

Министерство науки и высшего образования РФ
Арктический государственный институт культуры и искусств
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова
Университет г. Абердин (Департамент антропологии)
Институт гуманитарных исследований и проблем
малочисленных народов Севера СО РАН
Чурапчинский государственный институт физической культуры и спорта
Таттинский улус Республики Саха (Якутия)



UNIVERSITY
OF ABERDEEN



Серия «Культура АРКТИКИ»
Выпуск 6

Аргуновские чтения — 2018
МАТЕРИАЛЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ (WORKSHOP),
ПРИУРОЧЕННОЙ К 100-ЛЕТИЮ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ В ЯКУТИИ

5 апреля 2018 г.

Якутск: АГИКИ
2018

УДК 001:061.3(571.56)(082)
ББК 72(2Рос.Яку)я43

Утверждено к печати решением Ученого совета
Арктического государственного института культуры и искусств

Под общей редакцией
доктора социологических наук У.А. Винокуровой

Редакционный совет:
Аргунова-Лоу Т.И., Винокурова, У.А., Михайлова А.В., Шергина Т.А., Стручкова Н.А.,
Гоголев П.В., Сидоров О.Г., Винокурова Е.П.

Аргуновские чтения : материалы междунар. науч.-практ. конф. (workshop), Якутск, 5 апр. 2018 г. / [под общ.ред. д-ра социол. наук У. А. Винокуровой ; ред. совет : Т. И. Аргунова-Лоу, У. А. Винокурова, А. В. Михайлова, Т.А. Шергина и др.]. – Якутск : ИЦ АГИКИ, 2018. – 922 с. – (Культура Арктики; Вып. 6). – В надзаг.: М-во науки и высшего образования Рос. Федерации, Аркт. гос. ин-т культуры и искусств; Сев.-Вост. федер. ун-т им. М. К. Аммосова, Ун-т г. Абердин, Департамент антропологии (Великобритания), Ин-т гуманитар. исслед. и проблем малочисл. народов Севера СО РАН, Чурапч. гос. ин-т физ. культуры и спорта, Таттинский улус Респ. Саха (Якутия).

Сборник материалов IV международной научно-практической конференции (workshop) «Аргуновские чтения - 2018», приуроченной к 100-летию дополнительного образования детей в Якутии и состоявшейся 5 апреля 2018 года в г. Якутске, содержит междисциплинарные исследования социокультурных процессов, выполненные молодыми исследователями, студентами под руководством учёных и преподавателей. Ежегодная научно-практическая конференция ((workshop) посвящается памяти основателя якутской социологической школы, выдающегося государственного деятеля и журналиста, историка, воина Ивана Александровича Аргунова.

Сборник включает статьи и тезисы участников шести секций: «История», «Право», «Социология», «Журналистика», «Педагогика», «Культурология и творческие проекты». Издание адресовано всем, кто интересуется вопросами самобытности культуры народов Арктики и Севера, диалога и партнерства между цивилизациями.

Агентство СІР НБР Саха
ISBN 978-5-91858-012-7

©Авторы текстов, 2018
©Арктический государственный институт культуры и искусств, 2018

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|----|---|
| 24 | ВВЕДЕНИЕ Винокурова У.А. |
| 25 | ПРОГРАММА ПЛЕНАРНЫЕ ДОКЛАДЫ |
| 74 | Аргунова-Лоу Т.И. РАЗМЫШЛЕНИЯ О ДОРОГЕ: ПАМЯТЬ, ЗНАНИЯ, МЕТАФОРА |
| 78 | Петрова М.П. 100 ШАГОВ К УСПЕХУ – ПРОЕКТЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ |
| 82 | Осипова М.Е. СОЦИОЛОГИЯ МОБИЛЬНОСТИ НА СЕВЕРЕ |
| 89 | Надькин В.Б. НАУЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ |
| 99 | Сидоров О.Г. И.А. Аргунов и «Летопись полувека» |

СЕКЦИЯ «ИСТОРИЯ»

| | |
|-----|--|
| 105 | Барабанский С.А. ВНЕШНИЙ ОБРАЗ И ОБЕСПЕЧЕНИЕ РУССКОЙ ИМПЕРАТОРСКОЙ АРМИИ В НАЧАЛЕ XX ВЕКА |
| 108 | Гоголева А.В. ИЗ ИСТОРИИ ЛЕНО-ХАТАНГСКОЙ ЭКСПЕДИЦИИ |
| 114 | Ефремов А.Н. ГЛАСНЫЕ ЯКУТСКОЙ ГОРОДСКОЙ ДУМЫ ПО ГОРОДОВОМУ ПОЛОЖЕНИЮ 1870 ГОДА |
| 120 | Михайлова С.М. ИСТОРИЯ ПЛАТЬЯ ХАЛАДАЙ У ЯКУТОВ |
| 123 | Никифоров Е.Т. КУЛЬТ ОГНЯ У СОВРЕМЕННЫХ ЭВЕНОВ И ЭВЕНКОВ |
| 126 | Новоприезжий А.О. ГОТОВНОСТЬ ЖИТЕЛЕЙ ПРИЛЕНСКОЙ ЗОНЫ К УЧАСТИЮ В ПОЛИТИЧЕСКИХ ВЫБОРАХ РАЗНОГО УРОВНЯ |
| 134 | Руфов Д.Е. ВАРГАН У ТЮРКО-МОНГОЛЬСКИХ НАРОДОВ |

СЕКЦИЯ «ПРАВО»

| | |
|-----|---|
| 140 | Васильева Е.Г. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ГОСУДАРСТВЕННЫХ СЛУЖАЩИХ |
| 145 | Жирков А.А. |

- ПРОБЛЕМНЫЕ ВОПРОСЫ СООТНОШЕНИЯ ПОНЯТИЙ «МЕДИЦИНСКИЙ РАБОТНИК», «ВРАЧ» И «ДОЛЖНОСТНОЕ ЛИЦО», МЕТОДИКА ИХ ИДЕНТИФИКАЦИИ
- 151**..... **ИВАНОВА З.А.**
Принцип комплексности в предупреждении преступлений против жизни и здоровья (на примере криминогенной обстановки на территории Республики Саха (Якутия))
- 157**..... **КУПРИЯНОВ К.Е.**
Анализ правового статуса Северного морского пути
- 163**..... **КОНОЩУК Е.К.**
Проблемы правовой природы (сущности) торгов в электронной форме
- 169**..... **МАРТЫНОВ А.А.**
Понимание феномена коррупции
- 173**..... **СТЕПАНОВА А.Н.**
Некоторые правовые аспекты реализации федерального закона об особенностях предоставления гражданам земельных участков на территории ДФО
- 179**..... **ШАРИНА А.А.**
Правовое регулирование компенсации расходов на оплату стоимости проезда неработающим пенсионерам, проживающим в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях
- 185**..... **ЭВЕРСТОВ А.М.**
Гражданско-правовая ответственность в сфере оказания туристских услуг

Секция «СОЦИОЛОГИЯ»

- 191**..... **АБРАМОВА М.Е.**
Анализ системы мотивации и стимулирование трудовой деятельности преподавателей колледжа
- 201**..... **АЛЕКСАНДРОВА А.М.**
Современные методы отбора и подбора персонала в организацию
- 205**..... **АЛЕКСЕЕВА А.Н.**
Отношение студентов Саха к национальной культуре
- 208**..... **АЛЕКСЕЕВА Г.Г.**
Мотивация участия молодежи в добровольческом движении Республики Саха (Якутия)
- 212**..... **АНДРОСОВА С.Л.**
Анализ кадрового потенциала организации (на примере АО «Аэропорт Якутск»)
- 218**..... **АНИСИМОВА М.А.**
Отношение студенческой молодежи города Якутска к тру-

