие «миссия» рассматривается авторами применительно к миссии организации. В базовом учебнике по менеджменту О.С. Виханский и А.И. Наумов указывают, что в «случае широкого понимания миссия рассматривается как констатация философии и предназначения, смысла существования организации» [14, с. 156].

Если в качестве объекта стратегического управления выбрать территорию (регион, область, город, особо охраняемую территорию), то миссия также будет отражать главный смысл и предназначение данной территории: «Какова роль территории в экономическом, социальном, политическом, технологическом, культурном развитии? Какую пользу приносит территория населению, развитию РФ и мира в целом?» – ответы на эти вопросы помогут в определении миссии.

В связи с вышеизложенным, можно сделать вывод о том, что применение понятия «миссия» в стратегиях развития региона выходит из употребления. Данное понятие по своей смысловой нагрузке можно заменить понятием «цель», как это сделали ряд регионов, употребив понятие «главная стратегическая цель».

По итогам проделанной работы, мы пришли к следующим выводам:

1. Имеется значительное отличие в изложении миссий и стратегических целей в стратегиях развития Республики Саха (Якутия) и города Якутска. Миссия Якутии звучит более лаконично и определено, в отличие от миссии города Якутска, которая образуется из множества составляющих. Данный подход в определении миссии города мы считаем достаточно сложным для восприятия, что является недостатком. Миссия города Якутска нуждается в конкретике, приведению к более лаконичному определению.

2. Наличие более подробного определения системы целей в целевом видении будущего в стратегии на период до 2030 года, является преимуществом новой стратегии республики в сравнении с предыдущей.

3. На сегодняшний день, многие регионы отказались от определения миссии в стратегиях социально-экономического развития своих регионов. Рассмотренные регионы в своих стратегиях определяют главную стратегическую цель и стратегические цели, разбитые по приоритетным направлениям развития региона. Таким образом, применение понятия «миссия» в стратегиях развития региона выходит из употребления. Данное понятие по своей смысловой нагрузке можно заменить понятием «цель», как это сделали ряд регионов, употребив понятие «главная стратегическая цель».

4. Таким образом, мы видим два пути решения для совершенствования миссии республики, это отказ от употребления понятия «миссия» или применение следующих рекомендаций:

а) Добавить второе предложение к миссии: «Территория Республики Саха (Якутия) одно из тех редких мест на планете, где сохранилась первозданная чистота природы и удивительное разнообразие флоры и фауны, богатство природных ресурсов». Тем самым, в миссии будут подчеркнуты уникальные особенности региона, а именно – девственная природа и богатейшие запасы.

б) Для более понятного изложения миссии следует добавить слово «создание»: «Миссия Якутии создание богатой традициями и ресурсами земли для реализации талантов, знаний и умений народов, ответственных за сохранение первозданной природы для будущих поколений и всего мира».

В заключении отметим, что использование методов регионального стратегического планирования и коммуникации стратегических субъектов территории позволяет повысить эффективность государственного управления региональным развитием в Российской Федерации и создает благоприятные возможности для преодоления существующих и потенциальных проблем и устранения ограничений в их социально-экономическом развитии.

Литература

1. Закон Республики Адыгея от 23 ноября 2009 года N 300 «О стратегии социаль-

- но-экономического развития Республики Адыгея до 2025 года» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.minecora.ru/content.php?id=2> (дата обращения: 23.12.2016 г.).
2. Закон Чувашской Республики от 4 июня 2007 года N 8 «О стратегии социально-экономического развития Чувашской Республики до 2020 года» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://gov.cap.ru/SiteMap.aspx?gov_id=24&id=309805 (дата обращения: 23.12.2016 г.).
3. Закон Краснодарского края от 16 апреля 2008 года N1465-КЗ «О Стратегии социально-экономического развития Краснодарского края до 2020 года» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.krasnodar.ru/> (дата обращения: 23.12.2016 г.).
4. Постановление Законодательного Собрания Республики Карелия от 24.06.2010 № 1755-IV ЗС «О Стратегии социально-экономического развития Республики Карелия до 2020 года» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.gov.karelia.ru/Legislation/lawbase.html?lid=5402> (дата обращения: 23.12.2016 г.).
5. Постановление Правительства Нижегородской области от 17 апреля 2006 г. N 127 «Об утверждении Стратегии развития Нижегородской области до 2020 года» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pravo.gov.ru/> (дата обращения: 23.12.2016 г.).
6. Постановление Правительства Республики Коми «О стратегии социально-экономического развития Республики Коми на период до 2020 года» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://rkomu.ru/page/5948/> (дата обращения: 23.12.2016 г.).
7. Стратегия социально-экономического развития Камчатского края до 2030 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://strategy2030.kamgov.ru/> (дата обращения: 23.12.2016 г.).
8. Проект Стратегии социально-экономического развития Хабаровского края до 2030 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.khabkrai.ru> (дата обращения: 23.12.2016 г.).
9. Стратегия социально-экономического развития городского округа «город Якутск» на период до 2032 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://xn--j1aaude4e.xn--p1ai/ekonomika/normativno-pravovye-akty/strategiya-sotsialno-ekonomicheskogo-razvitiya-do-2032-goda/> (дата обращения: 23.12.2016 г.).
10. Проект Стратегии социально-экономического развития Республики Саха (Якутия) на период до 2030 года с определением целевого видения до 2050 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://mineconomic.sakha.gov.ru/files/id/1203778> (дата обращения: 23.12.2016 г.).
11. В Кремле состоялось заседание Государственного совета «О механизмах взаимодействия федеральных и региональных органов исполнительной власти при разработке программ комплексного социально-экономического развития регионов» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kremlin.ru/events/president/news/35969> (дата обращения: 23.12.2016 г.).
12. Акмаева Р.И. Стратегическое планирование и стратегический менеджмент: учеб. пособие. – М.: Финансы и статистика, 2007. – 208 с.
13. Виханский О.С. Стратегическое управление: учебник. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Гардарика, 2005. – 296 с.
14. Виханский О.С., Наумов А.И. Менеджмент. – М.: Экономист, 2015. – С. 227.
15. Груздев А. Стратегия развития региона: цели, преимущества, технология разработки // Общество и экономика. – 2008. – №1. – С. 115-120.
16. Лапыгин Д.Ю. Разработка плана стратегического развития региона // Менеджмент в России и за рубежом. – 2006. – №2. – С. 85-100.
17. Шеховцева Л.С. Методология формирования стратегических целей развития региона // Менеджмент в России и за рубежом. – 2007. – №3. – С. 67-75.

УДК 159.922.8:004.738.5

*Екатерина Макаровна Неустроева,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Ульяна Семеновна Борисова*

ПРОБЛЕМА ЗАВИСИМОСТИ ЛЮДЕЙ ОТ ВИРТУАЛЬНОЙ РЕАЛЬНОСТИ

***Аннотация.** В данной статье поднимается проблема зависимости людей от виртуальной реальности. Представлены статистические данные о количестве пользователей социальных сетей с 2010 до 2016 года. Также здесь раскрыты причины и последствия зависимости людей от виртуального мира.*

***Ключевые слова:** виртуальность, социальные сети, Интернет, зависимость, молодежь.*

*Ekaterina Neustroeva,
North-Eastern Federal University,
Institute of Finances and Economics,
Department of Sociology and Human Resources Management
Supervisor: Uliana Borisova*

PEOPLE'S DEPENDENCE ON VIRTUAL REALITY

***Abstract.** This article raises the problem of people's dependence on virtual reality and utilizes the statistical data on the number of users of social networks between 2010 to 2016. The reasons and consequences of people's dependence on the virtual world are also disclosed here.*

***Keywords:** virtual, social networks, Internet, dependence, youth.*

С высоким развитием современных технологий возрастает интерес к виртуальной реальности и его взаимодействия с реальной социальной жизнью. Так как виртуальная реальность становится неотъемлемой частью всех слоев общества, все больше у людей появляются новые интересы, выявляются мотивы, цели, установ-

ки и ценности, напрямую связанные с ней.

Как характеризует С.С. Хоружий: «Виртуальная реальность, виртуальные явления характеризуются всегда неким частичным или недовоплощенным существованием, характеризуются недостатком, отсутствием тех или иных сущностных черт явлений обычной эмпирической реальности. Им присуще неполное, уменьшенное наличие, не достигающее устойчивого и пребывающего, самоподдерживающегося наличия и присутствия» [5]. Это означает, что из-за недостатка реальных черт жизни человек прибегает к виртуальной реальности.

А что такое само понятие виртуальной реальности? Виртуальная реальность – это особая социальная категория вместе с такими, как время, пространство, сущность, позволяющая в едином плане рассматривать реалии относящиеся обычно к разным типам знания: естественнонаучному, гуманитарному или техническому.

Интернет прочно вошел в жизнь людей, являясь не только источником информации, но и средством коммуникации. Компьютерная коммуникация имеет ряд особенностей в сравнении с реальным общением. К этим особенностям относят следующие:

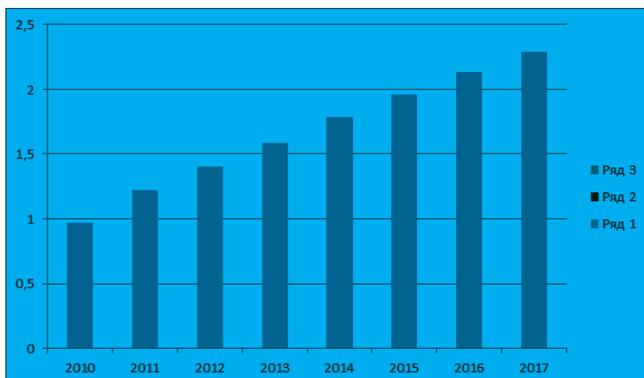
- расширение возможностей и границ коммуникации, поскольку собеседников можно найти во всех странах мира;
- оба партнера в процессе коммуникации находятся в привычном жизненном пространстве, пользуясь различными приемами передачи информации;
- виртуальное общение осуществляется в форме устных сообщений или электронных писем.

Таким образом, человеку становится доступным «управление» новыми формами пространства и времени, которые становятся альтернативным полем его коммуникации и творчества, успешно конкурирующим с предметной реальностью, не требуя личного присутствия, отличаясь в пользу мобильности, создавая иллюзию пространственно-временной безграничности человеческих возможностей, используя образы, легко воспринимаемые потребителем, привлекая его простотой и доступностью, оно дает полный спектр эмоций.

Современные люди предпочитают общаться, узнавать информацию через социальные сети и приложения, такими как Twitter, Instagram, WhatsApp, ВКонтакте, Facebook и многое другое.

Социальные сети обладают значительным риском возникновения зависимости. Согласно данным статистики за 2010-2015

год, число пользователей социальных сетей в 2015 году достигло 1,96 миллиарда, что почти на миллиард больше чем в 2010 году. В 2016 году это число увеличилось до 2,13 миллиарда [1].



Социальные сети могут превратиться в жвачку для мозга. Мы привыкаем постоянно получать какую-то информацию и, если этого не происходит, начинаем испытывать информационную ломку. Она выражается в том, что нам становится трудно расслабиться в тех ситуациях, когда в мозг поступает мало данных. Например, если мы сидим в автобусе или в очереди, мы постоянно листаем новости из социальных сетей. Это и есть жвачка для мозга. Ведь наш мозг постоянно требует новых порций информации, так как привык каждый день получать ее из социальных сетей.

Последствия зависимости от социальных сетей могут довольно пагубно отразиться на становлении и развитии многих поколений, на демографической ситуации страны. Такого рода зависимость будет чревата психологическими расстройствами, замкнутостью, нежеланием, страхом от общения с людьми в реальной жизни вне сети.

Сейчас каждый второй или даже первый использует для коммуникации социальные сети, мы даже не подозреваем как мы привыкли в повседневной жизни общаться смайликами и знаками. Мы отучились выражать свои эмоции своими словами в реальной жизни. Да, это и есть самая большая проблема нынешнего поколения. Ведь человек теряет ориентацию в реальном мире.

Психологи давно столкнулись с проблемой большинства современных людей — состоянием «одиночества в толпе». Признаки этой проблемы проявляются в дискомфорте при нахождении среди людей, отчуждении, недоверии к людям, отсутствию поддержки извне. Человек меняет реальное общение на ирреальное. В Интернете мы находим поддержку — у нас много охотных к общению «друзей», состоим в сообществах по интересам.

- на данный момент 10% всех интернет-пользователей страдают от зависимости;
- 22% всех пользователей признают, что используют Интернет исключительно ради развлечения и проводят в сети слишком много времени;
- 16% признают, что не могут жить без интернет-общения;
- 11% признают, что тратят огромное количество времени на проверку почты;
- 54% людей возраста 18-24 лет испытывают, на их взгляд, интернет-зависимость.

В заключении хотелось бы сказать, что современным людям надо научиться ограничивать время использования социальных сетей и приложений, чтобы не жить в виртуальной реальности. Ведь реальная жизнь намного красочнее виртуальной.

Литература

1. Brend Analytics. Аналитика информационного поля бренда [Электронный ресурс]. – Режим доступа: blog.br-analytics.ru.
2. Институт исследований природы времени. Официальный сайт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: chronos.msu.ru.
3. Соционауки. Научная периодика. Книги [Электронный ресурс]. – Режим доступа: socionauki.ru.
4. Научная библиотека журналов и статей Российской академии наук [Электронный ресурс]. – Режим доступа: naukarus.com.
5. Хоружий С.С. Род или недород? Заметки к онтологии виртуальности // Хоружий С.С. О старом и новом. – СПб.: Алетейя, 2000. – 477 с. – С. 311-350.

УДК 616.89-008.441.44-053.6

Нюргуяна Юрьевна Уарова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Ульяна Семеновна Борисова,
кафедра социологии и управления персоналом

СУИЦИД – ОДНА ИЗ ГЛАВНЫХ ПРОБЛЕМ МОЛОДЕЖИ

***Аннотация.** В данной статье поднимается одна из самых распространенных проблем молодежи – проблема самоубийства. Представлены статистические данные в России за последнее десятилетие, а также раскрываются причины суицида.*

Ключевые слова: самоубийство, суицид, молодежь, общество, смерть.

*Nurguyana Uarova,
North-Eastern Federal University,
Institute of Finances and Economics,
Department of Sociology and Human Resources Management
Supervisor: Uliana Borisova*

SUICIDE AS ONE OF THE MAIN PROBLEMS OF YOUNG GENERATION

Abstract. This article raises one of the most common problems of young generation – suicide. The paper presents Russian Federation statistics from over the past decade. The paper analyses the causes for suicide among young people.

Keywords: self-murder, suicide, youth, society, the death.

В современном мире существует очень много проблем, с которыми сталкивается каждый подросток, молодые люди – то есть молодежь нашей страны. С каждым годом очень быстро, динамично происходит развитие и соответственно люди тоже меняются, развиваются вместе с обществом. Во всем мире и в России, в частности, у молодежи меняются приоритеты; то есть меняются их взгляд на окружающую среду. В отличие от предков, вместо того, чтобы быть добрыми, честными, ответственными, наше подрастающее поколение все чаще выделяется за счет пагубных привычек. Поэтому перед родителями стоит сложная задача – вырастить человечных, добрых, стремящихся к светлому детей, чтобы избежать последующих опасных проблем современной молодежи.

Из существующих молодежных проблем можно выделить несколько: аморальность в поведении, алкоголизм, наркомания, курение, преступность, самоубийство, подмена жизненных ценностей и непонимание поколений.

Я думаю, что из всех перечисленных выше проблем самой актуальной проблемой молодежи является самоубийство, так как в последние годы тема суицида популяризовалась в России и за последнее десятилетие количество самоубийств выросло в 3 раза.

Суицид... Услышав это страшное слово, мы меняемся в лице, однако эта проблема, которая касается всех нас, современной молодежи. Рассмотрим несколько определений суицида:

- самоубийство, суицид – это целенаправленное лишение себя из жизни, как правило, добровольное (хотя бывают и случаи вы-

нужденного самоубийства);

- самоубийство – индивидуальный феномен, при котором человек прерывает свое существование в силу социальных причин;

- самоубийство (по Эмилю Дюркгейму, французскому социологу и философу) – это всякий случай смерти, который непосредственно или опосредовано, является результатом положительного или отрицательного поступка, совершенного самим пострадавшим, если этот последний знал об ожиданиях его результатов [4].

В этой статье я хочу раскрыть следующие вопросы:

1) Если смотреть статистику, в последние годы число суицидов молодежи в России возросло или уменьшилось?

2) Большинство самоубийств совершаются молодыми людьми или зрелыми?

3) Прерывают свое существование в основном женский пол или мужской?

4) В чем же заключается главная проблема самоубийства молодежи?

5) Пути преодоления: что нужно сделать, для того чтобы сократилась количество суицидов?

Для начала рассмотрим общую статистику по суицидам за последние годы. Открытые источники говорят о том, что наибольшее количество самоубийств приходилось на первые годы после распада Советского Союза. Затем количество самоубийств начало сокращаться и в 2012 году составило 20 человек на 100000 населения. Согласно официальным данным Росстата, количество суицидов среди молодежи в возрасте 15-19 лет составило: 19,8 случаев на 100 тысяч человек в 2005 году, 19,3 случая – в 2006-м, 20,1 – в 2007-м, 19,4 – в 2008-м, 19,8 – в 2009 году [1].

Согласно данным ВОЗ и ЮНИСЕФ, в 2010 году Россия занимала лидирующие позиции по количеству суицидов среди детей и молодежи. Средний уровень самоубийств в России в 3 раза выше среднего мирового показателя.

Также стоит упомянуть, что расходятся мнения и по количеству незавершенных самоубийств. Согласно словам Павла Астахова, ежегодно в России накладывают на себя руки более 1,5 тысяч детей. Он же говорит о том, что покушений в 3-4 раза больше. Однако есть источники, которые свидетельствуют о том, что на 1 случай завершенного суицида приходится до 200 неудачных попыток. Самое страшное в том, что 90% случаев это попытка привлечь в себе внимание, заявить о своих проблемах и только в 10% целью действительно было самоубийство.

Большинство самоубийств совершаются молодыми людьми. Из различных статистических данных можно сделать вывод, что

в последние годы во всем мире замечена тенденция к омоложению явления самоубийства. Именно в молодежной среде чаще всего замечается склонность к разговорам, касающимся темы самоубийства, и соответственно наблюдается рост количества таких смертей среди молодежи в последние годы.

Если привести пример, в свои 18 лет я повидала много самоубийц. Да, у некоторых была только попытка самоубийства, но я никогда не понимала таких людей: как они будут жить с таким позором и стыдом после такой неудавшейся попытки? Лично я считаю, что только «эгоисты» могут пойти на это. «Эгоисты» - это те люди, которые думают только о себе, не думают о последствиях своих поступков, не чувствуют боль своих близких.

Статистика самоубийств у мужчин и женщин различается. То есть добровольное лишение из жизни себя также зависит от пола. Смертельные случаи у мужчин в 4 раза больше, а вот суицидальные попытки в 4 раза чаще совершают женщины, но к ним вовремя приходят на помощь. Если подумать, это можно объяснить тем, что мужчины выбирают более надежные способы, которые приводят к быстрой смерти (например, выстрел в голову, падение с высоты), а женщины, слабый пол, отличается тем, что они выбирают более щадящие способы суицида (принимают таблетки, вскрывают себе вены).

Итак, «в чем же причина совершенных самоубийств?» – является кульминационным, главным вопросом этой статьи. Можно отметить самые известные следующие проблемы: пьянство, депрессия, одиночество, генетическая предрасположенность, несчастная любовь и т.д. По-моему мнению, в наше время все больше и больше подростков, как только сталкиваются лицом к лицу с проблемами (на мой взгляд вполне решаемыми), сразу же впадают в депрессию и у них в результате этого большой стресс. Они психически и морально не готовы ко взрослым проблемам и поэтому кончают свою жизнь самоубийством. Другой, еще более важной причиной и проблемой подростков является непонимание своих родителей – проблема «отцов и детей». Особенно в подростковый период дети часто не понимают своих родителей и из-за этого возникает ссора, конфликт. Именно из-за таких, как будто «мелких», проблем количество суицидов становится все больше и больше.

Помоги ближнему. Каждый человек должен всегда держать на уме, что самоубийца очень редко уходит из жизни без предупреждения. Оказывается, почти 90% несчастных явно или в завуалированной форме сообщают окружающим о своих намерениях. Поэтому к таким сигналам нужно относиться со всей серьезностью. Нельзя отмахиваться от человека, оказавшегося в душевном тупи-

ке. Обязательно нужно его внимательно выслушать, а он, излив душу, почувствует облегчение и может быть откажется от трагического шага. Но в наше суматошное время все куда-то спешат, все заняты собой, у всех свои личные проблемы. Никому нет дела до других с их проблемами, так как своих проблем хватает. Вот и получается, что в окружении миллиардов людей человек чувствует себя так же одиноко, как если бы он оказался на каком-нибудь необитаемом острове или среди песков Сахары совершенно один. Отсюда и происходят жуткие трагедии, ценой которых становится самое дорогое, что есть на свете — человеческая жизнь.

В заключение хочу добавить, что загадка смерти всегда будет волновать человечество. Опираясь на неповторимую ценность каждой человеческой жизни, общество может помочь любому выработать жизнеутверждающее мировоззрение, проникнуться верой в великое предназначение человека. Хотя среди самоубийц много людей опустившихся, подверженных алкоголизму и наркомании, просто психически больных, но в первую очередь от нас уходят люди порядочные, с сохранившимся чувством чести, долга, собственного достоинства. Как вы думаете, можно ли удержать человека у последней черты? Можно. Изменить условия жизни людей. Добиться того, чтобы в своей стране, на своей улице, в своем доме человек чувствовал себя защищенным. Люди просто не верят, что их кто-то или что-то защитит.

Потеря каждого человека невозможна, ведь с каждым человеком исчезает безвозвратно целая Вселенная.

Литература

1) lossofsoul.com

2) sci-article.ru

3) studfiles.ru

4) Дюркгейм Э. Самоубийство: Социологический этюд / Пер, с фр. с сокр.; Под ред. В.А. Базарова. – М.: Мысль, 1994. – 399 с.

5) Орлова И. Смертность в современной России: характер и особенности. – 1998 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: ecsocman.hse.ru/data/126/580/1217/008.ORLOVA_I.B.pdf.



*Елена Нюргуновна Тихонова,
Александра Германовна Ларионова,
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К.
Аммосова,
Педагогический институт*

ОСОБЕННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ И СОПРОВОЖДЕНИЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

***Аннотация.** В данной статье рассматриваются особенности педагогической поддержки одаренности детей, описываются признаки выявления одаренных детей, типы и виды одаренности, специальные условия, создание профессиональной среды сопровождения и поддержки детской одаренности.*

***Ключевые слова:** педагогическая поддержка, одаренный ребенок, способности, специальная среда, младший школьный возраст.*

*Elena Tikhonova,
Aleksandra Larionova,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute*

SPECIFICS OF PEDAGOGICAL SUPPORT AND ASSISTANCE TO GIFTED CHILDREN

***Abstract.** This article examines the specifics of pedagogical support for the gifted children. The paper describes the signs of identifying gifted children, types of giftedness. It also explains how to provide special conditions and environment for accompanying and supporting gifted children.*

***Keywords:** pedagogical support, gifted child, ability, special environment, junior school age.*

Одаренность — одна из многих непосредственно интересных задач в педагогике и психологии. Этими особенностями интересовались педагоги, психологи на протяжении веков.

Одаренный ребенок — это ребенок, который выделяется яркими, выдающимися достижениями в том или ином виде деятельности [1, с. 16].

В современной литературе появляется все больше статей, пу-

бликаций, затрагивающих тему одаренности. Хочется отметить работы известного психолога, доктора психологических наук Н. Лейтеса. Его работы по изучению психики одаренных детей, безусловно, занимают важное место в русской психологии. Многие психологические принципы развития у детей младшего школьного возраста выдвинули Н.Н. Поддьяков, А.В. Запорожец, А.И. Савенков, Е.С. Белова, А.И. Доровской.

В разное время проблемами одаренности занимались и западные психологи: Дж. Гилфорд, Дж. Рензулли, П. Торренс, А. Таннебаум и другие. В изучении данного вопроса мы опирались на таких столпов русской психологии, как Б.М. Теплов, С.Л. Рубинштейн, А.М. Матюшкин.

В нашей психолого-педагогической литературе изучение проблем одаренности связано с автором Н.С. Лейтеса, который отмечал, что с возрастными особенностями тесно связаны благоприятные условия для становления тех или иных сторон умственных способностей. Он непосредственно определяет способности как «Отдельные психические свойства, обуславливающие возможности человека в тех или иных видах деятельности» [2].

Б.М. Теплов понимал одаренность как «качественно своеобразное сочетание способностей, от которых зависит возможность достижения большего или меньшего успеха в выполнении той или иной деятельности» [6, с. 163].

Структурными компонентами одаренности А.М. Матюшкин непосредственно считает «доминирующую роль познавательной мотивации и последовательскую, творческую активность, выражающуюся в обнаружении нового, в постановке и решении проблемы» [3, с. 56].

Дж. Гилфорд «Внес большой вклад в теорию одаренности и выделял параметры креативности индивида, разработал составляющие дивергентного мышления (быстрота, оригинальность, гибкость, точность). Все это позволило сделать новые модификации практической деятельности в развитии, обучении и воспитании одаренных школьников» [1, с. 433-456].

«Человеческое мышление, способность к творчеству — величайшие из даров природы. Природа отмечает каждого человека, но свои дары она поровну не делит: кого-то награждает щедро, не скупясь, а кого-то обходит стороной» А.И. Савенков [5, с. 13].

Есть несколько типов детской одаренности. Интеллектуальный тип — учащиеся хорошо обучаются, свободно запоминают академический материал. Зачастую именно этот тип одаренности представлен у интеллектуальных акселератов, или, как их еще принято называть, «вундеркиндов». Высокий интеллект, развитый ум дают

возможность учащимся с легкостью осваивать исследуемое, но их разнообразный подход к школьным дисциплинам приводит к тому, что по одним предметам они успевают блестяще, а по другим — наоборот. В связи с этим выделяется два основных подтипа умственной одаренности, это общая и локальная. Общеумственная одарённость — это когда школьник с лёгкостью успевает по всем предметам. Локальная интеллектуальная одарённость свойственна детям, которые добиваются больших успехов в отдельной специальности (гуманитарий или математический или др.).

Академический тип одаренности выражен непосредственно высокими возможностями в обучении, особенностью является познавательная сфера учащихся (мышление, память, внимание). От интеллектуального типа одаренности дети академического типа отличаются тем, что интеллектуалы мыслят более независимо и свободно, тогда как академически одарённые учащиеся проявляют свои способности именно в школьной системе.

Художественный тип определяется тогда, когда ученик проявляет высокие способности к творчеству, будь то музыка, поэзия, живопись, актерское мастерство. Непосредственно немаловажным будет учитывать здесь интересы самого ребёнка. Иногда, имея абсолютный музыкальный слух, человек остается равнодушным к занятиям музыкой.

Креативный тип — самый непростой, даже проблемный тип одарённости. У ребёнка, наделенного необычным взглядом на мир, часто наблюдаются большие проблемы с учёбой, поскольку школьная программа не позволяет ему проявить себя. В каждом из этих «трудных» детей таится гениальный креатор, копирайтер, модельер, изобретатель, учёный. Именно такому ребёнку под силу выполнить задания, требующие максимальной непосредственной независимости: разработать проект, осуществить самостоятельное исследование. Нестандартность мышления — дар, который необходимо беречь.

Лидерская одарённость. Дети с высокими организаторскими способностями. Этот тип одарённости мало связан с учёбой и поэтому не вызывает интереса у учителей. Более того, учащиеся, наделённые этим даром, как правило, имеют низкую мотивацию к учёбе, но данный тип одаренности в последнее время вызывает большой интерес исследователей.

Спортивная одарённость. Высокие результаты современного спорта выдвигают высокие требования к современным спортсменам. Когда ребёнок проявляет высокие способности в одном из видов спорта, данный тип одарённости по рекомендациям воспитания совпадает с одаренностью художественной. Здесь так же

необходимо прислушиваться к мнению самого ребёнка.

Среди критериев одаренности выделяют следующие:

1. Вид деятельности. К основным видам деятельности относятся практическая и теоретическая. В практической деятельности, можно выделить хореографическую одаренность, сценическую, изобразительную, музыкальную, спортивную или лидерскую. В познавательной деятельности - интеллектуальную одаренность различных видов в зависимости от предметного содержания деятельности (одаренность в области естественных и гуманитарных наук, интеллектуальных игр и др.).

2. Степень сформированности. По критерию «степень сформированности одаренности» можно дифференцировать:

- актуальная одаренность проявляется в более высоком уровне выполнения деятельности в конкретной предметной области. В этом случае речь идёт не только об учебной, но и о широком спектре различных видов деятельности. Особую категорию актуально одаренных детей составляют талантливые дети;

- потенциальную одаренность, которая имеет лишь определённые психические возможности (потенциал) для высоких достижений в том или ином виде деятельности, но не может реализовать свои возможности в данный момент времени в силу их функциональной недостаточности. Развитие этого потенциала может сдерживаться рядом неблагоприятных причин (трудными семейными обстоятельствами, недостаточной мотивацией, низким уровнем саморегуляции, отсутствием необходимой образовательной среды и т.д.). Из этого следует отметить, что потенциальная одаренность проявляется при благоприятных условиях, обеспечивающих определенное развивающее влияние на исходные психические возможности ребёнка.

3. Форма проявлений:

- явная одаренность обнаруживает себя в деятельности ребёнка достаточно ярко и отчетливо (как бы «сама по себе»), в том числе и при неблагоприятных условиях. Достижения ребёнка столь очевидны, что его одаренность не вызывает сомнения;

- скрытая одаренность проявляется в типичной, замаскированной форме, она не замечается окружающими. В результате возрастает опасность ошибочных заключений об отсутствии одаренности такого ребёнка. Его могут отнести к числу «неперспективных» и лишит необходимой помощи и поддержки. Нередко в «гадком утёнке» никто не видит будущего «прекрасного лебедя», хотя известны многочисленные примеры, когда именно «неперспективные дети» добивались высочайших результатов.

Работу с одаренным ребёнком нужно начинать непосредствен-

но с выявления этого ребёнка в детском коллективе. Основной формой диагностики в начальных классах является наблюдение. После того как яркие способности ученика замечены, необходимо выявить уровень одарённости. Для этого можно использовать различные формы. После выявления обязательно надо согласовать свои дальнейшие действия с родителями ученика, администрацией. После этого составить план работы с одарённым ребёнком. Он может включать в себя не только темы, которые необходимо изучить в ходе работы, но и предусматривает сотрудничество с педагогическим коллективом. Психолог должен провести диагностику, тестирование, выявление, помочь составить план работы с учётом психологических особенностей ученика. Учителя начальных классов могут оказать помощь друг другу в организации совместных мероприятий, предметных олимпиад, выборе наиболее результативных форм и методов работы, делиться опытом, который принёс результат. Администрация руководит, согласует, анализирует деятельность учителей и учеников. Ежегодно подводить итоги работы, и в план работы вносить соответствующие коррективы. Детский коллектив может и должен в некоторой степени влиять на развитие высокомотивированных учеников через дружеское соперничество на уроках, при проведении игр клуба знатоков, на внеклассных мероприятиях.

Для эффективного выявления и поддержки одаренных детей необходим комплексный подход к процедуре исследования. Центральные фигуры в педагогическом процессе – педагог и ребенок. Исходя из этого, наблюдения педагога, его критерии выявления одаренных детей наиболее ценны. В педагогическом процессе возрастает роль педагога как диагноста, где самый главный его инструментарий – педагогическое чутье, интуиция и опыт.

Так же у учителей могут возникнуть трудности в работе с одаренными детьми. С целью изучения проблем было выявлено пять затруднений:

1) затруднения, связанные с психологическими особенностями учащихся (замкнутость, конфликтность, сниженная самооценка, эмоциональная неустойчивость, неразвитость волевой сферы), проявляющихся в поведении, нарушающем дисциплину на уроке;

2) затруднения, связанные с коммуникативными взаимодействиями со сверстниками (неумение грамотно разрешать конфликты, мотивировать обучающихся на дальнейшее саморазвитие);

3) затруднения, связанные с некомпетентностью в применении современных образовательных технологий (фрагментарное использование отдельных технологий, сложности в перестройке

под новые требования к процессу обучения учащихся);

4) затруднения, связанные с вопросами выявления интеллектуально одаренных детей (сложности определения критериев интеллектуальной одаренности, формировании банка оптимального психодиагностического инструментария);

5) затруднения, связанные с материально-техническим оснащением учебного процесса (недостаточная оснащенность лабораторий, устаревшее оборудование и материалы).

По нашему мнению, формированию такой среды отвечает специально организованная педагогическая поддержка одаренных детей, для реализации которой нужно создавать специальные условия. Необходим комплекс условий, позволяющих предотвратить появление затруднений при работе с одаренными детьми. Было выделено два таких педагогических условия.

Первое педагогическое условие — организация на уроках ситуаций общения внутри группы учащихся. Развитие коммуникативной компетентности происходит только в непосредственных ситуациях общения, которые можно организовать на занятиях с младшими школьниками, причем ведущая роль в проведении диалогов отводится ученикам, преподаватель лишь инициирует данный тип взаимодействия. Грамотно выстроенное общение независимо от его предмета может быть плодотворным и иметь высокую нравственную и эмоциональную основу. Однако такое проявление общения должно касаться тех установок и смыслов, которые крайне важны для его участников на данный момент, то есть должно соответствовать контексту урока и быть актуальным для младших школьников. Возможно, ввести на занятия элементы тренинга, на котором также отрабатываются ситуации взаимодействия, происходит самоанализ развитости коммуникативных навыков.

Второе педагогическое условие — применение на занятиях с младшими школьниками современных образовательных технологий. К ним можно отнести: развивающее обучение; проблемное обучение; разноуровневое (дифференцированное) обучение; технологию изучения изобретательских задач (ТРИЗ); коллективную систему обучения; исследовательские методы в обучении; проектные методы обучения; технологию использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр; здоровьесберегающие технологии; обучение в сотрудничестве; информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) и др.

Учителю нужно создать среду, которая обеспечит успешное развитие учащихся, уважение его точки зрения, любопытства, по-

ощрение его интересов, даже если эти интересы не всегда понятны взрослым, – задача педагогов и родителей. Всегда важно найти время радоваться ребенку. Не стоит забывать о том, что одаренному ребенку нужен тот же опыт в общении и деятельности, что и всем, но только в большей мере.

Ему нужна и дисциплина, и возможность делать ошибки и брать на себя ответственность. Следует помнить, что одаренный ребенок уже в раннем возрасте склонен к очень серьезным размышлениям, интересуется глобальными проблемами, о которых часто говорят взрослые, устанавливает для себя высокие критерии, стремится к совершенству, в любом вопросе доходит до самой сути. Одаренный ребенок проявляет понимание к другим людям, очень чувствителен к несправедливости, крайне критичен к взрослым, которые идут на компромисс с совестью во избежание конфликтов, склонен к самонаблюдению и постоянно оценивает, что хорошо и что плохо в нем самом. Одаренный ребенок не выносит глупости, особенно когда она маскируется чьим-то авторитетом. Он стремится быть творческим, изобретательным и, как результат, ищет необычные, новые способы выполнения обычных дел. Такой ребенок, конечно же, проявляет склонности к занятиям наукой и искусством.

Таким образом в данной статье мы рассмотрели особенности педагогической поддержки одаренности детей, описывали признаки выявления одаренных детей, типы и виды одаренности, специальные условия, создание профессиональной среды сопровождения и поддержки детской одаренности.

Литература

1. Гилфорд Дж. Три стороны интеллекта // Психология мышления / Под ред А.М. Матюшкина. – М., 1965.
2. Лейтес Н.С. Возрастная одаренность и индивидуальные различия. – М.: МОДЭК-МПСИ, 2008. – 480 с.
3. Матюшкин А.М. Что такое одаренность. Выявление и развитие одаренных детей. – М: ЧеРо; Омега-Л; МПСИ, 2008. – 368 с.
4. Одаренные дети / Общ. ред. Г.В. Бурменской, В.А. Слущкого. – М.: Прогресс, 1991. – 376 с.
5. Савенков А. И. Психология детской одарённости. – М.: Генезис, 2010. – 448 с.
6. Теплов Б.М. Способности и одаренность. Избр. труды: Е. 1. – М., 1985. – С. 328.

*Мария Валерьевна Горгадзе, Ая Петровна Бугаева,
Северо-Восточный Федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

УЧЕБНЫЙ ДИАЛОГ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

***Аннотация.** В данной статье дается определение коммуникативным универсальным учебным действиям, учебному диалогу. Раскрывается значимость учебного диалога как средства развития коммуникативных УУД младших школьников.*

***Ключевые слова:** Федеральный государственный образовательный стандарт, коммуникативные универсальные учебные действия, учебный диалог, младший школьник, приемы.*

*Maria Gorgadze, Aia Bugaeva,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute*

EDUCATIONAL DIALOGUE AS A MEANS OF DEVELOPMENT OF COMMUNICATIVE UNIVERSAL EDUCATIONAL ACTIONS OF JUNIOR SCHOOLCHILDREN

***Abstract.** This article gives the definition of communicative universal educational actions, educational dialogue. The importance of educational dialogue as a means of development of communicative UUD younger students.*

***Keywords:** Federal state educational standard, communicative universal educational actions, educational dialogue, primary school pupil, moves.*

За последние годы в системе образования произошли значительные перемены. Формирование личности в этой системе обеспечивается через развитие универсальных учебных действий. Перед педагогом возникает проблема поиска инновационных методов, средств и форм обучения, которые могут снабдить ребенка

такими универсальными способами действий, которые помогут ему развиваться и совершенствоваться в непрерывно меняющемся обществе.

Данная тема актуальна в наше время, так как в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования приоритетом названо развитие универсальных учебных действий (далее УУД), а учебный диалог, как средство обучения, способствует развитию коммуникативной активности учащихся.

Группой авторов под руководством А.Г. Асмолова была разработана концепция развития УУД на основе системно-деятельностного подхода. Она способствует дополнению традиционного содержания образовательных программ и служит основой для требований к результатам усвоения начального общего образования. В широком значении понятие УУД означает «умение учиться, то есть – способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта» [1, с. 3-4, 27-28].

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом второго поколения в программе представлено 4 вида универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные. Мы рассмотрим один из четырех видов универсальных учебных действий.

Коммуникативные УУД обеспечивают социальную компетентность и сознательную ориентацию учащихся на позиции других людей (прежде всего, партнера по общению или деятельности), умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Видами коммуникативных действий являются:

- проектирование учебного взаимодействия с учителем и одноклассниками – формулирование цели, роли участников, способов сотрудничества;
- формулирование вопросов – активная совместная в поиске и сборе информации; разрешение конфликтов – обнаружение проблемы, поиск и оценка различных способов разрешения конфликта, утверждение выводов и их реализация;
- регулирование действия партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;
- способность точно и правильно формулировать свои идеи согласно задачам и условиям коммуникации; владение монологи-

ческой и диалогической формами речи согласно грамматическим и синтаксическим нормам родного языка [3, с. 42].

И.Н. Агафонова выделила приёмы формирования коммуникативных УУД: давать учащимся время на обдумывание ответов; обращать внимание учеников на каждый ответ их товарищей; не вносить исправлений и своего мнения (в зависимости от ситуации); поддерживать все высказывания, будут ли верны они или нет; предоставлять возможность учащимся задавать вопросы на понимание высказываний их товарищей, по поводу расхождений во мнении; задавать уточняющие вопросы автору высказывания, если оно было выражено непонятно; создавать атмосферу доброжелательности и уважения в общении [4, с. 1-16].

На основе изучения психолого-педагогической литературы можно сказать, что овладение учащимися коммуникативной культурой предполагает, как минимум, развитие трех групп умений.

I группа умений — коммуникационные или речевые: умение ясно и четко излагать мысли; умение убеждать; умение аргументировать; умение строить доказательство; умение выносить суждения; умение анализировать высказывание.

II группа умений — умения восприятия (перцептивные): умения слушать и слышать (правильно интерпретировать информацию, в том числе и невербальную (мимику, позы и жесты), понимать подтексты и др.), умение понять чувства и настроение другого человека (способность к эмпатии, соблюдение такта, сопереживания), умение анализировать (способность к рефлексии и саморефлексии).

III группа умений — умения взаимодействия в процессе общения (интерактивные): умение проводить беседу, переговоры, обсуждение, умение вежливо излагать мысли, умение задавать вопросы, умение увлечь за собой, умение сформулировать требование, умение общаться в конфликтных ситуациях, умение управлять своим поведением в общении [6, с. 274-278].

Общение играет значимую роль в жизни человека. У детей оно является как бы «сквозным механизмом» в смене ведущего типа деятельности. Оно помогает в развитии всех психических процессов ребенка: повышается активность мышления, улучшается воображение и воспроизведение информации, происходит значительная динамичность памяти, что немаловажно в процессе деятельности, определяются основные эмоции и чувства, и ведь, именно, общение помогает ребенку адаптироваться в социуме. У каждого человека существует потребность в совместной деятельности, так как общение — это чаще всего передача опыта, мнений, различных точек зрения [2, с. 7].

В контексте концепции универсальных учебных действий (УУД) коммуникация рассматривается как смысловой аспект общения и социального взаимодействия. Для развития коммуникативных умений учащихся построена коммуникативная образовательная среда, которая трактуется как совокупность условий обучения, обеспечивающих младшим школьникам выполнение учебной коммуникативной деятельности на основе интеграции специально отобранных средств педагогической коммуникации и учебной информации. Она рассматривается как форма бытия младшего школьника в разнообразных ситуациях учебного общения, которые преднамеренно создаются преподавателем. В организации этой среды важную роль играет учебный диалог как ведущее средство обучения.

Учебный диалог – это субъект-субъектное взаимодействие учителя и учащихся, а также самих учащихся, которое перерастает в продуктивное учебное сотрудничество при организации внутригрупповой или общеклассной дискуссии при постановке и решении учебных задач. Ход учебного диалога непредсказуем и может не соответствовать задуманному педагогом. Обучение самих учащихся умению вести учебный диалог включает в себя три этапа:

1. Обучение детей умению ставить вопросы.
2. Обучение умению работать в паре, группе.
3. Обучение умению вести групповую и общеклассную дискуссии [7, с. 36-54].

Овладевая тем или иным предметным содержанием, учащиеся вступают в диалог. В этом общении у каждого ученика возникает своя точка зрения, которую в дальнейшем он и будет отстаивать.

Учитель в учебном диалоге:

- 1) ставит учебную проблему, задавая последовательность работы, то есть реализует определенную программу диалогического обучения;
- 2) является активным участником диалога. Он не играет в незнание и непонимание;
- 3) помогает детям оформить свою мысль о предмете [9, с. 144-149].

Для учебного диалога характерны следующие особенности:

- наличие единой, интересной для всех участников диалога проблемы;
- наличие двух и более собеседников, связанных отношениями взаимопонимания;
- возможность свободного изложения материала, отстаивания своей точки зрения;
- наличие цели организации диалога;

- наличие обратной связи;
- наличие диалоговых взаимоотношений между учителем и классом, учителем и учеником [5, с. 29, 90-108].

В школьном обучении возможны разные виды учебного диалога: учитель – ученик, учитель – класс, ученик – класс, ученик – ученик.

Ученик – класс (межструктурный диалог). Перед одним учеником и классом встает проблема, единое решение которой идет с учетом мнения своих единомышленников. Цель такого диалога – нахождение компромисса, определение возможностей согласия сторон. Этот вид диалога реализуется в таких его формах, как дискуссия, групповой диалог.

Ученик – ученик. Это форма межличностного общения, которая позволяет путем взаимных усилий находить решения, удовлетворяющие обе стороны, объединяющие участников для дальнейшей совместной деятельности, способствующие эффективному общественному развитию. Одна из важнейших предпосылок данного диалога – равноправное участие в разговоре обеих сторон, партнерское взаимодействие, при котором та и другая сторона находятся в равном положении. Участники вырабатывают оптимальное решение проблемы.

Учитель – ученик. Здесь управление подразумевает овладение и учащимся и учителем специальными технологиями самопонимания и саморегуляции в общении (понимание сигналов обратной связи в ситуациях общения «лицом к лицу», овладение диагностическими методиками, тестирование, осознание своих сильных и слабых сторон, корректировка).

Диалогической форме общения в диаде ученик – учитель свойственны следующие особенности: личное равенство педагога и воспитанника, «субъект-субъектные» отношения; сосредоточенность педагога на потребностях ребенка; сотрудничество и согласие; свобода дискуссии, передача норм и знаний как личностного опыта, требующего индивидуального осмысления; стремление к творчеству, личностному и профессиональному росту; стремление к объективному контролю за деятельностью учащихся [8, с. 678-680].

Самый распространенный вид диалога в начальной школе учитель – класс (такой диалог ещё называют вопросно-ответным) требует к себе определенного мастерства от педагога. Данный вид диалога характерен для беседы.

Структура учебного диалога учитель-класс может быть такой:

1. Сообщение темы.
2. Постановка учебной задачи.

3. Совместный поиск решения учебной задачи; выслушивание разных точек зрения собеседников; корректировка (при необходимости).

4. Получение совместного окончательного решения.

5. Обобщение [5, с. 6-12].

Проектировать занятие, урок необходимо, исходя из анализа поставленных целей, учитывая особенности предшествующей учебной деятельности детей и прогнозируя вариативность детских действий. В центре проекта – деятельность детей, а не педагога, как это обычно отражается в планировании. Организация работы должна быть такова, чтобы дети сами проявляли инициативу в высказывании идей, в их проверке и в нахождении нового способа действия.

Итак, учебный диалог можно считать специфическим видом педагогической технологии. В соответствии с личностной парадигмой образования он предстает не только как один из способов организации обучения, но и как неотъемлемый компонент, внутреннее содержание любой личностно-ориентированной технологии обучения. Диалогичность выступает в данном случае одной из существенных характеристик учебного процесса, показателем перехода его на личностно-смысловой уровень и играет огромную роль в повышении уровня коммуникации учащихся.

Литература

1. Асмолов А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли. Пособие для учителя / Под ред. А.Г. Асмолова. – М.: «Просвещение», 2008. – 151 с.
2. Байтматова М.С. Учебная дискуссия как средство формирования культуры диалогического взаимодействия младших школьников: дис. ...канд. пед. наук: 13.00.01. – Волгоград, 2003. – 150 с.
3. Глозман Ж.М. Общение и здоровье личности: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 208 с.
4. Гришанова И.А. Коммуникативная успешность младших школьников (Теоретический и практический аспекты): монография – М.-Ижевск: Институт компьютерных исследований, 2006. – 136 с.
5. Копотева Г.Л. Проектируем урок, формирующий универсальные учебные действия / Г.Л. Копотева, И.М. Логвинова. – Изд. 2-е. – Волгоград.: Учитель, 2015. – 99 с.
6. Скаун В.А. Основы педагогического мастерства: учебное пособие. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2008. – 208 с.
7. Тюрикова С.А. Коммуникативные универсальные учебные действия: сущность и показатели сформированности. – М.: Просвещение, 2009. – 48 с.
8. Шамова Т.И. Управление образовательными системами / Т.И. Шамова, Т.М. Давыденко, Г.Н. Шибанова. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 366 с.
9. Штец А.А., Г.И. Шемигон. Учебный диалог в процессе формирования деятельности первоначального чтения // Молодой ученый. – 2015. – № 12. – С. 829-831.

*Александра Александровна Попова,
Людмила Владимировна Сокорутова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова, Педагогический институт*

РАЗВИТИЕ ЧИТАТЕЛЬСКИХ ИНТЕРЕСОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

***Аннотация.** В статье раскрываются особенности развития читательских интересов у младших школьников. Рассматриваются разные методы работы на уроках и во внеклассной деятельности. Ребята познают этот мир в интенсивно развивающейся медиасреде, но ничто не заменит общение с доброй книгой, которая помогает разобраться в огромном потоке информации, определиться в жизни, сделать, порой, правильный выбор, найти правильное решение.*

***Ключевые слова:** читательский интерес, младший школьный возраст, развитие интереса, читательская самостоятельность, книги, художественная литература, работа с библиотекой.*

*Aleksandra Popova,
Lyudmila Sokorutova,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute*

DEVELOPMENT OF ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS READING INTERESTS

***Abstract:** The article reveals the features of development of reader interests in younger schoolchildren. Different methods of work in the classroom and in extracurricular activities are considered. Children learn this world in an intensively developing media environment, but nothing will replace communication with a good book, which helps to understand the huge flow of information, to decide in life, to make, at times, the right choice, to find the right decision.*

***Keywords:** reader interest, junior school age, development of interest, reader independence, books, fiction, work with the library.*

XXI век – это век технологий. Как известно, большинство современных детей мало читают, что является одной из важных проблем общества. Дети предпочитают играть в компьютерные игры,

смотреть телевизор, что ведет к снижению уровня грамотности и интереса к чтению. Актуальность формирования читательских интересов младших школьников обусловлена исключительной, постоянно растущей ролью речи в жизни человека, что является универсальным средством общения, мощным каналом умственного, в широком смысле, духовного становления личности, важным условием социальной активности каждого человека.

Развитие современных технологий привело к колоссальному информационному скачку и не может не играть роли в жизни человека. По оценке психологов, ведущее воздействие информационная революция проявляет на детей школьного возраста. Ребенок быстро утомляется, снижает свою творческую активность и, как результат, отказывается от чтения, получив огромную информационную нагрузку.

Выделяют следующие причины снижения читательского интереса:

- усиление воздействия средств массовой информации — чтение книг сменяется длительным сидением перед телевизором, компьютером;
- резкое перемена общественной жизни таким образом, что увеличилось количество неблагополучных семей, где родители мало заинтересованы воспитанием ребёнка;
- резко уменьшается чтение взрослого человека ребёнку, тем самым нарушается регулярное и полное общение с разнообразными книгами в первые годы обучения;
- отсутствие системы целенаправленного развития читательской деятельности школьников.

Литература и чтение играют большую роль в развитии личности. Художественная литература обогащает духовный мир человека, является мощным средством его формирования. Любовь к литературе пробуждается в начальной школе на уроках чтения. Именно здесь, на начальной ступени обучения, когда закладываются основные читательские умения и способности, необходимо приобщать ребенка к литературе, сформировать у него читательский интерес, прочные навыки осознанного чтения для литературного и нравственно-эстетического становления.

Безусловно, вдумчивое чтение книг, размышление над книгами — общепризнанный способ формирования, совершенствования чувств и качеств личности. Поэтому одной из задач начальной школы считается создание условий для развития читательских интересов и воспитания культуры чтения.

Современная методика преподавания чтению учит правильно и бегло, выразительно и осмысленно озвучивать чужую речь — все

это лишь технические условия. Для того чтобы техника чтения превратилась в желание читать, начинающему читателю должно быть совершенно понятно, что дает ему лично творческое общение с книгой-собеседником [4, с. 18].

Обратимся к «Педагогическому терминологическому словарю» Г.М. Коджаспировой, А.Ю. Коджаспирова. «Интерес – форма проявления познавательной потребности, обеспечивающая направленность личности на понимание целей работы, этим наиболее содействующая ориентировке, ознакомлению с новыми фактами, более полному и глубокому отражению действительности» [2].

В узком смысле интерес к чтению – стремление и потребность воссоздания смысла чужой речи по ее письменной форме: интерес к механизму прочитывания, к переводу напечатанных знаков в звуки и осмысление звуковых комплексов. Такого рода заинтересованность свойственна для ребенка, который, открыв букварь или взглянув на книгу, на вывеску, желает найти значение напечатанных там слов, а также для первоклассника, только что научившегося процессу раскодирования отдельных слов и простых предложений, которому хочется продемонстрировать свое умение перед окружающими еще и еще раз. В широком смысле – читательский интерес, т.е. активное отношение читателя к человеческому опыту, заключенному в книгах, и к собственной возможности без помощи других добывать этот опыт из книг. При этом обязательно проявление читателем умственной и эмоциональной активности, чтобы целенаправленно ориентироваться в книжном окружении, в книге как инструменте для чтения, в тексте как основном компоненте книги, хранящем и передающем читателю этот опыт при условии квалифицированного прочтения текста [3, с. 185].

Чтение – вид коммуникативно-познавательной работы (духовного общения и взаимовлияния людей), направленной на удовлетворение различных потребностей (духовных, профессиональных, художественных и др.) средствами печатной информации.

По словам В.А. Сухомлинского, «чтение – это окошко, через которое дети видят, познают мир и самих себя». Действительно, чтение – это уникальный инструмент приобщения ученика к художественной и научно-популярной литературе. Это неисчерпаемый источник обогащения знаниями, универсальный метод формирования познавательных и речевых способностей ребёнка, его творческих сил, мощное средство воспитания нравственных качеств и развития эстетических чувств. Приобщая ребёнка к чтению, взрослый не только открывает путь к одному из важных источников информации, но и защищает его душу, питает ум и

сердце, стимулирует к самосознанию, способствует творческой самореализации личности, её жизнестойкости.

В.А. Сухомлинский писал о том, что «если в начальных классах дети мало читали, у них складывалась структура малоактивного мозга». По этой причине основная задача учителя – формирование устойчивого интереса к чтению с младшего школьного возраста, помощь в становлении самостоятельным читателем [3].

Теория развития читательской самостоятельности, разработка которой принадлежит Н.Н. Светловской, которая определяет читательскую самостоятельность как «личностное свойство, которое характеризуется наличием у читателя мотивов, побуждающих его обращаться к книгам, и системы знаний, умений, способностей, дающих ему возможность с наименьшей затратой сил и времени, осуществить свои побуждения в соответствии с социальной и индивидуальной потребностью» [4, с. 124].

Читательский интерес – это достаточно сложная сфера направленности личности, в которой находят свое выражение характер, нравственно-эстетическое отношение к действительности, общий кругозор и культурный уровень человека.

В своих трудах Н.Н. Светловская существенное внимание уделяет особенностям восприятия художественной литературы детьми младшего школьного возраста: пониманию художественного образа, характера литературного героя. Избирательность читательского интереса дифференцируется по видам предпочитаемой литературы. В избирательности различают художественную и научно-познавательную направленность. В художественной литературе библиотекари эмпирически выделяют любителей фантастики, приключений, детективов, сказок и т.п.

Н.Н. Светловская рассматривает читательский интерес как изобразительно-положительное отношение социального объекта (личности, группы, общества) к чтению печатных произведений, приобретающих для него значимость и эмоциональную привлекательность в меру их соответствия его духовным потребностям, его читательской психологии. В читательском интересе выражается отношение не вообще к книгам, а именно к выборочному прочтению их. Как сравнительно устойчивое свойство личности читательский интерес создается и выражается посредством неоднократного возникновения и обобщения временных состояний заинтересованности.

Считаем, что эффективным стимулом в формировании у младших школьников заинтересованности к чтению является его внутреннее влечение, движущей силой которого является желание общения с хорошей книгой. Её появление в значительной степени

определяет читательскую судьбу ребёнка. Она наиболее благоприятна для развития личности и во многом сходится с её необходимостью в самоактуализации, обеспечивающей удовольствие.

Внутренний мотив к чтению возникает в таком случае, если ребёнок эмоционально реагирует на происходящие в художественном произведении события и вместе с персонажами начинает радоваться либо возмущаться, сопереживать или осуждать. Поэтому одним из основных факторов в формировании положительного отношения к чтению детей является грамотное построение учебного процесса и разнообразие форм деятельности на урочной деятельности.

Систему деятельности по развитию интереса к чтению младших школьников можно представить в виде следующей схемы: урок литературного чтения, внеклассные занятия, совместная работа с библиотекой, работа с родителями.

Урок литературного чтения.

Уроки должны развивать у школьников интерес к книге и любовь к чтению, а также прививать им полезные в будущем знания, умения, навыки. Значительную эффективность имеют нестандартные уроки: сказки, путешествия, аукцион, инсценирование, викторина, игра.

Разные виды работ над текстом содействуют формированию интереса к чтению, а также формированию навыков выразительного чтения. К примеру:

инсценирование текста или фрагмента, выборочное чтение, чтение в лицах, чтение цепочкой по предложению, чтение цепочкой по абзацу, чтение с целью нахождения подходящего отрывка к рисунку, чтение с целью нахождения отрывка, который поможет дать ответ на вопрос и т.д.

Внеклассная работа является составной частью учебно-воспитательного процесса. Она способствует развитию читательского интереса и, как следствие, углублению полученных знаний, выявлению индивидуальных личных отличительных черт каждого учащегося, развитию самостоятельности и творческой активности детей. К ним относятся такие формы работы, как:

- дискуссия;
- коллективное чтение;
- беседа;
- соревнование чтецов;
- реклама книги;
- литературный праздник;
- литературная игра;
- литературная гостиная;

- театральный фестиваль;
- час «тихого чтения»;
- литературные конкурсы.

Центральным звеном в работе по формированию читательского интереса младших школьников является организация литературных игр и литературных праздников. Я разделила литературные игры следующим образом:

- игры и упражнения по развитию речи;
- литературные головоломки, игры со словами (кроссворды, чайнворды и т.д.);
- литературные викторины;
- «стилизованные» игры (КВН, «Сто к одному», «Поле чудес»)

Организация различных форм работы с учреждениями культуры:

- библиотечные часы, проводимые на базе библиотеки;
- экскурсии в музей, посещение выставок;
- внутришкольные конкурсы чтецов;
- инсценировки сказок;
- посещение театра, кинотеатра;

Организация разнообразных форм работы с родителями. Семья, безусловно, является значимым фактором, оказывающим большое влияние на формирование детского чтения. В семье формируется личность ребенка, ее изначальное отношение к разным видам деятельности, в том числе и к чтению. Если чтение входит в образ жизни взрослых членов семьи, ребёнок это улавливает и впитывает. Эмоции, полученные в собственной семье, остаются неким масштабом для сравнения, для оценки на всю жизнь и реализуются уже в собственной семье. Состав домашней библиотеки, отражающей вкус, род профессиональных занятий и любительских интересов иногда нескольких поколений, во многом определяет не только отношение к книге, но и круг чтения ребёнка.

Таким образом, детское чтение будет развивать личность ребёнка, если оно соответствует возрасту и индивидуальным особенностям, обеспечивает качественный уровень восприятия читаемых произведений, поддерживает престиж книги, формирует интерес. В основе читательских интересов лежит потребность, которая определяет интерес к чтению. Уроки литературного чтения, основанные на современных и инновационных методах, будут способствовать развитию читательского интереса, что в итоге окажет положительное влияние на дальнейшее развитие и успешное обучение младших школьников; изучение лучших произведений, повышение мотивации к чтению станет ступенью к возникнове-

нию устойчивого интереса к чтению.

Считаем, что работа по развитию читательского интереса учеников начальных классов должна вестись систематически: на уроках чтения, во внеклассной работе, в совместной работе с библиотекой, в работе с родителями;

Младшие школьники с удовольствием отзываются на эти мероприятия, которые удовлетворяют их потребности в соревновании, развлечении, вдохновляют и пробуждают. В игры закладываются задания, обуславливающие потребность прочесть те или иные книги, обратиться к творчеству определённого писателя, усвоить те или иные знания и т.д. И ребёнок в соответствии с требованиями игры обращается к книгам. У взрослого создаётся ощущение успеха: дети читают, значит, цель достигнута.

Проблему формирования интереса к чтению можно решить положительно, если будут учтены:

- структура читательского интереса;
- принципы отбора круга чтения;
- разнообразные формы работы;
- отношения, складывающиеся между учителем и учащимися.

Литература

1. Ефросинина Л.А. Литературное чтение: 3 класс: рабочая тетрадь №1. – М.: Вентана-Граф, 2012. – 112 с.
2. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь: для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 176 с.
3. Леонтьев А.А. Основы психолингвистики. – М.: Академия, 2005. – 288 с
4. Светловская Н.Н., Пиче-Оол Т.С. Обучение детей чтению: Практическая методика: Учеб. пособие для студ. пед. вузов. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 288 с.

*Анастасия Витальевна Иванова,
Анна Семеновна Сакердонова,
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К.
Аммосова, Педагогический институт*

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭТНИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы по формированию основ этнической культуры у младших школьников. Возможности внеурочной деятельности в этнокультурном воспитании учащихся.

Ключевые слова: этническая культура, поликультурная среда, этническое многообразие, внеурочная деятельность.

*Anastasia Ivanova,
Anna Sakerdonova,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute*

FORMATION OF BASES OF ETHNIC CULTURE AT YOUNGER SCHOOL STUDENTS IN EXTRACURRICULAR ACTIVITIES

Abstract. In article questions on formation of bases of ethnic culture at younger school students are considered. Possibilities of extracurricular activities in ethnocultural education of pupils.

Keywords: Ethnic culture, polycultural environment, ethnic variety, extracurricular activities.

В современном российском обществе большую актуальность приобретают аспекты сохранения и развития этнической культуры, как многовекового наследия культуры человечества. Глобальный масштаб данного фактора обусловлен поликультурной и полиэтнической структурой российского общества. Россия — страна, где проживают более 180 представителей разных национальностей (по данным переписи населения России 2010 г.), с характерной полиэтнической культурой, что подчеркивает значимость отражения ее своеобразия, уникальности этнического многообразия, этнической самобытности народов.

Российская образовательная политика направлена на сохранение и развитие этнокультурного образования как фактора воспитания культуры межэтнического общения в полиэтнической среде. Идет поиск создания оптимальных моделей этнокультурной образовательной системы воспитания подрастающего поколения. В педагогической науке проблема воспитания в этнодидактическом аспекте раскрывалась в трудах отечественных педагогов, таких как К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой, П.Ф. Каптерев, П.П. Блонский, С.Т. Шацкий и другие, великие умы отечественной педагогической науки подчеркивали важность воспитания личности на основе народности. Важность культуросообразности воспитания, включение в содержание образования этнокультурного компонента рассматривают современные отечественные педагоги-новаторы, ученые, актуальность вопросов этнокультурного образования школьников освещается в исследованиях Т.И. Березина, Л.В. Кузнецова, Т.Н. Петрова, З.П. Тюменцева, С.Г. Цакаева, В.К. Шаповалов и другие.

Понятие этнической культуры наиболее шире раскрыто в определении энциклопедии по культурологии: «этническая культура — это культура в основе которой лежат ценности, принадлежащие той или иной этнической группе. Признаками такой группы являются общность происхождения, расовые антропологические особенности, язык, религия, традиции и обычаи» [2, с. 401]. В учебном пособии по культурологии данное понятие трактуется следующим образом: «этническая культура — это культура людей, связанных общностью происхождения и совместного проживания [3, с. 32]. Следовательно, этническая культура — особый вид культуры, центром которого является личность, осознающая свою принадлежность к определенному этносу, приобщенная к ценностному отношению к другим народам, познающая и творящая родную культуру.

Республика Саха (Якутия) является одним из поликультурных северных регионов Российской Федерации, где проживают более 120 национальностей, из них коренных малочисленных народов Севера — 5 (эвены, эвенки, юкагиры, чукчи, долганы). В полиэтнической среде актуальность проблемы сохранения и развития самобытности, традиций и культуры этносов раскрывается в ее негативной тенденции и является одним из приоритетных направлений образовательной политики Республики Саха (Якутия). Поэтому вопросы воспитания и образования личности со сформированной этнической культурой, предполагающей владение знаниями о культуре своего народа, осознание своей этнической принадлежности, способностью и стремлением к этнокультурной

деятельности, является важной на современном этапе развития образования региона.

Таким образом, аспект этнокультурного образования выявил проблему исследования — поиск форм, методов, средств и педагогических условий формирования основ этнической культуры у младших школьников во внеурочной деятельности.

Для младшего школьного возраста характерно качественное преобразование познавательной сферы, развитие уровня мотивационно-деятельностной сферы, когда ребенок овладевает социальными нормами, правилами и способами поведения. В этот период дети интенсивно приобретают собственный опыт действия как субъекта, познают окружающий мир, и себя в этом мире. Младший школьный возраст — это возраст эмоционального реагирования, особой восприимчивости к любой деятельности, приобретения знаний, умений, навыков и способов поведения на более качественном уровне. Педагоги и психологи предполагают, что возраст младшего школьного возраста самый благоприятный возраст для воспитания базовых основ и ценностей общества. Учитывая вышеизложенное, можно предположить, что базовые основы этнической культуры у младших школьников, с учетом их возрастных особенностей, возможно формирование в ареале их непосредственной деятельности.

Учебно-воспитательный процесс по Федеральному государственному образовательному стандарту нового поколения строится на основе системно-деятельностного подхода, в котором дети получают знания не в готовом виде, а приобретают в процессе познавательной деятельности, результаты которого определяются овладением учащимися личностных, метапредметных и предметных достижений. Согласно ФГОС, базисный учебный план состоит из двух частей — из обязательной, включающей обязательные учебные предметы и части, формируемой участниками образовательного процесса, которая, в свою очередь, включает внеурочную деятельность.

Согласно определению ФГОС: «Внеурочная (внеучебная) деятельность учащихся — деятельностьная организация на основе вариативной составляющей базисного учебного (образовательного) плана, организуемая участниками образовательного процесса, отличная от урочной системы обучения: экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, КВНы, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования и т.д.; занятия по направлениям внеучебной деятельности учащихся, позволяющие в полной мере реализовать Требования Федеральных государственных образовательных стан-

дартов общего образования» [5]. В Педагогической энциклопедии дается следующее определение: «Внеурочная работа, внеклассная работа, составная часть учебно-воспитательного процесса школы, одна из форм организации свободного времени учащихся. Направления, формы и методы внеурочной работы практически совпадают с дополнительным образованием детей. В школе предпочтение отдаётся образовательному направлению, организации предметных кружков, научных обществ учащихся, а также развитию художественного творчества, технического творчества, спорта и др.» [4, с. 143]. «Внеурочная деятельность учащихся объединяет все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности и на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации» [1, с. 7]. Таким образом, внеурочная деятельность представляется как организация деятельности учащихся в форме кружковой работы, творчества разного характера направления, исследовательской и поисковой работы и т.д., и предполагает большие возможности в этнокультурном воспитании, являясь одним из действенных средств формирования основ этнической культуры у младших школьников.

В базисном учебном плане основной образовательной программы начального общего образования для организации внеурочной деятельности выделены основные направления внеурочной деятельности: «спортивно-оздоровительное, художественно-эстетическое, научно-познавательное, военно-патриотическое, общественно полезная и проектная деятельность» [1, с. 7], имеющие рекомендательный характер. В содержательной части данных направлений возможно включение этнокультурных компонентов.

На основе изученных теоретических подходов педагогов и психологов к решению проблемы формирования основ этнической культуры младших школьников во внеурочной деятельности было проведено опытно-экспериментальное исследование на базе МБОУ СОШ № 20 с. Хатыстыр Алданского района, экспериментальная группа – 15 учащихся 4 класса (приложение 1), контрольная группа – 15 учащихся 5 класса.

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментально проверить эффективность влияния внеурочной деятельности на формирование основ этнической культуры у младших школьников.

Гипотеза исследования: внеурочная деятельность оказывает положительное влияние на формирование основ этнической культуры младших школьников при условии, если учитываются возрастные особенности младших школьников, их интересы и возможности при выборе форм и видов работы.

Для подтверждения выдвинутой гипотезы была проведена опытно – экспериментальная работа по формированию основ этнической культуры в три этапа:

- первый этап – констатирующий, цель: выяснение исходного уровня сформированности этнической культуры.

- второй этап – формирующий, цель: разработка и реализация программы «Семь алмазов Якутии» с целью формирования основ этнической культуры младших школьников.

- третий этап – контрольный, цель: выявление эффективности внеурочной деятельности в формировании основ этнической культуры.

На констатирующем этапе, с целью выявления уровня сформированности основ этнической культуры, учащихся экспериментальной и контрольной группы, были применены следующие диагностические методики:

- методика О.Л. Романова «Шкальный опросник для исследования этнической идентичности детей и подростков»;

- анкета-опросник «Знаешь ли ты культуру народов РС (Я)?»;

- анкетирование по выявлению уровня этнического самосознания.

Обобщенный результат, по трем проведенным методикам: методика О.Л. Романова «Шкальный опросник для исследования этнической идентичности детей и подростков», анкета-вопросник на знание культуры коренных народов РС (Я), анкета на формирование этнического самосознания младших школьников, выявил уровень сформированности основ этнической культуры учащихся 4 и 5 класса. Данные результаты наглядно представлены в таблице 1 и на рисунке 1.

Таблица 1. Обобщенный результат уровня сформированности основ этнической культуры экспериментальной и контрольной группы на констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы

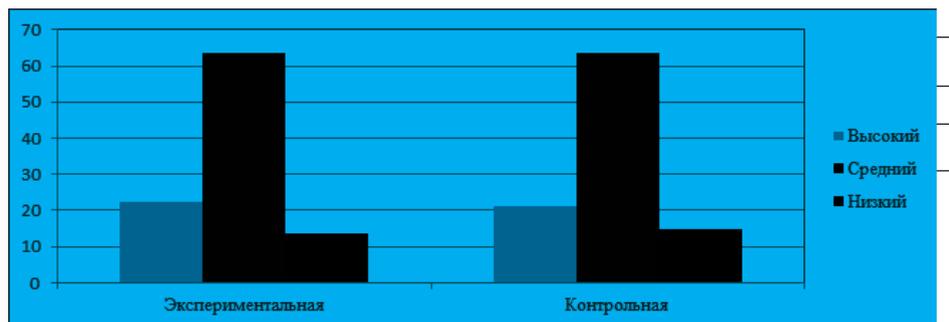


Рис. 1. Обобщенный результат уровня сформированности этнической культуры экспериментальной и контрольной группы

на констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы

Анализ данных констатирующего среза позволяет заключить, что значения результатов по проведенным методикам в экспериментальной и контрольной группе одинаковые. На основе полученных данных был намечен план работы по формированию этнокультурных навыков младших школьников.

На формирующем этапе исследовательской работы была разработана и реализована программа «Семь алмазов Якутии» культурологической направленности духовно-нравственного воспитания. Цель программы: знакомство учащихся с этнической культурой народов, населяющих РС (Я); воспитание в детях духовно богатой, нравственно-ориентированной личности через приобщение их к культурному региональному наследию; формирование у школьников этнического самосознания и культуры межэтнических отношений с представителями других этнических образований.

В результате изучения курса «Семь алмазов Якутии» учащимися должны быть достигнуты определенные результаты, отнесенных к программам внеурочной деятельности.

Личностные результаты освоения программы: чувство гордости и уважения по отношению к этнической культуре народов, проживающих на территории РС (Я); чувство гражданственности и патриотизма к своей малой Родине, стране.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, выражающих в понимании учащимися этнической культуры как одной из основных ценностей народа.

Метапредметные результаты освоения программы: интерес к национальностям, населяющим республику, к их материальной и духовной культуре; осознание себя как части человечества, собственной сущности в системе взаимодействия этносов (этнической самосознание); уважение к другим народам, готовность к взаимодействию с ними (толерантность).

Метапредметные результаты освоения программы представляются в освоении обучающимися универсальных учебных действий (познавательные, регулятивные и коммуникативные).

При оценке планируемых результатов курса не применяется оценочная система, а учитываются творческие успехи детей, результатом которой будет брошюра, содержащая темы о культуре народов РС (Я).

Программа содержит темы о культуре 6 народов: эвенков, эвенков, юкагиров, чукчей, долганов и русских, в рамках которых младшие школьники изучают своеобразие, уникальность этнического многообразия, этническую самобытность народов.

Структура программы представляется в трех модулях:

Модуль 1. «Следуя узорам предков». Национальные костюмы.

Модуль 2. «Дом, в котором я живу». Жилище.

Модуль 3. «Традиционные отрасли». Занятие и быт.

В процессе освоения программы в рамках первого модуля учащиеся обнаруживают сходство и различие внешнего вида, характерных особенностей традиционной одежды народов Якутии. Во втором модуле дети изучают устройство жилья народов Якутии, описание традиционного жилища народов РС (Я), сравнивают зимнее и летнее жилище, находят их различия. В третьем модуле младшие школьники знакомятся с традициями и обычаями семи народов, с видами традиционного хозяйства народов Якутии.

По итогам прохождения каждого модуля младшие школьники защищают проектные работы по тематике, организуют и проводят викторины для учащихся начальных классов викторины.

На контрольном этапе было проведено исследование эффективности применения внеурочной деятельности в формировании этнической культуры. С этой целью проводилась повторная диагностика по выявлению уровня формирования этнической культуры, учащимся были предложены пройти те же методики, что были на констатирующем этапе.

Обобщенный результат по трем проведенным методикам: методика О.Л. Романова «Шкальный опросник для исследования этнической идентичности детей и подростков», анкета-вопросник на знание культуры коренных народов РС (Я), анкета по выявлению уровня развития этнического самосознания младших школьников представлены в таблице 2 и на рисунке 2.

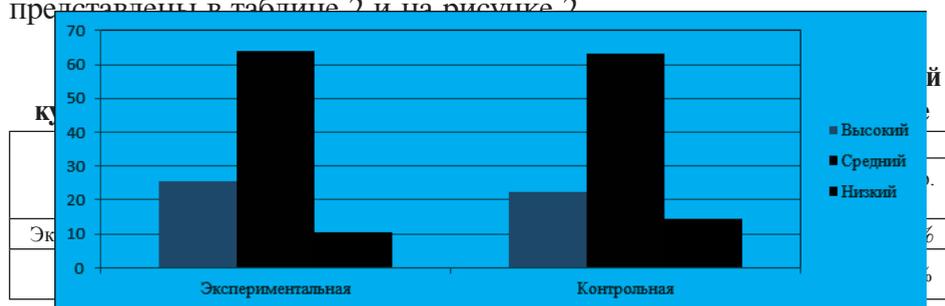


Рис. 2. Обобщенный результат уровня сформированности основ этнической культуры экспериментальной и контрольной группы на констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы

Таким образом, после реализации плана занятий, уровень сформированности основ этнической культуры, учащихся с высоким уровнем в экспериментальной группе стал значительно больше, чем в контрольной группе (рис. 2). Анализ результатов проведенного исследования по формированию основ этнической культуры через организацию внеурочной деятельности показал их положительное влияние. Важно отметить, что при выборе форм

и видов работы младших школьников учитываются их возрастные особенности, интересы и возможности. Возможности внеурочной деятельности младших школьников в формировании их этнической культуры доказало свою эффективность.

Литература

1. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с.
2. Кононенко, Б.И. Большой толковый словарь по культурологии. – М.: Вече: АСТ, 2003. – 511 с. - Библиогр. – 510 с.
3. Фомина Н.Н., Свечникова Н.О. Культурология: учебное пособие. – СПб.: СПбГУ ИТ-МО, 2008. – 483 с.
4. Педагогический энциклопедический словарь / Гл. ред. Б.М. Бим-Бад. – М.: Большая рос. энцикл., 2002. – 528 с.
5. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт: глоссарий [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://standart.edu.ru/>.

УДК 37.013

*Дарья Власьевна Сафонова,
Надежда Владимировна Оконешникова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова, Педагогический институт*

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. В данной статье рассмотрена проблема формирования основ этнокультурной компетентности младших школьников. Внеучебная деятельность как один из источников формирования этнокультурной компетентности играет особенную роль, и может быть использована как фактор вхождения младших школьников в этническую и мировую культуру.

Ключевые слова: этнокультурная компетентность, воспитание,

развитие, неурочная деятельность, личность, младший школьник.

*Daria Safonova,
Nadezhda Okoneshnikova,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute*

FORMATION OF THE BASES OF ETHNO- CULTURAL COMPETENCE OF YOUNG SCHOOLCHILDREN THROUGH THE YAKUT NATIONAL COSTUME

***Abstract.** In this article the problem of formation of the bases of ethnocultural competence of junior schoolchildren is considered. Extracurricular activities as one of the sources of the formation of ethnocultural competence plays a special role, and can be used as a factor for the entry of younger students into ethnic and world culture.*

***Keywords:** ethno-cultural competence, upbringing, development, non-routine activity, personality, junior schoolchild.*

В настоящее время в России получает развитие процесс интеграции российской системы образования в международное образовательное пространство, культуроведческая составляющая содержания образования приобретает особое значение. В связи с этим на территории России разрабатываются модели региональных образовательных структур, учитывающих как глобальные, так и региональные и этнокультурные особенности проживающих этносов. Становится актуальной проблема поликультурного образования, в центре которого находится личность, обладающая межкультурной компетентностью, сформированной на базе родной этнической культуры. Следовательно, формирование этнокультурной компетентности личности должно начинаться раньше становления поликультурного общения, в младшем школьном возрасте.

В условиях поликультурных регионов Российской Федерации, таких, как Республика Саха (Якутия) проблема создания условий для формирования этнокультурной компетентности подрастающего поколения, то есть осознания ими своей принадлежности к определенной культуре, выбор и осуществление культуросообразного образа жизни, способствующего самоопределению, доброжелательному отношению к другим людям вне зависимости от национальности, вероисповедания, готовности к диалогу культур приобретает особую значимость. Таким образом, важнейшие задачи развития отечественного образования связаны с формированием компетентностей

детей, в том числе этнокультурной компетентности.

Вопросы этнокультурной компетентности личности исследуются в трудах Е.М. Алифановой, Н.И. Белоцерковец, М. Беннет, Л.А. Парамоновой, А.А. Пинского, Т.В. Поштаревой, Л.В. Свириковой, И.Д. Фрумина, С.Е. Шишова, А.В. Хуторского и др.

Культура является богатым воспитательным источником развития ребенка (Н.А. Бердяев, Е.В. Бондаревская, А.В. Запорожец, М.С. Каган), а как ценность, культивируемая народной педагогикой, культура выступает условием совершенствования и развития личности (М.М. Бахтин, Н.А. Бердяев, В.С. Библер, Г.Н. Волков, М.С. Каган, М.А. Абрамова, А.А. Григорьева, Д.А. Данилов, Н.Д. Неустроев, У.А. Винокурова, И.С. Портнягин, К.Д. Уткин и др.).

Период младшего школьного возраста является сензитивным в формировании этнокультурной компетентности, поскольку на этом этапе развивается произвольность психических процессов, соподчиняются мотивы, проявляется эмоциональный отклик на воспитательное воздействие (Л.И. Божович, Л.А. Венгер, Л.С. Выготский, О.М. Дьяченко, А.В. Запорожец и др.).

Разработанные и реализуемые психолого-педагогические методы направлены на совершенствование художественного воспитания и образования учащихся на лучших традициях народной культуры.

Рассмотрим трактовку понятия у Н.М. Лебедевой: «Этнокультурная компетентность – это совокупность знаний и представлений об иных культурах, выражающаяся через навыки, установки, модели поведения, которые направлены на эффективное межэтническое взаимопонимание и взаимодействие».

Этнокультурную компетентность как единое свойство личности, которое выражается в совокупности представлений, знаний о своей, а также об иной этнокультурах, их значимость в мировой культуре, способности к диалогу культур, рассматривает в своих работах А.Б. Афанасьева.

Преимущество в выборе форм организации процесса формирования этнокультурной компетентности отдано коллективно-групповым занятиям, а именно урокам, затем лекциям, семинарам, экскурсиям, факультативным занятиям. При этом в зависимости от цели урока выбирается оптимальный для каждого случая тип урока. Это может быть урок работы с первоисточниками, урок-диалог (дискуссия, эвристическая беседа), урок-путешествие, урок-«суд над явлением», урок-вернисаж, урок-соревнование, урок-«круглый стол» и мн. др.

Все многообразие этноориентированных форм внеучебной работы с учащимися можно разделить на четыре группы в зависимости от основной решаемой ими задачи:

1) социально-ориентированные формы («круглые столы», конференции, митинги, классные часы, встречи с представителями

различных этнических диаспор, историками, этнографами, деятелями культуры и искусства, стенная печать и др.);

2) познавательные формы (краеведческие и этнографические экскурсии, походы, Дни культуры и фестивали, устные журналы, викторины, тематические вечера, музейная деятельность, студии, секции, кружки, выставки и др.);

3) практико-ориентированные формы (мастер-классы, тренинги, ролевые игры);

4) развлекательные формы (утренники и вечера, народные праздники, «Посиделки», «Ярмарка», фольклорные концерты и театральные представления, соревнования по национальным видам спорта и народным играм и т.п.).

Ведущими методами обучения и воспитания в области межкультурного общения и формирования этнокультурной компетентности являются:

1. Кросскультурный (сравнительно-исторический, сравнительный, компаративный) метод, представляющий собой параллельное изучение этнокультур и позволяющий путем сравнения выявлять общее и особенное в развитии стран, культур и искусства народов мира, причины этих сходств и различий.

2. Одними из основных также являются методы, направленные на эмоциональное восприятие, побуждающие к переживанию и формированию жизненных ценностей, эстетических чувств, активизирующие аффективно-эмоциональную сферу личности. Этой цели служат:

а) метод эмпатии, предполагающий создание ситуаций переживания участником образовательного процесса состояний представителей иной этнической группы;

б) метод контраста предоставляет учащимся возможности участвовать в ситуациях с контрастными:

- позициями: добрый-злой, миролюбивый-агрессивный, гость-хозяин, мигрант — коренной житель;

- способами выражения окружающей действительности: символичность изображений на картинах, своеобразие певческой или танцевальной культуры и пр.;

в) метод рефлексии позволяет учащемуся оформить свою собственную позицию в сфере межкультурных отношений. А это в свою очередь открывает перед ним перспективу сделать эту позицию предметом осознанного и целенаправленного преобразования, то есть заняться самовоспитанием.

3. Особый интерес представляет метод проектов, предполагающий организацию исследовательской деятельности учащихся, направленной на сбор, изучение, анализ и использование в учебной и внеучебной деятельности материалов, раскрывающих особенности культуры, искусства, истории, традиций, быта, образа жизни,

психологии народов, проживающих в мире, России, крае, своем населенном пункте, микрорайоне образовательного учреждения.

4. Изучение теоретико-информационных основ национального и межнационального может быть осуществлено с помощью методов моделирования и реконструкции. Например, воспроизведение в условиях урока различных сторон быта, обычаев, принятых у разных народов в разные времена, моделирование отдельных сторон жизни, типичных ситуаций, возникающих в процессе межэтнического взаимодействия, из которых детям предлагается найти самостоятельный выход.

5. Ценностным методом стимулирования интереса учащихся к овладению этноориентированными знаниями и умениями в области межэтнического взаимодействия выступает метод использования различных игр и игровых форм организации познавательной деятельности.