- ДОВЫМ МИГРАНТАМ
- 223..... **БАИШЕВА А.Н.**
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ, ЭТАПЫ ВНЕДРЕНИЯ В ОРГАНИЗАЦИЮ
- 227..... **БАРАШКОВА К.Д.**
КОНЦЕПЦИЯ ЖИЗНЕННОГО МИРА (НА ПРИМЕРЕ ПОЖИЛЫХ СЕМЕЙ)
- 231..... **Васильева А.В.**
КАДРОВЫЙ РЕЗЕРВ НА МУНИЦИПАЛЬНОЙ СЛУЖБЕ (НА ПРИМЕРЕ АД-
МИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА «АМГИНСКИЙ УЛУС
(РАЙОН)»)
- 236..... **ВАСИЛЬЕВА Д.А.**
ПРОЕКТ СОХРАНЕНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ – САЙТ-СПРАВОЧНИК
«МАРШРУТ ПАМЯТИ»
- 239..... **ВИНОКУРОВА Т.П.**
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ УПРАВЛЕНИЯ СОЦИАЛЬНЫМ РАЗ-
ВИТИЕМ (МУНИЦИПАЛЬНЫХ СЛУЖАЩИХ) РАБОТНИКОВ ОРГАНИЗАЦИИ
- 247..... **ГАВРИЛЬЕВА Д.П.**
СОЦИАЛЬНЫЕ УСЛУГИ И БЕЗОПАСНОСТЬ НА ПРЕДПРИЯТИИ
- 252..... **ГЕВОРГЯН Л.Р.**
МОТИВАЦИЯ И СТИМУЛИРОВАНИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕРСОНАЛА
- 256..... **ГЕРВОРГЯН Л.Р.**
УПРАВЛЕНИЕ ПЕРСОНАЛОМ В ПЕРИОД КРИЗИСА
- 263..... **ГРИГОРЬЕВА А.Е.**
СИРОТСТВО КАК СОЦИАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА
- 267..... **ДАНИЛОВА П.И.**
СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ НОРМАТИВНО-ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВА-
НИЯ ВОЛОНТЕРСТВА РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)
- 271..... **ДМИТРИЕВА З.Г., НИКУЛИН И.И.**
КАДРОВАЯ И СОЦИАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА В АО «САХАТРАНСНЕФТЕГАЗ»
- 277..... **ДЪЯКОНОВА А.Б., КОНСТАНТИНОВА В.В.**
СОЦИАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА КОМПАНИИ ОАО АК «АЛРОСА»
- 289..... **ЕГОРОВА Н.А.**
АДАПТАЦИЯ ВАХТОВЫХ РАБОТНИКОВ
- 295..... **ЕФРЕМОВА Л.С.**
МСИ «Дети Азии» как фактор развития организованного во-
лонтерства в Республике Саха (Якутия)
- 299..... **ИВАНОВА А.А.**
ОРГАНИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА РАБО-
ТЫ ПЕРСОНАЛА (НА ПРИМЕРЕ СЛУЖБЫ ОБЩЕПИТА)
- 303..... **ИВАНОВА Т.Д.**
РОЛЬ СПОРТИВНОГО ВОЛОНТЕРСТВА В ПОПУЛЯРИЗАЦИИ СОРЕВНОВА-
НИЙ ПО ПУЛЕВОЙ СТРЕЛЬБЕ
- 306..... **КИРИЛЛИНА З.И.**
СТРЕСС-ФАКТОРЫ СПОРТСМЕНОВ-ХАПСАГАИСТОВ В РЕСПУБЛИКЕ
САХА (ЯКУТИЯ)

- 310 **Цинь Ехань, Люй Ицзин**
ОСОБЕННОСТИ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКИМИ РЕСУРСАМИ
В КИТАЕ
- 316 **Кобяков Д.Е.**
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОСТАВЛЕНИЯ ПАСПОРТА МУНИЦИПАЛЬ-
НЫХ ОБРАЗОВАНИЙ НА ПРИМЕРЕ КОБЯЙСКОГО НАСЛЕГА
- 319 **Кобяков Д.Е.**
ПРИВЛЕЧЕНИЕ РЕСУРСОВ РАЗВИТИЯ ПОСРЕДСТВОМ ПАСПОРТИЗАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «КОБЯЙСКИЙ НАСЛЕГ» КОБЯЙ-
СКОГО УЛУСА РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)
- 324 **Козлова А.А.**
АНАЛИЗ НЕСЧАСТНЫХ СЛУЧАЕВ НА ПРОИЗВОДСТВЕ
- 329 **Кудрина У.В.**
ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ СТУДЕНТОВ ИЗ АРКТИЧЕСКОГО УЛУСА
(СРЕДНЕКОЛЫМСК)
- 335 **Кузьмина И.К.**
СОЦИАЛЬНЫЙ АУДИТ В МЕДИЦИНСКОМ УЧРЕЖДЕНИИ
- 340 **Лукина С.А.**
УПРАВЛЕНИЕ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬЮ ТРУДА
- 344 **Максимова М.А.**
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ УПРАВЛЕНИЯ ДЕЛОВОЙ КАРЬЕРОЙ ПЕРСОНАЛА
(НА ПРИМЕРЕ ДЕПАРТАМЕНТА ПО ДЕЛАМ ПЕЧАТИ И ТЕЛЕРАДИОВЕЩА-
НИЯ РС (Я))
- 349 **Маханбет Е.**
ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МФЦ В НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ РФ
- 356 **Мигалкина А.Л.**
ВНЕДРЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ КАК ЧАСТЬ СИСТЕМЫ
УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ
- 359 **Михайлова Э.А.**
ПРАВА ЖИВОТНЫХ В ЯПОНСКОМ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВЕ
- 366 **Михайлова А.В.**
ФОРМИРОВАНИЕ КРЕАТОСФЕРЫ АРКТИКИ (НА ПРИМЕРЕ РЕСПУБЛИКИ
САХА (ЯКУТИЯ))
- 374 **Неустроева Е.М.**
РОЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ В УПРАВЛЕНИИ КОНФЛИКТАМИ И
ПРОФИЛАКТИКЕ СТРЕССОВ
- 378 **Неустроева Я.Р.**
ИСТОРИЯ ФОРМИРОВАНИЯ КАДРОВОЙ ПОЛИТИКИ
- 381 **Неустроева С.В.**
РОЛЬ СОЦИАЛЬНО-ЭТИЧНОГО МАРКЕТИНГА В ГАРМОНИЗАЦИИ ИНТЕ-
РЕСОВ ОБЩЕСТВА И ЕГО ГРАЖДАН
- 386 **Неустроева С.В.**
РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННЫХ МАРКЕТИНГОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В Г. ЯКУТСКЕ

- 388..... **ПАВЛОВА Н.Г.**
ПРОБЛЕМЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИЙ КАДРОВОГО МЕНЕДЖМЕНТА
- 394..... **ПОПОВ Н.Р.**
СТУДЕНЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ КАК СПОСОБ АДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ СВФУ
- 399..... **ПОСЕЛЬСКАЯ М.А.**
ФАКТОРЫ И ПРИЧИНЫ, ОКАЗЫВАЮЩИЕ ВЛИЯНИЕ НА МОТИВАЦИЮ ЛИЧНОСТИ И СТУДЕНТОВ
- 406..... **РОМАНОВА Л.И.**
ТЕХНОЛОГИЯ ДИАГНОСТИКИ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ В УСЛОВИЯХ SMART-ЭКОНОМИКИ
- 412..... **САМСОНОВА С.А.**
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ТРУДНОСТИ В ОБЩЕНИИ И МЕТОДЫ РЕГУЛИРОВАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ СТУДЕНТОВ ОЧНОГО ОБУЧЕНИЯ)
- 418..... **САННИКОВ Ю.А.**
МНЕНИЯ СТУДЕНТОВ СВФУ О ТРАДИЦИОННЫХ ВЕРОВАНИЯХ НАРОДА САХА
- 423..... **СЕНГЕЕВА О.Н.**
АНАЛИЗ СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ В ОТНОШЕНИИ ПОЖИЛЫХ ГРАЖДАН В РЕСПУБЛИКЕ САХА (ЯКУТИЯ)
- 427..... **СИВЦЕВ И.Е.**
РОЛЬ В.В. НИКИФОРОВА-КЮЛЮМНИОР В ОТМЕНЕ УГОЛОВНОЙ ССЫЛКИ В ЯКУТСКУЮ ОБЛАСТЬ
- 432..... **СИВЦЕВА В.М.**
ОТНОШЕНИЕ ТРУДОВЫХ МИГРАНТОВ К НАРОДУ САХА
- 441..... **СКРЫБЫКИНА Е.С.**
АНАЛИЗ ПОНЯТИЯ И СУЩНОСТИ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА РАЗВИТИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
- 444..... **СЛЕПЦОВА С.И.**
НОВЕЙШИЕ ТЕХНОЛОГИИ В УПРАВЛЕНИИ ПЕРСОНАЛОМ: ОНЛАЙН-РЕКРУТИНГ
- 448..... **СОЛОВЬЕВА А.Н.**
АНАЛИЗ ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННЫХ ПРОБЛЕМ СЕМЕЙ С ДЕТЬМИ В РЕСПУБЛИКЕ САХА (ЯКУТИЯ)
- 454..... **СТАРОСТИНА С.И.**
РОЛЬ ПУБЛИЧНОСТИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СФЕРЕ ЭСТРАДНЫХ АРТИСТОВ В Г. ЯКУТСК
- 461..... **СТРУЧКОВА А.П.**
ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «АБЫЙСКИЙ НАСЛЕГ»
- 468..... **СТРУЧКОВА М.И.**
ОТНОШЕНИЕ НАСЕЛЕНИЯ К КАЧЕСТВУ ОБРАЗОВАНИЯ В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ
- 472..... **СЫРОМЯТНИКОВА С.Е.**

- 475 **УАРОВА Н.Ю.**
 ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ
 Влияние личностных качеств руководителя на эффективность
 управления организацией
- 480 **ФЕДОРОВ С.В.**
 СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ УДОВЛЕТВОРЕННОСТЬ ПОЖИЛЫХ
 ЛЮДЕЙ В ДОМЕ-ИНТЕРНАТЕ В Г. ЯКУТСКЕ
- 486 **ФЕДОРОВА К.Н., АЛЕКСЕЕВА Г.Г.**
 ПРОБЛЕМЫ ТРУДОУСТРОЙСТВА ВЫПУСКНИКОВ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГО-
 ТОВКИ «ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С МОЛОДЕЖЬЮ»
- 491 **ЧИРЯЕВА К.С.**
 РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОЙ ЭКОНОМИКИ – КАК РЕШЕНИЕ РОСТА БЕЗРА-
 БОТИЦЫ В МО ГОРОДСКОЙ ОКРУГ «ГОРОД ЯКУТСК»
- 497 **ШАРАБОРИНА В.Д., АЛЕКСЕЕВА Г.Г.**
 ИНТЕРНЕТ-САЙТ – ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ПОВЫШЕНИЯ ИМИД-
 ЖА ВУЗА
- 503 **ЯКОВЛЕВА А.Г.**
 ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ НЕКОММЕРЧЕСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ КОРЕН-
 НЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА КАК ФАКТОР УСТОЙЧИВОГО
 РАЗВИТИЯ КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА В РЕСПУ-
 БЛИКЕ САХА (ЯКУТИЯ)
- 508 **ЯКОВЛЕВА Е.А.**
 МОТИВАЦИЯ И СТИМУЛИРОВАНИЕ ПЕРСОНАЛА

СЕКЦИЯ «ЖУРНАЛИСТИКА»

- 517 **АНДРЕЕВ А.М.**
 ДИЗАЙН ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОГО ИЗДАНИЯ
- 520 **АРХИПОВА М.П., НАДЬКИН В.Б.**
 ВЛИЯНИЕ РЕЛИГИОЗНЫХ СМИ В РОССИИ
- 531 **БОРИСОВА Н.М.**
 ОСНОВНЫЕ ПРИЗНАКИ ГАЗЕТНО-ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОГО СТИЛЯ
- 542 **ГАБЫШЕВА А.В.**
 ЖУРНАЛИСТИКА В УСЛОВИЯХ ТРАНСФОРМАЦИИ МАСС-МЕДИА: БОРЬ-
 БА ЗА ИНФОРМАЦИОННОЕ ПОЛЕ
- 547 **ДАНИЛОВА А.Ю.**
 АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ МОЛОДЕЖИ В ИНФОРМАЦИОННЫХ ПОРТА-
 ЛАХ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)
- 554 **ИЛЬИН П.В., НАДЬКИН В.Б.**
 ТЕЛЕКАНАЛ «МАТЧ ТВ» КАК ОБРАЗЕЦ СПОРТИВНОЙ ТЕЛЕЖУРНАЛИСТИКИ
- 559 **ИСАКОВА Т.О.**
 МЕССЕНДЖЕР WHATSAPP КАК ИСТОЧНИК ИНФОРМАЦИИ (НА ПРИМЕ-
 РЕ ЧП НА ЯГРЭС 01.10.2017 г.)
- 563 **МИХАЛЕВА А.С.**
 ПОЛИТИЧЕСКАЯ СИМВОЛИКА И ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЯЗЫК В ПРОИЗВЕДЕ-

- НИЯХ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ (НА ПРИМЕРЕ МАТЕРИАЛОВ
ГАЗЕТ «КЪЫМ» И «ГУЙМААДА»)
571..... **Надькин В.Б., Татарченко А.А.**
Хайп как явление в современных медиа
578..... **Филиппова Х.Н.**
ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПРЕСС-ЦЕНТРА МЕЖДУНАРОД-
НЫХ СПОРТИВНЫХ СОРЕВНОВАНИЙ

СЕКЦИЯ «ПЕДАГОГИКА»

- 584..... **Корнилова Н.И., Шадрин С.Н.**
РАЗВИТИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПО-
СРЕДСТВОМ НРАВСТВЕННЫХ ДИЛЕММ Л. КОЛБЕРГА
590..... **Апросимова А.А., Неустроева А.Н.**
РЕФОРМИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ В ЮЖНОЙ КОРЕЕ: ОТ
ЗНАНИЕВОЙ ПАРАДИГМЫ К КОМПЕТЕНТНОСТНОЙ
595..... **Неустроев Н.Д., Шергина Т.А.**
НАЦИОНАЛЬНО-РЕГИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ И УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В МАЛОКОМПЛЕКТНЫХ ШКОЛАХ
РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)
603..... **Чиряев А.Н., Неустроев Н.Д.**
РЕАЛИЗАЦИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧАЩИХСЯ В ПОЛИКУЛЬ-
ТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ
607..... **Баишева М.И., Федорова А.В.**
АНИМИСТИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ ПРИРОДЫ В ЭТНОПЕДАГОГИКЕ САХА
610..... **Нестерева Н.М., Неустроева А.Н.**
СИНЕРГЕТИЧЕСКИЙ ПОДХОД КАК МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕН-
ТАРИЙ ОРГАНИЗАЦИИ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
615..... **Попова Е.М., Неустроев Н.Д.**
РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНЫХ УУД МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ
ЭКОЛОГИЧЕСКИХ СКАЗОК
620..... **Слепцова М.С., Ларионова А.Г.**
РОЛЬ ИНДИВИДУАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ МЛАД-
ШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ВОСПРИЯТИИ КЛАССИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ
624..... **Гаврильева Н.Н., Бугаева А.П.**
СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ САМОСОЗНАНИЯ ПЕРВОКЛАССНИКОВ В
ПРОЦЕССЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
628..... **Мыреева С.Р., Неустроева Е.Н.**
ФОРМИРОВАНИЕ ГРАМОТНОГО ПОТРЕБИТЕЛЯ РЫНОЧНОЙ ЭКОНОМИ-
КИ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ
630..... **Соломонова Ю.И., Кожурова А.А.**
ПУТИ ПРЕОДОЛЕНИЯ ДИСТРАФИИ В ПРОЦЕССЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕ-
ЛЯ-ЛОГОПЕДА И УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ В НАЦИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

- 634..... **ПРОКОПЬЕВА А.Э., КОЖУРОВА А.А.**
ВОЗМОЖНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ МЕЖДУ НАЧАЛЬНОЙ И СРЕДНЕЙ ШКОЛОЙ С ПОМОЩЬЮ АЛГЕБРАИЧЕСКОЙ ПРОПЕДЕВТИКИ
- 639..... **БОРИСОВА С.С., ЕВДОКАРОВА Т.В.**
ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ
- 642..... **ЕГОРОВА А.В., БОРИСОВА Т.М.**
РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ КОМБИНАТОРНЫХ ЗАДАЧ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
- 646..... **ХАБАРОВА Д.В., ОКОНЕШНИКОВА А.В.**
АНАЛИЗ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ ПО ЧТЕНИЮ ВО ВТОРОМ КЛАССЕ
- 652..... **ФИЛИППОВА М.А., БОРИСОВА Л.П.**
РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ СОЗДАНИЯ ТЕКСТОВ-РАССУЖДЕНИЙ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
- 658..... **САВИНОВА Е.А., ШАДРИНА С.Н.**
ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ
- 664..... **АНДРЕЕВ В.В., АДАМОВА Л.К.**
О МЕТОДАХ ПСИХОРЕГУЛЯЦИИ В СПОРТЕ
- 671..... **СПИРОВА А.Н., БАИШЕВА М.И.**
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗИТИВНОГО ИМИДЖА ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
- 676..... **ГОТОВЦЕВА Т.Н., СИДОРОВА Е.Э.**
ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА
- 682..... **КРИВОШАПКИНА С.А., ОКОНЕШНИКОВА Н.В.**
ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ЯКУТСКИХ ОРНАМЕНТОВ
- 687..... **УСМАНОВА И.С., БУГАЕВА А.П.**
ОЛИМПИАДНЫЕ ЗАДАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ
- 692..... **НЕУСТРОЕВА С.С., СИДОРОВА Е.Э.**
ЭФФЕКТИВНЫЕ СПОСОБЫ РАЗВИТИЯ ПРАВИЛЬНОГО ПИСЬМА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
- 697..... **АРКАДЬЕВА Н.И., АФАНАСЬЕВА А.И.**
ВЛИЯНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА» ДЛЯ РАЗВИТИЯ НАПРАВЛЕНИЯ ТВОРЧЕСТВА БУДУЩИХ ХУДОЖНИКОВ (НА ПРИМЕРЕ СТУДЕНТОВ ЯКУТСКОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО УЧИЛИЩА)
- 702..... **ПРОКОПЬЕВА Ю.П., НЕУСТРОЕВА Е.Н.**
ГОТОВНОСТЬ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ К ВВЕДЕНИЮ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
- 707..... **ПОРТНЯГИНА А.А., БУГАЕВА А.П.**
ПРОБЛЕМНО-ДИАЛОГОВОЕ ОБУЧЕНИЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ
- 711..... **ГОРГАДЗЕ М.В., КОЖУРОВА А.А.**
РОЛЬ СЕМЬИ В ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ РЕБЕНКА К ШКОЛЕ