6. Упражнения, выполнение заданий способствуют выработке различных умений детей (включая этноспецифические), выявлению имеющихся у них знаний, представлений. В качестве примера может служить задание, предлагающее учащимся представить ту или иную этническую культуру (страну) в символической форме. Ход: Группу детей разделить на подгруппы (3-4 человека) и предложить им изобразить символы той или иной страны, культуры с помощью художественно-изобразительных, двигательных, музыкальных, словесных средств. Время работы 10-15 минут. Затем подгруппы по очереди демонстрируют свои образы-символы, не комментируя их. Дети из других подгрупп отгадывают, о какой стране или о каком народе «идет речь» и почему они так думают.

Также, например, можно предложить детям: составить кроссворд, вопросы к викторине, дидактическую игру с этнокультурной тематикой; разработать памятки как вести себя в иной культурной среде; сочинить сюжет по мотивам народных сказок; изготовить макеты жилищ разных народов; найти общие элементы в орнаментах (традициях, языках, музыкальной культуре и т.д.)

7. Немаловажное значение имеет метод наглядности, делающий упор на средства и приемы передачи готовых знаний, воздействующих на различные органы чувств.

Обратим внимание также на то, что познавательный материал, предлагаемый учащимся в процессе формирования этнокультурной компетентности, должен соответствовать принципиальным требованиям.

Итак, правомерно сделать вывод о том, что наиболее эффективными методами формирования этнокультурной компетентности учащихся являются так называемые активные методы обучения и воспитания. Использование активных форм и методов обучения и воспитания в процессе формирования этнокультурной

компетентности учащихся содействует тому, чтобы ребенок занял активную личностную позицию и в полной мере мог проявить себя как субъект учебно-познавательной деятельности.

Литература

1. Баишева М.И., Григорьева А.А. Этнопедагогические воззрения народа саха на материале олонхо: монография. – Новосибирск: Наука. 2008. – 168 с.
2. Концепция развития этнокультурного образования в Российской Федерации // Сайт Министерства образования и науки [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mon.gov.ru/work/vosp/doc/6988/>.
3. Гаврильева Р.С. Одежда народа саха конца XVII – середины XVIII века. – Новосибирск: Наука. 1998. – 144 с.
4. Адриенко, М.А. Формирование этнической толерантности у школьников в поликультурном пространстве начальной школы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://knowledge.allbest.ru>.
5. Арутюнов С.А. Народы и культуры. Развитие и взаимодействие. – М.: Наука, 2001. – 247 с.
6. Афанасьева А.Б. Этнокультурное образование: сущность, структура содержания, проблемы совершенствования // Знание. Понимание. Умение. – 2009. – № 3. – С. 189-195.

УДК 373.3.025.7:51

*Юлия Петровна Прокопьева,
Екатерина Николаевна Неустроева,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Аннотация. В данной работе рассматривается развитие логического мышления младших школьников на уроках математики. А также показаны результаты диагностики по выявлению уровня логического мышления младших школьников на уроках математики.

Ключевые слова: развитие, логическое мышление, математика, младший школьник, учитель.

*Yulia Prokopieva,
Ekaterina Neustroeva,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute*

DEVELOPMENT OF LOGICAL THINKING OF JUNIOR SCHOOLCHILD ON LESSONS OF MATHEMATICS

***Abstract.** This paper, the development of logical thinking of junior schoolchildren in the lessons of mathematics is considered. And also results of diagnostics on revealing of level of logic thinking of younger schoolboys at lessons of mathematics are shown.*

***Keywords:** development, logical thinking, mathematics, junior schoolchild, teacher.*

Актуальность исследования заключается в том, что Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования нацелен на овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям школьника. Одной из важнейших задач, стоящих перед учителем начальных классов, является развитие логического мышления, которая позволила бы детям самостоятельно строить умозаключения, приводить доказательства, высказывания, логически связанные между собой; делать выводы, обосновывая свои суждения, и, в конечном итоге, самостоятельно приобретать знания. Уже в начальной школе дети на уроках математики должны овладеть элементами логических действий (сравнения, классификации, обобщения и др.). Поэтому, необходимо на уроках математике систематически использовать задания, способствующие целенаправленному развитию логического мышления учащихся, их математическому развитию, формированию у них познавательного интереса и самостоятельности.

Мышление – высший познавательный социально обусловленный психический процесс, заключающийся в опосредствованном и обобщенном отражении действительности в ее существенных связях и отношениях [2, с. 158].

Мышление в отличие от других процессов совершается в соответствии с определённой логикой. В структуре мышления выделяют следующие логические операции: сравнение, анализ, синтез, абстракция и обобщение.

Мышление в отличие от других процессов совершается в соот-

ветствии с определённой логикой. В структуре мышления выделяют следующие логические операции: сравнение, анализ, синтез, абстракция и обобщение.

Сравнение, сопоставляя вещи, явления, их свойства, вскрывает тождество и различия. Выявляя тождество одних и различия других вещей, сравнение приводит к их классификации. Сравнение является часто первичной формой познания: вещи сначала познаются путем сравнения. Это вместе с тем и элементарная форма познания. Тождество и различие, основные категории рассудочного познания, выступают сначала как внешние отношения. Более глубокое познание требует раскрытия внутренних связей, закономерностей и существенных свойств. Это осуществляется другими сторонами мыслительного процесса или видами мыслительных операций — прежде всего анализом и синтезом.

Анализ — это мысленное расчленение предмета, явления, ситуации и выявление составляющих его элементов, частей, моментов, сторон; анализом мы вычленим явления из тех случайных несущественных связей, в которых они часто даны нам в восприятии. Синтез восстанавливает расчленяемое анализом целое, вскрывая более или менее существенные связи и отношения выделенных анализом элементов.

Анализ и синтез не исчерпывают собой всех сторон мышления. Существеннейшими его сторонами являются абстракция и обобщение.

Абстракция — это выделение, вычленение и извлечение одной какой-нибудь стороны, свойства, момента явления или предмета, в каком-нибудь отношении существенного, и отвлечение от остальных.

Обобщение — это способ познания посредством определения общих существенных признаков объектов. Обобщение базируется на анализе и синтезе, направленных на установление существенных признаков объектов, а также на сравнении, которое позволяет определить общие существенные признаки. В свою очередь, благодаря обобщению возможно осуществление другого способа познания — определения понятий.

Абстракция и обобщение, в своих первоначальных формах укорененные в практике и совершающиеся в практических действиях, связанных с потребностями, в своих высших формах являются двумя взаимосвязанными сторонами единого мыслительного процесса раскрытия связей, отношений, при помощи которых мысль идет ко все более глубокому познанию объективной реальности в ее существенных свойствах и закономерностях. Это познание совершается в понятиях, суждениях и умозаключениях [1, с. 324].

Успешное формирование и развитие логического мышления могут быть созданы в процессе изучения всех предметов. Но именно математика в силу своей внутренней логической структу-

ры, как учебный предмет, в первую очередь формирует у учащихся начальных классов навыки и приемы логического мышления, так как учит делать выводы, выстраивать доказательства, анализировать ситуации, обобщать и сопоставлять факты и критически мыслить.

Для развития логического мышления на уроках математики младших школьников выделяют следующие условия, способствующие целенаправленному развитию логического мышления.

Организационные условия

1. Целенаправленное и систематическое формирование у обучаемых навыков осуществления логических приемов.

2. Обеспечение преемственности между детским садом и школой.

3. Организация развивающей среды.

Психолого-педагогические условия

1. Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей младшего школьного возраста.

2. Учет психологических закономерностей процесса усвоения знаний.

3. Реализация деятельностного и личностно-ориентированного подходов к развитию логического мышления.

Методические условия

1. Подбор специальных заданий по математике направленных на развитие логического мышления младших школьников.

2. Методические рекомендации по развитию логического мышления младших.

Педагогическими условиями развития логического мышления у детей младшего школьного возраста является, прежде всего, использование различных средств и методов.

Одной из эффективных методик для выявления уровня логического мышления младших школьников на уроках математики, с нашей точки зрения, является методика «Логические задачи» А.З. Зака. Методика позволяет установить степень развития теоретического способа решения задач в целом, сделать вывод об особенностях формирования у ребенка такого интеллектуального умения, как рассуждение, т.е. каким образом ребенок может делать выводы на основе тех условий, которые предлагаются ему в качестве исходных, без привлечения других соображений, связанных с ситуативной, а не содержательной стороной условий. Методика может иметь как индивидуальное, так и фронтальное использование. Методика включает 22 задачи: задачи 1-4 простые, для их решения нужно лишь внимательно прочитать условие; в задачах 5-10 использованы искусственные слова, они заменяют обычные; задачи 11 и 12 – сказочные, их надо решить, используя только те сведения о животных, которые даны в задачах; в задачах

13-16 нужно ответе написать только одно имя; в задачах 17 и 18 – одно или два, в зависимости от того, кто как считает; в задачах 19 - 20 обязательно два имени; в задачах 21-22 – три имени, даже если одно имя будет повторяться два раза.

В диагностике приняли участие всего 24 учащихся 2 и 3 классов МБОУ «Хатырыкской СОШ им. М.К. Аммосова». Ориентировочное время для работы – 30 минут.

Результаты, полученные с помощью этой методики, показали:

1. Уровень развития умения понять учебную задачу

Правильно решено 11 задач и более – высокий уровень – 50% учащихся.

От 5 до 10 задач – средний уровень – 42% учащихся.

Менее 5 задач – низкий уровень – 8% учащихся.

2. Уровень развития умения планировать свои действия.

Правильно решены все 22 задачи – высокий уровень – 25% учащихся.

Не решены последние 4 (т.е. 18-22) – средний уровень – 42% учащихся.

Менее 10 задач – низкий уровень – 33% учащихся.

3. Уровень развития умения анализировать условия задачи.

Правильно решены 16 задач и более, в том числе задачи с 5 по 16 – высокий уровень развития – 35% учащихся. Задачи с 5 по 16 решены частично (половина и более) – средний уровень – 45% учащихся. Задачи с 5 по 16 не решены – низкий уровень развития, ребенок не умеет выделить структурную общность задачи, ее логические связи – 20% учащихся.

Подводя итоги по организации проведения диагностики нужно отметить, что необходимо на уроках математики систематически использовать задачи, способствующие целенаправленному развитию логического мышления учащихся, их математическому развитию, формированию у них познавательного интереса и самостоятельности играет важную роль в учебном процессе.

Таким образом, для полноценного развития мышления обучающихся следует создавать такие условия, при которых обучающимся будет интересно учиться, познавать что-то новое, разбираться в различных задачах, явлениях, логически строить решение, поэтапно, самостоятельно приходить к выводу, в итоге развивая все мыслительные операции, а этому могут способствовать такие системы обучения, в основе которых лежат такие понятия, как самостоятельность, вариативность, способствующие самореализации обучающихся, развитию личности.

Литература

1. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2007. – 713 с.: ил.
2. Штейнмец А.Э. Общая психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 288 с.

*Мария Юрьевна Постникова,
Ытык-Кельская средняя общеобразовательная
школа № 1 им. А.И. Софронова-Алампа*

ТӨРӨӨБҮТ ТӨРҮТ ТЫЛ КӨМӨТҮНЭН СИТИҢИИЛЭЭХ КИҢИНИ ИИТИИ

Аннотация. Сайдыытыгар бытаарыылаах, доруобуйатыгар кэһил-
шилээх оҕолорго төрөөбүт төрүт тыл көмөтүнэн ис кыахтарын арый-
ыы, толкуйдуур дьобурдарын күүһүрдүү, бэйэбэ эрэниини үрдэтии туһунан
оскуола психологын кэтээн көрүүлэрэ ыстатыйаба киридилэр.

Күлүүс тыллар: сайдыытыгар бытаарыы, доруобуйаба кэһилли, тыл-өс, олонхо тыла, ситиһиллэри кэтээн көрүү

ВОСПИТАНИЕ УСПЕШНОЙ ЛИЧНОСТИ НА ОСНОВЕ РОДНОГО ЯЗЫКА

Аннотация. В статье представлены наблюдения школьного психолога по влиянию родного языка на раскрытие способностей, развитие исследовательности детей с задержкой психического развития и с нарушениями в физическом развитии.

Ключевые слова: задержка в развитии, ограниченные возможности здоровья, влияние родного языка, педагогика Олонхо, мониторинг развития.

*Maria Postnikova,
Secondary school № 1
Ytyk Kyuel,
Taatta ulus*

EDUCATION ON BASIS OF THE NATIVE LANGUAGE

Abstract. This article presents results of psychological observations on the effect of native language on discovering abilities, development of children challenged in psychological or physical development.

Keywords: developmental challenges, limited possibilities, limited health capacity, native languages effect, Olonkho pedagogics, monitoring of development.

Оҕо дьыэ-кэргэннэ иитиллэн, сайдыы бары кэрдиис кэмин ааһан, киһи

быһыытынан ситэр – хотор. Онон кини чөл куттаах-сүрдээх, чэгиэн-чэбдик, бүтүн оҥоһуулаах киһи буолар түһэ дьыэ-кэргэнгэ оноһуулар.

Оҕо – оҕо улаатыыта араастаах. Кини эт – хаан да өттүнэн ситиитэ, өйө – санаата сайдыыта, майгыта-сигилитэ, быһыыта – таһаата да уларыыыта хаһан да эриэ- дэһси буолбат. Бүгүҥнү туругунан хас ыал аайы доруобай оҕо төрүүр буолбатах. Киһи доруобуйатын кэтээн көрөр тэрилтэ 2006 сыллаахха биллэрэринэн, аан дойдуга 1,5 мөлүйүөн оҕо сыллата удьуоруттан бэриллит бырахан ыарыылаах төрүүр, 150 мөлүйүөн оҕо ыарыһах эбэтэр бытааннык сайдар. Хомойуох иһин бу сыһыппара көбүрүөхтээбэр сылын аайы эбиллэн иһэр кутталлаах.

Оҕо харыстабылыгар аһаҕаһыт ситимнээх үлэ дьаһала государство таһымынан ылыллыбыт ыйаахтарынан аһаҕаһыланар. Ол курдук, ордук чорботон, хас биірдии оҕо үөрэнэр бырааптаабын туһунан ыйаах баар. Сайдыытыгар бытаарыылаах, доруобуйатыгар кэһиллиилээх оҕолор доруобай оҕолору кытта тэннэ биір оскуолаҕа үөрэнэн, бэйэлэрин ис кыахтарын арыһан, билиини ылан тахсыахтаахтар. Ол эрээри маннык оҕолор бэйэлэрин саастыылаахтарыттан сүрүн уратыларынан биһиги бэлиэтиибит:

1. Толкуйдуур, өйүгэр тутар, болҕойор дьобурдара (познавательная сфера) намыһах эбэтэр сайдыбатах.

2. Түргэнник сылайаллар

3. Биір сиргэ таба олобботтор (гиперактивность)

4. Эмоцияларын сагаан туттуматтар

5. Тас дьайыыга ордук бэринимтиэлэр

6. Бэйэлэрин сыаналаныыллара намыһах.

Хас биірдии оҕо ситиитэ, сайдыыта уустук, үгүс тэрээһини, саһабылы, көрүүнү – истиини ирдиир. Оҕо уратытын учуоттаан үлэни тэрийии билинни оскуола ирдэбилэ буолар. Психология билимэ этэринэн киһи бэйэтин аһынын, дьобурун арыһнабына, эбэтэр сөбүлүүр дьарыгын буллабына, дьон болҕомтотун ыллабына ис иһиттэн сырдаан, өйө – санаата саһаһыланан, эрэллээхтик иннин диэки дьулуһар.

“...Урукку да өттүгэр билигин даһаны ханнык баһарар омуқ иитии өттүгэр баар кыһалбатын норуот педагогикатыгар тирэһирэн быһаарар. Норуот иитэр үлэтин күлүүһэ төрөөбүт тыл, ийэ тыл сүмэтигэр сөнөн сытар...”. [“Олонхо педагогикатын төрүттэрэ”, 2010 с] диэн кинигэбэ суруллубуттан ситтэрэн, чахчы даһаны ыарыһах да сайдыытыгар бытаарыылаах да оҕолорго төрөөбүт тылбыт дьайыыта быдан күүстээх эбит диэн өйдөбүл үөскээбитэ.

Таатта улууһун Ытык-Күөл 1-кы нүөмэрдээх орто оскуолатыгар 2016-2017 үөрэх дьылыгар барыта 647 оҕо үөрэнэр. Бу иһигэр 15 инвалид уонна 30 доруобуйаларыгар хааччахтаах (с ограниченными возможностями здоровья) оҕолор үөрэнэллэр. Үгүстэрин диагностара сайдыыларыгар бытаарыылаах уонна биір сиргэ таба олоббот, уһуннук болҕойон истибэт оҕолор. Уруктарга аһаҕаһыт программаны аһын оҕолору кытта тэннэ үөрэнэллэр. Кружоктарга, секцияларга, аралдытар тэрээһиннэргэ барыларын 100 % хаһан үлэни тэрийэбит. Бары кэриэтэ уруһуй, ырыа, иис,

спорт хайысхаларын талан эбии дьарыктаналлар. Маны таһынан бу оҕолорго Кэскил уонна Байанай кулууптары анаан үлэлэтэбит. Ол да эрээри син биир сорох оҕо утумнаан дьарыктаммакка, интэриэһин таба тайаммакка таах мээнэ сылдьан бэрээдэк да кэһиитин таһаарар түгээнэрэ оскуола биир сүрүн кыһалҕатын быһыытынан үөскүү сылдыбыта.

2011 сыллаахтан алын кылаас учууталлара Алексеева М.В., Винокурова В.Г., Софронова М.Е. литературно-художественнай хайысхалаах Түһүлгэ диэн куруһуогу саҕалаан үлэлэтэллэр. Манна бэйэлэрин кылаастарын оҕолорун барыларын хабан оонньуу нөнүө суруйааччылар уонна норуот тылынан уус – уран айымньыларын билиһиннэрэллэр. Сценкалары, остуоруйалары, дьүһүйүүлэри, олонхону туруоран улууска, республикаҕа ытыллар көрүүлэргэ кытыннараллар. 2012 сыллаахха бастакы улахан ситиһиилэрэ “Эдэр актер” диэн улуустаабы фестивалга “Ньургун Боотур уонна Тимир Дьигистэй” олонхону туруоран Гран – При хаһаайытара буолбуттара. Манна Тимир Дьигистэйи сайдыытыгар бытаарыылаах уол оонньообута. 2015 сыллаахха республиканскай театральнай көрүүгэ “Куоска олонхото” диэн иннэн иккис бочуоттаах миэстэҕэ тиксиилэригэр 3 уол доруобуйаларыгар хааччахтаах оҕолор кыттыбыттара. Бу оҕолорбуттан иккитэ эрдэ ханна да ситиһиилэнэ илик оҕолор этилэр. 2016 сыл саҕалананытыгар республиканскай театральнай коллективтары көрүү күрэххэ “Золушка” остуоруйанан көрөөччү биһирэбилин ылбыттара.

2015 сылтан улууспутугар түөлбэлэринэн үлэни сөргүтэннэр Ытык-Күөлгэ бу үлэ эмиэ тэтимнээхтик үлэтин саҕалаабыта. Араас өрүттээх үлэлэр ол иһигэр олонхо педагогикатын түөлбэ этнокультурнай эйгэтигэр киллэриин сорууга турбута. “Хоту” түөлбэ олохтооҕо, 40 – ча сыл детсадка музыкальнай салайааччынан үлэлээбит, этнопедагог, олонхоҕо уһуйааччы Санникова Зоя Лукинична түөлбэ дьонун-сэргэтин, оҕолорун орто-тугар фольклорнай куруһуок тэрийбитэ. Манна биһиги оскуолабытыгар үөрэнэр доруобуйаларыгар хааччахтаах оҕолорбут хабыллан олонхо толоруутугар уһуйуллан бараллар. “Мин түөлбэ оҕотобун” проекка улууска кыттары ситиспиттэрэ. Бу уолаттарбыт биир сиргэ таба олоҕот, уһундук болҕойон истибэт буоланнар интэриэһиргиир дьарыктара суоҕа. Спортка сыһыаран баскетболунан дьарыктаан, оскуола иһинэн инвалид оҕолорго спортивной эстафеталарга кытыннарар этибит даҕаны ыгылыһы, күүрүү кинилэргэ сөп түбэспэт буолан атын күрэхтэһиигэ кирииллэрэ бобуллара. Онтон хайа да оҕо ситиһиитэ суох мээнэ дьарыктанарын сөбүлээбэт, интэриэһэ сотору уостар. Туохха эрэ кытыннахтарына, дьон-сэргэ орто-тугар көһүннэхтэринэ бэйэлэригэр эрэниилэрэ күүһүрэр, мотивациялара үрдүүр.

Оҕолор олонхоҕо бэйэлэрин холонуулара, тутта сыанаҕа тахсыылара үчүгэй өрүттэрдээгин тутта бэлиэтээбиһит.

Сайдыытыгар бытаарыылаах, болҕомто ирдээн биир сиргэ таба олоҕот оҕо болҕойон истэр ойуу – дьүһүн баар буоллаҕына, өйүгэр тутан хаалар хаста да хатылаатаҕына. Олонхону оҕоҕо үөрэтиигэ уруһуйу туһанар олус табыгастаах. Сириин – дойдутун, олонхо геройун тас көстүүтүн, тылын

– өһүн киһи эрэ харабар ойуулуур гына суруллар. Аабаллара бытаан буолан дыаныһан туран хаста да аахтарыы, элбэхтэ хатылааһын түмүгэр ис хоһоонун үчүгэйдик өйдүүлэр. Оболор маннай оруолларынан аабыны сэнээрэллэр эбит. Улахан киһи кинилэргэ эрэ анаан болжомто уурарыгар наһаа наадыйаллар, оннук сыһыаны ыллахтарына лоп бааччы толороллор.

Түргэнник сылайар, урукка тулуйан олоҕорбот оболору олонхо ис хоһоонугар былыргы номох кэпсэнэрэ, быһыы-майгы эбиилээбэ, ордук үлүннэриилээбэ, күүркэтэн көрдөрүүлэрэ кинилэр болжомтотун тардар, сылаппат.

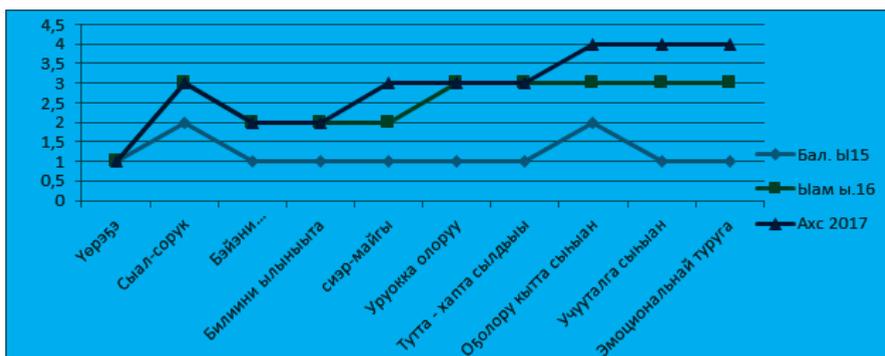
Олонхо геройдарын тус уратылары – бухатыыр күүстээх, улахан санага, абааһы аймаҕа чабыланар, киһиргиир тыллара, орто дойду дыонун – сэргэтин ырыата-тойуга араас эмоцияларынан тахсыыта биһиги оболорбут уйулбаларыгар сөп түбэхэр. Улаханлык чочуйуута суох бэйэлэриттэн бэрт үчүгэйдик таһааран артыыстыылар.

Эппипит курдук, оболор тас дыайыга ордук бэринимтиэ буолаллар. Көрбүттэрин, истибиттэрин сүрдээх чугастык ылыналлар. Хомойуох иһин куһаҕаны бэрт кэбэбэстик үтүктэллэр. Манна олонхо иитэр суолтата улахан. Сизрдээх быһыы – майгы, киһиэхэ киһилии сыһыаннаһыы, үтүө уонна мөкү быһыы утарыта күрсүүлэригэр үчүгэй хаһан баҕар кыайыыта, олох олоһу сүрүн сыала – соруга олонхо педагогикатыгар көстөр.

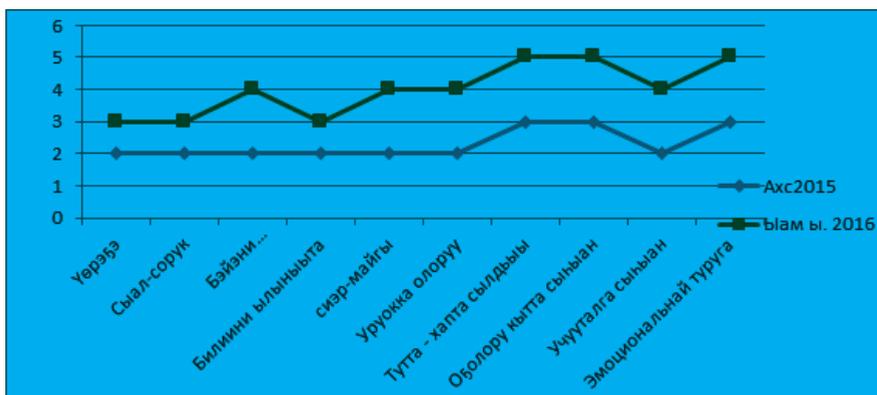
Олонхону толоруу истээччитэ суох буолбат. Онон дыон – сэргэ ортотугар тахсан кыттыылары, ситиһиилэрэ бэйэбэ эрэниини үөскэтэр, бэйэлэрин сыаналаныралын үрдэтэр. Ис сүрэхтэриттэн сөбүлээтилэр да арахсыбакка дыаныһан сылдыбаллар, куруһуок буоларын куруук кэтэһэллэр.

Бытыллыбыт үлэ түмүктэрин хас биирдии оҕоҕо уон хайысханан сыаналары биэрэн кэтээн көрүүнү оноробут. Кылаас салайааччыта, үөрэтэр учууталлар, психолог анал методиканан 1 тэн 5 кэ диэри сыаналааһыннарын холбоон орто көрдөрүүтүн таһааран маннай диаграммаҕа киллэрэн арылхайдык көрөбүт. Холобур

1 оҕо. Социальной эйгэтиттэн тутулуктанан толкуйдуур, өйүгэр тутан хаалар дыоһура кыратык бытаарыылаах уол. Маннайгы кылаастан үөрэбэр кыһаммат, урукка кыттыбат этэ. Учуутала куруһуокка биэрэн кылгас соһус тыллаах бухатыыр оруолун толорон маннайгы долгуйуутун, ситиһиилэрин көрсүбүтэ.



3 оџо. Дьиз-кэргэн ыарахан олоџуттан уонна маннайгы кылааска кэтүтүүтэ элбэбиттэн сайдытыгар бытаарыылаах уол. Куруһуокка дьарыктанан тута аһыллан барбыта. Бэйэтэ даџаны дьџурдаах, баџалаах буолан оруолун түргэнник ылынан ис сүрэбиттэн толороро. «Бастын оруол» анал аатынан наџараадаламмыта. Көстөрүн курдук бары хайысхаџа барытыгар эбилли баар. 2016 сылга сайдытыгар бытаарыыта суох диэн Территориальной комиссия түмүк биэрбитэ. Билигин спортивной школаџа ситиһиилээхтик үөрэнэ сылдьар.



Түмүктээн эттэххэ, олонхо педагогикатын билинни оскуола иитэр үлэтин систиэмэтигэр уонна түөлбэ этнокультурнай эйгэтигэр киллэри бэйэтин үтүө өрүттэрин диригник көрдөрөн эрэр диэн бу ытытыллар үлэлэринэн сыаналыбын. Ханнык баџарар общество төрүт культуратыгар уонна норуот педагогикатыгар олоџуран ситиһиилээх киһини иитэр.

Литература

1. Гермогенова М.Д. Оскуола оџотун психологията: иитэр үлэџэ аналлаах кинигэ. –Дьокуускай: ХИФУ Издательской дьизэтэ, 2016. – 192 с.
2. Г.С. Попова – Санаайа. Киһитийи сэнэнэ, - Дьокуускай: Бичик. – 2006. – 192с.
3. Чехордуна Е.П. Ыал үтүө үгэнин удьурдааһын, - Дьокуускай: Офсет.- 2006. – 216 с.

УДК 373.2
ББК 74.10

*Александра Васильевна Сунхальрова,
Мария Ивановна Башева,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

ГАРМОНИЧЕСКОЕ СОСУЩЕСТВОВАНИЕ

ЧЕЛОВЕКА С ПРИРОДОЙ В ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ТРАДИЦИЯХ САХА

Аннотация. В статье обосновано анимистическое восприятие природы как ключевой механизм гармонизации отношений человека с природой в этнопедагогике саха. В практической части разработана и апробирована модель развития ценностности и ценностных отношений к природе детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: анимизм, психологический механизм, природа, этнопедагогика, развитие, ребенок-дошкольник.

*Aleksandra Sunkhalyrova,
Maria Baisheva,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute*

HARMONIOUS COEXISTENCE OF MAN WITH NATURE IN THE ETHNO-CULTURAL TRADITIONS OF SAKHA

Abstract. In the article, an animistic perception of nature substantiated as a key mechanism of human and nature harmony in Sakha ethnopedagogics. In the practical part a development model of values and valuable relationship to the nature of preschool children.

Keywords: animism, psychological mechanism, nature, ethnopedagogics, development, preschooler.

Установление всеобщей гармонии человека с природой, рассмотрение человека не как примата, а части природы, обеспечение сбалансированного сосуществования субъектов природного мира — основополагающая суть этнопедагогических воззрений народа саха. Основой такого мировоззрения является анимистическое восприятие природы.

Актуальность проблемы связана с поиском эффективных механизмов преодоления глобального экологического кризиса в обществе, что требует в первую очередь формирования нового типа экологического сознания личности.

Изучение психологических истоков гармонического сосуществования человека с природой и обоснование анимистического восприятия природы в теории «иччи» (якут. духи) как эффективного психологического механизма в регуляции отношений и установлении экогармонии ребенка с природой является целью проводимого нами исследования.

Основополагающими задачами исследования являются: изучение теоретико-методологических основ анимистического восприятия природы в этнопедагогике саха; раскрытие анимистического восприятия природы в этнопсихологической теории «иччи» и обоснование его как своеобразного психологического механизма в регуляции отношений и установлении экогармонии ребенка-дошкольника с природой; разработка и апробация психологической модели развития ценностного потенциала личности ребенка в экогармоничном взаимодействии ребенка с природой; обоснование инструментария и методик отслеживания за динамикой развития детей; подведение результатов исследования.

Научная новизна исследования заключается в обосновании психологического своеобразия анимистического восприятия природы в теории «иччи» у народа саха и как психологического механизма в развитии ценностного потенциала личности детей старшего дошкольного возраста в установлении экогармонии с природой.

Л.С. Выготский, Ж. Пиаже и др. считали, что анимизм – убедительное доказательство качественной особенности картины мира дошкольников, контрастирующей с доминирующей в культуре окружающих людей нормативной дихотомией живого и неживого. Одним из тех, кто изучал феномен детского анимизма, его возрастную и стадийную динамику, был Ж.Ж. Пиаже [1].

В теоретико-методологической части исследования нами рассматривается этнокультурная теория «иччи» (якут. духи). В ней, одушевляя природу, народ отражает осмысление о дуальности мира, в основе которой лежат две независимые субстанции – материальная и духовная, рациональная и иррациональная в органическом единстве. В исследовании обосновываются природосберегающие и психологические функции разнообразия духов-«иччи» в этнопедагогике саха. Все духи-«иччи» являются благожелателями человека. По этому поводу доктор филологических наук А.А. Билюкина утверждает, что «иччи практически были экологическими распорядителями разных объектов природы. Только психологически они имели религиозную оформленность» [2, с. 25].

В исследовании выделены обрядовые традиции, которые выступают регулятором духа человека и его диалогического общения с природой. Различные аспекты ритуально-культурной обрядности якутов проанализированы в трудах Р.И. Бравиной [3], И.С. Портнягина [4] и др. Тем не менее, этнопсихологический аспект теории «иччи» фактически не изучен. Мы считаем, что в анимистическом восприятии природы, одухотворяя ее объекты посредством духов-«иччи», народ обеспечивает непосредственно-чувственную ориентировку детей в окружающем мире, укрепляет их дух, снимает страхи, повышенную тревожность, обеспечивает «выход за пределы себя», развивает сущностные качества личности, в том

числе «универсальную бесконечность».

В практической части исследования нами разработана психологическая модель развития ценностного потенциала личности ребенка на основе анимистического восприятия природы. В модели предусмотрены следующие основополагающие подходы:

- ценностно-смысловой, который направлен на создание условий для приобретения детьми смысла жизни, на воспитание личностных смыслов в его общении с природой;

- гуманистический подход предполагает ориентацию на развитие личности и её возможностей, признание человека наивысшей ценностью;

- культурологический подход предполагает объединение в целостном непрерывном процессе специальных, общекультурных, психолого-педагогических блоков знаний по общечеловеческим и национальным основам культуры, закономерностям развития личности;

- деятельностный подход определяет ценностный потенциал как основу взаимодействия ребенка с природой. Он предполагает обновление знаний и ценностных ориентаций, формирование нового опыта в процессе обучения и воспитания путем включения детей в активную познавательную деятельность.

Модель предусматривает психологические механизмы: узнавание и визуализация образа, осмысление функций «иччи», включение педагога и ребенка в ритуальные традиции поклонения духам. Старший дошкольный возраст считается «сказочно-мифологическим» этапом развития личности детей. Потому народная теория «иччи» как традиция «одушевления» и нахождение ребенка в старшем дошкольном возрасте на этапе «сказочно-мифологического» развития весьма естественно сочетаются и логически интегрируются.

Для реализации модели нами разработаны творческие проекты, методика отслеживания за динамикой развития ценностности и ценностных отношений к природе детей 5-7 лет.

Заключение.

1. Ориентация образовательных систем на экоцентрическое развитие детей на этнокультурных и национальных ценностях вызывает у педагогов потребность в разработке практических рекомендаций. В этом отношении представляется значимым изучение психологического своеобразия анимистического восприятия природы в этнокультурных традициях народа саха.

2. Анимистический подход в этнопедагогике народа саха является основополагающей идеей. Через образы духов-«иччи» ребенок познает живую плоть любого объекта природы. Одним из эффективных методов воспитания ценностного отношения к природе является установки-запреты, заклинания, клятвы и др.

3. У народа саха существует целый свод психологических механизмов, ориентирующих детей на ценностное отношение к природе, обогащение их ценности и осознание пределов допустимости поведения в природе. В психологических функциях мы выделяем социально-психологическую, морально-психологическую, эмоционально-психологическую, когнитивно-психологическую и др. функции.

4. Анализ результатов исследования показывает, что реализация разработанной модели ориентирует детей на эгоцентрическое, экологическое сознание, обеспечивает им «выход за пределы себя», обогащает их универсальную бесконечность, развивает ценностный потенциал, играет важную роль в коррекции страха и снижении тревожности.

Литература

1. Пиаже Ж. Речь и мышление ребенка / Пер. с франц. и англ.; сост., комм., ред. перевода Вал. А. Лукова, Вл. А. Лукова. – М.: Педагогика-Пресс 1994. – 528 с.
2. Билукина А.А. Олонхо и зарождение якутской драмы. Языческие обряды якутов. – Якутск: ЯНЦ СО РАН, 1992. – 80 с.
3. Бравина Р.И. Человек и судьба. – Якутск: Бичик, 2002. – 160 с.
4. Портнягин И.С. Этнопедагогика «Кут-сюр». – М.: Academia, 1998. – 184 с.

УДК 373.2

ББК 74.10

*Александра Егоровна Григорьева,
Александра Александровна Корнилова,
Мария Ивановна Башиева,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

ГЕНДЕРНАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ ПОСРЕДСТВОМ УСТНОГО ФОЛЬКЛORA

***Аннотация.** В статье обосновывается гендерная социализация детей. Подчеркивается, что устный фольклор народа саха является эффективным средством в социализации дошкольников. Авторы раскрывают содержание и инновационные методы практической работы с детьми.*

***Ключевые слова:** социализация, гендерное воспитание, фольклор народа саха, инновационные методы.*

*Aleksandra Grigorieva,
Aleksandra Kornilova,
Maria Baisheva,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute*

GENDER SOCIALIZATION OF CHILDREN THROUGH ORAL FOLKLORE

***Abstract.** The article will justify the gender socialization of children. It is stressed that the oral folklore of the Sakha people is an effective tool in the socialization of preschoolers. The authors justify the contents and innovative methods of practical work with children.*

***Keywords:** socialization, gender, education, and folklore of the Sakha people, innovative methods.*

Дошкольный возраст является наиболее сензитивным периодом для этнокультурной и полоролевой идентификации. Анализ психолого-педагогических исследований подтверждает что, начиная с 2-3 лет, у детей усиливается интерес к половым различиям, возрастает интенсивность полоролевой идентификации и социализации.

Гендерные особенности поведения в дошкольном периоде жизни совершенствуется в социальном взаимодействии с другими людьми.

В связи с незрелостью гендерных представлений дети старшего дошкольного возраста могут иметь ряд затруднений во взаимоотношениях со сверстниками другого пола. Результаты такого неэффективного поведения дошкольников во многом могут сказываться на дальнейшую гендерную социализацию.

В дошкольном возрасте фольклор, как один из видов народного творчества, неизменно находит отклик в детской деятельности, он вызывает качественные изменения в личности ребенка. Фольклор благотворно влияет на общение ребенка в группе, помогает установить контакты между сверстниками на основе взаимопонимания. Именно поэтому проблема применения фольклора в гендерной социализации детей 6 лет является актуальной.

Исходя из этого, нами определена цель исследования – изучить и обосновать эффективные педагогические условия гендерной социализации детей 6-7 лет посредством устного фольклора.

При этом мы предполагаем, что применение фольклора как средства успешной гендерной социализации детей 6-7 лет будет эффективным при следующих педагогических условиях: разработки содержания образовательной деятельности по материалам народных сказок в форме аналитической интерпретации, философических бесед; включения фрагментов сказок и эпоса-олонхо в драма-

тизации и проблемно-игровых ситуациях для осознания гендерных особенностей мальчиков и девочек.

Научно-теоретическая новизна исследования заключается в обосновании педагогических условий эффективной гендерной социализации детей в дошкольных образовательных организациях.

В практической работе с детьми нами организованы различного характера диалогические взаимодействия детей. Диалогическое взаимодействие является природным качеством ребенка. Ребенок может часами играть, беседуя с самим собой [1, с. 142]. Ф. Фребель утверждал, что диалог наряду с игрой — это та стихия, в которой живет и развивается ребенок. По Н.Е. Щурковой, «философическое воспитание» — это воспитание надситуативного мышления, способности к обобщениям, чтобы ребенок мог за фактом видеть явления жизни, за явлением — закономерности, а за закономерностями распознавать основы человеческой жизни» [3, с. 42]. В исследованиях З.М. Богуславской, А.Г. Ружской, Е.О. Смирновой подчеркивается, что «по мере взросления дошкольники переходят от практического сотрудничества со взрослыми к сотрудничеству более умственного — «теоретического» — толка и, наконец, к контактам углубленного нравственно-личностного плана» [2, с. 69].

Скрытость, завуалированность идей эпоса, легенд, преданий предполагают максимально активную включенность детей в творческие виды деятельности. Потому формирование у детей способности видеть глубинную суть фольклора требует организации аналитической интерпретации, т.е. анализа различных ситуаций по содержанию устного фольклора. При аналитической интерпретации любое явление разных жанров фольклора выступает для ребенка в качестве умного созерцания и определения. Аналитический подход к объяснению содержания фольклора расширяет ценностно-смысловой диалог ребенка

Организованные нами формы и методы работы с детьми дали возможность детям:

- активно переживать эпические и сказочные события;
- устанавливать собственные связи с поступками персонажей сказки или эпоса, легенд и преданий;
- глубже понять мотивы поступков героев, выделять ценности мужественности или женственности.

Перевоплощаясь в образы персонажей сказок или эпоса, дети изнутри познают внутренний мир героев как представителей сильного или слабого пола, с другой стороны, позитивные образы героев делают их добрее, восприимчивее, эмоционально-отзывчивее друг к другу.

Таким образом, проведенная нами система работы подтверждает, что устный фольклор является одним из эффективных средств в гендерной социализации детей старшего дошкольного возраста.

Литература

1. Баишева М.И., Григорьева А.А. Этнопедагогические воззрения народа саха. – Новосибирск: Наука, 2008. – 168 с.
2. Гуманизация процесса воспитания и развития дошкольника. Межвузовский сборник научных трудов. – СПб.: Образование, 1994. – 116 с.
3. Щуркова Н.Е. Воспитание: новый взгляд с позиции культуры. – М.: Образоват. центр «Педагогич. Поиск», 1997. – 78 с.

УДК 37.04-053

*Айыына Михайловна Алексеева,
Александра Германовна Ларионова,
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К.
Аммосова,
Педагогический институт*

ФОРМИРОВАНИЕ РЕГУЛЯТИВНЫХ УУД В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬ- НИКОВ ТАЙМ-МЕНЕДЖМЕНТУ

Аннотация. В работе исследуются проблемы формирования регулятивных УУД в процессе обучения младших школьников. Обосновывается необходимость применения приемов тайм-менеджмента.

Ключевые слова: младший школьник, универсальные учебные действия, тайм-менеджмент, учебный процесс.

*Aiyuna Alekseeva,
Aleksandra Larionova,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute*

FORMATION OF REGULATORY ULA IN THE PROCESS OF TRAINING JUNIOR SCHOOLCHILDREN TO TIME-MANAGEMENT

Abstract. The paper studies the problems of the formation of regulatory ULA in the process of teaching younger schoolchildren. The necessity of using time management solutions is grounded.

Keywords: junior schoolchild, universal educational activities, time management, educational process.

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к са-

моразвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т.е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают учащимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

К функциям универсальных учебных действий можно отнести:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Регулятивные УУД обеспечивают организацию учащимся своей учебной деятельности, к ним относятся следующие:

- целеполагание — постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;

- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения; его временных характеристик;

- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него;

- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;

- оценка — выделение и осознание учащимся того, что уже

усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;

- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий [1].

Совместные вопросы самоорганизации учебной деятельности освещены в работах В.И. Андреева, А.К. Громцевой, Н.М. Борытко, Н.В. Чекалевой, Ю.К. Бабанского, А.А. Бодалева, Л.И. Божович, М.И. Боришевского, П.Я. Гальперина, А.Я. Арета, В.И. Кнорринга, В.Н. Козиева, Т.В. Меркуловой, А.Г. Теплицкой, Г.А. Архангельского, М.А. Лукашенко и др.

Обучение детей способностям планирования всегда было необходимой задачей, стоявшей перед школой. Но в последнее время стало очевидно, что тех способностей организации деятельности, которые получают учащиеся в школе, уже недостаточно. В связи с этим школа стала брать на вооружение то, собственно, что было наработано в бизнесе – способы тайм-менеджмента. «Тайм-менеджмент – это система способов, позволяющих человеку производительно организовать деятельность по достижению установленных целей» [2, с. 5].

Понятие «тайм-менеджмент» пришло к нам из бизнеса. Изначально система разрабатывалась для взрослых людей с целью повышения производительности их деятельности. Тайм-менеджмент – прогрессивное явление, которое стало почвой для организации жизни успешного человека в современном обществе. Появилось большое количество литературы, посвященной данной теме. Есть книги по тайм-менеджменту для бизнесменов и для обучающихся в образовательных организациях, для работающих дам и домохозяйек [3].

Однако, далеко не всё, что разработано в практике обучения взрослых, можно напрямую перенести в школьную жизнь.

Специфика тайм-менеджмента для школьников младших классов несколько другая. Когда ребенок идет в школу, очень важно успешно осуществить процесс обучения. В данный период самое подходящее время знакомить малыша с тем, что такое планирование. Впрочем, прежде, чем приступить, нужно ответить на два ведущих вопроса: «зачем?» и «как?». Планирование, как процесс, не содержит ни малейшего значения, если не отнесены цели. Ребенок обязан знать, для чего ему это нужно.

Разработанная методика Т.В. Меркуловой и Т.В. Бегловой дает новые подходы к развитию у детей навыков тайм-менеджмента. [2].

Работа по формированию навыков тайм-менеджмента строилась, как и у взрослых, в трех направлениях: «Цель», «Время», «Управление».

В соответствии с целью и гипотезой были отнесены следующие задачи:

- образовать представление о времени как о ценном невозполнимом ресурсе, которым можно управлять;
- обучить считать время, видеть произвольные расходы времени и находить приёмы их минимизации;
- научить применять технологии планирования;
- научить расставлять ценности, определять главные и второстепенные задачи, планировать время с учётом приоритетов;
- сформировать осознание, что любая деятельность требует создания собственного порядка;
- научить методам создания и поддержания порядка;
- сформировать умение ставить цели, задумывать и воплотить в жизнь по достижению поставленных целей;
- научить осознавать ценность значимого времени окружающих людей, осуществлять командные действия, вырабатывать совместные договорённости в области управления временем (личным и группы).

«Эти направления определяют основное содержание и при работе с детьми. Однако, выстраивая программу работы с детьми, важно учесть две особенности. Первая задана возрастом, вторая — спецификой организации жизни ребенка в школе. Рассмотрим эти особенности в каждом из перечисленных направлений» [2].

Направление «Цель»

Вопрос целеполагания неразрывно связан с интеллектуальным развитием человека. Умение видеть причинно-следственные связи, устанавливать последовательность действий, способность к анализу и синтезу — вот основа, на которой будет формироваться эта способность. Обучая ребенка тайм-менеджменту, нужно объективно оценивать его интеллектуальную готовность к освоению этих знаний. Для того чтобы ребенок мог сформулировать цель деятельности, он должен обладать высоким уровнем развития самосознания, хорошими рефлексивными способностями. Ведь тайм-менеджмент — это организация деятельности по достижению собственной цели. Изначально цель может транслироваться взрослым, но ребенок должен принять эту цель, соотносить с собственными потребностями [2, с. 6].

Направление «Время»

Время — сложная категория как в философском, так и в физическом аспектах. Для ребенка отслеживание времени является очень трудной задачей. Восприятие времени субъективно и зависит от множества факторов: наполненность времени, интерес к происходящему. Тайм-менеджмент для школьников оказывает значительное влияние на восприятие времени. Однако, если взрослый вполне может отследить момент изменения в воспри-

ятии времени, то ребенок этого сделать не в состоянии. Планирование возможно лишь при правильном понимании «ценности» каждой временной единицы. Мы знаем, что время для ребенка и взрослого «течет» неодинаково [2, с. 6-7].

Направление «Управление»

Специфика определяется тем, что освоить приемы тайм-менеджмента теоретически невозможно. Это практическое умение. В учебной программе нет предмета, который напрямую был бы связан с задачей передачи детям знаний о том, как можно организовывать деятельность по достижению собственных целей. В школе зачастую нет взрослого, который считал бы это своей профессиональной обязанностью. Решить этот вопрос можно двумя способами. Первый – школа, понимая значимость этого вопроса, находит возможность для организации этого процесса в школе (управленческое решение, носящее системный характер). Второй – педагог, работающий в классе, понимая важность этой работы, изыскивает собственный ресурс для организации деятельности [2, с. 7].

Таким образом, умение организовывать, планировать свое время, стало актуальной компетентностью не только для взрослого человека, но и становится важным для детей, начиная с младшего школьного возраста.

Литература

1. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / Под ред. Асмолова А.Г. – М.: Просвещение, 2010.
2. Меркулова Т.В., Беглова Т.В. Тайм-менеджмент для детей, или Как научить школьников организовывать свое время. Учебно-методическое пособие. – М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2011. — 40 с.
3. Меркулова Т.В., Теплицкая А.Г. Тайм-менеджмент, или Как эффективно организовать свое время. Учебно-методическое пособие. – М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2011. – 40 с.

УДК 37.013.46

ББК 74.00

*Любовь Дмитриевна Андросова,
Ая Петровна Бугаева,
Северо-Восточный Федеральный университет
им. М.К. Аммосова, Педагогический институт*

ПРОЕКТНАЯ ЗАДАЧА КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ УЧЕБНОГО

СОТРУДНИЧЕСТВА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

***Аннотация.** В статье рассматривается процесс реализации деятельности подхода в учебно-воспитательном процессе школы через решение проектных задач. Раскрывается технология обучения младших школьников решению проектных задач на уроках посредством формирования навыков учебного сотрудничества у младших школьников.*

***Ключевые слова:** учебное сотрудничество, проектная технология, проектные задачи, деятельностный подход, саморазвитие.*

*Lubov Androsova,
Aia Bugaeva,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute*

PROJECT TASK AS CONDITION OF FORMING OF SKILLS OF EDUCATIONAL COLLABORATION FOR JUNIOR HIGH SCHOOL STUDENT

***Abstract.** Realization of activity approach in teaching and educational process of school through the solution in the article. The technology of studying junior pupils project tasks at lessons through the forming educational cooperation skills of junior pupils is reveals.*

***Keywords:** educational collaboration, project technology, project tasks, active approach, self- development.*

Основными целями образования на современном этапе становятся общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся, обеспечивающее такую ключевую компетенцию, как «умение учиться». Одной из главных задач современной начальной школы является создание необходимых условий для личностного развития каждого ребёнка и формирование его активной позиции. В связи с этим возникает необходимость подготовки учащихся начальной школы к такой деятельности, которая учит размышлять, прогнозировать и планировать свои действия, развивает познавательную и эмоционально-волевую сферу, создаёт условия для самостоятельной активности и сотрудничества со сверстниками в разных нестандартных ситуациях и находить пути из спорных ситуаций.

Г.А. Цукерман отмечает, что сотрудничество с несовершеннолетним партнером обеспечивает рефлексивное развитие полнее, чем сотрудничество со взрослым – относительно совершенным партне-

ром. Общение со сверстниками дает детям то, чего никак не может дать им неравноправное общение со взрослыми, критичность к мнениям, словам и поступкам других людей, независимо от их воли и желания. Но во многих школах преобладает отношение «ученик - учитель», а совместная учебная работа детей, предполагающая их непосредственное обращение друг к другу за советом и помощью, обмен мнениями между всеми учениками без посредства учителя встречаются достаточно редко. Дети учатся рядом, но не вместе, не сотрудничают друг с другом [5, с. 117].

Для решения этой проблемы более актуальным становится использование в образовательном процессе метода проектной деятельности. Полноценная проектная деятельность не соответствует возрастным возможностям младших школьников. Прообразом проектной деятельности для младших школьников является решение проектных задач.

Требования ФГОС нового поколения заключаются в том, что целью обучения учащегося является не предметный, а личностный результат. На первый план выходит личность школьника, способность к самореализации, самостоятельному решению проблем, формирование у подрастающего поколения тех знаний, поведенческих моделей, которые позволят ему быть успешным вне стен школы.

Наиболее эффективным способом создания «естественной среды», то есть условий, максимально приближенных к реальным, и одной из форм организации образовательного процесса является метод проектной задачи в начальной школе. Основная идея системы проектных задач заключается в том, что, решая их, младший школьник фактически осваивает основы способа проектирования. Овладение основами этого способа в начальной школе поможет учащимся в дальнейшем содержательно и грамотно осваивать проектную (учебно-проектную) деятельность как ведущую в подростковой школе [3, с. 78].

Под проектной задачей А.Б. Воронцов понимает задачу, в которой через систему или набор заданий целенаправленно стимулируется система детских действий, направленных на получение еще никогда не существовавшего в практике ребенка результата («продукта»), и в ходе решения, которой происходит качественное самоизменение группы детей [1, с. 47].

В ходе решения системы проектных задач у младших школьников могут быть сформированы следующие способности: рефлексировать — видеть проблему, анализировать сделанное — почему получилось, почему не получилось, видеть трудности и ошибки, целеполагать — ставить и удерживать цель, планировать — составлять план своей деятельности, моделировать — представлять способ действия в виде схемы-модели, выделяя все существенное

и главное, проявлять инициативу при поиске способа решения задачи, вступать в коммуникацию – взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументированно отклонять точки зрения других [3, с. 48].

Решение проектных задач дает возможность младшим школьникам освоить основы проектной деятельности в учебном сотрудничестве. Проектная задача дает реальную возможность организации сотрудничества детей между собой при решении поставленной ими задачи и учит способу проектирования через специально разработанные задания. Поэтому проектная задача принципиально носит групповой характер. При этом проявляются умения планировать ход решения задачи, адекватно распределять работу между членами группы, осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль [1, с. 50].

В 1-3 классах основная педагогическая цель проектных задач – способствовать формированию разных способов учебного сотрудничества.

Проектные задачи для этого этапа обучения в начальной школе имеют свою специфику по построению: формулировка задачи, последовательность предметных действий через систему заданий явно задается автором проектной задачи. Проектная задача в целом будет решена только в том случае, если группа сможет справиться со всеми предложенными заданиями как местом «сборки» всех полученных результатов отдельных заданий [2, с. 68].

Мониторинг формирования учебного сотрудничества в классе задается автором проекта: формулировка задачи, последовательность предметных действий, через систему заданий, решение проектной задачи, выполнение всех предложенных заданий, выполнение итогового задания – оформление конечного продукта.

Следует подчеркнуть, что в приобщении детей к работе над проектными задачами необходимо нацеливаться не на результат, а на процесс. Главное – заинтересовать ребенка, вовлечь его в исследование, побудить к самостоятельному поиску, и тогда цель – развитие универсальных учебных действий у учащегося на основе формирования потребности в саморазвитии – будет достигнута.

Пример проектной задачи по математике для младших школьников.

В Нижне-Бестяхской СОШ № 1 ученица 4 «б» класса провела исследовательский проект на тему «Проектные задачи на примере житейских задач Владимира Ларионова». Руководитель: Р.В. Филиппова.

Цель исследовательского проекта: на примере житейских задач Владимира Ларионова составить собственные задачи.

Задачи:

- изучить детские и школьные годы Владимира Ларионова;
- поиск фактических материалов из воспоминаний В.П. Ларио-

нова;

- заинтересовать своих одноклассников проектными задачами и заняться поиском старинных задач из жизни своих предков, родственников;

- в дальнейшем создать сборник проектных задач для младших школьников.

Практическая значимость работы: данная работа может заинтересовать учеников для решения проблем в повседневной жизни, научить мыслить логически.

Проектные задачи, связанные с железной дорогой: «Дорога в будущее», «Мы едем, едем, едем...».

В рамках исследовательской работы, составления и решения проектных задач на уроках математики, учащиеся сделали макет железной дороги участка Беркакит-Томмот-Якутск. В ходе изготовления макета учащиеся посетили железную дорогу, провели полевые исследования, познакомились с архитектурой и дизайном железнодорожных станций, профессиями, связанными с железной дорогой.

Из вышесказанного следует вывод о том, что в целом технология решения проектных задач на уроках в начальной школе является эффективной и инновационной, она значительно повышает внутреннюю мотивацию учащихся, уровень самостоятельности школьников, общее интеллектуальное развитие и обеспечивает формирование навыков учебного сотрудничества.

При решении проектной задачи у учащихся формируются такие навыки учебного сотрудничества, как умение договариваться, находить общее решение, аргументировать свое предложение, убеждать, понимать позицию других людей, уступать им, адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. Приобретаются умения организовывать и осуществлять инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации, оценивать и точно выражать свои мысли. В связи с этим государственная система образования должна обеспечить ИКТ оборудованием, материалами, классами и т.д. Мы считаем, что использование решения проектных задач может дать эффективный результат.

Литература

1. Воронцов А.Б. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя / А.Б. Воронцов, В.М. Заславский, С.В. Егоркина. – М.: Просвещение, 2011. – 176 с.
2. Воронцов А.Б. Учебная деятельность: введение в систему Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова / А.Б. Воронцов, Е.В. Чудинова. – М.: Издатель Рассказов А.И., 2009. – 304 с.
3. Воронцов А.Б. Сборник проектных задач: пособие для учителя / А. Б. Воронцов, В. М. Заславский, С. В. Егоркина. – М.: Просвещение, 2011. – 80 с.
4. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. – М.: Интор, 2010. – 544 с.
5. Цукерман Г.А. Виды общения в обучении: пособие для учителя. – Т.: Издательство Пеленг, 2014. – 268 с.

УДК 373.2

ББК 74.10

*Мария Ивановна Баишева,
Ли́я Иннокентьевна Максимова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ И ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ ФУНКЦИИ ИГР И ИГРУШЕК НАРОДА САХА

***Аннотация.** Авторы обосновывают социокультурную, этнокультурную и развивающую функции игр и игрушек народа саха. Подчеркивается, что игры и игрушки народа саха являются продуктом культуротворческой деятельности народа. Авторы описывают и характеризуют разновидности народных игр и игрушек как источников духовного воспроизводства ценностей.*

***Ключевые слова:** функция, игры, игрушки народа саха, ценности.*

*Maria Baisheva,
Liia Maximova,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute*

SOCIO-CULTURAL AND ETHNO-CULTURAL FUNCTION OF TOYS AND GAMES OF THE SAKHA PEOPLE

***Abstract.** In the thesis report the authors justify socio-cultural, ethno-cultural and educational functions of toys and games of the Sakha people. It emphasizes that the toys and games of the Sakha people are the product of cultural and creative activities of the people. The authors describe and characterize the variety of folk games and toys as sources of spiritual reproduction values.*

***Keywords:** function, games, toys of the Sakha people, values.*

В мировоззрении якутов этап детства является самым важным и решающим в жизни, ибо в младенческом возрасте фактически составляется духовный «сценарий будущей жизни человека», закладываются основы его созидательного потенциала и достоин-

ства. Потому народ в своих воззрениях подчеркивает, что воспитание детей должно сопровождаться игрой, творчеством, духовной мудростью айыы, теплом родительской любви.

В этом отношении следует подчеркнуть, что игры и игрушки народа саха как продукт его культуротворческой деятельности еще не изучен. Потому комплексное исследование игр и игрушек детей у народа саха является весьма актуальной научной задачей. Особенно в условиях духовного кризиса в обществе их огромный гуманистический потенциал должен стать источником духовно-нравственного воспитания детей, базисной основой ценностных отношений и ценностных ориентиров в жизни.

Для народов Севера нравственность является образом жизни. Нравственные образы формируются на основе экогармонизирующей логики, одухотворяющей жизнь культурой созидания. В этом отношении основная сущность игр и игрушек, их предназначения заключаются в моделировании самоорганизующихся нравственных образов.

По утверждению исследователей, первым обратил внимание на роль игры в культуре человечества Йохан Хейзинга, согласно которому, человеческая игра – это род культурообразующей деятельности. С его точки зрения, культурными играми являются, прежде всего, коллективные, социальные игры. Игра обнаруживает глубинное родство с различными важнейшими явлениями культуры. Й. Хейзинга также видел цивилизационную роль игры в следовании добровольно установленным правилам, он подчеркивал антиавторитарный характер игры, допущение возможности иного выбора. Игра в его концепции – это культурно-историческая универсалия. Всесторонне изучение феномена игры позволило нидерландскому исследователю культуры Й. Хейзингу выделить признаки игры как свободного действия с ее собственными устремлениями, отличительными признаками – с замкнутостью, ограниченностью, обособленностью, выраженной таинственностью и испытательной возможностью физической силы, упорства, изобретательности, мужества, выносливости играющих. Философ подчеркивает, что игра по своей сути – сугубо детская активность с присущими ей характеристиками [5].

По утверждению русских исследователей Г.С. Виноградова, О.И. Капицы, детская игра обладает свойством сохранять древнейшие реалии (от способов охоты, до не сохранившихся в прежнем виде культовых действий). Изучение игр может дать важную дополнительную информацию по самым разным аспектам этнокультурного прошлого и настоящего народа.

Национальные игры, безусловно, выступают важным компонентом этнической и общечеловеческой культуры. Изучение семантики игры и игрушек детей у народа саха представляется весьма интересным, поскольку в них заключены те коды, законо-

мерности, которые характерны духовной жизни народа. В играх детей отражаются, прежде всего, природные, сакральные, трудовые ритмы жизни народа, его ценностные приоритеты и специфика мировосприятия, мировоззрения. Игра и игрушки у каждого народа наделены особыми культурными смыслами и воспитательными функциями. В этом отношении игра, как инструмент культуры, в меньшей степени подвергалась анализу.

Игры народа саха связаны с календарно-обрядовыми, сезонно-производственными обрядами и выполняют социо- и космогоническую функции.

Этнопедагоги В.Ф. Афанасьев, И.С. Портнягин, И.И. Портнягин, Н.К. Шамаев, А.А. Григорьева, признавая большую ценность современных исследований в физическом воспитании детей, отмечают о необходимости возобновления народных традиций в данной области. Решение данной проблемы должно сегодня составить цель оздоровления детей в ДОУ, а также педагогического обеспечения условий эффективного развития физических качеств личности детей дошкольного возраста на этнокультурно-ценностных традициях народа саха.

Безусловно, игры народа саха разного характера (игры, развивающие детей нравственно, физически, интеллектуально и эстетически) эффективно развивают когнитивные, эмоционально-ценностные и поведенческие аспекты личности и формируют базисные основы духовно-нравственных качеств детей.

В заключение приходим к следующим выводам:

1. Изучение народных игр и игрушек невозможно без исследования понятий и сущности их как продукта культуротворческой деятельности народа.

2. В условиях духовно-нравственного кризиса в обществе огромную роль играет целенаправленное продуцирование стратегии репрезентаций, интерпретации нравственности как образа жизни северян и моделирование в играх нравственно-ментальных образов.

3. В современных реалиях речь должна идти не только о сохранении народных игр и игрушек, но и об их возрождении в соответствии с современными условиями жизни. Необходимо научно-теоретическое и методологическое обоснование концепта духовного воспроизводства этнокультурных ценностей посредством народных игр и игрушек.

Литература

1. Александрова Н.С. Русские народные игрушки как этнопедагогический феномен (на материале дошкольного образования): дис. ...д-ра пед. наук: 13.00.01. – М., 2000. – 356 с.
2. Лотман Ю.М. Куклы в системе культуры // Декоративное искусство СССР. – 1978. – № 2. – С. 36–37.
3. Флерина Е.А. Игра и игрушка: пособие для воспитателя дет. сада: сборник статей

- / Под ред. и с предисл. В.Д. Менджерицкой, послесл. Е.Г. Батуриной. – М.: Просвещение, 1973. – 119 с.: ил.
4. Фролова А.Н. Традиционные игры и игрушки народов Крайнего Северо-Востока России. - Магадан: Кордис, 2003. – 143 с.
5. Хейзинга Й. Homo Ludens. Человек играющий: статьи по истории культуры. – М.: Айрис-пресс, 2003. – 486 с.
6. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М.: ВЛАДОС, 1999. – 360 с.

УДК 371

*Саргылана Сергеевна Неустроева,
Евдокия Эдуардовна Сидорова,
Северо-Восточный Федеральный университет
им. М. К. Аммосова,
Педагогический институт*

ИНФОРМАЦИОННАЯ ГРАМОТНОСТЬ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

***Аннотация.** Данная статья посвящена раскрытию понятия «информационная грамотность». Также в ней отражены особенности формирования информационной грамотности у младших школьников.*

***Ключевые слова:** информационная грамотность, информационная культура личности, компьютерная грамотность, младший школьник.*

*Saryglana Neustroeva,
Evdokiia Sidorova,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute*

INFORMATION LITERACY OF JUNIOR SCHOOLCHILDREN

***Abstract.** This article is devoted to the disclosure of the concept of "information literacy". And it reflects the features of the formation of information literacy in junior schoolchildren.*

***Keywords:** information literacy, personal information culture, computer literacy, junior schoolchild.*

XXI век — это век новых технологий, который меняет наше мышление, стиль общения и наш образ жизни. Каждый день человечество сталкивается с новым потоком безграничной информации. Эти гигантские потоки информации порождают риск того, что необходимые сведения будут не найдены, потеряны, не услы-

шаны. Для того чтобы «не потеряться» в этом потоке, общество должно уметь принимать эти сведения, работать с ними, использовать в своей жизни, т.е. люди должны развивать свою информационную грамотность.

Прежде чем перейти к рассмотрению понятия «информационная грамотность» разберем такие понятия, как «компьютерная грамотность» и «информационная культура личности».

Практика подтверждает, что люди часто путают понятия «информационная грамотность» и «компьютерная грамотность». Это два разных понятия.

Компьютерная грамотность – это совокупность теоретических и практических знаний в области работы с компьютерными системами, которая позволяет оптимально использовать их как информационные технологии в жизни общества. Иначе говоря, это совокупность знаний и умений, необходимая для использования компьютера в качестве интеллектуального средства труда [3, с. 221].

Владение компьютерной грамотностью – одно из условий формирования информационной культуры личности. Перед учителями стоит задача выработать эти умения и знания, которые будут необходимы выпускнику в информационном обществе. Обеспечение компьютерной грамотности не только цель учителя информатики, она должна развиваться в течение всего учебного процесса, по всем учебным предметам.

Признак высокой компьютерной грамотности: умения самостоятельно отыскать, собрать и обработать информацию самого разного подхода – в форме таблиц, чертежей, рисунков, диаграмм и др., оформлять их в виде текстов, передавать по сети, работать с их источниками, сгруппировать, вновь обработать и использовать в качестве решения любых практических задач.

Исходя из сказанного, можно сделать вывод, что компьютерная грамотность – это один из компонентов информационной культуры. Развивая компьютерную грамотность, в первую очередь мы развиваем информационную культуру личности.

Но не стоит забывать об отрицательном воздействии компьютера на здоровье человека. Компьютерная грамотность – это не только умение работать с компьютером. Она включает в себя определённые гигиенические требования, для максимального сохранения здоровья пользователя такие, как соблюдение оптимальных параметров яркости, контраста и других характеристик экранного изображения; правильное оборудование рабочего места; профилактика общего и зрительного утомления [2, с. 168].

Чаще всего люди путают понятия «информационная грамотность» и «информационная культура личности». Эти понятия схожи в названии, оба характеризуют процесс взаимодействия человека с информацией: умение искать, анализировать и оценивать

найденные источники. Но понятие «информационная культура личности» шире, чем «информационная грамотность», т.е. информационная грамотность — это часть информационной культуры личности.

Информационная культура личности — это часть общей культуры человека, состоящая из сплава информационного мировоззрения, информационной грамотности и грамотности в области информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Она даёт возможность и готовность работать с любой информацией — звуковой, текстовой, графической.

Особенное место в толковании понятия занимает информационное мировоззрение — это система взглядов человека на мир информации и место человека в нём. Оно содержит в себе убеждения, идеалы, принципы сознания и мотивации деятельности, которая обеспечивает успешность информационной подготовки личности [1, с. 59].

Критерии информационной культуры личности: умение адекватно оценивать свою потребность в информации; эффективно осуществлять поиск нужной информации во всей совокупности информационных ресурсов; перерабатывать информацию и создавать качественно новую; вести индивидуальные информационно-поисковые системы; адекватно отбирать и оценивать информацию; способность к информационному общению и компьютерная грамотность. Всё это осуществляется на осознании роли информации в обществе, владении информационными технологиями, знании законов информационной среды и понимания своего места в ней [2, с. 164].

Итак, раскрыв содержания понятий «информационная культура личности» и «компьютерная грамотность», мы можем сказать, что информационная грамотность — это компонент информационной культуры. Развивая информационную грамотность, мы способствуем успешному формированию информационной культуры личности.

Иначе говоря, информационная грамотность — это совокупность умений работать с информацией. Т.е. люди должны уметь определять возможные источники информации и осуществлять её поиск, анализировать полученные сведения [5, с. 394].

В настоящее время современная школа ставит себе одну из задач образования — научить детей правильно ориентироваться в большом количестве потоке информации, грамотно осуществлять отбор и классификацию информации, работать с различными информационными источниками, а также владеть информационно-коммуникационными технологиями, помогающими образованию и самообразованию.

Младший школьный возраст — это эффективный возраст для

формирования информационной грамотности учащихся, так как именно в этом возрасте ведущей деятельностью является учебная деятельность, потребность в учёбе, в получение новых знаний.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, информационная грамотность формируется в учебной и во внеурочной деятельности учащихся. В результате освоения этих умений выпускники начальной школы будут уметь:

- оценивать потребность в дополнительной информации;
- определять возможные источники информации и способы её поиска;
- осуществлять поиск сведений в различных источниках информации; получать сведения из наблюдений и при общении;
- анализировать полученные сведения, выделяя признаки и их значения, определяя целое и части, свёртывая их и представление её в таблицах, схемах, диаграммах;
- организовывать информацию тематически, упорядочивать по алфавиту и по числовым значениям;
- развивать свои собственные знания, сравнивая, обобщая и систематизируя полученные сведения и имеющиеся знания;
- создавать информационные объекты (сообщения, небольшие сочинения, графические работы);
- использовать информацию для построения умозаключений;
- использовать информацию для принятий решений;
- при работе с информацией применять средства ИКТ [5, с. 394].

В процессе изучения всех предметов без исключения выпускники начальной школы получают первичные навыки работы с информацией, которые они будут развивать в дальнейшем. Разумеется, педагог должен обеспечить детей в получении данных умений [4, с. 19].

Чтобы сформировать информационную грамотность, необходимо: во-первых, организовать учебный процесс так, чтобы учащиеся работали с информацией: осуществляли её поиск, воспринимали, фиксировали, преобразовывали, излагали в устной и письменной речи (важно, чтобы школьники работали не только с художественными произведениями, но и с учебными текстами, которые носят информационный характер). Иначе говоря, развивать коммуникативную компетентность: умение задавать корректные вопросы, внимательно слушать и обсуждать рассматриваемые проблемы, комментировать высказывания участников обсуждения, давать им критическую оценку, аргументировать своё мнение в группе (в классе).

Во-вторых, использование ИКТ в учебной и во внеурочной деятельности. Чтобы дети научились работать с информацией с

помощью интерактивной доски, микроскопа, аудио- и видео-оборудованиями. Мультимедийная презентация – одна из распространённых форм представления информации.

В-третьих, дети должны уметь работать не только с современными компьютерными технологиями, но и уметь пользоваться традиционными источниками информации: книгами, словарями, наблюдением, общением.

Также для формирования информационной грамотности можно провести такие методы, как экскурсии, игры на эрудицию, информационные проекты, исследовательские проекты. Во время экскурсий дети наблюдают, проводят простейшие опыты, воспринимают информацию, делятся своими первичными впечатлениями с помощью сочинения, рисунка. Проведение игр на эрудицию – учащиеся самостоятельно готовят материалы для таких игр, определяют возможные источники информации и её поиск, могут применять средства ИКТ, наращивают свои собственные знания. Информационные проекты – школьники создают свои книги, мини-энциклопедии, словари, сообщения, доклады. Вырабатывается умения организовывать информацию тематически, упорядочивать по алфавиту, по числовым значениям; анализировать полученные сведения. Информационные проекты – дети самостоятельно создают свои проекты, сбор сведений необходимый компонент работы над таким проектом.

Именно большой выбор методов формирования информационной грамотности даёт перспективу развития информационной грамотности школьников. Необходимо иметь ввиду, что информационная грамотность, компьютерная грамотность – это компоненты информационной культуры. Следовательно, формируя у школьников информационную грамотность, мы развиваем информационную культуру личности.

Таким образом, формирование информационной грамотности у младших школьников – это одна из актуальных задач современного образования в информационном обществе. Важно, чтобы педагоги способствовали развитию и формированию информационной культуры личности школьников, чтобы дети научились жить и работать с большим количеством информации в современном обществе.

Литература

1. Гендина Н.И., Колкова Н.И., Стародубова Г.А., Уленко Ю.В. Формирование информационной культуры личности: теоретическое обоснование и моделирование содержания учебной дисциплины. – М.: Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2006. – 512 с.
2. Квитко А.Ю. Информационная культура личности // Научные ведомости. – 2010. – № 2. – С. 162-169.
3. Компьютерная грамотность: учебно-методическое пособие для слушателей. –

Екатеринбург: ИД «Ажур», 2011. – 240 с.

4. Планируемые результаты начального общего образования / [Л.Л. Алексеева, С.В. Анащенкова, М.З. Биболетова и др.]; под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2009. – 120 с.

5. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 1. – 5-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2011. – 400 с.

УДК 372.87

*Уруйдаана Макаровна Кузьмина,
Надежда Владимировна Оконешникова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО КАК СРЕДСТВО ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

***Аннотация.** В данной статье рассматривается проблема эстетического воспитания учащихся младшего возраста в условиях общеобразовательной школы через приобщение к народной культуре. Фактором развития личностных качеств школьников выступает якутские народные промыслы в решении этой проблемы.*

***Ключевые слова:** эстетическое воспитание, творчество, народное декоративно-прикладное искусство, младший школьник.*

*Uruidaana Kuzmina,
Nadezhda Okoneshnikova,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute*

THE DECORATIVE-APPLIED AS A MEANS OF AESTHETIC EDUCATION OF YOUNG SCHOOLCHILDREN

***Abstract.** In this article the problem of art esthetic education of pupils of younger age in the conditions of comprehensive school through familiarizing with national culture is considered. Acts as a factor of development of personal qualities of school students the Yakut national crafts in the solution of this problem.*

***Keywords:** aesthetic education, creativity, folk arts and crafts, junior*

В современную эпоху культура каждого народа, воплощая в себе как эстетические, так и духовно-нравственные, этические идеалы общества становится важным фактором воспитания подрастающего поколения. Уже в младшем школьном возрасте, дети способны чувствовать, реагировать на красивое в окружающей их мире, поэзию, музыку, предметы изобразительного искусства, природу, сами стремятся рисовать, петь, лепить, сочинять стихи. «Художественное воспитание есть процесс целенаправленного воздействия средствами искусства на личность, благодаря которому у воспитуемых формируются художественные чувства и вкус, любовь в искусстве». Эстетическое воспитание имеет гораздо широкое понятие, оно затрагивает как художественное творчество, так и эстетику поведения, отношений, труда.

Интерес к многовековому наследию народного искусства возрастает с каждым поколением. Значительный вклад в изучение народного искусства в России внесли В.С. Воронов, А.Н. Некрасов и А.А. Бакушинский, применявшие принцип содержательного подхода к народному творчеству.

Художественно-эстетическое воспитание имеет созидательную и деятельную направленность, которая формирует способность создавать прекрасное в искусстве и жизни. Раскрывая внутренний творческий потенциал младших школьников, через понимание изобразительного искусства и понимания народного художественного промысла, воспитываем восприятие общечеловеческих ценностей: доброты, любви к красоте, гармонии.

В процессе приобщения учащихся школ к произведениям художественно-промысловой культуры на уроках изобразительного искусства, как общеобразовательного предмета, мы приобретаем широкие возможности обучения, воспитания и развития кругозора учащихся. Они могут выступать в качестве ценностного эталона в воспитании духовно-нравственной и эстетической культуры школьников.

Наряду с духовно-нравственным воспитанием, культура и искусство также ведут человека к духовным высотам, и немаловажен здесь значение народных промыслов. Следует отметить, что понятие декоративно-прикладное искусство включает в себя очень широкий спектр различных по существу явлений. Народное прикладное искусство, охватывая почти всю сферу материальной культуры, одновременно является составной частью и духовной культуры народов. Как формы различных предметов, так и орнаментика их, обладая определенным семиотическим значением, тесно связаны с космологическими представлениями, верованиями, обычаями и обрядами народа.

Народные промыслы занимают видное место в отечественном декоративно-прикладном искусстве. Искусство народных художественных промыслов предстает перед нами как сложное, богатое по декоративным возможностям, глубокое по идейно-образному содержанию явление современной культуры. Существует множество видов народных промыслов: плетение из конского волоса, бисероплетение, шитье из меха, резьба по дереву и кости др. Специфика каждого вида в том, что он воздействует на человека своими специфическими художественными средствами и материалами: словом, звуком, движением, красками, различными природными материалами. Каждая вещь, сделанная руками народа, имела не только роль украшения, но и влияла на воспитание человека. В настоящее время активно развиваются новые виды современного декоративно-прикладного искусства: керамика, батик, гобелен, дизайн (моделирование) одежды. Как правило, успех сопутствует тем видам современного искусства, которые основаны на традициях предков, позволяющих сохранять национальное своеобразие в рамках тотальной глобализации культурных процессов.

Знакомство в яркой и доступной для детей форме с народными промыслами закладывает в них образные художественные представления, воспитывает эстетический вкус, развивает творческое начало, так же именно те качества, которые способствуют интенсивному становлению личности, обогащают ее духовным, формируют нравственные чувства, мировоззрения. С данных точек зрения, народное творчество должно способствовать формированию эстетического поведения подрастающего поколения. Система эстетического воспитания школьников является составной частью более широкой системы воспитания (формирования) всесторонне и гармонично развитой личности, она в тоже время представляет собой сложное структурное единство взаимосвязанных и взаимодействующих элементов. Система эстетического воспитания как совокупность последовательных, взаимосвязанных, руководимых преподавателем эстетических воздействий на учеников как средствами народных промыслов, так и самой жизни, воздействий, направленных на разностороннее развитие учащихся, способствующих формированию эстетических чувств, художественных вкусов и взглядов в соответствии с задачами воспитания. В понятие системы эстетического воспитания включаются не только постепенное развитие способностей эстетического восприятия, но и овладение умениями активно, творчески представлять себя в том или ином виде искусства в объеме, соответствующим определенной ступени обучения.

Происхождение народных промыслов различно. Одни берут свое начало в бытовом искусстве, связанном с натуральным хозяйством и изготовлением как повседневных, обиходных, так и празд-

ничных нарядных бытовых предметов для себя и своей семьи.

История одной из важнейших областей творчества – народных промыслов – тесно связана с традициями, обычаями кочевого образа жизни, с художественным ремеслом, художественной промышленностью, с деятельностью профессиональных художников и народных мастеров. Мастера по дереву, ювелиры, рукодельницы изготавливали изделия, имеющие практическое назначение в быту.

Искусство народа чрезвычайно многообразно по своим видам и жанрам, формам и местным особенностям. Из глубины веков, из глубины поколений пришло к нам народные промыслы, которые сформировались в народной среде.

Сегодня воспитательная ценность народного художественного промысла привлекает интерес передовых педагогов гуманитарных предметов – литературы, музыки, истории, изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Они разрабатывают различные программы, системы занятий, уроки, способствующие приобщению учащихся школ к различным произведениям народного промысла.

Мы хотим акцентировать внимание, прежде всего, на изучении и выявлении педагогических условий, форм и методов, способствующих воспитанию эстетической культуры школьников. Эти аспекты проблемы не исследованы в полном объеме. Это создает реальные предпосылки обоснования, разработки новой современной научно-теоретической концепции воспитания эстетической культуры школьников в процессе приобщения народно-художественным промыслам.

Мы предлагаем решить проблему, прежде всего воспитанием эстетической культуры школьников через активизацию ее содержательности, посредством приобщения их к эстетике произведений народных художественных промыслов, формируя у них уважительное нравственное, эстетическое отношение к системе ценностей художественного наследия народов Якутии. Необходимо научить учащихся самостоятельно находить, изучать информацию, чтобы дети получили эстетическое наслаждение от общения с произведениями народных художественных промыслов. Будущее поколение должно унаследовать от старшего поколения различные формы художественных промыслов. Учащиеся должны уметь находить и сравнивать взаимосвязь между многовековой культурой и современными экспонатами наших дней.

Увлеченность творческой деятельностью детей создается, программируется педагогом при глубокой заинтересованности учащихся. Эстетическое и художественное творчество требует не только навыков, знаний и умений в создании художественного образа, но и души, которая занимает особое место в художествен-

но-творческой деятельности ребенка. Образовательная функция занятий художественно-эстетического цикла состоит в формировании у учащихся достоверных художественных навыков, качественных знаний и умений.

Исходя из вышесказанного можно сделать вывод, что народные-художественные промыслы – это совершенно особая, широкая, самостоятельная, постоянно развивающаяся система. Народное искусство интересно не только с точки зрения художественной, но и с точки зрения исторической, этнографической, социологической, педагогической. Богатый опыт многих поколений народных мастеров учит тому, как и какими способами, методами и конкретными приемами воспитать и обучить подрастающее поколение, чтобы подготовить достойных преемников и продолжателей эстетических и художественных традиций, поистине высокого искусства.

Литература

1. Кондрашева Ю.В., Прудских Э.В. Художественно-эстетическое воспитание детей дошкольного возраста // Педагогика: традиции и инновации: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, декабрь 2013 г.). — Челябинск: Два комсомольца, 2013. — С. 52-54.
2. Тишина Т.П. Северное сияние-2000 // Алмазы и золото Якутии. – Якутск: Сахаполиграфиздат, 2001. – № 1. – С. 20-25.
3. Якутия. Историко-культурный атлас. – Москва, 2007. – 872 с.

УДК 372

*Василиса Петровна Федорова,
Гуйаара Алексеевна Шергина,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

КОЛЛЕКТИВНЫЙ СПОСОБ ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬ- НЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В качестве одного из механизмов реализации ФГОС общего образования считает использование инновационной технологии коллективного способа обучения в учебно-воспитательной работе школ. Показано формирование у учащихся универсальных учебных действий при применении некоторых методик предлагаемой технологии. Реализация ФГОС по данному механизму может способствовать подготовке саморазвивающейся личности выпускника в каждой

школе.

Ключевые слова: коллективный способ обучения, коммуникативная компетенция, младшие школьники, принципы КСО, приемы и методы.

*Vasilisa Fedorova,
Tuiaara Shergina,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute*

THE COLLECTIVE WAY OF TRAINING AS MEANS OF FORMATION OF UNIVERSAL EDUCATIONAL ACTIONS OF JUNIOR SCHOOLCHILDREN

***Abstract.** The author in order to implement the Federal state educational standard of the general education considers the use of innovative technology of collective method of learning in teaching and educational work at school. In this article it is shown that universal educational actions are formed among pupils by application of some methods of the proposed technology. Implementation of the Federal state educational standard using this method may contribute to the preparation of self-developing personality in every school.*

***Keywords:** collective way of teaching, communicative competence, junior schoolchildren, principles of CSR, methods.*

Актуальность данной темы определяется той огромной ролью, которую играет коллективный способ обучения в развитии и формировании личности ребёнка, так как в ходе данного способа обучения формируется культура жизненного самоопределения, самоорганизации и самоконтроля. Это реализует важнейшую задачу образования – научить младших школьников строить свою деятельность как полноценную, разумную, в которой все элементы деятельности осознаны и полностью осуществлены учеником.

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) требует достижения продуктивного образования учащихся, для чего введено понятие «универсальные учебные действия» (УУД). ФГОС общего образования ставит перед учителем задачу формирования универсальных учебных действий у каждого учащегося.