- 717..... **Фомина Л.С., Оконешникова Н.В.**
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИИ В ЭТНОКУЛЬТУРНОМ ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
- 722..... **Колесова С.П., Борисова Л.П.**
ТИПОЛОГИЧЕСКИЕ ОШИБКИ УЧАЩИХСЯ-БИЛИНГВОВ ПРИ СОЗДАНИИ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ
- 728..... **Петрова Н.Н.**
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ШКОЛЫ И СЕМЬИ В ВОСПИТАНИИ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
- 734..... **Пермякова Е.Г., Соколутова Л.В.**
КОММУНИКАТИВНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД К РАЗВИТИЮ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
- 739..... **Петрова С.О., Чоросова О.М.**
СОЦИАЛЬНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ СТУДЕНТОВ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ В ОБЛАСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ЭТИКИ
- 743..... **Куприянова М.В., Попова Г.С.**
ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ ИДЕНТИФИКАЦИЯ ДЕТЕЙ СРЕДСТВАМИ КУКОЛЬНОГО ТЕАТРА ЭПОСА ОЛОНХО: ПРОЕКТНЫЙ ПОДХОД
- 750..... **Тумусова Н.В., Шергина Т.А.**
КОЛЛЕКТИВНЫЙ СПОСОБ ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
- 758..... **Чапогир Л.С., Марфусалова В.П.**
ЗНАЧЕНИЕ ФОЛЬКЛОРА В СЕМЕЙНОМ ВОСПИТАНИИ (НА ПРИМЕРЕ ЭВЕНКИЙСКИХ СКАЗОК)
- 762..... **Семенова Н.П., Неустроева Е.Н.**
ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ КОЛЛЕКТИВНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ
- 768..... **Яковлева С.С., Григорьева А.А.**
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ СО СПОРТИВНЫМИ ДОСТИЖЕНИЯМИ СТРАНЫ
- 772..... **Герасимова А.И., Оконешникова А.В.**
ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ СЮЖЕТОВ ЭПОСА ОЛОНХО В ЭСТЕТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
- 779..... **Куприянова М.В.**
ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ ИДЕНТИФИКАЦИЯ ДЕТЕЙ СРЕДСТВАМИ КУКОЛЬНОГО ТЕАТРА ЭПОСА ОЛОНХО: ПРОЕКТНЫЙ ПОДХОД
- 786..... **Тумусова Н.В., Шергина Т.А.**
КОЛЛЕКТИВНЫЙ СПОСОБ ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
- 794..... **Чапогир Л.С., Марфусалова В.П.**
ЗНАЧЕНИЕ ФОЛЬКЛОРА В СЕМЕЙНОМ ВОСПИТАНИИ (НА ПРИМЕРЕ ЭВЕНКИЙСКИХ СКАЗОК)

- 798..... **СЕМЕНОВА Н.П., НЕУСТРОЕВА Е.Н.**
ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ КОЛЛЕКТИВНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ
- 804..... **ЯКОВЛЕВА С.С., ГРИГОРЬЕВА А.А.**
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ СО СПОРТИВНЫМИ ДОСТИЖЕНИЯМИ СТРАНЫ
- 808..... **ГЕРАСИМОВА А.И., ОКОНЕШНИКОВА А.В.**
ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ СЮЖЕТОВ ЭПОСА ОЛОНХО В ЭСТЕТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

СЕКЦИЯ «КУЛЬТУРОЛОГИЯ И ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ»

- 817..... **АНДРЕЕВА А.А.**
ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ ПОПОВ – ПЕРВЫЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ХУДОЖНИК-ЭТНОГРАФ
- 820..... **АФАНАСЬЕВ А.А.**
СОХРАНЕНИЕ СКОТОВОДЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В УСЛОВИЯХ УРБАНИЗАЦИИ
- 824..... **БОРИСОВА И.И.**
БАЛЕТЫ ЮРИЯ ГРИГОРОВИЧ НА ЯКУТСКОЙ СЦЕНЕ
- 830..... **БУРЦЕВА Р.Х.**
ЭТНОБАЛЕТ «БОХСУРУЙУУ» – КАК СИНТЕЗ ТРАДИЦИЙ И СОВРЕМЕННОСТИ
- 836..... **ВИНОКУРОВА М.А.**
ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ “НОСТ-FAMILY” КАК ФОРМА ГОСТЕПРИИМСТВА В РЕСПУБЛИКЕ САХА (ЯКУТИЯ)
- 841..... **ДАВЛЕТОВА Р.Р.**
ФОРТЕПИАННАЯ МУЗЫКА ЯКУТСКОГО КОМПОЗИТОРА КИРИЛЛА ГЕРАСИМОВА
- 848..... **ДМИТРИЕВ Э.А-У.**
СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ПРОЕКТ «ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ОЛОНХО В КОМИКСАХ»
- 853..... **ЕМЕЛЬЯНОВА А.А.**
АРКТИКА В ТВОРЧЕСТВЕ ЯКУТСКИХ ХУДОЖНИКОВ
- 856..... **ЕФИМОВА Е.М.**
ТРАДИЦИОННАЯ ОДЕЖДА ЯКУТОВ: ХРОНОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ
- 863..... **ЖИРКОВА В.В.**
ГРАФИКА АФАНАСИЯ МУНХАЛОВА
- 868..... **ЗАХАРОВА А.Н.**
ПРОЕКТ «КАЛЕНДАРЬ ТВОРЧЕСТВА В.В. КСЕНОФОНТОВА»
- 875..... **МАТВЕЕВА А.М.**
ОБРАЗЫ АРКТИКИ В ТВОРЧЕСТВЕ МИХАИЛА СТАРОСТИНА
- 882..... **МИШИНА Е.В.**
ПОЭТИКА ПЕЙЗАЖА АЛЕКСАНДРА ХОДУЛОВА
- 886..... **МУЧИНА А.Г.**
ПЕРВЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ АРТИСТЫ САХА ТЕАТРА – ВЫПУСКНИКИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕАТРАЛЬНОГО ИНСТИТУТА ИМ. А.В. ЛУНАЧАРСКОГО

- 892..... **ОСТРЕЛИНА М.П.**
ЕФИМ ШАПОШНИКОВ – ПЕРВЫЙ ИЛЛУСТРАТОР ДЕТСКОЙ КНИГИ В ЯКУТИИ
- 895..... **СТРЕКАЛОВСКАЯ З.А.**
РОЛЬ ОЛОНХОСУТА П.Н. СОЛОВЬЕВА-НАМЫБЫН В КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ БАТАГАЙСКОГО НАСЛЕГА УСТЬ-АЛДАНСКОГО РАЙОНА
- 900..... **ФЕДОРОВА С.А.**
ТУРИСТСКИЕ РЕКРЕАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ В ЖИГАНСКОМ НАЦИОНАЛЬНОМ ЭВЕНКИЙСКОМ РАЙОНЕ
- 906..... **ФЕДОТОВА Л.П.**
ЛАНДШАФТЫ ПЛАНЕТЫ ЗЕМЛЯ В ТВОРЧЕСТВЕ ХУДОЖНИКА А.Н. ОСИПОВА
- 909..... **ЧЕТВЕРТАКОВА Д.Е.**
АВТОПОРТРЕТ ВАСИЛИЯ КРАВЧУКА
- 912..... **НИКОЛАЕВА Н.В., ШАПОШНИКОВА Т.Е.**
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ПРОЕКТ «АРКТ-НАВИГАЦИЯ». СОВРЕМЕННОЕ ИСКУССТВО ЯКУТИИ»
- 920..... **ИВАНОВА-УНАРОВА З.И.**
О ВЫСТАВКЕ «КҮНДҮ ДОЙДУМ»

INTRODUCTION

- 24..... **ULIANA VINOKUROVA**
- 25..... **PROGRAM**
PLENARY SESSION
- 74..... **TATIANA ARGUNOVA-LOW**
THINKING ABOUT THE ROAD: MEMORY, KNOWLEDGE, METAPHOR
- 78..... **MARIYA PETROVA**
100 STEPS TO SUCCESS - CHILDREN'S ADDITIONAL EDUCATION PROJECTS
- 82..... **MARIYA OSIPOVA**
SOCIOLOGY OF MOBILITY IN THE NORTH
- 89..... **VALERIY NADKIN**
SCIENTIFIC AND METHODOLOGICAL FOUNDATIONS OF POLITICAL JOURNALISM
- 99..... **OLEG SIDOROV**
IVAN A. ARGUNOV AND "LETOPIS POLUVEKA" (THE CHRONICLES OF A HALF-CENTURY)

SECTION HISTORY

- 105..... **SAYAN BARABANSKIY**
EXTERNAL IMAGE AND SECURITY OF THE RUSSIAN IMPERIAL ARMY IN THE XX CENTURY
- 108..... **ALENA GOGOLEVA**
FROM HISTORY OF LENA-NATANG EXPEDITION
- 114..... **ANDREW EFREMOV**
DEPUTIES OF THE YAKUT CITY DUMA FOR THE STATE OF 1870

- 120**.....**SARGYLANA MIKHAYLOVA**
THE HISTORY OF THE DRESS OF THE HALADAY OF THE YAKUTS
- 123**.....**EGOR NIKIFOROV**
THE FIRE CULT AT MODERN EVENS AND EVENKS
- 126**.....**ALEKSANDR NOVOPRIEZZHII**
READINESS OF THE RESIDENTS OF THE PRILENSKAYA ZONE TO PARTICIPATE
IN POLITICAL ELECTIONS OF DIFFERENT LEVELS
- 134**.....**DMITRII RUFOV**
VARGAN FROM THE TURKIC-MONGOLIAN PEOPLES

SECTION LAW

- 140**.....**EKATERINA VASILYEVA**
RESPONSIBILITY OF CIVIL SERVANTS
- 145**.....**ALEXEY ZHIRKOV**
PROBLEM QUESTIONS OF A PARITY OF CONCEPTS THE DOCTOR AND THE
OFFICIAL, A TECHNIQUE OF THEIR IDENTIFICATION
- 151**.....**ZOYA IVANOVA**
THE PRINCIPLE OF COMPLEXITY IN THE PREVENTION OF CRIME AGAINST
LIFE AND HEALTH
(ON THE EXAMPLE OF THE CRIME SITUATION IN THE TERRITORY REPUBLIC
OF SAKHA (YAKUTIA))
- 157**.....**KRISTIAN KUPRIYANOV**
THE ANALYSIS OF LEGAL STATUS OF THE NORTHERN SEA ROUTE
- 163**.....**EVGENY KONOSHCHUK**
PROBLEMS OF THE LEGAL NATURE OF THE BIDDING IN ELECTRONIC FORM
- 169**.....**ANDREY MARTYNOV**
THE UNDERSTANDING OF THE PHENOMENON OF CORRUPTION
- 173**.....**ANASTASIA STEPANOVA**
SOME LEGAL ASPECTS OF THE IMPLEMENTATION OF THE FEDERAL LAW
ON THE SPECIFICS OF GRANTING LAND TO CITIZENS IN THE TERRITORY
OF THE FAR EAST FEDERAL DISTRICT
- 179**.....**ANGELA SHARINA**
LEGAL REGULATION OF COMPENSATION OF EXPENDITURE ON TRAVEL
FOR UNEMPLOYED RETIREE, INDWELLING IN AREA OF THE FAR NORTH
- 185**.....**AISEN EVERSTOV**
CIVIL-LEGAL RESPONSIBILITY IN SPHERE OF PROVISION OF TOURIST SERVICES

SECTION SOCIOLOGY

- 191**.....**MARGARITA ABRAMOVA**
ANALYSIS OF THE MOTIVATION SYSTEM AND PROFESSIONAL
ENCOURAGEMENT OF COLLEGE TEACHERS
- 201**.....**AVGUSTA ALEKSANDROVA**

| | |
|-----|--|
| | MODERN METHODS OF STAFF SELECTION AND RECRUITMENT IN THE ORGANIZATION |
| 205 | ALBINA ALEKSEEVA THE ATTITUDE OF SAKHA STUDENTS TOWARDS TRADITIONAL CULTURE |
| 208 | GALINA ALEKSEEVA MOTIVATION OF PARTICIPATION OF YOUTH IN THE VOLUNTARY MOVEMENT OF THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA) |
| 212 | SARGYLANA ANDROSOVA ANALYSIS OF THE STAFF CAPACITY OF THE ORGANIZATION (ON THE EXAMPLE OF JSC «AIRPORT YAKUTSK») |
| 218 | MARIA ANISIMOVA ATTITUDE OF STUDENT YOUTH OF YAKUTSK TO LABOR MIGRANTS |
| 223 | ANASTASIA BAISHEVA PROFESSIONAL STANDARD: STAGES OF INTRODUCTION TO THE ORGANIZATION |
| 227 | KLAVDIA BARASHKOVA THE CONCEPT OF THE LIFE-WORLD (ON THE EXAMPLE OF ELDERLY FAMILIES) |
| 231 | ASSIA VASILYEVA THE STAFF RESERVE AT THE MUNICIPAL SERVICE (ON THE EXAMPLE OF ADMINISTRATION OF THE MUNICIPAL DISTRICT «AMGINSKIY ULUS») |
| 236 | DIANA VASILEVA DESIGN WORK FOR THE PRESERVATION OF THE HISTORICAL MEMORY SITE-REFENCE «MEMORY ROUTE» |
| 239 | TUYARA VINOKUROVA IMPROVING THE MANAGEMENT OF SOCIAL DEVELOPMENT OF THE MUNICIPAL EMPLOYEES |
| 247 | DAYANAA GAVRILIEVA THE SOCIAL SERVICES AND THE SAFETY AT AN ENTERPRISE |
| 252 | LAERT GEVORGYAN THE MOTIVATION AND ENCOURAGEMENT OF THE EMPLOYEES |
| 256 | LAERT GEVORGYAN PERSONNEL MANAGEMENT IN THE PERIOD OF CRISIS |
| 263 | AELITA GRIGORIEVA THE ORPHANHOOD AS A SOCIAL PROBLEM |
| 267 | POLINA DANILOVA THE SOCIOLOGICAL ANALYSIS STANDARDLY-LEGAL REGULATION VOLUNTEERING OF THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA) |
| 271 | ZOYA DMITRIEVA, IVAN NIKULIN PERSONNEL AND SOCIAL POLICY IN SAKHATARNISNEFTEGAZ JSC |
| 277 | AITALINA DYAKONOVA, VALENTINA KONSTANTINOVA SOCIAL POLICY OF THE COMPANY AK ALROSA |
| 289 | NATALYA EGOROVA ADAPTATION OF ROTATIONAL SHIFT WORKERS |
| 295 | EFREMOVA LYUBA |

- THE ISG «CHILDREN OF ASIA» AS A FACTOR OF DEVELOPMENT OF ORGANIZED VOLUNTEERING IN THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA)
299..... **ALEKSANDRA IVANOVA**
- THE TRAINING AS A FACTOR FOR INCREASING THE STAFF EFFICIENCY
303..... **IVANOVA TATYANA**
- ROLE OF SPORTS VOLUNTEERING IN PROMOTING OF COMPETITIONS ON BULLET FIRING
306..... **ZOYA KIRILLINA**
- THE STRESS-FACTORS OF HAPSAGHAY ATHLETES IN THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA)
310..... **QIN YEHAN, LIU YIJING**
- THE SPECIFICS OF MANAGEMENT OF HUMAN RESOURCES IN CHINA
316..... **DMITRY KOPYAKOV**
- THE THEORETICAL FOUNDATIONS OF THE PASSPORT OF THE MUNICIPAL ENTITY (ON THE EXAMPLE OF THE KOPYAYSKY DISTRICT)
319..... **DMITRY KOPYAKOV**
- ATTRACTING THE RESOURCES BY DEVELOPING A PASSPORT OF THE MUNICIPAL ENTUTY (ON THE EXAMPLE OF KOPYAYSKIY MUNICIPALITY OF THE KOPYAYSKIY ULUS (DISTRICT) OF THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA))
324..... **ANZHELIKA KOZLOVA**
- THE ANALYSIS OF INDUSTRIAL ACCIDENTS AT THE WORKPLACE
329..... **ULYANA KUDRINA**
- VALUES OF STUDENTS FROM THE ARCTIC REGION (SREDNEKOLYMSK)
335..... **INGA KUZMINA**
- SOCIAL AUDIT AT THE MEDICAL INSTITUTION
340..... **SARDANA LUKINA**
- THE MANAGEMENT OF LABOR PRODUCTIVITY
344..... **MARIA MAKSIMOVA**
- THE PROFESSIONAL CAREER OF THE PERSONNEL (ON THE EXAMPLE OF THE DEPARTMENT OF PRESS AND BROADCASTING)
349..... **MAHANBET YERKEBULAN**
- THE ORGANISATION OF WORK OF THE MFC IN THE NOVOSIBIRSK REGION OF THE RUSSIAN FEDERATION
356..... **ALENA MIGALKINA**
- INTRODUCTION OF PROFESSIONAL STANDARDS AS A PART OF THE PERSONNEL MANAGEMENT SYSTEM
359..... **ELVIRA MIKHAILOVA**
- THE RIGHTS OF ANIMALS IN JAPANESE LEGISLATION
366..... **ANNA MIKHAILOVA**
- FORMATION OF THE ARCTIC CREATOSPHERE (ON THE EXAMPLE OF THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA))
374..... **EKATERINA NEUSTROEVA**
- THE ROLE OF THE ORGANISATION LEADER IN CONFLICT MANAGEMENT AND STRESS PREVENTION