На ос–нове многолетних исследований ученых мы пришли к выводу о том, что меха–низмом реализации ФГОС общего образования может стать педагогическая технология – коллективный способ обучения (КСО) или демократическая система обучения

по способностям (ДЕМСОС), автором и разработчиком которой является академик В.К. Дьяченко.

Практика работы экспериментальных школ Москвы, Санкт-Петербурга, Красноярска и других городов России, ряда школ нашей республики и отдельных учителей показала, что технология КСО-ДЕМСОС предполагает максимальную направленность всех педагогических механизмов на достижение высоких учебно-воспитательных результатов при обычных физических и временных затратах, кроме того, технология дает широкие возможности для интеллектуального развития школьников и профессионального совершенствования учителя в процессе учебного взаимодействия.

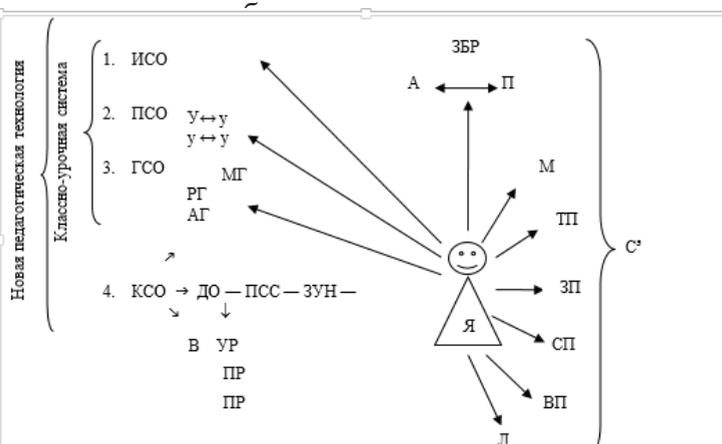
Известно, что в дидактике образования существуют 4 организационные формы обучения: ИСО – индивидуальный способ обучения; ПСО – парный способ обучения, пары закрытые: учитель-ученик, ученик-ученик; ГСО – групповой способ обучения; малые группы, развивающие группы, авангардные группы, разновозрастные группы; КСО – коллективный способ обучения [2].

В теории и практике коллективного способа обучения используются следующие сокращения: ДО – диалогическое общение; ЗУН – знания, умения, навыки; ПСС – пара сменного состава; ЗБР – зона ближайшего развития; Г – горизонталь (отдельные методики и приемы КСО); В – вертикаль (красноярский, лангепасский варианты); МП – моторная память; ТП – тактильная память; СП – слуховая память; ВП – вербальная память; ЗП – зрительная память.; Л – логика; Сө – самостоятельность, системность, сотрудничество [1].

В отличие от классно-урочной системы, где задействованы только 3 организационные формы обучения, в технологии КСО-ДЕМСОС задействованы все 4 организационные формы обучения: индивидуальная, парная, групповая и коллективная, это схематично можно представить:

На основе теоретических основ КСО в Якутии впервые разработано учебное пособие для педагогических вузов А.Д. Семеновой, У.А. Винокуровой «Современная этнодидактика» [4] с изложением теории и практики современной дидактики, нацеленной на воспитание гармоничной саморазвивающейся конкурентоспособной личности выпускника в условиях реализации ФГОС. В книге

доказательную конструкцию как регулирующую функцию педагогической технологии. Новая педагогическая технология. Классно-урочная система.



организационно-педагогическую деятельность и разрабатывает личностные, предметные, метапредметные, социальные действия. Рассмотрим основные действия коллективных педагогических технологий. Ключевую роль в этой методике

А.Г. Гивина учащиеся по два раза прочитывают каждый абзац и пересказывают все содержание, объединяя абзацы. Таким образом, дети учатся понимать содержание прочитанного, выделять главное и работать с текстом. У них формируются навыки беглого, осознанного, выразительного чтения и связной речи. Дети приобщаются к работе с книгой и другими источниками знаний. У них обогащается и активизируется речь, развивается умение выражать мысли, формируется навык для самостоятельного чтения книг.

2. Коммуникативные учебные действия. Коммуникативные учебные действия – самый действенный способ обучения, легко усваиваемый учащимися. Учащийся осознанно выполняет свои задания и, освоив изучаемый материал, выполняет функции «учителя». В ходе коллективных учебных занятий учащиеся приобретают очень важный навык – навык общения, который формирует мышление и речевую культуру. Учащиеся, обучавшиеся по технологии взаимообучения, отличаются общительностью, высоким уровнем коммуникативной способности. Общение, организованное во время взаимообучения, становится хорошей школой формирования межличностных отношений, впоследствии переносится учителем, как непрерывная система учебного сотрудничества, обеспечивающая высокое качество обученности и воспитанности. Технология взаимообучения, обеспечивая включение каждого школьника в выполнение функции обучающего

и обучаемого, воспитывающего и воспитываемого, вырабатывает обязательность и гражданскую ответственность. В ходе такой деятельности каждый учащийся выходит в лидеры, что позволит ему в будущем адаптироваться в любом коллективе, стать хорошим конкурентоспособным специалистом. Общение и совместная деятельность приобщают школьников к культуре, к общечеловеческим ценностям.

3. Регулятивные учебные действия. Учитель, организуя работу по подсистеме «Вертикаль» коллективного способа обучения, добивается у учащихся выработки навыков планирования и прогнозирования результатов деятельности. В результате учащиеся овладевают навыком самостоятельного добывания знаний. При этом учащиеся руководствуются тематическим планом, разработанным учителем, и своим индивидуальным планом, составленным вместе с учителем. Учащиеся по теории и практическому материалу каждой темы сдают зачеты. Тем самым их знания и навыки получают своевременную оценку со стороны учителя, что, в свою очередь, позволяет учащимся понять, чего они недопоняли и не освоили из изученного материала, и позволяет им самостоятельно восполнить пробел в своих знаниях. Итогом такой организации учебного процесса становится то, что учащиеся сами контролируют уровень своих знаний и знаний одноклассников. Так у них формируются регулятивные учебные действия

4. Личностные учебные действия. Учащиеся, выполняя функцию учителя, приобретают уверенность в себе. Они также как учителя проявляют в обучении терпение, добродушие и завоевывают авторитет. Добрые отношения всегда создают готовность к труду. Коллективные учебные занятия становятся социальной средой, где учащийся выступает как субъект учебно-воспитательного процесса. У них формируются моральные качества настоящего человека, как уважение к окружающим, отзывчивость, добродушие, ответственность, заботливость, чувство собственного достоинства, вера в свои возможности, уверенность в успехе общего дела, удовлетворенность ходом и результатом работы [3, 4].

Таким образом, учебно-воспитательная работа, организованная по технологии коллективного способа обучения, может обеспечить подготовку саморазвивающейся, гармоничной, конкурентоспособной и способной к сотрудничеству личности выпускника в каждой общеобразовательной школе [4].

Литература

Дьяченко В.К. Коллективный способ обучения. Дидактика в диалогах. – М.: Народное образование, 2004. – 352 с.

Семенова А.Д. Современное функционирование этнопедагогике в технологии обу-

чения и воспитания саморазвивающейся гармоничной. – Якутск: Изд-во ЯГУ, 2005 г. – 118 с.

Семенова А.Д., Винокурова У.А. Современная этнодидактика: учебное пособие. – Якутск: ИД СВФУ, 2015. – 168 с.

Семенова А.Д., Ядрихинская, Л.С. Формирование универсальных учебных действий: технологический подход. - Якутск: ИД СВФУ, 2012. – 148 с.

УДК 028-053.2 (571.56)+004.738.5

*Анна Петровна Гоголева,
Алина Алексеевна Кожурова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

ПРОФИЛАКТИКА ИНТЕРНЕТ-ЗАВИСИМОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ЧТЕНИЯ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Аннотация. В статье рассматривается проблема профилактики интернет-зависимости в начальной школе. Проведена работа по выявлению интернет-зависимости младших школьников и отношения детей к чтению, наличия традиции семейного чтения.

Ключевые слова: интернет-зависимость, младший школьник, детская литература, семейное чтение.

*Anna Gogoleva,
Alina Kozhurova,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute*

PREVENTION OF INTERNET DEPENDENCE OF YOUNG SCHOOLCHILDREN THROUGH READING CHILDREN'S LITERATURE

Abstract. The article examines the problem of preventing Internet addiction in primary school. Work has been carried out to identify the Internet dependence of younger schoolchildren and the attitude of children to reading, the existence of a tradition of family reading.

Keywords: Internet addiction, junior schoolchildren, children's literature,

Многие психологи, педагоги, общественные деятели утверждают, что воспитание ребенка начинается с его рождения. Ребенок уже с первых дней жизни восприимчив ко всяким привычкам, как хорошим, так и плохим. Одной из плохих привычек у современных детей является компьютерные игры, непрерывное пользование Интернетом. Особенно эта проблема проявляется в старшем дошкольном и младшем школьном возрасте. У детей из-за возрастных особенностей еще нестабильна психика. В этот период происходит смена вида деятельности — учеба сменяет игру. Детская психика очень подвержена привыканию. В связи с этим возникает проблема Интернет-зависимости у детей младшего школьного возраста.

Интернет-зависимость — это явление, которое стало актуальной проблемой в России и даже в нашей республике. И с каждым годом востребованность решения этой проблемы только возрастает.

Синонимы зависимости от Интернета — «интернет-аддикция», «виртуальная аддикция», «кибераддикция», «нетаголизм».

Для начала определим само понятие зависимости (аддикции).

В психологию термин «аддикция» пришел из английского языка (addiction — англ., склонность, пагубная привычка, зависимость) [4, с. 10].

Общей чертой аддиктивного поведения в современном его понимании является стремление уйти от реальности путем искусственного изменения психического состояния, прежде всего в форме эмоций и эмоциональных переживаний [4, с. 11].

Самая простая классификация аддикций делит их на химическую (например, наркомания, алкоголизм и т.п.) и нехимическую. К последнему виду зависимости относят компьютерную, которая заключается в пристрастии к занятиям, связанным с использованием компьютера. Об этой зависимости заговорили в начале 80-х годов в Америке [2, с. 54].

На сегодняшний день Интернет становится легким, быстрым и доступным средством общения, получения и передачи информации, обучения, совершения покупок, проведения досуга. При этом компьютерные компании разрабатывают все новые и новые технологии. Как отмечает американский психиатр К. Янг: «Интернет очень быстро превратился в нечто повседневное. При этом никого не заботит возможность развития психологической зависимости. Компьютерные компании выпускают все новые и новые технологии. Созданы целые виртуальные сообщества, на-

пример, MySpace, Facebook и Second Life, и раз попав в них люди остаются там жить» [3, с. 4]. В нашем случае есть виртуальные сообщества, такие как WhatsApp, ВКонтакте, Instagram, Twitter и т.д. В перечисленных виртуальных сообществах присутствуют и дети, начиная с младшего школьного возраста.

Младшие школьники подвержены сильному влиянию окружающего мира. Они повторяют все что видят и слышат в семье, по телевизору, на улице, ну и конечно в компьютере. Слишком долгое пребывание за компьютером может вызвать раннее привыкание, и если этого не предотвратить изначально, то потом будет очень сложно бороться с ним.

Нами было проведено исследование на выявление интернет-зависимости среди учащихся 3 класса МБОУ «Чурапчинская средняя общеобразовательная школа им. С.А. Новгородова». Всего в классе было 16 учащихся. Основным методом являлся опрос, который состоял из 10 вопросов. Результаты исследования рассмотрим в таблице 1.

Таблица 1. Результаты распределения ответов респондентов на выявление интернет-зависимости

№	Вопросы	Никогда	Редко	Иногда	Часто	Очень часто
1	Замечаешь ли ты, что проводишь в Интернете больше времени, чем намеревался?	3 (18%)	3 (18%)	7 (43%)	3 (18%)	0
2	Заводишь ли ты новые знакомства через Интернет?	10 (62%)	1 (6%)	4 (25%)	1 (6%)	0
3	Говорят ли родители, что слишком много времени проводишь в Интернете?	7 (43%)	3 (18%)	1 (6%)	3 (18%)	2 (12%)
4	Проверяешь ли ты электронную почту или другие сайты, прежде чем заняться другими важными делами?	7 (43%)	4 (25%)	5 (31%)	0	0
5	Бывает ли так, что из-за Интернета ты не успеваешь выполнить какую-либо работу, например, домашнее задание?	10 (62%)	2 (12%)	3 (18%)	1 (6%)	0
6	Бывает ли так, что с нетерпением ждешь, что вновь окажешься в Интернете после школы?	6 (37%)	4 (25%)	6 (37%)	0	0
7	Думаешь ли ты, что без Интернета скучно?	4 (25%)	6 (37%)	3 (18%)	3 (18%)	0

8	Злишься ли ты, когда кто-то пытается тебя отвлечь от пребывания в Интернете?	14 (87%)	2 (12%)	0	0	0
9	Бывает ли так, что ты недосыпаешь, потому что засиживаешься в Интернете допоздна?	13 (81%)	3 (18%)	0	0	0
10	Часто ли ты говоришь себе «еще чуть-чуть, еще несколько минут» находясь в Интернете?	5 (31%)	5 (31%)	3 (18%)	3 (18%)	0

Анализ результатов исследования показал, что учащиеся 3 класса являются средними пользователями Интернета. На вопрос «Говорят ли родители, что слишком много времени проводишь в Интернете?» ответили «очень часто» - 12%, далее «часто» - 18% респондентов. 47% ответили «иногда» на вопрос «Замечаешь ли ты, что проводишь в Интернете больше времени, чем намеревался?», что является начальным проявлением интернет-зависимости. Однако, проблемы, связанные с чрезмерным увлечением Интернетом, не были замечены, но если опрос показывает, что привыкание начинает развиваться, то необходимо начинать профилактику.

Интернет-зависимость на сегодняшний день стала самой актуальной проблемой. Чем раньше будут приняты меры по профилактике интернет-зависимости у младших школьников, тем положительнее и оптимистичнее будут складываться отношения с компьютером у уже повзрослевшего человека.

Под профилактикой подразумевается попытка избежать появления даже начального уровня интернет-зависимости.

Рассмотрим, какие профилактические меры существуют при интернет-зависимости:

1. Профилактика интернет-зависимости средствами национальных настольных игр.

2. Профилактика интернет-зависимости посредством кружковой работы (кружок «Хомус», «Юный исследователь природы», «Айыы киһитэ аһыныгас», «Мой родной край»; театральные кружки и т.п.).

3. Профилактика интернет-зависимости посредством чтения детской литературы, музыкальных занятий, арт-терапии и т.п.

4. Профилактика интернет-зависимости во внеурочной деятельности (походы в музеи, театры, библиотеки и т.д.).

5. Экскурсии.

6. Классные часы.

7. Родительские собрания.

Проведение профилактической работы в данной области по-

зволяет получить следующие результаты: 1) предупредить развитие интернет-зависимости у младших школьников, а также скорректировать уже имеющиеся последствия, вызванные ею; 2) снизить риск развития личностных и поведенческих деструкций у младших школьников (агрессивное поведение, застенчивость, повышенная тревожность, деперсонализация и др.); 3) повысить уровень психологического здоровья младших школьников; 4) развить самоорганизацию и волевые качества личности у детей младшего школьного возраста; 5) сформировать и развить у младших школьников ценностную позицию, направленную на сохранение своей информационной безопасности; 6) повысить психолого-педагогическую грамотность родителей в области особенностей психического развития и взросления современного ребёнка младшего школьного возраста и родительского общения с ним, а также отрицательного влияния Интернета на все аспекты психического развития ребёнка (интеллектуальный, личностный, деятельностный и поведенческий).

Из вышеперечисленных профилактических мер мы выбрали профилактику через чтение детской литературы.

Книга – это неотъемлемая часть человеческой жизни, ведь в чтении формируется личность человека. Именно поэтому важно, чтобы человек начинал приобщаться к книгам с самого раннего возраста.

Книга оказывает большое влияние на умственное, нравственное и эстетическое развитие детей, она является средством развития речи, фантазии, эмоционального мира ребенка. Новые знания дети могут взять в разных источниках и книга, конечно же, должна занять в этом ряду, первое место и стать источником знаний. Многие педагоги, психологи уделяли большое внимание изучению влияния детской литературы на формирование личности ребенка и призывали с самого детства приобщать детей к чтению.

Проводниками для детей становимся мы, взрослые, родители и учителя. Целью нашей работы является духовно-нравственное формирование личности ребенка и воспитание зрелого читателя, который будет читать всю жизнь.

Именно младшие школьники обладают возможностями для развития художественно-образного, интеллектуально-эмоционального восприятия книги. Это связано с особенностями их эмоциональной сферы и мышления. Важную роль играют родители и учитель, помогая делать первые шаги навстречу книге своим детям.

Мы констатируем, что профилактика интернет-зависимости младших школьников будет эффективной, если в работе будут преобладать формы, направленные на привлечение родителей к профилактике на примере семейного чтения детской литературы и других активных занятий, такие как: выход на природу, посещения театров, кинотеатров, музеев и др.; в учебно-воспитательном

процессе ввести программу специальных мероприятий по чтению детской литературы: это может быть на основе праздников, внеклассных и внешкольных мероприятий, а также сотрудничество с детской библиотекой. Тематические беседы, встречи с интересными людьми, выставки книг, игры-путешествия, конкурсы рисунков, творческие конкурсы.

Благодаря таким мероприятиям дети расширяют свой круг чтения, обогащают словарный запас, учатся творчески мыслить, красиво и эмоционально строить устные и письменные высказывания, ну и конечно же, заняться более полезным занятием, чем пребывать в Интернет сети.

На протяжении всей жизни человек испытывает на себе влияние семьи, где формируется его восприятие мира, людей и самого себя. Именно семья является социальным институтом развития личности.

В воспитании детей велика роль семейных традиций. Они обеспечивают ребенку, который ежедневно сталкивается с непонятным и далеко не всегда приветливым окружающим миром, стабильность уклада жизни, уверенность в том, что близкие люди рядом. Традиции помогают сделать детство по настоящими сказочным и праздничным, учат детей воспринимать жизнь позитивно, сохраняя гордость за себя и свою семью [1, с. 90].

Одной из важных семейных традиций является традиция семейного чтения.

Нами было проведено еще одно исследование на выявление, целью которого являлось изучение отношения младших школьников к чтению, в том числе выявление наличия в семьях традиции семейного чтения. Основным методом исследования — опрос учащихся. Опрос состоял из 9 вопросов.

Практически все учащиеся ответили, что читать они любят и что процесс чтения им нравится, потому что «книги интересные», «узнаю много нового», «в книгах есть красочные картинки», «хочу узнать что-то другое», «можно встретить волшебство». Большинство предпочитают читать сказки и энциклопедии.

На вопрос «Читаешь ли ты книги вместе со своими родителями?», половина класса ответила «нет» (50%). Многие ответили, что «думаю, что у них нет времени», «они устают после работы», «у них много дел». Но многие дети (90%) очень хотели бы, чтобы родители читали вместе с ними.

Таким образом, можно сделать вывод, что ярко выраженной интернет-зависимости у детей не наблюдается, но риск ее формирования все же существует. Анализ результатов по отношению младших школьников к чтению показал, что у них есть любовь к чтению, но традиция семейного чтения практически утеряна, хотя дети с удовольствием читали бы вместе со взрослыми. Предупредить формирование интернет-зависимости младших школьников

посредством чтения детской литературы могут помочь именно родители.

Литература

1. Гарченко М.Н., Полтавская М.Б. Влияние семейных традиций на становление культуры детского чтения // Начальная школа. – 2014. – № 2. – С. 90-91.
2. Кочетков Н. Развивающая зависимость // Начальная школа. – 2016. – № 5-6. – С. 54-57.
3. Малыгин В.Л. Интернет-зависимое поведение у подростков. – М.: Арсенал образования, 2010. – 136 с.
4. Николаева Е.И., Каменская В.Г. Аддиктология. Теоретические и экспериментальные исследования формирования аддикции. – М.: Форум, 2015. – 208 с.

УДК 373.3.018.26(571.56)

*Вилена Васильевна Скрябина,
Алина Алексеевна Кожурова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

РАЗВИТИЕ СОТРУДНИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ УЧИТЕЛЯ И СЕМЬИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. Статья посвящена изучению проблемы развития сотрудничественных отношений начальной школы и семьи. По результатам опроса среди родителей были выявлены уровни сотрудничественных отношений между учителем и семьей в начальной школе.

Ключевые слова: сотрудничественные отношения, начальная школа, учитель, родители, семья.

*Vilena Scryabina,
Alina Kozhurova,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute*

THE DEVELOPMENT OF THE COLLABORATIVE RELATIONS OF THE TEACHER AND FAMILY AT ELEMENTARY SCHOOL

Abstract. Article is devoted to studying of a problem of development of the collaborative relations of elementary school and a family. By results of poll among parents levels of the collaborative relations between the teacher

and a family at elementary school have been revealed.

Keywords: *cooperation, elementary school, teacher, parents, family.*

Жизнь ребенка состоит из двух главных сфер: школа и семья, которые подвергаются изменению, развитию. Вопрос сотрудничества семьи и школы сейчас актуальна, потому что вследствие жизненных обстоятельств почти всех родителей волнует материальное благополучие семьи, поэтому большую часть времени они проводят на работе и не уделяют должного внимания образованию и воспитанию детей, перекладывая данное на учителей в школе. Последствия такого отношения со стороны родителей бывают весьма плачевными: дети пропускают занятия, не выполняют домашние задания, отстают в учебе, а родители об этом могут и не знать до тех пор, пока учитель не сообщит им.

Семья – ячейка школьного коллектива. Главным условием сотрудничества отношений школы и семьи – абсолютное представление о функциях и содержании деятельности друг друга, чтобы им предоставлялась возможность сознать и представлять образ воспитательных возможностей друг друга, имели возможность устанавливать реальные действия взаимопомощи, осознавать, для чего это делается и четко представлять задачи воспитания, средства и конечный результат. В то же время, в формировании личности ребенка обязаны принять участие обе стороны, при полном взаимопонимании и взаимопомощи друг другу. Условия правильного воспитания в семье – разумно организованная обстановка, режим жизни в семье. Образцом, к которому совершенствуется семья, школа, все наше общество, является всесторонне развитый человек, образованный, здоровый физически и нравственно, умеющий и любящий трудиться. Старый школьный афоризм гласит: «Самое сложное в работе с детьми – это работа с их родителями».

Как считает великий русский педагог В. Сухомлинский: «В семье закладываются корни, из которых вырастают потом и ветви, и цветы, и плоды. На моральном здоровье семье строится педагогическая мудрость школы» [4].

Активизирование педагогической, воспитательной деятельности семьи, придание ей целенаправленный, общественно значимый характер – в этом заключается основная задача учителя в организации сотрудничества с родителями. Взаимоотношения всех участников учебно-воспитательного процесса, положительные жизненные примеры и духовные ценности, способствуют становлению личности. Целенаправленное общение с семьей имеет немалое значение в социализации. Педагог должен действовать в каждом конкретном случае из расчета, с кем проживает ребенок, какие условия жизни, место проживания, социальный статус семьи, и поэтому взаимодействие школы и семьи должно быть

индивидуальными.

Воспитание в семье одного ребенка, специфика влияния неполной семьи на ребенка; дефицит общения родителей с детьми в связи с большой занятостью родителей — все это должно учитываться при сотрудничестве школы и семьи.

Работа педагогов школ с родителями имеет три направления: со всем родительским коллективом, группой или индивидуально. Взаимодействие школы и семьи в воспитании необходимо, так как родители хотят видеть своих детей достойными гражданами нашего общества. Без поддержки семьи школа не имеет возможности обеспечить высоких результатов воспитания. В отличие от социальных институтов семья воздействует на ребенка каждодневно, потому располагает практически безграничными возможностями в формировании его личностных качеств.

Взаимодействие школы и семьи — это взаимосвязь педагогов и родителей в процессе их совместной деятельности и общения. В результате его развиваются обе стороны. Следовательно, взаимодействие школы и семьи — источник и важный механизм их развития.

Основными задачами педагогов в данном направлении являются способствование единению, сплочению семьи, установлению взаимоотношений родителей и детей, созданию комфортных условий для ребенка в семье, а также всестороннее систематическое изучение семьи, особенностей семейного воспитания ребенка. Учитель обязан общаться с родителями, желает он того или же нет. Во избежание недопонимания, разобщенности в решении педагогических проблем с детьми учителю необходимо опираться на следующие нормы нравственности:

- чувствовать ответственность перед родителями учащихся за обучение и воспитание их детей, за их психолого-педагогическую компетентность;

- активный и постоянный поиск педагогических контактов с родителями (а не обращение к ним лишь в тех случаях, когда необходима их помощь);

- уважительно относиться к чувствам родителей, не допускать небрежной и необоснованной оценки способностей детей и их поведения;

- повышение авторитета родителей в глазах детей (показать детям наиболее ценные качества их родителей, учитывать эти качества и способности родителей в педагогической деятельности);

- тактичность и обоснованность при предъявлении необходимых требований к родителям (при этом важно не перекладывать на них свои обязанности);

- проявлять терпение, когда поступают критические заявления в свой адрес, учитывать их в процессе профессионального

саморазвития.

Семья, как воспитательный коллектив, обладает рядом специфических особенностей. Прежде всего, это коллектив, объединенный не только общностью цели, но и кровнородственными связями. Родительские чувства, родительская любовь — своего рода катализатор, ускоряющий процесс становления личности. Это сравнительно стабильный коллектив, где общение происходит постоянно, в самых широких сферах, в разнообразных видах деятельности.

Семья призвана обеспечить разумную организацию жизни ребенка, помочь усвоить положительный опыт жизни и труда старших поколений, накопить ценный индивидуальный опыт деятельности, привычек, отношений [2].

Отношения «учитель — родители» могут существовать и формироваться определенным образом и без прямых контактов их участников. Связующим звеном в этом случае становится ребенок. Однако отсутствие контактов родителей со школой, а также несогласованные действия школы и родителей наносят ущерб обучению и воспитанию ребенка.

Претензии, которые предъявляют учителя и родители друг к другу, справедливы, каждый по-своему прав, но, чтобы обеспечить ребенку должное воспитание и образование, обе стороны должны сплотиться, стать союзниками ради их общей цели. Претензии со стороны учителя — это отсутствие интереса у родителей к школьной жизни своих детей, плохое воспитание, отсутствие сформированных моральных ценностей. Родители же в свою очередь недовольны учебными нагрузками, объемом домашнего задания, равнодушием педагога.

По итогам многих исследований выяснили, что активное участие родителей в учебе и школьной жизни своих детей имеет огромное влияние на полноценное развитие, успех, академическую успеваемость, моральное и психическое здоровье детей. Подобное участие родителей говорит ребенку о том, что они искренне заинтересованы в его образовании и что учеба в школе является позитивным и ценным занятием.

Если родители не принимают участия, не интересуются, чем их дети занимаются в школе, то у ребенка может пропасть желание учиться, не будет мотивации. В большинстве случаев родители оправдываются тем, что у них не хватает времени и сил, некоторые даже чувствуют себя в школе неуютно. Другие родители испытывают некоторое замешательство в смысле того, какие у них есть варианты, и каким образом они могут участвовать в этом процессе, либо просто не имеют необходимой информации [3].

Семьи очень разные, у каждой свои проблемы и трудности, поэтому невозможно дать готовый и единственно правильный ответ на вопрос о том, как взаимодействовать с семьей. Взаимодействие педагогов и семьи — целенаправленный процесс, в результате ко-

того создаются благоприятные условия для развития ребенка. Формирование сотрудничества отношений между педагогами и семьей — длительный процесс, успешность которого зависит от того, какие принципы положены в основу этих отношений. В процессе взаимодействия с семьей общеобразовательное учреждение опирается на следующие принципы:

- Организация субъектной позиции всех участников педагогического процесса.

- Организация совместного творчества учителей, учащихся и их родителей.

- Интеграция и дифференциация целей. Задач и действий участников образовательного процесса, направленных на воспитание и развитие детей [1].

Взаимодействие между учителями, родителями и учащимися сильно влияет на успешность воспитательного процесса. Родители и педагоги — воспитатели одних и тех же детей, и результат воспитания может быть успешным тогда, когда учителя и родители станут союзниками.

Как можно достичь того, что все родители присутствовали на родительском собрании? Чем можно привлечь родителей в школу? Какие нужны условия, чтобы родители захотели сотрудничать со школой? Основным фактором для привлечения родителей является коммуникация. Слабое участие родителей можно объяснить тем, что они недостаточно информированы. Школы и учителя должны устраивать личные встречи с родителями, общаться через электронный журнал, посредством информационных технологий современного времени. Преподавателю нужно общаться с родителями в простой манере, не используя образовательную лексику. Родители должны знать, чем занимаются их дети в школе — как в пределах, так и вне аудитории: что преподают их детям в школе, в каких школьных мероприятиях и кружках участвуют их дети, каким образом родители могут участвовать в обучении и школьной жизни ребенка, как им найти связь с преподавателями, и каким образом они могут помочь своим детям дома.

В целях определения уровня сотруднических отношений учителя и семьи был проведен опрос среди родителей 2 класса МОБУ «Бютейдахской средней общеобразовательной школы им. К.О. Гаврилова» Мегино-Кангаласского улуса Республики Саха (Якутия). В опросе приняли участие 12 родителей учащихся 2 класса, 60% из них имеют профессию и работают, а остальные 40% находятся в отпуске по уходу за ребенком. В классе — 8 полных семей, 3 матери-одиночки и 1 отец-одиночка.

Опрос состоял из 5 вопросов:

1. Что, по вашему мнению, входит во взаимоотношение семьи и школы?

2. Какие виды взаимоотношения семьи и школы проводятся

в вашей школе?

3. Сколько раз ходите в школу за одну учебную четверть?

4. Всегда ли вы ходите на родительские собрания? Если нет, то по какой причине?

5. Что можете посоветовать по поводу активного участия родителей в школьной жизни?

По результатам было выявлено, что только 15% родителей хорошо контактируют со школой и активно участвуют в школьной жизни, проявляют инициативу по улучшению качества образования, не пропускают ни одного собрания. Средний уровень показали 64% родителей, низкий – 21%. К показателям среднего уровня относятся те родители, которые ходят на родительские собрания, выполняют поручения учителя, а к низкому уровню – родители, которые не участвуют в школьной жизни, не ходят на собрания, ссылаясь на нехватку времени. Взаимодействие школы и семьи должно быть индивидуальными, и поэтому педагог должен действовать в каждом конкретном случае из расчета с кем проживает ребенок, какие условия жизни, место проживания, социальный статус семьи и т.д. При построении взаимодействия семьи и школы должны учитываться определенные проблемы: воспитание в семье одного ребенка, специфика влияния неполной семьи на ребенка; дефицит общения родителей с детьми в связи с большой занятостью родителей.

Полученные данные закономерно подводят к выводам о необходимости внесения изменений, которые обеспечили бы активное взаимодействие школы и семьи. От того, как лучше будет налажен диалог между школой и семьей, зависит эффективное и успешное осуществление процесса воспитания будущего поколения. Этому поспособствуют объединению совместных воспитательных усилий школы и семьи.

Литература

1. Гайворонская Н.И. Взаимодействие школы и семьи в воспитании. — М.: Буки-Веди, 2012.
2. Елисеева Т.П. Особенности взаимодействия школы и семьи в современных условиях // Классный руководитель. – 2005. – № 5.
3. Москвина Н.И. Взаимодействие семьи и школы // Классный руководитель. – 2005. – № 5.
4. Сухомлинский В.С. Теория и методика воспитательной работы: учебное пособие. – Изд. 2-е, перераб. и доп. – М., 2004.

УДК 373.3.034:398.224(=512.157)

*Александра Аркадьевна Софронова,
Анна Алексеевна Кожурова,
Северо-восточный федеральный университет*

им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА МАТЕРИАЛЕ ОЛОНХО ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. Работа посвящена вопросу выявления и формирования ценностных ориентаций младших школьников на материале эпоса олонхо во внеурочной деятельности. В статье проанализированы основные проблемы организации и проведения кружковой деятельности.

Ключевые слова: олонхо, ценностные ориентации, младшие школьники, внеурочная деятельность, традиция.

Aleksandra Sofronova,
Anna Kozhurova,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute

FORMATION OF VALUE ORIENTATION OF JUNIOR SCHOOLCHILDREN ON THE MATERIAL OF OLONKHO IN EXTRACURRICULAR ACTIVITIES

Abstract. The work is devoted to the identification and formation of valuable orientations on the material olonkho in extracurricular activities. The article analyzes the main problems in the organization and carrying out of the activities of circle

Keywords: Olonkho, Value orientations, Junior schoolchildren, After-hour activities, tradition

В современном обществе происходят значительные изменения, направленные на глубокое переосмысление роли и значения человека, признание человеческой личности как важной социальной ценности. Речь идет не о переоценке ценностей, которая происходит в жизни каждого человека, а о естественном результате самой диалектики жизни, перестройке ее отношений с миром и другими людьми.

Основные несущие элементы системы человеческих отношений к социальному миру – ценностные ориентации. Они определяют социальное взаимодействие людей, борьбу и координацию их интересов, устанавливают критерии, используемые для оценки

общества, и регулируют поведение человека, определяя стратегию социальной жизни человека.

Ценностные ориентации — одна из важнейших психологических характеристик зрелого человека. Степень гражданской и социальной зрелости личности можно судить по ценностям, на которые она ориентирована [1, с. 8]. Ценности образуют основу, на которой можно строить пути и средства, выбранные человеком для достижения своих целей, удовлетворения потребностей, т.е. на что будет направлена социальная активность человека.

Они формируются, когда личность усваивается групповыми (социальными) идеалами и принципами в процессе социализации. Значения формируются как идеалы, т.е. модель собственно, определяющая спектр инвариантных предельных параметров желаемых преобразований реальности. Чтобы понять механизм формирования и последующей трансформации ценностей в человеческом обществе, необходимо рассматривать ценности в культурном контексте. Ю.М. Лотман считает: «Весь материал истории культуры можно рассматривать с точки зрения системы социальных кодов, которые позволяют этой информации быть выраженной в определенных знаках и доступной некоторым человеческим коллективам» [6, с. 57].

Ценностные ориентации передаются как «образ мира», запечатленный в памяти людей, и каждый носитель этой народной памяти передает его следующему поколению. Но здесь, как отметил П.Г. Богатырев, импровизация неизбежна. «Особенно ярко, — писал он, — существует тесная связь между обязательным соблюдением норм традиции и ярко выраженным импровизационным принципом в тех видах народного искусства, в которых создание произведения органически связано с исполнением.

Естественно, такое исполнение по памяти приводит к бессознательному или сознательному изменению в произнесенной или увиденной работе. В то же время следует подчеркнуть, что исполнитель, импровизируя, строго придерживается рамок традиции» [3, с. 394].

Традиция интерпретируется по-разному разными специалистами (культурологами и этнографами). С точки зрения этнографа Р.Ф. Итса: «Традиция — феномен материальной и духовной культуры, социальной или семейной жизни, сознательно передаваемый из поколения в поколение, чтобы поддерживать жизнь этноса» [4, с. 112].

Таким образом, мы можем утверждать, что ценностные ориентации, передаваемые от поколения к поколению как народная традиция, являются системой, регулируемой сознанием людей, в которых развивается культура.

В олонхо, первоначальная жизнь человека описывается с появ-

ления на земле. Первый человек начинает организовывать на ней жизнь, преодолевая различные препятствия, стоящие на его пути.

Препятствия эти создателями олонхо представлены в виде монстров, которые заполнили прекрасную землю. Они уничтожают всю жизнь на ней. Человек должен очистить страну от этих чудовищ («абааҕы») и создать в ней обильную, мирную и счастливую жизнь. Таковы высокие дела, стоящие перед первым человеком. Он должен быть готов к созданию.

Изображения олонхо контрастируют, если герой является добрым защитником людей, спасая всех от беды, представители племени «абааҕы-аймаҕа» (отрицательные персонажи) изображаются злыми и уродливыми монстрами. Сюжеты олонхо, в которых много фантастических и мифологических, раскрывают героический характер подвигов главных героев. Героические действия олонхо не ограничиваются пределами семьи.

Проблема олонхо гораздо шире, она заключается в борьбе за счастье и благополучие всего племени – высшей социальной организации своего времени.носителем этой идеи счастья является герой олонхо, который сражается с силами зла и находится в центре всего происходящего.

Таким образом, в проблемах якутского эпоса олонхо гармонично сочетаются всеобщие и национальные идеалы. Эпос является важной частью популярной педагогики, что указывает на необходимость систематического использования его образовательного потенциала в учебном процессе. Без этого адекватное формирование ценностных ориентаций молодого поколения невыполнимо.

Олонхо для якута – это не просто коллекция древних легенд и эпосов, «неизведанная культурная память», но и это то, что продолжает жить сегодня, способно вызвать благоговение в сердце каждого человека, эта культурная память, создающая смысловое, идеологическое поле для процесса живой мыслительной деятельности современных якутов. А так же является живым источником философского осмысления мира и места человека в нем.

Известный российский психолог А.М. Лобок замечает: «Поскольку греческая мифология была, согласно А.Ф. Лосеву, живой почвой греческой философии, мифология олонхо является живым основанием для якутского идеологического философствования» [5, с. 23].

Педагогический эксперимент проводился на базе МОБУ «Намская средняя общеобразовательная школа № 1 им. И.С. Гаврильева» с. Намцы Намского улуса. Всего в эксперименте участвовали 30 детей.

На первом этапе исследовательской работы проводилась диагностика на выявление уровня сформированности ценностных ориентаций младших школьников по методике М. Рокича «Ценностные

ориентации» и по методике Т.А. Репиной «Секрет» [2, с. 47].

Комплексность применения методик способствовала более качественному выявлению уровней представлений детей об олонхо и развитие ценностной ориентации личности. Полученные результаты на первом этапе эксперимента отчетливо показали проблемы формирования ценностных ориентаций, которые возникают у детей при отсутствии целенаправленной работы.

Таким образом, выяснилось, что необходимо провести педагогический эксперимент, целью которого будет целенаправленное формирование ценностных ориентаций младших школьников на материале олонхо. На основании диагностики был разработан годовой календарно-тематический план внеурочной деятельности. В данной программе вводится постановка народных сценок, знакомство с историей, обычаями традициями своего края. Программа направлена на развитие ценностных ориентаций у младших школьников, воспитание бережного отношения к традициям якутского народа и историческому наследию Родины, а также направлена на знакомство детей с народным творчеством посредством эпоса олонхо. Целью программы является создание условий для развития ценностных ориентаций младшего школьника на материале олонхо в возрасте 8-9 лет. Внеурочная деятельность проводится 1 час в неделю – 1 год обучения – 33 часа в год. Ведущей формой организации обучения является групповая. Наряду с групповой формой работы осуществляется индивидуализация процесса обучения с применением дифференцированного подхода к учащимся.

После всего проведенной работы мы повторно обследовали детей по методикам, предложенным на начальном этапе исследования, придерживаясь критериев предложенных методик.

Методика 1. Весьма впечатляет позитивная динамика у детей. Если в начале эксперимента дети выбрали предпочитаемыми материальные ценности: «наличие много денег», «материально-обеспеченная жизнь», то на контрольном исследовании они выбрали «любимую работу (дело)» (84%) и «счастливую семейную жизнь» (77%). Ценности «наличие много денег» (63%) и «необременительное времяпровождения» (70%) отнесены к менее предпочитаемым. Из средств ценностей дети сочли важным «образованность» (91%) и «честность» (87%), менее важными – «непримиримость к недостаткам других» (24%) и «жизнерадостность (чувство довольствия)» (35%). На наш взгляд, дети не случайно выбрали вышеназванные ценности. Образованность и честность – традиционно самые почитаемые ценности у народа саха. Эти качества составляют суть менталитета народа. Воспитание убежденности, уверенности детей в этом – залог духовного возрождения народа.

Методика 2. Анализ ответов детей, при выборе «предпочитаемых» и «не предпочитаемых» детей свидетельствуют о том, что их

характеристика сверстников наполнена новым содержанием. Среди мотивов выбора детей ведущее место занимают личностные, учитывающие моральные качества, нравственные достоинства. По результатам методики 2, коэффициент взаимности составил 70%, что выше на 26%, чем было в начале эксперимента. Количество неприятных детей сократилось на 7%, а детей «изолированных» не наблюдается, что свидетельствует о возникших проявлениях симпатии, доброжелательности детей друг к другу.

Таким образом, комплектность применение методик способствовала более качественному выявлению уровней представлений детей об Олонхо и формирование ценностных ориентации младших школьников. Итоги эксперимента убедили, что педагогическая ориентация ребенка на ценностно-смысловое отношение к миру, человеку, себе — это не отстраненное «воззрение на мир», а обеспечение «видения» его через личность, через мотивы и установки, через ценности и убеждения.

Литература

1. Анохин П.К. Системогенез как общая закономерность эволюционного процесса // Бюллетень экспериментальной биологии и медицины. – 1948. – Т. 26. – No 8. – С. 81-99.
2. Артюхова Ю.В. ценности и воспитание // Педагогика. – 1999. - № 4. – С. 117-121.
3. Богатырев П.Г. К вопросу о сравнительном изучении народного словесного, изобразительного и хореографического искусства у славян // Вопросы теории народного искусства. – М.: Искусство, 1971. – С. 394-395.
4. Итс. Р.Ф. Введение в этнографию. – Л.: Изд-во ЛГУ, 1974. – 160 с.
5. Лобок А.М. Алмазная земля педагогики Олонхо. – Якутск: Бичик, 2007. – 176 с.
6. Лотман Ю.М. История и типология русской культуры. – СПб., 2002, – 768 с.
6. Нюргун Боотур Стремительный (якутский героический эпос). – Якутск: Якутское книжное изд-во, 1982. – 544 с.
7. Элиаде Мирча. Шаманизм: архаические техники экстаза. – Киев, 1997. – 224 с.

УДК 376.64

*Екатерина Павловна Павлова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова, Педагогический институт,
Туйаара Демьяновна Тихонова,
Средняя общеобразовательная школа № 21 г. Якутска*

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Аннотация. В статье описаны особенности педагогического сопровождения учителем начальных классов личностных результатов младших школьников с ограниченными возможностями здоровья. Согласно требованиям нового стандарта, в школах осуществляется индивидуально ориентированная психолого-медико-педагогическая помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей. Описано педагогическое сопровождение личностных результатов младших школьников с ограниченными возможностями здоровья на примере МОБУ СОШ №21 г. Якутска.

Ключевые слова: личностный результат, младший школьник, дети с ограниченными возможностями здоровья, успешность, самооценка.

*Ekaterina Pavlova,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute,
Tuiiaara Tikhonova,
Municipal educational budgetary institution «Secondary school №21»*

PEDAGOGICAL MAINTENANCE OF PERSONAL RESULTS OF PUPIL PRIMARY SCHOOL WITH LIMITED OPPORTUNITIES OF HEALTH

Abstract. This article describes the features of pedagogical support of a primary school teacher personality results pupil primary school with disabilities. According to the requirements of the new standard in schools is carried out individually oriented psychological, medical and educational assistance to children with disabilities taking into account the special needs and capacities of individual children. Described pedagogical support of personal results pupil primary school with disabilities on an example of MOBY secondary school №21 of Yakutsk.

Keywords: personal result, pupil primary school, children with disabilities, success, self-esteem

Воспитание творческой, всесторонне развитой и мобильной личности, готовой осваивать принципиально новые знания в различных областях деятельности общества, является задачей современного образования. Современное общество требует от граждан обладать рядом личностных качеств. Среди них целеустремленность, ответственность, доброжелательность, наряду с этим личность должна уметь адаптироваться и социализироваться, достигать результатов в своей жизнедеятельности и другие. Все качества личности формируются с детства посредством профессиональной деятельности работников образования, в том числе и учителями

начальных классов.

Одной из личностных характеристик в «портрете выпускника начальной школы» ФГОС НОО отмечено, что обучающийся должен быть любознательным, активно и заинтересованно познающим мир, владеть основами умения учиться, способным к организации собственной деятельности и др.

Известно, что только воспитание может дать обществу полноценную личность. Эффективность воспитания заключается в целенаправленном, систематичном и квалифицированном руководстве. Непременным условием развития у человека способностей и дарований, достижения успеха является его неперенная активность. К.Д. Ушинский отмечал, что ребенок должен учиться сам, а педагог дает ему материал для учения, руководит учебным процессом. Следовательно, при правильном воспитании школьник не столько объект педагогического воздействия, сколько субъект, то есть активный участник собственного воспитания [1].

Вышеизложенное в большей степени относится к деятельности общеобразовательных школ, где в основном обучаются здоровые дети, у которых процессы учения, воспитания и развития протекают в естественном, комфортном для них распорядке. Система образования в таких школах строится согласно с психофизиологическими особенностями обучающихся, основываясь на общепедагогических принципах. Наряду с такими учащимися, в общеобразовательных школах обучаются и дети с ограниченными возможностями здоровья. В настоящее время, современный образовательный стандарт учитывает образовательные потребности таких детей.

Так, в ФГОС НОО учтены условия для эффективной реализации и освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования, в том числе обеспечение условий для индивидуального развития всех обучающихся, в особенности тех, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях обучения, одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья.

В процессе воспитания ответственности у младших школьников учитель помогает им ставить конкретные цели, направляет их деятельность, получив результат, обязательно учит анализировать, совместно проводит рефлексию. Учитель должен сформировать у них понимание того, что результат — это конечный продукт деятельности человека. Полученный результат должен отвечать назначенной цели. В профессиональной деятельности педагог учитывает то, что результатом, возможно, будет цель, приносящая радость от самого процесса выполненной работы. Положительным результатом деятельности принято считать, если проделанный труд соответствует цели, значит, человек достиг его. Наряду

с этим, если намеченная цель не достигнута, то может формироваться отрицательный опыт, который обязательно совместно анализируется и должен быть учтен в будущем. Поэтому в учебно-воспитательном процессе учителем создаются благоприятные педагогические условия для формирования у младших школьников успешности от их личностных результатов.

Признание успешности со стороны окружающих, их оценка проделанной деятельности важен для младшего школьника иногда больше, чем полученный объективный результат. Если успехи ребенка признаются окружающими, то улучшается отношение к нему со стороны сверстников. Признание других людей повышает активность детей в общении [2]. Так, у младших школьников в отношении к себе возникают представления и оценка своих возможностей, переживание своей значимости для других.

Становление рефлексии и развитие логического мышления приводят к тому, что представления младших школьников о себе становятся более устойчивыми и реалистичными. Дети более адекватно воспринимают себя, свои достоинства и недостатки и стремятся вести себя в соответствии с этими представлениями. Общаясь с ровесниками, ребенок постоянно сравнивает себя с ними, что способствует развитию «Я-концепции». Ведущим параметром для такого сравнения является успешность в овладении новой деятельностью [3].

Образ и оценка себя, уровень притязаний связаны с мотивацией достижений. Ориентация на успех или боязнь неудачи оказывают разное влияние и на успеваемость, и на развитие личности ребенка в целом. Младший школьник, нацеленный на успех, стремится как можно лучше выполнить учебную задачу, поскольку это повышает его значимость в глазах учителя и одноклассников и поддерживает позитивный «образ Я» [3].

При МОБУ «Средняя общеобразовательная школа № 21» существуют дополнительные классы, локализуемые в республиканском детском туберкулезном санатории, в которых обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья. Дети, обучающиеся в этих классах, попали в неблагоприятные жизненные ситуации, имеют различные диагнозы этого заболевания, прошли лечение или находятся на реабилитации. Эти дети – уроженцы разных населенных пунктов РС (Я) и их пребывание в санатории ограничено индивидуальным периодом стационарного лечения. Во избежание отставания от образовательных программ и дальнейшего их обучения, воспитания и развития они продолжают учиться в этих дополнительных классах. Дети часто могут быть лишены некоторой степени успешности в силу их заболевания, так как на пике их активной социализации им приходится адаптироваться к создавшимся условиям.

Благодаря требованиям государственного стандарта, в котором рекомендовано создание благоприятных условий обучения и введения разнообразных организационных форм, учета индивидуальных особенностей каждого обучающегося, в том числе и детей с ограниченными возможностями здоровья, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности. Согласно этому, учителями дополнительных классов ведётся активная образовательная деятельность.

Опыт учителей показывал, что в 2015–2016 учебном году в четвертом классе обучалось всего 25 учащихся, из них 13 девочек из разных населенных пунктов республики. В том числе дети уроженцы из Усть-Алданского, Ленского, Кобяйского, Верхневилуйского, Олекминского, Нюрбинского, Намского, Момского, Хангаласского, Чурапчинского районов республики, а также из г. Якутска и с. Хатассы.

В начале учебного года было 10 учащихся. В течение года выбыло 9, затем 4 ученика в связи с выпиской. Наряду с этим, прибыло 4, затем 4 и 5 четвероклассников. Эти дети имеют различные социальные статусы: дети, оставшиеся без попечения родителей (1), дети из семей с одним родителем (9), из семей с двумя родителями (15) и семей с одним неродным родителем (6). В этом учебном году в классе обучались инвалиды с детства (2).

По окончании третьей четверти в классе осталось 10 учащихся. У большинства детей наблюдался сформированный познавательный интерес к учебе. Их показатель успеваемости составил 100%. Из них обучались только на «отлично» (1), на «отлично и хорошо» (5), с оценкой «удовлетворительно» (1). Наряду с ними, были дети, с которыми проводились дополнительные занятия по дисциплинам «математика» (4), «английский язык» (4). В основном были дети с хорошим уровнем способностей, которые успешно освоили образовательную программу по предметам учебных дисциплин. Этим младшим школьникам отличали такие личностные качества, как организованность, дисциплинированность, ответственность в выполнении учебных заданий. Результатом освоения основной образовательной программы стали достижения в учебе: только на «отлично» (1), «отлично и хорошо» (8).

В целом наблюдение и психолого-педагогическая диагностика показали, что уровень развития психологических процессов у детей протекает в соответствии с их возрастными особенностями, что обусловило хорошее восприятие ими и усвоение пройденного учебного материала. Адаптацию к новым для них условиям все прошли успешно, в классе сложились дружелюбные межличностные взаимоотношения, независимо от гендерного различия, ребята поддерживали друг друга в неудачах и радовались положитель-

ным достижениям. Особенно это наблюдалось при проведении общественных мероприятий. Коллектив класса сплоченно и активно принимал участие в общешкольных мероприятиях.

Так, целенаправленная педагогическая деятельность помогла младшим школьникам получить результаты как в освоении основной образовательной программы, так и во внеурочной деятельности. В 2015 году личностными результатами во внеурочной деятельности стали: 2 место в школьных соревнованиях по легкой атлетике (1); 1 место (1), 3 место (1) и общекомандное 3 место в школьных соревнованиях по дартсу (1); 3 место в конкурсе рисунков, посвященном 120-летию С.А. Есенина; 1 место (1) и 3 место (1) в школьной олимпиаде по русскому языку; 1 место в конкурсе по написанию диктанта «Грамотей» (1). В 2016 году личностными результатами младших школьников во внеурочной деятельности стали:

- январь - 1 место в олимпиаде русского языка и литературы (1); коллектив класса принял активное участие в защите проекта «Экология»; сертификат «Путешествие в страну «Здоровячков» (1).

- февраль: 3 место в конкурсе рисунков «Улэйт дьон» (1); командное 1 место в конкурсах «Чинчийэр, тумэр улэ «Мин улааттахпына», «Мин саабы куугэбин»; 2 место (1) и 3 место(1) в конкурсе рисунков «Саас иьэр» (1); 3 место в конкурсе «Тургутук» (2); 2 место конкурсе рисунков «Улэйт дьон» (1); 2 место в конкурсе «Тиин мэийи» (1).

- март: 1 место (1) и 2 место (1) в IV городской экологической конференции «Мой мир» место проведение УДОД «Дворец детства», с докладами на темы: «Польза ягод, которые я собираю» и «Олень, дарующий жизнь»; участие в Республиканской НПК «Наше здоровье в наших руках» (3).

Таким образом, целенаправленная педагогическая деятельность по сопровождению личностных результатов и достижений как в учебе, так и во внеурочной деятельности младших школьников с ограниченными возможностями здоровья может благоприятно влиять на эффективность психологического развития, в частности, формировать и повысить самооценку ребенка, вне зависимости от условий пребывания вдали от родного дома.

Литература

1. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – СПб.: Питер, 2008. – 400 с.
2. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Под ред. В.В. Давыдова. – М., 2000. – 536 с.
3. Маркова А.К. Психология профессионализма – М., 2005 – 314 с.
4. Оконешникова Н.В. Развитие творческого воображения младших школьников средствами нетрадиционных техник рисования // Актуальные проблемы развития личности в онтогенезе: матер. IV Всерос. научно-практической конференции. – Че-

боксары, 2015. – С. 118-120.

5. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. - М.: МОиН РФ, 2010. – 50 с.

УДК 37.025.2

*Екатерина Павловна Павлова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт,
Анна Павловна Максимова,
Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-
интернат № 34 г. Якутска*

АДАПТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ В ДУХОВНОМ РАЗВИТИИ УЧАЩИХСЯ ПОСРЕД- СТВОМ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДА САХА

***Аннотация.** В статье описаны результаты деятельности учителя с использованием адаптивных технологий обучения в духовном развитии учащихся посредством традиционной культуры народа саха. Адаптивные технологии обучения имеют особую актуальность в образовательном процессе коррекционной школы.*

***Ключевые слова:** адаптивные технологии обучения, коррекционная школа, традиционная культура, ценности, дети с задержкой психологического развития, познавательная активность.*

*Ekaterina Pavlova,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute,
Anna. Maksimova,
Special (correctional) boarding school №34 «City District» Yakutsk»*

ADAPTIVE LEARNING TECHNOLOGY IN THE SPIRITUAL DEVELOPMENT OF PUPILS BY MEANS OF THE TRADITIONAL CULTURE OF THE SAKHA

***Abstract.** The article describes the results of activity of the teacher using adaptive learning technologies in the spiritual development of the pupil through the traditional culture of Sakha people. Adaptive learning*

technology are of particular relevance in the educational process of the correctional school.

Keywords: *adaptive technology training, correctional school, traditional culture, values, children with delayed mental development, cognitive activity.*

В Национальной доктрине развития образования в России до 2025 года, Национальной образовательной инициативе «Наша новая школа», являющейся преемницей Концепции модернизации российского образования, ставятся задачи воспитания нового члена общества, характеризующегося как инициативная, динамичная, творческая, ответственная, креативная, духовно и нравственно развитая личность.

Федеральный государственный образовательный стандарт ориентирован на становление личностных характеристик выпускника. Так, в нем представлена модель «Портрет выпускника основной школы». Одними из первых здесь выделены характеристики выпускника как любящего свой край и своё Отечество, уважающего свой народ, его культуру и духовные традиции; осознающего и принимающего ценности человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества; активно и заинтересованно познающего мир, осознающего ценность труда, науки и творчества и др. [4, с. 3].

В специальной (коррекционной) общеобразовательной школе-интернат № 34 на уроках национальной культуры используются адаптивные технологии обучения в формировании знаний о традиционной якутской культуре, развитию мотивации и интереса к традиционным ценностям, воспитанию уважения к своему народу и его духовным ценностям.

Так, народ саха с глубоких времен человечества почитал коня, и это породило уникальный феномен культуры, пронизывающий все сферы деятельности человека — материальную, духовную и художественную. Понимание любого феномена культуры стало в конце XX века обязательным компонентом школьного и вузовского образования. К числу таких феноменов культуры народа саха в традиционных верованиях и эпосе тюркоязычных народов Сибири хорошо прослеживается культ коня. Известно, что кони были широко распространены у многих народов мира, у которых он играл видную роль среди домашних животных. Конь издревле для якутов имел большее значение, чем просто домашнее животное. Были далекие исторические времена, когда конь уподоблялся человеку и даже обоготворялся. Среди этих народов, утверждает Л.П. Потапова, культ коня лучше всего представлен у якутов. «В нем наблюдаются многие черты, уже либо полностью исчезнувшие из данного культа у народов Саяно-Алтая, либо оставшиеся

у них в столь ослабленном виде, что понять и восстановить их можно лишь при помощи якутского материала» [2]. Д.С. Дугаров отмечал, что у якутов слово «джагыл» означает пятна в масти лошади около передних лопаток и шее, которые в религиозных представлениях якутов символизируют крылья коня [1].

Конь занял видное место в духовной культуре, в народных верованиях и обрядах, в фольклоре, особенно в эпосе и изобразительном искусстве. Конь-богатырь являлся посланником богов Верхнего мира, который должен был защитить племя людей Среднего мира от злых посягательств. Такое типичное мировосприятие, идеологию конных скотоводов и эту культуру, якуты, самые северные турки-скотоводы, сохранили [1]. Поэтому уважение и восхищение конем, очевидно, генетически передавалось из поколения в поколение и изображение коня и коней в работах большинства якутских художников, косторезов стало традицией.

На уроках национальной культуры изучается созданный физический образ коня в изобразительном искусстве по художественным и фольклорным произведениям на примере работ якутских художников. Наряду с решением поставленных задач урока такой материал используется как средство повышения познавательных интересов детей с задержкой психического развития (ЗПР), обучение которых имеет свою специфику. В работе с детьми с ЗПР использование адаптивных технологий обучения является особенно целесообразным. К числу детей с ЗПР относят таких, у которых при потенциально сохранных возможностях интеллектуального развития отмечают: низкий уровень познавательной активности; незрелость мотивации к учебной деятельности; сниженная способность к приему и переработке информации; ограниченные фрагментарные знания и представления об окружающем мире; недостаточная сформированность умственных операций. У многих детей с ЗПР наблюдаются трудности в восприятии учебного материала. Об этом свидетельствуют недостаточность, ограниченность, фрагментарность знаний ребенка об окружающем мире. К особенностям восприятия таких детей относятся: недостаточная полнота и точность восприятия связана с нарушением внимания, механизмов произвольности; недостаточная целенаправленность и организованность внимания; замедленность восприятия и переработки информации для полноценного восприятия; ребенку с ЗПР требуется больше времени, чем нормальному ребенку.

На уроках используются дифференцированные задания, организуется самостоятельная работа учащихся и взаимоконтроль. Поэтому одной из форм работы повышения активности восприятия и познавательного интереса на уроках национальной культуры посредством большого количества наглядного материала использовать приемы эмоционального воздействия средствами духовной культуры.

П.П. Романов первым среди якутских художников обращает-

ся к теме эпического творчества в картине «Витязь с невестой» (1938). Автор обращается к фольклору не как иллюстратор, а как художник-мыслитель, стремящийся понять и передать своеобразное очарование якутских старинных преданий.

Картина «Герой гражданской войны Кеша Алексеев», посвященная герою гражданской войны в Якутии – Кеше Алексею, интересна своим обращением к истории. В картине центральное место занимает образ героя, сидящего на коне. В этой картине автор написал произведение в жанре героического парадного портрета-картины. Это было новым в якутской живописи художественным словом в осмыслении образа современника [3].

Также образ коня присутствует и в работах других художников: В.А. Кандинского в картине «На ысыях», И.Г. Избекова «Вечер. Стадо у озера», «Пегая лошадь», В.П. Попова «Якутка у коновязей», А.Н. Осипова «Коневоды. Белые ночи», Т. Степанова «Гимн боевому коню» и др.

Таким образом, глубинное почитание в традиционной культуре народа саха культа коня обогатило духовную и материальную культуру народа, и привело в художественной культуре к раскрытию многообразных форм художественного образа коня. Культ коня, как феномен культуры, является своеобразным внутренним стрелом культуры, а художественное воплощение этого образа создает внешнее проявление этого древнего культа и формирует визуальное представление сущности коня в сложном мировосприятии народа Саха.

В настоящее время лошадь также является священным животным. Например, можно считать подтверждением этому государственный герб Республики Саха (Якутия) с изображением всадника на лошади, держащего в руках знамя.

Таким образом, полученные знания и пережитые положительные эмоции на уроках национальной культуры в коррекционной школе с использованием адаптивных технологий обучения развивают познавательную активность учащихся, также, формируют уважительное отношение к своему народу, его культуре и духовным традициям, осознание ценности труда, науки и творчества, воспитывают любовь к Родине. Наряду с этим, изучение традиционной национальной культуры способствует воспитанию толерантности, патриотизма, внимательного отношения к культурному наследию, что способствует развитию личностных качеств обучающегося, повышению восприятия, мыслительной деятельности и познавательного интереса детей.

Литература

1. Гоголев А.И. Якуты. Проблемы этногенеза и формирования культуры. - Якутск, 1993. – 19 с.
2. Потапов И.А. Первые художники советской Якутии. - Якутск: Кн. Изд-во, 1979. – 135 с.
3. Потапов Л.П. Конь в верованиях и эпосе народов Саяно-Алтая // Фольклор и этногра-

фия. Связи фольклора с древними представлениями и обрядами. - Л., 1977. – 165 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. - М.: МОиН РФ. – 2010. – 50 с.

УДК 37.026.7

*Екатерина Павловна Павлова,
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К.
Аммосова,
Педагогический институт,
Виктория Валерьевна Осогосток,
Туринская средняя школа-интернат им. А.Н. Немтушкина (п.
Тура, Илимпийский район, Красноярский край)*

РАЗВИТИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ

Аннотация. В статье описаны особенности организации самостоятельной работы на уроках в начальных классах. Согласно требованиям нового стандарта, организация самостоятельной работы в начальных классах должна основываться на ряде педагогических принципов. Умело организованная учителем на уроках самостоятельная работа в начальных классах может способствовать эффективному формированию умения учиться и способности организации собственной деятельности младших школьников.

Ключевые слова: самостоятельность, младший школьник, самостоятельная работа, дифференцированный подход.

*Ekaterina Pavlova,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute,
Victoria Osogostok,
Turin average boarding school. AN Nemtushkina (p. Tura, Ilimpiysky
district Krasnoyarsk region)*

DEVELOPMENT INDEPENDENCE OF PUPIL PRIMARY SCHOOL BY THE CUSTOMER, THE ORGANIZATION ON INDEPENDENT WORK LESSONS

Abstract. *The article describes the need for organization of independent work in the classroom in the elementary grades. According to the requirements of the new standard, the organization of independent work in the elementary grades should be based on a number of pedagogical principles. Cleverly organized teacher on self-study lessons in primary classes can contribute to the effective development of the ability to learn and the ability to self-organization activity of pupil primary school.*

Keywords: *independence, pupil primary school, independent work, differentiated approach.*

Фундаментом национального образования должна стать начальная школа. Учебный процесс на сегодня должен способствовать развитию познавательных интересов учащихся и самостоятельного добывания ими знаний. В научных трудах, наряду с изучением самостоятельной работы, встречается термин «самостоятельность». Так, в трудах А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского «самостоятельность» рассматривалась в неотъемлемой связи с решением задач и формированием знаний личности. Эта проблема дальнейшего развития приобрела в исследованиях Н. Коваль, А. Савченко, Н. Ярошенко и других. В развитии самостоятельности, по мнению авторов, существенное значение имеют возрастные особенности детей. Они отмечают, что становление самостоятельности – неравномерно, утверждая, что она является сложным качеством, и формирование его у младших школьников требует участия учителя. Самостоятельность – это ведущее качество человека, определяющее мировосприятие, направленность интересов, отношение к труду, к другим людям и самому себе.

Самостоятельная работа является важнейшим условием саморегуляции личности, ее творческих возможностей, и одним из значительных средств воспитания самостоятельности. Самостоятельная работа требует от учащихся эмоционального и умственного напряжения, вызывает у них много вопросов и ошибок, сомнений и волнения. Особенно большинство затруднений возникает у детей в начальном периоде выработки тех или иных умений и навыков, поэтому считаем, что следует начинать эту работу в начальных классах.

Самостоятельная работа является результативным средством в формировании личности и развитии умственной самостоятельности у детей. Самостоятельная работа дисциплинирует мыслительную деятельность, помогает школьникам обрести уверенность и поверить в свои возможности. В процессе обучения задача учителя состоит не только в том, чтобы обеспечивать прочные знания, предусмотренные программой, но и в том, чтобы развивать самостоятельность и активность мышления учащихся [1].

Согласно ФГОС НОО наличие на уроках самостоятельной работы необходимо, поскольку они тренируют волю, воспитывают работоспособность, развивают внимание, дисциплинируют учащихся. Самостоятельное рассуждение, умозаключение учащихся – вот к чему должен стремиться учитель на уроках в ходе самостоятельной работы.

Самостоятельная работа ученика должна постепенно привести его к умению ставить цели работы, выполнять ее, адекватно самооценивать, находить собственные ошибки и исправлять их. Если методика проведения самостоятельной работы поставлена правильно, то результатом должно стать активная умственная деятельность учащихся, которая приведет их к развитию мышления и желанию выполнять наиболее трудные задания. Самостоятельная работа на уроках подразумевает: наличие индивидуального задания для каждого ученика, самостоятельность в выполнении их учащимися, умелое руководство учителя, выполнение детьми задания без участия педагога, активность и усилие учащихся, определенное время для выполнения задания [2].

В ходе выполнения самостоятельной работы учащимися учитель только организует их деятельность. Итогом самостоятельной работы всегда являются определённые результаты, которые ученик получает индивидуально. В результате работы всегда оценивается их уровень знаний, процесс самостоятельного выполнения работы, личный стиль его деятельности, творчество и собственный подход.

Обязательным условием является индивидуальный подход к составлению самостоятельных заданий. Так, должны учитываться принцип посильности, мера сложности для каждого ученика или группы учащихся, имеющих примерно одинаковый уровень развития. Следует учесть, что решающими факторами успешности выполнения заданий могут стать развитость воли учащегося, сформированная саморегуляция его действий.

Учебная деятельность у младших школьников формируется при умелом сочетании различных форм работы на уроках. Например, индивидуальная деятельность учащихся, диалоговое взаимодействие, групповая форма и фронтальная работа. Выбираемая учителем форма работы зависит от цели заданий, уровня их сложностей, степени сформированности учебной деятельности, индивидуальных особенностей и потенциала ребенка. Простые, посильные задания можно задать всему классу или группе обучающихся при этом каждый выполняет его самостоятельно. Если учитель планирует задать учащимся индивидуальные самостоятельные работы, то заранее должны быть подготовлены специальные задания из дидактических пособий различной сложности с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка.

На начальном этапе формирования самостоятельности у младших школьников полезно выполнять задания по образцу. Так, при изучении новой темы целесообразна фронтальная форма организации самостоятельной деятельности, чтобы создать условия для определенного настроения и интереса учащихся к изучаемой теме. Известно, что фронтальная форма работы учителя в сравнении с индивидуальной и групповой позволяет педагогу без проблем решать некоторые организационные вопросы, так как работу можно проводить без индивидуальных заданий, карточек и других дидактических раздаточных материалов.

Выполнение индивидуальной работы требует от младшего школьника определенных усилий, в том числе упорства в преодолении трудностей и усидчивости. Индивидуальная самостоятельная работа подразумевает выполнение индивидуализированных заданий и исключает сотрудничество и общение учащихся во время выполнения. Задания можно формулировать и предложить учащимся как обязательные для выполнения. Наряду с ними значение имеют альтернативные задания, которые дают ученику возможность собственного выбора, т.е. подход демократизации обучения.

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования отмечено, что основная образовательная программа направлена на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей саморазвитие и самосовершенствование обучающихся [2]. Известно, что усвоение знаний учащимися зависит от некоторых индивидуальных факторов развития: от его умственных способностей, особенностей темперамента, развитости памяти, а также навыков учебной деятельности. Уровень знаний и познавательных способностей является индивидуальным показателем развития ребенка, поэтому на уроках при организации коллективной формы работы целесообразно использовать дифференцированный подход в подготовке ряда заданий.

Одним из общих дидактических принципов является учет индивидуальных особенностей учащихся в обучении. Этот же принцип распространяется на деятельность учителя начальных классов в подготовке учащихся к самообразованию. В развитии познавательной самостоятельности младших школьников и формировании стремления их к самообразованию одним из эффективных средств с учетом индивидуальных особенностей в обучении является дифференцированный подход. Дифференцированный подход подразумевает учет индивидуальных особенностей познавательных возможностей младших школьников для составления заданий учителем с целью эффективного их обучения и развития. Дифференциация заданий по индивидуальным способностям младших школьников может быть рассчитана как для индивидуального вы-

полнения учеником, так и работы в группах. Целесообразно, чтобы планируемая учителем самостоятельная работа независимо от уровня сложности имела конкретную цель.

Под системой самостоятельных работ мы понимаем совокупность взаимосвязанных, взаимообуславливающих друг друга, логически вытекающих один из другого и подчиненных общим задачам видов работ. Всякая система должна удовлетворять определенные требования или принципы необходимые в изучении предмета различных учебных дисциплин.

Таким образом, самостоятельная работа является обязательной частью учебного процесса. Значимой в организации самостоятельной работы становится выборка из пройденного, изученного младшими школьниками учебного материала. Только системно построенная деятельность по проведению самостоятельной работы с учетом целенаправленной организации позволяет получить учащимся глубокие и прочные знания, чем те, которые они приобретают при прямой трансляции учителем готовых знаний. Организация и создание благоприятных педагогических условий выполнения учащимися разнообразных по дидактической цели и содержанию самостоятельных работ содействуют формированию и развитию их познавательных и творческих способностей, а также развитию мышления.

Литература

1. Демидова С.И., Денищева Л.О. Самостоятельная деятельность учащихся при обучении математике: сборник статей. – М.: Просвещение, 1985. – 191 с.
2. Зимняя И.А. Педагогическая психология: учебник для вузов. – Изд. 2-е, доп., испр. и перераб. – М.: Логос, 2001. – 384 с.
3. Оконешникова Н.В. Особенности взаимодействия школы и семьи в процессе адаптации первоклассника к школьному обучению // Педагогика и психология семьи: современные вызовы, традиции и инновации. - Сб. Всероссийской научно-практической конференции СВФУ. – Якутск: Интерактив плюс, 2015. – С. 86-88
4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. - М.: МОиН РФ, 2010. – 50 с.

*Евдокия Владиславовна Петрова,
Ытык-Кюельская СОШ №1 им. А.И. Софронова*

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЦЕННОСТНЫХ ИДЕАЛОВ ЧИТАТЕЛЯ И ПИСАТЕЛЯ В ПРОЦЕССЕ ИЗУ- ЧЕНИЯ РАССКАЗА И.С. ТУРГЕНЕВА «БЕЖИН ЛУГ» В ЯКУТСКОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. Рассматриваются методические пути взаимодействия ценностных идеалов читателя и писателя при изучении рассказа И.С. Тургенева «Бежин луг» в 6 классе якутской школы. Делается вывод о влиянии литературного произведения на мировоззрение учащихся.

Ключевые слова: Концепция, природа и человек, образы звезды, миф, субъектные представления.

*Evdokiia Petrova,
Secondary school № 1
Ytyk Kyuel, Taatta ulus*

INTERACTION OF VALUABLE IDEALS OF THE READER AND THE WRITER IN STUDUING THE STORI OF L.S. TURGENEV «BEZHIN LUG» AT THE YAKUT SCHOOL

Abstract. Methodical ways of interaction of valuable ideals of the reader and the writer are considered in studying of the stori «Bezhin Luq» bu I.S. Turqenev, in the 6 form of the Jakut school. It is judged influence of a literaru work on outlook of pupils.

Keywords: conception, nature and a human being, images of the star, myth, personal ideas

В «Концепции модернизации российского образования» обозначено существенное расширение поля деятельности школы. Именно школа должна направлять все усилия на воспитание инициативной, нравственной, предприимчивой, самостоятельной личности, обладающей общекультурной компетентностью, ответственной за общезначимые ценности, способной самоопределяться в культурном пространстве, ориентированной на высшие ценности бытия. Школа должна не только закладывать основы

социальной ответственности, но и сохранять, развивать и транслировать духовное наследие. Именно в процессе образования и воспитания у подрастающего поколения создаются реальные представления о подлинных и мнимых ценностях жизни, формируется способность к самостоятельному выбору духовно-нравственных понятий.

Ценностью считается все то, что обладает для людей особой значимостью, выделяющейся на привычном фоне их обыденной жизни, и потому предпочитается ими в их чувствах, мыслях и желаниях. Для человека они служат объектами его интересов, выполняют роль повседневных ориентиров в предметной и социальной действительности, которые являются желаемыми. И.Д. Леонтьев считал, что ценность — это «духовный или материальный объект, имеющий определенную жизненную цену и способный удовлетворить интересы и потребности личности и общества» [1, с. 16]. Н.А. Бердяев, разрабатывая проблему нравственных ценностей, пришел к выводу, что «человек представляет абсолютную ценность и всякое его творчество значимо, а значит и ценно» [2]. Известный педагог К.Д. Ушинский подчеркивал, что воспитание нравственности составляет главную задачу воспитания, причем более важную, чем развитие ума вообще, наполнение головы познаниями. В педагогической деятельности важно понимание ценности как идеала, принятого личностью, как значимого для нее явления, понятия.

Учебный предмет «Литература» занимает центральное место в общей системе эстетического и нравственного воспитания школьников, в развитии их самосознания, познавательных интересов, коммуникативных способностей, художественного вкуса, читательской и речевой культуры. Одной из важных задач «Федеральной программы развития образования» является «усиление воспитательной функции образования, формирование гражданственности, трудолюбия, нравственности, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, семье, окружающей природе». Это определило цели литературного образования, которым соответствует как ныне действующий «Обязательный минимум содержания общего образования», так и Федеральный компонент государственного стандарта образования по литературе. Обучение литературе в школе не может быть вырвано из контекста школьного учебно-воспитательного процесса. Сегодня пересматриваются цели и задачи школьного образования, решается проблема реализации иных педагогических подходов, стилей, являющихся альтернативными стилям знаниевой (когнитивно-ориентированной) парадигмы образования. Обращается пристальное педагогическое внимание на конструирование учебного текста, дидактического материала, методических рекомендаций к его использованию.

Учебный материал обеспечивает выявление содержания субъектного опыта ученика, его преобразование, а не только расширение, интегрирование, обобщение, структурирование полученных знаний; происходит активное стимулирование ученика к самоценной образовательной деятельности, что обеспечивает ему возможность самообразования, саморазвития, самовыражения. Таким образом, образовательный процесс строится на учебном диалоге ученика и учителя, что способствует реализации педагогики сотрудничества.

В условиях диалога «читатель-автор» на уроке литературы в средних классах внимание сосредоточивается не только на внутреннем мире героя и характере его взаимоотношений с миром, но и на ценностном кругозоре как автора произведения, так и читателей-школьников, раскрывается мироощущение и мирочувствование героя и автора на основе выявления ценностного отношения писателя к миру и человеку, что позволит выявить и характер мотивно-образной структуры произведения. Очевидно, что у каждого писателя выявляется свой круг ценностей, что и определяет его мироощущение, а также характер художественности. Так, круг ценностных идеалов И.С. Тургенева можно определить следующими категориями: гармоничное единение человека и природы, идеалы «естественности», восходящие еще к идеям Ж.-Ж. Руссо, единство дворянского и крестьянского начал в своей устойчивой патриархальности, единство кратковременного и вечного.

В подростковом возрасте совершаются глубокие изменения в духовной жизни человека. «По всем направлениям происходит становление качественно новых образований, появляются элементы взрослости в результате перестройки организма, самосознания, отношений со взрослыми и товарищами..., интересов, познавательной и учебной деятельности...» [1, с. 101]. Особая роль в развитии личности ребенка принадлежит искусству слова, художественной литературе, выступающей средством познания окружающего мира и человеческих отношений. Восприятие искусства обогащает мысль, вызывает раздумья, которые рождаются в процессе эмоционального переживания. Произведения И.С. Тургенева с их глубоким психологическим подтекстом и вниманием к философским проблемам при правильной организации их восприятия школьниками проникают в душу юного читателя и открывают ему новое знание о жизни, о нем самом, делают его чище, лучше и мудрее.

Рассказ «Бежин луг» относится к числу тех произведений, в которых сполна отразилось существо мировидения писателя. Поэтому, возможно, гораздо продуктивнее связывать его изучение с освоением учащимися проблемы «мир и человек в литературе». Как отмечает А.Б. Муратов, «Бежин луг» – рассказ о природе в ее отношении к человеку, и в этом своем смысле – «одно из прин-

ципиально важных для Тургенева произведений» [1, с. 192].

Пожалуй, ни один из рассказов «Записок охотника» так не насыщен природой, как этот. Между рассказами ребят Тургенев время от времени вклинивает строчки то о ночных природных звуках, то о голубе, налетевшем на огонек, то о том, как шуршит камыш, то снова следует описание природы; заканчивается тургеневское произведение описанием прекрасного обширного пейзажа.

Мысль о том, что «человека не может не занимать природа», для писателя является непреложной, ибо человек «связан с ней тысячью неразрывных нитей: он сын ее». И уже хотя бы в силу этой причины «никто не может сказать, что он ее положительно не любит». Однако Тургенев склонен усматривать в человеческой любви к природе «много эгоизма. А именно: мы любим природу в отношении к нам; мы глядим на нее, как на пьедестал наш». Он же, напротив, считает, что «эта любовь должна быть бескорыстна»: «любите природу не в силу того, что она значит в отношении к вам, человеку, а в силу того, что она вам сама по себе мила и дорога».

Особенностью композиции тургеневского текста является прием обрамления: он начинается картиной прекрасного июльского дня, в описании которого концентрируются слова с емкой «свет», и завершается образом утреннего «молодого горячего цвета». Образ света — сквозной образ рассказа. В семантической композиции текста ему противопоставлен образ мрака («мрак боролся со светом»).

В рассказе «Бежин луг» учащиеся при первичном восприятии, в целом, не понимают роли природы, считая ее лишь фоном событий. Главными героями они считают мальчиков, почти не замечают, что весь рассказ построен на описании самых разнообразных состояний природы. Характер восприятия рассказа, субъектности учащихся этого возраста создает методическую проблему в его изучении и понимании, которая может быть разрешена путем создания условий для диалога читателя-шестиклассника и автора произведения. Условия диалогического характера формируются через обращение к субъектному опыту читателя-школьника в процессе анализа и интерпретации художественного текста, к художественной, критической и научной интерпретациям рассказа.

Так как рассказ «Бежин луг» не вошел в программу по русской литературе под редакцией М.В. Черкезовой, мы решили изучить данное произведение в 6 классе на двух уроках внеклассного чтения. Уроки по рассказу И.С. Тургенева могут быть построены по принципу актуализации ценностных идеалов читателя и писателя. Рассмотрим примерный ход уроков, покажем методические пути взаимодействия ценностных идеалов читателя и писателя, способствующие расширению и преобразованию ценностного опыта школьника.

На первом уроке мы использовали репродукции картины М. Вру-

беля «Пан». Ребята подбирают эпитеты, сравнения, которые помогут нам описать картину, часть из них записывают в тетрадь. Необходимо помочь детям почувствовать, что с такими существами, как Пан, не может быть связана обыкновенная земля под небесами, но непременно пространство, распахнутое во вселенную, в космос; их объемлет само мироздание: беспредельная ширь земли, бездонная глубина неба. Уже в среднем школьном возрасте (5-7 классы) на уроках литературы нужно направлять учащихся на глубокие вопросы об устройстве мира, формировать систему представлений о мире, о нас самих и обществе, т.е. формировать мировоззрение.

В начале школьного обучения (8-11 лет) ребенку присущи элементы образного восприятия мира. Эта бессознательная причастность к миру связана с тем, что ребенок воспринимает себя (свою жизнь) через одухотворение объектов внешнего мира, не видит отчетливо границы между пространством своего Я и остальным «космосом». В этот период взаимодействие с миром характеризуется эмоционально-образной доминантой на оси восприятия «рационально-логическое — эмоционально-образное». Тогда, например, небо может стать великим родителем и им можно будет гордиться так же, как матерью и отцом («Звездным небом можно гордиться»).

Человек живет на земле, дышит, радуется или огорчается, трудится, словом, живет земной жизнью. Но взор человека, независимо от возраста, национальности, рода занятий, независимо от того, в какое время жил или живет, устремлен ввысь, в небо, в космос.

В рассказе И.С. Тургенева «Бежин луг» и во многих других произведениях литературы, изучаемых в среднем звене, так или иначе звучит тема космоса, которая является своеобразным прологом к изучению литературы в старших классах, когда эта тема исследуется глубоко. Мысль о связи человека с «природой-космосом» — тургеневская мысль [2, с. 124]. В начале урока знакомим шестиклассников с цитатами из произведений поэтов XIX века, которые им еще предстоит изучать в старших классах: «Но меркнет день — настала ночь;/ Пришла — и с мира рокового/ Ткань благодатную покрова, / Сорвав, отбрасывает прочь.../ И бездна нам обнажена/ С своими страхами и мглами,/ И нет преград меж ей и нами —/ Вот отчего нам ночь страшна!» (Ф.И. Тютчев); «Ночь тиха, пустыня внемлет богу, / И звезда с звездою говорит, .../ В небесах торжественно и чудно/ Спит земля в сиянье голубом...» (М.Ю. Лермонтов). Проблема, поднятая И.С. Тургеневым (человек и природа), не будет лично освещенной, если учитель не обратится к личностному пониманию природы самими учениками. Здесь может помочь своеобразный алгоритм, задаваемый учителем: природа — это..., лето — это..., ночь — какая? ..., страх вызывает — что? ...

Рассказ Тургенева дает учащимся возможность увидеть, как

автор передает богатство красок, запахов и звуков природы, ее непрерывное движение: Утро («небо ясно», «утренняя заря... разливается кротким румянцем», «солнце... светлое и приветливо лучезарное»), день («весело и величаво, словно взлетая, поднимается могучее светило», «множество круглых высоких облаков... подобно островам, разбросанным по бесконечно разлившейся реке...»), вечер («как бережно несомая свечка, затеплится на нем (небе) вечерняя звезда»), ночь («темное чистое небо торжественно и необъятно стояло над нами со всем своим таинственным великолепием», «торжественно и царственно стояла ночь», «эта безлунная ночь... была так же великолепно, как и прежде...»), утро следующего дня («бледно-серое небо светлело, холодело, синело», «звезды то мигали слабым светом, то исчезали», «попились сперва алые, потом красные, золотые потоки молодого, горячего света...»).

Анализируя рассказ, шестиклассники вспоминают, что в русском народном поверье небо – «терем божий», солнце – «зоркий небесный страж», от глаз которого ничто не укроется – а звезды – «очи, взирающих оттуда ангелов», и приходят к выводу, что литература воспользовалась этими данными и дает прекрасное изображение космоса «теремом», а небесных светил – «обитающей там семьей». Обожание солнца славянскими племенами встречается в многочисленных памятниках народной культуры от старинных песен и крестьянских обрядов до «Слова о полку Игореве».