- 389..... **YANA NEUSTROEVA**
THE HISTORY OF PERSONNEL POLICY FORMATION
- 381..... **SARGILANA NEUSTROEVA**
THE ROLE OF SOCIAL-ETHICAL MARKETING IN THE HARMONISATION OF INTERESTS OF THE SOCIETY AND ITS CITIZENS
- 386..... **SARGILANA NEUSTROEVA**
THE DEVELOPMENT OF MODERN MARKETING TECHNOLOGIES IN THE CITY OF YAKUTSK
- 388..... **NATALI PAVLOVA**
PROBLEMS OF THE USE OF PERSONNEL MANAGEMENT TECHNOLOGIES
- 394..... **NIKOLAY POPOV**
STUDENT MOVEMENTS AS A METHOD OF ADAPTATION OF STUDENTS OF NEFU
- 399..... **MARIANNA POSELISKAYA**
FACTORS AND REASONS AFFECTING THE MOTIVATION OF THE STUDENTS
- 406..... **LUDMILA ROMANOVA**
TECHNOLOGY OF DIAGNOSTICS OF ORGANISATIONAL CULTURE IN THE CONDITIONS OF SMART-ECONOMY
- 412..... **SARGILANA SAMSONOVA**
THE PSYCHOLOGICAL DIFFICULTIES IN COMMUNICATION AND METHODS OF THEIR REGULATION (ON THE EXAMPLE OF FULL-TIME STUDENTS)
- 418..... **YURI SANNIKOV**
VIEWS OF STUDENTS OF NEFU TO TRADITIONAL RELIGION OF SAKHA
- 423..... **OLGA SENGEEVA**
ANALYSIS OF SOCIAL POLICY TOWARDS THE ELDER CITIZENS IN THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA)
- 427..... **VAN SIVTSEV**
ROLE V.V.NNIKIFOROVA-KULYUMNYUR IN CANCELLATION OF THE CRIMINAL LINK TO THE YAKUTSK REGION
- 432..... **VICTORIA SIVTSEVA**
THE ATTITUDE OF LABOR MIGRANTS TOWARDS THE PEOPLE OF SAKHA
- 441..... **EKATERINA SKRIBIKINA**
ANALYSIS OF THE CONCEPT AND ESSENCE OF SOCIAL AND ECONOMIC POTENTIAL OF DEVELOPMENT OF MUNICIPAL EDUCATION
- 444..... **SVELLANA SLEPTSOVA**
THE LATEST TECHNOLOGIES IN PERSONNEL MANAGEMENT: ONLINE RECRUITING
- 448..... **ANZHELIKA SOLOVYOVA**
ANALYSIS OF CAUSAL CONNECTIONS OF THE PROBLEMS OF FAMILIES WITH CHILDREN IN THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA)
- 454..... **SARDANA STAROSTINA**
THE ROLE OF PUBLICITY IN THE PROFESSIONAL SPHERE OF THE ENTERTAINMENT ARTISTS IN YAKUTSK
- 461..... **ANNA STRUCHKOVA**
THE MAJOR TENDENCIES IN THE SOCIAL DEVELOPMENT OF A MUNICIPALITY «ABYYSKIY NASLEG»

- 468.....**MARIA STRUCHKOVA**
THE POPULATION RELATION TO QUALITY OF EDUCATION AT RURAL SCHOOL
(ON THE EXAMPLE OF MBOU «SOTTINSKY HIGH COMPREHENSIVE
SCHOL» OF UST – THE ALDAN ULUS)
- 472.....**SARGILANA SYROMYATNIKOVA**
ADDITIONAL EDUCATION AS FACTOR OF FORMATION OF THE PERSONALITY
- 475.....**NYURGUYANA UVAROVA**
INFLUENCE OF THE PERSONAL QUALITY OF THE HEAD ON THE EFFICIENCY
OF MANAGEMENT OF THE ORGANIZATION
- 480.....**SEMYON FEDOROV**
SOCIAL AND PSYCHOLOGICAL SATISFACTION OF ELDERLY PEOPLE IN THE
CARE HOMES IN YAKUTSK
- 486.....**FEDOROVA CLAUDIA, ALEKSEEVA GALINA**
PROBLEMS OF EMPLOYMENT OF GRADUATES OF THE DIRECTION OF
PREPARATION «THE ORGANIZATION OF WORK WITH YOUTH»
- 491.....**KARINA S. CHIRYAEVA**
CREATIVE ECONOMY DEVELOPMENT AS UNEMPLOYMENT REDUCTION TECHNIQUE
- 497.....**SHARABORINA VALENTINA, ALEKSEEVA GALINA**
THE INTERNET SITE IS THE EFFECTIVE INSTRUMENT OF INCREASE OF
IMAGE OF THE HIGHER EDUCATION INSTITUTION
- 503.....**ANNA IAKOVLEVA**
PROSPECTS OF DEVELOPMENT OF NON-PROFIT ORGANIZATIONS OF
INDIGENOUS NORTHERN PEOPLES OF THE NORTH AS A FACTOR OF
SUSTAINABLE DEVELOPMENT OF THE INDIGENOUS NORTHERN PEOPLES
OF THE NORTH IN THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA)
- 508.....**YEVDOKIA YAKOVLEVA**
MOTIVATION AND ENCOURAGEMENT OF THE PERSONNEL

SECTION JOURNALISM

- 517.....**ALEXANDER ANDREEV**
DESIGN OF THE PUBLIC-POLITICAL EDITION
- 520.....**MARIYA ARKHIPOVA, VALERY NADKIN**
THE INFLUENCE OF RELIGIOUS MEDIA IN RUSSIA
- 534.....**NADEJDA BORISOVA**
MAIN FEATURES NEWSPAPER-PUBLICISTIC STYLE
- 542.....**ALLA GABYSHEVA**
JOURNALISM IN CONDITIONS OF TRANSFORMATION MASS-MEDIA: FIGHT
FOR THE INFORMATION FIELD
- 547.....**ALINA DANILOVA**
ACTUAL PROBLEMS OF YOUTH IN INFORMATUION PORTALS OF THE
REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA)
- 554.....**PAVEL ILYIN, VALERYI NADKIN**
CHANNEL «MATCH TV» AS A MODEL OF SPORTS JOURNALISM

- 559..... **TATYANA ISAKOVA**
MESSENGER WHATSAPP AS A SOURCE OF INFORMATION ON THE EXAMPLE
OF THE EMERGENCY AT THE YAKUTIAN STATE DISTRICT POWER STATION)
- 563..... **AKULINA MIKHALEVA**
POLITICAL SYMBOLS AND POLITICAL LANGUAGE IN THE WORKS ON POLITICAL
JOURNALISM (THE CASE OF THE «KYIM» AND «TUUMAADA» NEWSPAPERS)
- 571..... **VALERIY NADKIN, ARIANA TATARCHENKO**
HYIP AS A PHENOMENON IN MODERN MEDIA
- 578..... **KHRISTINA PHILIPPOVA**
THE FEATURES OF THE PRESS CENTRE ORGANIZATION OF INTERNATIONAL
SPORTS COMPETITIONS

SECTIO PEDAGOGY

- 584..... **KORNILOVA IVANOVNA, SHADRINA NIKOLAEVNA**
DEVELOPMENT OF THE VALUABLE ORIENTATIONS OF YOUNG
SCHOOLCHILDREN THROUGH THE MORAL DILEMMAS OF L. COLBERG
- 590..... **AKSINYA APROSIMOVA, ANNA NEUSTROEVA**
REFORMING OF AN EDUCATION SYSTEM IN SOUTH KOREA: FROM
KNOWLEDGE-ORIENTED TO COMPETENCE-BASED PARADIGM
- 595..... **NIKOLAI NEUSTROEV, TUYARA SHERGINA**
NATIONAL-REGIONAL FEATURES AND CONDITIONS FOR DEVELOPMENT
OF PRIMARY GENERAL EDUCATION IN UNGRADED SCHOOL SCHOOLS OF
THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA)
- 603..... **ANATOLY CHIRYAEV, NIKOLAY NEUSTROEV**
MODEL «IMPLEMENTATION OF THE CREATIVE POTENTIAL OF THE
STUDENTS IN A MULTICULTURAL-THE EDUCATIONAL SPACE OF THE
REPUBLIC SAKHA (YAKUTIA)»
- 607..... **MARIYA BAISHEVA, ALEXANDRA FEDOROVA**
HARMONIOUS COEXISTENCE OF MAN WITH NATURE IN THE ETHNO-
CULTURAL TRADITIONS OF SAKHA
- 610..... **NADEJDA NESTEREVA, ANNA NEUSTROYEVA**
SYNERGETIC APPROACH AS METHODOLOGICAL TOOLS OF THE MODERN
PEDAGOGICAL PROCESS ORGANIZATION IN THE PRIMARY EDUCATION
- 615..... **EVDOKIA POPOVA, NIKOLAI NEUSTROEV**
DEVELOPMENT OF THE PERSONAL ACCOUNT OF YOUNG SCHOOLBOYS ON
THE BASIS OF ENVIRONMENTAL FAIRY TALES
- 620..... **MARINA SLEPTSOVA, ALEKSANDRA LARIONOVA**
THE ROLE OF INDIVIDUAL PSYCHOLOGICAL CHARACTERISTICS OF
YOUNGER STUDENTS IN THE PERCEPTION OF CLASSICAL MUSIC
- 624..... **NARIYA GAVRILEVA, AYA BUGAIEVA**
METHODS FOR FORMATION OF THE SELF-CONSCIOUSNESS OF THE FIRST
CLASSES IN THE PROCESS OF OUTSIDE ACTIVITY
- 628..... **SARDAANA MYREEVA, EKATERINA NEYSTROEVA**