Изучение русской литературы в национальной школе связано с трудностями восприятия и осмысления инокультурного произведения. Преодолеть эти трудности учащимся поможет обращение к знакомому материалу – якутскому фольклору. Для якутов солнце – живое существо. «К солнцу якуты относятся с великим почтением, так как они знают, что без светила жизнь невозможна. Все красивое, приятное сравнивают с солнцем» [2, с. 12]. Древние якуты одухотворяли все окружающее (растения, животных, Небо, Землю) и разговаривали как с живым. Постоянно общаясь с Небом, Землей, природой, они постигали тайну мироздания. Якуты чувствовали себя частью космоса, окружающей природы. Мир представлялся им трехъярусным: Верхний, Средний и Нижний. Небеса (верхний мир) имеют куполообразную форму, по окружности или краям сходятся с землей, которая в свою очередь, по краям поднимается кверху. Небо воспринималось как мир божества, место, где живут Боги, Урдук Айыылар. «Млечный путь... «просто шов неба» (халлаан сись), а по рассказам других, «это следы ступней Бога, оставленные им на небе. Когда он ходил там, созидая мир» [3, с. 643]. Якутские дети знакомы и с мифом о месяце, похитившем девушку-сироту, которую можно увидеть в полнолуние, и называется она «сиротой, душой луны».

В рассказе «Бежин луг» мы читаем: «Бесчисленные золотые звезды, казалось, тихо текли все, наперерыв мерцаая, по направлению Млечного Пути и, право, глядя на них, вы как будто смутно чувствовали сами стремительный безостановочный бег земли». «Гляньте-ка, гляньте-ка, ребятки, - раздался вдруг детский голос Вани, - гляньте на Божьи звездочки, - что пчелки роятся! ... Глаза всех мальчишек поднялись к небу и не скоро опустились». Мотив звезды традиционен для литературы XIX и XX века. Присутствует он в поэзии А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Е. Баратынского, других поэтов и писателей. Так, у Пушкина звезда – это и природное начало, и звезда дружбы (дружбы наконец отрадная звезда), и звезда свободы (звезда пленительного счастья), а также звезда любви («К Дели»). У Лермонтова образ звезды – символ вселенского бытия. У поэта это понятие божественного порядка, порой безучастного к людям. Так, безучастность звезд по отношению к человеку, превосходство небесных светил над миром людей поэт подчеркивает в стихотворении «Звезда». У Баратынского образ звезды также связан с мотивом любви, а также становится приметой божественного начала («Звезды»).

Образы звезд возникают в тургеневском рассказе как символ судьбы, счастья, духовной чистоты маленьких героев. Слово-образ «звезда», включенное в реплику Вани, соотносит план повествователя, для которого движение золотых звезд отображает «безостановочный бег земли», и план персонажей и возвращает к началу рассказа («тихо мигая, как бережно несомая свечка, затеплится ...звезда»). Звезда получает в тексте ряд образных соответствий: звезда- свечка, звездочки - пчелки, которые обладают устойчивыми символическими смыслами. Эти образы носят архетипический характер (архетипические образы, или образы-архетипы, - наиболее древние образы, восходящие к мифологии, «уходящие в неразличимую глубь» [4, с. 228] и служащие общим достоянием человечества).

Далее отмечаем, что все действие происходит на берегу речки Снежень, олицетворяющей образ «реки жизни», уходящий корнями в мифологическое сознание, а Бежин луг – это художественное пространство, поле, на котором идет своя жизнь.

Анализируя содержание рассказа, мы приходим к выводу, что Бежин луг – это деревенское пастбище, благоухающее запахами трав и летней ночи, - группа крестьянских подростков, отправившихся в ночное, беседы их у костра – это реальные черты деревенского быта, окутанные густой пеленой народной мифологии, легенд, поверий, и все это представлено в рассказе в гармоническом единстве, образует мир, слабо затронутый благами и язвами цивилизации. «А рассказы детей связаны с мифологическими представлениями древнего человека о природе, когда человек еще не выделял себя из природы и в его нерасчлененном сознании

причудливо смешивались реальная действительность и фантастический вымысел. Дети, по Тургеневу, пока не выпали из нее, не отпали от природы» [5, с. 63].

Бесспорно то, что Тургеневу особенно важно было передать читателю: мальчики у костра по-своему объясняют природные явления, верят в случившееся, в то, что они рассказывают. Знаний было мало — отсюда и рождение быличек. Они свидетельствуют о стремлении ребятишек понять и объяснить причины событий, происходивших вокруг.

В начале второго урока обращаемся к картине М. Врубеля «К ночи», которая соответствует тургеневской постановке проблемы ночи, шире — человека и природы. Мотив единства человека и природы, развиваемый в начале рассказа олицетворениями, сменяется мотивом наступления мрака, ночи, в описании которой актуализируются смыслы «таинственность», «тревога», «опасность». Первоначальная гармония в отношениях человека и природы оказывается разрушенной. Именно ночной пейзаж играет особую роль в создании образно-символического плана текста. В темноте все делается непростым, таинственным, завораживающим, затягивающим. Тайна сгущается, все становится похожим и непохожим. На полотне Врубеля побеждает ночь, ее страшные фантазии. На следующем этапе работы проводится анализ описания ночи. Предлагаем детям найти олицетворения, подчеркивающие «одушевленность» ночи («мрак боролся солнцем», «ночь приближалась и росла», «звездочки ...зашевелились», «поднималась ... и лилась темнота»); слова, описывающие ощущения рассказчика («точно я вошел в погреб», «ходить по ней (по траве) было как-то жутко», «сжалось сердце» и др.) и обратиться к субъективным представлениям: как вы можете представить себе летнюю ночь, какие детали пейзажа можем высветить в своем воображении? (белая ночь, сырость, туман, таинственность).

Мы не остановимся на этапе беседы о таинственных историях мальчиков и согласимся с мнением Ю.В. Лебедева, который считает, что не следует делать упор на различиях характеров крестьянских ребят по социально- психологическим признакам, четко дифференцировать рассказанные ими истории, в которых как-то отражается индивидуальная речевая манера каждого героя, проявляются их характеры. Мальчики здесь «не главные». «Главнее» их — ночь, огонь у костра, звезды на небе, само небо в его непредставимой и тревожащей беспредельности» [6, 4], словом, природное мироздание и тайна, сокрытая в нем. В финале урока снова обратимся к личностным взглядам учащихся. Теперь им будет легче рассуждать по вопросу, что есть для них природа и чем она является для И.С. Тургенева и его героев.

Таким образом, тургеневский рассказ, сопряженный с темой

космоса (природы) и вызывавший объективные трудности в его восприятии шестиклассниками, может быть осмыслен путем выявления ценностного отношения писателя и самих учеников к природе и человеку в нем. Постепенно от урока к уроку мы расширяем восприятие природы, помогаем увидеть ее красоту, понять художественные особенности ее воплощения в литературных произведениях, осмыслить природу как одну из главных ценностей общечеловеческой культуры.

Литература

1. Леонтьев Д.А. Ценность как междисциплинарное понятие: Опыт многомерной конструкции // Вопросы философии. – 1996. – № 4. – С. 16-21.
2. Бердяев Н.А. Самопознание. – М.: Мысль, 1991. – 318 с.
3. Волков И.Ф. Литература как вид художественного творчества: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1985. – 192 с.
4. Курляндская Г.Б. И.С. Тургенев: мировоззрение, метод, традиции. – Тула: Гриф и К°, 2001. – 229 с.
5. Серошевский В.Л. Якуты. Опыт этнографического исследования. – 2-е изд. – М., 1993. – 736 с.
6. Юнг К.Г. Об отношении аналитической психологии к поэтико-художественному творчеству // Зарубежная эстетика и теория литературы XIX – XX вв. – М., 1987. – 512 с.
7. Скокова Л.И., Тургенев И.С. о правах человека в «Записках охотника». – М.: Гелиос АРВ, 2005. – 208 с.
8. Лебедев Ю.В. «Бежин луг» в контексте «Записок охотника» // Литература в школе. – 1985. – № 5. – С. 4-5.
9. Тургенев И.С. Отцы и дети. Повести. Рассказы. Стихотворения в прозе. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2002. – 704 с.
10. Соловьев Е.А. Тургенев И.С. Его жизнь и литературная деятельность. – М.: Гелиос АРВ, 2005. – 160 с.

УДК 372.41
ББК 74.268.3

Алина Вячеславовна Попова,
Софья Николаевна Шадрина,
Северо-Восточный федеральный университет
Педагогический институт

ВЫЯВЛЕНИЕ УРОВНЯ ВОСПРИЯТИЯ ЛИТЕРАТУРНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ

Аннотация. В данном исследовании за основу выявления уровня восприятия литературного произведения младшими школьниками взята классификация данная М.П. Воюшиной. Статья является актуальной для учителей начальных классов, а также для педагогов, работающих в системе дополнительного образования, так как помогает реализовать индивидуальный подход к детям младшего школьного возраста в соответствии с требованиями ФГОС.

Ключевые слова: младший школьник, восприятие, литература, художественное произведение

Alina Popova,
Sofia Shadrina,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute

IDENTIFYING THE LEVEL OF PERCEPTION OF A LITERARY WORK BY YOUNGER SCHOOLCHILDREN

Abstract. In this study, as a basis for identifying the level of perception of a literary work by younger schoolchildren, the classification given by M.P. Voyushina. The article is relevant for primary school teachers, as well as for teachers working in the system of additional education, since it helps to implement an individual approach to children of primary school age in accordance with the requirements of GEF.

Keywords: Junior high school student, perception, literature, piece of art.

Ведущим условием для полного восприятия младшими школьниками литературного произведения является понимание каждого слова художественного текста. Умение учащихся работать с тек-

стом способствует развитию речевой, коммуникативной культуры, прививает эстетическое отношение к действительности, которая отражается в художественной литературе. Между тем, буквальное запоминание текста считается препятствием для развития младшего школьника, поскольку такой ребёнок в будущем, вероятнее всего, будет испытывать сложности в дальнейшем обучении. Главным остается не поверхностное восприятие текста, а формирование полноценного навыка чтения, которое способствует развитию, как и психических процессов школьника, - память, мышление, воображение, так и на формирование личности в целом [1].

С появлением новых средств получения информации: кино, аудиоматериалов, Интернета и т.д. ребенок ищет более доступные для понимания материала возможности, что ведет к торможению развития читательских навыков и из-за этого в начальной школе начинает спадать интерес к читательской деятельности.

Проанализировав литературу по данному вопросу, мы решили провести исследование на базе МОБУ СОШ № 31 города Якутска в 3 «б» и 3 «г» классе. Всего приняло участие 57 респондентов – 36 мальчиков и 21 девочка.

Благодаря литературе можно воздействовать на эмоциональный мир ребёнка. Примером такого воздействия являются рассказы известного русского педагога-новатора Василия Сухомлинского. Художественные герои автора воспитывают в ребенке такие положительные черты характера, как любовь, доброта, сострадание к ближнему, к природе и животным. Для нашего исследования было выбрано произведение писателя «Старый пес». Данный рассказ был отобран ещё и потому, что дети не были знакомы с этим произведением, что является основным условием выбора текста для нашего исследования.

Для выявления уровня восприятия литературного произведения мы выбрали метод самостоятельной постановки детьми вопросов к тексту. После того, как дети прочитали рассказ, им было предложено поставить себя на место учителя и поставить вопросы к прочитанному тексту. Подобный метод сбора данных оставляет у ребенка ощущение свободы, учитель не выражает свое мнение о произведении, тем самым он не программирует читательскую самостоятельность детей. Вопросы, которые задаются учениками, позволят выявить, на что именно направлено внимание детей при самостоятельной работе с текстом, о чем они задумываются, что остаётся ими незамеченным.

Так как единой системы определения восприятия литературного произведения до сих пор не существует, мы посчитали верным апробировать результаты с помощью классификации М.П. Воюшиной [1], которая была разработана специально для детей младшего школьного возраста. На наш взгляд, данная классификация

более точно определяет уровень развития восприятия у младшего школьника.

Результаты исследования 3 «б» класса. Апробировав результаты нашего исследования, было получено следующее распределение показателей по всей выборке в процентном соотношении:

1. Фрагментарный уровень – 25;
2. Констатирующий – 70;
3. Уровень героя – 4;
4. Уровень идеи – 0.

Результаты также представлены ниже в виде графической диаграммы (рис.1).



Фрагментарный уровень. Результаты исследования показали, что из 27 учащихся 7 находятся на данном уровне. Это является важным показателем отставания в литературном развитии, так как данный уровень является нормой для детей дошкольного возраста. У таких детей отсутствует целостное восприятие о произведении, их внимание сконцентрировано на отдельных событиях, они не могут установить связи между эпизодами. По вопросам видно, что дети читали текст не особо внимательно, поверхностно и не старались понять деталей текста, в итоге у большинства неверно сформулированы вопросы. Например, один ребенок не задал ни одного вопроса, он в своей работе написал только наречия в вопросительной форме «как», «почему», «какой», «зачем» и т.д.

Хочется также отметить данные результаты в гендерном аспекте (рис. 2). Здесь мы видим, что на первом уровне восприятия литературного произведения (фрагментарный) из 9 учащихся находятся 8 мальчиков. Это можно объяснить тем, что у девочек раньше, чем у мальчиков, формируются области левого полушария, отвечающие за речь, способности к чтению и письму, запоминанию фактов, имен, дат и их написание, рационально-логическое мышление. В то время как у мальчиков левое полушарие развивается чуть медленнее и поэтому до определенного момента у них доминирует образно-чувственная сфера.



Констатирующий уровень. На данном уровне было выявлено 19 учащихся. Из них 11 мальчиков и 7 девочек. При постановке вопросов к произведению они все стремились как можно более детально воспроизвести события, которые происходили в рассказе, то есть дети задавали вопросы строго по сценарию. Это свойственно для данного уровня восприятия. Некоторые дети повторили постоянно задаваемые вопросы учителя на уроке: «Кто является автором произведения?», «Понравился ли тебе рассказ? Чем?», «Это рассказ или сказка?» и т.п.

Уровень героя. На уровне «героя» находится 1 ученик. Ребенок преимущественно задавал вопросы, которые, прежде всего, были связаны с выявлением мотивов поведения героев, он с легкостью интерпретирует события, замечает важные детали событий. Интерес учащегося ориентирован только на героя и его эмоции. Поэтому по поставленным вопросам видно, что главный акцент ребенок делает на персонаже, а об авторе рассказа даже не упоминает.

Результаты исследования в 3 «г» классе. В результате анализа ответов учеников 3 «г» класса, были получены следующие результаты: фрагментарный уровень – 9; констатирующий – 17; уровень героя – 4 респондента. В процентном соотношении данные представлены на рисунке 3.



9 учащихся находятся на фрагментарном уровне. Как и у первого класса, у детей отсутствует целостное восприятие литературного произведения. Ученики задают вопросы, которые не имеют смысла и отношения к тексту. Этот уровень, обычно прослеживается, у детей 5-6 лет. В данном случае, для учеников 3 класса, это является отклонением от нормы.

Констатирующий уровень характерен для 17 школьников. Здесь дети сосредоточены только на общей, внешней ситуации, которая описана в произведении. Вопросы детей носят репродуктивный характер, которые не требуют размышлений и раскрытия проблемы. Авторская позиция и художественная форма произведения остаются нераскрытыми.



Если рассматривать результаты в гендерном аспекте, то мы видим здесь аналогичную ситуацию (рис. 4). Стоит отметить, в данной ситуации, что мальчики большое внимание уделяют красочным иллюстрациям в книгах, поэтому у большинства учеников любимыми книгами являются красочные энциклопедии или комиксы. У девочек ситуация обстоит иначе. Для них иллюстрации является предпосылкой к знакомству с текстом – если изображения заинтересует ребенка, то скорее всего девочка прочитает рассказ полностью.

Анализ данных исследования выявил, что в двух классах все-таки преобладает констатирующий уровень, а следующим уровнем представлен - фрагментарный. Ни у одного ребенка из 57 учащихся не был выявлен уровень идеи. Из этого можно сделать следующий вывод: качество восприятия литературного произведения детьми не является достаточным для учащихся третьих классов, так как на этой ступени обучения, в идеале, не должен наблюдаться фрагментарный уровень, а большинство учащихся должны уже переходить с констатирующего на уровень героя.

Для того, чтобы увеличить уровень восприятия учащихся, следует повысить качество систематической работы на уроках литера-

турного чтения. Использовать различные методы, педагогические технологии для увлечения школьника учебным процессом. Применять различные способы работы с текстом: пересказ, составление плана, иллюстрация произведения, различные виды чтения, составление рассказа о герое, использование аудиоматериалов, выступление по ролям.

Все это, по-нашему мнению, будет способствовать развитию читательской деятельности, а в следствии этого и правильному восприятию литературного произведения младшим школьником. Ведь без специального обучения ребенок не сможет достичь ни уровня героя, ни уровня идеи.

В заключении, хочется еще раз отметить, что развитие навыков чтения, полного понимания текста в начальной школе является одной из главных целей и основной проблемой в современном обучении. Ведь произведения, с которыми дети знакомятся на протяжении всего образования формируют нравственное поведение и развивают духовный мир ребенка.

Литература

Воюшина М.П. Методические основы литературного развития младших школьников // Методические основы языкового образования и литературного развития младших школьников / Под общ. ред. Т.Г. Рамзаевой. – М., 2003. – С. 40-85.

Киселёва Т.В. «Чудодерево», или как мы привлекаем детей к чтению // Мир bibliографии. — 2009. — № 4. — 89 с.

УДК 37.017.7

ББК74.00

*Саргылана Степановна Жиркова,
Анна Николаевна Неустроева,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

ВЛИЯНИЕ АНИМАЦИОННЫХ ФИЛЬМОВ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТА- ЦИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. Статья посвящена изучению ценностных ориентаций младших школьников в школах города Якутска и определения роли анимационных фильмов в их формировании. В статье предлагаются

способы организации воспитательной работы по формированию ценностных ориентаций посредством анимационных фильмов.

Ключевые слова: анимационные фильмы, ценностные ориентации, младший школьник, мультфильмы, воспитание.

*Sargylana Zhirkova,
Anna Neystroeva,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute*

INFLUENCE OF ANIMATED FILMS ON FORMATION OF THE VALUABLE ORIENTATIONS OF YOUNG LEARNERS

***Abstract.** Article is devoted to studying of valuable orientations of younger students at schools of the Yakutsk city and definition of a role of animation movies in their formation. In this article ways of the organization of educational work on formation of valuable orientations by means of animation movies are offered.*

***Keywords:** animation movies, valuable orientations, younger school student, animated films, education.*

Условия современного мира, связанные с переменами привычного уклада жизни, социальная нестабильность, смена идеалов в мире информационных технологий создает у подрастающего поколения необходимость самостоятельного выбора своих ценностных ориентиров. Отсутствие опыта у младших школьников осуществлять такой важный и сложный выбор может привести к ценностной дезориентации. Поэтому одним из важных составляющих школьного образования является формирование ценностных ориентаций.

Средства массовой информации наряду со школой становятся важнейшим фактором влияния на ценностные ориентиры младших школьников. Особенно анимационные фильмы становятся неотъемлемой частью досуга каждого ребенка. Эти фильмы несут в себе разную смысловую нагрузку, определяя тем самым ценности нового поколения [1]. Поэтому необходимо внести дополнительные коррективы в воспитательный процесс во внеурочной деятельности с целью использования мультфильмов в формировании гуманных общечеловеческих ценностных ориентиров. В данной статье мы представим результаты констатирующего этапа исследования сформированности ценностных ориентаций совре-

менных младших школьников.

С целью выявления уровня развития ценностных ориентаций младших школьников, был проведен опрос при помощи диагностической методики «Цветик-семицветик» (И.М. Витковская). Методика направлена на изучение ценностно-мотивационной сферы человека. Система ценностных ориентаций определяет содержательную сторону направленности личности и составляет основу ее отношений к окружающему миру, к другим людям, к себе самому, основу мировоззрения и ядро мотивации жизненной активности, основу жизненной концепции. А также было проведено «пилотное» анкетирование с целью выяснения предпочтения анимационных фильмов среди детей младшего школьного возраста. Всего было опрошено 110 учащихся.

В процессе обработки методики ценностных ориентаций «Цветик-семицветик», желания детей были самыми разнообразными. Но среди них наиболее часто встречались ответы, связанные с материальными благами («хочу иметь телефон, планшет, игрушку и др.»), учебой («хочу учиться на «отлично»), общественно-политическими ценностями («хочу, чтобы был мир на земле», «хочу, чтобы все были добрыми»). Результаты методики представлены в таблице 1.

Таблица 1. Результаты изучения ценностных ориентаций

Результаты Ценности	Низкий	Средний	Высокий
Чувство гордости за свою Родину	64%	36%	0%
Общественно-политические ценности	39%	31%	0%
Ответственное отношение к учебе	15%	70%	15%
Развитость самостоятельной личности	36%	52%	12%
Развитие нравственных чувств	64%	33%	3%
Развитие сотрудничества	61%	36%	3%
Материальные ценности	10%	42%	48%

В результате анализа проведенной диагностики ценностных ориентаций младших школьников, можно сделать следующий вывод: в ценностных ориентациях современных младших школьников главенствующее место занимают материальные потребности.

Пилотное анкетирование с целью определения предпочтения

анимационных фильмов среди детей младшего школьного возраста выявило следующее: 64% учащихся любимыми мультфильмами назвали сериалы. Среди сериалов чаще встречались «Гравити Фолз» - 20% (США, трансляция с 2002 г., 2 сезона, 40 серий), «Барбоскины» - 20% (Россия, трансляция с 2011 г., 12 сезонов, 174 серии), «Губка Боб» - 19% (США, трансляция с 1999 г., 10 сезонов, 211 серий), «Фиксики» - 18% (Россия, 2010 г., 3 сезона, 121 серия), «Черепашки-ниндзя» - 14% (дебют в 1987 г.) и т.д.

Среди полнометражных анимационных фильмов был выявлен интерес к экранизации новых мультфильмов. Так, 57% детей назвали любимым анимационным фильмом «Тролли» (США, 2016 г.), экранизация которого совпала с опросом. Затем 14% - «Зверополис» (США, 2016 г.), который был в прокате до «Троллей». А также в ответах встречаются выборы таких анимационных фильмов, как «Кубо» (США, 2016 г.), «Аисты» (США, 2016 г.), «Лего» (США, 2014 г.) и т.д.

Нами проведен предварительный анализ смыслового и сюжетного содержания популярных мультфильмов, поскольку мы исходим из мнения, что анимационные фильмы наряду с мнением семьи, социальным окружением детей, могут также влиять на ценностные ориентиры детей, поскольку ребенок достаточно много времени в течение дня проводит за просмотром мультипликационных фильмов. Опрос показал, что желания детей связаны с интересом к любимым мультфильмам, и они хотят иметь: игрушки в образе супергероев, конструктор «LEGO» из мультфильма «Лего», лошадку из мультфильма «Милые Пони», сумку с «Винкс», трансформеров из мультфильма «Трансформеры», дом как у куклы Барби, одежду как у «Монстр Хай» и т.д. Кроме того, для просмотра своих любимых мультфильмов они мечтают иметь свой личный гаджет. Следует отметить, что отсутствие целенаправленного воспитательного смысла в анимационных фильмах, которые имеются в некоторых, особенно демонстрируемых сегодня зарубежных мультфильмах, ведет к возникновению духовного вакуума, который с легкостью наполняется иными нравственными ориентирами: наличие грозного врага, для борьбы с которым только и нужны дружба и взаимопомощь, нарушение дисциплины как повод для веселого юмора, причинение боли ближнему как смешной эпизод и т.п. Подчеркнем, что не было такого разделения, что российские мультфильмы априори положительны, а зарубежные – отрицательны, поскольку негативные образцы имеют место и в тех и в других.

В динамично развивающемся мире невозможно ограничить детей от потока информации и неконтролируемого просмотра мультфильмов. Можно предположить, что целенаправленное воспитание путем обсуждения просматриваемых мультфильмов,

применения ролевых игр, диспутов, знакомства с лучшими отечественными и зарубежными анимационными фильмами будет способствовать положительному формированию гуманных ценностных ориентаций. Нами был составлен план внеурочной деятельности на основе герменевтического, аксиологического и деятельностного подходов. Был проведен детальный подбор анимационных фильмов, в которых упор делался на развитие духовных ценностей (дружба, семья, учеба, личностные качества и др.). После просмотра фильма с детьми проводятся обсуждение, анализ, рефлексия. Дети пишут эссе, стихи, отзывы по анимационным фильмам, заводят личные дневники, записывают свои переживания, эмоции, читают книги по мультфильмам и т.д. Основным инструментом всей воспитательной работы является рефлексия. Нашей целью является развитие у детей умений самостоятельно синтезировать информацию и правильно анализировать просмотренные фильмы, формируется правильное отношение к героям, что, как нам кажется, в будущем приведет к формированию самостоятельного нравственного ценза в выборе анимационных фильмов и эстетического вкуса у современных детей.

В итоге можно отметить, что предварительные промежуточные результаты данной работы свидетельствуют об эффективности проведенных внеурочных занятий. Систематическая работа под правильным руководством педагога помогает детям сформировать положительные ценностные ориентации. Ценностно-ориентационная сфера младшего школьника очень сложна и неоднородна, но при ее формировании большое значение имеет педагогическое руководство и специально организованные педагогические условия.

Литература

1. Анисимов С.Ф. Духовные ценности: производство и потребление. - М.: Мысль, 2005. - 256 с.
2. Додонов К.И. Эмоции и ценность. - М.: Политиздат, 2008. - 272 с.
3. Кирилова Н.А. Ценностные ориентации в структуре интегральной индивидуальности старших школьников // Вопросы психологии. - 2000. - № 4. - С. 29-37.

УДК 378

*Туйаара Алексеевна Шергина,
Николай Дмитриевич Неустроев,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА МАЛОКОМПЛЕКТНОЙ И КОЧЕВОЙ ШКОЛЫ АРКТИКИ

Аннотация. В статье рассматривается создание модели социокультурных образовательных комплексов и научно-методическое сопровождение образовательно-воспитательного пространства малокомплектной и кочевой школы Арктики.

Ключевые слова: проектирование, малокомплектная и кочевая школа, социокультурный образовательный комплекс.

*Tuiaara Shergina,
Nikolai Neustroev,
North-Eastern Federal University
Teacher Training Institute*

DESIGNING OF EDUCATIONAL SPACE IS SMALL AND NOMADIC SCHOOLS OF THE ARCTIC

Abstract. The article discusses the creation of a model of social and cultural educational centers and scientific-methodical support of educational and educational space in ungraded and nomadic schools in the Arctic.

Keywords: design, ungraded and nomadic school, socio-cultural and educational complex.

Процессы модернизации образования России имеют неоднозначный характер. В русле данных изменений функционирование сельских малокомплектных школ осложняется введением механизмов подушевого финансирования, новой системы оплаты труда, малым контингентом учащихся. Тенденции оптимизации в системе образования вызывают необходимость укрупнения и закрытия отдельных «экономически невыгодных» школ в сельской местности ряда регионов России. В условиях трансформации российской системы образования необходимо учитывать, что процессы

модернизации образования имеют региональную вариативность, обусловленную социально-экономическими факторами, спецификой национальных культур, традициями народной педагогики.

На основании изученных педагогических исследований таких ученых, как В.М. Басова [1], М.П. Гурьянова [2], Н.Д. Неустров [3], А.А. Остапенко [4], Р.М. Шерайзина [6] и статистических данных в области образования можно выделить ряд особенностей сети сельских ОУ. Основной из таких особенностей является преобладание малочисленных и малокомплектных сельских ОУ (более 70%) и всех общеобразовательных учреждений Российской Федерации (более 50%). Для Республики Саха (Якутия) малокомплектность сельских школ является социально-экономической закономерностью, поскольку для региона характерно преобладание учебных заведений, расположенных в сельской местности — 72,4%, из них 63% являются малокомплектными с контингентом учащихся от 50 до 100 человек. Большинство из них значительно удалены от культурных, образовательных центров республики и друг от друга. Вместе с тем, сохранение и развитие сельских малокомплектных школ как социально-педагогического института семейного и общественного воспитания, транслятора духовной и материальной национальной культуры, селообразующего, демографического, производственного, социокультурного фактора в специфических условиях Севера становится условием сохранения и национального возрождения народов Севера, что находит отражение в Стратегии государственной национальной политики РФ на период до 2025 года, Основах государственной культурной политики, ФЦП «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России на 2014-2020 годы», Государственной программе РФ «Социально-экономическое развитие Дальнего Востока и Байкальского региона».

В условиях реализации приоритетных направлений государственной политики в сфере образования, отраженных в Концепции модернизации российского образования на период до 2020 года, Государственной программе РФ «Развитие образования» на 2013-2020 годы, Национальной доктрине образования в РФ до 2025 года, Распоряжение Правительства РФ «Стратегия устойчивого развития сельских территорий Российской Федерации на период до 2030 года» от 2.02.2015 г., Федеральном законе №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г., необходимо определить педагогические условия модернизации сельской малокомплектной школы в соответствии с региональной и национальной спецификой регионов.

Самоопределение сельских школ в вопросах типового и видового разнообразия, связанное, в первую очередь, для приобретения преференций при расчетах нормативно-подушевого финан-

сирования, мало способствовало проектированию и реализации современных моделей организации образовательного процесса, которые до настоящего времени преимущественно ориентированы на ЗУНовские результаты, использование классических классно-урочных форм обучения, частичную реализацию программ воспитания и социализации; в недостаточной степени (в силу своей специфики) обеспечивали внедрение профильного обучения, дошкольного образования, ФГОС; не в полной мере создавали условия для формирования индивидуальных образовательных траекторий обучающимся, в том числе путем разработки и внедрения вариантов разновозрастных образовательных программ (ввиду отторжения данных инноваций со стороны сельского социума, сохранения традиционных стереотипов профессиональной деятельности учительства, низкой степени развития учебно-методического обеспечения).

Переход на системно-деятельный подход в рамках ФГОС актуализировал поиск новых моделей сельских образовательных организаций, создание сетевых новообразований в условиях сельской местности, обострил необходимость изучения и выявления обновленной сущности понятия «организация» как функции управления образовательным процессом в сельской школе – в частности определение специфики образовательного процесса и особенностей управления им [5].

Соответственно, становится значимым поиск новых моделей организации образовательного процесса как совокупности видов управленческой деятельности, которые ориентированы на определение ведущего типа и вида сельской школы, проектирование организации обучения и воспитания, разработку способов управления данными процессами, создание соответствующего ресурсного обеспечения.

Современные модели организации образовательного процесса различного типа ОУ на селе в условиях перехода на ФГОС общего образования представлены следующими:

Разновозрастная модель организации образовательного процесса есть представление об управленческой деятельности в рамках проектирования и реализации вида сельской малокомплектной школы, направленный на формирование разновозрастной модели обучения и воспитания при использовании соответствующих разновозрастных образовательных технологий и методик, ориентированных на формирование социальной компетентности обучающихся, соответствующий мониторинг образовательного процесса, кадровое обеспечение широкопрофильными специалистами – организаторами образования.

Сетевая модель организации образовательного процесса есть представление об управленческой деятельности в рамках проекти-

рования и реализации в ОУ (в том числе отдаленного вида сельской школы) – центра мультисетевого взаимодействия, направленного на разработку и внедрение внутрисетевой вариативной модели обучения и воспитания (в том числе при использовании дистанционных технологий), методик реализации, ориентированных на формирование социальной компетентности обучающихся, соответствующий мониторинг образовательного процесса, кадровое обеспечение специалистами, в том числе организаторами сетевого взаимодействия.

Универсальная модель организации образовательного процесса есть представление об управленческой деятельности, сочетающей элементы классической, разновозрастной моделей организации образовательного процесса и сетевого взаимодействия с использованием соответствующих системно-деятельностных, разновозрастных и сетевых дистанционных технологий, методик реализации содержания образования, мониторинга образовательного процесса, кадровое обеспечение широкопрофильными специалистами и организаторами сетевого взаимодействия [5].

Специфика деятельности сельских малокомплектных школ Республики Саха (Якутия) обуславливает необходимость модернизации образовательной деятельности в направлении развития сети вариативных специфических моделей школ в местах традиционного проживания и самобытного хозяйственного уклада жизни коренного населения с целью максимального доступа к образовательным услугам, а также разработку вариативной модели подготовки учителя сельской школы.

Исходя из вышеизложенного, мы считаем, что модернизация сельской малокомплектной школы возможна при условии реализации вариативных моделей социокультурного образовательно-воспитательного комплекса в виде единого юридического лица или на ассоциативной основе, что позволяет расширить материально-технические, кадровые, финансовые и образовательные ресурсы сельской школы.

Социокультурный образовательный комплекс – это образовательная организация, представляющая собой объединение организаций культуры, спорта, образования, реализующих программы дошкольного и общего образования, и обладающая разветвленной сетью внеклассных занятий в системе дополнительного образования (музыкальное, художественное, спортивное, иное), а также материальной базой, позволяющей создать более эффективные условия для реализации качественного образования в отдаленном сельском социуме. В рамках реализации данного проекта нами будут осуществлены: анализ и разработка, обобщение опыта и освещение нормативно-правового, научно-методического обеспечения вариативных моделей социокультурных комплексов на базе малокомплектных школ.

Создание социокультурных комплексов на базе малокомплектных школ в сельском социуме обеспечивает единое образовательно-воспитательное пространство, предполагающее объединение разновозрастных групп детей в единый школьный коллектив, начиная с ясельного до юношеского возраста. Данная особенность таких комплексов требует поиска новых способов организации образовательно-воспитательного процесса, определения их эффективности в современных условиях. Сложившийся опыт деятельности малокомплектных школ на Севере, а также востребованность авторских этнокультурных технологий учителями позволяет нам предложить технологию совместной учебной деятельности учащихся в разновозрастном малом коллективе, построенной на сложившихся традициях присмотра и наставничества более старших детей над младшими, формирующие ответственность, взаимопомощь, личностное развитие каждого ребенка сельской школы (СО-технология). Авторские технологии: «Сатабыл» (Умение жить) П.П. Кондратьева и «СЭ-ДИП» (Мышление на основе предчувствия) Е.П. Чехордуной, а также известная технология КСО–ДЕМСОС (коллективный способ обучения – демократическая система обучения по способностям) В.К. Дьяченко (г. Красноярск) лежат в основе разработки «СО-технологии».

СО-технология понимается нами как образовательная технология, благоприятствующая совместной педагогической деятельности по организации и осуществлению учебного и человекоформирующего процесса, обеспечивающего комфортное и продуктивное условие для учащихся и для учителя. Приставка со – в русском языке обозначает совместное действие, содействие, сотрудничество, сотворчество, сочувствие, согласие, соотношение и др., что означает высокую степень духовного, интеллектуального взаимодействия субъектов в достижении определенных целей в педагогическом процессе.

В рамках данного проекта планируется разработка и апробация данной технологии в социокультурных комплексах на базе малокомплектных школ. Технология строится с учетом возрастных этнокультурных особенностей развития и воспитания детей обоего пола. Вышеуказанные технологии соответствуют специфическим условиям малокомплектной сельской школы Севера и обеспечивают единство основного общего и дополнительного образования как фактора максимального раскрытия личностного потенциала учащихся. Этнокультурные образовательные технологии универсальны, т.к. могут успешно сочетаться с содержанием любого школьного предмета, любой государственной и инновационной образовательной программы, использовать содержание других инновационных технологий. При этом требуется только иное структурирование хода учебного процесса.

Предлагаемые технологии предлагается внедрять в практику современных школ, что возможно при условии освоения и реализации

их учителями-практиками. С этой целью в рамках данного проекта нами предлагается распространение опыта педагогических коллективов экспериментальных школ путем организации курсов повышения квалификации с целью обучения СО-технологии педагогов малокомплектных школ. Кроме того, на данном этапе в Педагогическом институте СВФУ реализуется единственная образовательная программа подготовки бакалавров по новому совмещенному профилю «Начальное образование и тьюторство в основной малокомплектной и кочевой школе Севера». Данный задел позволяет авторам проекта предложить разработку и внедрение в педагогических вузах образовательных модулей «Педагог-тьютор малокомплектной и кочевой школы», которые предполагают изучение указанных технологий и путей модернизации малокомплектных школ и могут быть включены в программы бакалавриата и магистратуры по любым педагогическим профилям.

Разработанное научно-методическое проектирование образовательно-воспитательного пространства малокомплектной и кочевой школы Арктики будет массово внедряться в других сельских регионах Российской Федерации как применение нового опыта создания социокультурного образовательно-воспитательного комплекса в современных условиях. Разработанные вариативные модели социокультурных комплексов и нормативно-правовое, научно-методическое их обеспечение будут широко применяться другими малокомплектными школами в любом регионе РФ, поскольку их реорганизация осуществляется без дополнительного финансирования. Разработанная технология обучения и воспитания в разновозрастных классах малокомплектной школы может быть успешно реализована в деятельности сельских образовательных организаций учителями. Разработанные обучающие модули и образовательная программа высшего образования профиля «Педагог-тьютор малокомплектной и кочевой школы» могут быть включены в образовательные программы всех педагогических вузов России, в том числе в вариативном сетевом формате, в единой федеральной библиотеке модулей педагогического образования.

Литература

1. Басова В.М. Формирование социальной компетенции выпускников –условие успешности их профессионально-трудовой деятельности // Социальная педагогика в России. – 2012. - № 4. – С.86-90.
2. Гурьянова М.П. Типология сельских общеобразовательных учреждений России. – М.: АСОПИР, 2001. – 92 с.
3. Неустроев Н.Д. Специфика деятельности сельской малокомплектных школ на Крайнем Севере. – Якутск: Як. кн. изд-во, 1990. – 146 с.
4. Остапенко А.А. Концентрированное обучение как педагогическая технология: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. – Краснодар, 1998. – 200 с.
5. Рассказова Л.В. Модели организации образовательного процесса в истории становления сельской школы России: дис. ...канд. пед. наук: 13.00.01. – Томск, 2014. – 200 с.
6. Шерайзина Р.М. Сельская малокомплектная инновационная школа. – Новгород: Изд- во НРЦРО, 1994. – 78 с.

УДК 371.487
ББК 74.04(2Рос)

*Афанасий Гаврильевич Стручков,
Николай Дмитриевич Неустроев,
Северо-Восточный федеральный университет
имени М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬ- НОСТИ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НОО ВТОРОГО ПОКОЛЕНИЯ

Аннотация. В статье раскрываются особенности воспитания основ гражданской ответственности у младших школьников во внеурочной деятельности. Рассматриваются некоторые аспекты формирования основ гражданской ответственности в процессе реализации Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Ключевые слова: гражданственность, воспитание, младшие школьники, ФГОС начального общего образования, внеурочная деятельность.

*Afanasy Struchkov,
Nikolai Neustroev,
North-Eastern Federal University named after M. K. Ammosov
Teacher Training Institute*

SOME ASPECTS THE FORMATION OF CIVIC CONSCIOUSNESS OF JUNIOR SCHOOL STUDENTS IN THE PROCESS OF EXTRACURRICULAR ACTIVITIES IN THE COURSE OF REALIZATION OF FSES OF PRIMARY GENERAL EDUCATION OF SECOND GENERATION

Abstract. Special aspects of civic consciousness training of junior school students in the process of extracurricular activities, and formation of civic consciousness in the course of implementation of the Federal State Educational

Standard of Primary General Education are revealed in the paper.

Keywords: *civic consciousness, education, junior school students, Federal State Educational Standard of Primary General Education, extracurricular activities.*

На данном этапе становление российского государства и, в частности, модернизация образования, предполагают воспитание потенциально нового типа граждан страны – собственно, самих граждан. Выразилась эта тенденция еще с развалом Союза ССР и появлением молодой Российской Федерации, но как требование социального заказа общества законодательно было установлено с принятием Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России [1]. В связи с этим одной из главных проблем системы образования нашей страны стала проблема именно гражданского воспитания. Противоречие между уровнем образованности подрастающего поколения и уровнем его гражданской воспитанности обусловило необходимость нравственной направленности всего процесса воспитания в школе, согласно переменам в отечественной системе образования. На устранение данного противоречия направлен новый Федеральный государственный образовательный стандарт, который в данное время успешно внедряется в школах Российской Федерации.

Система гражданского воспитания учащихся включает в себя такие компоненты, как: воспитание гражданского отношения к себе, к своей семье, к окружающим людям, к Отечеству, к Планете. Система гражданского воспитания в России предусматривает деятельность образовательных учреждений всех типов и видов; массовую работу, направленную на формирование гражданственности.

Для достижения наибольшего воспитательного эффекта, система гражданского воспитания должна основываться на современном и прошлом опыте. Важно учитывать, какие приоритеты существовали в системе гражданского воспитания в предыдущие периоды, и какие существуют в настоящее время.

Воспитание гражданина Отечества является объективной необходимостью и одной из важнейших целей российской государственной политики в области образования. Главным условием эффективности гражданского воспитания личности является его системность.

Последнее десятилетие XX и начало XXI века для России – время формирования гражданского общества и правового государства, перехода к рыночной экономике, признания человека, его прав и свобод высшей ценностью. Формирование гражданского общества в России требует, чтобы система образования воспитывала сознательного гражданина, эффективно участвующего в демократическом процессе.

Государство и общество осознали необходимость серьезной комплексной разработки темы гражданского становления школьника в изменившихся социально-политических условиях. Происходит процесс переориентации на социализацию личности, формирование активной гражданской позиции, патриотического сознания. Как одно из основных направлений современной государственной образовательной политики рассматривается усиление воспитательной функции образования, формирование нравственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, гражданственности.

Современная социально-экономическая ситуация в стране предъявляет новые требования к результатам воспитания и образования молодого поколения. Для успешного развития страны нужна социокультурная модернизация, направленная на формирование личности с новым мышлением, новой мотивацией и стилем поведения, способной жить и работать в системе все более усложняющихся общественных, экономических и политических отношений.

Формирование гражданственности у детей младшего школьного возраста является важной социальной и психолого-педагогической проблемой. Данный процесс направлен на овладение обучающимися «гражданскими ценностями, включающими в себя определенные идеалы, убеждения, соответствующую нравственную позицию и овладение ценным жизненным опытом» [5].

Деятельность учителя, направленная на передачу исторического и социального опыта и организацию приобретения ребенком собственного гражданско-правового опыта, является важным звеном в формировании и развитии личности школьника. Выдающийся педагог В.А. Сухомлинский, стоявший у истоков гражданского воспитания в России, писал: «Я вижу миссию учителя, прежде всего в том, чтобы каждый мой питомец стал гражданином, верным сыном своего Отечества» [4].

Если обратить внимание на методическую и педагогическую литературу, то можно увидеть, что данная проблема была актуальна во все времена. Также необходимо отметить, что современной российской педагогикой накоплен богатый теоретический и практический материал по гражданскому воспитанию детей. Анализ литературы указывает на то, что гражданское воспитание в целом тесно связано с нравственным, правовым, патриотическим и трудовым воспитанием. Но следует также отметить, что в разные исторические этапы понятие «гражданское воспитание» отличалось, порой существенно по содержанию. Это в основном зависело от политического строя конкретного исторического этапа.

На современном этапе развития российского государства (согласно Педагогическому энциклопедическому словарю под редак-

цией Б. М. Бим-Бад) термин «гражданское воспитание» определяется как «формирование гражданственности в виде интегративного качества личности, позволяющего человеку осуществлять себя юридически, нравственно и политически дееспособным» [3].

Разница именно между уровнем, качеством образованности нынешних школьников и уровнем их гражданственности обусловила необходимость перемен в образовательных организациях. На устранение данной разницы направлен новый ФГОС, который в настоящее время внедряется в российских школах. Данный документ ориентирует школу не только на передачу обучающимся определенной суммы знаний, умений и навыков, но дополнительно возлагает на образовательную организацию миссию формирования у школьников идентичности гражданина России и духовно-нравственное развитие и воспитание.

Сегодня общество ставит вопрос о формировании модели адекватного социального поведения молодежи, государство заинтересовано в воспитании ответственных, законопослушных граждан и в обеспечении безопасности. Все эти интересы должны быть согласованы в рамках российского национального стандарта образования. Образовательный стандарт второго поколения разрабатывался как инструмент реализации государственной политики в образовании.

Важнейшей особенностью формирования гражданственности у младших школьников является то, что она осуществляется в процессе всей их жизнедеятельности. Начальная школа сама по себе является первой ступенькой, фундаментом социализации маленького человека. Все, что пригодится ему в жизни, закладывается именно в этот период. Таким образом, на учителях начальной школы лежит огромная миссия по закладке фундамента гражданского воспитания детей.

Учитывая требования современных стандартов и социально-региональные условия нашей республики, а также принимая во внимание специфику работы наших школ, наиболее эффективным способом формирования гражданственности у младших школьников, на наш взгляд, является внеурочная кружковая деятельность во второй половине дня. С учетом деятельности школ мы предлагаем разрабатывать конкретные программы внеурочной деятельности по формированию гражданственности у детей. В соответствии с требованиями ФГОС нового поколения, гражданственность у младших школьников формируется «в учебно-воспитательном процессе, важным компонентом которого является внеурочная деятельность, осуществляемая во второй половине дня по различным направлениям» [5].

Разработанные системы занятий по гражданственности во внеурочное время обязаны предполагать, как мы считаем, формиро-

вание у младших школьников краеведческих знаний, устойчивого интереса к историческому прошлому своей малой родины и России, уважительного отношения к памятникам архитектуры и культуры, активной жизненной позиции, инициативности и творчества в труде, воспитание любви и бережного отношения к родной природе, пробуждение и развитие интереса к познанию, стремления к самовыражению и самореализации, посильное служение Отечеству, самоуважение и соблюдение правил культуры общения.

Современные младшие школьники способны высказывать собственные суждения, давать оценки событиям прошлого и настоящего, выражать свое отношение к историческим деятелям, если их побуждают к этому взрослые. Однако в суждениях младших школьников больше эмоциональных отношений, чем логических выводов. Они пока еще не способны анализировать и сопоставлять факты, разрешать противоречия, но готовы этому учиться, если учитель предлагает им соответствующие виды познавательной деятельности.

Формирование необходимых гражданину знаний, отношений, принятие личностью образцов гражданственности невозможно без синтеза научной информации и личного опыта. Поэтому гражданское воспитание современных младших школьников предполагает использование методов моделирования и анализа жизненных ситуаций (нравственных, экономических и других), требующих применения соответствующих знаний и умений, поиска путей решения проблем, составления плана практических действий и т.п. [2].

В такую деятельность вовлекают младших школьников творческие формы учебной работы (ролевые игры, разработки проектов, создание альбомов, буклетов и т.п.), которые должны быть предусмотрены системой занятий по курсу формирования гражданственности у младших школьников в процессе внеурочной деятельности.

На современном этапе развития российского образования особо актуализируются проблемы гражданского воспитания. На наш взгляд, эффективны такие формы работы, как краеведческая, кружковая работа, занятия факультативных курсов, реализация социальных, творческих, исследовательских проектов. С учетом изученного опыта, региональных особенностей и специфики работы школы мы предполагаем разработку педагогическими коллективами образовательных организаций собственных, авторских систем занятий, тематическое планирование факультативных курсов в системе дополнительного образования детей по гражданскому воспитанию в начальной школе, а также методические рекомендации по реализации тех или иных воспитательных мероприятий.

Разработанные системы занятий призваны способствовать тому, чтобы каждый ребенок раскрывался с разных сторон и развивал все свои личностные качества. Они должны быть направ-

лены на усвоение младшими школьниками общественных ценностей, нравственных норм поведения человека, гражданина.

Главными показателями воспитания человека как гражданина является уровень сформированности качеств личности и уровень проявления гражданской воспитанности. Для выявления этих показателей у младших школьников используются различные методики.

Одним из важных показателей формирования личности как гражданина является уровень ее нравственной воспитанности. Поэтому изучение уровня нравственной воспитанности младших школьников и выявление особенностей их ценностных отношений к жизни, к людям, к самим себе является приоритетной задачей. Для решения данной задачи мы считаем наиболее эффективным способом опосредованное исследование по методике «Пословицы», разработанной кандидатом психологических наук С.М. Петровой.

Об уровне гражданской воспитанности личности свидетельствуют также преобладающие мотивы поведения. Поэтому вторым исследованием, которое способствует выявлению уровня сформированности гражданственности младших школьников, на наш взгляд, является диагностика преобладающих мотивов поведения младших школьников по методике изучения направленности личности (методика В. Смекала и М. Кучера). В основе методики Смекала-Кучера лежит несколько изменённая ориентировочная анкета Б. Баса. Методика Смекала-Кучера основана на словесных реакциях испытуемого в предполагаемых ситуациях, связанных с работой или участием в них других людей. Ответы испытуемого зависят от того, какие виды удовлетворения и вознаграждения он предпочитает. Назначение исследования – определение направленности человека: личностной (на себя), деловой (на задачу) и коллективистской (на взаимодействие).

С целью получения более достоверных результатов исследования рекомендуется проведения диагностики уровня гражданской воспитанности младших школьников по методике М.И. Шиловой, взяв за основу разработанную ею диагностическую программу изучения уровня проявления формирующейся гражданской воспитанности младших школьников. На этом этапе исследования уровень гражданской воспитанности младших школьников должен оцениваться их классными руководителями и родителями по признакам и уровням формирующихся гражданских качеств (от высокого до недопустимого уровня) по следующим направлениям:

- 1) патриотизм (отношение к обществу),
- 2) любознательность (отношение к умственному труду),
- 3) трудолюбие (отношение к физическому труду),

4) доброта и отзывчивость (отношение к людям, проявление нравственных качеств личности),

5) самодисциплина (отношение к самому себе).

Целесообразно проводить контроль над процессом формирования гражданственности у младших школьников циклично, в ходе учебно-воспитательного процесса, через равные промежутки времени. Важно не забывать о том, что формирование гражданственности в человеке и в гражданине происходит в течение всей жизни, поэтому необходимо уделить особо пристальное внимание внеурочной деятельности как в ходе процесса обучения, так и в ходе каникулярных и выходных дней через мероприятия в организациях дополнительного образования детей.

Литература

1. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2009. – 23 с. – (Стандарты второго поколения).
2. Борисова Ю.Г. Становление гражданской компетентности школьников: по материалам научно-практической конференции «Седьмые Чередовские чтения» [Электронный ресурс] - Омск: ОмГПУ, 2009. – Режим доступа: <http://www.omgpu.ru>.
3. Педагогический Энциклопедический словарь / Гл. ред. Б.М. Бим-Бад; редкол.: М. М. Безруких и др. – М.: Большая Российская Энциклопедия, 2003. – 528 с.
4. Родина М.С. Воспитание гражданственности через развитие эмоционально-чувственной сферы // Народное образование РМ. – 2006. – № 3-6. - С. 126-135.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. - М: Просвещение, 2010. – 31 с. - (Стандарты второго поколения).

УДК 37.04

*Татьяна Егоровна Куличкина,
Екатерина Николаевна Неустроева,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

ТЮТОРСТВО: ИСТОРИЯ ПРОФЕССИИ И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ

Аннотация. В данной статье рассматривается история становления и развитие профессии тьютора. Авторы раскрывают функции и обязанности тьюторов по годам. Показаны основные принципы тьюторской деятельности, историческая и образовательная значимость тьюторства.

Ключевые слова: тьютор, тьюторство, образование.

*Tatiana Kulichkina,
Ekaterina Neustroeva,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute*

TUTORING: THE HISTORY OF THE PROFESSION AND THE PRESENT STATE

***Abstract.** In this article, the history of the formation and development of the tutor profession is considered. The authors disclose the functions and responsibilities of tutors over the years. The main principles of tutoring, the historical and educational significance of tutoring are shown.*

***Keywords:** tutor, tutoring, education.*

Данная форма организации учебного процесса широко применяется в европейских вузах, но пока не получила распространения в отечественной высшей школе. Феномен тьюторства происходит из Великобритании и зародился примерно в XIV веке в классических английских университетах – Оксфорде и Кембридже. С этого времени под тьюторством понимают сложившуюся форму университетского наставничества. Процесс самообразования был основным процессом получения университетских знаний, и тьюторство изначально выполняло функции сопровождения этого процесса самообразования.

К концу XVI века тьютор становится центральной фигурой в университетском образовании, отвечая, прежде всего, за воспитание подопечных. В XVII веке сфера деятельности тьютора расширяется – всё большее значение начинают приобретать образовательные функции. Исследователи истоков тьюторства особенно отмечают, что университетская среда представляла собой открытое культурное и образовательное пространство и тьютор возник как фигура, востребованная именно в открытом образовательном пространстве, где знание представлялось высшей ценностью (причем не только его трансляция в культуре, но и реализация в творчестве и деятельности), – в пространстве, где одновременно присутствовали множество школ, множество авторитетов, множество учителей, каждый из которых являлся автором своего курса, и где образование было невозможно без постоянного самоопределения, выстраивания своей образовательной траектории. Тьютор и был фигурой, помогающей выстраивать эти траектории, и выполнял функции поддержки процесса самоопределения. Тьютор не получал для этого никакого специального педагогического образования, он передавал свой опыт самообразования, в силу того, что владел техниками рефлексии и передачи, оставаясь в полном

смысле университетской фигурой: «тьюторствуя», он продолжал вести научные исследования, самообразовываться, жить университетской жизнью. В России, воспринявшей германскую модель университетов, тьюторских практик подобного рода не возникло совсем. Тьютором при условии ценности культуры, знания, ценности развития воспитанника (тьюторанта), может быть и гувернер, и репетитор, и домашний учитель, и королевский наставник.

В XVII веке сфера деятельности тьютора расширяется — все большее значение начинают приобретать образовательные функции. Тьютор определяет и советует студенту, какие лекции и практические занятия лучше всего посещать, как составить план своей учебной работы, следит за тем, чтобы его ученики хорошо занимались и были готовы к университетским экзаменам. Тьютор — уже ближайший советник студента и помощник во всех затруднениях; фактически, тьютор заменял студенту родителей. В XVII веке тьюторская система официально признается частью английской университетской системы, постепенно вытесняющей профессорскую. С 1700 по 1850 год в английских университетах не было публичных курсов и кафедр. К экзаменам студента готовил тьютор. Когда в конце XIX века в университетах появились и свободные кафедры (частные лекции), и коллегияльные лекции, то за студентом оставалось право выбора профессоров и курсов. В течение XVIII-XX веков в старейших университетах Англии тьюторская система не только не сдала своих позиций, но заняла центральное место в обучении; лекционная система служила лишь дополнением к ней [6, с. 43-44].

Это хорошо демонстрирует следующий эпизод: в начале XIX века совет ректоров Оксфорда выступил с протестом против ввода немецкой модели организации учебного процесса в университетах (основывающейся на системе кафедр и учебной программе, закрепленной за кафедрой): «Отмена тьюторства, - писали они в своей петиции, - будет подменять образование информацией, а религию — псевдоученостью». Тьюторство считалось формой неформальной передачи знаний.

Сегодня примерно 90% занятий в Оксфордском и 75% в Кембриджском университете проводится тьютором с одним или двумя студентами.

Одним из средств, позволяющих индивиду конструировать новое, не имевшееся у него ранее, знание, понимание, новые способы деятельности, является образовательная рефлексия. Образовательная рефлексия — это осмысление учащимся своей образовательной истории и построение проекта собственного образования через создание образа себя в будущем. Для этого учащемуся необходимо осознать свои возможности и образовательные перспективы, сделать осознанный заказ к обучению, то

есть составить свою индивидуальную образовательную программу. Взрослый, обеспечивающий этот процесс — тьютор [6, с. 12-14].

Тьютор (позиционно) — это тот, кто организует условия для складывания и реализации индивидуальной образовательной траектории учащегося.

Традиционная структура тьюторской системы включает в себя три элемента:

- собственно тьюторство, осуществляющее обучение студента в течение триместра или учебного года (культурный тренд);
- руководство занятиями (кураторство), обеспечивающее учебу студентов и работу, в том числе, в каникулярное время (соединение культурного и индивидуального);
- моральное наставничество, предполагающее сопровождение жизни студента в университете в самом широком смысле слова (индивидуальный тренд) [1, с. 55].

Таким образом, тьюторство как самостоятельное педагогическое движение в нашей стране развернулось и стало оформляться в конце 1980-х годов во время реформирования всей системы отечественного образования. В 1989 году руководитель Школы культурной политики П.Г. Щедровицкий провел в Москве первый конкурс тьюторов. Перед ним стояла практическая задача кадрового обеспечения одной из международных образовательных программ, руководителем которой с российской стороны был академик Е.П. Велихов. Через год в «Артеке» П.Г. Щедровицкий для молодых педагогов из разных регионов прочитал цикл лекций о новой педагогической позиции — тьюторе. И с этих пор начала постепенно складываться российская практика тьюторства (школа «Эврика-развитие» г. Томска, инновационная образовательная сеть «Эврика», региональные тьюторские практики в Брянске, Ижевске, Кемерово, Красноярске, Междуреченске, Москве, Новосибирске и других городах России). С 1996 года в Томске стали проводиться всероссийские тьюторские конференции, с 2008 года их дополнили конференции, которые проводятся в Москве под эгидой Московского педагогического государственного университета. Изначально в созданную П.Г. Щедровицким группу исследователей антропотехнических практик, в том числе тьюторства, входили учителя, философы и психологи, управленцы образованием, а возглавила и координировала ее работу Татьяна Михайловна Ковалева. Проблематика программы исследований была обширной, перечислим только некоторые вопросы: переопределение пространства и времени в педагогике и психологии в связи с процессами самоопределения и развития человека; проблема связи сознания и мышления в опоре на недооцененное для педагогики учение Л.С. Выготского о становлении человеческой субъектности; представление о норме, цели и средстве в образовании

с дальнейшим углублением теории педагогической и тьюторской деятельности; коллективизм, группизм и синергизм в педагогике и тьюторстве и т.д.

В 1813 году Министерством просвещения России был издан циркуляр «Об установлении должности комнатных надзирателей при пансионах». Эти педагоги не расставались со своими питомцами в течение суток, несмотря на то, что на одного надзирателя приходилось порой пятнадцать воспитанников. Они присутствовали на занятиях, помогали делать уроки, организовывали досуг, следили за чистотой в комнатах. В 1835 году вводится новая должность «классных надзирателей».

В русскую педагогическую практику слово тьютор (тутор) было введено англофилом М.Н. Катковым (13 января 1868 года был учрежден Лицей Цесаревича Николая в Москве, где предусматривалась эта должность). Главной задачей тьютора являлось индивидуальное воспитание вверенных ему учеников. [1, с. 83]. Согласно уставу 1871 года, в России вводится институт классных наставников, в обязанности которых входила организаторская деятельность (поддержание порядка на занятиях, проведение совещаний с учителями, ведение школьной документации), а также наблюдение за развитием учащихся, воспитание у них уважения к законам и нравственным принципам. После 1917 года, предприняв попытку органично соединить обучение с воспитанием, упразднили должности классных наставников и дам, т.е. все учителя должны были работать со всем детским коллективом.

С 1931 года вводится должность групповода и с 1934 года — классного руководителя. С конца 80-х годов предпринимается перспективная попытка (прежде всего силами научной группы О.С. Газмана) вновь вернуться к введению в школах должности «освобожденного классного руководителя», что могло возродить былых «наставников и дам».

В России тьюторство как самостоятельное педагогическое движение было развернуто и стало оформляться в конце 1980-х годов во время реформирования всей системы отечественного образования. В нашей стране первые публикации по проблеме тьюторства как особой деятельности появились в 1993-1994 годах и связаны с анализом опыта в области дистанционного образования Международного института менеджмента ЛИНК — пионера в области дистанционного образования в России и партнера Открытого университета Великобритании.

Сегодня тьюторство активно внедряется в образовательных системах многих стран, в том числе и в России, где его развитие идет в различных направлениях: от сопровождения индивидуальной образовательной программы до обучения в рамках дистанционного курса.

Появление должности «тьютор» в числе должностей работников общего, высшего и дополнительного профессионального образования (приказы Минздравсоцразвития РФ от 5 мая 2008 г. № 216-н и 217-н, зарегистрированные в Минюсте РФ 22 мая 2008 г. под № 11 731 и 11 725) и принятие квалификационных характеристик данной должности (Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденный приказом Минздравсоцразвития РФ от 14 августа 2009 г. № 593) закрепляют официальный статус тьюторства в России [4, с. 3].

Функционирование центров тьюторства при различных крупных образовательных структурах (например, Центр тьюторского сопровождения при Академии повышения квалификации и переподготовки работников образования РФ в Москве, Центр тьюторского сопровождения образовательного процесса при Московском институте открытого образования, Ассоциация тьюторов в Томске, Центр тьюторства в Волгоградской академии повышения квалификации), разработка и апробация программ повышения квалификации по тьюторству говорят о широком практическом распространении данного явления в России.

Тьютор — преподаватель особого типа, преподаватель, играющий роль консультанта, наставника, организатора самостоятельной деятельности обучающихся по освоению содержания курса и личностно-профессиональному развитию, и саморазвитию. Институт тьюторства в отечественной системе образования возник одновременно с распространением открытого дистанционного профессионального образования (ОДПО), но сегодня все еще находится в стадии становления. Как правило, тьюторством занимаются либо специалисты той сферы деятельности, которая осваивается обучающимися (например, менеджеры в промышленности, сфере услуг, в медицине и др.), либо преподаватели высшей школы. Первые, как правило, не имеют специальной профессиональной подготовки к педагогической деятельности, а зачастую и опыта преподавательской работы; вторые обладают таким опытом, но он обычно не может быть перенесен в новую форму образования. Таким образом, формирующийся в настоящее время институт тьюторов характеризуется тем, что его субъекты не в полной мере готовы профессионально выполнять свои функции в силу отсутствия у них специальной подготовки к тьюторской деятельности. Недостаточный профессионализм тьюторов непосредственно отражается как на качестве их собственного труда, так и на качестве результатов обучения в сети ОДПО в целом [4, с. 4].

Е.В. Белицкой определены и описаны основные направления использования опыта функционирования тьюторской системы

обучения в отечественной педагогике, которыми являются организация четкой структуры тьюторской системы обучения, ясное прописывание должностных обязанностей и направлений деятельности как тьюторов, так и их учащихся; внедрение наиболее эффективных и перспективных видов тьюторства (онлайн, студенческое); использование рекомендаций и советов частным тьюторам и их учащимся; создание методических рекомендаций (руководств) для тьюторов различными учебными заведениями; применение тьюторской системы обучения на всех ступенях образования и др. [2, с. 11].

Тьюторское сопровождение в современной школе сегодня уже перестает быть делом отдельных педагогов-энтузиастов. На сегодняшний день в России существуют школы, в которых реализуется система тьюторского сопровождения. Это – школа «Эврика-развитие» в Томске, общеобразовательная школа № 34 в Брянске, школа Самоопределения А.Н. Тубельского, ряд частных школ в Москве («Росинка», «Центр «ЮССТ», «Золотое сечение» и др.), Центр образования № 1455 г. Москвы, общеобразовательная школа № 2 г. Кубинки и др. Особенно активно эта ситуация развернулась в Томске, где, начиная с 1990 года, стала складываться группа образовательных учреждений, которая занималась разработкой проблематики тьюторства и осмысливала свой реальный опыт именно в этом контексте. Своеобразной особенностью Томской региональной площадки явилось то обстоятельство, что во всех выделившихся коллективах (школа «Эврика-развитие» (Т.М. Ковалева), школа совместной деятельности (Г.Н. Прозументова), Школа гуманитарного образования (А.А. Попов, И.Д. Проскуровская) само содержание понятия тьюторства осмысливалось по-разному. Это во многом было предопределено различными образовательными идеями групп и вследствие этого необходимостью появления тьюторской позиции как таковой. Но такое различие в подходах оказалось очень продуктивным для развития общего понимания идеи тьюторства и специфики реализации этой идеи в российском образовании [6, с. 172].

За последнее время появился и в определенной степени оформился опыт успешной тьюторской деятельности в отдельных образовательных учреждениях. Так, Международный институт менеджмента ЛИНК имеет сложившуюся систему подготовки тьюторов, их аттестации, повышения квалификации, что и определяет успешность деятельности тьюторов.

Современная практика тьюторства основывается на идеях и принципах культурно-исторического подхода Л.С. Выготского, психологии развития (теории продуктивного действия) Д.Б. Эльконина, гуманитарно-технологического подхода в философии и методологии, личностно-ориентированного подхода и находится

сегодня на стадии становления как в теоретическом, так и в практическом аспектах [3, с. 17].

Сегодня существуют научные исследования, описывающие апробацию способов тьюторского сопровождения: пути организации тьюторского сопровождения на примере общеобразовательных школ Москвы и Томска отражены в работах Т.М. Ковалевой, Е.А. Сухановой, П.Г. Щедровицкого и др.

Исследования Н.В. Рыбалкиной касаются изучения процессов тьюторского сопровождения в школе, разработки технологий образовательного туризма и отдельных культурно-образовательных событий.

Исследования, посвященные рассмотрению влияния тьюторского сопровождения на развитие одаренных детей (Е.А. Александрова), на профориентацию подростка (А.Н. Тубельский), на организацию дополнительного образования на примере школьных драматических кружков (Е.В. Колосова), на формирование образовательного заказа (Е.А. Суханова), на самообразование подростка (Г.М. Беспалова), на образовательное пространство старшеклассника (М.П. Черемных), позволяют подробно рассмотреть техники тьюторства, применяемые на сегодняшний день в средних школах. Также существуют тьюторские техники, применяемые в работе с младшими школьниками: формирование индивидуального учебного стиля, реализация элементов индивидуальной образовательной программы (Т.В. Бубякина, Е.А. Волошина и др.).

Заемствованная за рубежом тьюторская технология в России обросла дидактическими атрибутами. Так, специфичными требованиями к тьютору как личности стали широта взглядов, чувство ответственности, контактность, психологическая устойчивость; как специалисту – владение знаниями не только по своей дисциплине, но и по смежным; как воспитателю, который формирует духовный образ личности и гражданина; как к психологу-тьюторство предполагает использование отдельных техник и приемов из практической психологии. [8].

Технология тьюторства, заимствованная из английского образования, приобретает в российской образовательной действительности особую актуальность, так как реализация проектов и программ модернизации российского образования требует организации профессиональной педагогической поддержки индивидуального образования обучающихся. Существующая на сегодняшний день практика тьюторства становится ресурсом в решении этих задач.

На данный момент, тьюторство в России полностью не изучено, и может охватить не одно поколение ученых и методистов по разработке особенностей организации деятельности тьютора.

Литература

1. Зоткин А.Н. Идея тьюторства и проблема субъективности в образовании // Тьюторство: концепции, технологии, опыт. – Томск, 2005. – С. 132-135.
2. Белицкая Е.В. Тьюторская система обучения в современном образовании Англии: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. – Волгоград, 2012. – 24 с.
3. Выготский Л.С. Психология. – М., 2000. – 1008 с.
4. Габдулхаков В.Ф. Тьюторинг творческой деятельности: компоненты педагогической технологии: монография. – М.: МОД-ЭК; Казань: Казанский (Приволжский) федеральный ун-т, 2013. – 250 с.
5. Ковалева Т. М. О деятельности тьютора в современном образовательном учреждении // Организация тьюторского сопровождения в образовательном учреждении: содержание, нормирование и стандартизация деятельности тьютора: Материалы Всероссийского научно-методического семинара. – М.: АПКИППРО, 2009.
6. Ковалева Т. М., Кобыща Е. И. Профессия «тьютор» / Московский педагогический государственный университет, Межрегиональная тьюторская ассоциация, М., 2012. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://mggu-sh.ru/sites/default/files/professiya_tutor.pdf (дата обращения 28.12.2014).
7. Колосова Е. Б. Тьютор как новая педагогическая позиция. – М.: Чистые пруды, 2008. – 30 с.
8. Проскуровская Т.Д. Опыт реконструкции исторических оснований тьюторства (на материале истории английских университетов // Вестник 166 Томского государственного университета. Философия. Социология. Политология. № 2 / 2009 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: cyberleninka.ru/article/n/opyt-rekonstruktsii-istoricheskikh-osnovaniy-tyutorstva-na-materiale-istorii-angliyskih-universitetov) (дата обращения 28.12.2014).

УДК 001:061.3(571.56)(082)

ББК 72(2Рос.Яку)я43

*Матрена Александровна Васильева,
Алина Васильевна Оконешникова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

ПРИБЛИЖЕНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ К ТРАДИЦИЯМ НАРОДОВ СЕВЕРА ПОСРЕД- СТВОМ ПОДВИЖНЫХ ИГР

Аннотация. В статье представлен материал о специфике жизнедеятельности народов Севера, которым присуща своеобразная система нравственных ценностей. Приведено содержание традиционных подвижных игр, необходимых в воспитании и приобщении младших школьников к традициям народов Севера.

Ключевые слова: младший школьник, традиция, народы Севера, игры, подвижные игры.

*Matrena Vasilyeva,
Alina Okoneshnikova,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute*

THE INTRODUCTION OF YOUNGER STUDENTS TO THE TRADITIONS OF THE PEOPLES OF THE NORTH THROUGH MOBILE GAMES

***Abstract.** The article presents material about the specifics of the life of the peoples of the North, which is characterized by a peculiar system of moral values. Given the content of the traditional outdoor games needed in education and exposing younger students to the traditions of the peoples of the North.*

***Keywords:** Junior schoolchild, tradition, peoples of the North, games, outdoor games.*

Этнопедагогика народов Севера содержит богатый материал, который необходимо использовать для приобщения младших школьников к традициям, прежде всего, в образовательных учреждениях и семье. К числу проблем в образовательной области относится вопрос взаимосвязи традиционного и современного воспитания. Отсутствие этой связи практически на «нет» сводит сохранение традиционной культуры северных этносов, которая исторически создавала гармонию между северными этносами и природой, что позволяло им успешно существовать в экстремальных климатических условиях.

На Севере проживают якуты, эвены, эвенки, долганы, юкагиры. Кроме того, представители разных национальностей: русских, украинцев, армян и др., поэтому вопросы воспитания здесь приобретают особую актуальность. Данный факт дает возможность в конкретных жизненных ситуациях сконцентрировать внимание педагогов на формировании у детей чувства уважения к другим народам, их традициям, развитие чувства гордости за труд своих родителей: оленеводов, рыбаков, охотников.

Народная культура воспитания в целом обусловлена веками выработанными традициями и обычаями. Исходя из данных, изложенных исследователями и опираясь на выводы Г.В. Ксенофонтова, следует отметить существенное влияние на традиционную культуру воспитания [1, с. 33]. Бесспорно, военная демократия того времени, диктующая, регулирующая социальные, экономические, политические отношения, а также весь сложный процесс вхождения края в состав Российского государства, выработали

специфические особенности культуры воспитания и, естественно, обеспечили новый виток развития.

Каждый тип общества вносит свои коррективы в мир традиционной культуры воспитания детей, но при всех различиях существуют общие инварианты, которые по существу не меняются и составляют стержень педагогических воззрений народа. В этом контексте особую ценность представляют взгляды представителей русской прогрессивной интеллигенции XIX века, изучавших быт, культуру и нравы народа саха: В.Г. Короленко, А.Ф. Миддендорфа, Э.К. Пекарского, В.Л. Серошевского, В.Г. Трощанского, А.Я. Уваровского, С.В. Ястремского и др.

На современном этапе в школьном образовании ведущим направлением педагогического процесса является акцентирование внимания на развитие личности ребенка.

Огромная роль в развитии и воспитании ребенка принадлежит этнопедагогике. Академик Г.Н. Волков так охарактеризовал народную педагогику: «Без памяти нет традиций, без воспитания нет духовности, без духовности нет личности, без личности нет народа как исторической общности» [1, с. 51].

Традиция – способ передачи накопленного духовного и трудового опыта нации. Этнопедагогика всегда связывала три поколения, объясняют авторы сборника. В основу построения методики учебно-воспитательного процесса, базирующегося на народной педагогике, следует положить идеал личности как цель воспитания и обучения. Этот идеал органически включается в систему современных социальных целей и выполняет по отношению к учебно-воспитательным системам роль программы обучения и воспитания и критерия эффективности данного процесса.

Основной задачей учебно-воспитательного процесса является воспитание этнокультурной, ориентированной личности детей, цель которого – формирование национального самосознания, развитие у ребенка системы общечеловеческих ценностей, понимание роли своего этноса в мировом историческом процессе. Необходимость создания такого обучения обосновывается, прежде всего педагогическими факторами.

Большую часть территории народов Севера занимает полярная тундра, остальная ее часть – горные массивы, реки, озера, леса. Растительность бедна. Земля скована холодными льдами, окутана густыми туманами и овевана штормовыми ветрами. Зимой мороз достигает 40-53 градусов. Эвены, эвенки, долганы, юкагиры давно научились жить при низких температурах воздуха и выработали яркую и самобытную национальную культуру. Основными их занятиями по сей день остаются оленеводство, рыболовство, морской и зверобойный промыслы, тундровая охота, а также собирательство. Поэтому всех народов Севера объединяют общие черты

хозяйствования, типы жилищ, одежда, пища, приемы физического воспитания детей с помощью традиционных игр. Географическое положение и климатические условия оказали большое влияние на особенности воспитания детей, основной частью которого является физическое воспитание, характерные традиционные подвижные игры [2, с.130-140].

Подвижные игры – наиболее доступный и эффективный метод развития личности ребенка при его активной помощи. Игра – естественный спутник жизни и поэтому отвечает законам, заложенным самой природой в развивающемся организме ребенка, неумной потребности его в жизнерадостных движениях. Именно игра даёт возможность ребёнку самому «прожить» то, о чём он узнал в процессе непосредственно образовательной деятельности. Рассказы о народных традициях не достигнут цели, если не найдут продолжения в играх, изобразительной, театрализованной деятельности. Подвижные игры способствуют воспитанию сознательной дисциплины, воли, настойчивости в преодолении трудностей, приучают детей быть честными и правдивыми.

Используя народные подвижные игры в разных формах физкультурно-оздоровительной работы, мы можем решать развивающие, оздоровительные задачи, а также воспитательные, направленные на формирование личности ребенка, толерантных взаимоотношений в детском коллективе и приобщение к традициям народов Севера. Особую значимость имеют народные подвижные игры, в которые дети очень любят играть. Радость движения сочетается с духовным обогащением детей. Через игру формируется у них устойчивое отношение к традициям народов Севера, создает эмоционально-положительную основу для развития патриотических чувств. Их решение является более результативным в работе с детьми младшего школьного возраста, так как этот возраст является сенситивным для воспитания нравственности, именно в этом возрасте закладывается фундамент для дальнейшего развития личности ребенка [4, с. 16].

В настоящее время о национальных, культурных особенностях народов Севера свидетельствует фольклор и празднично-обрядовые действия, блюда национальной кухни, предметы декоративно-прикладного искусства, наличие мастеров по художественной обработке меха и кожи, резьбы по кости. Кроме того, виды существующих традиционных подвижных игр, а именно:

1. Игры, связанные с производственными навыками и бытом: «Качание оленя», «Поймай деревянную чурку», игры с бегом и прыжками, бегом с мешочками на ногах, перетягивание на руках и др.

2. «Меткий охотник» (Бэргэн булчут). Площадку делят на две половины. «Звери» пасутся на одной площадке, «охотник» под-

крадывается с другой. Прицеливаясь, он 5-10-ю мячами стреляет в «зверей», стараясь попасть в любую часть тела. Побеждает самый меткий охотник.

3. Игры в защитников края: игры с палками, копьями, камнями, стрельба из лука, бросание гарпуна, камней в цель, борьба.

4. «Волк и жеребята» (Бөрө уонна кулунчуктар) на игровой площадке есть несколько «пастбищ», где «жеребята» могут укрыться от волка, «жеребята» бегают по «лугу», а «волк» гоняется за ними. При приближении «волка» к «жеребенку», тот может укрыться на ближайшем «пастбище». Не укрывшиеся «жеребята», пойманные «волком», отходят в сторонку.

5. «Комаромахалка» (Дэйбиир) дети выбирают водящего — «салку», у которого в руках дэйбиир, а остальные дети свободно бегают по площадке. Задача «салки» — коснуться дэйбииром любой части тела детей и не дать им возможности убежать.

6. Досуговые игры (игры-хороводы, игры со снегом и льдом, катание на санках — «канрак», бег на «вороньих лапках», «тюленьи бега», с растениями и предметами: «цветные носы», «игра у лужи», «достань подвешенный предмет (перышко, мяч) прыжком двумя ногами с места»).

7. «Кто устойчивей» (Халбас харата). Два участника стоят на гимнастической скамейке или на узкой полоске (ширина 8-10 см) лицом друг к другу, держась за кисти рук. По сигналу пытаются столкнуть соперника со скамейки. Также можно бить хопом (большим мячом) или подушками. Бить можно по туловищу и ногам [4, с. 156].

Таким образом, вышеперечисленные народные подвижные игры в сочетании с другими воспитательными средствами представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную основу и физическое совершенство. Радость движения сочетается с духовным обогащением детей. Через игру у них формируется устойчивое отношение к культуре, к традициям народов Севера, создается эмоционально-положительная основа для развития патриотических чувств.

Литература

1. Волков Г.Н. Якутские этнопедагогические этюды. – Якутск: Кудук, 1998. – 72 с.
2. Голодных, Г.А. Игры народов Севера как источник изучения истории края // Северо-Восток России: проблемы экономики и народонаселения. – Магадан, 1998. – Т. 2. – С. 130-140.
3. Ксенофонтов Г.В. Ураангхай-сахалар. Очерки по древней истории якутов: В 2-х т. – Якутск: Нац. изд-во Респ. Саха (Якутия), 1992.
4. Роббек, Г.В. Традиционные игры и состязания эвенов. – Якутск: Изд-во «Северовед», 1997. – 16 с. ил. (Сер.: «Традиционные игры и состязания народов Арктики»).
5. Шебеко В.Н., Ермак Н.Н., Шишкина В.А. Физическое воспитание дошкольников. – М.: Академия, 2000. – 156 с.

*Туйаара Алексеевна Шергина,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт,
Виктория Вильямовна Ушницкая,
Институт зарубежной филологии и регионоведения*

ФОРМИРОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ – БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

***Аннотация.** Обосновываются и раскрываются методологические положения реализации этнокультурного образования, отражающиеся в концептуальной модели формирования этнического самосознания и этнопедагогической компетентности учителя начальных классов.*

***Ключевые слова:** этнопедагогика, этнокультурное образование, образовательные стандарты, модель, профессиональная подготовка, учитель начальных классов, бакалавриат.*

*Tuiaara Shergina,
North-Eastern Federal University
Teacher Training Institute,
Victoria Osnitskaya,
North-Eastern Federal University,
Institute of Modern Languages and International Studies*

THE FORMATION OF ETHNOCULTURAL COMPETENCE STUDENTS – FUTURE TEACHERS OF INITIAL CLASSES

***Abstract.** Substantiates and reveals the methodological provision of implementation of ethno-cultural education is reflected in the conceptual model of formation of ethnic identity and ethno-pedagogical competence of the teacher of initial classes.*

***Keywords:** ethno-pedagogy, ethno-cultural education, educational standards, model, training, primary school teacher, bachelor.*

В наступившем XXI веке, характеризующемся глобальными изменениями во всех сферах жизни, с новой остротой встает проблема формирования гуманистической личности, обладающей

обширным кругозором, богатыми чувствами, гибким мышлением, способной к эмпатическому переживанию, сохранению и развитию этнокультурного человечества в условиях глобализации общества. Формирование такой личности в условиях поликультурного общества предполагает совершенствование образовательной парадигмы с целью усиления учебно-воспитательной функции образования.

Роль этнокультурного образования как эффективного способа бережного отношения к историческому и культурному наследию, сохранению и поддержке этнической и национально-культурной самобытности народов России особенно возрастает в условиях глобализационных процессов.

Развитие этнокультурного образования – одна из наиболее актуальных задач современной российской педагогической науки и практики, обусловленная Решением Госсовета РФ «О государственной поддержке традиционной народной культуры» (2006 г.), Постановлением Правительства РФ от 20 августа 2013 г. № 718 «О федеральной целевой программе «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России (2014 – 2020 гг.)», Законом «Об образовании в РФ» (ред. от 2015 г.), «Основами государственной культурной политики» (2014), другими основополагающими документами.

В настоящее время понятие «этнокультурное образование» необходимо уточнить с учетом нового определения понятия «образование» в Законе «Об образовании в РФ». Этнокультурное образование предлагается определить как целенаправленный процесс воспитания и обучения на материале и средствами этнической (то есть, народной) культуры, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых этнокультурных знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта этнокультурной деятельности и этнокультурных компетенций определенного объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов в сфере народной культуры.

Термин «этнос» (от греческого слова *ethnos*) применен в данных определениях в значении «народ». Судя по научным источникам, в Древней Греции он изначально использовался в нескольких значениях: как один из видов человеческих общностей (род, племя, толпа, жители одного греческого полиса, народ), либо даже для обозначений роя, стаи или стада. Лишь с V века до н.э. слово «этнос» греки стали применять только в значении «народ». В отечественную науку термин «этнос» ввел С.М. Широкогоров в книге

«Этнос. Исследование основных принципов изменения этнических и этнографических явлений» (1923). Затем различные определения понятия «этнос» были предложены С.А. Арутюновым, Ю.В. Бромлеем, Л.Н. Гумилевым, В.И. Козловым, Н.Н. Чебоксаровым и др. Однако до сих пор данное понятие не имеет общепринятого научного определения, дискуссии о нем продолжаются. Поэтому использование в педагогике слова «этнос» в значении «народ» (вслед за древними греками) и, соответственно, трактовка этнокультурного образования как образования в сфере народной культуры вполне допустимы.

Понятие «культура» определено в «Основах государственной культурной политики» (2014) как «совокупность формальных и неформальных институтов, явлений и факторов, влияющих на сохранение, производство, трансляцию и распространение духовных ценностей (этических, эстетических, интеллектуальных, гражданских и т.д.)». Народная культура, по определению ЮНЕСКО, сформулированному в «Рекомендации о сохранении фольклора» (1989), «есть совокупность основанных на традициях культурного сообщества творений, выраженных группой или индивидуумами и признанных в качестве отражения чаяний сообщества, его культурной и социальной самобытности...». Формами их выражения являются язык, литература, музыка, танцы, игры, мифология, обряды, обычаи, ремесла, архитектура и другие виды художественного творчества [2].

Именно такие ценности и идеалы традиционной русской культуры важно транслировать в современное российское общество в контексте современного национального воспитательного идеала, сформулированного в федеральной «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» (2009).