- FORMATION OF A LITERATE CONSUMER OF A MARKET ECONOMY IN SUPPLEMENTARY PRIMARY SCHOOL EDUCATION
- 630**..... **YULIA SOLOMONOVA, ALINA KOZHUROVA**
WAYS TO OVERCOME THE DYSGRAPHY IN THE PROCESS OF INTERACTION BETWEEN A SPEECH THERAPIST AND A PRIMARY SCHOOL TEACHER AT A NATIONAL SCHOOL
- 634**..... **AITALINA PROKOPYEVA, ALINA KOZHUROVA**
POSSIBILITIES OF REALIZATION OF CONTINUITY BETWEEN PRIMARY AND SECONDARY SCHOOL BY MEANS OF ALGEBRAIC PROPAEDEUTICS
- 639**..... **SAKHAYANA BORISOVA, TUIAARA EVDOKAROVA**
FORMATION OF PROFESSIONAL COMPETENCE OF FUTURE SPECIALISTS IN EDUCATIONAL INSTITUTION
- 642**..... **AISENA EGOROVA, TATYANA BORISOVA**
DEVELOPMENT OF LOGICAL THINKING OF YOUNG SCHOOLBOYS BY MEANS OF COMBINING TASKS IN FOREIGN ACTIVITY
- 646**..... **DARIA Khabarova, ALINA OKONESHNIKOVA**
ANALYSIS OF CREATIVE READING WORK IN THE SECOND GRADE
- 652**..... **MARIA FILIPPOVA, LENA BORISOVA**
DEVELOPMENT OF THE CONNECTED SPEECH OF THE YOUNG SCHOOL CHILDREN IN THE PROCESS OF CREATION OF TEXTS-DISCUSSIONS IN AFTER-HOUR ACTIVITY
- 658**..... **EVGENIYA SAVINOVA, SOPHIYA SHADRINA**
FORMATION OF THE VALUE ATTITUDE OF YOUNG SCHOOLCHILDREN TO A HEALTHY LIFESTYLE
- 664**..... **VLADISLAV ANDREEV, LYUBOV ADAMOVA**
ABOUT METHODS OF PSYCHOREGULATION IN SPORT
- 671**..... **ANASTASIA SPIROVA, MARIA BAISHEVA**
PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR THE FORMATION OF THE POSITIVE IMAGE OF A PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION
- 676**..... **TATIANA GOTOVTSOVA, EVDOKIYA SIDOROVA**
FORMATION OF THE CULTURE OF SAFETY OF LIFETIME OF YOUNG SCHOOLCHILDREN ON LESSONS OF THE ENVIRONMENT
- 682**..... **SARDAANA KRIVOSHAPKINA, NADEZHDA OKONESHNIKOVA**
AESTHETIC EDUCATION OF YOUNGER STUDENTS IN THE PROCESS OF STUDYING THE YAKUT ORNAMENTS
- 687**..... **IZABELLA USMANOVA**
OLYMPIAD ASSIGNMENTS IN THE RUSSIAN LANGUAGE IN THE ELEMENTARY SCHOOL
- 692**..... **SARGYLANA NEUSTROEVA, EVDOKIYA SIDOROVA**
EFFECTIVE WAYS TO DEVELOP CORRECT WRITING FOR YOUNGER STUDENTS
- 697**..... **NYURGUYAANA ARKADYEVA, ANYSIA AFANASYEVA**
INFLUENCE OF DISCIPLINE «TRADITIONAL CULTURE» FOR DEVELOPMENT OF THE DIRECTION OF WORKS OF FUTURE ARTISTS ON THE EXAMPLE OF STUDENTS OF THE YAKUT ART SCHOOL
- 702**..... **YULIYA PROKOPIEVA, EKATERINA NEUSTROEVA**

- READINESS OF THE FUTURE TEACHERS OF THE ELEMENTARY SCHOOL TO INTEGRATE INCLUSIVE EDUCATION
707..... **AINA PORTNYAGINA, AYA BUGAEVA**
 PROBLEM-DIALOGUE EDUCATION IN ELEMENTARY SCHOOL
- 711**..... **MARIA GORGADZE, KOSOUBOVA ALINA**
 THE ROLE OF THE FAMILY IN THE INTELLECTUAL PREPARATION OF THE CHILD FOR SCHOOL
- 717**..... **LOUISA FOMINA, NADEZHDA OKONESHNIKOVA**
 QUEST TECHNOLOGY IN ETHNOCULTURAL EDUCATION OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS
- 722**..... **SARGYLANA KOLESOVA, LENA BORISOVA**
 BILINGUAL STUDENTS CREATING WRITTEN TEXTS: TYPOLOGICAL MISTAKES
- 728**..... **NARIYA PETROVA**
 FAMILY AND SCHOOL AS FACTORS OF SOCIALIZATION OF CHILDREN OF PRIMARY SCHOOL AGE
- 734**..... **EKATERINA PERMYAKOVA, LYDMILA SOKORUTOVA**
 COMMUNICATIVE ACTIVITY APPROACH TO THE DEVELOPMENT OF THE SPEECH OF YOUNG SCHOOLBOYS
- 739**..... **SVETLANA PETROVA, OLGA CHOROSOVA**
 SOCIAL AND PROFESSIONAL DEVELOPMENT OF THE STUDENTS OF HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS IN THE FIELD OF PROFESSIONAL ETHICS
- 743**..... **MARIYA KUPRIYANOVA, GALINA POPOVA**
 ETHNOCULTURAL IDENTIFICATION OF CHILDREN BY MEANS OF OLONGHOPUPPET THEATER: PROJECT METHOD
- 750**..... **NURGUSTANA TUMUSOVA, TUYARA SHERGINA**
 COLLECTIVE METHOD OF TEACHING AS A FORMING THE COMMUNICATIVE COMPETENCE OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS
- 758**..... **LIDIA CHAPOGIR, VENUS MARFUSALOVA**
 THE VALUE OF FOLKLORE IN FAMILY EDUCATION (ON THE EXAMPLE OF EVENKY FAIRY TALES)
- 762**..... **NATALIA SEMENOVA, EKATERINA NEUSTROEVA**
 FORMATION OF COMMUNICATIVE COMPETENCE OF JUNIOR SCHOOLCHILDREN THROUGH COLLECTIVE CREATIVE ACTIVITY
- 768**..... **YAKOVLEVA SARGILANA, GRIGORYEVA ANTONINA**
 PATRIOTIC EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN IN THE STUDY WITH THE SPORTS ACHIEVEMENTS OF THE COUNTRY
- 772**..... **ALINA GERASIMOVA, ALINA OKONESHNIKOVA**
 THE THEATRICALITY OF THE SCENES OF THE EPIC OLONKHO IN THE AESTHETIC EDUCATION OF YOUNGER STUDENTS
- 779**..... **MARIYA KUPRIYANOVA**
 ETHNOCULTURAL IDENTIFICATION OF CHILDREN BY MEANS OF OLONGHOPUPPET THEATER: PROJECT METHOD
- 786**..... **NURGUSTANA TUMUSOVA, TUYARA SHERGINA**
 COLLECTIVE METHOD OF TEACHING AS A FORMING THE COMMUNICATIVE

- COMPETENCE OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS
- 794.....**LIDIA CHAPOGIR, VENUS MARFUSALOVA**
THE VALUE OF FOLKLORE IN FAMILY EDUCATION (ON THE EXAMPLE OF EVENKY FAIRY TALES)
- 798.....**NATALIA SEMENOVA, EKATERINA NEUSTROEVA**
FORMATION OF COMMUNICATIVE COMPETENCE OF JUNIOR SCHOOLCHILDREN THROUGH COLLECTIVE CREATIVE ACTIVITY
- 804.....**YAKOVLEVA SARGILANA**
PATRIOTIC EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN IN THE STUDY WITH THE SPORTS ACHIEVEMENTS OF THE COUNTRY
- 808.....**ALINA GERASIMOVA, ALINA OKONESHNIKOVA**
THE THEATRICALITY OF THE SCENES OF THE EPIC OLONKHO IN THE AESTHETIC EDUCATION OF YOUNGER STUDENTS

SECTION CULTURAL STUDIES AND CREATIVITY PROJECTS

- 819.....**ALENA ANDREEVA**
IVAN VASILIEVICH POPOV — THE FIRST PROFESSIONAL ARTIST-ETNOGRAPHER
- 822.....**AISIEN AFANASIEV**
CONSERVATION OF PASTORALISM IN CONDITIONS OF URBANIZATION
- 824.....**IRINA BORISOVA**
BALLETS BY YURI GRIGOROVICH ON THE YAKUT SCENE
- 830.....**ROZA BURTSEVA**
ETNOBALET «BOKHSURUYU» - KAK SINTEZ TRADITSII I SOVREMENNOSTI
- 836.....**MARFA VINOKUROVA**
FEATURES OF THE ORGANIZATION OF «HOST-FAMILY» AS A FORM OF HOSPITALITY IN THE REPUBLIC OF SAHA (YAKUTIA)
- 841.....**ROZALIA DAVLETOVA**
PIANO MUSIC OF YAKUT COMPOSER KIRILL GERASIMOV
- 848.....**ERCHIMEN AYAAL, UOLA DMITRIEV**
THE SOCIO-CULTURAL PROJECT «VISUALIZATION OF OLONKHO IN COMICS»
- 853.....**ALINA EMELYANOVA**
THE ARCTIC IN THE WORK OF YAKUT ARTISTS
- 856.....**EKATERINA EFIMOVA**
TRADITIONAL CLOTHES OF THE YAKUTS: THE CHRONOLOGICAL ASPECT
- 863.....**VERONIKA ZCHIRKOVA**
GRAPHIC ART OF AFANASII MUNKHALOV
- 868.....**ANNA ZAKHAROVA**
PROJECT: V. KSENOFONTOV'S CALENDAR OF CREATIVITY
- 875.....**AYIINA MATVEEVA**
IMAGES OF THE ARCTIC IN THE ART OF MICHAEL STAROSTIN