Для реализации задач следующего (назовем ценностного) этапа этнопедагогизации образовательного процесса необходимо обратить внимание на следующее:

- научное обоснование этнофилософских, этнопсихологических, этнопедагогических основ образования в регионе;
- создание этнокультурного пространства, в котором живет и развивается личность;
- расширение сети школ культуротворческого типа;
- реализация государственно-общественного характера управления образованием;
- фундаментальность содержания образования, обеспечивающая на-учность получаемых знаний и усвоение этнокультурных, межкультурных и общечеловеческих ценностей;

- разработка новых типов программ-руководств, которые отражают содержательно-ценностный аспект этнических культур народов по всем направлениям учебных дисциплин;
- новые поколения программ должны быть построены не по линейно-концентрическому, а циклично-концентрическому принципу с учетом закономерностей развития логики познания и открытости культуре других народов, российской и общепланетарной;
- система экспертизы и отбора программ, учебных пособий и материалов;
- разработка развивающего характера этнопедагогических технологий образования детей в ДОО, школе, центрах дополнительного образования;
- обучение и переподготовку педагогов как носителей этнокультурных знаний и ценностей русского и якутского народов;
- повышение правовых, этнокультурных и межкультурных компетенций управленцев в системе образования и доработка функциональных обязанностей педагогов;
- обновление Концепции развития и содержания образования коренных малочисленных народов Севера;
- расширение контактов с ЮНЕСКО, Европейским бюро по языкам малочисленных народов, Международным центром исследований проблем двуязычия в Квебеке (Канада), участие в работе «Ассоциации международных школ» (Женева), в организациях ОБСЕ и др. [1].

В Педагогическом институте Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова уже давно сложилась и активно действует по настоящее время собственная этнопедагогическая научная школа, начиная с первых фундаментальных трудов В.Ф. Афанасьева «Этнопедагогика нерусских народов Сибири и Дальнего Востока» (1979), И.С. Портнягина «Этнопедагогика «кутюр» (1999), Д.А. Данилова «Народная педагогика и современная национальная школа» (1993), Н.Д. Неустроева «Этнопедагогика народов Севера» (1999), М.И. Баишевой, А.А. Григорьевой «Этнопедагогические воззрения народа саха: на материале олонхо» (2008), А.Д. Семеновой «Этнопедагогизация целостного процесса воспитывающего обучения (на материале школ РС (Я)» (2003), открывших в региональной науке новые направления, в русле которых сегодня трудятся действующие ученые, молодые исследователи, магистранты и студенты.

Исходя из миссии вуза, нами осознается необходимость организации этнокультурно коннотированного образовательного процесса в вузе с целью формирования профессиональной ком-

петентности будущего учителя начальных классов, включающей этнокультурную компоненту. В Северо-Восточном федеральном университете им. М.К. Аммосова утверждены дополнительные университетские компетенции (УК), в том числе по педагогическому направлению подготовки бакалавров [6], с целью обеспечения качества подготовки выпускников, соответствующего актуальным потребностям региона и условиям социально-экономической политики республики в отдельности. В число данных компетенций входят и компетенции, направленные на изучение родного языка и культуры народов Северо-Востока России.

Профессиональная компетентность учителя сегодня предполагает теоретическую и практическую составляющие, причем, как отмечает Л.М. Куликова, приобретенные в процессе обучения или деятельности знания, умения, навыки и способы их реализации не исчерпывают данного понятия. Определяющее значение имеет непосредственно личностный потенциал учителя, совокупность профессионально значимых личностных качеств, особенно важны данные компетенции для учителя начальной школы [3]. Важное значение имеет в данном аспекте этнопедагогическая подготовка будущего учителя, а значит, сегодня можно говорить о его этнопедагогической компетенции. Данная компетенция в процессе подготовки учителя начальных классов входит в группу университетских компетенций СВФУ и предусматривает наличие знания сущности и методической системы традиционного народного воспитания. У каждого народа издавна сложилась своеобразная по содержанию, формам и методам система народной педагогики, или, по мнению Г.С. Виноградова, «не столько система, сколько сумма знаний и умений». И, учитывая тот факт, что образование сегодня ориентировано не только на формирование тех или иных базовых компетенций, но и на формирование мировоззрения, инкультурацию и становление личности в современном обществе в целом, реализация данной цели не представляется возможной без опоры на опыт и традиции народной педагогики.

Проблему этнопедагогической подготовки педагогов рассматривали такие исследователи, как Виноградов Г.С., Волков Г.Н., Беловолов В.А., Неустроев Н.Д., Николаев В.А., Семенова А.Д., Харитонов М.Г., Байгулт Г.П., Давыдова О.И., Иванов Д.Е., Паныкин А.Б., которые подчеркивали важность введения в учебный план и программы педагогического вуза этнопедагогики и этнопсихологии как цементирующего методического элемента в рациональном сочетании национального и межнационального в учебно-воспитательной работе с учащимися.

Остановимся более подробно в практической работе кафедры

начального образования СВФУ им. М.К. Аммосова. В образовательные программы подготовки учителей начальных классов включены, кроме якутского языка и методики его преподавания, такие дисциплины, как «Этнопедагогика», «Музыкальная культура народов Якутии», «Национальные детские игры», «Традиционная культура народов Севера», «Сопоставительный анализ в языковом образовании», «Этнопедагогические и этнопсихологические особенности воспитания детей в якутской культуре», «Обеспечение учителем-тьютором социализации ребенка в традиционной культуре народа саха», «Технология педагогики Олонхо: СЭДИП» и др. Особое место данные дисциплины занимают в виде модуля в подготовке будущих учителей, обучающихся по совмещенной образовательной программе бакалавриата «Начальное образование и тьюторство в основной малокомплектной и кочевой школе Севера». В образовательной программе подготовки магистров «Педагогическое сопровождение детства в условиях Севера» также включены такие предметы, как «Этнопедагогика и этнопсихология народов Севера и Арктики», «Этнокультурные традиции воспитания детей у народов Севера» и другие. Включены в содержание подготовки учителя и дисциплины, направленные на формирование готовности к работе с детьми в полиэтнической среде. Таким образом, в процессе профессиональной подготовки учителя начальных классов посредством этнопедагогизации уделяется большое внимание развитию этнического самосознания и самоидентификации как представителя своего этноса.

Процессу успешного формирования этнического самосознания способствует открытие при кафедре начального образования Педагогического института учебно-научной лаборатории этнокультурного образования, ныне ей присвоено имя ее основателя, доктора педагогических наук, профессора-наставника Александры Дмитриевны Семеновой, которая проработала на кафедре 20 лет, руководствуясь идеей этнопедагогизации учебно-воспитательного процесса подготовки учителей для работы в школах республики [4, 5]. Лабораторией осуществляется значительная работа по этнокультурному просвещению учителей республики, разработке и внедрению этнокультурных авторских технологий в русле современных стандартов, изучению и разработке ядра содержания этнокультурного образования. Особое значение имеет работа лаборатории по формированию компетенций студентов. В рамках лаборатории сегодня ведутся авторские факультативы ведущих этнопедагогов для студентов кафедры начального образования Северо-Восточного федерального университета. В результате данного процесса мы ожидаем более глубокого осмысления педагогики

Олонхо будущими учителями, сформированности их готовности к осуществлению ее внедрения как образовательной системы, чтобы она приобрела новое дыхание и преемственно была продолжена в научных исследованиях и педагогической практике новой школы.

Проведение показательных уроков и внеклассных мероприятий со студентами с применением элементов народной педагогики в порядке экспериментальных программ по линии «Лаборатории этнокультурного образования» подтверждают следующие положения:

- присущие народам Севера своеобразные эмпирические представления и знания при умелой подаче материала вызывают интерес у студентов; расширяют их кругозор, развивают их творческие способности, смекалку, неординарное мышление;

- владение этнокультурными технологиями, применяемыми в начальной школе, повышает конкурентоспособность будущих учителей при трудоустройстве;

- изучение содержания и реализации этнокультурных технологий с позиции системно-деятельностного подхода способствует более глубокому освоению педагогической теории, соотнесения ее с практической реализацией;

- изучение народной педагогики способствует развитию гордости за этническую культуру, которую они унаследовали (язык, традиции, сказания, песни и др.), воспитанию в будущих студентах национального самосознания как представителей родного народа и гражданина России, многонационального Отечества.

Таким образом, этнокультурное образование по воспитанию студентов на традициях этнической культуры в системе профессионального образования требует создания следующих условий:

- при психолого-педагогической и методической подготовке учителей опираться на традиции народной педагогики;

- в содержание учебных планов и программ подготовки учителей будут включены этнопедагогические аспекты психологии, педагогики, общекультурных и медико-биологических дисциплин, а также сопутствующие учебные предметы по методике преподавания;

- реализация комплекса этнопедагогических умений в процессе педагогической практики [4].

В целом, процесс этнокультурного образования подготовки будущих учителей обеспечивает решение следующих задач:

- формирование ценностного отношения к истории своего народа;

- развитие интереса к приобретению знаний, умений и навыков по этнопедагогике и этнопсихологии;

- освоение самобытной жизни, языка и культуры родного народа, а также изучение культуры других народов Республики Саха (Якутия);

- развитие способностей по различным видам народного творчества (декоративно-прикладного, музыкального, танцевального и др.);

- формирование культуры межнациональных отношений на основе уважения и изучения духовных ценностей разных народов;

- формирование этнопедагогических качеств личности учителя, необходимых для будущей работы в национальной школе.

Студент, будущий учитель, освоив традиционную педагогическую культуру народа, поняв воспитательную сущность ее ценностей, учится использовать их в современной практике обучения и воспитания.

Литература

1. Баишева М.И. Становление созидющего человека в этнокультурных традициях народа саха: монография. — Якутск: ИД СВФУ, 2015. — 162 с.
2. Бакланова Т.И. Этнокультурная педагогика: проблемы русского этнокультурного и этнохудожественного образования: монография. — Саратов: Издательство «Вузовское образование», 2015. — (Высшее образование). — 155 с.
3. Куликова Л.М. Профессиональная компетентность преподавателей-методистов как условие качества процесса профессиональной подготовки студентов // Сибирский педагогический журнал. — 2005. - № 4. — С. 14.
4. Неустроев Н.Д., Неустроева А.Н. Этнокультурное образование будущих учителей для школ коренных народов Севера // Этнокультурное образование в Дальневосточном федеральном округе Российской Федерации: коллективная монография / М-во образования Респ. Саха (Якутия), ФГБНУ «Ин-т нац.шк.Респ.Саха (Якутия)»; (сост.д.соц.н., к.псих.н., проф. У.А. Винокурова, к.п.н. С.С. Семенова; отв.ред. У.А. Винокурова). — Якутск: Медиа-холдинг «Якутия», 2015. — 416 с.
5. Семенова А.Д. Современное функционирование этнопедагогики в технологии обучения и воспитания саморазвивающейся гармоничной личности. — Якутск: ЯГУ, 2005. — 117 с.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению 050100 «Педагогическое образование», утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 788 от 22.09.2009 г. — М.: Министерство и науки РФ, 2009. — 26 с.

*Евдокия Михайловна Попова,
Николай Дмитриевич Неустроев,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

ДИАГНОСТИКА СФОРМИРОВАННОСТИ У ПЕРВОКЛАССНИКОВ ПОЗИЦИИ ШКОЛЬНИКА, МОТИВАЦИИ УЧЕНИЯ И ПОВЕДЕНИЯ

***Аннотация.** В статье экспериментально определяется состояние сформированности у первоклассников позиции школьника, мотивации учения и поведения как основных условий успешности обучения в контексте реализации личностных универсальных учебных действий ФГОС начального общего образования. Личностные универсальные учебные действия формируют у младших школьников умение учиться самостоятельно, мыслить и действовать творчески в современных условиях.*

***Ключевые слова:** ФГОС, первоклассники, сформированность, методика, позиция, мотивация, поведение, творчество.*

*Evdokiiia Popova,
Nikolai Neustroyev,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute*

DIAGNOSTICS OF FORMATION OF THE LINE ITEM OF THE SCHOOLCHILDREN AT FIRST FORMERS, MOTIVATION OF THE DOCTRINE AND BEHAVIOUR

***Abstract.** In this article the formation condition of a line item of the school student at first graders , motivation of the doctrine and behavior as the main conditions of success of training in the context of implementation of personal universal educational actions of FSES of the primary general education is experimentally determined. Personal universal educational actions create ability to study independently, to think and work creatively in modern conditions at younger school students.*

***Keywords:** FSES, first graders, formation, technique, line item, motivation, behavior, creativity.*

Темпы развития современного мира требуют от человека умения быстро ориентироваться к меняющимся условиям, новым жизненным ситуациям, быстро перестраиваться и идти в ногу со временем [1, с. 217-220]. Ключевыми понятиями нашего времени являются конкурентоспособность, профессионализм, обучаемость и креативность. Страна нуждается в «самообучающихся» людях. Об этом говорится в докладе Госсовета РФ «Об образовательной политике России на современном этапе»: «...развивающемуся обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать решения выбора, способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, динамизмом, конструктивностью, готовы к межкультурному взаимодействию, обладающие чувством ответственности за судьбы страны, за ее социально-экономическое процветание» [2].

С этих позиций формирование личности человека начинается с рождения, т.е. в дошкольном и младшем школьном возрасте. Каждый любящий родитель хочет видеть своего ребенка счастливым, успешным, востребованным и компетентным. Чтобы вырастить такого человека, успешного и довольного своей жизнью, с правильной жизненной позицией, необходимо его воспитать, вложить в него много сил и времени; проявить всю любовь и терпимость. Именно воспитание облагораживает человека, прививает ему необходимые качества личности [3].

Младший школьный возраст – это основа, фундамент человека. Поступление в школу – одно из важных событий в жизни ребенка и огромное событие в семье. До школы основной деятельностью ребенка была игра, после поступления в школу его ведущей деятельностью становится учеба. В начальной школе ребенку предстоит овладеть целым рядом способов учения, навыками учебной деятельности. И от того, как сложатся отношения с учебой, зависит все будущее ребенка: как он будет учиться дальше и каким человеком вырастет? Следовательно, личность человека формируется в начальных классах [3].

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) начального общего образования, принятый в 2010 году, требует формирования универсальных учебных действий у младших школьников [4]. Ведь умение оперировать этими действиями помогает в учебе и формирует у школьников умение учиться самостоятельно, мыслить и действовать творчески в современных условиях. Практика показывает, что в старших классах успешно продвигаются те учащиеся, которые овладели в достаточной степени универсальными учебными действиями в начальной школе.

В связи с этим, нами рассмотрены личностные универсальные учебные действия [5]. В начале школьного обучения личностные

универсальные учебные действия – это самоопределение, смыслообразование и нравственно-этическая ориентация. Далее будущий выпускник школы должен быть сформирован как полноценный гражданин России, который любит свою страну, чувствует гордость за Родину и ее народ. Он должен осознавать свою этническую принадлежность и общероссийскую гражданскую идентичность «Я – гражданин России».

Смыслообразование – это мотивы и смысл обучения, т.е. четкое понимание для чего, с какой целью учиться? При этом главным доминирующим мотивом должен быть учебно-познавательный. Сформированность «Я-концепции», т.е. самосознания характеризуется осознанием ребенком своих физических возможностей, способностей и умений; нравственных качеств, переживаний, характера отношений к нему взрослых; овладением определенным уровнем своего развития и критичной оценкой своих достижений и личностных качеств.

Нравственно-этическая ориентация – способность соотносить свои поступки с общепринятыми этическими и моральными нормами, понимание того, что такое хорошо и плохо; знание основных моральных норм: честность, правдивость, ответственность, взаимопомощь, установка на здоровый образ жизни [5].

Теоретико-методологической основой разработки Программы развития универсальных учебных действий в системе начального общего образования в свете государственных образовательных стандартов нового поколения стали:

- культурно-исторический, системно-деятельностный подход, разработанный в трудах отечественных психологов Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, П.Я. Гальперина, Д.Б. Эльконина и др., где раскрываются основные психологические условия и механизмы процесса усвоения знаний, формирования картины мира; общая структура, способы, формы и методы учебной деятельности учащихся;

- учение о структуре и динамике психологического возраста (Л.С. Выготский) и периодизация психического развития ребёнка, определяющая возрастные психологические особенности развития личности и познания (Д.Б. Эльконин) [6].

Исходя из вышеизложенных основополагающих положений, учителю для формирования личностных УУД у младшего школьника, очень важно знать уровень сформированности внутренней позиции школьника, его мотивации учения и нравственно-этической ориентации. С учетом этого нами были проведены «Беседы о школе».

Так, рассмотрим методику «Беседы о школе» (по модифицированному варианту Т.А. Нежной, Д.Б. Эльконина, А.Л. Венгера).

Цель: выявление сформированности внутренней позиции школьника, его мотивации учения и поведения.

Оцениваемые универсальные учебные действия: действия, направленные на определение своего отношения к поступлению в школу и школьной действительности; действия, уста-навливающие смысл учения.

Метод оценивания: индивидуальная беседа с ребенком и описание задания: ученик должен ответить на вопросы:

1. Тебе нравится в школе?
2. Что для тебя самое интересное?
3. Представь, что ты встретил малыша из детского сада, который о школе еще ничего не знает. Он тебя спрашивает: «Кто такой хороший ученик?» Что ты ему ответишь?
4. Представь, что тебе предложили не каждый день учиться в школе, а заниматься дома с мамой и только иногда ходить в школу. Ты согласишься?
5. Представь, что есть школа «А» и школа «Б». В школе «А» такое расписание уроков в 1 классе: каждый день чтение, математика, письмо и только иногда рисование, музыка, физкультура. В школе «Б» другое расписание — там каждый день физкультура, музыка, рисование, труд и только иногда чтение, математика, русский язык. В какой школе ты хотел бы учиться?
6. Представь, что к вам домой приехал знакомый твоих родителей. Вы с ним поздоровались, и он тебя спрашивает: «...?». Подумай, о чем он тебя может спросить.
7. Представь, что ты очень хорошо работал на уроке и учительница тебе говорит: «Саша (имя ребенка), ты сегодня очень старался и я хочу тебя наградить за хорошую учебу. Выбери сам, что ты хочешь — шоколадку, игрушку или «пятерку» в журнал».

Критерии оценивания:

1. Положительное отношение к школе, чувство необходимости учения, т. е. в ситуации необязательного посещения школы продолжает стремиться к занятиям специфически школьного содержания.
2. Проявление особого интереса к новому, собственно школьному содержанию занятий, что выражается в предпочтении уроков «школьного» типа урокам «дошкольного» типа.
3. Предпочтение классных коллективных занятий индивидуальным занятиям дома, социального способа оценки своих знаний (отметки) дошкольным способам поощрения (сла-дости, подарки) (Д.Б. Эльконин, А.Л. Венгер, 1988).

Согласно разработанным нами вопросам было выборочно опрошено 5 детей (Таблица 1):

Таблица 1. Результаты опроса
Вопросы

	Тебе нравятся в школе?	Что для тебя самое интересное?	Представь, что ты встретил маму из детского сада, который о школе еще ничего не знает. Он тебя спрашивает: «Кто такой хороший ученик?» Что ты ему ответишь?	Представь, что тебе предложили не каждый день учиться в школе, а заниматься дома с мамой и только иногда ходить в школу. Ты согласишься?	Представь, что есть школа А и школа Б. В школе А такое расписание уроков в 1 классе: каждый день чтение, математика, письмо и только иногда рисование, музыка, физкультура. В школе Б другое расписание — там каждый день физкультура, музыка, рисование, труд и только иногда чтение, математика, русский язык. В какой школе ты хотел бы учиться?	Представь, что к вам домой приехал знакомый твоих родителей. Вы с ним поговорились, и он тебя спрашивает: «...?» Подумай, о чем он тебя может спросить.	Представь, что ты очень хорошо работал на уроке и учительница тебе говорит: «Саша (имя ребенка), ты сегодня очень старался, и я хочу тебя награждать хорошей учебой. Выбери сам, что ты хочешь — шоколадку, игрушку или пятерку в журнал!».
№							
Ответы учащихся первого класса							
1	да	Играть с друзьями	Хорошо учится	да	Б	Как у тебя дела?	Пятерку
2	да	рисовать	Хорошо учится	да	Б	Как тебя зовут?	шоколадку
3	да	Урок математики, физ-ра	Который хорошо учится, я нормальный	нет	А больше ума	Хорошо учился в школе?	Пятерку
4	да	Математика	Хорошо учится	нет	А	Как учишься в школе?	Пятерку в журнал
5	да	Технология	Хорошо учится	нет	Б	Хорошо учишься?	Пятерку. В школе учатся не из-за игрушки.

Как видно из данных, результаты ответов первоклассников показали, что уровень сформированности позиции школьника, мотивации учения и поведения у них имеют следующее состояние:

- Из пяти учащихся у двух уровень сформированности мотивации к учебе низкий: у одного преобладает игровой мотив, у второго отсутствует оценочный мотив: стремление получить высокую оценку взрослого, его одобрение и расположение. Доминирование игровых мотивов отрицательно сказывается на успешности усвоения учебного материала. Такие школьники делают на уроке не то, что задано, а то, что им хочется: в тетради пишут не буквы и слова, а рисуют машины, домики, цветочки и пр.; приносят из дома игрушки и играют ими на уроке; не понимают специфической функции учителя, не принимают школьных правил поведения, на уроке могут ходить по классу, комментировать действия учителя и одноклассников; не понимают обязательности выполнения учебных заданий, в том числе и домашних [7].

- У троих мотивации на высоком уровне, так как у них доминирует учебно-познавательный мотив. Учебно-познавательные мотивы – это интерес к новым знаниям, желание научиться чему-то новому; достаточное развитие учебно-познавательных и социальных мотивов в сочетании с оценочными мотивами оказывает положительное влияние на школьную успеваемость. Для учащихся с доминирующим познавательным мотивом характерна высокая учебная активность, они, как правило, не ограничиваются рамками учебной задачи, стремятся узнать больше, задают много вопросов [7].

В целом, позицию школьника приняли большинство детей. Они понимают, что ученик и учеба взаимосвязаны, что хороший ученик – это тот, кто хорошо учится. У двоих детей положительное отношение к школе при отсутствии ориентации на содержание школьно-учебной действительности (сохранение дошкольной ориентации). Ребенок хочет пойти в школу, но при сохранении дошкольного образа жизни. У троих сочетание ориентации на социальные и собственно учебные аспекты школьной жизни.

Литература

1. Гребнев Л.С. Образование и будущее России в многопрофессиональном мире. Федеральный справочник «Образование в России». – М., 2003. – С. 217-220.
2. Доклад рабочей группы Госсовета РФ по реформированию образования «Образовательная политика России на современном этапе» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http:// gov. karelia.ru/ Leader/ Gossovet/ doklad/html](http://gov.karelia.ru/Leader/Gossovet/doklad/html).
3. Подласый И.П. Педагогика начальной школы: учебник для студентов педагогических училищ и колледжей. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2016. – 399 с.
4. Федеральный государственный стандарт начального общего образования. Министерство образования и науки РФ. – М., 2011.
5. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли. Пособие для учителя / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.; под редакцией А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2008. – 151 с.: ил.

6. Формирование учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И. А. Володарская и др.]; под редакцией А. Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010. – 159 с.: ил.

7. Нижегородцева Н.В. Комплексная диагностика готовности детей к началу обучения в школе. Учебно-методическое пособие. – Изд. 2-е, перераб. и доп. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2011. – 64 с.

УДК 371.385.5

*Екатерина Алексеевна Пермякова,
Николай Дмитриевич Неустроев,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕД- СТВОМ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

***Аннотация.** В статье раскрывается поэтапное формирование исследовательских умений младших школьников в процессе организации проектной деятельности. Обосновываются психолого-педагогические условия, обеспечивающие овладение младшими школьниками исследовательскими методами, умением выполнять творческие проекты. Отмечается отличие исследования (поиск новых знаний) от проектного метода, в котором дети создают прообраз предполагаемого объекта. Показывается процесс поэтапного усложнения содержания и форм формирования исследовательских умений младших школьников с 1 по 4 классы, как единый педагогический процесс.*

***Ключевые слова:** формирование, исследование, проектный метод, младший школьник, умение, этапы, педагогические условия.*

*Ekaterina Permyakova,
Nikolai Neustroyev,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute*

FORMATION OF RESEARCH ABILITIES OF YOUNGER SCHOOL STUDENTS BY MEANS OF DESIGN ACTIVITY

***Abstract.** In this article stage-by-stage formation of research abilities of younger school students in the course of the organization of design activity*

is revealed. The psychology and pedagogical conditions providing mastering research methods, ability to carry out creative projects by younger school students are proved. Difference of a research (search of new knowledge) from a design method in which children create a prototype of an estimated object is noted. Process of stage-by-stage complication of contents and forms of formation of research abilities of younger school students from 1 on 4 classes as uniform pedagogical process is shown.

Keywords: *formation, research, design method, younger school student, ability, stages, pedagogical conditions.*

Дети младшего школьного возраста – по природе своей исследователи и с большим интересом участвуют в различных исследовательских делах. Организуя учебно-исследовательскую деятельность младших школьников, следует руководствоваться тем, что обозначенная тема должна быть актуальной и интересной для ребенка, исследовательская работа выполняется им добровольно и обеспечивается необходимым оборудованием, средствами и материалами.

Проектный метод обучения предполагает процесс разработки и создания проекта, прототипа, прообраза, предполагаемого или возможного объекта или состояния. А исследовательский метод обучения предполагает организацию процесса выработки новых знаний. Принципиальное отличие исследования от проекта состоит в том, что исследование не предполагает создания какого-либо заранее планируемого объекта, даже его модели или прототипа. Исследование, по сути, процесс поиска неизвестного, новых знаний, один из видов познавательной деятельности.

Как отмечает А.И. Савенков, «проектирование и исследование – изначально принципиально разные по направленности, смыслу и содержанию виды деятельности. Исследование – бескорыстный поиск истины, а проектирование – решение определенной, ясно осознаваемой задачи». Вместе с тем в основе обоих методов лежат одни и те же задачи, способы, формы деятельности. Оба метода ориентированы на самостоятельную деятельность (индивидуальную, парную, групповую), которую они выполняют в отведенное для этой работы время (от нескольких минут урока до нескольких недель, месяцев) [2, с. 98].

В трудах Н.Ю. Румянцевой исследовательские проекты имеют четкую продуманную структуру, которая практически совпадает со структурой реального научного исследования: актуальность темы; проблема, предмет и объект исследования; цель, гипотеза и вытекающие из них задачи исследования; методы исследования: наблюдение, опыты, эксперименты и т.д. [1, с. 157].

Одним из условий развития исследовательских умений является обучение младших школьников умениям проектирования

(проблематизации, целеполаганию, планированию деятельности, поиску нужной информации, практическому применению знаний, проведению исследования, представлению продукта своей деятельности). Такая работа должна проходить систематически и целенаправленно в форме школьных факультативов, в урочной и внеурочной деятельности. На уроках создаются педагогические ситуации, которые побуждают школьника защищать своё мнение, предоставлять аргументы своих предположений, задавать вопросы, обращаться к различным источникам информации и др.

Еще одним важным педагогическим условием развития исследовательских умений является использование системы стимулов. Учителю необходимо поощрять учеников, подмечать оригинальность решения проблемы, творческий подход, глубину раскрытия темы и др. Для этого он должен суметь организовать учебный диалог, который будет стимулировать учащихся, развивать их творческий потенциал, воспитывать характер, углублять опыт, подчеркивать индивидуальность.

Следующее педагогическое условие – учёт возрастных особенностей. Учитель должен понимать, что темы для исследований младших школьников должны быть достаточно близки с темами по учебным дисциплинам. Продолжительность выполнения исследования не должна быть слишком долгой, так как у детей может наблюдаться слабая концентрация внимания, уровня фантазии в процессе работы над проектом, утомляемость и потеря интереса к работе вообще.

Далее учителю необходимо учесть следующие особенности для развития исследовательских умений младших школьников:

- владеть всем арсеналом исследовательских, поисковых методов, уметь организовать исследовательскую самостоятельную работу учащихся;
- умение организовать и проводить дискуссии, не навязывая свою точку зрения, не подавляя учащихся своим авторитетом;
- устанавливать и поддерживать в группах, работающих над проектом деловой, эмоциональный настрой, направляя учащихся на поиск решения поставленной проблемы;
- уметь интегрировать содержание различных предметов для решения проблем выбранных проектов.

Для формирования исследовательских умений необходимы следующие условия:

- Систематичность. Работа по развитию исследовательских умений проводится в классе постоянно, в урочной и внеурочной деятельности.
- Мотивированность. Учитель помогает видеть ученику в исследовательской деятельности возможность реализации своих талантов и возможностей, способ саморазвития.

- Психологический комфорт. Поощрять творческие проявления. Задача учителя поддерживать и направлять творческие идеи учащихся.

- Учет возрастных особенностей. Исследование должно быть посильным и интересным.

Учащиеся, оказываясь в проблемной ситуации, личностно значимой для них и вызывающей потребность в освоении того или иного понятия, ищут ответы на вопросы: «Почему? Не знаю, что происходит? А как это случилось? А что, если□?». Ребенок начинает смотреть на изучаемый объект с разных сторон. Перед учителем стоит сложная задача: научить младшего школьника задавать себе вопросы, удивляться, развивая тем самым познавательную активность [5].

Затем создается ситуация развития гипотетического мышления. Гипотеза является способом умственного поиска, системой суждений и умозаключений. По собственному желанию ребенок выдвигает версии, предположения, постепенно формируются навыки доказательства, аргументирования. Появляются возможность создавать «новое» знание, познавательный интерес к изучаемому объекту и способу деятельности. Увлеченность в обсуждении различных гипотез способствует формированию межличностного общения, укреплению социальных связей учащихся. Большое значение для развития имеет способность к рефлексии. Рефлексия обнаруживается: в умении отличать известное от неизвестного; в способности определить и понять — каких знаний не хватает для успешной работы. Умение рассматривать и оценивать собственные мысли и действия «со стороны». Не считая свою точку зрения единственно возможной, критично оценивать мысли и действия других людей. Эти преобразования связаны с таким учебным действием, как контрольно-оценочная самостоятельность. Самоконтроль побуждает учащихся ответственно относиться к выполняемой работе. Им предоставляется возможность представить результаты своего исследования одноклассникам, учителям, родителям, чтобы они оценили значимость полученных данных [6, с. 87].

Педагогу необходимо способствовать созданию творческой, рабочей атмосферы, поддерживать интерес учащихся к исследовательской работе. Поощрять творческие проявления учащихся, стремление к творческому поиску. Важно, чтобы они не боялись допустить ошибку, воздержаться от негативных оценок. Задача учителя не подавлять желания, порывы, творческие идеи учащихся, а поддерживать и направлять их [3, с. 92].

Формирование исследовательских умений младших школьников осуществляется в 4 этапа, что соответствует 4 годам обучения в начальной школе.

Первый этап соответствует 1 классу. А.И. Савенков считает,

что развитие исследовательских умений необходимо начинать с тренинга, который является пропедевтикой к проведению исследований в последующих классах [4, с. 122].

В 1 классе на уроках возможно включение заданий, направленных на анализ, синтез, классификацию, сравнение, обобщение. С целью активизации познавательной исследовательской деятельности учащихся рекомендуется использование: загадок, ребусов, задач-шуток, логических заданий и заданий на развитие творческих способностей; игровые моменты с введением в ход урока сказочных героев (помоги задать вопрос, изучить, рассмотреть, исследовать, описать и т.д.).

На втором этапе – во 2 классе работа осуществляется по следующим направлениям:

- знакомство с теоретическими понятиями исследовательской деятельности такими как: исследование, проблема, цели, задачи, гипотеза, методы;

- осуществление коллективных исследований по определенному плану (с соблюдением всех этапов), по различным темам;

- на различных уроках используются проблемные и поисковые методы, работа со словарями и другими источниками информации.

На третьем этапе – в 3 классе:

- учащиеся продолжают знакомиться с теорией исследования;
- проводятся коллективные исследования на заданную тему;
- осуществляются учащимися самостоятельные кратковременные исследования с применением имеющихся знаний и умений.

На четвертом этапе – в 4 классе:

- большое внимание уделяется умению работать с источником информации, с самой информацией; обрабатывать тексты, представлять результат своей работы в виде текста, схемы, модели.

- осуществляется подготовка и проведение самостоятельного длительного исследования по интересующим учащихся темам.

Таким образом, исходя из вышеизложенного, можно сделать следующие выводы: исследование – бескорыстный поиск истины, а проектирование – решение определенной, ясно осознаваемой задачи. Вместе с тем в основе обоих методов лежат одни и те же задачи, способы, формы деятельности. Оба метода ориентированы на самостоятельную деятельность (индивидуальную, парную, групповую), которую они выполняют в отведенное для этой работы время (от нескольких минут урока до нескольких недель, месяцев).

У младших школьников формирование исследовательских умений осуществляется в 4 этапа, что соответствует четырем годам обучения в начальной школе, т.е. с 1 по 4 классы. При переходе

из класса в класс содержание и формы формирования исследовательских умений постепенно усложняются.

Наиболее эффективным педагогическим условием является проектная деятельность в развитии исследовательских умений младших школьников. Наряду с этим учителем создаются и ряд педагогических условий: использование системы стимулов, учет возрастных особенностей, создание творческой атмосферы и психологического комфорта, развитие интереса и мотивации; систематичная работа и нацеленность на результат.

Литература

1. Румянцева Н.Ю. Потенциальная готовность учителя к организации учебно-исследовательской деятельности младших школьников – М.: Просвещение, 1999. – 234 с.
2. Савенков А.И. Маленький исследователь. Как научить младшего школьника приобретать знания. – Ярославль: Академия развития, 2002. – 208 с.
3. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. – Самара: ИД «Фёдоров», 2010. – 192 с.
4. Савенков А.И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению. – М.: «Ось-89», 2006. – 164 с.
5. Слободчиков В.И. Понятие исследовательской работы школьников в психологии образования. – М.: Феникс, – 2006. – 322 с.
6. Тысько Л.А. Исследовательская деятельность учащихся в общеобразовательной школе. – М.: Просвещение, 2006. – 176 с.

УДК 373.3.043

*Нария Николаевна Гаврильева,
Николай Дмитриевич Неустроев,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

ОРГАНИЗАЦИЯ ГРУППОВОЙ ФОРМЫ РАБОТЫ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. В статье обосновывается, что одной из основных форм учебно-воспитательной работы по реализации ФГОС нового поколения является групповая работа учащихся. Рассматриваются различные подходы к понятию «групповая работа». Групповые формы учебной деятельности развивают межличностные отношения учащихся, помогают им самоутвердиться в среде одноклассников; создают между учащимися отношения ответственных зависимостей, рождают общественное мнение, развивают самооценку учащихся, переживание коллективных достижений.

Ключевые слова: групповая работа, младший школьник, ФГОС, творческое развитие, реальные результаты.

*Naria Gavrilyeva,
Nikolai Neustroyev,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute*

THE ORGANIZATION OF THE GROUP FORM OF WORK AT LESSONS AT PRIMARY SCHOOL

Abstract. This article proves that one of the main forms of teaching and educational work on implementation of FSES of new generation is group work of pupils. Various approaches to the concept «group work» are considered. Group forms of educational activities develop interpersonal relations of pupils, help them to ego-trip among schoolmates; create of the relation responsible dependences between pupils, give rise to public opinion, develop a self-assessment of pupils, experience of collective achievements.

Keywords: group work, younger school student, FSES, creative development, real results.

На современном этапе в России реализуется Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) нового поколения. В основу ФГОС нового поколения положена новая идея: «Перед образовательными учреждениями поставлена задача, которая предполагает воспитание гражданина современного общества, человека, который будет учиться всю жизнь» [8]. Особенностью ФГОС нового поколения является системно-деятельностный подход, ставится главная задача – творческое развитие личности учащихся нацелено на реальные виды деятельности и конкретные результаты.

С этих позиций, нами предполагается, что одной из основных форм учебно-воспитательной работы по реализации ФГОС нового поколения является групповая работа учащихся. Групповая работа – это полноценная самостоятельная форма организации обучения и воспитания. Уникальность групповой работы поддерживается такими ее признаками, как непосредственное взаимодействие между учащимися и опосредованное руководство деятельностью ученика со стороны учителя. Учитель руководит процессом работы всей группы: предъявляет задания, инструкцию по его выполнению, оценивает результаты работы группы. Деятельность и руководство каждого ученика осуществляется членами внутри группы [2, с. 16].

Н.М. Борытко под групповой работой подразумевает объединение учащихся в группы и взаимодействие внутри них между

членами группы: можно использовать для изучения нового материала, для обсуждения, оценивания своей деятельности, подготовки выступления. В учебном процессе может быть организовано и взаимообучение групп, для чего учебный материал предварительно дробится на отдельные фрагменты (блоки) по количеству групп [1].

В.К. Дьяченко считает, что организационная структура групповых способов обучения может быть комбинированной, то есть содержать в себе различные формы: групповую, парную, индивидуальную. При этом доминирующее значение имеет именно групповое общение [5, с. 349].

Исследования Х.Й. Лийметса показали, что оптимальный состав групп должен быть от 5 до 7 учащихся. Иногда, более успешно работа организуется в группах по 3-5 человек, так легче управлять ими на уроке. Для успешной совместной работы необходимо комплектовать группы из учащихся с одинаковой успеваемостью и одинаковым темпом работы. Состав этих групп непостоянный и, как правило, различный по разным предметам. При его определении важно учитывать отношения между учащимися Г.К. Селевко, один из методистов в области образовательных технологий, выделяет следующие этапы организации процесса групповой работы:

1) Подготовка к выполнению группового задания:

- постановка познавательной задачи;
- инструктаж о последовательности работы;
- раздача дидактического материала по группам.

2) Групповая работа:

- знакомство с материалом, планирование работы в группе;
- распределение заданий внутри группы;
- индивидуальное выполнение задания.
- обсуждение индивидуальных результатов работы в группе.

Обсуждение общего задания группы (замечания, дополнения, уточнения и обобщения).

3) Заключительная часть:

- сообщение о результатах работы в группах;
- анализ познавательной задачи, рефлексия;
- общий вывод о групповой работе и достижении каждой группы [6, с. 252-256].

Своеобразной разновидностью групповой работы является групповой опрос, который можно провести для повторения и закрепления материала после завершения определенного раздела программы. Можно организовать как после урока, так и на самом уроке [5, с. 353].

В 60-е годы большую известность получил план Трампа, названный так в честь его разработчика американского профессора педагогики Л. Трампа. Эта форма организации обучения

предполагала сочетание занятий в больших аудиториях с занятиями в группах по 10-15 человек и индивидуальную работу учащихся. В настоящее время по плану Трампа работают лишь некоторые частные школы, а в массовых закрепились только отдельные элементы [4, с. 296].

Групповые формы учебной деятельности развивают межличностные отношения учащихся, позволяют учитывать их социальный статус, помогают им самоутвердиться в среде одноклассников. Коллективные формы обучения создают между учащимися отношения ответственных зависимостей, организуют общественный контроль, рождают общественное мнение, развивают самооценку учащихся, переживание коллективных достижений как эффективные регуляторы учебной деятельности [2, с. 146].

По мнению американского психолога и педагога Д.С. Брунера методы совместного обучения в сотрудничестве способствуют развитию умений, связанных с решением проблем, поскольку учащиеся вынуждены рассматривать несколько вариантов решения одной и той же проблемной ситуации. Обучение в сотрудничестве позволяет младшим школьникам использовать полученные ранее знания и навыки критического мышления в познавательной интеллектуальной деятельности [3, с. 109].

Разработавшие метод обучения в сотрудничестве «Учимся вместе», Д. Джонсон и Р. Джонсон выделяют следующие основные отличия работы в малых группах по методике обучения в сотрудничестве от других форм групповой работы:

- 1) взаимосвязь членов группы;
- 2) личная ответственность каждого члена группы за собственные успехи и успехи своих одноклассников;
- 3) совместная учебно-познавательная, творческая деятельность учащихся в группе;
- 4) социализация деятельности учащихся в группах;
- 5) общая оценка работы группы [7, с. 56].

Исходя из вышеизложенных методологических и теоретических положений, опытно-экспериментальная работа проводилась на базе МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №32 ГО «Город Якутск». В эксперименте участвовали учащиеся 4 «б» класса в количестве 25 учащихся в течение 2-ой четверти 2016-2017 учебного года.

Для формирующего этапа опытно — экспериментальной работы нами были применены следующие приемы организации групповой работы младших школьников на уроках (см. табл. 1).

Прием	Описание
«Вертушка»	Обучение ведется в сотрудничестве в малых группах, в которой состоят четыре ученика разного уровня способностей. Учитель объясняет новый материал, а затем учащиеся в группах должны его закрепить, поделиться, разобраться и понять все детали. Каждой группе дается определенное задание и необходимые опоры. Задания можно выполнить по частям (каждый ученик занят своей частью) или по «вертушке» (каждое последующее задание выполняется следующим учеником, начать может любой ученик). При выполнении любых заданий ученик объясняет вслух и его деятельность контролирует вся группа. Затем учитель проверяет выполнение заданий и дает тест на проверку усвоения пройденного материала.
«Пила»	Ученики образуют группы по 4-6 человек для работы над учебным материалом, который разбит на несколько фрагментов (блоков). Каждый член группы работает индивидуально и находит материал по своей части. Затем ученики, которые изучили один и тот же вопрос, но состояли в разных группах, встречаются, делятся информацией и помогают усвоить материал по данному вопросу. Затем они возвращаются в свои группы и обучают всему новому, что узнали сами, других членов группы. Те, в свою очередь, докладывают о своей части задания.
«Учимся вместе»	Отчитывается по всей теме каждый в отдельности и вся команда в целом. На заключительном этапе учитель может попросить любого ученика команды ответить на любой вопрос по данной теме.
	Класс разбивается на разнородные группы по 3-5 человек. Учебный материал разделен на несколько фрагментов. Каждой группе для всех членов дается одно задание, которое является частью задания большой темы. В итоге совместной работы отдельных групп и всех групп в целом достигается усвоение всего материала. Основные принципы — результативность всей группы, индивидуальный подход к каждому ученику, равные возможности.
«Зигзаг»	Данный прием используется для изучения и систематизации большого по объему материала. Для этого предстоит сначала разбить текст на смысловые отрывки для взаимообучения. Количество отрывков должно совпадать с количеством членов групп. Целью приема является развитие навыков работы в группах.

При организации групповой работы младших школьников на основе выбранных нами приемов оказывается индивидуальная помощь каждому нуждающемуся в ней ученику со стороны учителя и учащегося-консультанта. Исходя из этого, нами была разработана и реализована программа организации групповой формы работы младших школьников в системе уроков по предметам (см. табл. 2).

Таблица 2. Организация групповой работы младших школьников в системе уроков по предметам

Предмет	Тема урока	Групповая работа
Окружающий мир	Средние века: время рыцарей и замков	Прием «Вертушка».
Окружающий мир	Новейшее время – время открытий	Прием «Зигзаг».
Окружающий мир	Древняя Русь	Прием «Учимся вместе».
Окружающий мир	Петр Великий – основатель российской империи	Прием «Вертушка».
Математика	Сложение и вычитание многозначных чисел	Прием «Вертушка».
Математика	Умножение на 10, 100, 1000	Прием «Пила».
Литературное чтение	М. Зощенко «Не надо врать»	Прием «Учимся вместе».
Литературное чтение	Поэтическая тетрадь: Сергей Есенин	Прием «Зигзаг».

В частности, рассмотрим организацию групповой формы работы с младшими школьниками на примере одного из уроков (см. табл.3).

Таблица 3. Фрагмент урока по литературному чтению «М. Зощенко «Не надо врать» (прием «Учимся вместе»)»

Этап урока, Цель	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
<p>Групповая работа Цель: изучить материал в группе и поделиться с другими группами</p>	<p>- Какими качествами должен обладать писатель, создающий юмористические произведения? - Дадим определение юмору.</p> <p>- Кто является главным героем рассказа «Не надо врать»? - Теперь будете работать в группах.</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>- Юмор – понимание комического, умение видеть и показывать смешное. - Минька.</p> <p>1 группа: нарисовать словесный портрет Миньки. Что помогает нам представить Миньку? (Речь. Из текста найти подтверждения). 2 группа: инсценирование эпизода (от слов «Леля, погляди, что это такое... до слов: «С ужасом глядел на единицу».) 3 группа: защита обложки к рассказу.</p>	<p>Личностные: содействовать воспитанию навыков культуры общения на уроке; содействовать привитию этических качеств личности. Коммуникативные: содействовать развитию умений общаться, умению работать в группе. Познавательные: обеспечить развитие умений сравнивать, выделять нужное, анализировать.</p>
<p>Рефлексия Цель: осуществить итог урока</p>	<p>- Как ведет себя Минька во время разговора с Лелей? Кые чувства испытывает, получив плохую отметку? - Как вы думаете, почему после прихода женщины, папа не рассердился? Почему папа не ругал, а стал целовать Миньку? - Какой урок вынес Минька из этой истории? Чему учит этот рассказ? - Оцените свою деятельность на уроке.</p>	<p>Отвечают на вопросы. Заполняют лист самооценки.</p>	<p>Коммуникативные: слушать и отвечать на вопросы учителя. Регулятивные: оценивание собственной деятельности.</p>

Как видно из фрагмента данного урока, групповая работа дает возможность учащимся четко знать цель и задачи урока, получить наставление учителя, приступить самостоятельной совместной деятельности и находят соответствующие правильные ответы.

В целом, в процессе реализации формирующего эксперимента на основе выбранных нами приемов (вертушка, зигзаг, учимся вместе, пила) при организации групповой работы с учащимися в системе уроков по предметам (окружающий мир, математика, литературное чтение) получены следующие обобщенные результаты.

Прежде всего, у младших школьников формируется коммуникативные универсальные учебные действия. Умение общаться, сотрудничать, понимать и принимать другую точку зрения – все эти качества развиваются при работе в группах.

В ходе констатирующего (в начале 2-ой четверти) и формирующего (в конце 2-ой четверти) эксперимента мы измерили в сравнительном плане развитие коммуникативных универсальных учебных действий у учащихся 4 «б» класса. Применили следующие методики «Рукавички» (Г.А. Цукерман), «Узор под диктовку» (Г.А. Цукерман), «Ваза с яблоками» (Ж..Пиаже). Полученные результаты представлены в таблице 4.

Таблица 4. Результаты констатирующего и формирующего эксперимента по развитию коммуникативных УУД учащихся 4-Б класса

Учащиеся	Констатирующий этап	Контрольный этап
001	Низкий уровень	Средний уровень
002	Средний уровень	Средний уровень
003	Низкий уровень	Средний уровень
004	Средний уровень	Высокий уровень
005	Высокий уровень	Высокий уровень
006	Средний уровень	Высокий уровень
007	Средний уровень	Средний уровень
008	Высокий уровень	Высокий уровень
009	Средний уровень	Средний уровень
010	Средний уровень	Средний уровень
011	Низкий уровень	Средний уровень
012	Высокий уровень	Высокий уровень
013	Высокий уровень	Высокий уровень
014	Высокий уровень	Высокий уровень
015	Низкий уровень	Средний уровень
016	Высокий уровень	Высокий уровень
017	Низкий уровень	Низкий уровень

018	Высокий уровень	Высокий уровень
019	Высокий уровень	Высокий уровень
020	Низкий уровень	Средний уровень
021	Низкий уровень	Средний уровень
022	Средний уровень	Средний уровень
023	Средний уровень	Средний уровень
024	Высокий уровень	Высокий уровень
025	Низкий уровень	Средний уровень

Как видно из данных таблицы, у младших школьников повысился средний показатель уровня сформированности коммуникативных универсальных учебных действий. На констатирующем этапе средний показатель низкого уровня составлял 32 %, на формирующем, контрольном этапе – 4 %. Средний уровень повысился с 32% до 52% учащихся. В показателе высокого уровня также идет повышение с 36% до 44%.

Таким образом, объединение учащихся в группы способствует формированию коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников. В группе ребятам предоставлена возможность оценивать деятельность группы и самого себя, высказать свое мнение, послушать мнение других, у них вырабатывается умение работать именно в команде, младшие школьники учатся выслушивать мнение своих товарищей по группе, анализировать сказанное, с чем-то соглашаться и объяснять, почему согласен, а с чем-то нет и соответственно приводить аргументы несогласия.

Групповая работа младших школьников на уроке организуется по следующим условиям:

- 1) предварительная подготовка учащихся к выполнению группового задания, постановка учебной задачи и инструктаж учителя;
- 2) обсуждение и составление плана выполнения учебного задания в группе, определение способов его решения, распределение обязанностей;
- 3) групповая работа по выполнению учебного задания;
- 4) наблюдение учителя и помощь работе группы и отдельным учащимся;
- 5) взаимопроверка и взаимоконтроль за выполнением задания в группе;
- 6) сообщение учащихся учителю и классу о полученных результатах, общая дискуссия в классе под руководством учителя, дополнение и исправление, дополнительная информация учителя и формулировка окончательных выводов;
- 7) индивидуальная самооценка работы в группе, взаимооценка.

Следует отметить, что учебная деятельность по группам предполагает общение младших школьников, т.е. принимать во внима-

ние эту особенность и организовывать специальные социализирующие, воспитывающие ситуации в процессе обучения. Групповые формы учебной деятельности развивают личностные отношения учащихся, позволяют учитывать социальный статус конкретного ученика, помогают ему самоутвердиться в среде одноклассников; создают между учащимися отношения ответственных зависимостей, организуют общественный контроль, рождают общественное мнение, развивают самооценку учащихся, переживание коллективных достижений.

Литература

1. Борытко Н.М. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. Н.М. Борытко. — М.: Издательский центр «Академия», 2007. — 496 с.
2. Голованова Н.Ф. Педагогика: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования. — М.: Академия, 2011. — 240 с.
3. Дьяченко В.К. Новая дидактика. — М.: Народное образование, 2001. — С. 100-110.
4. Крившенко Л.П. Педагогика : учеб. / Под ред. Л.П. Крившенко. — М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2008. — 432 с.
5. Кукушин В.С., Болдырева-Вараксина А.В. Педагогика начального образования / Под общ. ред. В.С. Кукушина. — М.: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ», 2005. — 592 с.
6. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. В 2-х т. Т.1. — М.: Народное образование, 2005. — 556 с.
7. Сластенин В.А. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. — 7-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2007. — 576 с.
8. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. — М.: Просвещение, 2013. — С. 6-7.

УДК 37.017.4

*Саргылана Степановна Яковлева,
Северо-Восточный федеральный университет
имени М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

СОВЕТСКИЙ И СОВРЕМЕННЫЙ ПАТРИОТИЗМ

Аннотация. В статье рассматривается взгляд на современный российский патриотизм со стороны зарубежных исследователей. Представлено мнение французской исследовательницы Анны ла Хуеро о том, что связывает современный российский и советский патриотизм.

Ключевые слова: патриотизм, советский патриотизм, Отечество, родина, Великая Отечественная война.

SOVIET AND MODERN PATRIOTISM

***Abstract.** The article discusses the view of contemporary Russian patriotism on the part of foreign researchers. Presents the opinion of the French scientist Anne La Huera that connects modern Russian and Soviet patriotism.*

***Keywords:** patriotism, Soviet patriotism, Fatherland, Motherland, the great Patriotic war.*

Патриотизм – это нравственное начало человека, которое выражается в его любви и преданности родине, осознании ее величия и славы и переживании своей духовной связи с ней, в потребности и стремлении в любых условиях беречь ее честь и достоинство, практическими делами укреплять ее могущество и независимость [4, с. 28].

События советского военного прошлого в таких местах, как школьный музей, наверняка один из главных элементов экспозиций. Так же, как у патриотических движений, это связано с директивами официальной государственной программы. То, что мы наблюдаем в школах, школьных музеях, юношеских клубах подтверждает силу влияния Великой Отечественной войны: мероприятия в школах и внеклассных занятиях. Празднование Дня Победы 9 мая является, конечно, обязательным для каждого, ветеранов приглашают в школу.

Обзор местных музеев был особенно интересен для Анны ла Хуеро, французской ученой, проводившей исследование в проекте «Патриотическая практика современной России» (2008-2010) в г. Омск.

Расположенный в удаленном и забитом индустриальном районе города, музей боевой славы 96 школы руководится одной пожилой инициативной женщиной. Музей посвящен героям Великой Отечественной войны и жизни обитателей региона, здание с тремя большими помещениями для экспозиций и конференц-залами является местом для уроков по региональной и военной истории.

Ученики приходят в музей и занимаются на уроках истории. Для самых маленьких это принимает форму простой викторины, преимущественно о жизни местных героев. Для этого требуется просмотреть выставку, потом выступить с маленьким рассказом или прочитать небольшие стихи на тему увиденного. Ветераны регулярно приглашаются для рассказа об их военном прошлом.

Наиболее впечатляющей частью музейной работы является ор-

ганизация движения поисковиков. Летом директор музея регулярно организует поиск останков солдат с помощью ребят из школ волгоградского региона. Она выражает противоречивые чувства о войне. С одной стороны – празднование куража и героизма, необходимость подготовки ответа на агрессию и сохранение Родины, а, с другой стороны – глубокая печаль и сожаление о гибели многих молодых людей и выражение желания мира. Этот пример показывает довольно сильную комбинацию официальной канонической памяти и индивидуальных чувств о Великой Отечественной войне.

Такие же чувства у бывшего работника дворца пионеров, чей активный возраст связан с 1970-ми годами, пиком патриотизма, связанного с Великой Отечественной войной. Он вспоминает в качестве примера детские героические поступки в годы войны, цитируя знаменитое местное дело: письмо 6-летней девочки из Омска, которая написала в газету о том, что она отдала государству 1 рубль 25 копеек для производства танков, которые она копила для покупки куклы. Уже взрослой она нашлась в Смоленском регионе и после нескольких десятилетий после письма была приглашена в Омск в 1973 году на 30-летний юбилей Победы.

Заботы о ветеранах организуют женщины, которые отвечают за патриотические движения или клубы, хотя они младше ветеранов, но являются частью советских энтузиастов и общественников, совершающих публичную деятельность.

Забота нового поколения о ветеранах, которые появились после войн в Афганистане и Чечне. Они являются членами организаций таких как «Боевое братство». Ветераны постоянно участвуют и встречаются в официальных движениях, мероприятиях, проводимых согласно государственной патриотической программе. Работая со школами и патриотическими клубами, они встречаются с учениками.

Другие школьные музеи посвящены воздушной и космической славе, прославляют видных местных жителей, которые связаны с авиацией и космонавтикой. Главная часть музеев посвящена героизму в воздухе во время войны, другая часть прославляет индустриальные и технические достижения региональной промышленности, знаменитые события связаны с оветской эпохой и малой родиной. Сам музей и предлагаемые ученические движения ориентированы на исторические исследования, но ничего не связано с текущими научными и техническими интересами российской авиационной профессии. А ведь это может быть способом развития патриотических чувств в современной жизни, тем более, что Омск известен как регион аэрокосмической промышленности. Память о Великой Отечественной войне действует в вакууме, люди цепляются за прошлое.

Многие взрослые, которые сейчас во главе юношеских движений, воспитывались в последние десятилетия советской системы и были активом пионерских организаций и членами различных кружков и клубов. Этот жизненный опыт сыграл важную роль как в их понимании патриотизма, так и их деятельности как лидеров молодежных движений. У них наблюдается сильное чувство ностальгии по советской патриотической формуле и их бурной деятельности, по молодости, попытка воссоздать атмосферу коллективизма и социализма. Как выразилась Татьяна, ответственная за центр детского творчества: «Что есть патриотизм сейчас? Честно говоря, я не знаю. Я знаю, как это было в советские времена □ С тех пор, мы не имеем четкого направления. Мы лишь берем базовые элементы для патриотического обучения молодежи: флаг, гимн, военную форму и конституцию».

Главное впечатление от этих движений: есть огромное влияние памяти о Великой Отечественной войне как стимул для патриотизма. Чувство патриотизма приводится в действие государством и проигрывает в попытке быть включенным в общество, особенно молодого поколения.

Все может быть названо патриотизмом. Люди восстанавливают исторические памятники, рукопашные клубы, военные клубы. Это может рассматриваться, как защита молодежи от социальных бед, таких как преступность и наркотики, алкоголь, путем демонстрации им верного пути.

Может патриотизм быть видом идеологического ресурса для необразованных молодых людей или легким путем для привлечения неблагополучной молодежи из села? Известно, что много городских, образованных молодых людей в России делают все, что в их силах для того чтобы не попасть в армию, в то время как сельские и необразованные молодые люди выступают главным вербовочным полем для армии и полиции.

Летний патриотический лагерь «Пострелять» открывается каждое лето на острове реки Иртыш и управляется женщиной, которая открыла стрелковый клуб в бывшем доме пионеров. Его посещает много проблемной молодежи, часть — с криминальным прошлым, состоящая на учете в полиции, из удаленных сельских районов области. Эти молодые люди рекомендованы организаторам лагеря местной областной администрацией. Лагерь обязан их принять так же, как и полиция обязана следить за ними

Наоборот, существует нежелание у элиты и образованного среднего класса из центральных городских школ «тратить» время на патриотическое образование. Один ученик объясняет: «Вы должны понять: в нашей школе мы много работаем, у нас нет времени на это!». Несмотря на это, патриотизм выглядит как всеохватывающая идеология для русского общества. Нарочно или нет,

он избегается обеспеченной молодежью. Для них официальная версия патриотизма является ложной, версией для масс, реальное значение патриотизма не упоминается, но может пониматься как отличительный путь, как элемент для глубокого изучения, истории и культуры. Для элиты и образованного среднего класса сложно найти консенсус в современном видении патриотизма, таким образом, для них определение патриотизма спорно.

Один из основных моментов государственной патриотической программы – соревнование «Орлята России», признанное лучшим в России с 1995 года. Победители соревнования – в основном из патриотических клубов, могут поступить в Институт танка.

Патриотизм сходится с базовым мнением о Родине, обеспечивает утешительную функцию для народа. Патриотизм – это то, что глубоко укоренилось в личности и связывает ее с мамой, домом, детством, с тем, что связано с личностью. Влияние советского прошлого значительно, но это не означает ностальгию по идеологии. Таким образом, можно описать современный патриотизм. Также патриотизм – инструмент для политических целей, практика спуска сверху.

По мнению Анны ла Хуеро, в России периода Путина государство активно поощряет патриотизм, используемый часто как инструмент для поддержки идеи о сильном государстве, о великой державе. Действительно, государственную поддержку патриотизма мы можем видеть практически везде: в социальной рекламе для увеличения рождаемости, продвижению местных продуктов питания, призыву к службе в рядах российской армии.

Литература

1. Галанин Ю.О. патриотическом воспитании в кадетском корпусе МЧС: [основные направления патриотического воспитания юных кадетов: военно-патриотическое, героико-патриотическое, национально-патриотическое, гражданское, гражданско-патриотическое] // Воспитание школьников. – 2002. – № 8. – С. 13.
2. Ле Хуеро А. Где начинается Родина? Частные и публичные аспекты современного российского патриотизма в школах и молодежных организациях / Исследования Европы - Азии. – Том 67. – Выпуск 1. – 2015. – С. 28-48 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/09668136.2014>.
3. Пионтковский В.В. Патриотическое воспитание учащейся молодежи в условиях регионального образования: автореф. дис. ...д-ра пед. наук: 13.00.01. – Якутск: Якутский гос. ун-т им. М.К. Аммосова, 2006. – 41 с.
4. Ядрихинская Л.С. Педагогика межнационального общения. – Якутск, 2003. – 70 с.

УДК 37.037.1
ББК 6/8

*Максим Анатольевич Павлов,
Иннокентий Игнатьевич Баишев,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Институт физической культуры и спорта*

СОВРЕМЕННЫЕ ИКТ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В век высоких компьютерных технологий задача учителя заключается в выборе таких методов обучения, которые позволили бы каждому ученику проявить свою активность, своё творчество, активизировать двигательную и познавательную деятельность учащегося. Современные педагогические технологии, в частности, использование новых информационных технологий, интернет-ресурсов позволяют учителю достичь максимальных результатов в решении многих задач.

Ключевые слова: урок физической культуры, информационно-коммуникативные технологии, учитель, ученик.

*Maksim Pavlov,
Innokenty Baishev,
North-Eastern Federal University,
Institute of Sports and Physical Education*

THE USE OF MODERN INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES AT LESSONS OF PHYSICAL CULTURE AS A MEANS OF INCREASING PHYSICAL EDUCATION OF SCHOOLCHILDREN

Abstract. The Task of the teacher to choose such teaching methods that would allow each student to show their activity, their creativity, increase physical and cognitive activity of the student. Modern educational technology, in particular the use of new information technologies, Internet resources, allow the teacher to achieve maximum results in the solution of many problems.

Keywords: physical education, information-communication technologies, teacher, student.

Согласно Федеральным государственным образовательным стандартам второго поколения основой образования по физической культуре является двигательная (физкультурная) деятельность, которая непосредственно связана с совершенствованием природы человека. Задача современной школы — физическая культура «без освобождения», что предполагает поиск и введение таких технологий, в которых могли бы участвовать все дети без ограничений [6].

Успешное применение новых средств и методов на уроках физической культуры позволяет рационально использовать различные средства в физическом воспитании и достичь учителю максимальных результатов.

Урок физической культуры — это не только практика, но здесь также есть и теория. Использование информационных технологий существенным образом ускоряет передачу знаний и накопленного опыта, более того, повышает качество обучения, тем самым позволяя человеку быстрее адаптироваться к окружающей среде, и, конечно, активное внедрение этих технологий в образование является важным фактором создания системы образования, отвечающей современной системе образования.

По мнению Т.Н. Жониной, основные направления использования информационных технологий в физической культуре и спорте, должны быть направлены на развитие личности и подготовки будущих специалистов физической культуры и спорта к трудовой деятельности в условиях информационного общества; реализацию социального заказа на специалистов в области физической культуры и спорта, обусловленного информатизацией сферы физической культуры и спорта; интенсификацию всех уровней учебно-воспитательного и тренировочного процессов. Она также считает, что информационные и компьютерные технологии рационально использовать в целях сообщения знаний, моделирования учебных, тренировочных и соревновательных ситуаций, осуществления тренажа и контроля за результатами обучения; в качестве средства организации интеллектуального досуга и другого [3].

Одним из популярных и распространенных способов применения ИКТ являются демонстрационные материалы (плакаты или слайды, плакаты-иллюстрации, плакаты-схемы, интерактивные плакаты, комплексные интерактивные таблицы). Они повышают наглядность и эффективность словесных методов.

С помощью метода демонстрации, который включает в себя демонстрацию фильмов, видео-образцов, можно значительно сэкономить время, а также данный метод облегчит восприятие ма-

териала учеником, а получение знаний и двигательных навыков становится интенсивнее и многообразнее. ИКТ правильно использовать в начале изучения раздела программы по физической культуре для становления зрительного образа изучаемых двигательных действий и закрепления ассоциативного мышления.

В старших классах при изучении технически сложных видов спорта, например, волейбола, баскетбола, учитель может показывать слайды, используя при этом подходящую скорость для того, чтобы ученики детально рассмотрели технику и поняли суть техники. Можно также использовать маркеры для того, чтобы показывать направления движений ног, рук, туловища или для разбора ошибок. Данный метод обучения очень эффективен, нагляден и нравится учащимся.

Для того чтобы ученики проявили свое творчество и закрепили знания, можно дать домашнее задание в виде создания презентации на темы «Здоровый образ жизни», «Способы закаливания», «Вредные привычки», «Зимние виды спорта» и т.д. Такие задания дети могут выполнять как самостоятельно, так и в группах.

Возможно также использование ИКТ на интегрированных уроках. Например, интегрированный урок физической культуры, истории и национальной культуры на тему «История видов спорта» можно провести в виде презентации.

Использование ИКТ на уроках физической культуры возможно также с применением тестирующих программ на любом этапе обучения. Компьютерные тесты дают возможность индивидуализировать и дифференцировать обучение, вносить коррективы, а также оценивать качество обучения.

Как указывает С.В. Гусев [2], применение тестирующих компьютерных программ на уроках физической культуры, особенно при подготовке к олимпиаде по предмету «Физическая культура», позволяет объективно оценить теоретические знания учащихся всех возрастных групп. Тесты могут использоваться на любом этапе обучения. Все это позволяет сделать урок физической культуры более интересным, наглядным и динамичным.

Компьютерный контроль знаний по сравнению с традиционным имеет ряд преимуществ, которые состоят в следующем:

- используется индивидуальный подход;
- учитывается разная скорость выполнения заданий учащимися;
- упражнения дифференцируются по степени трудности;
- повышается объективность оценивания;
- фиксируется детальная картина успехов и ошибок учеников [1, с. 46].

В заключение следует отметить, что применение информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе, позволяет повысить уровень знаний, развивать познавательные

навыки исследовательской деятельности, творческие способности учащихся, создаёт благоприятный психологический климат на уроках, формирует у школьников умение работать с информацией, развивать коммуникативные способности.

ИКТ на уроках физкультуры способствует повышению мотивации обучения, созданию положительного настроения, активизации самостоятельной деятельности учащихся, а также способствует формированию творческой личности учащихся, делает урок более интересным, ярким и запоминающимся.

Литература

1. Григорьева О.Д. Роль компьютерных технологий в организации интерактивного обучения на уроках физической культуры // Современные аспекты физкультурной и спортивной работы с учащейся молодежью: VII научно-практическая конференция. – Пенза, 2013. – С. 43-46.
2. Гусев С.В. Некоторые формы использования информационно-коммуникативных технологий в образовательной области «Физическая культура» // Информационно-коммуникационные технологии в педагогическом образовании: Электронный научный журнал. – 2012. – №7 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://journal.kuzsra.ru/articles/123/> (дата обращения 03.03.2016).
3. Жонина Т.Н. Использование информационно-коммуникативных технологий в физическом воспитании, спорте и туризме. - Уфа: УГАТУ, 2014.
4. Петрова П.К. Информационные технологии в физической культуре и спорте: учебное пособие. – М., 2008. – 288 с.
5. Филимонов А.А. Новые технологии на уроках физической культуры / А.А. Филимонов // Проблемы педагогики. – 2015. – №3. – С. 29-33.
6. StudFiles: файловый архив студентов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.studfiles.ru/preview/6211976/>.

УДК 37.035.6(481)

*Анастасия Даниловна Алексеева,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Институт языка и культуры народов Северо-Востока РФ
Научный руководитель: Ульяна Алексеевна Винокурова*

ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРО- СТРАНСТВО СААМОВ НОРВЕГИИ

Аннотация. В основе статьи – материалы образовательной экспедиции по программе «Север-Северу» Университета Арктики на севере Норвегии, в коммуне Каутокейно: полевые материалы, рабочие дневники, рассказы информантов. Дана попытка проанализировать особенности саамского образовательного процесса, накопленного са-

амами опыта возрождения и сохранения языка и культуры коренных малочисленных народов Норвегии.

Ключевые слова: Норвегия, саамы, этнокультурное образование, этнокультурное образовательное пространство, образование в Норвегии.

*Anastasiia Alekseeva,
2d year Master's student,
North-Eastern Federal University,
Institute of Languages and Cultures of the Peoples of the North-East
Supervisor: Uliana Vinokurova*

ETHNOCULTURAL EDUCATION OF SAAMI IN NORWAY

Abstract. *At the core of the article — the educational materials of the expedition program «North to North» of the University of the Arctic carried out in the northern Norway municipality of Kautokeino: field materials, work diaries, stories informants. Paper offers an analysis that features educational processes carried out by the Saami, their accumulated experience of revival and preservation of language and culture of indigenous peoples of Norway.*

Keywords: *Norway, ethnocultural education, Saami, education in Norway.*

В 2013–2014 учебном году изучала северо-саамский язык и культуру на севере Норвегии, в коммуне Каутокейно, Саамском университетском колледже, через программу академической мобильности студентов «North2North» в странах циркумполярного региона. Прошла 2 курса северо-саамского языка и культуры для начинающих. Ознакомилась их методом возрождения и сохранения языка и культуры. В основе статьи — материалы экспедиции на севере Норвегии, в коммуне Каутокейно: полевые материалы, рабочие дневники, рассказы информантов. Дана попытка проанализировать особенности саамского образовательного процесса, накопленного саамами опыта возрождения и сохранения языка и культуры коренных малочисленных народов Норвегии.

Саамы — малочисленный коренной народ, проживающий на арктических территориях Норвегии, Швеции, Финляндии и России. Единая система регистрации саамского населения отсутствует, поэтому никто точно не знает его численности, но в Интернете указывают примерную численность саамов — 60.000 до 80.000 человек. Из которых в Норвегии проживает от 40 до 60 тысяч, в Швеции — от 17 [12] до 20 тысяч, в Финляндии — от 6 до 8 тысяч, в России — 2 тысячи человек.

Долгое время саамы подвергались угнетению, и их культура была на грани исчезновения. Сегодня положение саамов более сильное, чем у многих других коренных народов в мире. У них есть свой День независимости, национальный флаг и парламент.

С 1850 по 1967 годы существовала модель утопания саамского языка. С 1870-1880 – вводится переходная модель, чтобы помочь учащимся выучить норвежский язык, а саамский язык не имел никакой ценности в школе и был орудием для изучения норвежского языка. Для того, чтобы подготовить священников в 1834 году – была открыта первая отделения саамского языка в университете Тромсе, а также набор учителей из числа саамов. Первую саамскую школу построили около Кируны в 1958 году. В то время саамский язык был запрещен в школе, но были двуязычные саамские учителя. Чтобы устранить саамский язык, государство обеспечивала небольшим участком, а также давали премии к зарплате, если учитель, говорил только на норвежском языке. Также могли уволить учителей, если они говорили на саамском языке. Школа ставила перед собой цель выучить детей говорить на норвежском языке и предать забвению родной язык. Родителей штрафовали, если ученики не посещали школу.

Ареной «норвегизации» были и магазины, где все названия продуктов, язык персонала были норвежскими. Но потом некоторые саамские учителя поменяли свое мнение и стали саамскими активистами. В эти года подготовили два учебных плана для городских и сельских детей, но о саамах не упоминали.

В 1964 году происходит политическое изменение в обществе, и в школах саамский язык вводится как предмет в младших и средних классах.

В 1966 году – саамский язык вводится и в старших классах, но в зависимости от наличия преподавателей.

В 1974 году вышел новый учебный план, в котором дается возможность обучаться на саамском языке. Саамский язык и культура стали включаться в младших классах, а старших классах все еще учили только на норвежском языке.

В 1984-1985 учебном году вышел новый учебный план, который назывался «Саамский учебный план». Это был перевод с норвежского на саамский язык, но идеология учебного плана сохраняла основные принципы обучения: предмет «христианство» в начальных классах.

С 1987 года был принят единый учебный план, в котором саамский язык утвердился как первый язык и как предмет.

В 1991 году приняли изменение в законе об Образовании, где ввели саамский язык как школьный предмет.

В 1992 году принят закон о языке саамов. Саамский и норвежский языки были уравнены в районах применения саамско-

го языка. Реализация некоторых положений этого закона стала компетенцией районных властей, то есть реализация этого закона была возложена на местные органы власти.

В 2003-2004 годах были внесены изменения в учебных планах в сторону усиления саамских перспектив.

В 90-х годах был большой политический процесс, и саамы решили, что они нуждаются в собственном образовательном учреждении, едином для них всех: в Норвегии, Швеции и Финляндии, где они могли выпустить кадры для возрождения и сохранения саамского языка и культуры. Выбор пал на Каутокейно, так как большинство населения – 90% из 3 тысяч человек – здесь владеют саамским языком.

Коммуна Каутокейно (с саамского языка – Guovdageaidnu) является второй административной единицей в губернии Финнмарка. Население коммуны составляет 3 тысячи человек. Официальным языком являются два языка – норвежский и северо-саамский языки. Основную роль в жизни местных жителей, как и сто лет назад, занимает разведение северных оленей.

Здесь коренной народ саами испокон веков сохранил свою самобытность, язык, национальную культуру, одежду и традиционный образ жизни. Каутокейно является образовательным и научным центром, где находятся Саамский университет-колледж, Институт Северных стран, управления по контролю над производством продуктов питания, центр изучения коренных народов, саамский театр «Sbmi Tebhter», школа оленеводства, центр коренных народов Севера и др.

В соседней коммуне Карашйок, находится Саамский Парламент. Главная цель Саамского Парламента – увеличить число говорящих на саамских языках и расширять сферу их применения.

Саамский университет-колледж называют Саамской высшей школой. Это высшее учебное заведение Норвегии, которое ориентировано на проблематику саамского населения и других арктических народов. Кроме института здесь расположены Gbldu (Исследовательский центр в области прав коренных народов), Sbmediggi (Саамский парламент), Sami arkiiva (Архив Саами), Sami lohanguovdda (Центр компетенции в сфере развития саамского языка), SSO (Студенческая организация), Riikkaidgaskasa (Международный оленеводческий центр). Есть факультеты, в которых получают специальности саамской музыки и йойка, дошкольная педагогика, саамское школьное образование, саамский язык и литература, оленеводство, мастер прикладного ремесла, традиционное знание, социальные науки, бакалаврская программа, общее начальное образование, журналистика, саамская лингвистика.

В Саамском университете-колледже работают 110 сотрудников. Существует условие для приема на работу – претенденты должны

в течение 3 лет учить саамский язык. Строгая языковая политика дает определенный статус языку, поднимается статус саамского языка. Саамы говорят, что их языковая стратегия: «Если не мы, то кто будет заниматься обучением языку!».

Саамский университетский колледж – единственное учебное заведение, где готовят учителей для саамских школ. Основная причина создания: подготовка собственных учителей-саамов. Это их приоритетное направление. За это время они выпустили более 180 учителей саамского языка и 80 работников детского сада. Миссия саамского педагогического образования – это сохранение и развитие саамского языка, саамских традиций, образа жизни, традиционных видов хозяйств, знаний и компетенций. А также поддержка развития саамского общества, чтобы оно выступало на равных правах с норвежским обществом.

Также ежегодно проводятся специальные курсы для русских саамов, и желающих изучить саамский язык и культуру с августа до декабря. Студенты, не владеющие саамским языком, направляются на подготовительные курсы. Таким образом, методика преподавания с нулевого уровня знания саамского языка. Научные исследования тоже ведутся на саамском языке.

Этнокультурное образовательное пространство народа саами основывается на традиционном календаре с детского сада до университета. Существует 8 времен года по традиционному календарю (глубокая зима, ранняя весна, весна, начало лета, лето, ранняя осень, осень, ранняя зима) и саамская педагогика основывается на этих временах года. На этом базируется воспитание и развитие языка и культуры. Все ориентировано на практику. Помимо этого детям преподают культуру других народов мира.

Детские сады играют решающую роль в продвижении саамского языка, культуры и идентичности, потому что они способствуют знакомству с родным языком на начальном этапе формирования индивидуальности детей.

Согласно закону саамов, дети имеют право посещать муниципальные саамские детские сады независимо от места жительства. А также сотрудники должны использовать саамский в качестве языка общения и поддержки саамской культуры. Помимо саамских садов, существуют норвежские детские сады с саамским обучением, где приходит на несколько часов в неделю учитель или воспитатель, который обучает детей саамскому языку.

Первый саамский детский сад открылся в 1969 году в Каутокейно. В данное время в Каутокейно есть 4 муниципальных детских сада, 1 из них имеет 3 филиала, 2 частных сада для студентов. Нет очереди на детские сады, все профилированы на саамский язык.

Работа строится по традиционному саамскому календарю, учитывающему этническую культуру, верования, обычаи и традиции.

Традиционный уклад жизни саамов — это оленеводство, рыболовство. Детские сады с ранних лет прививают трудовые навыки, формируют базовые ценности путем привлечения к этнокультурному образовательному пространству носителей языка и культуры, ставят перед собой задачи передать молодому поколению традиционные знания.

В учебных планах цели и задачи реализуют следующим путем: как можно чаще занятия проходят на улице, природе, создается естественная среда. Пользуются игровым методом, ежедневный язык игры — это саамский язык. Во время игры говорят на саамском языке, чтобы улучшить речь детей. Проводят игры на снегу, как ловить силками куропатку, как эту куропатку разделявать. Весной сооружают чум, и вся образовательная работа проходит в чуме, тем самым дети соприкасаются с истоками культуры своих предков.

Носителей языка и культуры приглашают в детские сады, берут с собой в поездки, так как они владеют традиционными знаниями. При температуре не ниже -20 C детей с 4 лет берут в поездки: на подледную рыбалку на снегоходах, на забой оленей. Все детские сады объединяются и делают совместные проекты: требуются сети, лодка, лопаты и на такие поездки ездят вместе. Детей обучают коптить мясо, сооружать чум, изучать саамское небо — космогонию. Забивают оленя, ловят рыбу и традиционно готовят пищу и едят. Ведь каждый саамский ребенок должен адаптироваться жить и пользоваться традиционными знаниями, основными видами хозяйственной деятельности.

Также есть дополнительные занятия по традиционным ремеслам, потому, что не у всех есть возможность обучаться дома азам ремесла. Приезжает мастер и учит детей, также этим методом пользуются и в школах, и в университете, так как саамское образование — это непрерывное образование. Обучая традиционным ремеслам, также обучают традиционным словам, как их использовать. Таким образом, занятия ремеслами увеличивают запас традиционных слов.

Ежегодно годовой цикл повторяется, на каждом возрастном уровне усложняется и усиливается, то есть повторяется циклично. Цикличность и повторяемость — главные принципы этнокультурного образовательного пространства. Всю работу они документируют, создают архив. В результате повышается чувство собственного достоинства как у детей, так и у педагогов работников детского сада.

Все эти занятия сближают поколение, содействуют росту саамского самосознания. Появляется осознанное отношение к языку, более глубокий уровень осознания значения слов и языка. Статус языка зависит от семьи, от местного сообщества. В результате они считают, что детский сад становится политической ареной, кото-

рая должна в первую очередь оказывать влияние на родителей и в местное сообщество.

Образование в начальной школе получают с 1 по 7 классы, в основной школе – с 8 по 10 классы – делятся на норвежские и саамские классы. Среднее образование бесплатное, в вузе платят совсем немного. В школах учат выбирать профессию, муниципалитет заказывает и определяет профессии, в которых они нуждаются, например: электрики, строители домов, механики по ремонту снегоходов, медсестры, повара, оленеводы.

Саамский университет-колледж – единственное учебное заведение, где готовят учителей для саамских школ. Основная причина создания: подготовка собственных учителей-саамов. Это их приоритетное направление. За это время они выпустили более 180 учителей саамского языка и 80 работников детского сада. У них есть бакалавриат, магистратура на саамском языке и в 2014 году открылась докторантура по лингвистике. Главный принцип обучения – преподавание на саамском языке.

Особенности саамского педагогического образования:

1) Все предметы ведутся на саамском языке за исключением норвежского, английского языков;

2) Все предметы берутся за основу саамской перспективе и перспективе коренных малочисленных народов.

3) Теоретическую основу предметов составляют традиционные знание и научные исследования по педагогике.

4) Воспитание детей рассматривается с точки зрения коренных саамов, не европейской и не норвежской точки зрения.

5) Феномен многоязычия саамских детей. Изучают не только саамский язык, но и норвежский и английский языки.

6) Отношение к природе – это особый фактор воспитания саамов.

Таким образом, этнокультурное образовательное пространство саамов – это непрерывное образование, то есть ступенчатое образование.

В первый учебный день преподаватели знакомят учащихся с недельным планом, то есть все в курсе, что делают на этой неделе. Учебный процесс делят на 2 курса SAAL 1 и SAAL 2.

С 8:15 утра до 9:00 студенты занимаются индивидуально в аудиториях. С 9:00 до 11:00 – учебный процесс в школе, теоретическая часть, с переменой на 15 минут. С 11:00 до 12:00 – обеденный перерыв. С 12:00 до 15:30 – практическая часть обучения. Каждую неделю студенты пишут «Reflekšvdnalogga» (недельный дневник, где пишут, что нового узнали) и dialoga (составляют диалоги групповые), и отправляют на сайт, тем самым проверяют знания студентов. На сайте можно увидеть расписание.

1 курс SAAL 1 длится 7 недель, из них 3 недели дают на проектные работы. Каждый студент делает индивидуальную проектную работу, а также групповую работу. Темы проектных работ

- по саамской культуре, а также студенты могут познакомиться и рассказать о своей культуре. В неделю мы учились 5 дней, теоретическую часть грамматики проходили в аудиториях. А на практическую часть обучения вместо обычных аудиторий мы выбирались в рабочие центры, на природу, в кораль, в музеи и т.д. Это называется освоение языка в практической ситуации, то есть общение и изучение слов с носителями языка. С самых первых дней преподаватели говорят только на саамском языке.

Как уже упоминалось выше, учеба строится по традиционному календарю. В августе режут и собирают специальную траву у озера в пучки, потом сушат и бьют об специально оборудованный традиционный предмет. После сплетают как косичку и оставляют сушиться. В сентябре забивают оленей, и начинается обработка шкур. В процессе обработки помогает и показывает мастер. После того, как шкура будет готова, в октябре шьют саамский традиционный «гапмагат» (как торбаза). И зимой надевают «гапмагат» с травой, чтобы было тепло. Таким образом, вся образовательная программа связана между собой, идет систематично.

Помимо этого, мы ездили на рыбалку, в кораль. Учились ловить, потрошить, готовить рыбу, работать в корале с оленями. Обучают сооружать чум, коптить мясо, разделывать оленя, а также проводят игры «как ловить оленей». Помимо учителей, помогают носители языка и культуры, то есть студенты в живой практике познают традиционный быт, знание, культуру и обогащают свой язык. Весь этот процесс обучения фотографируют и делают учебное пособие, где студенты должны написать, соблюдая грамматику саамского языка, рассказ о том, «кто, что делает».

В неделю один раз приезжает мастер по ремеслу «дуоджи» и учит студентов традиционному ремеслу. А также каждую неделю используется метод «Языковое гнездо». Языковое гнездо – это специальное сочетание пространства со временем и языком. Создается среда: сидели в чуме и рассказывали друг другу на саамском языке, что мы узнали и сделали сегодня.

2 курс SAAL 2 повторяется, но становится более усложненным по форме, повторяется циклично. По окончании курсов мы защитили проектные работы, также сдавали устный экзамен на саамском языке.

Таким образом, организация обучения и воспитания детей включает углубленное изучение саамского языка в естественных жизненных условиях: в процессе труда и традиционного образа жизни, ознакомлением с живыми народными традициями, обычаями, привитием ценностей этнической культуры народа. В саамском университете сохранили самобытность национальной культуры: традиции, обычаи, быт и язык народа саами в исконном, неискаженном виде. К учебно-воспитательному процессу привле-

каются мастера, носители языка. Они передают молодому поколению свой опыт, знания, умения, используя и сочетая словесные и практические методы, способы, приемы обучения.

Глоссарий

1. Дуоджи – традиционное ремесло народа саами;
2. Йойк – традиционное пение народа саами;
3. Гапмагат – традиционная обувь народа саами.

Литература

1. Jan Henry Kestitalo, Kristine Nystad, Torunn Pettersen. Sámi oahpahus. / Jan Henry Kestitalo, Kristine Nystad, Torunn Pettersen. – Alta: Sámi allaskuvla, 2009. – 151 с.
2. Johan Isak Siri. Sámi instituhtta-30 jagi. / Johan Isak Siri. – Alta: Raporta, 2005. – 87 с.

УДК 371.671.12(571.56)

ББК 74.268.3(2Рос.Яку)

Ф-33

*Александра Алексеевна Федорова,
Галина Иннокентьевна Федорова,
Таттинская гимназия имени И.П. Жегусова*

ДЕКЛАМИРОВАНИЕ В КОНТЕКСТЕ КРЕАТИВНОЙ ПЕДАГОГИКИ

***Аннотация.** В данной работе рассмотрено декламирование в контексте креативной педагогики. Показано, что полидекламирование и монодекламирование являются контекстом креативной педагогики с опорой на инновационные подходы, что говорит о современности и актуальности при подготовке школьников как творческих личностей.*

***Ключевые слова:** креативная педагогика, декламирование, полидекламирование, монодекламирование, творческое обучение.*

*Aleksandra Fedorova, Galina Fedorova,
Zhegusov Gymnasium,
Tattinskii ulus*

DECLAMATION IN THE CONTEXT OF CREATIVE PEDAGOGICS

***Abstract.** This work demonstrates the use and application of declamation*

as a method of creative pedagogics. It demonstrates that poly-declamation and mono-declamation are used in the context of creative pedagogics with the basis on innovative approaches. Such methods help educate and prepare children as creative personalities.

Key words: *creative pedagogics, declamation, poly-declamation, mono-declamation, creative education.*

Цель: показать декламацию в контексте креативной педагогики.

Для достижения этой цели решаются следующие конкретные задачи:

- 1) изучение креативной педагогики;
- 2) исследование декламации;
- 3) Создание новых понятий «монокламация» и «полидекламация»;
- 4) Анализ полидекламации и монокламации.

Объект исследования: декламация в контексте креативной педагогики.

Предмет исследования: полидекламация и монокламация.

Новизна: введение новых понятий «полидекламация» и «монокламация».

Методический аппарат исследования включает в себя:

Теоретические методы – анализ и синтез, обобщение, изучение научной литературы о креативной педагогике и декламации.

Эмпирические методы – изучение литературно-музыкальных композиций (полидекламаций) и монологической речи (монокламации), прямое и косвенное наблюдение, рефлексивное сочинение-отзыв.

Гипотеза исследования: если ученик в школе не научится творить, то и в жизни он всегда будет только подражать, копировать.

Практическая значимость исследования: исследования декламации в контексте креативной педагогики могут быть использованы на дополнительных занятиях по литературе и риторике, а также на элективных курсах и факультативах.

Креативная педагогика – это наука и искусство творческого обучения, или, другими словами, знание и исследование того, как формировать (развивать) творчество и творческую личность, а также умение и искусство применять это знание, то есть делать это творчески в любом предмете обучения.

Андрей Алейников – автор термина и концепции креативной педагогики. Цель креативной педагогики состоит в том, чтобы творчески преобразовать любой предмет (класс, курс, программу, школу).

Творчеству можно и нужно учить с детства. Creatio – лат. сотворение, создание. Любая педагогика креативна или имеет креатив-

ную (творческую) ориентацию. Воспитание творчески мыслящих специалистов, обладающих высоким творческим потенциалом, является одной из основных задач системы образования.

В креативной педагогике изучается взаимодействие педагога с учеником, оформление корректирующих действий педагога в педагогические технологии, выявляются общие внутренние и внешние условия организации учебно-креативной самоорганизации учеников.

Креативная педагогика — наука и искусство творческого обучения. Это разновидность педагогики. Креативная педагогика учит обучаемых учиться творчески, становится созидателями самих себя и созидателями своего будущего.

Креативная педагогика, безусловно, играет здесь очень важную роль. Вместе с тем её существенные характеристики непосредственно зависят от сформированности категориального аппарата. В свою очередь эта проблема связана с необходимостью прояснения ряда общепедагогических категорий, таких как обучение, образование, воспитание, развитие, педагогическая деятельность и система. Поскольку образование является объектом изучения креативной педагогики, педагогическая деятельность выступает в качестве её предмета. Возникающие в этой области сложности связаны с тем, что восприятие человека в значительной мере сохраняет свои традиционные характеристики, которые следует улучшить. Это находит отражение в истолковании воспитания.

Креативность (от англ. create — создавать, творить) — творческие способности индивида, характеризующиеся готовностью к принятию и созданию принципиально новых идей, отклоняющихся от традиционных или принятых схем мышления и входящие в структуру одарённости в качестве независимого фактора, а также способность решать проблемы, возникающие внутри статичных систем. Согласно американскому психологу Абрахаму Маслоу — это творческая направленность, врождённо свойственная всем, но теряемая большинством под воздействием сложившейся системы воспитания, образования и социальной практики

Креативная педагогика — наука и искусство творческого обучения. Это — разновидность педагогики, противопоставленная таким видам педагогик, как педагогика принуждения, педагогика сотрудничества, критическая педагогика (от англ. critical — Criticalpedagogy). Креативная педагогика учит обучаемых учиться творчески, становится созидателями самих себя и созидателями своего будущего.

Рассмотрим значение слова «декламировать» в различных словарях.

Декламировать. Толковый словарь Ефремовой: 1) Выразительно читать стихи и прозу. 2) перен. неперех. Произносить напыщенные речи, полные ложного пафоса; фразерствовать.

Декламировать. Малый академический словарь: Выразительно читать художественные произведения.

Значение слова «декламировать» по Ожегову:

Декламировать – выразительно читать, произносить (художественный текст).

Значение слова по словарю Ушакова:

Декламировать – 1. Выразительно произносить художественные произведения. Декламировать стихи. 2. Говорить торжественно, напыщенно, непросто.

Значение слова по словарю Даля:

Декламировать – говорить или читать с большою выразительностью, как на театре; говорить с заученными приемами и движениями. Декламатор – кто говорит заученное с сильным выражением в голосе и движениях.

Декламировать. Толково-фразеологический словарь Михельсона.

(иноск.) – говорить выразительно, высокопарно, напыщенно, с заученными приемами (намек на изученное чтение стихов или речей)

Декламировать. Исторический словарь галлицизмов русского языка.

Галлицизм – из французского языка. Галлицизм – слово или выражение, заимствованное или происходящее от французского языка. Галлицизмы начали пополнять русскую лексику с XVIII века. В XX–XXI веках, в связи с ослаблением роли французского как языка международного общения, количество заимствований из французского сократилось до минимума. Декламировать – выразительно произносить «речь», читать «стихи».

Полидекламование – это один из способов постановки театрализованного представления, где органически сочетаются главным образом литературно-музыкальные элементы, с тем, чтобы целенаправленно и наиболее продуктивно воздействовать на ум и чувства зрителя.

Полидекламование – способ коллективной постановки самостоятельного художественного произведения, создаваемого режиссером на базе недраматургического материала, используемого полностью или частично, как то: поэзия, проза, публицистика, мемуарная литература, отрывки из пьес (как дополнение, оттенок мысли), научная литература, критика, документы.

Полидекламование – коллективная постановка драматургического произведения эстрадного искусства, созданное на основе сочетания и синтеза поэтического слова, музыки, танца, пластики. Это вид творческого проекта, в котором с помощью сюжетно-последовательного ряда событий, заложенных в литературных фрагментах различных жанров, через монтаж ситуаций, эпизодов,

мотивов, т.е. через систему движущихся аргументов и вызывающей у зрителя такую цепь ассоциаций, которая создает обобщенный поэтический образ. В современной литературно-музыкальной композиции используются все выразительные средства и виды искусства. Главенствующее место занимают видовые особенности.

Литературная — это значит, в основе сценария лежит художественная, а также публицистическая литература. Может быть использован документальный местный материал, но при этом доминирует художественная литературная основа. Музыкальная — так называют композицию, потому что музыка наравне с литературным материалом «иногда в большей иногда в меньшей степени оказывается частью действенной структуры каждого звена, а, следовательно, и драматическим элементом последнего». В ЛМК композиционное построение смыкается с творческим монтажом.

Композиция литературно-музыкальная — это монтаж (соединение) разножанровых произведений литературы и искусства, объединенных темой и идеей.

Компиляция — произвольное, бездумное соединение произведений разнофактурного материала, не образующее единого художественно-смыслового целого.

Монтаж — это художественный метод соединения разножанрового материала. «При помощи монтажа можно конструировать и выражать самые сложные идеи, самые сложные ощущения эпохи, мира, времени, человека, человечества» (М. Ромм). Это искусство особого рода.

Коллаж — технический прием, игра с материальной формой, использование неожиданных материалов с целью дезориентации, нарушения логики и порядка.

Монтажно мыслить — это значит обладать способностью анализировать и синтезировать, то есть уметь разъять произведение на части и объединять части в единое целое с целью создания качественно нового произведения. Монтировать не значит просто соединять. Это значит выявлять суть, смысл, причинность явлений и их связей. Это особый процесс познания мира.

Монтаж есть в литературе и искусстве. Объяснил и оригинально применил монтаж в кинематографе С. Эйзенштейн, а в театре — В. Мейерхольд. Существуют следующие виды монтажа: контрастный, в основе которого противопоставление; параллельный, в основе его — сопоставление; линейный, в основе — последовательность, логика.

Монодекламирование — способ индивидуального воспроизведения речи, обращенной к одному или группе слушателей (собеседников), иногда — к самому себе; по сравнению с диалогической речью характеризуется развернутостью (что связано со стремлением широко охватить тематическое содержание высказывания),

наличием распространенных конструкций, грамматической их оформленностью. Монодекламирование не связано с речью другого собеседника ни по содержанию, ни по структуре. В основном представляет собой публицистический отрывок вроде лирического отступления, научного или делового высказывания.

Инструкция:

- Монолог очень часто встречается в художественной литературе, обычно он представляет собой речь от первого лица, такую, которая не рассчитана на ответ другого лица. Тема монолога может быть любой, она может меняться.

- Монолог, как правило, представляет направленное на читателя высказывание, он является сознательным обращением к слушателям, предполагает обычно устное воздействие. Однако монолог быть и обращением к самому себе, выражением мыслей героя в литературном произведении, такой текст называется «внутренним монологом». Авторы длинных романов и повестей часто используют такой прием в своих текстах, раскрывая таким образом душу героя, основную суть его мыслей и действий.

- Устная монологическая речь представляет собой сообщение информационного или воздействующего характера. Например, оратор, который пытается побудить слушателей к определенным действиям, будет использовать определенные приемы в своей речи. Такие монологи часто можно встретить у выступающих политиков, руководителей. Другой пример: лектор стремится передать определенную информацию своим студентам во время изложения материала, при этом во время его монолога взаимодействия со слушателями не предполагается.

- Монолог отличается особой композицией, обычно он выделяется среди остальной речи интонационно, а в письменном тексте — экспозиционно.

- Подготовленность монологической речи также оказывает влияние на ее вид и качество. Профессиональные ораторы, как правило, предпочитают заранее писать свою речь так, чтобы с трибуны она звучала уверенно и твердо. Неподготовленный человек часто совершает типичную для начинающего ошибку — пытается формировать свой монолог спонтанно, без предварительной подготовки, и чаще всего такие выступления заканчиваются провалом.

- Монологическая речь формируется не только из определенных слов, связанных единым смыслом, устный монолог предполагает воздействие на собеседника, применение жестов и языка тела для передачи информации. Такая речь всегда предполагает наличие собеседника-слушателя.

- Монолог играет очень важную роль в жизни. Многие люди любят, чтобы их слушали, но сами при этом не умеют слушать. Поэтому оратор обязан заинтересовать публику, сделать свою мо-

нологическую речь увлекательной.

• Монологом сегодня называют и особый тип сценической речи, часто юмористического характера, зарисовки.

Понятия «монодекламирование» и «полидекламирование» позволяют разграничивать общепринятые определения, такие как выразительное чтение и передача эмоции через жесты и мимику. Новые понятия позволяют рассматривать эту разрозненность в совокупности. В таком случае создаются условия для всестороннего творческого развития детей

Приложение

«Этих дней не смолкнет слава...»

(литературно-музыкальная композиция)

1 чтец:

Жди меня- и я вернусь

Только очень жди...

Жди, когда наводят грусть

Желтые дожди...

Жди, когда снега метут

Жди, когда жара.

Жди, когда других не ждут,

Позабыв вчера...

2 чтец:

Песня «Огонек»

На позицию девушка

Провожала бойца

Темной ночью простилась

На ступеньках крыльца.

И пока за туманами

Видеть мог паренек

На окошке на девичьем

Всё горел огонёк...

3 чтец:

Война- это 1725 разрушенных и сожженных городов и посёлков, свыше 70 тысяч сёл и деревень в нашей стране.

4 чтец:

Война- это 32 тысячи взорванных заводов и фабрик, 65 тысяч километров железнодорожных путей.

5 чтец:

Война- это 900 дней блокадного Ленинграда. Это 125 грамм хлеба в сутки.

6 чтец:

Война- это 20 часов у станка в день. Это кровавые мозоли на ладонях таких же девчонок и мальчишек, как мы.

7 чтец:

Война... От Бреста до Москвы 100 километров, от Москвы до Берлина 1600 километров.

8 чтец:

1418 дней и ночей шаг за шагом солдаты Красной Армии освобождали свою землю от врага.

9 чтец:

«В землянке»

10 чтец:

Около 40 миллионов советских людей погибло. Представьте, что это значит? Это значит- 30 убитых на два метра земли, 28 тысяч убитых ежедневно. Это значит- каждый четвертый житель страны погиб.

11 чтец:

Не плачьте! В горле сдержите стоны.

Горькие стоны.

Памяти павших

Будьте достойны!

Вечно достойны!

12 чтец:

Люди! Покуда сердца стучатся-

Помните!

Какой ценой завоевано счастье-

Пожалуйста, помните!

«Майский вальс» (танцуют 3 пары)

13 чтец:

«День Победы»

День Победы, как он был от нас далек

Как в костре потухшем таял уголёк

Были вёрсты, обгорелые, в пыли,

Этот день мы приближали как могли

Этот день Победы

Порохом пропах

Это праздник

С сединою на висках

Это радость

Со слезами на глазах

День Победы (3 раза)

14 чтец:

Пусть не будет войны никогда!

Пусть спокойно заснут города!

Пусть мирно проходят года!

Пусть не будет войны никогда!

Все: Пусть не будет войны никогда!

*Ирина Семеновна Слепцова,
Хотугулуу илиңци федеральной университет
дьыала тылын тылбааһа -16 салаа
I кууруһун магыстыраана
Салайааччы: Ирина Владимировна Собакина*

ОРТО ҮӨРЭХТЭЭҤИН ЭЙГЭТИН ДОКУМУОНА: НААРДААҤЫН УОННА САХАЛЫЫ ТЫЛБААС

Аннотация. Нормативно-правовая база общеобразовательной организации представлена локальными правовыми актами различных уровней. Это устав, постановление, приказ, распоряжение, решение, положение, инструкция, правила, которые разрабатываются в соответствии с федеральными, региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

Ключевые слова: официально-деловой стиль, нормативно-правовые документы, классификация, основное образовательное учреждение, документирование.

*Irina Sleptsova,
North-Eastern Federal University,
Master's student
Supervisor: Irina Sobakina*

LEGAL DOCUMENTS OF EDUCATIONAL INSTITUTION:ISSUES OF LEGAL NORMS AND THEIR TRANSLATION

Abstract: Norm and legal basis of the educational institution is presented by various acts and regulating documents of various levels. These are charters, decrees, instructions, decisions, statements, and rules that are created in accordance with the federal, regional and municipal normative acts.

Keywords: official and formal style, normative and legal documents, classification, main educational institution, documentation.

Дьыала-куолу тыла диэн сокуон, тэрилтэ докумуонун тылын ааттыбыт. Дьыала-куолу тылын туһанар дьон элбэх: суут үлэхиттэрэ, тэрилтэ салайааччылары уо.д.а. Онон бу эйгэҥэ саңарыыны, тылы туһаныыны саңа нуормаҥа киллэри уустук соһусдьыала. Дьыала-куолу истиилэ — саңа истииллэриттэн биирдэстэрэ. Официальной сыһыаннарга туттуллар: юриспруденцияҕа, экономикаҕа, дойдулар сыһыаннарыгар, байыаннай эйгэҕэ,

арбааһын эйгэтигэр, официальной тэрилтэлэргэ алтыһыга уонна тэрилтэни, судаарыстыбаны салайыга.

Дьыала-куолу, докумуон ханна туһанылларыттан көрөн араараллар :
- директивнэй уонна дьаһайар докумуоннар: сокуон, уураах, быһаарыы, бирикээс;

- дьаһайар-тэрийэр докумуон: былаан, устаап, быраабыла, балаһыанһа, аакта, отчуот, боротокуол, үлэ суруҕа;

- үлэһит докумуона: сайабылыанһа, автобиография, 11 тус бэйэ докумуона;

- үп-харчы докумуона;

- учуот докумуона

Докумуон суруллар тылын уратытытын дьыала истиилигэр киирсэр. Официальной дьыала истиилининэн судаарыстыба суолталаах докумуоннарыттан тэрилтэ ыспыраапкатыгар тийэ суруллар. Докумуону толорооччу болсомтотугар, төһө кыалларынан, сибидиэнньэни чопчу өйдөбүлүнэн көрдөрүү ылыллыахтаах. Маны таһынан, киһиэхэ барытыгар өйдөнөр тыл нуорматынан кылгастык суруллар уонна дьыалаҕа эрэ туһааннаах матырыйаал туһаныллар.

Дьыала истиилэ:

1. официальной эйгэҕэ туттуллар, тэрилтэ үлэтигэр-хамнаһыгар туһааннаах.

2. практической суолталаах, чопчу информацияны биэрэр, быһаччы боппуруоһу быһаарар, ыйыы-кэрдии, дьаһал оңорор.

Уратыта: тэрилтэ үлэтин-хамнаһын сааһылыыр, чэпчэтэр аналлаах халыып, докумуон былаанката элбэх. Киһи тус сыһыана көстүбэт, ону аахса барбат, ким толороо этиллибэт, тоңкуруун истиил. Суруйбакка эрэ саңарга ыарахан, сурук тыла буолан, киһи мээһэ тутта сылдыбат истиилэ.

Дьыала истиилин сүрүн бэлиэтэ-хайааһын ордук чорбойор, оттон хайааччы суолтата намтыыр, болһомтоҕо киирбэт. Докумуон чопчу ааптара суох, илии баттыыр дуоһунастаах киһи бу докумуон эрэ кырдыктааһын туоһулуур.

Кэһсэлээрийэ кумааһыта наада буолар эрэ иһитиннэриини хомуйар, ону аһыйах тылынан чуолкай, толору биэрэр соруктаах. Онон сибээстээн тыла-өһө эрдэттэн чочуллубут халыып буолар. Үгүс докумуон бэйэтэ туспа халыыптаах, ханна туох суруллара анал миэстэлээх буолар. Онон:

1) докумуон нүөмэрэ, миэстэтэ, сирэ-дойдута, сыла-ыйа-күнэ, киһи дуоһунаһа, аата-суола барыта толору ыйыллар;

2) тэрилтэ аата, тиримин, араас сыһыппара о.д.а. киирэр;

3) уларыбат халыып олохсуйар.

Дьаһалта суруга-бичигэ үлэ-хамнас барар бэрээдэгин эридьиэстиир аналлаах. Ону суруйар истиил саамай кылгас, чуолкай, өйгө түһүмтүө буолара ирдэнэр. Онон эбии иһитиннэриини биэрбэт сыһыарыы, тыл-өс, уус-уран ньыма туттуллубат.

Орто Үөрэхтээһин тэрилтэтэ (оскуола) бэйэтэ туспа нуормаламмыт-бырааптаммыт докумуоннаах. Уопсай үөрэх тэрилтэтин локальной аактата диэн оскуола иһинээҕи үлэни салайарга туттуллар сокуонна олоһурбут официальной бырааптаах докумуон.

Ол маннык таһымынан араһсар:

- Бэдэрээссийэли;
 - Эрэгийиэнни;
 - Территориальной;
 - Үөрэх тэрилтэтин таһымынан (уровень образовательного учреждения)
- Бэдэрээссийэ булгуччу тутуһулар нуормалыыр-бырааптыыр аактыгар

киирэр:

- Үөрэхтээһин туһунан сокуон.
 - Үөрэх тэрилтэтин типэбизэй (оло5урбут) балаһыанньата.
 - Арасыйа бэдэрээссийэтин нуормалыыр-бырааптыыр докумуоннара.
- Эрэгийиэн булгуччу тутуһулар нуормалыыр-бырааптыыр аактыгар

киирэр:

- СӨ Үөрэхтээһин туһунан сокуона.

Территориальной булгуччу тутуһулар докумуонна киирэр: нуорма-лыыр-бырааптыыр аактар (бирикээс, балаһыанья, дыһал)

- Үөрэх тэрилтэтин тэрийэр докумуоннара:
- Дуогабар ;
- Устаап;
- Үөрэх тэрилтэтин туһунан Типэбизэй (оло5урбут) балаһыанья;
- Лисизенсийэ
- Аккредитация
- Ыстаат араспысаанньата

Кылгас кэмнээх тэрээһин докумуонугар киирэр:

1. үп-экэнэмиичэскэй көрүң:

- ыстаат араспысаанньата;
- үлэһиттэр тарыпыкаасыйаларын биедэмэһэ;
- сыллааһы үп симиэтэтэ (ааһыллыыта, тырыллыыта);

2. материалнай-тэхиниичэскэй көрүң:

- тэрилтэ саңа үөрэх дылыгар бэлэмин туһунан бааспара;
- тэрилтэ дыиэтин тэхиниичэскэй көрүү симиэтэтэ;

3. мэтэдийдэскэй көрүң:

- үөрэх былаана;
- үлэлиир бырагырааммалар;

4. Үөрэтии-иитии көрүң:

- үөрэнээччилэр контингеннара;
- эбии үөрэхтээһин тэрилтэтин кытта дуогабар;

5. салайар көрүң:

- үрдүкү турар тэрилтэлэр бэрэбизкэлиир аактара;

Дыһайар докумуоннар дыһыыларын кэмэ араас болдыохтоох буолар. Балаһыанья, быраабыла, инструкция уһун болдыохтоохтор. Манна улары-тыылары эрэ киллэрэн биэриллэр.

Онтон бирикээстэр, уураахтар, дыһаллар биир үөрэх дылыгар оңоһул-лаллар. Бирикээһи оскуола дириэктэрэ таһаарар, уураахтара пед сэбиэскэ, дыһалта мунһаһар, научнай-мэтэдийдэскэй сэбиэскэ ылыныллар.

Дыһаллар дириэктэри солбуйааччылартан тахсыахтарын сөп.

Бирикээс кинигэтэ оскуолаһа икки көрүңнээх буолар:

1. Үөрэтии-иитии дыһыытын боппуруоһунан;

2. Хаадыр, үлэһит боппуруоһунан;
Бирикээс таһынан үлэ бэрээдэгэр сыһыаннаах докумуоннар бааллар.

- Үлэ дуогабара
- Үлэһиттэр үлэлиир киниискэлэрэ
- Үлэһиттэр тус дыялалара
- Үөрэх эйгэтин үлэһиттэрин тус састаабын учуотун кинигэтэ
- Аттестация мунһаабын боротокуола
- Үөрэх түмүгүн докумуонугар киирэр:
 - Үөрэнээччилэр алпаабытынай кинигэлэрэ
 - Үөрэнээчи тус дыялалата
 - Кылаас сурунааллара
 - Үөрэх таһынаабы дьарык сурунаала
 - Аттестат туттарыы кинигэтэ

Тэрилтэ буоларын быһыытынан оскуола суруга-бичигэ, ыйааҕа-дьаһа-ла бэйэтэ туспа тыллаах-өстөөх буолар. Ол дыяла истиилэ дэнэр. Маннык олохсуйбут истиил тэрилтэ, салалта үлэтэ-хамнаһа киһи тус сыһыаньттан тутулуга суох, үгэс буолбутунан бара турарын хаачыйар, тэрилтэ икки ардыгар сирдээх сыһыаны тутуһарга аналлаах. Онон үлэни-хамнаһы бэрээдэктиир.

Дыяла-куолу, суут-сокуон суругун истиилэ сахалыы ситэ ырытылла илик. Урукку өттүгэр туох эмэ баар буоллаһына — ол тылбаас. Ити тылбаас-астарга нууччалыы таттаран тылбаастааһын үгэһэ олохсуйбут

Билинҕи туругунан үөрэх тэрилтэтин үлэтигэр-хамнаһыгар туттуллар дыяла кумааһытын, ыйар-салайар докумуонун сахалыы тылын оңоруу сэдэх. Ол курдук орто үөрэхтээһин тэрилтэтин үлэтигэр-хамнаһыгар туттуллар дыяла кумааһытын, ыйар-салайар докумуонун сахалыы тылын оңоруу суох кэриэтэ. Инникитин саха тыла дыяла-куолу эйгэтигэр, ол иһигэр орто үөрэхтээһин тэрилтэтин докумуонугар үлэлиир суолталаныахтаах, ити суолтаҕа олоһуран дыңнээх сахалыы дыяла-куолу истиилэ үөскүөхтээх.

Орто үөрэхтээһин эйгэтин докумуона дыяла истиилигэр киирэрин быһыытынан, тылын-өһүн истиилии уратытын көрүөбүн.

1. Лиэксичэскэй уратытынан буолар:

- киири тыл, анал тиэрмин;
- кэнсэлэриит тыл (штамп, клише);
- араас тэрилтэ, миэстэ, сир-дойду, дуоһунас, докумуон аата-суола, нүөмэрэ, ыйа-күнэ;

бастакы букубатынан (сүһүөбүнэн) кылгатын туттар тыл;

2. Морфологической истиил бэлиэтэ:

- анал аат аҕыйахтык туттуллар, дьон аатын-суолун оннугар сайаапка биэрээччи, сайабылыанна киллэрээччи о.д.а. көспүт суолталаах аат тыл туттуллар;

- дуоһунас, докумуон аатыгар тарды ситимэ элбэхтик көстөр;

- нуучча тылттан киирбит –ай, -эй, -скай, -скэй сыһарыылаах даһаһын аат тиэрмин буолан киирэр;

- сирэй солбуйар ааты туттуу икки бөлөххө араасар: а) кэнсэлээрийэ, б) дыһалта кумааһыта. Кэнсэлээрийэ докумуона биирдиилээн дьонно, чопчу тэрилтэбэ сыһаннаах буолан, солбуйар аат 1 сирэйгэ туттуллар Дыһалта

докумуонугар солбуйар аат 3 сирэйэ тыыммат барамайы бэлиэтииргэ туттуллар;

- туохтуур билинни кэм булгуччу буолар хайааһыны көрдөрөр. Уураах, ыйаах тылыгар көстөр;

- чопчу хайааһыны ыйбакка, хайааһыны ордук чорботор суолталаах атынтан туһаайыы, буолуохтаах хайааһын кизбэ, үлүбүөй халыып туттуллар;

- соботох аат туохтуурдаах быһаарыы тиэрмин буолан туттуллар;

3. Сиинтэксис истилистикэтэ

- сэхэн этии туттуллар;

- этиигэ этии чилиэнэ миэстэтэ уларыйан туруута(инверсия) болжомтоно тардар (боротокуолга);

- анал ааты буукубанан, сүһүбүнэн кылгатыы (аббревиатура);

1. тиэрмин суолталаах -ыы, -ааһын сыһыарыылаах аат тыл: ытыты, толоруу, кытгы, үбүлээнин, анааһын, хонтуруоллааһын;

2. хайааччы аатын бэлиэтиир –ааччы, -быт, -быт+лар сыһыарыылаах көспүт аат туохтуур: тэрийээччи,

Тыл судаарыстыбаннай буолууга туох-хайа иннинэ бу тыл дьыала-куолу эйгэтигэр толору туһаныллыахтааһын көрдөрөр. Инникитин саха тыла дьыала-куолу бары эйгэтигэр үлэлиир суолталаныахтаах, ити суолтаһа олоһуран дьиңнээх сахалыы дьыала-куолу истиилэ үөскүөхтээх. Дьыала-куолу тыла бэрээдэктэннэһинэ, биллэн турар, саха тыла толору көрүнэниэ.

Литература

1. Алексеева И.С. Введение в перевод введение — СПб.; М.: Издательский центр «Академия», 2004.

2. Афанасьев П.С. Саха билинни тыла. Лексикология. – Дьокуускай: Саха госуд. ун-тын изд., 1996.

3. Бархударов Л.С. Язык и перевод. – М., 1975.

4. Васильева А.А. Сахалыы-нууччалы тылбаас. – Дьокуускай, 2008.

5. Виноградов В.С. Введение в переводоведение. – М.: Издательство ИОСО РАО, 2001.

6. Комиссаров В.Н. Общая теория перевода. – М.: ЧеРо, 2000. – 253 с.

7. Копырин Н.З. Тыаһыт-Дьокуускай: СР Н.А. Гуманти.чинч. ин-та., 1999.

8. Мазалова М.А., Уракова Т.В. История педагогики и образования: пособие для сдачи экзамена. – М.: высшее образование, 2006.

9. Михайлов М. В. История государства и права // Правовое регулирование образования в России в XVIII - XIX вв. – 2012. – № 14.

10. Нелюбин Л.Л., Хухуни Т.Г. Наука о переводе. История и теория с древнейших времен до наших дней. – М.: Флинта, МПСИ, 2008.

11. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР. XVIII - первая половина XIX в. / Отв. ред. М. Ф. Шабаева. – М.: Педагогика, 1973. – С. 144-146.

12. Слепцов П.А. Сахалыы тылбаас (ааспытты анаарыы, билиннитэ, сорууктар // Ступени и проблемы якутского языкознания. – Якутск: ИГиИПМНС СО РАН, 2008.

УДК 372.881.111.1
ББК 74.268.19

*Марианна Васильевна Мандарова,
Иван Трофимович Артемьев,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Институт зарубежной филологии и регионоведения*

ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ЧТЕНИИ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Аннотация. Формирование межкультурной компетенции является одной из главных задач при обучении английскому языку. В связи с этим нужен правильный подход для его формирования. Чтение на языке становится тем средством, который поможет развитию межкультурной компетенции школьников

Ключевые слова: межкультурная компетенция, обучение чтению, домашнее чтение.

*Marianna Mandarova,
Ivan Artemiev,
North-Eastern Federal University,
Institute of Modern Languages and International Studies*

INTERCULTURAL COMPETENCE FORMATION OF HIGH SCHOOLERS USING ENGLISH READING

Abstract. The formation of intercultural competence is one of the main tasks in the teaching of English. In this regard, you need the right approach for its formation. English reading becomes the means that will help develop the intercultural competence of high schoolers.

Keywords: intercultural competence, reading instruction, home reading.

В современных условиях жизни любой человек должен владеть хотя бы одним иностранным языком. В данное время международным языком общения считается английский язык, тем самым его изучение стало важнейшей составляющей всех уровней образования в России.

В настоящее время абсолютно все образованные люди вовлечены в процесс общения с представителями других стран и культур. Таким образом, возникает вопрос формирования межкультурной компетенции человека еще со школьного этапа образования.

Преподавание английского языка и формирование межкультурной компетенции имеют очень тесную связь. Каждый урок английского языка – это ознакомление и изучение культур и традиций англоговорящих стран, также это практика межкультурной коммуникации, в целом, урок английского языка, да и любого иностранного языка – это попытка проникновения в национальное сознание стран изучаемого языка. Для того чтобы правильно сформировать межкультурную компетенцию, нужно использовать эффективные способы. Одним из способов развития межкультурной компетенции является чтение на английском языке. Обучение чтению является одной из главных и наиболее сложных задач при обучении школьников английскому языку. Овладение навыками чтения на английском языке является необходимым умением современного человека.

Актуальность исследования определяется тем, что развитие межкультурной компетенции является одной из основных задач при обучении английскому языку. Чтение – это вид речевой деятельности, которым школьники овладевают в первую очередь. Формирование межкультурной компетенции при чтении является также первоначальным навыком при развитии данной компетенции.

Цель работы – определить пути формирования межкультурной компетенции школьников с помощью чтения на уроках английского языка в школе.

Задачи:

- рассмотреть определение межкультурной компетенции и чтения,
- выявить основные этапы чтения в школьном образовании,
- определить использование домашнего чтения на уроках английского для старших классов.

По мнению М.Г. Евдокимовой, под межкультурной компетенцией понимается «умение учитывать межкультурные различия в процессе иноязычного общения» и формируется «совокупностью межкультурных аспектов содержания иноязычной коммуникативной компетенции» [4, с. 2]. Основным же понятием межкультурной компетенции в отечественной науке, по мнению С.Е. Цветкова, является «способность членов некой культурной общности добиваться понимания в процессе взаимодействия с представителями другой культуры с использованием компенсаторных стратегий для предотвращения конфликтов «своего» и «чужого» и создавать в ходе взаимодействия новую межкультурную коммуникативную общность» [3]. Таким образом, без знания этических норм и правил невозможно построить взаимное общение с

носителями языка. Вот почему очень важно пробуждать интерес и уважение к другим культурам, преодоление непонимания и выработка правильного отношения к ним.

Основной целью обучения чтению на любом иностранном языке является формирование и развитие коммуникативной культуры обучающихся [7, с. 170]. По мнению А.Н. Леонтьева: «Чтение представляет собой вид речевой деятельности, входящий в сферу коммуникативно-общественной деятельности людей, реализуемой в форме вербального опосредованного общения» [5, с. 108]. Чтение может послужить хорошим инструментом для развития межкультурной компетенции школьников. Для проникновения в культуру страны изучаемого языка стоит начинать с ознакомления с ее историей, культурой и традициями, обычаями и современным жизненным укладом.

Урок английского языка – это, во-первых, изучение языка. Тем не менее, любое обучение языку не должно проходить в отрыве от культуры страны. Таким образом, язык и культура изучаемого языка тесно связаны и неразделимы. Одновременное преподавание языка и культуры – необходимая мера.

Цели и задачи обучения чтению изменяются, т.е. должны совершенствоваться с каждым новым этапом обучения в школе: начальное общее образование (2-4 классы), основное общее образование (средний этап) (5-9 классы) и среднее общее образование (старший этап) (10-11 классы). Для каждого уровня формируются определенные требования, соответствующие уровню развития учащихся. Тем не менее, упражнения на всех уровнях должны содержать коммуникативную задачу и ситуацию чтения, где прочитанное будет использоваться в речевой деятельности [6, с. 27].

Рассмотрим такой метод, как домашнее чтение. Художественный текст помогает развить воображение и мышление. Домашнее чтение – это обязательное дополнительное, постоянное и обильное чтение с целью извлечения информации. [1]. Чтение зарубежной литературы решит проблему с ее незнанием или поможет сделать первые шаги с ознакомлением с ней в дальнейшем. Как известно, в художественных произведениях можно найти отсылки или даже действительные факты из жизни другого народа. Также в произведениях всегда можно познакомиться с традицией и культурой той или иной страны. [2].

Для примера использования домашнего чтения в старших классах школы мы взяли роман Чарльза Диккенса «Приключение Оливера Твиста». Старшеклассники получают задание прочесть роман за месяц. После окончания данного срока будет проведен специальный урок, посвященный роману. При обсуждении учитель проводит опрос, викторину по прочитанным главам. Также можно проверить словарный запас школьников, проверяя на-

сколько они запомнили новые слова из текста. Главный же акцент делается на обсуждении образов героев, их поступков, и морали, жизненного уклада Англии тех времен. Старшеклассники обсуждают ту или иную проблему, при этом они погружаются в совершенно другую культуру, что приведет к дальнейшему развитию межкультурной компетенции.

Во время выполнения данной работы школьники должны стараться активнее использовать английскую речь, использовать новый вокабуляр. Через чтение произведений ребенок расширяет свой кругозор, узнает новую информацию о других странах. Данная практика может помочь в понимании другой культуры и взрастить более толерантное поколение людей. Тем не менее, формирования межкультурной компетенции можно добиться не только домашним чтением: использования лингвострановедческих или новостных текстов также может стать средством формирования межкультурной компетенции.

Литература

1. Брызгалова О.Н., Михайлова В.А. Домашнее чтение как вид речевой деятельности и средство формирования языковых навыков и умений [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/551345/>.
2. Козлова Л.А. Межкультурная коммуникация и проблемы обучения английскому языку студентов-нелингвистов [Электронный ресурс]. - Режим доступа: / <https://www.hse.ru/mirror/pubs/lib/data/access/ram/ticket/97>.
3. Межкультурная компетентность: понятие, структура и содержание [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://articlekz.com/article/5818>.
4. Агасиева И. Р. Формирование межкультурной компетенции в процессе формирования способности к межкультурной коммуникации при обучении английскому языку в неязыковом вузе // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – № 15. – С. 1-5.
5. Ахметова Т.А., Саутова, Т.А. Чтение – один из видов рецептивной деятельности // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, Психология. – 2012. – № 2. – С. 33-35.
6. Ефимова Р.Ю. Методика обучения чтению на уроке английского языка // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Познание. – 2012. – № 1(4). – С. 27-29.
7. Трофименко О.А. Инновационные технологии в обучении чтению на иностранном языке // Инновационная технологии в технике и образовании: VII Международная научно-практическая конференция: сб. ст. отв. ред. М.И. Мелихова. – Чита: Забайкальский государственный университет, 2015. – С. 170-175.

УДК 371.671.12(571.56)
ББК 74.268.78(2Рос.Яку)
П-37

*Мария Константиновна Платонова,
Татьяна Владимировна Собакина,
Таттинская гимназия им. И.П. Жегусова*

О ПРОЕКТЕ НЕПРЕВЫВНОГО ЭСТЕТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ГИМНАЗИИ «РОДНЫЕ ПРОСТОРЫ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ДЕТСКОГО ВЗГЛЯДА»

Аннотация. Ориентация и приобщение подрастающего поколения к культуре и традициям своего народа, мировой художественной культуре через интеграцию учебной и внеучебной деятельности. Формирование основы целостного пространства духовно-нравственного развития и воспитания через эстетическое восприятие природы родного края.

Ключевые слова: культура, традиции, воспитание, эстетическое образование, духовно-нравственное развитие.

*Maria Platonova, Tatiana Sobakina,
Zhegusov Gymnasium,
Tatta ulus*

NATIVE ENVIRONMENT THROUGH CHILDREN'S PERCEPTION – A PROJECT ON AESTHETIC EDUCATION

Abstract. Orientation and engagement of children to own native culture and traditions, as well as the world cultures through a process of integration of school and extra-curricular education is a very important element of child upbringing. The paper focuses on formation of the holistic moral and cultural development and education through aesthetic appreciation of native landscape and nature.

Keywords: culture, traditions, aesthetic education, moral and spiritual development.

Актуальность проекта

Интеграция и оптимальная организация учебной и внеучебной деятельности позволяет решать многие задачи не только по

социализации, но и такие как организация занятости во внеурочное время, организация досуга детей, их приобщение к культуре и истории родного края, профориентационные задачи.

Эффективное взаимодействие школьников с социумом способствует повышению качества, доступности, эффективности образования, обеспечивает непрерывный и инновационный характер образования в целом. Поэтому организация различных проектных работ, экскурсий, пленэров, выставок и конкурсов по договорам и различным соглашениям с организациями и учреждениями Таттинского улуса становится обязательным условием эстетического образования в школе.

Цель проекта

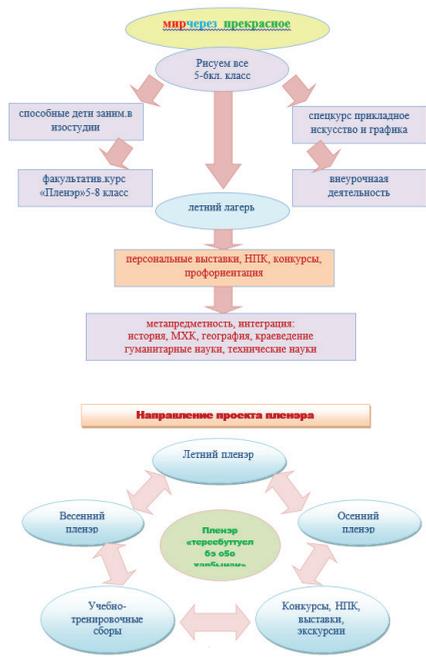
Организация непрерывного эстетического образования через интеграцию учебной и внеучебной деятельности в условиях сельской гимназии.

Основная функция проекта

Направленное развитие творческих компетенций через интеграцию и сочетание форм внеучебной деятельности и учебных предметов, различных образовательных курсов, дополнительного образования для достижения непрерывности эстетического образования.

Приоритетное направление проекта: формирование эстетики восприятия мира детьми через природу, историю родного края, традиции и художественный мир своего народа.

В целом проект можно представить в такой схематичной форме:



ОБОСНОВАНИЕ ПРОЕКТА

Обоснование проекта в практической значимости обеспечения социальной адаптации одаренных и способных детей на основе приобретения ими компетентного опыта в сфере обучения, познания, творчества; необходимостью воспитания мобильной и конкурентоспособной личности, проявляющей потребность к самостоятельной творческой, исследовательской деятельности. Для раскрытия художественно-эстетических способностей учащихся, развития у детей диалоговой культуры методами массово-просветительской работы по пропаганде личных творческих достижений; координации устремлений к саморазвитию и самоопределению личности учащегося, ориентированию в новых коммуникативных сферах социокультурного пространства.



- ЦЭКиД - КДиСК «Сарыал»	- Сотрудничество по организации и проведению культурно-досуговых мероприятий в гимназии и в наслеге
- Республиканский литературный музей-заповедник «Таатта»	Организация сезонных пленэров Сотрудничество при организации дополнительного образования и летнего отдыха детей
- Черкехский этнографический музей	- Реализация исследовательских проектов на базе музеев

- Таттинская картинная галерея	- Сотрудничество при организации персональных выставок, разовых и традиционных мероприятий, месячников, декад, недель - Организация профилактических классных часов, деловых игр, совместных занятий
- Туристический комплекс «Дьяам» ИП «Афанасьев Д. Е.»	- Сотрудничество при организации дополнительного образования и летнего отдыха детей

ПРОГРАММЫ ПРОЕКТА

«Рисуем все»

Цель программы: приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Изучение изобразительного искусства на ступени среднего общего образования направлено на достижение следующих задач:

- развивать способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру; формирование понимания красоты, гармонии цветового богатства действительности;

- способствовать освоению школьниками знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;

- способствовать овладению учащимися умениями, навыками, способами художественной деятельности;

- воспитание нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре;

- ознакомление с творчеством выдающихся художников прошлого и настоящего.

Программа основана на Федеральном компоненте государственного образовательного стандарта основного общего образования. В содержание предмета входят эстетическое воспитание, практическая художественная деятельность учащихся.

КРУЖКОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Срок реализации программы – 3 года

Количество часов в год:

Первый год – 144 часа

Второй и третий год – 216 часов

Цель программы – обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учётом индивидуальности каждого ребёнка посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры.

Настоящая программа, представляемая в модернизированном варианте – расширенная по тематике, углубленная по содержанию, обогащённая современными игровыми приёмами, предлагает детям систематизированное образование по ИЗО с перспективой последующей специализации в отдельных видах изобразительного искусства.

Актуальность, педагогическая целесообразность программы

Изобразительная деятельность занимает особое место в развитии и воспитании детей. Содействуя развитию воображения и фантазии, пространственного мышления, колористического восприятия, она способствует раскрытию творческого потенциала личности, вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры ребёнка, его эмоциональной отзывчивости.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

«Прикладное искусство и графика»

Идеей курса по прикладному искусству становится изучение синтеза искусств: в архитектуре, дизайне, графике, формирующих художественно-образное мышление, духовно-нравственное мировоззрение, эстетические идеалы. Следует обратить внимание на раскрытие тематики содержания и художественно-творческой деятельности учащихся, на взаимосвязь и синтез архитектуры с дизайном, живописью, графикой, скульптурой, декоративно-прикладным искусством. На занятиях по прикладному искусству необходимо знакомить учащихся с творчеством выдающихся мастеров России, зарубежных стран и местного региона; изучать жанры и виды в изобразительном искусстве; создавать условия для художественно-творческой деятельности учащихся, развития культуры восприятия и анализа произведений искусства.

Цель: развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти

Задачи:

- эмоционально-эстетического восприятия действительности, воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;

- освоение знаний об прикладном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира, о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры;

- знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта.

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Для учащихся:

• Приобретение учащимися конкретных знаний, умений и навыков в различных видах деятельности: творческой, оздоровительной, интеллектуальной, организаторской и др.

• Формирование у ребят мотивации к самостоятельному поиску знаний, саморазвитию и самосовершенствованию.

• Овладение учащимися механизмом реализации собственной инициативы от момента ее возникновения до воплощения на практике.

• Освоение участниками программы норм и ценностей общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми на принципах сотворчества, содружества и сотрудничества.

Для педагогов:

• Высокопрофессиональная практическая реализация теоретических и методических знаний педагога — в работе в сообществе с участниками проекта.

• Творческая самореализация педагога в индивидуальной, групповой воспитательной, дополнительной образовательной деятельности в условиях гимназии.

• Совершенствование профессиональных умений каждого члена коллектива (педагогических, организаторских, аналитических, коммуникативных).

• Расширение и активное использование психолого-педагогических знаний о личности ребенка, методике совместной деятельности.

ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

Ориентация и приобщение подрастающего поколения к культуре и традициям своего народа, мировой художественной культуре через интеграцию учебной и внеучебной деятельности. Формирование основы целостного пространства духовно-нравственного развития и воспитания через эстетическое восприятие природы родного края:

- воспитание патриотических чувств, освоение корней искусства своего народа;

- воспитание бережного отношения к рукотворным памятникам, ответственность за сохранение народных художественных традиций, спасение культурных ценностей;

- формирование уважительного и доброжелательного отношения к традициям, культуре другого народа;

- планирование пути достижения цели, приобретать основы умения учиться, развивать интерес к познавательной деятельности;

- умение осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения творческих и познавательных задач;

- организация самостоятельного поиска художественно-познава-

тельного материала по конкретной тематике, книги по искусству;
- профориентационная работа.

УДК371.671.12(571.56)
ББК74.268.1(2Рос.Яку)
Т-19

*Валентина Николаевна Тарасенко,
Таттинская гимназия имени И.П. Жегусова*

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ КАК МЕТОД ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Аннотация. В статье раскрывается вопрос применения метода театрального проекта в обучении иностранному языку, как ролевой игры, которая создает мотивирующие условия для практического овладения иностранным языком в любом возрасте.

Ключевые слова: театральный проект, обучение иностранным языкам, метод организации учебной деятельности, игровой метод, драматизация.

*Valentina Tarasenko,
Zhegusov Gymnasium,
Taatta ulus*

THEATRE PROJECT AS MEANS OF ENCOURAGEMENT IN FOREIGN LANGUAGE TRAINING

Abstract. The paper discusses a method of theatre project as applied in teaching of foreign languages and a role game that creates motivation for practical acquisition of foreign language at any age.

Keywords: theatre project, foreign language training, method of organisation of training, play method, dramatization.

Всем известно, что сейчас подрастает совершенно новое поколение, которое с самого рождения видит компьютер, слышит поток информации по СМИ. Ему доступен любой вид информации в сети Интернет. Для них традиционная форма обучения малоинтересна.

В последние годы все чаще поднимается вопрос о применении новых информационных технологий в школе. Это не только новые

технические средства, но и новые формы и методы преподавания, новый подход к процессу обучения. Основной целью обучения иностранным языкам является формирование и развитие коммуникативной культуры школьников, обучение практическому овладению иностранным языком. Основная цель современного учителя – выбрать методы и формы организации учебной деятельности учащихся, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности. Задача учителя состоит в том, чтобы создать условия практического овладения языком для каждого учащегося, выбрать такие методы обучения, которые позволили бы каждому ученику проявить свою активность, свое творчество и, конечно же, активизировать познавательную деятельность учащегося в процессе обучения иностранным языкам.

Театральный проект в обучении иностранному языку

Драматизация – вид художественной деятельности, который наиболее привлекает учащихся разных возрастных групп, т.к. отвечает внутренним потребностям их творческой активности и в общении друг с другом. Ведь театральная постановка – это ролевая игра, которая создает прекрасные условия для овладения языком, помогает усвоению языка в любом возрасте. Игра раскрепощает ребенка, стимулирует его фантазию, развивает память, внимание, эрудицию, дисциплину, делает ребенка более активным, приучает его к коллективным формам работы в группе, классе, пробуждает любознательность.

Такие постановки могут занять всего 15-20 минут на уроке. На первом и втором этапе урока активизация лексики по теме начинается не с традиционного повторения, т.е. фронтального опроса (учитель – ученики), а через создание какой-нибудь легенды на уроке. Например, к ребятам в гости приходит сказочный герой и через диалог-беседу с ними осуществляется повторение лексических единиц, а заодно и проверка домашнего задания. В продолжении беседы с учащимися гость сообщает, что вместе с ним сегодня приехали его друзья – сказочные животные, которые тоже хотят услышать о себе интересные истории. Через яркий, эмоциональный диалог главного героя со своими друзьями на уроке создается мотивация, что стимулирует ребят к составлению интересных и необычных историй.

Обучение учащихся составлению монологического высказывания начинается с создания проблемной ситуации на уроке и ее самостоятельного решения. Осуществляется это в форме игры «Путешествие по городам» и знакомства с их жителями. Например: первый город – существительные, второй – глаголы, третий – прилагательные. Можно провести просмотр театрального проекта, мини-спектакля, подготовленного учащимися из других классов.

Критериями результативности при этом являются: положительные изменения в чувствах, эмоциях, мышлении, практической деятельности, комфортное состояние детей в образовательном пространстве. Ученик испытывает радость после преодоления трудностей учения.

Цели и задачи театрального проекта:

- ознакомление учащихся с небольшими по объему сказочными драматическими произведениями англоязычных и русских авторов;
- развитие творческого потенциала учащихся, фантазии, воображения;
- формирование коммуникативных навыков, т.е. навыков общения;
- расширение лексического запаса учащихся;
- развитие устной речи;
- способствование более прочному усвоению грамматики;
- стимулирование интереса к изучению иностранного языка.

Драматизация сказок, историй – это интересно детям. Их захватывает необычайность зрелища. Они сами пишут сценарий («Репка») или дополняют и развивают диалоги, а все пьески – это, прежде всего, диалоги общения. Можно использовать какие угодно разговорные формулы, подходящие по смыслу пьесы. Во внеурочное время у детей есть возможность отработать этот диалог в совершенстве, почувствовать интонацию. Все это способствует развитию навыков устной речи, закреплению, повторению и расширению лексического запаса учащихся, более прочному усвоению грамматики. Дети не только говорят сами, но и слушают партнеров, т.е. обучаются технике восприятия чужой речи. Театральная игра способствует развитию детской фантазии, воображения, памяти, всех видов детского творчества (художественно-речевого, музыкально-игрового, танцевального, сценического) в жизни школьника. Одновременно способствует сплочению коллектива, расширению культурного диапазона учеников и учителей, повышению культуры поведения.

Особенности театрального искусства – массовость, зрелищность, синтетичность – предполагают ряд богатых возможностей, как в развивающе-эстетическом воспитании обучающихся, так и в организации их досуга. Театр – симбиоз многих искусств, вступающих во взаимодействие друг с другом. Поэтому занятия в театральном коллективе сочетаются с занятиями танцем, музыкой, изобразительным искусством и прикладными ремеслами.

Театральное искусство своей многомерностью, многоликостью и синтетической природой способно помочь ребёнку раздвинуть рамки постижения мира. Увлечь его добром, желанием делиться своими мыслями, умением слышать других, развиваться, творя и

играя. Ведь именно игра есть неперенный атрибут театрального искусства, и вместе с тем при наличии игры дети и педагоги взаимодействуют, получая максимально положительный результат.

Применение метода проектов требует от учителя умения четкой цели работы, определения конкретных задач, правильного распределения ролей в группе, чтобы все учащиеся были вовлечены в творческую деятельность и выполняли посильные задания. Важно создать благоприятную атмосферу в классе. Немаловажен и выбор темы, которая была бы интересна учащимся.

Таким образом, можно сделать вывод, что использование театрального проекта в обучении иностранному языку является вполне современной технологией, основанной на имитации и моделировании жизненной ситуации, так как сказки выражают жизненные ситуации, которые можно не только играть, но и обсуждать в процессе постановки, черпая в них народную мудрость.

Театральные постановки создают для ученика ситуацию успеха, удовлетворяет его потребность в самовыражении и ролевой игре, помогают развивать природные творческие способности. Одновременно позволяют осуществлять индивидуальный, личностно-ориентированный подход в обучении и воспитании. Для достижения итогового результата учащиеся должны не только овладеть лексическим и грамматическим материалом по конкретной теме, но и уметь анализировать информацию, выделять главное, работать с разнообразным справочным материалом.



*Алгыс Иванович Павлов,
Арктический государственный институт культуры и искусств
Научный руководитель: Ульяна Алексеевна Винокурова*

НОВАЯ ТЕХНИКА ИГРЫ НА ХОМУСЕ «ТЫЛЫНАН ТАРДЫЫ»

***Аннотация.** В статье обосновывается авторская техника игры на хомусе «тылынан тардыы», описываются особенности этой техники и изготовления соответствующего музыкального инструмента. Внедрение этой техники расширяет диапазон игры на хомусе, создает возможность игры на хомусе для людей с ограниченными возможностями.*

***Ключевые слова:** хомус, игра на хомусе, изготовление хомуса, тылынан тардыы.*

*Algys Pavlov,
Arctic State Institute of Culture and Arts
Supervisor: Uliana Vinokurova*

NEW TECHNIQUE OF PLAYING KHOMUS “TYLYNAN TARDYY”

***Abstract:** The paper is based on a technique of khomus playing introduced by the author of the paper. The paper describes specifics of performing this techniques and manufacturing the instrument. Such technique broadens the spectrum of performing, as well as provides opportunities for people with limited abilities to engage in khomus playing.*

***Keywords:** khomus, manufacturing khomus, tylynan tardy.*

Концептуальные основы игры на хомусе и техники обучения рассмотрены в трудах ведущих ученых, организаторов возрождения игры на хомусе и хомусистов-виртуозов И.Е. Алексеева [1], С.С. Шишигина [6], Р.Р. Жиркова [3], Н.С. Берестова [2], Г.Ф. и Г.В. Хатылаевых [5] и др.

Определены следующие музыкальные характеристики хомуса:

1. Громкость звучания – измеренный на определенном расстоянии в децибелах уровень интенсивности звучания инструмента;
2. Высота основного тона – выраженная в герцах или нотах частота основного тона, издаваемая язычком;
3. «Дыхание хомуса» - продолжительность звучания инстру-

мента после одного удара может быть выражена в секундах или определена коэффициентом затухания колебаний;

4. Певучесть («говорливость») хомуса — отношение величины доминирующего обертона к основному тону, то есть безразмерная величина, характеризующая фонетические возможности музыкального инструмента;

5. Стабильность настройки хомуса — способность сохранить заданный тон собственных колебаний язычка на длительный срок, может быть задан отклонением от первоначальной частоты в герцах за единицу времени пользования.

Хомус — инструмент импровизации, принципиально отличающийся от других музыкальных инструментов, требующий особого подхода к разработке грамоты и техники игры на нем [4, с. 118]. Современные варганисты склонны не только к виртуозным импровизациям — многие занимаются интереснейшими экспериментами, связанными с авангардной и обертоновой музыкой.

Варган — хомус (тюрк. «музыкальный инструмент») — считается инструментом, способным передать любые человеческие чувства. Музыка основывается не на мелодии, а на выражении исполнителем своих эмоций, на воспроизведении характерных настроений, имитации звуков природы, иногда на лирическом повествовании — когда через варган проговариваются слова (этот прием называется «говорящий варган»).

Игра на якутском хомусе доступна всем. Главное — понять, как играть на хомусе, систематически тренироваться, проявлять упорство и иметь огромное желание овладеть варганом. Чтобы научиться играть на хомусе, необходимо приобрести 5 основных навыков: научиться правильно держать хомус, овладеть приемами ударов пальцами о язычок, правильно дышать, уметь слушать основной звук хомуса и его обертоны, научиться видоизменять звук.

Существует множество приемов игры на хомусе. У каждого профессионального хомусиста есть свой почерк игры на хомусе. В процессе совершенствования исполнительской техники открываются авторские способы игры.

Одним из способов игры на хомусе, которую я открыл для себя с юных лет, является новая техника, которую я назвал «тылынан тарды».

Техника «тылынан тарды» (игра на хомусе языком) — это способ исполнения, при котором надо играть без применения руки, только с помощью языка, держа хомус в зубах. В этом случае инструмент переворачиваем так, чтобы кончик язычка находился внутри ротовой полости.

Для игры способом «тылынан тарды» изготавливается специальный хомус.

Суть заказа для создания специального хомуса был такова,

чтобы этим хомусом можно было играть без помощи рук, держа хомус в зубах. С этой идеей я обратился к мастеру изготовления хомуса Готовцеву Иннокентию Никитичу, и попросил его помочь воплотить мою мечту – играть в своей технике на специально изготовленном хомусе. Показал, как играть в технике «тылынан тарды». Он сначала отказался, но я настоял на своем, объяснив возможность изготовления такого хомуса и его преимущества, и он согласился. Обсудив все детали, сотворили хомус с искомыми параметрами. Но процесс изготовления оказался весьма сложным, я многократно приезжал к нему для доработки инструмента. Новому виду хомуса я дал имя «АлХомус». Наше сотворчество удалось, и хомус стал особенным инструментом для воплощения мечты и новой техники игры. Звуки извлекались из измененного вида хомуса великолепные. Мы были очень рады, что создали этот замечательный, неповторимый инструмент.

Он состоит из следующих частей:

1. Корпус с креплением;
2. Два прямых конца, которые имеют отверстия для зубов;
3. Язычок;
4. Колено язычка;
5. Кончик язычка.

Для изготовления этого хомуса, чтобы облегчить вес, уменьшили его кольцо, приравняв к корпусу, к которому сделали крепление для того, чтобы не задеть язычок. К двум прямым концам сделали отверстия для зубов. Язычок хомуса прикреплен так, чтобы колено язычка было сзади (то есть при держании хомуса в зубах колено и кончик язычка находятся внутри ротовой полости).

Такой хомус во всем мире никто не создал и не открыл. Мы были первыми открывателями и создателями. Я всегда буду очень благодарен Иннокентию Никитичу за то, что он взял за мою идею, поддержал ее своим мастерством и воплотил мою мечту в реальность.

Ещё одной идеей применения этого хомуса была возможность игры на этом хомусе людей с ограниченными возможностями, у которых нет пальцев и рук или имеются ограничения в движении. Теперь они смогут играть на хомусе в технике «тылынан тарды». Таким образом, новая форма инструмента становится универсальной для любого человека. Мастера изготовления хомуса и хомусисты высоко оценили возможности инновации в музыкальном инструменте.

Данный метод исполнения «тылынан тарды» очень быстро распространился по всей республике после моих выступлений в разных конкурсах. Люди сначала не понимали, как я играю в своей авторской технике. Они часто спрашивали, снимали на фото и видео. В 2009–2016 годах в разных конкурсах различного уровня я принимал участие и побеждал благодаря «тылынан тарды». Всег-

да, когда я играл в этой технике, люди испытывают восторг. Они никогда не видели подобной игры на хомусе. И я всегда давал и даю мастер-классы по технике «тылынан тардыы».

В то время, когда я изучал разные приемы игры на хомусе, все они выполнялись с помощью рук. Тогда я открыл свою технику «тылынан тардыы», в которой с помощью языка я смог использовать и сочетать множество следующих приемов игры на хомусе:

1. Прием «Наар охсуулар» (односторонние удары);
2. Прием «Табыгыр» (стаккато);
3. Прием «Сүрүн дорџоон» (основной тон (звук));
4. Прием «Уос дорџоон» (губной звук);
5. Прием «Хастатыы» (гусиное пение);
6. Прием «Күөрэгэйдэтии» (пение жаворонка);
7. Прием «Бэлэс дорџооно» (глочный звук);
8. Прием «Кэбэ» (кукушка);
9. Прием «Сыйа тардыы» (умеренная игра);
10. Прием «Хос ырыа» (двуголосие);
11. Прием «Мурун дорџооно» (носовой звук);
12. Прием «Көнкөлэй» (гортанно-легочный);
13. Прием «Тыыны араастара» (разновидности дыхания).

Также, помимо этих приемов, можно использовать игру на хомусе в технике «тылынан тардыы» в:

- импровизации;
- имитации;
- фонограммах;
- постановках композиций;
- мелодиях;
- песнях;
- оркестре;
- этно - музыке;
- трансе;
- и во многих других.

Чтобы научиться играть на хомусе в технике «тылынан тардыы», потребуется максимум месяц, при этом возраст не играет большой роли. Главное – надо подобрать себе подходящий хомус, чтобы язычок был мягким и необходимо соблюдать личную гигиену.

Многим людям хватит и четверти часа, чтобы научиться играть на хомусе, понять основные принципы извлечения и изменения звука. Однако, нет предела в совершенствовании техники игры, нет границ в использовании всевозможных приёмов и звучных обертонов.

Литература

1. Алексеев И.Е. Искусство игры на якутском хомусе. – Якутск, 1988. – 19 с.
2. Берестов Н.С. Школа игры на хомусе по нотам. Дыхание. – Якутск: Изд-во ЯГУ,

1996. – 17 с.

3. Жиркова Р.Р. Хомус тардыытын уерэ5э. – Якутск: Изд-во ЯГУ, 2005. – 42 с.

4. Материалы I Всесоюзной Конференции: Варган (хомус) и его музыка. – Якутск: Полиграфист, 1991. – 138 с.

5. Хатылаев Г.В., Хатылаева К.Ф. Теруг дор5оон = Звуки мироздания = The Sounds Of Creation / Герман, Клавдия Хатылаевы. – Якутск: Бичик, 2015. – 128 с.

6. Шишигин С.С. Хомус – дьикти искусство. – Покровск: Орджоникидзевская районная типография, 1992. – 68 с.

УДК 641.568(=512.211)

*Алла Александровна Ефимова,
Арктический государственный институт культуры и искусств
Научный руководитель: Ульяна Алексеевна Винокурова*

ЭВЕНСКАЯ КУХНЯ: ТРАДИЦИИ И ТРАНСФОРМАЦИЯ

***Аннотация.** В статье рассмотрена культура питания эвенов с. Себян-Кюель Кобяйского улуса Республика Саха (Якутия), прослеживается процесс изучения трансформации культуры приготовления, потребления и производства пищи.*

***Ключевые слова:** эвены, национальная кухня, питание*

*Alla Efimova,
Arctic State Institute of Culture and Arts
Supervisor: Uliana Vinokurova*

EVENY CUISINE: TRADITIONS AND TRANSFORMATIONS

***Abstract:** The paper focuses on food culture of the Eveny people in the village of Sebian Kyuel', Kobiaskii ulus, Republic of Sakha (Yakutia). The author researches the process of transformation of food preparation, consumption and cooking and production of food.*

***Keywords:** Eveny people, ethnic cuisine, food and food consumption*

Село Себян-Кюель – место компактного проживания коренного малочисленного народа Севера – эвенов. Село является центром Ламынхинского национального наслега Кобяйского района. Население составляет 786 человек, половину из них составляют эвены [4].

В ходе наблюдения, проведенного в рамках настоящей работы,

население села Себян-Кюель мы разделили на три группы:

1. Коренное сельское население с сохранившимся укладом жизни, характерным для традиционного типа хозяйствования, специфическим образом питания, включающим базовые продукты национальной кухни северных народов. Для него привычен образ питания, включающий, прежде всего, мясо и мясопродукты, рыбу и рыбопродукты, молочные блюда.

2. Коренное население, утерявшее традиционные методы хозяйствования и традиционный образ питания. У них тип питания больше похож на европейский с содержанием характерных для него пищевых продуктов.

3. Приезжее население со смешанным образом питания.

Главное занятие жителей села — оленеводство. Имеется 11 оленеводческих стад в каждом из которых содержится примерно по 1,5 тыс. оленей.

Национальную кухню эвенов можно назвать одним из древнейших образцов кулинарного искусства народов Севера, которые умели полноценно и рационально использовать ресурсы родной природы [3, с. 9]. Традиционная кухня эвенов находилась в прямой зависимости от уклада и образа жизни, от окружающей природы и времени года, от сезона, месяца и цикла хозяйственной деятельности. В ней основными являлись блюда, приготовленные из оленины, так как олень на Севере обеспечивает все жизненные потребности человека, в том числе ассортимент питания [1, с. 12]. Оленина для северян — продукт универсальный. Нежное, легко развариваемое мясо быстро усваивается организмом. Оленина по своим питательным свойствам ценится выше у эвенов, чем мясо других животных. Обладая уникальными вкусовыми и пищевыми качествами, высокой калорийностью, противораковыми свойствами, она пользуется большим спросом у населения Крайнего Севера [1, с. 16].

К концу XIX — началу XX века основой питания эвенов являлись продукты, добытые и изготовленные в собственном хозяйстве: мясо, рыба, оленьё молоко, дикорастущие съедобные растения. И этот традиционный способ жизнеобеспечения сохранял свое определяющее значение весьма длительное время, включая и советский период. К примеру, березовские эвены до конца 1960-х годов почти не ели хлеба, не запасались мукой.

В XX веке неизбежный процесс трансформации традиционных культур коренных малочисленных народов Севера оказал влияние и на культуру питания эвенов. Данные полевых исследований, проведенных нами в январе 2017 года, свидетельствуют о различиях питания у трех групп населения села Себян Кюель.

Первая группа — коренное сельское население с сохранившимся укладом жизни, характерным для традиционного типа хозяй-

ствования — до сих пор отдает предпочтение мясным и рыбным блюдам. У них сохраняются традиционные особенности приготовления и потребления национальных блюд. Эвены-оленоводы до сих пор широко употребляют оленьё молоко, отличающееся питательными свойствами. Им отбеливают чай, готовят такие молочные блюда, как кэбэл (сгущенное молоко), куорчэх (взбитое молоко).

Кроме оленины, в рационе села Себян-Кюель наблюдается потребление не менее вкусного, нежного мяса снежного барана-чубуку. Это животное обитает не во всех районах Якутии. Данный вид распространен в Эвено-Бытантайском, Момском районах, в небольшом количестве его можно встретить в Аллаиховском, Среднеколымском районах.

В пищу эвены употребляют также медвежье мясо и дичь. Мясо сохатого грубее, чем у оленя и снежного барана. Конечно, мясо молодых животных мягче, нежнее и вкуснее. Сохатина обрабатывается, как говядина. Весной, убив лося, готовят сушеное мясо (хорчо, гигнэ, улэктэ). Из мяса с костями варят бульоны и готовят из них супы с разными заправками. Тонкий жир, покрывающий желудок, запекается на горячих углях, его можно употреблять отдельно, а можно с печенью или мясом. Из мяса сохатого готовят рубленые, натуральные бифштексы, фарш для различных блюд, варят кусками с кровью, тушат, жарят, пекут, маринуют для шашлыков и т.д.

Существенное значение придается и различным видам рыб, обитающим в реках и озерах.

Без некоторых привозных продуктов: мука, хлеб, масло, сахар, соль, чай — сегодня не может обходиться ни одна семья, и к середине XX века они приобретают статус традиционных.

Вторая группа — коренное население, утерявшее традиционные методы хозяйствования, теряет также и традиционный образ питания. У них тип питания больше похож на европейский с содержанием характерных для него пищевых продуктов. К нетрадиционному питанию относятся кондитерские и хлебобулочные изделия, обработанные зерновые, молочные продукты, сливочное масло, мука, крупы, соль, чай, сахар, фрукты и овощи, а также разные виды фастфуда. В настоящее время семьи закупают продукты в магазинах.

Третья группа — приезжее население со смешанным образом питания. Культурное взаимодействие эвенов с якутами, русским старожильческим населением способствовало появлению новых хозяйственных занятий — домашнего животноводства и огородничества. Раньше всего было воспринято эвенами коневодство якутского типа. Ездят на лошадях только верхом, преимущественно летом, используют лошадей и как вьючных животных при кочевке стада.

Медленнее прививались молочное животноводство и огородничество, Следует иметь в виду, что эвены с. Себян-Кюель, оказавшись под сильным влиянием якутов, перешли к скотоводству еще в XX веке. И все же из-за изолированного географического положения и недостатка травы новые отрасли животноводства не развиваются. К концу 80-х годов практически все оленеводческие совхозы эвенов, кроме традиционных отраслей, занимались также молочным животноводством, откормом крупного рогатого скота, свиноводством и птицеводством; довольно широкое распространение получило также тепличное овощеводство.

Таким образом, основная часть компонентов традиционного питания эвенов села Себян-Кюель сохраняется до наших дней, что напрямую связано с сохранением основного вида хозяйственной деятельности — оленеводством. В виду отдаленности проживания некоторых локальных групп эвенов на территории Якутии традиционный комплекс пищевого рациона остается, в основном, неизменным.

Литература

1. Алексеев А.А. Эвены Верхоянья: История и культура (конец XIX – 80-е гг. XX в.). – СПб.: Изд-во «ВВМ», 2006. – 248 с.
2. История и культура эвенов. Историко-этнографические очерки. – СПб., 1997. – 179 с.
3. Роббек М.Е. Традиционная пища эвенов. – Новосибирск: Наука, 2007. – 163 с. – (Памятники этнической культуры коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока; т. 13).
4. <http://wikimapia.org>

УДК 398(=945.5)

*Матрена Дмитриевна Кривошапкина,
Арктический государственный институт культуры и искусств
Научный руководитель: Ульяна Алексеевна Винокурова*

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ СРЕДА В ФОЛЬКЛОРЕ СААМИ

***Аннотация.** В данной статье предпринята попытка выявить особенности отражения экологической среды в сказках саами Финляндии, Швеции, Норвегии и Кольского полуострова России. Выявлено, что мировоззрению саами, окружающая природная среда, несмотря на экстремальные характеристики для жизни человека, дружелюбны к саами и являются источником защиты жизни человека.*

***Ключевые слова:** экологическая среда, саами, фольклор, сказка, этнос.*

ECOLOGY AND ENVIRONMENT I N SAAMI FOLKLORE

Abstract This paper focuses on depiction of ecology and environment in tales and stories of Saami people in Finland, Sweden, Norway and the Kola Peninsula of Russia. The paper argues that the presentation of environment and ecology in such stories is predominantly friendly and caring, despite the fact that s=climate is very severe and harsh. The environment and ecology are the source of protection of life of people according to these narratives.

Keywords: ecology, environment, Saami, folklore, tales, ethnos.

Саами – древнее население крайнего Севера Европы, постепенно сместившиеся вплотную к морям Северного Ледовитого океана. Ареал расселения саами в прошлом достигал Северной Двины на востоке, Онежского и Ладожского озер на юге, т.е. охватывал почти всю Карелию, Финляндию, Кольский полуостров, север Скандинавии, однако он сильно сократился впоследствии [3].

Саами относятся к финно-угорской группе уральской языковой семьи и проживают преимущественно на севере Скандинавского полуострова: в Норвегии (по разным оценкам от 40 до 60 тыс. чел.); Швеции (от 15 до 25 тыс. чел.) и Финляндии (6–8 тыс. чел.). В России они живут на Кольском полуострове (около 2 тыс. чел., из них половина – в сельской местности). Таким образом, общая численность саамов в настоящее время оценивается в 60–80 тыс. чел. [5].

«Земля саами» (Sapmi) – это территория традиционного расселения и хозяйственной деятельности саами, как живущих оседло у берегов моря, так и кочующих в течение года с оленями стадами между побережьем и внутренними районами материка. В этом обширном географическом пространстве, простирающемся от Белого моря на востоке до гор южной Норвегии на западе, у саами сформировалось значительное многообразие укладов жизни и, соответственно, форм фольклора.

Природа севера Скандинавии и Кольского полуострова сурова, но при этом разнообразна в различных местностях ареала расселения саами. Выживая в сложнейших природных условиях, поколения саами внимательно подмечали особенности ландшафтов, такие как каменные останцы, группы деревьев, старые пни, скальные массивы, придавая природным объектам антропоморфные поведенческие черты, наделяя их особыми свойствами и свя-

зывая их происхождение с историей людей и племён, живших в данной местности. Окружающая природа чрезвычайно много значит в укладе жизни, верованиях и фольклоре саами. Они всегда ощущают себя частью её, показывая своим укладом жизни и подчёркивая в фольклоре стремление жить в гармонии с природой, проявляя лишь очень небольшие попытки её изменить.

Сообразительность коренных жителей проявлялась в том, что в борьбе с врагами они учитывали и использовали особенности непостоянной северной природы с буранами зимой, туманами и ветрами летом и осенью, вследствие чего мало знакомые с климатическими и географическими особенностями Лапландии пришельцы становились объектами воздействия капризной северной природы и жертвами сообразительности саамских героев. Например, пользуясь тем, что враги попадали в незнакомые места, саамы заманивали их в горы и устраивали снежные обвалы.

В борьбе с неприятелями использовали и волшебные чары, нередко помощь в спасении приходила со стороны нойдов-колдунов, их участие выражалось в том, что они, привлекая сверхъестественные силы, могли вызвать внезапную метель или мороз в середине лета. Наиболее часто встречаются мотивы направления саамскими колдунами на противников бури, пурги, схода лавин, а также превращения их в камни.

Представление о саамах как опасных и сильных чародеях-противниках было обусловлено тем, что боевые качества саамов были развиты в процессе многовековой охотничьей жизни — меткая стрельба и быстрый способ передвижения. Саамы вселяли в неприятеля страх не только своим умением колдовать, но, самое основное, необычайно меткой стрельбой, быстрой ездой на лыжах и умением использовать знание местности.

Большинство сюжетов борьбы с захватчиками локализовано на местности. Более того, многие легенды приурочены ими к самым живописным местностям, которые саамы делали ареной старинных преданий.

В данной работе мы рассмотрели два вида сказок:

- Сказки о животных;
- Волшебные сказки.

Позднейшие сказители, по-видимому, отбрасывали ставшие для них непонятными места в преданиях, заменяя понятиями, им близкими. Таким образом, несомненно, многое из богатого саамского эпоса безвозвратно утеряно. Встречаются упоминания о том, что у саамов раньше были такие рассказчики, которые несколько дней подряд могли рассказывать про старую жизнь, подразумевая под этим героические предания и легенды. Каждый из сюжетов так же, как и сюжеты героических сказаний, встречаются во множестве вариантов.

Сказки о животных. Сказки о животных в саамском фольклоре чаще объясняют происхождение или свойство какого-либо животного. Это наибольшее распространение имеют сказки о споре лисы и медведя или волка и медведя.

Лиса и медведь при встрече спорят, кто чего боится. Медведь говорит, что он боится бекаса, лиса говорит, что она боится человека. Условившись, что медведь наполнит костями человека большую яму, а лиса за это время наполнит маленькую ямку костями бекасов, спорящие расходятся выполнять свои обещания. Лиса, наполнив ямку костями бекасов и переполнив ее, бежит по следу медведя и находит его череп на делькэн'е (помост для костей крупных почитаемых животных). Медведь сам стал добычей.

Предание из Сонгельского погоста повествует о том, почему лисица стала жить в лесу. На это указывали мотив о накоплении лисицей богатств, а также отраженные в сказке остатки представлений о том, что сосна и береза могут вылечить от слепоты. Часто животные, особенно медведь, принимают в сказках участие наравне с людьми или божеством. Об особом положении медведя в мифологических представлениях саамов свидетельствует сказка о том, почему медведь равен человеку. Подобные сюжеты, как и предания о происхождении диких оленей, явно относятся к мифологическому эпосу. В образах героев-животных этих сказок Н.Н. Харузин видел бывшие древние божества, что особенно отчетливо проявляется в преданиях о происхождении диких оленей, породивших у саамов культ Мяндаша.

В саамском фольклоре существует ряд сказок о медведях-оборотнях. В записках Д.Н. Островского человек превращается в медведя от голода [1]. У К.П. Щеколдина медведь-оборотень указывает бедной семье на место, где утонул в проруби другой оборотень, и тем самым помогает обрести богатство [4]. В любом случае, животные-оборотни в саамских рассказах не враждебны к людям. Медведь часто является главным героем или антигероем в сказке. Так как, по представлениям саамов, он равен человеку, то и ведет себя в сказках как человек.

Волшебные сказки. Специфика саамских волшебных сказок на территории России заключается в смешении жанров (например, волшебной и бытовой сказки), взаимовлиянии русских и саамских культурных традиций, образов, символов (в сказках встречаются такие персонажи, как русский царь и саами-промышленник), фольклорных героев (Иван-царевич и Сталло). Примером такой сказки является «Шапка-невидимка», в которой наряду с каноническими функциями недостачи, отправки, дарителя и прочими наблюдаются элементы, переосмысленные в соответствии с реалиями саамской культуры: герой пытается достать звезду с неба, скитаясь по высоким тундрам, волшебные каньги заменяют

сапоги-скороходы, посох собб обладает волшебным свойством насыпать на вражеское войско моровую язву. В некоторых сказках при сохранении общей канвы русского волшебного сюжета русские фольклорные персонажи замещаются саамскими образами: Кашей-бессмертный заменяется именем Сталло.

Саами очеловечивали все, с чем соприкасались и что видели. Солнце, по их мнению, ездило по небу на медведе и оленях. У него есть мать, сестра, жена, дочь. Северное сияние они представляли, как отголоски душ умерших. «В сказаниях лопарей часто присутствовали и активно действовали, камни – сейды, в которые превратился когда-то человек, олень или другой зверь. К волшебным сказкам относятся циклы о Найнасе, о злой волшебнице старухе Аддзь (Аццы), о Стало – стале, у которого есть волшебная трубка. Стоит ее направить на человека, подуть – и тот в раз умрет. Ходит он вокруг жилища свищет, вызывает «виноватых людей» на борьбу. Большим авторитетом в сказках пользовались колдуны – нойды, которые якобы общались с сейдами и получали от них чудодейственную силу: могли исцелять недуги, управлять погодой и даже прогонять насекомых⁵.

Цикл сказок посвящен брачным связям человека и оленя. В сказках о медведе, медведь не злой хищник, а плутоватый хитрец. Много вариантов сказок о браке женщины с полузверем. Частым отрицательным героем является лиса-обманщица, живущая с саамом.

Примечательно, что сколько-нибудь привлекательное географическое место, будь то гора, река, озеро, пролив, погост священной с какой-либо легендой или сказанием. В XIX веке В.И. Немирович-Данченко писал: «Нужно отдать справедливость художественному чутью лопарей. Все легенды они приурочивают к самым живописным местам своих пустынь...». В.В. Чарнолуским записан вариант легенды о Человеке-олене, где Мяндаш укоряет человека за то, что он убивает всех оленей, призывает охотника беречь важенок и диких хирвасов.

Таким образом, природные явления и объекты, и взаимодействие с ними человека встречаются в фольклоре саамов очень широко, особенно в сказках. Нами проанализированы сказки о животных и волшебные сказки, связанные с экологической средой. Окружающая саами природа влияет на формирование их этнической культуры. Саами придают природным объектам антропоморфные поведенческие черты, наделяя их особыми свойствами и связывая их происхождение с историей людей и племён, живших в данной местности.

Литература

1. Островский Д.Н. Лопари и их предания. Сообщение Д.Н.Островского (Читано в Отделении этнографии 4 ноября 1888 г.) // Изв. Русского географического обще-

ства. – 1889. – Т. 25. – С. 316-332.

2. Саамские сказки / Обр. В. В. Чарнолуцкого. – М.: Худ. лит-ра, 1962. – 304 с

3. Потахин С.Б. Традиционное природопользование в восточной Фенноскандии: историко-ландшафтные факторы развития. Автореферат дисс. насоиск. уч. ст. докт. геогр. наук по спец-ти 25.00.25. — Геоморфология и эволюционная география. – СПб., 2008. – 46 с.

4. Щеколдин К.П. Лопарские сказки, легенды и сказания, записанные в Пазрецьком погосте, пограничном с Норвегией // Живая старина. – 1890а. – Вып. 1. – С. 17-25.

5. Народы Севера: история и современность [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.edu.severodvinsk.ru/after_school/nit/2012/polyanin/saams.html.

УДК 004.738.5:78

*Айсен Николаевич Ефимов,
Арктический государственный институт культуры и искусств
Научный руководитель: Валентин Валентинович Черкашин*

ТЕХНИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ САЙТА MUZFORALL.RU («МУЗЫКА ДЛЯ ВСЕХ»)

***Аннотация.** Статья посвящена работе над наполнением сайта «Музыка для всех», на котором можно найти онлайн-уроки по музыке, оцифрованную книгу «Звучащий мир Якутии» и информацию о руководителях и членах проекта. Сайт разработан на CMS Joomla, так как эта система является одним из лидеров систем наполнения контентом на данный момент.*

***Ключевые слова:** проект «Музыка для всех», контент, система наполнения контентом Joomla, музыка, музыкальная культура Якутии, онлайн-уроки по музыке.*

*Aisen Efimov,
Arctic State Institute of Culture and Arts
Supervisor: Valentin Cherkashin*

TECHNICAL SUPPORT OF THE SITE MUZFORALL.RU (MUSIC FOR ALL)

***Abstract.** The article is devoted to the work on the site of musforall.ru. The site has been developed on CMS Joomla, since this system is one of the leaders of content management systems. The site has online music lessons, digital book «Sound world of Yakutia» and information about leaders and members of project.*

Keywords: *project «Music for all», content, content management of system Joomla, music, music culture of Yakutia, online music lessons.*

Идея проекта «Музыка для всех» принадлежит первому президенту Республики Саха (Якутия) Михаил Ефимовичу Николаеву. Суть проекта: охватить как можно большее число дошкольников и школьников для занятия музыкой. Но не для того чтобы они в будущем становились музыкантами, а для общего развития. Как следует из статьи на сайте, музыка помогает повысить качество жизни: «Научные исследования показывают, что, занимаясь музыкой, человек развивает свои математические способности. Музыка развивает память и логику ребенка. Доказана связь музыки и речи, музыкальный ребенок раньше и лучше начинает читать, лучше изучает иностранные языки».

Сайт «Музыка для всех» создан на CMS Joomla. На главной странице сайта можно найти концепцию проекта, здесь же находятся все новости и информация о мероприятиях, связанных с данной тематикой. На сайте также находится информация о руководстве, членах попечительского и научно-методического совета, приведены списки учреждений, подавших заявку на включение в статус опорных по проекту.

В разделе «Библиотека» находится оцифрованная версия книги «Звучащий мир Якутии» на двух языках: русском и английском. Богато иллюстрированный альбом может стать настоящей находкой для тех, кто интересуется музыкальной историей Якутии. В издании освещается длительная история развития музыкальной культуры Якутии, начиная от традиционной музыки до профессионального искусства, композиторского творчества и профессионального музыкального образования. Также на сайте есть онлайн-версия журнала «Музыка для всех».

Здесь же представлены онлайн-уроки по музыке для детей. Информационный образовательный ресурс дистанционного обучения для общеобразовательных школ является авторской разработкой артистов ГФЯ; преподавателей Высшей школы музыки РС (Я) и Детской школы искусств №1 г. Якутска А.С. Дедюкина, Л.В. Дедюкиной и М.М. Черепановой. Ресурс рассчитан на внедрение в общеобразовательную программу для начальных классов по предмету «Музыка» в школах, где существуют определенные проблемы с учителями музыки как штатной единицей. Например, в общеобразовательных учреждениях улусов и наслегов, удаленных от столицы республики. Также этот ИОР может выполнять роль методического пособия нового формата для всех учителей по предмету «Музыка».

Структура каждого урока состоит из 3 основных частей. Первая включает в себя видеоматериал по изучению основ нотной

грамоты и изучение таких предметов, как: «Сольфеджио», «Элементарная теория музыки» и «Общее фортепиано», которые являются обязательными теоретическими предметами в детских музыкальных школах. Видеоконтент состоит из небольших уроков, где в доступной для учащихся начальных классов форме поясняются основные элементы и понятия музыки и знакомство с нотной грамотой. Видеоотрывок построен таким образом, что учащиеся сразу выполняют практические задания, следуя за ходом действия на экране, а также выполняют задание самостоятельно сразу после просмотра. Вторая часть состоит из просмотра видеоконтента, который снят в форме рассказа и включает в себя знакомство с основными понятиями и терминами в музыкальном мире, знакомство с инструментами и т.д. Задание в этой части исполняется в форме проверки остаточных знаний после просмотра видеоконтента. Третья часть состоит из прослушивания небольшого аудио-файла – музыкального произведения.

Посещаемость сайта в день – примерно 20 пользователей. Пиковой датой было 19 ноября 2015 года – 148 человек. Самое большее количество пользователей (64%) – из России, далее идут США – 9%, Украина – 2%, Великобритания – 2%, Китай – 1%, все остальные – менее 1%.



Страна	Сеансы	Сеансы, %
1. 🇷🇺 Russia	10 040	64,76 %
2. 🇺🇸 United States	1 520	9,80 %
3. (not set)	1 022	6,59 %
4. 🇺🇦 Ukraine	353	2,28 %
5. 🇬🇧 United Kingdom	320	2,06 %
6. 🇨🇳 China	239	1,54 %
7. 🇰🇿 Kazakhstan	148	0,95 %
8. 🇧🇪 Belarus	143	0,92 %
9. 🇩🇪 Germany	133	0,86 %
10. 🇰🇪 Kenya	126	0,81 %

Лилия Григорьевна Фёдорова,
Арктический государственный институт культуры и искусств
Научный руководитель: Любовь Дмитриевна Заярная

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ОРГАНИЗАЦИОННЫХ СТРУКТУР УПРАВЛЕНИЯ

Аннотация. В статье рассматриваются актуальные вопросы формирования организационной структуры управления на примере Арктического государственного института культуры и искусств, выявляются основные современные подходы к их формированию.

Ключевые слова: организация, организационная структура, управление, культура

Lilia Fedorova,
Arctic State Institute of Culture and Arts
Supervisor: Lyudmila Zayarnaya

CONTEMPORARY APPROACHES TO ESTABLISHING OF THE ORGANISATIONAL MANAGEMENT STRUCTURES

Abstract. The article highlights the topical issues of the formation of organizational management structure using the example of the Arctic State Institute of Culture and Arts. The paper attempts to identify the main modern approaches to their formation.

Keywords: organization, organizational structure, management, culture.

Современный менеджмент на первое место выдвигает проблему гибкости и адаптивности к постоянным изменениям внешней среды. Последняя характеризуется как совокупность переменных, которые находятся за пределами предприятия и не являются сферой непосредственного воздействия с его стороны.

Необходимость модернизации организационных структур управления вуза обуславливается изменениями во внешней среде и требует проведения регулярного мониторинга рынка труда и оперативного реагирования на появление потребности общества в новых специальностях, направлениях и осуществления соответствующих преобразований в структуре подготовки специалистов.

Без развития методов формирования структур управления затруднено дальнейшее совершенствование управления и повышение эффективности производства, так как:

во-первых, в новых условиях в целом ряде случаев нельзя оперировать старыми организационными формами, которые не удовлетворяют требованиям рыночных отношений, создают опасность деформации самих задач управления;

во-вторых, в сферу хозяйственности управления техническими системами. Комплексный подход к совершенствованию организационного механизма ранее во многом был подменён работой по внедрению и использованию автоматизированных систем управления;

в-третьих, создание структуры должно опираться не только на опыт, аналогию, привычные схемы и интуицию, но и на научные методы организационного проектирования;

в-четвёртых, проектирование сложнейшего механизма — механизма управления — должно возлагаться на специалистов, владеющих методологией формирования организационных систем.

Как мы знаем, организационная структура — это поведенческая система, это люди и их группы, постоянно вступающие в различные взаимоотношения для решения общих задач. Организационная структура управления — одно из ключевых понятий менеджмента, тесно связанное с целями, функциями, процессом управления, работой менеджеров и распределением полномочий между ними и сотрудниками организации. В рамках этой структуры протекает весь управленческий процесс (движение потоков информации и принятие управленческих решений), в котором участвуют менеджеры всех уровней, категорий и профессиональной специализации. Структуру можно сравнить с каркасом здания управленческой системы, построенным для того, чтобы все протекающие в ней процессы осуществлялись своевременно и качественно, а главное — эффективно.

При разработке принципов и методики проектирования структуры как застывший набор органов, соответствующих каждой специализированной функции управления. Прежде всего, необходимо включать систему целей и их распределение между различными звеньями. Сюда относится состав подразделений, которые находятся в определённых связях и отношениях между собой; распределение ответственности. Важными элементами структуры управления являются коммуникации, потоки информации и документооборот в организации.

Системность самого подхода к формированию структуры проявляется в следующем:

1. Не упускать из виду ни одну из управленческих задач, без решения которых реализация целей окажется не полной.
2. Выявить всю систему функции, прав и ответственности по

вертикали управления - от генерального директора предприятия до мастера участка.

3. Исследовать и организационно оформить все связи и отношения по горизонтали управления.

4. Обеспечить органическое сочетание вертикали и горизонтали управления.

Исследование влияния внешней среды на проектирование организации, включает следующие этапы:

I этап – выявление и описание элементов внешней среды (вход, выход, технологии, знания)

II этап – выявление основных взаимосвязей между элементами внешней среды, включая элементы прямого воздействия.

III этап – определение степени разнообразия элементов внешней среды (изменения, определённость, обратная связь).

IV этап – проектирование каждого элемента организационной структуры с учётом внешней среды, в которой данный элемент будет функционировать.

V этап – формирование механизма управления с учётом специфики элементов организационной структуры и её внешней среды.

Объект: Арктический государственный институт культуры и искусств. Это федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования. Институт обучает студентов очного и заочного отделений по таким направлениям, как:

Основная квалификация, присваиваемая по завершении образования – бакалавр. Обучение ведется по высшей образовательной категории, в результате чего выпускники получают высшее профессиональное образование. «Арктический государственный институт культуры и искусств» сегодня, по сути, базовый вуз в сфере искусства и культуры для северо-востока Российской Федерации.

Миссия вуза: сохранение и развитие многовековой культуры народов Арктики и продвижение на этой основе новых форм в мировое образовательное и культурное пространство.

Основные виды деятельности института:

Образовательная деятельность, научная деятельность, творческая деятельность, международная деятельность, библиотека, центр дополнительного довузовского образования, издательский центр.

В настоящее время институт осуществляет образовательную деятельность по 14 образовательным программам, а также по 6 программам дополнительного образования — это курсы повышения квалификации, профессиональная подготовка, учебно-методические семинары, мастер-классы профессорско-преподавательского состава АГИКИ, ведущих деятелей искусств и культуры, «Школа АГИКИ» (творческие кружки и студии для учащихся), краткосрочные курсы для взрослого населения.

Сильные стороны Слабые стороны

- хорошая репутация
- высокий спрос на услуги
- удачное место расположения
- отличный преподавательский состав
- уникальность самого института для ре-
спублики
- стареющий персонал
- высокие цены на обучение
- недостаточно эффективная работа с абитуриентами

Возможности Угрозы

- открытие филиалов
- снижение издержек
- снижение стоимости обучения
- модернизация материально-технической базы
- обновление библиотеки
- получение грантов, дополнительного финансирования
- нестабильность национальной экономики
- инфляционные процессы
- реформа образования

Культура объединяет все виды деятельности и все взаимоотношения внутри организации, делая коллектив сплочённым и производительным. Она создаёт внешний образ, формирует имидж, определяет характер взаимоотношений с поставщиками, клиентами и партнёрами. Культура позволяет концентрировать усилия на главных стратегических направлениях, определяемых в соответствии с основным предназначением компании — ее миссией. Любая организация желает обладать сильной организационной культурой. Только сильная культура способна создать то «социально-экономическое поле», которое обеспечит наивысшую производительность, успешность компании и приверженность ей сотрудников.

Необходимо уметь определять направления движения культуры, анализировать факторы, оказывающие на неё наибольшее воздействие, осуществлять корректировку тех или иных элементов и параметров культуры. Культура относится к субъективно-объективным категориям, в значительной степени зависящим от нашего восприятия, эмоциональных оценок, уровня интеллектуальной зрелости, воспитания.

- Высшее звено (институциональный уровень)
- Среднее звено (управленческий уровень)
- Низовое звено (технический уровень)

Иными словами, три уровня:

1. «Посвященные в дела компании». Как правило, это высший

персонал компании, но это не обязательно. Важно, что без них не принимаются и не отменяются стратегические решения.

2. «Специалисты» (эксперты, высококлассные специалисты, профессиональные менеджеры). Особенность данного уровня состоит в том, что эти люди, как правило, трудно заменимы в компании. Компания их хорошо оплачивает, чтобы не потерять, и позволяет им участвовать в формальных ритуалах принятия решений, чтобы подкреплять их чувство принадлежности.

3. «Персонал». К этому уровню компании относятся все остальные сотрудники компании. Они должны следовать сложившейся организационной культуре, качественно выполнять порученную работу за вознаграждение, которое им причитается согласно договору.

Поэтому качество стратегических инициатив зависит в большей степени не от числа видимых иерархических уровней, а от «чистоты иерархического кристалла». Люди в компании должны быть расставлены в соответствии со своим духовным опытом, профессиональными знаниями, когнитивными навыками и опытом работы. На это и должна быть направлена диагностика организационной структуры, поскольку границы между этими истинными иерархическими уровнями невидимы, и менеджер, который не обладает «чувством иерархии», не способен эффективно действовать в условиях, когда в компании происходят важные перемены.

Из сказанного выше вытекает ряд существенных характеристик иерархии.

- Управлять системой можно из любой точки иерархии, если тот, кто пытается это делать, является посвященным в дела и обладает соответствующими данными. Высшие руководители должны понимать, что такому человеку не нужны для этого никакие санкции.

- Менеджерам высшего ранга решиться на изменение стратегии и структуры компаний легче, если они являются посвященными и, вероятно, сохраняют свой статус и контроль над ситуацией. Для низших менеджеров структурные изменения зачастую проходят намного тяжелее.

- Способность менеджеров эффективно действовать зависит больше от числа связей, в центре которых они находятся, чем от их положения в иерархии.

- Создается больше потенциальных центров власти, и их труднее становится определять.

- В единой системе должны рассматриваться и различные методы формирования организационных структур управления. Эти методы имеют различную природу, каждый из них в отдельности не позволяет решить все практически важные проблемы и должен применяться в органическом сочетании с другими.

До последнего времени методы построения управления, ха-

рактизовались чрезмерно нормативным характером, недостаточным разнообразием, что приводило к механическому переносу применявшихся в прошлом организационных форм в новые условия. Нередко аппарат управления на самых разных уровнях повторял одни и те же схемы. С научной точки зрения слишком узкую трактовку получали сами исходные факторы формирования структур: численность персонала вместо целей организаций; постоянный набор органов вместо изменения их состава и комбинации в разных условиях.

Одним из главных недостатков применявшихся методик являлась их функциональная ориентация, строгая регламентация процессов управления, а не их результатов. Поэтому цели и взаимосвязи различных звеньев системы управления приобретают более важное значение, чем строгое установление их функциональной специализации. Это особенно отчётливо проявляется при решении проблем, связанных с созданием корпораций, акционерных обществ, финансово-промышленных групп, заказов и договоров запросам потребителей, с комплексным решением проблем качества продукции.

Следует понимать, что эффективность построения организационной структуры не может быть оценена каким-либо одним показателем. С одной стороны, здесь следует учитывать, насколько структура обеспечивает достижения организацией результатов, соответствующих поставленным перед ней производственно-хозяйственным целям, с другой — насколько её внутреннее построение и процессы функционирования адекватны объективным требованиям к их содержанию, организации и свойствам.

Конечным критерием эффективности при сравнении различных вариантов организационной структуры является наиболее полное и устойчивое достижение целей. Однако довести этот критерий до практически применимых простых показателей, как правило, невозможно. Поэтому целесообразно использовать набор нормативных характеристик аппарата управления: его производительность при переработке информации; оперативность принятия управленческих решений; надёжность аппарата управления; адаптивность и гибкость. При возникновении проблем необходимо формулировать численность персонала как критерий экономической эффективности, в соответствии с которым должна быть обеспечена максимизация результатов по отношению к затратам на управление.

Процесс формирования организационной структуры включает в себя формулировку целей и задач, определение состава и место подразделений, их ресурсное обеспечение (включая численность работающих), разработку регламентирующих процедур, документов, положений, закрепляющих и регулирующих формы, методы,

процессы, которые осуществляются в организационной системе управления.

Весь этот процесс можно организовать по трем крупным стадиям:

- Формирование общей структурной схемы во всех случаях имеет принципиальное значение, поскольку при этом определяются главные характеристики организации, а также направления, по которым должно быть осуществлено более углублённое проектирование как организационной структуры, так и др. важнейших аспектов системы (способность переработки информации).

- Разработка состава основных подразделений и связей между ними - заключается в том, что предусматривается реализация организационных решений не только в целом по крупным линейно-функциональным и программно - целевым блокам, но и вплоть до самостоятельных (базовых) подразделений аппарата управления, распределения конкретных задач между ними и построения внутриорганизационных связей. Под базовыми подразделениями понимаются самостоятельные структурные единицы, на которые организационно разделяются линейно-функциональные и программно-целевые подсистемы. Базовые подразделения могут иметь свою внутреннюю структуру.

- Регламентация организационной структуры – предусматривает разработку количественных характеристик аппарата управления и процедур управленческой деятельности. Она включает: определение состава внутренних элементов базовых подразделений (бюро, групп и должностей); определение проектной численности подразделений; распределение задач и работ между конкретными исполнителями; установление ответственности за их выполнение; разработку процедур выполнения управленческих работ в подразделениях; расчёты затрат на управление и показателей эффективности аппарата управления в условиях проектированной организационной структуры.

Образовательный процесс является основным процессом института. Следовательно, именно он должен стать центром формирования системы менеджмента. Для сокращения издержек необходимо верно выстроить организационную структуру, оптимизировать процесс обучения и обеспечить высокое качество образовательных услуг, что повышает конкурентоспособность. Следует ориентировать работу менеджмента вуза на достижение гибкости и высоких адаптивных возможностей структуры, позволяющих оперативно реагировать на колебания спроса.

Традиционный подход к организации вузовских процессов регулярно подвергается обоснованной критике из-за нерыночной ориентации.

Для успешной работы и развития организации высшего обра-

зования должны обладать такими чертами как гибкость, конкурентоспособность, диверсификация ресурсов и эффективная система управления.

Ныне считается перспективным внедрение клиентоориентированного структурно-коммуникационного подхода в систему менеджмента. Предлагается использовать инновационную матричную систему управления.

Все методы должны пройти критерии оценки стратегий, а именно:

1. Степень достижения целей организации
2. Экономическая эффективность
3. Надёжность реализации
4. Социальная приемлемость
5. Соответствие инструкциям высшего руководства
6. Осуществимость

Современному менеджеру помимо изучения новых подходов в управлении и развитии производства, просто необходимо владеть навыками диагностирования организационной структуры и её формирования. Поскольку основной задачей системы управления организацией является, не решение насущных проблем, а стратегическое планирование, то есть решение вопросов развития. При этом должны приниматься во внимание внешние факторы, такие как политическая ситуация в мире, научно-технические изменения, глобализация, экономика страны и республики, культурное окружение в макросреде и потребители, конкуренты, поставщики, посредники и контактная аудитория в микросреде. Их игнорирование может привести к краху предприятия.

Поэтому организационная структура управления предприятием не должна быть статичной, она должна реагировать на факторы внешней среды, должна изменяться и совершенствоваться.

Литература

1. Базилевич А.И. Инновационный менеджмент. – М., 2012.
2. Горленко О. А., Мирошников В. В. Развитие систем менеджмента качества//Научно-ёмкие технологии в машиностроении. – 2015. - № 8.
3. Дзедик В. А., Езрахович А. Я. Создание и аудит систем менеджмента качества в соответствии с международным стандартом ISO 9001:2015. – Волгоград, 2015.
4. Князева Ю. С., Симонян Т. В. Диагностика системы управления технического университета на основе современных инструментов менеджмента// Вестник Донского государственного технического университета. – Ростов н/Д, 2015.
5. Мильнер Б. З. Теория организации: учебник: для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению подготовки 080200 «Менеджмент»: соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту 3-го поколения— Изд. 8-е, перераб. и доп. — Москва: ИНФРА-М, 2012.
6. Панаедова Г.И. Особенности и тенденции развития системы высшего образования в современной России // Сборник материалов научно-практической конференции «Модернизация экономики управления», март 2013 – Ставрополь: Ставропольлит, 2013.

*Авксентий Алексеевич Капитонов,
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова
Институт языков и культуры народов Северо-Востока РФ
Научный руководитель: Евдокия Петровна Винокурова*

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ СОБЫТИЙНОГО ТУРИЗМА В РЕСПУБЛИКЕ САХА (ЯКУТИЯ)

Аннотация. В данной статье представлены основные направления развития событийного туризма в Республике Саха (Якутия), отмечаются перспективные проекты.

Ключевые слова: событийный туризм, туризм РС (Я), культурно-исторические ценности.

*Avksentii Kapitonov,
North-Eastern Federal University,
Institute of Languages and Cultures of the Peoples of the North-East
Supervisor: Evdokiia Vinokourova*

MAIN DEVELOPMENTS OF EVENT TOURISM IN THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA)

Abstract. This paper presents main directions of development of tourism based on events in Sakha (Yakutia).

Keywords: event tourism, tourism in Sakha (Yakutia), cultural and historical values.

Событие является одним из важнейших факторов развития индустрии туризма и гостеприимства. Как массовое мероприятие, оно становится объектом привлекательности для регионального туризма. Любое событие, к которому проявляют интерес люди, может быть взято за основу для событийного туризма.

Под событием, с точки зрения туризма, следует понимать совокупность явлений, выделяющихся своей неоднозначностью, значимостью для данного общества или человечества в целом, для малых групп или индивидуумов. Оно может иметь вид разового неповторимого явления или периодического, наблюдаемого ежегодно или в определенные периоды времени.

Событийный туризм — значимая часть культурного туризма,

ориентированная на посещение территории в определенное время, связанное с каким-либо событием в жизни сообщества или общества, когда туристы становятся свидетелями событий в мире спорта, культуры и искусства и т.д. В настоящее время событийный туризм является динамично развивающимся видом туризма различного формата.

Из всех известных видов туризма по цели (рекреационный; лечебно-оздоровительный; познавательный; деловой; спортивный; этнический; религиозный; образовательный и других), наиболее распространенными являются рекреационный и событийный туризм. Событийный туризм может быть реализован в форме фестивалей, концертов, художественных выставок и т.д.

Несмотря на сложные условия, в Якутии получили развитие масштабные мероприятия, которые стали источником событийного туризма в регионе. События представлены в разных областях деятельности – спорт, культура, бытование в экстремальных условиях. В Республике Саха (Якутия) из всех видов событийного туризма, характерным нужно выделить культурный туризм. Ведь именно история, культура, фольклор, быт и природа Республики Саха (Якутия) интересуют туристов и местное население, независимо от возраста и финансового положения.

В настоящее время одно из самых значимых и массовых событий в Республике Саха (Якутия) – это летний национальный праздник лета «Ысыах», который в свою очередь сильно влияет на туристскую привлекательность города Якутска, Республики Саха (Якутия). Значительную роль в этом сыграла реализация в 1992–1994 годах Республиканской целевой программы по возрождению традиционной культуры, разработанной Министерством культуры РС (Я) и состоящей из четырех разделов: «Ысыах–Хомус–Олонхо-Итэгэл» («Празднества летнего солнцестояния–Варган–Эпос–Духовность»). Осуществление этой программы дало импульс общереспубликанскому движению по возрождению национального якутского праздника – Ысыах. Ежегодно этот праздник посещают около двухсот тысяч гостей. В 2011 году Ысыах признан лучшим национальным праздником народов России [1].

Международные спортивные игры «Дети Азии». Международные спортивные игры «Дети Азии» проводятся каждые четыре года с 1996 года в Республике Саха (Якутия). Игры были организованы в ознаменование 100-летия современного Олимпийского движения по инициативе первого Президента Республики Саха (Якутия) Михаила Ефимовича Николаева. В Играх-2016 приняло участие около 3 тысяч делегатов из 38 стран, среди которых спортсмены Азербайджана, Бангладеш, Бахрейна, Бутана, Вьетнама, Гонконга, Ирака, Ирана, Йемена, Казахстана, Камбоджи, Китая, Республики Корея, Кувейта, Кыргызстана, Лаоса, Мальдив, Мон-

голии, Непала, Пакистана, Палестины, Туркменистана, Сингапура, Сирии, Таджикистана, Филиппин, Шри-Ланки, Афганистана, Брунея, Индии, Индонезии, Катара, Макао, Саудовской Аравии, Узбекистана, Японии и Древней Олимпии. Виды спорта Игр: баскетбол, бокс, волейбол, вольная борьба, дзюдо, кураш, лёгкая атлетика, мас-рестлинг, настольный теннис, пауэрлифтинг, плавание, пулевая стрельба, самбо, стрельба из лука, стендовая стрельба, тхэквондо, художественная гимнастика, футбол, шахматы, шашки, якутские национальные прыжки, хапсагай.

Еще одним из наиболее популярных мероприятий Республики Саха (Якутия) является «Путешествие на Полюс Холода», который проводится в Оймяконе Республики Саха (Якутия). Полюс Холода (Оймякон – 71,2 С) – самое холодное место в мире, где постоянно проживают люди. Ежегодный событийный тур «Путешествие на Полюс Холода», включает мероприятия, направленные на ознакомление с культурой народов, населяющих Якутию: праздник оленеводов, церемония возвращения Символа Холода в Ледовую резиденцию «Хранителя Холода» – Чысхаана, выставка изделий народных мастеров, дегустация национальных блюд, тур на оленьих упряжках. Одним из ключевых мероприятий является экстремальный Ралли-Рейд в условиях Полюса Холода. Эксклюзивный туристский бренд «Полюс Холода» сформирован на основе туристских маршрутов Чурапчинского, Таттинского, Томпонского, Оймяконского улусов Республики Саха (Якутия), по территории которых пролегает маршрут до самой холодной точки на Земле; эффективное использование культурного наследия улусов с привлечением его в развитие историко-познавательного-рекреационного туризма республики. Организаторами данного мероприятия являются муниципальные образования, представители бизнеса, общественные организации [2].

Так, в марте 2017 года в г. Якутске прошел IV Съезд оленеводов России из Таймыра, Кольского полуострова, Мурманска, Ямала, Камчатки, Амурской области, муниципальных районов (улусов) Якутии: Момский, Оленекский, Нижнеколымский, Томпонский, Анабарский, Нерюнгринский, Кобяйский, Булунский, Олекминский, Алданский. Интерес горожан вызвали гонки на оленьих упряжках и на верховых оленях, метания аркана, буксировка лыжника на оленей и прыжки через нарты. Также состоялся конкурс «Кочевая семья-2017», на котором было представлено 11 кочевых семей республики. Спросом пользовалась продукция оленеводческих хозяйств: различные меховые изделия, традиционные рыбные и мясные заготовки. На японском сайте NHK News Web вышла новость с видеорепортажем о прошедших в Якутске 18 марта Играх оленеводов. Японских журналистов удивили гонки на оленьих упряжках и обеспокоило снижение численности оленей за последние годы [3].

На наш взгляд, данное событие имеет хороший потенциал в аспекте развития событийного туризма, так как мероприятие основано на культурно-исторических ценностях северных народов, обладает аутентичностью и уникальной самобытностью, что соответствует современным тенденциям, может способствовать переходу из традиционного локального мероприятия в единовременное событие мегаформата международного уровня.

Финансирование событийных проектов может осуществляться в рамках Федеральной целевой программы «Развитие культуры и туризма на 2013-2020 гг.». Формирование притока иностранных туристов по событийному направлению может осуществляться только после того, как мероприятие получило свое развитие и отклик в обществе принимающей стороны. Таким образом, популяризация любого события должна начинаться с привлечения внимания внутренних туристов, граждан страны. Событийные проекты успешно работают на имидж и репутацию региона, становятся брендом, который, в свою очередь, должен являться инструментом реализации реалистичной стратегии социально-экономического развития.

Литература

1. Винокурова Е. П. Культурная политика Республики Саха (Якутия): этнокультурные и геокультурные особенности. Монография. – Новосибирск, 2013. – 196 с.
2. <https://minpredpr.sakha.gov.ru>.
3. <http://dnevniky.ykt.ru/nikbara/1058609?qf=20299921&qс=66606560>.

УДК 739.2(571.56)

*Ньургуйаана Максимовна Пермякова,
Арктический государственный институт культуры и искусств
Научные руководители: Никита Андреевич Васильев,
Анна Григорьевна Петрова*

РАЗРАБОТКА ЖЕНСКОГО ГАРНИТУРА «УҺУН СУҺУОХ»

***Аннотация.** В статье рассматриваются этапы исследовательского проекта по разработке современного ювелирного украшения на основе изучения традиционного искусства саха и технологии обработки металла. Анализируется символика якутского орнамента, освещаются объем, методы и технологический процесс работы над проектом.*

***Ключевые слова:** ювелирное искусство, орнамент, традиционные якутские украшения, технология.*

WOMEN'S JEWELLERY SET "UHUN SUHUOKH"

Abstract. The paper focuses on various stages of research project on contemporary jewellery set based on research of traditional Sakha designs and smithery technologies. The paper analyses symbolism of Yakut ornament and discusses methods and technological processes of working on this particular project.

Keywords: jewellery art, ornament, traditional Yakut jewellery, technology.

Ювелирное дело известно со времен глубокой древности. Человек, встретив на своем пути золото, был очарован его красотой, поражен способностью в любых условиях сохранять солнечный цвет и блеск, легко поддаваться обработке; используя эти удивительные качества металла в сочетании с гармонией линий и форм, человек создал один из неподражаемых видов народного художественного творчества.

В наши дни ювелирные украшения стали доступными подавляющему большинству людей, являясь одновременно не только носителями определенных материальных ценностей, но и произведениями высокого искусства.

У якутов традиционные женские украшения с древних времен изготавливаются из серебра, так как серебро является символом чистоты и к тому же легко поддается обработке. Предки верили, что серебряные изделия с различными узорами-оберегами отпугивают злых духов и положительно влияют на здоровье и судьбу человека.

Ювелирное искусство — один из древнейших видов художественной деятельности человека, отличающийся преемственностью этнических традиций. Наличие столь древнего и сложного вида искусства не только определяет уровень развития культуры в целом, но и характеризует богатую и непростую этническую историю ее носителей. В истории Сибири Центральная Якутия известна как один из развитых этнических центров художественной обработки металла. Традиции местной металлургии уходят своими корнями в глубь этнической истории народа саха.

Актуальность темы. Выбор темы исследования обусловлен также тем, что именно этот яркий элемент традиционной культуры, имеющий древние истоки, наиболее полно отражает этническое своеобразие традиционного костюма якутов, раскрывает традиции

и художественные особенности северного ювелирного искусства, представлял собой интерес для современных интерпретаций. Создания на основе традиций актуальных современных украшений. Якутские традиционные украшения – это самые разнообразные по форме, характеру оформления, технике исполнения изделия, изготовленные из серебра, меди и других сплавов. Поэтому в силу основного используемого материала и характера изготовления, их вполне закономерно называть металлическими украшениями. В большинстве своем они относятся к той категории украшений, которые в этнографической литературе получили определение как съёмные украшения, т.е. такие их виды, которые представляют собой вполне самостоятельное дополнение костюма.

Цель работы – разработка женского гарнитура из серебра на основе изучения традиционных металлических украшений якутов.

Для достижения цели исследования ставились следующие основные задачи:

- обобщить, систематизировать и проанализировать имеющиеся (музейные, литературные и полевые) материалы по традиционным украшениям якутов;
- изучить символику якутских орнаментов;
- рассмотреть некоторые вопросы семантики и социальных функций якутских украшений.
- разработать поисковые эскизы трансформируемого ювелирного украшения на основе изученных материалов;
- описать объем, методы и технологию изготовления нагрудно-наспинного украшения «Уһун суһуох»;

Источники и степень разработанности темы. Для теоретической части выпускной квалификационной работы нами использованы и изучены исследования таких авторов, как Н.А. Алексеев, М.В. Алпатов, Л.М. Буткевич, Р.С. Гаврильева, Б.И. Докторов, С.В. Иванов, В.Х. Иванов, И.А. Крюкова, В.Б. Лившиц, Б.Ф. Неустроев-Мандар Уус, М.М. Носов, Улла Йохансен, А.И. Саввинов, М.В. Соколов, Т.П. Тишина, С.В. Ухин, А.В. Флеров, а также были использованы следующие теоретические материалы – буклет-каталог персональной выставки Евгения Максимова, материалы научно-творческой конференции по вопросам якутского декоративно-прикладного искусства, альбом «Народное искусство Якутии», практикум по ювелирному делу, примерная программа факультета народного декоративного искусства Якутии народных университетов культуры ЯАССР, вступительная статья заслуженного художника Якутии В.С. Парникова «Саха уһуора», «Саха төрүт культурата», сборник тезисов и материалов 1-ой региональной научно-практической конференции «Традиции и современность в искусстве народных художественных промыслов и ремесел Крайнего Севера и Дальнего Востока», каталог «Якутское народ-

ное и декоративно-прикладное искусство», буклет «Якутское народное искусство».

Представления о символике якутского орнамента

Якутский орнамент включает в свой состав как прямолинейные, так и сложно-криволинейные мотивы, нередко в соединении друг с другом. Простейшие прямолинейно-геометрические узоры состоят из полос (простых или покрытых вертикально или наклонно расположенными линиями), ромбов, квадратов, прямоугольников, треугольников, зигзага, вписанных треугольников, светлых и темных квадратов, расположенных в шахматном порядке, шестиугольников, диагонально пересеченных квадратов и прямоугольников, крестов, составленных из ромбов, сетки и тому подобных фигур.

К криволинейным орнаментам относятся лировидные узоры, различного вида спирали (одинокые, парные и S-образные), рогообразные фигуры, кресты (разветвленные на концах или имеющие на них ромбообразные утолщения), «волна», фигура, похожая на сердце, с ромбиком или крестом наверху, дуга, дуги с крестами на месте соединения, пальметки, миндалевидные фигуры, четырехлепестковые розетки и циркульный узор. Криволинейные мотивы нередко образуют довольно сложные композиции и в вышивке отличаются яркостью цветов. Орнамент встречается на одежде, обуви, рукавицах, шапках, меховых ковриках, чепраках, мешках, колчанах, на разнообразных изделиях из бересты, дерева и металла, на предметах из кости. Для орнаментации применяются цветные сукна, бисер, металлические бляшки, цветные нитки.

Многие простейшие геометрические узоры сходны с таковыми же эвенкийско-юкагирскими, сложно-криволинейные узоры во многом сближаются с саяно-алтайскими, а также с орнаментом народов Средней Азии – казахов, киргизов, горных таджиков. Орнамент состоятельных якутов отличался прежде пышностью и богатством своих форм, но каких-либо новых его типов верхушка якутского общества не создала. Широко используя орнаментальные мотивы, разработанные народными мастерами и мастерицами, якутские тойоны, кулаки и торговцы, в отличие от бедноты, применяли их для украшения бытовых предметов из серебра, покупали серебряные нитки, сукна и другие дорогостоящие материалы для отделки одежды и конской упряжи.

Виды якутских орнаментов

Линейный орнамент. Этот орнамент, найденный при археологических раскопках, широко применялся в старину в орнаментике предметов обихода. Начиная с глиняных горшков, рисунок распространился на бересту, дерево, одежду, металл. Несмотря на то, что используется отдельным рисунком, широко применяют для разделения, украшения других рисунков. Длина достигает от 1-2

мм до 30 мм. В зависимости от материала изготовления применяют ножи, пилы, полукруглые стамески разного размера, напильники. Прост для рисования, потому распространен широко.

Ребристый рисунок, орнамент в виде трав. По мнению некоторых информаторов, этот орнамент называют еще «гребенчатым». Но для окончательного объяснения этого названия потребуется время. В старину это означало благодать, урожай. Использовалось для украшения поддонов чорона, для среднего раструба кытыйи и для др. Название этой группы орнаментов произошло от швов берестяных посуды и имеет название «ребристый рисунок». Место изготовления отмечают «линейным орнаментом» вдоль дерева и пользуются полукруглыми стамесками разного размера. Высотой изделия, разнообразным количеством, всевозможным сплетением разных узоров разделяют на множество групп. Во всех улусах Якутии имеет равное распространение.

Орнамент в виде косых линий. В сохранившихся обломках глиняной посуды у народностей Севера встречается редко. Позже развивается в производстве берестяной посуды, в одежде, широко применяется на дереве. Этот орнамент широко пользуется в рисунках кытыйи, кытах. Например, встречается во внешних швах кытыйи и в медных ободках.

Орнамент в виде нёба (елочка). Вид «елочка», который был широко распространен в старину в шитье одежды. Но, как орнамент в виде «косых линий», использовался на дереве не широко. Но все-таки этот орнамент встречается в XVIII-XIX веках в изделиях для кумысопития, на мутовке для кумыса, хамыяхе, на воронке для кумыса. Хотя орнамент не играл всеми цветами радуги, как на одежде, но на дереве глубоко прописался. У народностей Севера известен как орнамент «елочки». В старину применялся для шитья.

Ломаные линии (вид урасы). Орнамент «ломаные линии» взят из шва берестяной посуды. Это геометрический орнамент с длинной историей. В орнаментах народов Сибири встречается постоянно. Этот узор применялся в посуде, в утвари якутов XVIII века. Сплетаясь с другими орнаментами, стал основным рисунком для дерева.

Орнамент в виде сети. Появление этого геометрического рисунка точно не установлено. В деревянных изделиях у якутов этот орнамент заимствован у швов берестяных посуды. Вид этого рисунка делится на многие группы по содержанию и имеет разные названия.

Можно смело сказать о том, что вид «сети» для якутов был одним из самых любимых орнаментов.

Орнамент в виде ягоды малины, обрезков и ногтей. Эти орнаменты входят в группу «арочные». Для якутов известен как орнамент в виде «ягоды малины», «ногтей». В старину, изготовив глиняную посуду, в сыром виде вдавливали пальцем или вырезали.

Этот вид орнамента сначала использовался в украшении посуды для кумыса, для сэргэ, а потом с середины XIX века использовался для украшения крышки короба для шитья.

Орнамент в виде коровы. Отсюда начинается группа орнаментов похожих на детскую берестяную игрушку в виде коровы. С XVIII века широко распространился на деревянные изделия. Периодом самого широкого распространения можно считать XIX век.

Сердцеобразный орнамент. Орнаменты в виде сердца, которые широко применялись в орнаментике одежды, берестяной посуды. В деревянных изделиях, чоронах, на воронке для кумыса можно увидеть в XIX-XX веках.

Орнаменты в виде бараньих рогов. Орнаменты не имеют специального якутского названия. Такие орнаменты изображены в изделиях из золота XIX века. Известен среди тюркских народов как орнамент в виде «бараньих рогов». Они имеют древние корни, богатое содержание. Якутские мастера по дереву в своих изделиях их широко применяли и, не утрачивая основного смысла узора, обогатили внешний вид. Этот орнамент не применялся в посуде для кумыса и молочных продуктов.

Лировидный орнамент. С этого орнамента начинается группа под символическим названием «лировидные» («когер»). Широко распространен у коренного населения Сибири, Средней Азии. Специалисты по изучению орнамента вводят их в группу лировидных. Не утрачивая своего первоначального происхождения, рисунок распространен и по сей день. Рисунок широко распространен в местах, где развито коневодство. Потому и является главным рисунком в чепраках, кычыме. Название и внешний вид похожи на кумысную посуду «когер». Об этом рассказывает в своей статье «Лировидный мотив в якутском орнаменте» Ф.М. Зыков. Потому орнамент должен называться «когер ойуу», а не «косюр ойуу», как по М.М.Носову.

Орнамент в виде завитков. Орнаменты с s-образным элементом имеют одни корни с «когер-ойуу». Широко применялись в деревянной посуде, предметах обихода в XIX веке. Этот орнамент называется орнаментом в виде завитков. Является основным рисунком нагрудного и наспинного женского украшения. Один вид применяется многократно и потому стал элементом.

Растительный побегок. Группа этих орнаментов глубоко вписалась в материальную культуру якутского народа. В музеях можно увидеть много посуды, одежды, конского убранства, украшенных этими орнаментами.

Орнамент в виде муравьев. Не получил широко распространения на дереве. В основном использовался в украшении утвари, предметов домашнего обихода в XIX-XX веках. С давних времен известен как рисунок для одежды, принадлежностей лошади.

Растительный рисунок. Эти орнаменты почти не применялись в старину в изделиях на дереве, не имели широкого развития. В основном нарисованы на разных видах сундучков, в шкатулках для женских украшений.

Рисунок в виде цветов. «Цветочный рисунок» встречается в деревянных изделиях, в XIX-XX веках. Простой вид цветка с четырьмя лепестками в XIX веке применялся в почерненных сундуках, в коробках для мелких принадлежностей. В чоронах конца XIX века вместо орнамента «тоногос» использованы «цветочные рисунки», что является нарушением традиции орнаментики якутской деревянной посуды.

Орнамент в виде солнца. Называется рисунок солнца, мутовки, диска. Этот орнамент сохранился почти у всех народов земного шара с каменного века по сей день. Это один из самых культовых орнаментов у якутов, он показывает преклонение якутов перед солнцем, и поэтому изображается на многих предметах: в ремнях, наспинных и нагрудных украшениях, в шапке «дьябака» и т.д.

Кроме того, в произведениях якутского прикладного искусства вместе с орнаментами изображают различные сюжетные рисунки с геральдическими значениями: кончеловек-единорог, лев, лошадь, фольклорное святое дерево Аал-Луук Мас, птицы (орел, лебедь, кукушка, гоголь).

Объем и методы

Был изготовлен женский гарнитур «Уһун суһуох» – украшение с якутским растительным орнаментом из серебра и бивня мамонта.

Работа выполнена в Арктическом государственном институте культуры и искусств при дневном освещении.

Материалы:

Серебро Бивень мамонта

Красивый, белый, мягкий, блестящий металл, тягучий, стойкий к окислению, обладает исключительной отражательной способностью. Серебро устойчиво к щелочам, но растворяется в азотной и концентрированной серной кислотах, соединяясь с сероводородом, при этом покрывается тонким налетом. Сплавы серебра имеют только один легирующий элемент – медь. В ювелирной промышленности применяют сплавы серебра: 750, 800, 875, 916, 925, 960.

Драгоценный материал, однако, в силу своего древнего возраста (а это не менее 10000 лет) сохранился он далеко не весь в хорошем состоянии. Это объясняется прежде всего местом откуда его извлекли, лучшей сохранности бывают бивни, извлекаемые из вечной мерзлоты, которая служит отличным «холодильником для бивней», в ней бивни могут сохраниться практически в первоначальном виде.

Также бивень мамонта может приобретать различные оттенки в результате минерализации, это зависит от состава почвы, где он

залегал на протяжении тысяч лет. Диапазон оттенков очень широк: от светло-кремового до коричневого-чёрного.

Пригодным для скульптурной резьбы считается только первый и второй сорт. Всего бивень мамонта условно делится на пять видов сортов:

- Коллекционный
- Первый сорт
- Второй сорт
- Третий сорт
- Четвёртый сорт

Илин кэбиһэр

Илин кэбиһэр – нагрудное украшение, прикрепляемое ровдужными ремешками к кольцам начельника над ушами или спереди к гривне. Если украшение свисало с начельника, то два-три ряда цепочек спускались на грудь и соединялись на уровне сердца в один широкий ряд через солярный диск, с которого, в свою очередь, ниспадали ленты ажурных цепочек, оканчивающиеся звенящими подвесками или колокольчиками. Прикрепленное к гривне через серебряную трапециевидную гравированную пластину нагрудное украшение илин кэбиһэр бывает более широким, состоит из 6 или 12 рядов ажурных цепочек. Длина в среднем 30-60 см, ширина 12-22 см. обычно в центре на груди помещается серебряный гравированный солярный диск – кун.

Кэлин кэбиһэр

Кэлин кэбиһэр – наспинное украшение, прикрепляемое также к начельнику или гривне. Длина его колеблется в пределах 40-113 см, и, возможно, это зависит от длины косы женщины, для которой мастер изготавливал украшение, поскольку кэлин кэбиһэр укрывал волосы женщины от нескромных взоров. Ряды ажурных звеньев ритмично сменяются трапециевидными пластинами в которых серебряные цепочки соединяются с помощью разноцветных бус и серебряных трубочек – кугу, нанизанных на ровдужные ремешки.

Методы работы

1. Прокатка

Вынутый из ложниц слиток имеет определенную форму, которая в дальнейшем изменяется обработкой давлением для получения проволоки, листа и т.д. Предварительно слиток необходимо протравить и тщательно удалить с его поверхности остатки буры и частицы шлака, затем его подвергают ковке, чтобы улучшить пластичность металла. Только после того, как металл хорошо прокован и подготовлен, его можно прокатывать.

2. Отжиг

Отжигом называется нагрев металла и сплавов до заданной тем-

пературы с последующим охлаждением заданной скоростью. Эта операция необходима для устранения неоднородностей кристаллического строения и внутренних напряжений, образовавшихся в металле при литье и обработке давлением. При работах отжиг деталей производился открытым пламенем бензиновой горелкой на огнеупорной подкладке.

Главное при этом — соблюдать равномерность нагрева до необходимой температуры.

3. Разметка

Процесс разметки особенно важен при индивидуальном изготовлении ювелирного изделия. На листовую заготовку сначала переносим рисунок крупного звена. Следует учитывать правильность и скрупулезность переноса рисунка. Для выполнения данной операции потребуются: чертилка, разметочный циркуль, масштабная линейка, штангенциркуль, молоток кернер и разметочная плита. Перед перенесением разметки на заготовку, последнюю необходимо отжечь, поскольку на равномерно окисленной темной поверхности разметочные рисунки будут лучше видны.

4. Выпиливание лобзиком

Выпиливанием называют процесс получения деталей сложной конфигурации или ажурного орнамента при помощи лобзика. Предварительно просверлить заготовку в тех местах, которые будут в последующем удалены, что значительно облегчит процесс выпиливания сложных орнаментов. При этом диаметр отверстий должен быть не очень большим, но достаточным для того, чтобы в них проходила пила. С помощью лобзика выпилены детали сложной конфигурации, вырезаны гнездо для ставок, подчищены узоры в труднодоступных для надфиля места, сделаны необходимые углы и отверстия.

5. Гравирование

Сущность процесса заключается в вырезании на заготовке (изделии) определенных рисунков, орнаментов, изображений. Вырезание производят специальным инструментом — штихелями. Различают ручное и механизированное гравирование. При изготовлении ювелирных украшений применяется, как правило, ручное плоскостное (двухмерное) гравирование.

Гравирование вручную осуществляется с помощью штихелей и граверных приспособлений.

Процесс гравирования состоит из двух этапов: подготовительного и непосредственной гравировки. Подготовительный этап включает в себя главным образом нанесение на изделие рисунка и предусматривает покрытие поверхности изделия тонким слоем белой акварельной краски или гуаши. Рисунок наносит сам гравер.

Когда рисунок готов, приступают к гравированию. Прорезание линий начинают от вершины угла при легком нажатии на штихель

равномерными движениями взад-вперед. Гравирование под глянец выполняют в основном с применением фассетенштихеля. При этом весь рисунок должен быть сделан особенно четко, иметь безукоризненное штриховое оформление. Линии для исключения образования ступеней прорезают одним движением, без отрыва стихеля от металла. Срез должен быть зеркальным. Подрезку (опускание) фона выполняют шпичштихелем, штриховую фоновую обработку — мессерштихелем. Гравирование под чернение и эмаль требует сохранения некоторой повышенной шероховатости выгравированной поверхности, так как это в дальнейшем облегчает процесс нанесения черни и эмали. Гравирование ведут шпичштихелем малыми штрихами, постепенно углубляя и выравнивая места среза.

6. Пайка

Пайка — это процесс соединения металлических деталей с помощью расплавленного металла — сплава, называемого припоем.

В процессе пайки между припоем и паяемым металлом возникают такие формы связи, при которых атомы жидкого припоя воздействуют на атомы паяемого металла. Происходит так называемый процесс смачивания жидким металлом твердого, что, в свою очередь, приводит к диффузии (проникновению) расплавленного припоя в нагретый основной металл. При охлаждении паяный шов кристаллизуется и затвердевает, причем диффузионные процессы продолжают и в твердом состоянии. Процесс пайки требует, чтобы припой плавился уже в то время, когда основной металл еще находится в твердом состоянии; разница температур плавления припоя и основного металла не должна быть менее 40 С. Плотность прилегания и строгая параллельность — одно из непременных условий получения прочного и долговечного шва. На механическую прочность шва оказывают влияние выбранный тип соединения и качество размещения припоя, а также его количество, которое должно быть по возможности минимальным.

В процессе, пайки детали располагают на специальной подкладке — асбестовом листе. Пайку нельзя начинать, не произведя фиксацию (упрочнение, закрепление в требуемом положении) деталей. При ручном изготовлении ювелирных украшений пригодны традиционные методы фиксации деталей: удерживание пинцетом, круглогубцами, укрепление с помощью проволоки, булавок, зажимов и т.д.

7. Изготовление кастов и закрепка камней

Каст (оправа камня) — это общая деталь для всех ювелирных изделий с камнями, которая должна отвечать следующим требованиям:

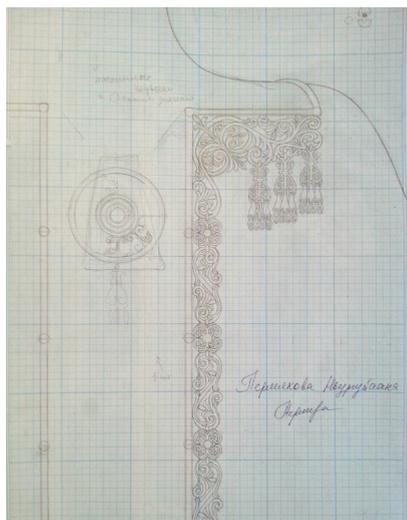
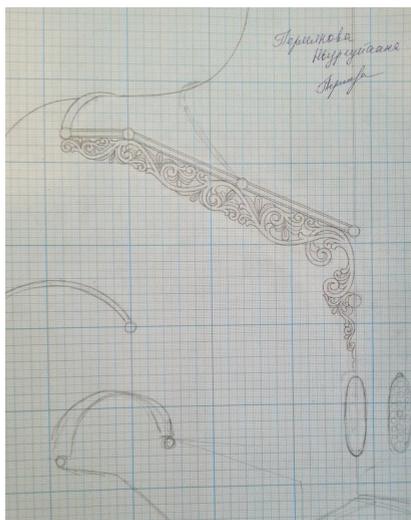
- прочно удерживать камень;
- подчеркивать его красоту;

- служит связующим переходным звеном между металлическим телом украшений и камнем.

Различают следующие основные и широко применяемые виды кастов: глухие, ободковые (царговые), крапановые и корнеровые. Формы и размер кастов зависит от формы и размера огранки камня. Закрепление камней на украшении – завершающий этап изготовления ювелирных изделий с камнями.

Процесс работы

Эскиз



Модель – женский гарнитур «Уһун суһуох» – украшение с якутским растительным орнаментом из серебра и бивень мамонта.

Для получения ряда отливок одной плавкой восковки собирают в блоки (елки). Для этого выполняют следующие операции. Закрепляют восковой стояк на резиновой подставке. Стояк должен быть диаметром 5-7 мм. Это делается для того, чтобы металл после вытапливания стояка мог залить тонкие полости.

К нему припаиваются восковки с литниками с трех, четырех сторон таким образом, чтобы воз-можны были обламывание или отрезка отливок после очистки залитого блока от формовочной массы. Далее с помощью электрошпателя под углом приблизительно 45 припаивают к стояку восковки будущих ювелирных отливок. Электрошпатели, имеющиеся в продаже, снабжены разными наконечниками. Однако шпатели можно заменить либо тонкими электроножами собственного изготовления, либо ножжами (скальпелями), нагреваемыми на электроплитке, либо электролобзиками, продающимися в магазинах. Электролобзик легко сделать самому, имея нихромовую проволоку, электрошнур и кусок эбонита или другого диэлектрика для выполнения ручки.

Места соединения восковки со стояком после припаивания

следует пропаять, проводя горячей частью электропаяльника или ножа вокруг места контакта литников со стояком. При креплении восковки к стояку в нем электролобзиком делают небольшое углубление, а затем вставляют в эту лунку литник восковки и производят припаивание как было указано выше.



Из таких резиновых формочек, впрыскивая в них воск, делают нужное количество восковых моделей.

Воск. Воск, который применяется для инъекции, литья, пайки или резьбы, должен быть достаточно прочным, чтобы тонкие части модели без разрушения выдерживали все прилагаемые к ним усилия (при освобождении из резиновой формы, при резьбе, обработке бормашиной, абразивной обработке и т.п.)

Воск должен плавиться при достаточно низкой температуре и при этом не оставлять остаточной золы после отжига.

Инъекционный воск — основной вид воска, используемый для тиражирования изделий. Применяется в виде расплава для инъекции в резиновую форму. Представляет собой основу из натурального природного или искусственного воска, а также химические соединения и природные вещества, которые добавляются для изменения физических и механических свойств (вязкость, твердость, упругость, механическая память, текучесть расплава, отделяемость от резиновой формы, скорость застывания, усадка и пр.). Выпускается в виде блоков, плиток, чешуек или гранул. Чешуйки и гранулы более удобны в повседневной работе, т.к. легче загружаются и быстрее расплавляются в инжекторе. Однако, воск в блоках и плитках имеет более длительный срок хранения, т.к. из него в процессе хранения меньше испаряются летучие вещества, влияющие на свойства воска. Нормальный срок хранения воска в гранулах от 6 до 12 месяцев. Воск в плитках и блоках может храниться годами.



В формы заливается воск. В итоге получается так называемая «ювелирная елочка».



Елочка из восковых фигурок.

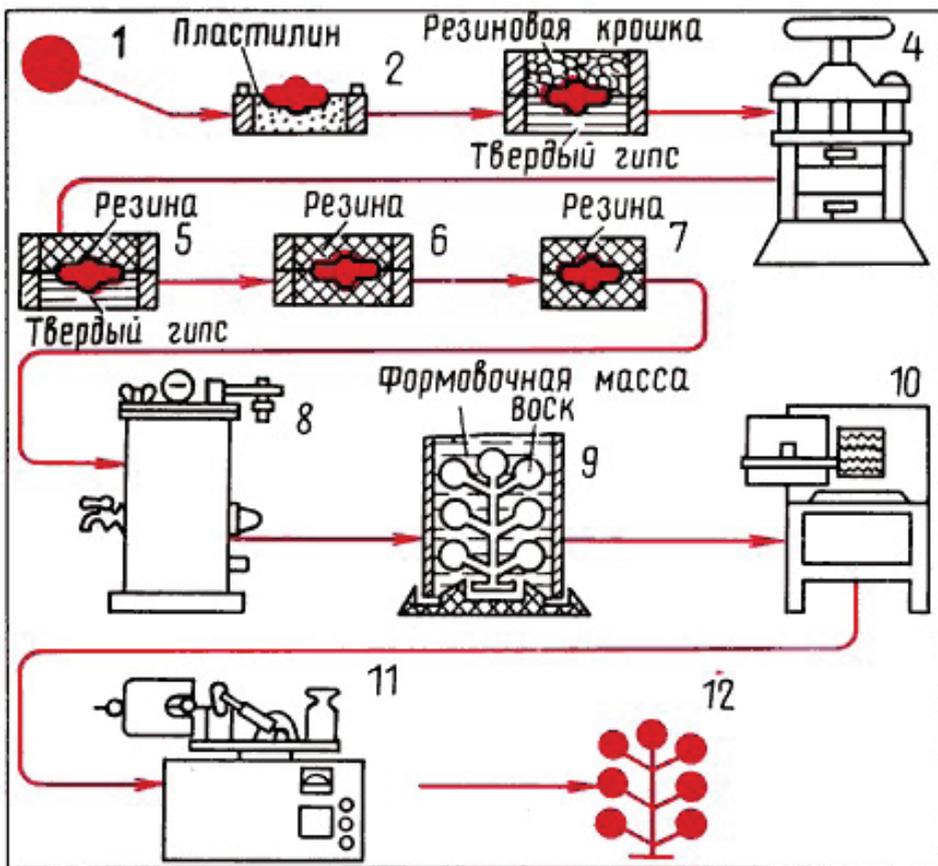


На следующем этапе «елочку» ставят в цилиндрическую кассету (опоку), заливают формомассой на основе гипса.

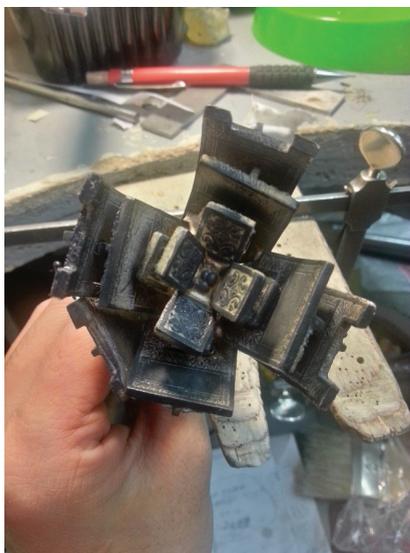
Литье. В настоящее время изготавливают литье ювелирных изделий с камнями. Это вызвано тем, что крепить камни в восковую модель гораздо проще, чем в металл, затекающий вокруг камня. Он прочно удерживает камень в готовом изделии. Обычно заливают ювелирные изделия с синтетическими камнями, поскольку они при температуре заливки не теряют свой блеск и цвет. Особенную популярность получили фианиты. Чтобы закрепить камни в модели, сначала изготавливают посадочное место для камня мастер-модели. Для этого делают зубцы и фасетки по вставляемому камню с учетом усадки резины. Зубцы аккуратно загибают по закрепляемому камню так, чтобы они плотно на него ложились.



Отправляют в печь, где гипс застывает, а воск постепенно вытекает.



Технологический процесс литья по выплавляемым моделям.



Готовая модель

Монтировщик

Полировка. Процесс полирования относится к одной из отделочных операций, цель ее – получение зеркально-гладкой поверхности. Полирование в отличие от шлифования, исключает применение жестких абразивных материалов.

Деревянные полировальные палочки, натянутые нити и нитяные щетки применяются для полирования мелких отверстий и звеньев цепочек и браслетов, а также изделий сложной конфигурации. Процесс осуществляют, предварительно нанеся на инструмент полировальные пасты. В отдельных случаях, когда нужно отполировать ровные плоскости, применяют полировник, одна сторона которого обтянута мягкой кожей с нанесенной полировальной пастой.

Полирование вручную может производиться полировником и без нанесенных на него абразивных паст. Процесс такого полирования состоит в медленном выглаживании поверхности изделий полировником, что дает высокий блеск, повышает износостойкость изделия, но требует обязательно высокого уровня квалификации исполнителя. Полирование, как и шлифование, можно вести также бормашинкой с набором полировальных кругов, щеток (матерчатых, шерстяных, кожаных, фетровых) и паст.

Очистка изделий после шлифования и полирования (удаление остатков шлифовальных и полировальных паст) осуществляется промыванием в растворах бензина, спирта, трихлорэтилена (C_2HCl_3) и перхлорэтилена (C_2Cl_4), а также с помощью гидроксида калия (KOH), натрия (NaOH), нашатырного спирта (NH_4OH), цианистого калия (KCN) и цианистого натрия (NaCN), соды (Na_2CO_3) и поташа (K_2CO_3).



Блестящий выход: шлифовка, галтовка и полировка.

*Айтали́на Васи́льевна Мучи́на,
Арктический государственный институт культуры и искусств
Научные руководители:
Евгения Павловна Михайлова, Анна Григорьевна Петрова*

МЕДИАТЕКА: ИНФОРМАЦИОННЫЙ И КОММУНИКАТИВНЫЙ ЦЕНТР

***Аннотация.** В статье рассматривается вопрос развития традиционной библиотеки до уровня «медиаатеки» с помощью «динамического дизайна», что позволит библиотекам идти в ногу со временем, становясь культурной, интерактивной досуговой и интеллектуальной площадкой для современного пользователя.*

***Ключевые слова:** библиотека, медиаатека, «динамический дизайн», интерьер.*

*Aitalina Muchina,
Arctic State Institute of Culture and Arts
Supervisors: Evgenia Mikhailova and Anna Petrova*

MEDIATEQUE: INFORMATION AND COMMUNACTION CENTRE

***Abstract.** The paper investigates the possibility of development of traditional library to the level of the mediateque with the help of the dynamic design. The paper argues that such development will help libraries to become more contemporary, and become cultural, interactive leisure and intellectual place for contemporary users.*

***Keywords:** library, mediateque, dynamic design, interior.*

Библиотека — учреждение, собирающее и хранящее произведения печати и письменности для общественного пользования, а также осуществляющее справочно-библиографическую работу.

Библиотека принадлежит к древнейшему учреждению науки и культуры. Именно она обеспечивала сохранение культурного наследия, принимая самое прямое участие в его освоении и распространении. Идея строительства специализированных библиотечных зданий относится к глубокой древности. Каждая эпоха и каждая страна рождали библиотечные сооружения, отвечающие их интересам, условиям, национальным традициям и требованиям.

Естественный процесс развития общества сопровождается и постоянными изменениями во взглядах на их архитектурный облик, планировку, оформление, социальную роль. В самой идее создания библиотек заложен смысл постоянного дальнейшего их использования многими поколениями.

Издавна библиотеки являются основными хранилищами книг, единственными учреждениями, предоставляющими свободный доступ к информации в форме книги, журнала, газеты. Но с развитием новых информационных технологий меняется понятие классической библиотеки: она становится своеобразной «фабрикой информации» — тем открытым пространством, где пересекаются информационные запросы ее посетителей. В результате этого ее облик меняется.

Каковы требования для подобных учреждений в XXI веке?

Современная библиотека — это не только место для чтения и хранения книг, в наше время, когда существует так много способов получить информацию, это целый информационный и коммуникативный центр.

С развитием технологий, понятие «библиотека» переходит на совершенно другой уровень. За рубежом они из обычного книжного хранилища стремительно превращаются в новейшие мультимедийные центры. Мультимедиа — это комплекс аппаратных и программных средств, позволяющих пользователю работать в диалоговом режиме с разнородными данными (графика, текст, звук, видео), организованными в виде единой информационной среды. Посещать и получать информацию также могут и люди с ограниченными возможностями. Поэтому современные библиотеки чаще стали носить название медиатеки.

Что такое «медиатека»?

Медиатека — это тип учреждения, появившийся в результате трансформации библиотеки на рубеже XX-XXI веков. Сам термин впервые стал использоваться во Франции в конце XX века и по отношению к деятельности публичных библиотек предполагает создание интегрированного культурного информационного пространства, в котором используются разные средства коммуникации.

Медиатека, в отличие от традиционной библиотеки, призвана удовлетворить самые широкие потребности всех категорий населения не только в области информации и образования, но и во внеинформационной деятельности — культурной, досуговой, игровой, развлекательной, коммуникативной и пр., основой которых является творческая и интеллектуально насыщенная активность.

Для будущего развития подобных учреждений, нужно выйти за рамки традиций, использовать и создавать собственные информационные базы, собирать коллекции, и предоставлять своим посетителям самые разнообразные способы получить и усвоить нужный

материал. Библиотека уже не является чем-то обыденным и статичным, она выходит за пределы своего традиционного понятия. Поэтому, термин «медiateка» олицетворяет движение вперед, расширение возможностей, подобное учреждение может стать центром культурного досуга, знаний, настоящим магнитом для гибкого и молодого сообщества, будет отражает в себе всю жажду получения новых знаний и впечатлений, становясь настоящим центром жизни и знаний. Это тот образ современной мультимедийной библиотеки, нужный для такого развивающегося города, как Якутск.

В Якутске библиотеки имеют больше статус отрасли, необходимой для учебы, отдыхать, пообщаться с другими людьми туда, как правило, не идут. Необходимо создать такие условия, где каждый сможет почувствовать себя комфортно. «Медiateка» дает более четкое и обширное понятие современной библиотеки. Наш город, который стремительно развивается, нуждается в усовершенствовании и обновлении.

Современные архитектурные и дизайнерские решения все более ориентируются на создание условий, позволяющих гибко чередовать различные виды культурно-познавательной деятельности в пределах одного объекта. Вместо весьма распространенного ранее приема организации библиотечного пространства в виде системы изолированных помещений все чаще применяются подходы, которые дают возможность сочетать функции образования и развлечения в непрерывном, перетекающем пространстве.

Пространство, где интерьер и окружение, в целом, не меняется, может давить психологически на человека и отрицательно влиять на работоспособность и усвоение нового материала. Чередующиеся функции различных помещений помогают сократить подобные нагрузки. В медiateке вся обстановка и окружение способствует не только получению знаний, но и развитию коммуникативных способностей. Одним из таких видов культурно-досуговой деятельности является создание различных клубов по интересам, творческие кружки и т.д. Подобные объединения способствует развитию творческих способностей у детей, эффективной социальной интеграции, расширению коммуникативных связей, созданию непринужденной обстановки для общения, реализации возможностей психологической разгрузки.

Создание медiateки необходимо в нашем регионе, чтобы максимально продуктивно получать и осваивать новую информацию. В этом и заключается первостепенная задача такого учреждения, которое будет иметь эмоционально-выразительное пространство, станет привлекательным общественным центром, способствующим продуктивной работе и эффективному отдыху.

В энциклопедиях «медiateка» определяется как современное название публичных библиотек, фонды которых содержат различные

типы документов и книг: печатные, электронные, мультимедийные, а также имеют оборудование, необходимое для их хранения и воспроизведения, и доступ к ним через компьютерные сети, включая Интернет. На самом деле, ее определение куда более обширное и глубже. Это часть структуры современного города, отвечающая его многообразию и динамичности, место, где можно получать информацию не только с помощью книг, но и путем аудио-прослушивания, просмотра видеозаписей и презентаций — и все это в комфортных эргономических условиях. Это место, которое выходит за пределы своего внутреннего пространства, внедряется во внешнее информационное поле, становясь настоящим центром жизни своего сообщества.

УДК 82-1(460)

*Сайаана Артемовна Семенова,
Арктический государственный институт культуры и искусств
Научный руководитель: Вилена Евгеньевна Холмогорова*

МОТИВ ДВОЙНИЧЕСТВА В ПРОИЗВЕДЕНИИ Т. ДЕ МОЛИНА «ДОН ХИЛЬ – ЗЕЛЕННЫЕ ШТАНЫ»

Аннотация. Статья посвящена раскрытию мотива двойничества в пьесе испанского драматурга Т. де Молины. В статье рассмотрен один из видов двойничества как сюжетообразующая составляющая произведения, в частности, в пьесе выявлено функционирование двойников-антагонистов.

Ключевые слова: двойник, мотив двойничества, двойники-антагонисты, испанская драматургия.

*Saiaana Semenova
Arctic State Institute for Culture and Arts
Supervisor: Vilena Kholmogorova*

DOUBLING MOTIF IN T. DE MOLIN'S PLAY “DON JIL THE GREEN TROUSERS”

Abstract. The paper reveals the motif of doubling in the play of the Spanish playwright T. de Molin. The paper considers one kind of doubling that creates the plot, specifically, the functioning of the antagonistic doubles.

Keywords: double, doubling motif, antagonistic doubles, and Spanish dramaturgy.

Двойник – символ зеркального отражения второго «Я» человека. Представление о двойнике связано с мотивами зеркал, воды, близнецов, тени. У египтян его образ связывался с учением о «ка» – это структурная часть души, имеющая визуально сходные формы с человеком. Немцы именуют двойника «двойным идущим». Согласно шотландским преданиям, двойник является для того, чтобы схватить человека и толкнуть его к гибели. Шотландцы полагали, что человек перед смертью видит своего двойника.

К теме двойника в художественной литературе обращались Н. Готорн, Г. Джеймс, Ф.М. Достоевский, У.Б. Йитс, А. де Мюссе, Э. По, Д.Г. Россетти, Р. Стивенсон, О. Уайлд, Л. Хирн, Г.К. Честертон и др. [2, с. 5].

Актуальность темы подтверждается читательским и научным интересом к мотиву двойничества в литературе. Изучение мотива двойничества является в настоящее время одним из востребованных «ключей» к поэтике мировой и русской литературы, в том числе к поэтике произведений Тирсо де Молина.

Цель работы – рассмотреть мотив двойничества в произведении Тирсо де Молина «Дон Хиль – зеленые штаны». Важной задачей представляется уточнение понятия о двойниках и о персонажах, не похожих внешне, но объединенных сходством внутреннего облика и судеб.

Понятие «двойник» трактуется в литературоведении чрезвычайно широко. Это особенно очевидно в тех случаях, когда в произведении отсутствуют «классические» двойники (внешне неразличимые люди). И в то же время встречаются герои, связанные существенным внутренним сходством [4, с. 6].

Исследователи приводят разные типологии двойников, например, характерная для немецкого романтизма система, выделяющая два вида двойников: внутреннего и внешнего двойника. Внутренний двойник – это атрибут сознания, внешний – способ отношения к миру (двоемирие) [4, с. 6]. Такое построение системы персонажей можно найти в «Двенадцатой ночи» У. Шекспира, в «Странной истории доктора Джекила и мистера Хайда» Р. Стивенсона.

Мы, рассматривая произведение испанского драматурга Т. де Молина, будем опираться на три основных типа двойников: «двойники-антагонисты», «карнавальные пары», «близнецы» [3, с. 9].

Жизнь крупнейшего драматического поэта, друга Лопе де Вега, Габриэля Тельеса, писавшего под псевдонимом Тирсо де Молина (1584-1648), мало изучена. Вероятно, он происходил из семьи ремесленников или наемных рабочих, живших в городках Гвадалахары – Молине и Таравилье, хотя существует и фантастическая версия, будто поэт – побочный сын дона Тельеса Хирона, герцога Осуны [1, с. 2].

Тирсо де Молина – плодовитый автор: им сочинено свыше 400

комедий (до нас дошла 81), 5 ауто, две книги смешанного содержания (новеллы, комедии, лирика): «Толедские виллы» (1624) и «Развлечение и польза» (1635); рукописная «История ордена Милости» (1639) и некоторые другие сочинения. Тирсо де Молина – прямой последователь новой драматургии Лопе де Вега, сохраняет введенные им жанры (исторические драмы, религиозные пьесы, бытовую комедию) и принципы (смещение трагического и комического, отказ от триединств, деление на три акта, стиховая форма) [1, с. 13].

Комедия «Дон Хиль – зеленые штаны» – одно из ярких произведений писателя. Завязка пьесы такова: донья Хуана в мужском обличье едет из своего родного городка в Мадрид. Во время Пасхи она встретила молодого человека и с первого взгляда влюбилась в него. Через два месяца она была полностью в плену дона Мартина. Однако, отец дон Мартин – дон Андрес, узнав о романе сына с обедневшей доньей, принимает решение устроить своему сыну более выгодную партию, но в то же время боится, что донья Хуана может оклеветать его сына, поэтому придумывает свой маленький, хитроумный план. Мартин едет в Мадрид, присвоив себе имя дон Хиль, а донья, узнав планы дон Андреса, тут же решает бороться за свое счастье. Она бросается вслед за своим возлюбленным, и тоже присваивает себе имя дон Хиль. Так начинается великая игра доньи Хуаны!

Среди произведений испанских авторов, произведения Тирсо де Молина выделяются тем, что в них драматург ставит философские вопросы. Его пьесы до сих пор пользуются большой популярностью. Проблемы, которые он ставит – вечные. Одной из них является проблема матери и ребенка. Мы считаем, что проблема обманутой и брошенной женщины, ставшей матерью-одиночкой, остро стоит с давних времен. Она вытекает из другой – проблемы несчастной любви представителей разных сословий и/или разного уровня благосостояния. Жизненные препятствия вследствие выше-названных социальных проблем обрушиваются на нашу героиню, что и является толчком к появлению двойника. Так, драматург дает ей шанс вернуть свое доброе имя, подкинув идею о двойнике. Здесь Тирсо де Молина использует мотив внешнего, нежели внутреннего, двойника. Элементы, которые помогают двойнику дон Хили: подходящая мужская одежда, в том числе зеленые штаны дон Хили, темное время суток. Двойничество в этой пьесе наблюдается на уровне персонажей и является движущей силой сюжета. Любой сюжет в своей основе имеет конфликт, а конфликт, в свою очередь, развивается постепенно и имеет определённые стадии. В нашем случае завязкой является перевоплощение одного человека в другого, замена истинного лица двойником. В центре сюжета – события, выстраиваемые вокруг двойника.

П.М. Бицилли утверждает, что двойник – это не просто пер-

сонаж, представляющийся нам похожим на главного героя. Это прежде всего тот, в ком герой узнает самого себя. Главным критерием двойничества признается видение себя в другом [4, с. 24]. Такой принцип восприятия главным героем других людей не только помогает увидеть систему персонажей как систему двойников, он принципиально важен для построения сюжета. Так, донья Хуана – двойник дона Хиля, который является одновременно доном Мартином, а Инес – невеста дона Хиля-Мартина, выступает одновременно и соперницей доньи Хуаны, и влюбленной в дона Хиля-Хуану:

Донья Хуан, переодетая в Дона Хиля, встречается в саду с Инес.

Донья Инес (Донье Хуане, тихо):

О, дон Хиль неотразимый,
Ваше каждое движение
Так изящно, что невольно
Вызывает восхищение.

Знаю: утром у отца
Вы руки моей просили.
Эту честь Инес отвергла,
Но теперь, узревши Хиля,
«Да!» – она ему твердит.

Донья Хуана:

Столь бесценное признание
Требует не слов, а дела...

Ох, как сумрачно и гневно
Дон Хуан глядит сюда!
Я уйду, пожалуй.

Донья Инес:

Ревность
Мучит вас?

Донья Хуана:

О нет, ничуть!

Донья Инес
Знаете мой дом?

Донья Хуана

Конечно.

Донья Инес
Мой Сеньор! Как я мечтаю
О грядущей нашей встрече!

Донья Хуана:

Я под окнами к вам приду
Ночью нынешней.

Донья Инес:

Пока вы

Не придете, спать не буду.

Донья Хуана:
До свиданья!
Донья Инес:
Я вас жду.
Донья Хуана:
Поскорей бы ночь настала!
Донья Хуана и Карамчель уходят. [5; явл. 3]

В продемонстрированном отрывке четко виден мотив двойника. Таким образом, действующие лица представляют собой самый распространенный тип двойников в литературе – «двойники-антагонисты», отношения между которыми организуются как конкуренция и противоборство [6, с. 38]. Такое взаимодействие персонажей демонстрирует неприятие автором социальных реалий своего времени, яркое и отчетливое раздвоение мира, которое существуют и по сей день.

Двойничество – сложнейшее явление прошлых веков и настоящего времени, проявляющее себя в разных сферах человеческого бытия и выводящее на обнаружение глубинных связей между культурными реалиями, которые разделены столетиями [4, с. 22].

В произведении Тирсо де Молина мы рассмотрели мотив литературного двойничества, который учит нас переосмысливать и открывает новые знания, хранит в себе множество тайн и символов. Мотив двойничества помогает достичь цели герою и раскрывает нам то, что скрыто от нас.

Литература

1. Агранович С.З., Самарукова И.В. Двойничество. – Самара, 2001. – 132 с.
2. Балашов Н.И., Степанов Г.В. Испанская литература 17 в. – М., 1983 – 439 с.
3. Борхес Х.Л. Бестиарий: Книга вымышленных существ. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2000. – 368 с.
4. Крылова А. Определение понятия «двойничества» в литературе и философско-эстетическая база его возникновения // Парус. – № 34. – 2014 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://litbook.ru/article/6964>.
5. Молина Тирсо де «Дон Хиль – зеленые штаны» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rulit.me/books/don-hil-zelenye-shtany-read-218115-1.html>.
6. Рубан А.А., Семянников И.И. Типы двойничества в прозе Л.Н. Андреева: общая характеристика // Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. – 2016 – № 22. – С. 38-40.

*Розалия Рашитовна Давлетова,
Якутский музыкальный колледж (училище) им. М.Н. Жиркова,
ПЦК «Теория музыки»*

СИМФОНИЧЕСКИЕ ЖАНРЫ В ТВОРЧЕСТВЕ КИРИЛЛА ГЕРАСИМОВА

***Аннотация.** Доклад раскрывает вопросы общей характеристики симфонического творчества якутского композитора Кирилла Афанасьевича Герасимова, который является профессиональным композитором, членом Союза композиторов Российской Федерации и Республики Саха (Якутия). Актуальность данной темы подчеркивается недостаточным количеством музыковедческих работ. Основное внимание автор доклада акцентирует на музыкальной образности сочинений композитора в данном направлении творчества.*

***Ключевые слова:** якутский композитор, симфоническое произведение, концерт, концерттино, симфония, музыкальный образ.*

*Rozalia Davletova,
Zhirkov College of Music,
Department of Theory of Music*

SYMPHONIC GENRES IN CREATIVE WORKS OF KIRILL GERASIMOV

***Abstract.** The paper focuses on works of Kirill Gerasimov, a professional Sakha composer. The research presented in the paper is important due to the insufficient knowledge about Gerasimov and his musicological works. The author of the report focuses on musical imagery of the Gerasimov's compositions.*

***Keywords:** music composing, symphonic works, concert, concertino, symphony, musical image.*

Симфоническая музыка композиторов Якутии представлена многими жанрами. В ней мы можем увидеть симфонии, оркестровые сюиты, инструментальный концерт, симфонические поэмы, картины и фантазии, а также увертюры. Каждый композитор ищет в ней свою палитру оркестровых красок, подбирает средства музыкальной выразительности, помогающие создать свой индивидуальный почерк оркестрового письма. Но, при этом каждый из них опирается как на национальные фольклор-

ные традиции, так и на современные достижения отечественных и зарубежных композиторов.

В данном докладе ставятся следующие задачи: 1) дать краткую характеристику симфонического творчества якутского композитора К.А. Герасимова; 2) проанализировать некоторые сочинения композитора для симфонического оркестра; 3) выявить особенности, характерные для симфонических произведений К.А. Герасимова.

Произведения в данном жанре немногочисленны, но занимают важное место в творчестве якутского композитора Кирилла Афанасьевича Герасимова. К ним можно отнести: хореографическую поэму «Ойуун» («Шаман») (1991), «Тойук и Дэгэрэн» для скрипки с оркестром (1993), Оркестровую сюиту (1995), Симфоническую фантазию «Раздумье» на тему песни Валерия Ноева (1997), концертную пьесу «Якутский обрядовый танец» (2005), симфоническую картину «Северные мотивы» (2008), Концертино для фортепиано с оркестром (2009), Камерную симфонию для струнного оркестра (2016).

Симфонические произведения якутского композитора Кирилла Герасимова, на наш взгляд, очень близки к жанровому программному симфонизму Михаила Глинки, который был основан на разработке народных песенных и танцевальных тем. Сам композитор говорит, что «образность симфонического произведения должна быть очень тесно связана с программностью. Слушателю необычайно сложно понять содержание музыкального произведения, если не рассказать. Тем более исполнителю, который должен хорошо понимать, о чем играет, что выражает проведение музыкальной темы для каждого отдельного инструмента и оркестра в целом. Если коллектив (или отдельный исполнитель) играет только текст – он играет без прочувствованности скрытого содержания, значит, начинает лгать слушателю» [4].

Симфонические произведения К. Герасимова программны, музыка рисует перед слушателями яркие картины, законченные в художественном плане. Использование более камерных форм (одночастных, простых двухчастных и трехчастных), тембровое мышление композитора повлияло на формирование оркестрового письма и создание ярких и оригинальных сочинений в данном жанре.

Интересу к жанру симфонической музыки способствовала дирижерская деятельность Кирилла Афанасьевича Герасимова, который в 1991 году, сразу после окончания НГК им. М.И. Глинки стал дирижером симфонического оркестра Национальной вещательной компании «Саха». Продолжив цикл симфонических концертов, начатых Г.М. Кривошапко, оркестр под руководством К. Герасимова часто выступал в прямом эфире радио и телевидения, сделал фондовые записи произведений якутских композиторов. С 1994 года Кирилл Герасимов становится главным дирижером данного коллектива.

С 1998 года он работает в качестве дирижера в Якутском государственном театре оперы и балета имени Д.К. Сивцева-Суоруна Омоллоона. В его репертуаре вся балетная афиша театра [2, с. 23].

Одним из первых симфонических сочинений Кирилла Герасимова является хореографическая поэма «Ойуун» («Шаман»), которая была написана в 1991 году. В 1992 году по этому произведению был поставлен одноактный балет [3, с. 39]. Хореографическая поэма, прозвучавшая на фестивале «Классика и современность» в Новосибирске, была также с успехом исполнена в Москве и Санкт-Петербурге. В хореографической поэме композитор, как пишет музыковед Т. Павлова, «средствами симфонического оркестра воплощает акт шаманского камлания. Основная тема передает психологическое состояние шамана, входящего в транс, а также таинственную атмосферу ритуального действия. В кульминации свободной формы с признаками трехчастности и девятиголосным фугато тема шамана проводится в двойном каноне» [5, с. 94-95].

К наиболее известным сочинениям К. Герасимова, написанным для симфонического оркестра можно отнести: «Сюиту» 1995 года, симфоническую фантазию «Раздумье» на тему песни Валерия Ноева, написанную в 1997 году, а также музыкальную картину «Северные мотивы» (2008) и «Концертино» для фортепиано с оркестром (2009).

Фантазия «Раздумье» для симфонического оркестра посвящена памяти известного мелодиста Валерия Ноева. В основу фантазии легла мелодия популярной песни «Хатынчааным барахсан» («Березонькая моя»).

Концертную пьесу «Якутский обрядовый танец» (2005) можно отнести к жанру симфонической картины. Данное произведение, написанное специально для Государственного ансамбля скрипачей «Виртуозы Якутии», уже несколько лет является визитной карточкой коллектива в его выступлениях в России и за рубежом. Благодаря этому произведению ансамбль стал обладателем специального приза фонда Микаэла Таривердиева на I Международном музыкальном турнире «Terem Crossover Competition» (г. Санкт-Петербург, 2010 г.).

Музыкальная картина «Северные мотивы» представляет собой очень энергичную, активную музыку, пронизанную четкой пульсацией синкопированного ритма. В воплощении северных мотивов помогает также разнообразное использование симфонических красок, очень гармоничное и уверенное звучание оркестра.

Концертино — одночастное произведение, которое создает перед слушателями светлый, позитивный образ. В произведении мы слышим простые, запоминающиеся темы, которые не контрастны, изложены в прозрачной фактуре и тонально определены.

Впоследствии «Концертино» было переложено для исполнения

на фортепиано «в четыре руки» и выпущено издательством Арктического государственного института искусств и культуры для учащихся старших классов детских музыкальных школ и школ искусств. Впервые «Концертино» было исполнено в дни празднования Союзом композиторов РС (Я) своего 30-летия.

В инструментальной музыке якутских композиторов, начиная с 40-х годов XX века, были широко распространены сюитные циклы, в которых используется жанр тойука.

«Тойук и дэгэрэн» для скрипки с оркестром, написанный в 1993 году, по жанру можно определить, по словам композитора, как диптих. Произведение построено на сопоставлении традиционных, сложившихся в якутском музыкальном фольклоре двух песенных стилей (дьиэрэтии ырыа и дэгэрэн ырыа). «Тойук» написан для скрипки solo. И в нем мы видим мастерское использование композитором возможностей «раскрывающегося лада». Начиная с двух тонов, идет постепенное завоевание пространства. Во второй части произведения композитор использует интонации и ритмы якутского осуохая. «Дэгэрэн» написан в сонатной форме с зеркальной репризой и серединой вместо разработки.

Данное произведение Афанасий Герасимов (сын композитора) включил в свою программу VIII Международного конкурса в Венгрии в 2003 году (г. Кашкай), получив звание дипломанта.

В начале 2000-х годов симфонические произведения К.А. Герасимова стали известны в крупных городах России и за рубежом. Так, «Фантазия на якутскую тему В. Ноева» была исполнена в г. Санкт-Петербурге, а «Тойук и Дэгэрэн» для скрипки и симфонического оркестра прозвучал в Смоленске. Ансамбль скрипачей Высшей школы музыки РС (Я) исполнил пьесы К. Герасимова «Якутский обрядовый танец», «Тойук и Дэгэрэн» во Франции, Венгрии, Австрии, Монголии, Китае.

Хочется отметить, что в творческом багаже композитора есть и вокально-симфонические произведения, среди которых выделяется «Торжественная песня» для солиста, хора и симфонического оркестра 1995 г.

За период с 1993 по 2016 годы К. Герасимовым было написано более 15 песен для женского и мужского голосов с симфоническим оркестром. Широко известна и любима исполнителями «Песня о Якутске» (1997) для солиста, хора и симфонического оркестра. Это произведение исполняли многие коллективы республики, начиная с детских хоровых коллективов и заканчивая любительскими хорами (например, хор «Возрождение» Института мерзлотоведения, под управлением отличника культуры РФ Нетесовой Татьяны Николаевны).

Одно из последних симфонических произведений К.А. Герасимова – Камерная симфония для струнного оркестра, которая была

написана композитором в 2016 году по просьбе Андрея Дедюкина, руководителя ансамбля «Arco ARTico».

Премьера симфонии состоялась в г. Новосибирске 17 декабря 2016 года. Произведение исполнил камерный оркестр Новосибирской филармонии, под управлением дирижера Театра оперы и балета Республики Саха (Якутия) Николая Пикутского. Абонемент № 5 «Классический с камерным оркестром» представил программу под названием «Задует свечи».

Вот, что пишет о концерте на своей странице в Facebook предприниматель, бывший директор новосибирской филармонии и театра «Балет Новосибирск – 100», музыкальный критик Александр Савин: «... «Камерная симфония» выпускника Новосибирской консерватории, композитора Герасимова! Что это, политический проект или желание показать интересное произведение. Так вот, данная работа была той самой приятной неожиданностью. В отличие от «Таежной симфонии» Владимира Тока (достаточно яркой и местами бравурной), она несла через снег, вьюгу – жизнь! Очень трудную жизнь! Дирижер – Николай Пикутский исполнил симфонию с большим тактом и любовью! Симфония оставила после себя долгое послевкусие и желание ее переслушать».

В Якутске симфония впервые прозвучала 4 февраля 2017 года на юбилейном концерте струнного ансамбля «Arco ARTico».

В одночастной симфонии заложена глубокая тема отношения молодежи к традициям предков, к природе, окружающему миру, а также к моральным ценностям. Идея симфонии выражена в двух словах «Вопрос предков» (или как говорит сам композитор – «Спрос предков»). Содержание симфонии – это отражение некоего (относительного) диалога, в который вступают предки и их потомки (современные люди).

В музыке главной темы как бы звучит вопрос «Как вы дошли до жизни такой?», современник в ответ пытается оправдаться.

В небольшом вступлении изображается северная пустынная природа. Перед исполнителями встает сложная задача – передать внутреннее движение холодного «туманца, непрерывно плывущего по пустыне». Как отмечает автор, «туман должен именно плыть, а не стоять, потому что, если этого ощущения не будет, музыка станет мертвой, стоячей» [4]. После вступления в тиши появляется основная тема – «вопрос предков». Ее мелодия требовательная, неустойчивая, напряженная, опирается на тритоновые скачки и клысахи.

На протяжении всего произведения ведется непрерывный диалог тем, которые противопоставляются друг другу. В ответах современников слышны оправдательные секундовые интонации. Основной лейтмотив – голос предков в процессе звучания трансформируется, становится все более сильным, мощным.

Таким образом, симфонические произведения К. Герасимова отражают музыкальное мышление композитора, в котором видны ярко выраженный национальный характер, любовь к родному краю, природе, народу.

В произведениях Кирилла Герасимова нашли свое отражение почти все традиционные жанры якутской музыкальной культуры. В своем творчестве композитор опирается на музыкальный фольклор, который пропитывает искусство профессиональных композиторов, начиная с зарождения профессиональной школы и до наших дней. В его симфонической музыке получили распространение основные песенные стили (дьиэрэтии ырыа и дэгэрэн ырыа), а также горловые призывки (кылысах).

Симфонические и другие инструментальные сочинения К. Герасимова обладают такой отличительной чертой, как концертность, которая проявляется в использовании смене регистров, динамики и темпов, а также приемах симфонического письма. А особенность симфонического творчества К.А. Герасимова состоит в том, что композитор не пишет крупных произведений. Его симфонии и музыкальные картины одночастны, но содержат в себе все признаки четырехчастного симфонического цикла. Композитор в своих произведениях взаимодействует с национальным музыкальным искусством, ищет свое в фольклорных пластах, которые перерабатывает с позиций современной техники композиции.

Литература

1. Давлетова Р.Р. Вокальная лирика якутского композитора Кирилла Герасимова // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. – Тамбов: Грамота, 2016. – № 12 (74): в 3-х ч. – Ч. 2. – С. 52-56.
2. Давлетова Р.Р. Деятельность якутского композитора Герасимова К.А. // Современные пути развития науки и образования. Сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 31 июля 2015 г. – Смоленск: ООО «НОВАЛЕНСО», 2015 – 169 с. – С. 22-26.
3. Давлетова Р.Р. Творческая деятельность якутского композитора Кирилла Герасимова // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. – Тамбов: Грамота, 2015. – № 7 (57): в 2-х ч. – Ч. 1. – С. 38-42.
4. Интервью с К.А. Герасимовым (январь 2017 г.) // Личный архив автора статьи. – № 4.
5. Павлова Т.В. Союз композиторов Республики Саха (Якутия): время, события, люди. – Якутск: Сахаполиграфиздат, 2006. – 192 с.

Октислава Владиславовна Аргунова,
Таттинский Дом детского творчества «Сатабыл»

«ЭДЭР АЙАННЬЫТТАР ЫЛЛЫКТАРА» (ЭДЭР АЙАННЬЫТТАР ҮӨРЭТЭР-ЧИНЧИЙЭР МАРШРУТТАРА)

Аннотация. В статье освещается реализация проекта по организации образовательных маршрутов для школьников, в ходе которой они с детства овладевают исследовательскими и трудовыми навыками.

Ключевые слова: проект, образовательный маршрут, труд, навыки.

Oktislava Argounova
“Satabyl” Art House for
Children Creativity
Taatta ulus

“PATHS OF YOUNG TRAVELLERS” (YOUNG TRAVELLERS EDUCATIONAL AND RESEARCH PATHS)

Abstract The paper presents a project that establishes and investigates educational paths and itineraries for school children. This is to help them to learn educational and research skills from the early age.

Keywords: project, educational itinerary, labour, skills.

«Үүнэн иһэр эдэр ыччаты олоххо, үөрэххэ сыһыарыы кыаллар суолунан киниэхэ сатабылын кыра сааһыттан сайыннаран, кини этин-хаанын, өйүн-санаатын күүһэ гыныы, ол эбэтэр, кинини дьайар аналын сайыннарбыт, туппут гына иитэн таһаарыы буолар»- диэн Петр Петрович Кондратьев «Сатабыл» үөрэбин төрүттээчитэ эппит тылларын олук оностон өбүгэлэрбит олорон ааспыт олохторун-дьаһахтарын, сир үрдүттэн сүтэн эрэр остуоруйаларын, кимнээх ханна олорбуттарын, кинилэр олохторун туһунан ыйыталаһан, кэпсэтэн, туоһулаһан, экспедиция тэрийэн, интервью ылан, интерактивной карта онорон, видеобаустан «Эдэр айынынньыттар ыллыктара» проегы үлэлээн сабалаатыбыт.

Бу үлэлэр көрүннэрин толорууга оҕолор төрөппүттэриттэн, уһуйааччыларыттан көрөн-истэн үлэ бары түһүмэбэр толорооччу, хонтуруоллааччы, айааччы курдук кытталлар, ол аата кинилэр тутан-хабан



онгорон олох араас са-
табылларыгар ухуй-
улан улааталлар.

Үлэ сыала
үөрэнээччилэр айан-
ныыр-чинчийэр үлэ-
лэрин тэрийи.

Туруоруллубут
сыалы быһаарар
с о р у к т а р : и и с ы й -
анныыр-чинчийэр
үлэр-

- эдэр айанныыт
маршрутун тэрийэн
оҕолорго экскурсия
тэрийи;

- төрөөбүт дойду
айылҕатын, дьэ кэр-
гэн сизрин-туомун,
өбүгэлэр үгэстэрин
билиһиннэрэр сыал-
лаах оҕолорго анал-
лаах «Дьулус» диэн
өйү – санааны тургу-
тар ооньууну тэрийэн
ытыты;

-ыытыллар үлэни
киэн эйгэбэ сырдатар
«Төлөннөөх Таатта-
лар» диэн оҕолор-
го аналлаах журнал
таһаарыы, тэттик ки-
инэлэри устуу.

Бырайыак үлэли-
ир кэмэ: 5 сыл.

Үлэ этаптара:

1 этап- 2015-2016
үөрэх дьыла - би-
блиотекаҕа, архивка
үлэлээһин, Таатта
улуунун бэлиэ сирдэ-
рин үөрэтэн картаҕа
түһэри, экскурси-

2. Андросов Е.Д., Кузьмина Е.Ф. Таатта ытык-бэлиэ сирдэрэ. - 1 ч. – 2007.
3. Изучение экологии Амги – требование времени. Материалы научно-практических конференций ИПЭС АН РС (Я), с. Амга, 1996 и 1999 гг. / Научн. ред. Д.Д. Саввинов. – Якутск: Изд-во ЯНЦ СО РАН, 2005. – С табл. и ил.
4. Федоров Г.Е.-Сэһэн Дьөгүөр. Өбүгэлэрбит өлбөт-сүппэт үйэлээх үгэстэрэ / [хомуян онгордо, бэчээккэ бэлэмнээтэ, аан тылы суруйда В.В. Илларионов]- Дьокуускай: Бичик, 2011. – 256 с. – (Саха сирин үһүэйэннэрэ-номохторо).

УДК 82-131:793.31

*Венера Валерьевна Сидорова,
Таттинский Дом детского творчества «Сатабыл»*

ПЛАСТИКА ОБРАЗОВ ОЛОНХО НА ПРИМЕРЕ ГЕРОИЧЕСКОГО ЭПОСА «ВЕЛИКОДУШНЫЙ АЙЫЫ-ДЬУРАҒАСТАЙ БОГАТЫРЬ» П. Е. РЕШЕТНИКОВА

Аннотация. В статье представлен анализ пластики образов якутского героического эпоса «Великодушный Айыы Дьурагастай богатырь». Результаты изучения эпоса Олонхо показывают, что пластика персонажей является неотъемлемой частью характеристики героев эпоса. Полученные результаты могут быть полезны для культурологов, хореографов, преподавателей национальной культуры, также для широкого круга лиц, интересующихся культурой народа Саха.

Ключевые слова: эпос олонхо, пластика персонажей.

*Venera Sidorova,
“Satabyl” Art House for
Children Creativity,
Taatta ulus*

PLASTICITY OF THE OLONKHO PERSONAGES. EPIC POEM “GENEROUS AIYY D’URGASTAI WARRIER” BY RESHETNIKOV

Abstract The paper analyses plasticity of the personages in the Yakut epic poem “Generous Aiyy D’urgastai Warriier”. Research demonstrates that the plasticity of the characters is a indivisible part of the characteristics. The results will be useful for the culturologists, and general public interested in Sakha culture.



Key words: olonkho, plasticity, personages

Одним из последних представителей современных олонхосутов являлся Петр Егорович Решетников. Он родился 8 апреля 1929 года в Кюняйском наслеге Таттинского улуса. Имел неоконченное высшее образование, работал учителем в школе и служащим в государственных учреждениях.

Род Петра Решетникова берет свое начало от рода Мангаас, который произошел от легендарного Бага (Ба \square а) Боотура. Про его сородичей, среди которых были одаренные природой люди, бытует много легенд, которые очень

хорошо знал и увлеченно рассказывал Петр Егорович. В своем улусе он был знаменит как олонхосут, алгысчыт, певец и знаток старины. Считают, что его алгысы доходили до людей и большие праздники или торжества редко проходили без его благословения. Как сказитель, П.Е. Решетников придерживался традиций предыдущих поколений олонхосутов и не нарушал классическую схему олонхо. В своем репертуаре он имел много легенд, преданий, алгысов и тойуков.

П.Е. Решетников жил в селе Черкёх Таттинского района. Первая видео- и аудиозапись олонхо «Великодушный Айыы Дьурагастай богатырь» протяженностью 1 час 30 минут была сделана в 2000 году. В 2002 году исполнение им этого же олонхо протяженностью в 4 часа 30 минут повторно записано на видео- и аудиокассеты.

В позах, жестах, положениях «танцующего человечка» четко отражены идеи древнего общества, такие как связь с природой, космосом, восприятия себя как неотъемлемой части природы, поклонение божествам, нерасторжимость человека с Небом и Землей.

Рассмотрим образ главного героя – Дьурагастай богатыря.

«Бысталаабыт тиит быччыннаах,
Суллаабыт тиит соголоох,
Икки улахан

Хоппо күрдьэх курдук
Куодаан - далаан ыгыстардаах,
Икки силистээх тиит
үүнэн тахсыбытын курдук
Тирэхтээх атахтаах,
Туут оночону
Туруору тутан кэбиспит курдук,
Күнү - ыйы бүөлүүр
Күтүр улахан көбүстээх,
Чаан олгуйсаба
Саллабар бастаах,
Саннын байаатыгар диэри
Саба түспүт
Хара куудара баттахтаах,
Икки хара бүлүүһэни
Кэккэлэһиннэрэ
Ууран кэбиспит курдук
Уоттаах эриллэбэс харахтаах -
Кырдык даҕаны,
Күүстээххэ көрүгнээх,
Быһыйга быһыылаах,
Бөбөҕө мөссүөннээх
Бухатыыр киэнэ бэрдэ».

Богатырь-айыы должен быть сильным, могучим, защитником своего народа от злых духов. Как мы видим, для описания главного героя олонхосут приводит прилагательные только превосходительной степени: «Мускулы и ноги – крепкие, как лиственница, плечами он загораживает солнце и луну, глаза горят как блюдца, кудрявые волосы до плеч, сильный человек».

Персонажи олонхо могут свободно перемещаться из одной сферы в другую. Богатыри превращаются в орла, сокола, мифических зверей и т.д. В пластике превращение одного существа в другое совершается через кружение вокруг себя или кувыркание на земле. Кружение, перекааты, кувыркания являются магическими движениями (физические, душевные, духовные). Эти движения воспринимались как преодоление барьера не только телесного, но и духовного.

Так и в нашем эпосе пластика главного персонажа нашего эпоса богатыря-айыы описывается таким образом:

«Үгкүрүс – күөлэһис гына түстэ да,
үс хос үрүн көмүс курдук
өгнөөх – түүлээх,

Абыс былас
Сарадах манган кынаттаах,
Кураанах титириктэри
Кумуйа тутан ылан
Сараадыччы анһан
Кэбиспит курдук,
Сарадах куйаар кутуруктаах,
Тимир тордуох курдук
Хара дэгиэ тынырахтаах,
Саабылаан батаһын курдук
Уһун сытыы тумустаах,
Күтүр улахан халлаан
Бар - дьябыл кыыла буола түстэ».

Для выразительности текста олонхосут применяет описание пластики главного героя в 16 строфах. Он движется, крутится, превращаясь в птицу с золотыми перьями и белыми крылами, стальными когтями, с клювом, как копьё.

Конь для богатыря – товарищ, соратник и советник. Они как одно целое. Кони посылаются из верхнего мира, с небесной страны божеством Дьөһөгөй богатырям среднего мира или из «айыы аймаҕа». Богатырские кони одарены чуткостью к переживаниям своих хозяев.

«Ат сылгы барахсан,
Сүүрэр сулус курдук
Субурус гынан,
Суос - соҕотохто
Оночо куйаар кутуруга
Соҕуруу халлаананһын диэки
Субурус гына түстэ...
Хара сири хайа тэбэн
Халытан кэбиспитэ,
Алта уон саһаан сиргэ
Хара ардах буолан саккыраата...
Тон сири тоҕо тэбэн
Туора охсон кэбиспитэ,
Тоҕус уон саһаан сиргэ
Тон тобурах буолан тоҕунна...
Томтор сирдэри
Тоҕута үктээтэ,
Аппа сирдэри
Атаһын анһыгар хаалларда -
Кырдык даһаны,
Сыыдам сырыылаах,

Дохсун айаннаах
Ат сылгы буолла...»

Конь в описании быстр, резв, игрив. Он кружится, может летать. Это описание коня полностью соответствует характеру главного героя и его образ полнее раскрывается через образ коня. В якутских национальных танцах образ коня очень популярен, в них сохранились почти все движения, изображающие повадки коня. Например, танец девочек «Чохчоохой» изображает движения доильщицы кобылиц, переходящий от одной кобылицы к другой. «Дьйэрэнкэй» – танец, изображающий игру жеребят на поле.

Рассмотрим образ женщины – Айталыына Куо:

«Абыс былас суһуохтаах
Айталыына Куо диэн,
Кырдьык даҕаны,
Харахтаабыт эрэ
Барыта хайҕаабыт,
Көрбүт эрэ
Барыта сөхпүт
Кыыс дьахтар
Мааныта баар эбит...
Анар кырытыттан
Көрөн – дьүүллээн турдахха -
Танас бүтэй
Тамана сандаарбыт,
Таман бүтэй
Бүлтэһэ көстүбүт,
Бүлтэс бүтэй
Силиитэ дьалкыйбыт,
Киирэн эрэр күн
Килбиэннин курдук
Килбиэннээх иэдэстээх,
Тахсан эрэр күн
Сарданатын курдук
Сарданалаах сирэйдээх,
Икки хара киис кутуругун
Харсыһыннары уурбут курдук
Хамсыыр хара хаастаах,
Буур тайах силиитин
Туруору туппут курдук,
Сыллыахха айылаах
Сыйыллаҕас муруннаах,

Уус киһи ууран - чочуйан
Онорбутун курдук,
Уураһахха айылаах
Обуйукаан уостаах,
Уулуу турар
Улаан биэ курдук
Унаарыччы көрбүт,
Тойон болгуо сүрэхтээҕи долгутар
Тупсаҕай быһыылаах,
Кырдьык даҕаны,
Кырасыабай бэйэлээх
Кыыс оҕо бэрдэ эбит...»

Основная роль женщины в олонхо — создать семейный очаг, счастье, продолжение своего рода. Описание девушки традиционно начинается с внешнего вида и потом переходит к ее плавным неторопливым движениям, которые также отражают ее характер. Здесь автор описывает как женщина-айыы мудра, прекрасна как внешне, так и внутренне, чиста, мастерица на все руки, ее плавную походку, характер, даже тонкий голосок.

«Үрүн хаарга үктэннэбинэ
Суола көстүбэт,
үүт - үрүмэ курдук
үрүн субалаах,
үс былас сүһуох таах
үчүгэй үөкэйдээн,
Куба курдук кынтайан,
Туруйа курдук дьоролдьуйан,
Уулу утурарулаан биэ курдук
Унаарыччы көрөн,
Куба моонньун
Хонкук гыннаран,
Аһыныгас санаалаах
Айыы Дьураҕастай бухатыыр
Иннигэр киир эн,
Тон күөнүгэр
Дорообо туттаран,
Сүһүөбүн үрдүгэр
Сүгүрүс гынна».

Здесь девушку в олонхо сравнивают со стерхом или лебедем. Ее походка плавна, мягка, изящна, грациозна. Девушка в олонхо спокойная, терпеливая, неторопливая, стеснительная. Женщина много кланяется, т.е. делает поклон (Үнүү, дорооболоһуу), движе-

ние рук, мелкие шаги, корпуса плавные и мягкие.

Рассмотрим образ и пластику удаганки Нуоѳалдьйа:

«Кыырай манган халлаан
Кырасыабай кыыла –
Кылдьыылаах харахтаах,
Кырыылаах тумустаах,
Кыһылатах таах,
Кылбаѳар бэйэлээх,
Кынтаѳар көрүнгнээх,
Кылбаа манган
Кыталык кыыл,
Кырылыы көтөн,
Тиййэн кэлэн,
Бухатыырдар үрүт өтүлэринэн
үс төгүл эргийэ көтөн баран,
Кырыы соѳус,
Кындал сиргэ тиййэн
Кылбасгына олоро түстэбэ...
Ол түһэн баран,
Киһилии кэпсэтэн,
Сахалыы санаран,
Маннык диэн сана сангара
Олорбута эбитэ үһү...
Кыталык Кыыл».

Белые шаманки-покровительницы выручают героя в минуты самой тяжелой опасности, они ходатайствуют за него перед богами, благословляют его мирную, счастливую жизнь и на новые подвиги. Поэтому шаманка прилетает к герою, как стерх, кружится вокруг него три раза и садится возле него. Сравнение героини со стерхом переплетается с ее круговыми плавными движениями и сразу же внушают слушателям веру в то, что она является надежным и верным помощником богатыря.

Защиту от злых сил они совершают посредством алгысов, заклинательных пений, магических телодвижений, близких по духу и характеру танцевальной лексики. На первый взгляд образ шаманки может восприниматься несколько статично. Ее пластическая характеристика не перегружена обилием танцевальных движений. Но, по материалам знатока традиционной культуры С.А. Зверева, танец шаманки (удаганки) в высшей мере эмоционально насыщен, однако выдержан в строгом стиле, ограничивающем бурный всплеск чувств. Это связано с истурук, т.е. состоянием души, характеризующимся достижением сосредоточенности и абсолютной концентрации внимания. Шаманка танцует не для других, а

для себя. Ее помыслы направлены внутрь себя. Ее пластический образ и в эмоциональном, и в лексическом плане строго выдержан. Танец якутской шаманки, несмотря на некий сложившийся стереотип, представляющий его темпераментной пляской, является более строгим и выдержанным, нежели пляска шамана — действительно экспрессивная, местами бурная и в лексическом, и в эмоциональном отношениях.

Пластика удаганки айыы свидетельствует о добрых намерениях, помыслах. Многие ее движения (ходьба, повороты, верчения) совершаются только по направлению хода солнца. Ее пластика благородна, почтительна, диаметрально противоположна суетливому мельтешению девки-абаасы.

Все ее телодвижения сопровождаются протяжным пением, что является ритмической основой ее пластически-танцевального образа. Даже в самых напряженных ситуациях удаганка айыы не утрачивает благородную манеру и стиль движений.

Образ и пластика девки-абаасы Сырбанса Куо противоположны:

«Суос – соботохто
Унаар буруо курдук
Субурус гынан,
Түүннү сырыы,
Түүлээх уллунах,
Куйаар кутурук,
Курбанса сүүрүк,
Сырбай - татай
Сырбанса Куо,
Адъарай кыһа
Эмискэ үлүгэр,
Эриллэ түстэ...
Айыы бухатыырын
Иннинэн - кэннинэн эргийдэ,
үөһэнэн - алларанан түстэ,
үтүөмсүйэн
өтүк баттанан өтөйдө,
Киэбирэн
Сис туттан кэдэйдэ...
Онон - манан синньээн – соноон,
Кини киһи, киэргэлин
Ситэн - ситэрэн кэппит -
Тойон киһи
Тоноҕоһун унуоһун
Тэннии тиһэн,
Обуруо онорон
Моонньугар иилиммит,

Төбөтүн унуоѳун
Түөһүгэр түһэрэн
Мэтээл гына иилиммит,
Хотун дьахтар
Харытын унуоѳун
Халыгыраччы тihэн
Илин - кэлин
Кэбиһэр онгостуммут...
Ол гынан баран,
Айыы бухатырыгар
Сыстанныы сылдыан
Манньык диэн
Сангаран сатарыта сылдыар эбит...
Сырбанса Куо».

Здесь девка-абаасы — невоспитанная, с плохими качествами, вертихвостка, беспокойная, легкомысленная. В движении пластички описана как быстрая, вприпрыжку бегающая, вертлявая, светливая и т.д.

Одним из движений, характеризующих девку-абаасы как светливую, плутоватую натуру, являются верчения, описываемые в олонхо словами эргизникпит-урбаанныкпыт, т.е. кручения-верчения.

Движенческая характеристика девки-абаасы состоит из острых, резких прыжков, светливых верчений, неожиданных вздрагиваний, хлопков по бедрам, непристойных раскачиваний бедрами, резких бросков ногами вперед, тяжелого, грубого бега, резких приседаний и др. Верчения напоминают стремительный вихрь, прыжки неуклюжие, резкие. Вся пластика противоестественная и угловатая. Она антимзыкальна, антитанцевальна в общепринятом смысле. Пластика девки-абаасы своей беспорядочностью, несуразностью представляет движенческую какофонию, пластическую бессмыслицу. Пластически-движенческая характеристика персонажей Нижнего мира словно говорят об их неестественности, несовместимости с персонажами Среднего мира.

А.Г. Лукина выявляет характерные черты пластички основных персонажей айыы: богатыря айыы, богатыря абаасы, удаганок, небожителей, духа-хозяйки Аан-Алахчын, битисиитов и т.д. Содержащиеся в текстах олонхо пластически-танцевальные элементы являются канонизированными элементами, утвердившимися в архаичном сознании саха, которые глубоко отражают его этнические особенности.

Традиционные женские и мужские танцы по своей образной трактовке, лексической и композиционной структуре полностью совпадают с пластически-образной характеристикой главных персонажей олонхо. И это не случайные совпадения. В эпосе олонхо

создан пластически-танцевальный идеал якутов.

Движенческая пластика айыы-богатыря и абаасы-богатыря (чудовища) строятся по методу контраста. Ему свойственны жесткие, резкие, угловатые движения, агрессивные, острые, а иногда вычурные позы. То же самое свойственно и девкам-абаасы, которые в олонхо предстают похотливыми «вертлявыми вертихвостками», беспокойными, легкомысленными созданиями, «вприпрыжку бегающими с ногами-бродяжками, с пятками - стукалками».

Пластика женщин-куо полна изящества, грации. Женщина совершает многократные поклоны, ее шаги на низких полупальцах легки, движения рук, корпуса широки, мягки. В резком контрасте к ним передается классический образ девки-абаасы. Она в олонхо рисуется «шустро бегающей», «вертушкой», «кривлякой» и т.д. Пластика представителей трех миров контрастна, поскольку существенно разнится их строй мыслей, состояние души, желания, эмоции, чувства.

В эпосе олонхо, человек утверждает в мысли о нерушимости мира, космического порядка, защищенности человеческого существования – Айыы направлены на оберегание Арчы людского рода и богатыри Айыы олонхо всегда придут к человеку на помощь и спасут от темных сил, жизнь на земле будет продолжаться. В олонхо описывается Вселенский порядок, являющийся основой веры человека в победу Добра.

Литература

1. Алексеев Э.Е. О музыкальном воплощении Олонхо // Могучий Эр Соготох. Якутский героический эпос. – Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока. – Т. 10. – Новосибирск, 1996.
2. Данилова А.Н. Образ женщины-богатырки в якутском Олонхо. - Новосибирск: Наука, 2014. – 166 с.
3. Данилова А.Н. Женские образы в Олонхо Д.А. Томской «Ючюгэй Юдьюгюэн, Кусаган Ходжугур» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.gramota.net/materials/2/2014/2-1/20.html.
4. Державин В.В. Нюргун Боотур Стремительный. Якутский героический эпос. – Якутск: Як. кн. изд-во, 1975. – 430 с.
5. Емельянов Н.В. Сюжеты якутских олонхо. — М.: Наука, 1980. — 375 с.
6. Лукина А. Г. Традиционные танцы саха: идеи, образы, лексика: идеи, образы, лексика : дис. ... д-ра искусствоведения: 17.00.01. – М., 2005. – 443 с. РГБ ОД, 71:06-17/23
7. Лукина А. Г. Традиционная танцевальная культура якутов. –Новосибирск: Изд. СО РАН, 1998.
8. Ойунский П.А. Якутская сказка (олонхо), ее сюжет и содержание // Сб. трудов исслед. об-ва «Саха кэскилэ». — Якутск, 1927. — Вып. 1(4). — С 98-139.
9. Пухов И.В. Олонхо-народный героический эпос якутов // Вопросы изучения эпоса народов СССР: сб. ст. – М., 1958. – 254 с.
10. Решетников П.Е. Рукопись (Оригинал). 1 экземпляр.
11. Решетников Г.П. Олонхо – будущему поколению. Учебно-метод. пособие для учителя. – Якутск: Изд-во ГОУ ДПО «Институт развития образования и повыше-

ния квалификации» РС (Я), 2011.

12. Слепцов П.А. Актуальные проблемы изучения языка Олонхо // Олонхо в контексте эпического наследия народов мира. – Якутск: ИГИ АН РС (Я), 2000. – С. 40.

13. Якутский героический эпос олонхо. Основные образы. – М.: Изд-во АН СССР, 1962. – 256 с.

УДК 37.036.5:004.921

*Гаврил Васильевич Парфенов,
Таттинский Дом детского творчества «Сатабыл»*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЯКУТСКОГО ОРНАМЕНТА В КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКЕ В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ

Аннотация. В статье приводится опыт педагога дополнительного образования по использованию векторной графики. Учащиеся, используя орнамент в компьютерной графике, создают свой поэтический образный мир с помощью графических средств. При создании орнамента наблюдаются такие проявления творческих способностей личности, как чувство света и формы, осмысленность, художественная активность, уважительное отношение к изделиям, выполненным в традициях национальной культуры.

Ключевые слова: компьютерная графика, свет, форма, рисунок.

*Gavriil Parfenov,
“Satabyl” Art House for
Children Creativity,
Taatta ulus*

YAKUT ORNAMENT IN COMUPTER GRAPHICS AND DEVELOPMENT OF CHILDREN’S CREATIVE ABILITIES

Abstract: The paper draws on experience of extra-curricular education on how to use vector graphics. Children using ornament in computer graphics, create their own poetic imagery using graphic means. When creating an ornament other creative abilities are developed such as sense of light and shape, artistic activity, respectful attitude to native traditional objects.

Keywords: computer graphics, light, shape, drawing

В связи с развитием Интернета необходимость широкого ис-

пользования графических программных средств стала особенно осязаемой. Потребность в разработке привлекательных web-страниц во много раз превышает возможности художников и дизайнеров, которым можно было бы поручить эту работу. В связи с этим, современные графические средства разрабатываются с таким расчетом, чтобы не только дать удобные инструменты профессиональным художникам и дизайнерам, но и предоставить возможность для продуктивной работы и тем, кто не имеет необходимых профессиональных навыков и врожденных способностей к художественному творчеству.

Область применения компьютерной графики не ограничивается одними художественными эффектами. Во всех отраслях науки, техники, медицины, в коммерческой и управленческой деятельности используются построенные с помощью компьютера схемы, графики, диаграммы, предназначенные для наглядного отображения разнообразной информации. Конструкторы, разрабатывая новые модели автомобилей и самолетов, используют трехмерные графические объекты, чтобы представить окончательный вид изделия. Архитекторы создают на экране монитора объемное изображение здания, и это позволяет им увидеть, как оно впишется в ландшафт.

Создавать рисунки на полотне Corel Draw можно просто мышью. Однако нарисовать что-либо серьезное мышью будет трудно даже квалифицированному художнику. Здесь на помощь приходят инструменты. С их помощью можно рисовать различные сколь угодно сложные контуры, даже текст.

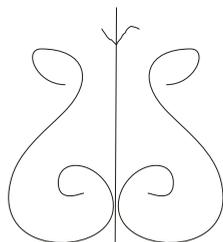
Блок инструментов (Toolbox) представляет вертикальную панель, в каждой ячейке которой находится один или несколько инструментов, если инструментов несколько, то рядом отображается треугольник, при щелчке по которому раскрывается дополнительная панель с инструментами, относящимися к данной ячейке блока.

Практическая часть разделена на два этапа: 1) выбор и построение формы орнамента; 2) коррекция рисунка.



1. Выбор и построение формы.

Определившись с будущей формой и композицией, сделаем набросок инструментом Freehand Tool (F5) или на бумаге — кому как удобнее.



Теперь поверх наброска или отсканированного скетча аккуратно рисуем линии Bezier или Pen Tool'ом, при этом линии должны быть именно незамкнутыми линиями, а не объектами, это пути для кистей.



Это и есть первый этап, забегая вперед скажем, что орнамент представляет собой некий конструктор, к разным формам можно применять разные кисти и оформлять различными элементами, формы можно редактировать, модифицировать, собирать простые в сложные и т.д. тем самым создавая множество вариаций. По этой причине рекомендуется сохранять все этапы создания.

2. Коррекция рисунка.

Подготовительные этапы закончены, приступим к самой интересной части. Все контуры деталей орнамента конвертируем, затем весь рисунок выделяем и с помощью инструмента «сварка» объединяем. Конечным шагом является коррекция с помощью «инструмента формы».

Все почти готово, осталось раскрасить, на фон можно наложить градиент или продублированный зеркальный орнамент, покрашенный в оттенок фона или и то, и другое, в зависимости от желания автора.

Учащиеся демонстрируют высокий уровень зрительной памяти, образного мышления, самостоятельности, настойчивости и решительности. Таким образом, проблема развития творческих способностей учащихся может быть решена с помощью активизации применения компьютерных технологий, способствующих вовлечению учащихся в творческую проектную деятельность на материале якутского орнамента.

Изучая орнамент, учащиеся познают историю и культуру раз-

ных народов. Каждый народ имеет свой самобытный орнамент, олицетворяющий его видение мира, уклад жизни, символизирующий магическую силу, обладающий собственным языком и неразгаданными тайнами.

Литература

1. Выготский Л.С. Психология искусства. – 3-е изд. – М.: Искусство, 1986. – 336 с.
2. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения: Опыт теоретического и экспериментального психологического исследования. – М.: Педагогика, 1986. – 240 с.
3. Куприянов Н.И. Рисуем на компьютере: Word, Photoshop, Corel DRAW, Flash. – СПб., 2005. – 128 с.
4. Неустроев Б.Ф.-Мандар Уус. Узоры и орнаменты саха – Якутск: Бичик. 2007. – 288 с.
5. Неустроев Н.Д. Декоративно-прикладное искусство народов Севера в трудовом воспитании школьников. – М.: Academia, 2001. – 136 с.
6. Эльконин Б. Д. Психология развития: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 144 с.
7. www.ru.wikipedia.org
8. www.bibliotekar.ru
9. <http://www.corel.demiart.ru/index.php/> уроки Corel.

УДК 37.035.6

*Евдокия Ивановна Сартаева,
Таттинский Дом детского творчества «Сатабыл»,
Научный руководитель: Ульяна Алексеевна Винокурова,
Арктический государственный институт искусств и культуры,
научно-исследовательский центр циркумполярной цивилизации*

ПАМЯТЬ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

***Аннотация.** В статье представлен социальный проект, целью которого является укрепление памяти семейных ценностей в межпоколенческих отношениях посредством ревитализации семейных реликвий. Данный проект отрабатывает новые социальные технологии по укреплению семьи и семейных ценностей, используя психологические механизмы восстановления памяти личности и социального сообщества. В воспитательный процесс вовлекаются ресурсы семьи, социума и природы.*

***Ключевые слова:** память семьи, семейные ценности, семейные реликвии.*

*Evdokiia Sartaeva,
“Satabyl” Art House for
Children Creativity, Taatta ulus
Supervisor: Uliana Vinokourova*

MEMORY OF THE FAMILY VALUES

Abstract: *The paper presents a social project, the purpose of which was to strengthen the family values in the intergenerational relationships by re-visitation and re-vitalisation of the family treasures. This project uses new social technologies to strengthen the family and family values, it uses psychological mechanisms of restoring personal and social community memory. The educational process includes resources of the family, social and natural environment.*

Keywords: *memory of the family, family values, family treasures.*

Проект «Семейная реликвия» — это утверждение скрепляющего семью чувства любви и семейной памяти посредством визуального проявления истории семьи и ее ценностей в виде бережно сохраненных от предыдущих поколений семейных реликвий. Данный проект родился в ознаменование 70-летия Победы в Великой Отечественной войне для того, чтобы показать семейные реликвии, оставшиеся от погибших в войну сыновей и отцов. Их внуки и правнуки воспроизводили историю их жизни посредством семейных реликвий и сопровождавших их историй, сохранившихся в памяти нескольких поколений семьи. Проект получил развитие в Год литературы, создав галерею реликвий, сохраненных в семьях писателей. Социальными партнерами проекта выступили музеи, детские, женские, молодежные и общественные организации социума, администрации местного самоуправления, различные учреждения военно-патриотического и гражданского воспитания. Проект обнаружил огромный воспитательный и духовно мобилизационный потенциал по укреплению семьи и семейных ценностей посредством воспроизводства семейной памяти через семейные реликвии.

Цель проекта:

- укрепление памяти семейных ценностей любви в межпоколенческих отношениях посредством ревитализации семейных реликвий.

Задачи проекта:

- пробуждение исторической памяти семьи, расширение знаний о культурном наследии и вкладе семьи в историю социума и государства;

- социально-нравственное воспитание детей через чувство любви к родным и близким;

- скрепление духовных ценностей локального сообщества, воспроизводство воображения общей исторической памяти через артефакты и методы визуального искусства;

- педагогизация социальной среды воспитания и общения между тремя поколениями жителей социума: пожилых, родителей

и детей.

Проект нацелен на укрепление семьи и семейных ценностей посредством создания единого воспитательного пространства «семья – образовательное учреждение – социум-ойкумена» и предполагает включение детей и родителей в проектную социально значимую деятельность, используя память и голос семейных реликвий и родных священных мест предков.

Когда гаснет память людская – заговорят вещи и местности. В каждой семье бережно хранятся вещи как память о дорогих членах семьи, и передаётся рассказ об этой вещи детям и внукам. Каждая семья хотя бы смутно помнит образ родных мест, где жили их предки. В каждом муниципальном образовании имеются заброшенные села, нуждающиеся в восстановлении.

В 2015 году, в Год Великой Победы, был разработан проект «Семейная реликвия» в Таттинском Доме детского творчества «Сатабыл». Социальными партнерами выступили общественное движение «Женский совет» Таттинского улуса, объединения школы третьего поколения «Айылбаана», Черкехский музей-заповедник под открытым небом «Якутская политическая ссылка» (историко-этнографического музея- филиала Якутского государственного объединенного музея истории и культуры им. Ем. Ярославского), учреждения культуры, администрация и депутаты улуса, краеведы, образовательные организации, Администрации МО «Таттинский улус», МО «Жохсогонский наслег», Ытык Кюельский литературно-художественный музей-заповедник «Таатта», семейные музеи Торговкиных и А.Н. Канаевой, дошкольные учреждения, общественная организация «Роза ветров». Проект получил широкую поддержку общественности улуса и за его пределами. Семейная реликвия оказалась тем золотым звеном, на который нанизан семейный код памяти и любви в семье: раскрывает историю семейных ценностей, вклад семьи в общее дело, сохраняет живую память об умерших и их заветы молодым, демонстрирует творческие способности членов семьи, побуждая к профессиональному самоопределению детей, скрепляет чувство семейственности разросшихся и разъехавшихся новых поколений семей.

Проект получил развитие в Год литературы в РФ в форме «Семейные реликвии писателей» совместно с Ытык Кюельским литературно-художественным музеем-заповедником «Таатта» и филиалом Харбалахского музея имени братьев Мординовых. Запланирована разработка духовно-экологического маршрута «Тэй-эр Хайа» на территорию особо охраняемого природного парка, где были созданы выдающиеся произведения литературы и искусства писателями и художниками Якутии. Данный природный парк находится на границе территорий Таттинского и Чурапчинского улуса и является местом силы с уникальными легендами, нужда-

ется в уходе и защите. В этой части проекта будут привлечены семьи, чьи предки жили у подножья горы и стали прототипами художественных произведений.

Проект на 2017 год предполагает реализацию следующих планов:

1. Подпроект «Родительский дом – начало начал» на территории заречной группы районов Якутии, занимающих площадь 1 млн га с населением около 400 тыс. жителей.

Основные направления мероприятий подпроекта:

- семинар-практикумы и творческие мастерские для детей и родителей по восстановлению семейных реликвий;

- создание виртуального музея «Семейные реликвии» заречных улусов;

- создание сайта «Живая память»;

- приобщение детей к профессиям через созданные членами семьи семейные реликвии, родовые профессиональные династии и способности.

Особое внимание будет уделяться семьям, достойно и продуктивно прожившим вместе 50 и более лет как образцовым хранителям семейных ценностей.

1. Подпроект «С чего начинается Родина» - Организация лагеря труда и отдыха для детей и семей, преимущественно потомков жителей исчезнувшего колхоза «Даккы» Таттинского улуса Якутии. Программа лагеря труда и отдыха имеет комплексную направленность, включает в себя разноплановую деятельность и объединяет различные направления:

- поддержка трудового воспитания в семье;

- привитие любви, бережного отношения к традициям и культуре местного сообщества;

- развитие творческих способностей и креативного самовыражения детей;

- ознакомление с флорой и фауной, приобретение компетенций по использованию лекарственных трав для оздоровления организма;

- приобщение детей к сельскому труду как выражению жизни (К. Маркс) и утверждению ценностей сельской жизни хозяина своего подворья и гражданина.

2. Подпроект духовно-экологического маршрута «Я люблю тебя, Жизнь» посвящен Году экологии в РФ и нацелен на обустройство и защиту «Тэйэр Хайа» Таттинского улуса Якутии как территории особо охраняемого природного парка. Гидами станут дети из потомков семей, ставших прототипами художественных произведений, созданных на территории данного сакрального места. Семьи питаются духовной энергией местности и творческим наследием предков, исторической памятью праотцов и

местного сообщества.

Ожидаемый социальный эффект, который будет достигнут в результате реализации проекта: проект отрабатывает новые социальные технологии по укреплению семьи и семейных ценностей, используя психологические механизмы восстановления памяти личности и социального сообщества. В воспитательный процесс вовлекаются ресурсы семьи, социума и природы. Проект произведет благоприятное влияние на укрепление ценности семьи, увеличится количество молодых семей, продолжительность семейной жизни, уменьшится количество разводов, увеличится количество семейных трудовых династий, повысится активность природоохранной работы, особенно на особо охраняемых природных парках, восстановится заброшенное село в виде круглогодичного лагеря труда и отдыха.

Ожидаемый социальный эффект имеет следующие качественные и количественные индикаторы:

Ожидаемые результаты реализации проекта	Количество
Родители получают действенный реальный инструмент для взаимодействия внутри семьи, занимаясь поиском, восстановлением легенд/мифа/истории вещи, сохраненной от дедушек, бабушек, что очень важно в век виртуализации семейных отношений. Проект оживляет семейные отношения, особое внимание будет уделяться семьям, достойно и продуктивно прожившим вместе 50 и более лет как образцовым хранителям семейных ценностей.	500 семей с численностью более 2000 человек
Детям представляется аргумент в пользу выбора профессий, наследуемых в семье, что повысит качество жизни и самочувствия будущего специалиста.	200 выпускников школы
Создание возможности для открытости, общения и взаимопознавания различных территориальных общностей, рассредоточенных в пределах 1 млн кв.км., что будет способствовать созданию гражданского сообщества, общей региональной идентичности.	17% населения заречных районов (80 000 чел.)
Создание круглогодично действующего лагеря труда и отдыха для детей и семей, преимущественно силами волонтеров. Финансовый вклад семей волонтеров по созданию материальной базы лагеря составит 250 000 рублей.	6 сезонов – 75 детей и 75 родителей в год
Обустройство и защита территории особо охраняемого природного парка у «Тэйэр Хайа».	Площадь 100 га
Создание виртуального музея «Семейные реликвии».	
Создание сайта «Живая память».	

УДК 314.6:37.035.2

*Матрена Дмитриевна Алексеева,
Таттинский Дом детского творчества «Сатабыл»*

Дьиз кэргэн сатабыла – олох төрдө

Аннотация. В статье освещается реализация проекта детской общественной организации «Ситик», целью которой является привитие подрастающему поколению бережного отношения к семейным ценностям, передача традиций, народной мудрости.

Ключевые слова: детская общественная организация, семья, традиции, народная мудрость.

*Matryona Alekseeva,
“Satabyl” Art House for
Children Creativity,
Taatta ulus*

The family is the basis of life

Annotation. The article highlights the implementation of the project of the children’s public organization “sitik”, whose goal is to inculcate the younger generation with a caring attitude to family values, the transfer of traditions, popular wisdom.

Keywords: children’s public organization, family, traditions, folk wisdom.



Оҕо тэрилтэлэрин тэрийии-сайдыы, түмсүү төрдө буолар диэнинэн сайлайтаран Таатта улууһун «Сатабыл» Оҕо айымньытын дьээтигэр 2010 сыллаахтан «СИТИК» – «Сирдээх, Иллээх Таатта Инники Кэскилэ» диэн оҕо тэрилтэтин тэрийэн үлэлээн кэлиим.

«Ситик» оҕо тэрилтэтин иитиллээччитэ бэйэтин нэһилиэгэр, улууһугар олорор үтүөкэн үлэһит дьону холобур оностон, киһи ханнык да сааска тийдэбинэ хас биирдии күнү туһа-



лаахтык атаарыан сөбүн билэ улааттагына олоххо өссө тардыһыылаах буолуохтаах. Ол инниттэн оҕолор бырайыак суруйан, улууска биллэр – көстөр ыалы булан, кинилэртэн олох сатабылларын истэн-көрөн, олоххо холобур онгостор гына кэпсэтиилэри, санаа атастаһыылары ытытабыт. Биир үтүө күн

«Ситик» оҕолоро бииргэ алтыһа сылдьар табаарыстара Мартынов Гена эбэлээх эһэтэ наһаа үчүгэй, интэриэһинэй дьоннор баалларын истэн кинилэргэ барарга санаммыппыт. Улууспут биир кэрэ айылҕа-лаах, үтүөкэн үлэһит дьоннордоох Чычымах нэһилиэгэр бочуоттаах сынньаланна олорор Татьяна Васильевна уонна Петр Павлович Ефимовтарга үүттээх чэй иһэн, саха маанылаах аһын алаадыны амсайан, ыалдыттан үөрэн-көтөн кэлбиппитин умнубаппыт. Киирбиппит дьиэ иһэ сып – сырдыгынан сыдыаайан, хаһаайттар сылаас илилэринэн угуттанан оноһуллубут туой буортан оноһуктар, сахалыы оһуордаах араас танастар, бэйэлэрэ онгорбут оҕолорго аналлаах кинигэлэрэ, киһи эрэ кэрэхсии көрөр паннолара, сабыылара, көбүөрдэр умсугуталлар, угуйаллар. Киһи бу ыал туһунан элбэҕи билиэххин баҕарарын күүһүрэр. Ыал аҕа баһылыга Петр Павлович учуутал идэлээх, 40 ча сыл оскуолаҕа нуучча тылын уонна литературатын учууталынан, завуһунан, директорынан үлэлээбит, педагогическай үлэ ветерана, «Учууталлар учууталлара» знак хаһаайына, Амма нэһилиэгин бочуоттаах олохтооҕо, Саха өрөспүүбүлүкэтин үөрэҕириитин туйгуна. Тапталаах кэргэнэ Татьяна Васильевна ветеринарнай быраас үөрэхтээх, педагогическай үлэ ветерана, Амма нэһилиэгин бочуоттаах олохтооҕо, «Алгыс» кулууп салайааччыта, СР норуотун художественнай сайдытыгар тус кылаатын иһин бочуоттаах ээлиэ хаһаайката. 2013 сыллаахха Петр Павлович, Татьяна Васильевна Ефимовтарга Российскай Федерация «За любовь и верность» диэн знак туттарыллан өссө үөрүүлэрэ үрдээн, «олоххо тадыһыбыт мунура суох буолла» дииллэр». Бочуоттаах сынньаланна барыахпыттан мээнэ олорон хаалбакка нэһилиэккэ, улууска ытыллар тэрээһин-нэргэ барытыгар актыыбынайдык кыттан иһэбит»- диэн санааларын үллэстэллэр. Ону таһынан Татьяна Васильевна уран тарбахтаах иистэнньэн, «Алгыс» түмсүү тэрийээччитэ. Бу түмсүү иһинэн «Алас хотуттара» үңкүү, хомус ансамбыллара, «Талбаана» иис түмсүүтэ бааллар. Татьяна Васильевна уонна Петр Павлович үңкүүгэ улууска, регионна, республикаҕа хас да төгүллээх дипломаннар, лауреаттар.



Татьяна Васильевна оёолор харахтара чабылыян, сэнээрэн кирэн барбыттарыгар, «хас биирдии киһи олорон хаалбакка, күн аайы туохха эрэ түбүгүрэр буоллахха киһи күннээҕи кыһалҕаны умнар, ыарыгыгын санаабат да буолабын», - диир. «Мин, бу Чычымаҕым барахсан туойунан араас

кыра оноһуктары онорорбун сөбүлүүбүн, илиибин сайыннарабын, санаабыт, толкуйдаабыт персонажтарым тиллэллэр. Онорон бүтэн баран оёолуу астынабын, үөрөбүн», - диир.

«Оннооёор биһиги кырдыаҕаспыт диэн олорон хаалбакка «Алаас хотуттара» - диэн үнкүү



ансаамбылыгар дьарыктанан, Улуу Кыайыы 65 сылыгар аналлаах улуу-стааҕы үнкүү күрэҕин лауреаттара, «Бастын вальс» анал аат кыайыылаахтара, Өрөспүүбүлүкэтээҕи үнкүү күрэҕин лауреаттара буолабыт», - диэн кэпсиригэр ис иһиттэн үөрэн мичийэр. Петр Павлович:

«Ыал буолуохпуттан ыла барытыгар бииргэ сылдыабыт, тугу гынарбытын сүбэлэһэн онорорбутуттан астынабыт, дуоһуйабыт. Хата миигин Татьяна Васильевна үнкүү кэрэ эйгэтигэр уһуйуоҕуттан доруобуйам да көннө, унуохтуун үрдээбит курдук буола сылдыабын», - диэн санаатын үллэстэр.

«Эдэр эрдэхпиттэн кинигэни наһаа сөбүлүүбүт, ол да иһин буолуо бу сайдыылаах үйэҕэ оёолор кыра эрдэхтэриттэн интернеткэ олороллорунан, били виртуальной эйгэҕэ баһылатан эрэллэринэн, кинигэттэн тэийи барда дии санааммыт иллэнсийдэрбит эрэ инники кэскилбит, кэнчээри ыччаппыт төрөөбүт дойдутун билэ үөрэннин диэн оёолорго аналлаах кинигэлэри суруйабыт, оноробут. Кинигэлэрбитин ынырыынан сылдьан уһуйаан, оскуола оёолоругар билиһиннэрэбит».

«Дьарыгым манан бүһпэт», - диэн күлэр Татьяна Васильевна, «Өссө саамай сөбүлүүр дьарыгым дьүөгэлэрбинээн олорон иистэ-



нии, кинилэри кытта тоҕо – хоро кэпсэтии буолар. Тоҕо диэтэххэ ити сорох дьон батсаап эрэ нөҥүө кэпсэтэллэрин биһиги олох сөбүлээбэппит, утары көрсөн олорон сэхэргэхэр туохтааҕар да күндү, олохпут уһуур курдук санаабытыгар... Истэнэммин бэйэбэр, олоҕум аргыһыгар Петр Павловичка,

оҕолорго сахалыы танастары, паннолары, көбүөрдэри, сабыылары тикпитим, билигин да элбэх идиэйэлэр бааллар».

Бу курдук Ефимовтар дьиэ кэргэн ыал буолуохтарыттан, алаһа дьиэни тэриниэхтэриттэн сарын сарыннарыттан тардыһан, сүүс сүүстэриттэн өйөһөн, 3 кыталык кыргыттарын атахтарыгар туруоран, сиэннэр, хос сиэн тапталларыгар уйдаран, сөбүлүүр дьарыктарынан олохторун киэргэтэ олороллоруттан киһи астынар, «маннык олоруохха, олоххо тардыһыылаах буолуохха наада эбит» диэн санааҕа кэлэбин.

Киһи үөрүүбэ «Ситик» оҕолоро бары биир киһи курдук «ханнык да түгэннэ санааны түһэрбэккэ, хас да сааска тийдэххэ киһи сөбүлүүр дьарыгын булуон сөп эбит», - диэн үөрэн – көтөн бэйэлэрин икки ардыларыгар кэпсэтиһэллэрин истэн астынабын эрэ. Оннук ээ, ханнык баҕарар нэһилиэк, улуус иннигэр уктар, сүбэ – ама ылар, холобур онгостор дьонноох – сэргэлээх буоллабына инники кэскилбит олоххо тардыһыылаах, инникигэ угуйар-сирдиир сыаллаах буолуо этэ.



Онтон мин бэйэм көрүүбүнэн, киһи бииргэ алтыһан олоххо тардыһыылаахтык олоруута, этэннэ бииргэ сааһырыыта, сөбүлүүр дьарыктарынан дьарыктаныылары, бу тус бэйэлэрэ эдэр эрдэхтэриттэн сатабыллаах буолалларыттан тахсара буо-

луу. Кондратьев Петр Петрович, Саха Республикатын учууталларын учуутала, наука энэригэр үтүөлэрин иһин диэн түөскэ кэтиллэр бэлиэлээх, сатабыл концепциятын ааптара «Сатабыл үөрэбэ» кинигэтигэр

«...Киэн кыахтаах, эргиччи быһаарар – дэгиттэр сатабыллар: истии, аабы, көрүү, эрчилли, ырыты, дьарыктаны, чинчийи, уһууу, көбүтүү, умсугутуу уонна да атыттар. Сатабыллар киһиэхэ сайдаллара, киһиэхэ бэйэтигэр уйулҕа олохсуйарыгар, күүстээх сабыдыалы онороллор диэн өйдөбүлүнэн сирдэтэбит» диэн суруйар. Бу тыллар биһиги геройдарбытыгар саамай сөп түбэхлэр дии саныбын. Онон сатабыллаах киһи өлөн – охтон биэрбэт, олоххо умсугуйуута, тардыһыта күүһүрэр диэн наука дакаастаабыта диэтэхпитинэ сыыспыт буолуо.

УДК 641.568(571.56)

*Божедонова Айана,
Васильева Анна,
ученицы 6-го класса Батагайской СОШ
Руководитель: Слепцова Анна Семеновна,
педагоги дополнительного образования
Центра детско-юношеского туризма и экскурсий
Научный руководитель: Винокурова Ульяна Алексеевна*

Питание на Полюсе Холода

***Аннотация.** В статье приводится исследование питания семей в двух наслегах Верхоянского улуса РС (Я): Адычи и Боруулаах. Рассматриваются основные факторы, влияющие на питание в семьях, основные источники добывания и получения различных видов пищи, определяются типы питания, выявляется степень сохраненности пищевых традиций в семьях в этнокультурном контексте.*

***Ключевые слова:** питание, Полюс Холода, сохраненность пищевых традиций, человек криолитозоны, типы питания, традиционная пища.*

*Bozhedonova Aiana,
Vasilyeva Anna
Batagay School
Executives: Sleptsova Anna Semenovna,
Teachers of additional education of the Center for Children and Youth
Tourism and Excursions
Scientific adviser: Ulyana A. Vinokurova, Doctor of Sociology*

Nutrition on the Pole of Cold

***Abstract.** The article gives an investigation of the nutrition of families in the two legacies Adychi and Boruulaakh of the Verkhoyansk ulus in Yakutia. The main factors influencing the nutrition in families, the main sources of obtaining and obtaining various types of food are considered, the types of nutrition are determined, the degree of preservation of food traditions in families in an ethno-cultural context is revealed.*

***Keywords:** food, Pole of Cold, food traditions, man of the cryolithozone, the types of food, the traditional food.*

Актуальность исследования:

Здоровое традиционное питание коренных народов, населяющих территории Полюса Холода и криолитозону, является основой благополучия людей. Одним из главных условий благополучной жизни человека в экстремальных условиях является качественное питание, которое компенсирует отрицательное воздействие климата на организм, поэтому у северных народов огромное внимание с давних времен уделялось хорошей здоровой пище.

В данном исследовании доминирует этноэкологический социологический подход.

Можно предположить, что у всех народов, населяющих мерзлотные зоны, создалась своеобразная «мерзлотная» культурная питания. Сохранение этой культуры требует научного обоснования на основе социологических исследований. Проект нацелен на решение данной актуальной и практически значимой задачи.

Объект исследования: семьи Верхоянского улуса РС (Я).

Цель исследования: выявление повседневных практик режима питания, содержания еды и ее организации в семьях Верхоянского улуса.

Задачи исследования:

1. Определить основные источники добывания и получения различных видов пищи (самоснабжение охотой, рыбалкой, закупка, взаимопомощь, выращивание продуктов питания в подворье).

2. Выявить степень сохраненности пищевых традиций в семьях в этнокультурном контексте (распространения знаний о способах приготовления традиционной пищи, сохранение кулинарных и аграрно-производственных традиций добычи, производства и хранения пищи, пищевые этикетки, ритуалы и обряды).

3. Определить типы питания в зависимости от уровня экономического благополучия семьи.

4. Выявить особенности добычи, хранения, обработки пищи, рецептов и питания в условиях рекордно низких температур воздуха и вечной мерзлоты.

5. Предпринять попытку определить диету человека криолитозоны.

Новизна исследования: Гуманитарный смысл проекта нацелен на национальное спасение посредством восстановления отношения к традиционному питанию и разработке рекомендаций по обеспечению полноценными продуктами питания жителей Полюса Холода (правовые поправки к действующим законам федерального и республиканского уровня, социально-экономические – регулирование цен на продукты питания в северных улусах, этнопедагогические – воспитание семейной культуры здорового питания и т.д.)

Практическое значение исследования: результаты исследования могут быть востребованы для обоснования территории экологического здоровья в соответствии с целями и задачами «Стратегии социально-экономического развития РС(Я) до 2030 года с определением основных направлений до 2050 года».

Выявление повседневных практик режима питания, содержание еды и ее организацию в семьях наслега Адычи Верхоянского района.

Проведено анкетирование населения села Бетенкес. Приняли участие 16 респондентов из 16 семей, общая численность 45 человек, выбор респондентов осуществлялся случайным образом. Из 16 семей индивидуальными предпринимателями являются 3 человека, работают в бюджетной сфере 7 человек (15%), 2 инвалида, 14 человек (33%) – не работающие пенсионеры, 19 – дети разного возраста (42%).

Общее количество населения села – 930 человек. Прожиточный минимум составляет 16680 рублей.

Мужчины из 5 семей участвуют в межсезонной охоте, из них 2 человека ездят на большую охоту, это объясняют оскудением естественного поголовья лосей, диких оленей, снижением цен госзакупки на пушнину. На дальних охотничьих угодьях могут охотиться семьи, обеспеченные транспортом. В связи с указанными причинами охота как национальное занятие, приносящее прибыль семье, теряет свое значение.

Из 10 исследованных семей средний доход в месяц составляет: от 35 тыс. до 40 тыс. рублей – 5 семей, состав семьи от 2 до 3 человек; 1 семья из 3 человек – средний месячный доход составляет 100 тыс. рублей (жена – учительница, муж занимается извозом, имеют 2 автомашины). 4 семьи имеют доход ниже прожиточного минимума – от 15 тыс. до 20 тыс. рублей; 1 семья состоит из 7 человек, живут на пенсию отца, большим подспорьем является домашнее хозяйство; другая семья – 2 внука, дочь находится в отпуске по уходу за ребенком, живут на пенсию матери, не имеют подворного хозяйства. Из 16 семей индивидуальными предпринимателями являются 3 человека, работают в бюджетной сфере 7

человек, 2 инвалида, 14 человек – не работающие пенсионеры, 19 детей разного возраста.

По уровню экономического благополучия семьи наслега Адычи разделены на следующие типы питания: I тип питания – с преобладанием мясных блюд с 3-4-х разовым режимом – 4 семьи; II тип питания – мясные блюда с сочетанием рыбных блюд без режима – 9 семей; III тип питания – с преобладанием рыбных блюд из карасей без режима – 3 семьи. 56% относятся ко II типу питания, к I типу питания относятся 28%, к III типу питания – 16% населения наслега Адычи. Из исследования типов питания семей можно сделать следующие выводы:

Семьи со средним достатком живут за счет содержания хозяйства для личного пользования.

Товарно-денежные отношения в наслеге не развиты из-за высоких цен привозной продукции, на приобретение которых расходуется от 38% до 90% семейного бюджета.

От современной рыночной экономики в жизненно-трудные условия попадают неполноценные семьи, потерявшие кормильца, старые, больные, одинокие люди.

Высокий процент (16%) семей 3 типа питания в наслеге обусловлен безработицей среди работоспособного населения.

Изменения климатических условий повлияли на рацион питания жителей, резко сократилось поголовье крупного рогатого скота, сократилось количество молочной продукции в питании, масло заменяется маргарином во всех типах питания.

Анализ степени сохраненности пищевых традиций в семьях в этнокультурном контексте:

Распространение знаний о способах приготовления традиционной пищи. Традиционной едой современных семей является мясной суп с картошкой и вермишелью – 16 семей. Пища непритворливая в 12 семьях, в 4 семьях – с элементами русской кухни с овощными салатами, соленьями, вареньем. В 10 семьях из 16 – из потрохов готовят суп-желе (миин сэлэй), пельмени, котлеты, кровяную колбасу, свежемороженную печень жеребятины, соленое сало жеребятины, из жил ног готовят холодец и др.

Сохранение аграрно-производственных традиций добычи: охотники – 5 человек придерживаются традиций с жертвоприношением в виде подношения огню оладий и масла, и старший из охотников обращается к духу Байанаю. 10 рыбаков знают все традиции удачной рыбалки и также совершают жертвоприношение оладьями с маслом с молением к Байанаю, а также придерживаются в течение рыбалки неписаных законов Байаная. При заботах домашних животных ритуалы и обычаи соблюдаются посредством даров для богов-создателей и покровителей – молочные продукты, масло, суорат, молоко и мясо предаются огню, земле, эти неписанные законы знают все 16 семей.

Хранение пищи: в зимнее время мясо и рыба хранятся в амбарах, кладовках у 12 семей. 13 семей летом мясные и рыбные продукты хранят в подвалах. Подвалы (ледники) сделаны прочно, с глубокими ямами, ранней весной в подвал заносится лед и плотно закрывается. Продукты не портятся и хранятся в свежемороженом виде до сентября. В сентябре из подвала выносятся прошлогодний лед и хлам и до весны оставляется открытым. 13 семей имеют, кроме холодильника, морозильные камеры, в которых хранят быстропортящиеся продукты. Все 16 семей имеют холодильники.

Сохранение кулинарных традиций: 11 семей занимаются консервированием ягод, варят варенье. 5 семей консервируют овощи и грибы. Из способов приготовления рыбы 5 семей назвали соление, другие способы не назвали. Во всех 16 семьях любят и знают способы приготовления традиционных мучных блюд – оладьи и саламат. Академик А. Миддендорф (в 1842–45 гг. побывавший в Якутии) об этом блюде утверждал: «Апогеем всех наслаждений языка и утробы является божественная пища саламат».

Выявление повседневных практик режима питания, содержание еды и ее организацию в семьях наслега Боруулаах Верхоянского района.

Общее количество населения 733 человек. Прожиточный минимум составляет 16680 рублей.

Проведено анкетирование населения села Боруулаах. Приняли участие 9 респондентов из 9 семей, общая численность 40 человек, выбор респондентов осуществлялся случайным образом. Из 9 семей – 1 индивидуальный предприниматель, работают в бюджетной сфере 5 человек, 1 инвалид, 8 человек – неработающие пенсионеры, 8 детей разного возраста, 17 неработающих, занятых случайными заработками.

Мужчины из 5 семей участвуют в межсезонной охоте, охоте на сусликов, из них 1 человек ездит на большую охоту, это объясняют оскудением естественного поголовья лосей, диких оленей, снижением цен госзакупки на пушнину, а также на дальних охотничьих угодьях могут охотиться семьи, обеспеченные транспортом. В связи с указанными причинами охота как национальное занятие, приносящее прибыль семье, теряет свое значение.

По уровню экономического благополучия семьи наслега Боруулаах разделены на следующие типы питания: I тип питания с преобладанием мясных, молочных блюд с 3 разовым режимом – 3 семьи, II тип питания – мясные блюда без молочных продуктов – 3 семьи, III тип питания – потроха, редко мясо, без молочных продуктов – 3 семьи.

Из исследования типов питания семей можно сделать следующие выводы:

Семьи со средним достатком живут за счет содержания хозяйства для личного пользования.

Товарно-денежные отношения в наслеге не развиты из-за высоких цен привозной продукции, на приобретение которых расходуется от 38% до 90% семейного бюджета.

В современной рыночной экономике в жизненно-трудные условия попадают семьи безработные, не имеющие постоянной заработной платы, старые, больные, одинокие люди.

Высокий процент (33%) семей III типа питания в наслеге обусловлен безработицей среди работоспособного населения.

Изменения климатических условий повлияли на рацион питания жителей, резко сократилось поголовье крупного рогатого скота, сократилось количество молочной продукции в питании, масло заменяется растительным маслом во всех типах питания.

Анализ степени сохранности пищевых традиций в семьях в этнокультурном контексте Боруулах.

Распространение знаний о способах приготовления традиционной пищи. Традиционной едой современных семей является мясной суп с картошкой и вермишелью – 6 семей. Пища семей неприхотливая: в 3 семьях с элементами русской кухни с овощными салатами, соленьями, вареньем. В 3 семьях из 9 из потрохов готовят суп-желе (миин сэлэй). В 6 семьях готовят пельмени, котлеты, кровяную колбасу, свежемороженную печень жеребятины, соленое сало жеребятины, из жил ног готовят холодец и др. Отличительной чертой питания от других населенных пунктов является употребление в пищу сусликов. Едят их с давних времен. Охотятся со второй половины сентября, когда у них набирается вес и жир. Снаряжение для охоты: ружье, капкан, пасть (сохсо).

Сохранение аграрно-производственных традиций добычи: 5 охотников придерживаются традиций с жертвоприношением в виде подношения огню оладий и масла, и старший из охотников обращается к духу Байанаю. 5 рыбаков знают все традиции удачной рыбалки и также совершают жертвоприношение оладьями с маслом с молением к Байанаю, а также придерживаются в течение рыбалки неписаных законов Байаная. При заботах домашних животных ритуалы и обычаи соблюдаются посредством даров для богов-создателей и покровителей – молочные продукты, масло, суорат, молоко и мясо предаются огню, земле, эти неписанные законы знают все 9 семей.

Хранение пищи: в зимнее время мясо и рыба хранятся в амбарах, кладовках – у 6 семей. 6 семей летом мясные и рыбные продукты хранят в морозильниках. Подвалы (ледники) сделаны прочно, с глубокими ямами, ранней весной в подвал заносится лед и плотно закрывается. На лето запасаются льдом до сентября. В сентябре из подвала выносятся прошлогодний лед и хлам и

до весны оставляется открытым. 3 семьи имеют, кроме холодильника, морозильные камеры, в которых хранят быстропортящиеся продукты. Все 9 семей имеют холодильники.

Сохранение кулинарных традиций: 11 семей занимаются консервированием ягод, варят варенье. 5 семей консервируют овощи и грибы. Из способов приготовления рыбы 5 семей назвали соление, другие способы не назвали. Во всех 9 семьях любят и знают способы приготовления традиционных мучных блюд – оладьи и саламат.

Заключение

По итогам опроса населения Адыча и Боруулаах у 25 семей установлено основное питание у всех семей – мясо (жеребятина, говядина) составляет 96%. Большинство семей готовят суп на ужин, остатки употребляют на следующий день. Дополнительное питание – мясо суслика в семьях в Боруулахе (20%). Его едят на обед и на ужин. Рыбные блюда (хариус, в основном) употребляют как дополнительное питание – 80%, покупают – 32% семей. У семей, не имеющих хозяйства, мясная продукция получается в виде взаимопомощи от родственников (60%), остальные 40% семей приобретают мясные продукты за работу и услуги: на сенокосе, строительстве изгороди, заготовка и вывоз дров, льда, шитье и т.д. К нетрадиционным видам питания относится употребление в пищу картофеля (40%), овощей (52%), различных мучных изделий, колбас, фруктов, сладостей. Выделено 6 типов питания.

К отрицательным последствиям можно отнести следующее: в пищу вместо сливочного масла стали употреблять маргарин и растительное масло, наблюдается резкое сокращение молочных продуктов, замена молока сухим молоком. Из-за сложных природных условий и других семейных трудностей пришлось отказаться от содержания коров, в двух наслегах в 25 семьях всего 36 коров. Молочные продукты употребляют 28% семей, ягоды собирают 44% семей.

В Верхоянском районе семьям для обеспечения приличным питанием необходимо:

Содержать в подсобных хозяйствах крупный рогатый скот и лошадей.

Развивать тепличное хозяйство, огородничество.

Заниматься заготовкой ягод, лука, грибов.

Заниматься рыбалкой.

Расширение предпринимательской деятельности.

В Верхоянском районе в последние годы наблюдается сокращение поголовья КРС. Причины:

1. Нежелание молодых семей заниматься скотоводством из-за отсутствия опыта и трудоемкости производства.

2. Семьи среднего возраста сокращают производство из-за по-

вышения цен на аренду техники, бензина, на перевозку сена и кормов.

3. Природные катаклизмы, вызванные с потеплением климата и антропогенным воздействием, отсутствием мелиоративных работ.

Последствием является этого резкое сокращение молочной продукции в селах. Детей кормят сухим молоком низкого качества, в результате повышается уровень заболеваемости среди населения детского возраста.

В Верхоянском районе имеются 4 школы, которые работают по агропрофильному направлению – готовят будущих производителей и хозяев сельскохозяйственного производства по коневодству и растениеводству. В районе работает муниципальная программа «Развитие сельского хозяйства и регулирование рынков продукции, сырья и продовольствия на 2012-2016 гг. в Верхоянском районе», по программе построено скотопомещение на 50-100 голов КРС в поселках Суордах, Сайды, Арыылаах, Табалаах.

По итогам наших исследований, мы пришли к следующему заключению: агропрофилированным школам необходимо обратить внимание на обучение содержанию и разведению крупного рогатого скота. Испокон веков жители Верхоянского района питались мясными и молочными продуктами, вынужденный переход семей на коневодство может привести к нарушению экологии питания. Необходимо со стороны государства принятие Программы по развитию сельского хозяйства и сельскохозяйственного предпринимательства по развитию разведения КРС на республиканском уровне.

УДК 613:796

*Айтали́на Федоровна Сыроватская,
магистрант 1 года обучения,
Чурапчинский государственный институт
физической культуры и спорта,
Научный руководитель: Анна Ильинична Данилова*

Роль семьи в формировании здорового образа жизни и в пропаганде физической культуры и спорта

Аннотация. В статье раскрывается роль семьи в пропаганде здорового образа жизни и занятиям детей физической культурой и спортом с малых лет. Показаны результаты анализа деятельности

семей МО «Арьялахский наслег» Чурапчинского улуса.

Ключевые слова: здоровый образ жизни, физическая культура, спорт, семья, дети.

Aitalina Syrovatskaia,
Master's student,
Churapcha State Institute
Of Phisycal Culture and Sport
Supervisor: Anna Danilova

THE ROLE OF THE FAMILY IN FORMATION OF A HEALTHY LIFESTYLE AND IN PROMOTION OF PHYSICAL CULTURE AND SPORTS

Abstract. The article reveals the role of the family in the promotion of healthy lifestyles and the physical training and sports of children from early childhood. The paper utilizes data of the Ministry of Education on engagement of families in sports and physical activities.

Keywords: healthy way of life, physical culture, sport, family, children.

В настоящее время развитие физической культуры и массового спорта имеет приоритетное значение для укрепления здоровья всех слоев населения и повышения качества их жизни и, в связи с этим, является одним из ключевых факторов, обеспечивающих устойчивое социально-экономическое развитие государства.

На сегодняшний день численность россиян, систематически занимающихся физической культурой и спортом, достигла 31,5 млн человек или 29% общего населения страны. Основным фактором привлечения населения к систематическим занятиям физической культурой и спортом является пропаганда здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Работу по привлечению к занятиям физической культурой и спортом нужно проводить для всех слоев населения, но, прежде всего, чтобы в будущем иметь здоровое поколение, особое внимание нужно уделять детям с самых малых лет.

С самого рождения ребенок живет и воспитывается в семье. Большая часть жизни человека и его воспитание проходит в семье. Здоровье детей напрямую зависит от условий жизни в семье, санитарной грамотности, гигиенической культуры родителей и уровня их образования. Готовность к здоровому образу жизни, стремление к занятиям физической культурой и спортом не возникает само собой, а формируется у человека с самых малых лет, прежде всего внутри семьи, в которой родился и воспитывался ребенок.

И связи с этим мы хотим привести вам яркий пример формирования здорового образа жизни и привитие детей к занятиям спортом в семье на примере МО «Арылахский наслег» Чурапчинского улуса.

Арылахский наслег расположен к северо-западу от улусного центра Чурапчинского улуса на расстоянии 68 км. Территория наслега – 37562,46 га, Административный центр села – Арылах, включает 1 населенный пункт. Население на 2015 год – 345 человек. Это 1,67% от населения района. Основное занятие населения – сельское хозяйство, охота и рыболовство. До настоящего времени село является одним из самых изолированных и труднодоступных местностей в транспортном отношении. Из-за весенних паводков добраться от центра улуса можно только большим трактором марки «УАЗ Беларусь» или же пешим ходом. Природно-климатические условия характеризуются как экстремальные. Температура воздуха колеблется от -60 С до +35 С. Климат отличается продолжительным зимним (5-6 месяцев) и коротким летним (2 месяца) периодами.

Таблица 1. Распределение систематически занимающихся физической культурой и спортом в зависимости от возрастных групп населения в с. Арылах (2015 г.)

Возрастные группы (лет)	Численность систематически занимающихся ФКиС (чел.)	Общая численность населения данной возрастной группы в Арылахском наслеге (чел.)	Доля занимающихся ФКиС от общей численности населения данной возрастной группы (%)
0-14	75	90	83,3%
15-29	72	96	75%
30-59	56	107	52,3%
60 и ст.	7	52	13,5%

Как видно из таблицы 1, доля граждан на селе, систематически занимающихся физической культурой и спортом составляет 60,9% от общей численности населения.

Таблица 2. Сравнительное распределение систематически занимающихся физической культурой и спортом в зависимости от возрастных групп населения в с. Арылах (2015 г.) и РФ (по данным 2014 г.)

Возрастные группы (лет)	Доля занимающихся ФКиС от общей численности населения данной возрастной группы в РФ (%)	Доля занимающихся ФКиС от общей численности населения данной возрастной группы (%)
0-14	53,6	83,3%
15-29	43,4	75%
30-59	9,7	52,3%
60 и старше	2,2	13,5%

В таблице 2 представлены сравнительные данные из доклада рабочей группы совета при Президенте РФ по развитию физической культуры и спорта «О развитии массового спорта и физического воспитания населения» (март, 2014) с данными с. Арылах. Как видно в таблице, по всем 4-м возрастным категориям показатели с. Арылах в процентном соотношении выше.

Для организации физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работы с детьми, подростками и взрослым населением по пропаганде здорового образа жизни, профилактике алкоголизма и наркомании, по пропаганде семейных ценностей и воспитания молодежи в районе имеется:

- спортивный зал им. братьев Морфуновых, мастеров спорта СССР по вольной борьбе в 2002 году;
- спортивная площадка АСОШ – 100х200м.

Работу по физическому воспитанию детей отдел по физической культуре, спорту село строит в тесном контакте с отделом образования наслега.

МБОУ Д/С С. АРЫЛАХ. Организатором активного отдыха обучающихся, воспитанников в режиме учебного и внеучебного времени образовательного учреждения является физкультурный инструктор. Он организует и проводит с участием педагогических работников и родителей физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера.

МБОУ «Арылахская средняя общеобразовательная школа имени Т.М. Каженкина». Учебно-тренировочный процесс осуществляют 2 учителя физической культуры, 2 тренера детско-юношеских спортивных школ отдела образования. В школе установлен единый обязательный для всех физкультурно-оздоровительный режим. Организована внеклассная работа в спортивных секциях по волейболу, баскетболу, футболу, легкой атлетике, настольному теннису, вольной борьбе, мас-рестлингу в которых занимаются все 69 учащихся, что составляет 100% от всего количества учащихся. С целью оздоровления, профилактики школьных форм патологии и коррекции здоровья детей в школах проводятся занятия

с учащимися, имеющими ослабленное здоровье, лишний вес, изменения и нарушения опорно-двигательного аппарата, неспособными качественно усвоить программу по физической культуре в основной группе, т.е. специальных медицинских группах.

Но, кроме этого, основным фактором пропаганды здорового образа жизни и занятия физической культурой и спортом являются семьи. В наслеге есть несколько семей, которые ведут здоровый образ жизни и занимаются физической культурой: Семья Борисовых, Барашковых, Аянитовых, Манасытовых, Поповых, Петровых, Пугачевых, Потаповых. Все семьи имеют трех и более детей, которые активно занимаются физической культурой и имеют особые результаты в профессиональном спорте. Родители в семьях ведут здоровый образ жизни и формируют у ребенка с малых лет нравственное отношение к своему здоровью – соблюдать ЗОЖ. Проводят утреннюю зарядку как повседневное мероприятие, создают максимально хорошие санитарно-гигиенические условия в доме, активно участвуют в занятиях массовой физкультурой (совместные занятия с детьми: катание на лыжах, поход на природу, рыбалка и т.п.), являются достойным примером для своих детей. Также записывают детей в спортивные секции для развития физических качеств, а также мотивируют детей достижениями выдающихся спортсменов с малых лет.

Еще одним основным фактором для занятия физической культурой в семье стало экспериментальное внедрение домашнего спортивного комплекса для укрепления и сохранения здоровья учащихся. Эту программу воплотила в жизнь нескольких семей Наталья Николаевна Манасытова – отличник физической культуры и спорта РС (Я), учитель физкультуры высшей категории. Ее экспериментальная исследовательская работа утверждала, что в доме и во дворе должны быть созданы условия для развития ребенка. Не ограничиваясь только уроками физкультуры, ребенок свободное время проводит по своему усмотрению на тренировках, занятиях и спортивных комплексах. Каждая семья должна стараться создать спортивные комплексы, тренажеры, подходящие к домашним условиям. Эти тренажеры можно менять, реконструировать с возрастом ребенка. Свою работу Наталья Николаевна начала с изучения индивидуальных, физических возможностей каждого ученика. Так, выяснилось, что в школе учатся дети физически развитые, сильные и способные. На родительском собрании была поставлена задача: создание спортивных комплексов в каждой семье. Так началась работа по созданию тренажеров в домашних условиях. Чтобы появилась мотивация, объявили конкурс «Лучший спортивный комплекс», который позже превратился в улусный.

Некоторые родители сначала отнеслись к этому неодобритель-

но, но нашлись семьи, которые сразу стали мастерить простые перекладины и тренажеры. Чтобы ускорить работу, объявили наследу конкурс на формирование семейных спортивных комплексов. Первыми создали свои домашние спортивные комплексы семьи Портнягиных, Егоровых, Новгородовых – во дворе, тем самым они стали примером для других. О спортивных комплексах была снята местная телепередача. Наше село небольшое. По сей день дети 18 семей пользуются спортивным комплексом. Таким образом, комплексная физкультурная работа, занятия в домашних комплексах оказывают положительное влияние на здоровье учащихся. Родители с удовольствием отмечают пользу спортивных тренажеров в семье: дети не теряют даром свободного времени, физически развиваются. Практика показала, что спортивный комплекс способствует гармоничному развитию личности ребенка.

Также наши семьи являются яркими приверженцами здорового образа жизни в селе, из которого вышла целая плеяда спортсменов, активно пропагандирующие спорт, являющиеся примерами для подражания подрастающему поколению. Среди них есть участники: 1 – XXX олимпийских игр в Лондоне, более 10 – чемпионатов Мира, Европы, СССР и России.

В таблице 3 представлены семьи из одной материнской или отцовской линий, из которых вышли высококвалифицированные спортсмены, чемпионы и призеры соревнований различного уровня.

Таблица 3. Спортивные семейные достижения жителей с. Арылах (с 1970 по 2016 гг.)

Семьи	Мастер спорта между-народного класса	Мастер спорта СССР	Мастер спорта РФ	Мастер спорта РФ	Кандидаты масте-ра спорта РС (Я)	Чемпионы и призеры РФ	Чемпионы РС (Я)	Отличники физической культуры и спорта РФ	Отличники физической культуры и спорта РС (Я)	Заслуженный тренер РС (Я)
Аянитовы	1	1	1			1	2			
Барах-сановы Борисовы					2	2	3	2	2	

Бараш- ковы, Потаповы				1	2		4			
Друзья- новы, Петровы		1			1	1	2	1	2	
Морфу- новы		3						1		
Поповы, Пугачевы, Кажен- кины		1		2	4	4	9	1	1	2

Таким образом, подобный показатель села с населением 345 человек, по нашему мнению, является уникальным и ярким примером того, что семья играет важную роль в формировании здорового образа жизни и привлечения детей с малых лет к занятиям физической культурой и спортом. И это связано с тем, что традиции, заложенные семьями, старшим поколением и людьми пожилого возраста, передаются из поколения в поколение и наличие в селе целой плеяды спортсменов, достигших высочайших спортивных результатов, служит мотивирующим примером подрастающему поколению.

Литература

- Бочарова Н.И. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста. – М.: Аркти, 2003.
- Винкурова С.С. Традиционные средства коренных народов Республики Саха (Якутия) в современной системе школьного физического воспитания. Монография. – М.: ООО «Диона», 2008.
- Грач И.С. Здоровый образ жизни: Сущность понятия и содержание работы по его формированию // Образование. – 2002. – № 5. (Здоровье и образование).
- Нехлопочина О.В. Роль семьи в пропаганде здорового образа жизни [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nsportal.ru>.
- Смирнов Н.К. Здоровье сберегающие образовательные технологии и психология здоровья в школе. – М.: АРКТИ, 2006.
- «Стратегия развития физической культуры и спорта на 2009-2020 годы в Республике Саха (Якутия)».
- Федеральная целевая программа «Развитие физической культуры и спорта в Российской Федерации на 2016-2020 годы».
- Федеральный закон от 04.12.2007 № 329 ФЗ (ред. от 01.05.2016) «О физической культуре и спорту в Российской Федерации».
- Ягья Н.С. Здоровье населения Севера. – М.: Медицина, 1980.

Аргуновские чтения-2017:
материалы международной научно-практической
конференции (workshop)
7 апреля 2017 года

Редактор ***В.Г. Дегтярева***
Дизайн обложки и верстка ***Л.П. Огочонова***

Подписано в печать 22.07.2017 Формат 70*108 1/8. Бумага
офсетная.
Тираж 200 экз. Уч.-изд. л. Печ. л.106,75. Заказ

Типография АГИКИ, 677000, г. Якутск, ул. Кирова, 33