- 882..... **EKATERINA MISHINA**
POETICS OF ALEXANDER KHODULOV'S LANDSCAPE
- 836..... **ALEXANDRA MUCHINA**
THE FIRST PROFESSIONAL ARTISTS OF THE SAKHA THEATER - GRADUATES
OF THE STATE THEATER INSTITUTE A.V. LUNACHARSKY
- 892..... **MARIYA OSTRELINA**
EFIM SHAPOSHNIKOV - THE FIRST ILLUSTRATOR OF THE CHILDREN'S
BOOK IN YAKUTIA
- 895..... **ZOYA STREKALOVSKAYA**
THE ROLE OF CREATIVE ACTIVITY OF OLONHOSUT PN SOLOVYOV –
NAMYYN IN THE CULTURAL LIFE OF THE BATAGAY HERITAGE OF THE
UST-ALDAN ULUS
- 900..... **SARDANA FEDOROVA**
TOURIST AND RECREATIONAL RESOURCES IN THE ZHIGANSKIY EVENK
NATIONAL DISTRICT
- 906..... **LYUBOV FEDOTOVA**
LANDSCAPES OF THE PLANET EARTH IN THE WORKS OF THE ARTIST A.N. OSIPOV
- 909..... **DIANA CHETVERTAKOVA**
KRAVCHUKE'S SELF-PORTRAIT
- 912..... **NATALIA NIKOLAEVA, TUYAARA SHAPOSHNIKOVA**
ARKT-NAVIGATION ARTISTIC PROJECT
- 920..... **ZINAIDA IVANOVA-UNAROVA**
ABOUT EXHIBITION

Четвертая международная конференция workshop) «Аргуновские чтения-2018»

Четвертая международная конференция (workshop) «Аргуновские чтения–2018» приурочена к 100-летию дополнительного образования детей в Якутии как одному из приоритетных видов системы непрерывного образования, оказывающему определяющее влияние на профессиональное и личностное самоопределение молодежи. Руководитель – директор Республиканского ресурсного центра «Юные якутяне», к.п.н. М.П. Петрова – представила систему дополнительного образования как «зону ближайшего развития», благоприятную и продуктивную среду для овладения детьми компетенций, соответствующих вызову современного и будущего глобального мира.

Состоялась открытая коммуникативная площадка для научного и творческого общения студентов, молодых исследователей и творцов культурных художественных ценностей, работающих над актуальными проблемами социологии, истории, права, антропологии и журналистики, созданием художественных текстов и образов. Он нацелен на содействие вовлечению активной молодёжи, мыслящей смело и творчески, в научно-образовательное сообщество, для обучения социально ответственному подходу к общественным явлениям на основе изучения трудов государственного деятеля, основателя региональных социологических исследований, историка, педагога и журналиста И.А. Аргунова.

В этом году на пленарном заседании выступила Мария Осипова, аспирантка кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. Она прошла стажировку в Департаменте антропологии Университета г. Абердин, тем самым являясь примером достижения целей данного проекта. Еще одной особенностью IV Аргуновских чтений была персональная выставка картин «Күндү дойдум», представленная Мирой Аргуновой, студенткой Арктического государственного института и родственницей И.А. Аргунова.

В сборник материалов включены только доклады, рекомендованные к печати руководителями шести секций.

III и IV международные workshop «Аргуновские чтения» 2017 и 2018 годов представлены и доступны в on-line трансляции по адресу:
: <https://goo.gl/azoVcX>.

*У.А. Винокурова,
доктор социологических,
кандидат психологических наук, руководитель Оргкомитета*

Место проведения: конференц-зал Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН (ул. Петровского, 1, 3 этаж)

Регламент работы: пленарные доклады – до 15 мин., секционные доклады – до 7 мин.

Рабочие языки: русский, якутский, английский

Он-лайн-трансляция: <https://goo.gl/azoVcX>

В фойе III этажа – персональная выставка картин Миры Аргуновой «Кунду дойдум»

9.30-10.00 Регистрация участников

10.00-10.10 Приветственное слово от имени Оргкомитета – Попова Наталья Иннокентьевна, кандидат филологических наук, врио директора Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера СО РАН; Винокурова Ульяна Алексеевна, доктор социологических наук, руководитель Оргкомитета

| ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ | |
|--|--|
| Аргунова-Лоу Татьяна Ивановна , PhD in Anthropology, доцент кафедры антропологии Университета г. Абердин (Великобритания) Петрова Мария Петровна , кандидат педагогических наук, директор Республиканского ресурсного центра «Юные якутяне» | Размышления о дороге: память, знания, метафора 100 лет – 100 шагов дополнительного образования детей в Якутии |
| Осипова Мария Егоровна , аспирантка II года обучения кафедры социологии и управления Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова, стажер Университета г. Абердин Стручкова Наталья Анатольевна , кандидат исторических наук, декан исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова | Этнический стереотип поведения и современная культура Социология мобильности на Севере |
| Надькин Валерий Борисович , кандидат философских наук, доцент кафедры журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова | Научные основы политической журналистики |
| Сидоров Олег Гаврильевич , заведующий кафедрой журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова | И.А. Аргунов и «Летопись полувека» |

СЕКЦИОННОЕ ЗАСЕДАНИЕ: ИСТОРИЯ

Модераторы: **Стручкова Наталья Анатольевна**, кандидат исторических наук, декан исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова

Яковлев Айтал Игоревич, кандидат исторических наук, доцент кафедры всемирной, отечественной истории, этнологии, археологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова

Петухов Семен Семенович, учащийся 10 класса МОБУ «Соттинская средняя общеобразовательная школа»

(Науч. рук. **Петухова Ирина Михайловна**)

Васильев Владимир Георгиевич, студент исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова

(Науч. рук. **Софронов Пётр Афанасьевич**, старший преподаватель кафедры истории, обществознания и политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)

История районирования Усть-Алданского улуса: на основе архивных материалов (XVII век – начало XX века)

Терроризм как политическое явление

Гоголев Федот Васильевич, магистрант Института зарубежной филологии и регионоведения Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова

Категория пространства-времени в зарубежном комплексном регионоведении на примере Арктики

Петров Юрий Дмитриевич, доктор политических наук, профессор кафедры истории, обществознания и политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова;

Григорьев Ньургун Афанасьевич, кандидат политических наук, старший преподаватель кафедры истории, обществознания и политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова

Арктическая политика России сохранения малочисленных народов Севера

| | |
|---|---|
| <p>Неустроева Валентина Александровна, Захарова Екатерина Ивановна, студентки IV курса кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств (Науч. рук. Романова Екатерина Назаровна, доктор исторических наук, профессор кафедры народной художественной культуры Арктического государственного института культуры и искусств)</p> | <p>Методы полевой этнографии в исследованиях советских этнографов – североведов Г.М. Василевич и И.С. Гурвич.</p> |
| <p>Алексеева Эльза Васильевна, студентка I курса исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Петров Юрий Дмитриевич, доктор политических наук, профессор кафедры истории, обществознания и политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Модернизация политической системы России</p> |
| <p>Байдам Айаал Мардыа уола, студент I курса исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Парфенова Ольга Афанасьевна, кандидат исторических наук, доцент, заведующая кафедрой истории, обществознания и политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Образ политического лидера в современном мире</p> |
| <p>Данилова Валерия Спартаковна, студентка I курса исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Петров Юрий Дмитриевич, доктор политических наук, профессор кафедры истории, обществознания и политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Гражданское общество: особенности формирования в РФ и современные тенденции развития</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Захаров Айаан Ньюргустанович, студент I курса исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Парфенова Ольга Афанасьевна, кандидат исторических наук, доцент, заведующая кафедрой истории, обществознания и политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Президент Республики Саха (Якутия) Вячеслав Анатольевич Штыров</p> |
| <p>Иванов Вячеслав Джулустанович, студент I курса исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Софронов Пётр Афанасьевич, старший преподаватель кафедры истории, обществознания и политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Военная политика и военная реформа Российской Федерации</p> |
| <p>Макарова Лилиана Вячеславовна, студентка I курса исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Окорокова Матрена Павловна, кандидат политических наук, доцент кафедры истории, обществознания и политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Теоретическая основа политической социализации студента</p> |
| <p>Максимова Мария Александровна, Нестерова Анна Даниловна, студентки I курса исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Петров Юрий Дмитриевич, доктор политических наук, профессор кафедры истории, обществознания и политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Женщина и власть</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Павлов Давид Степанович, студент I курса исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Петров Юрий Дмитриевич, доктор политических наук, профессор кафедры истории, обществознания и политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Традиционные обряды жизненного цикла в повседневной жизни якутов</p> |
| <p>Павлов Давид Степанович, студент I курса исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Петров Юрий Дмитриевич, доктор политических наук, профессор кафедры истории, обществознания и политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Отношение студенческой молодежи к проблемам межнациональных отношений на примере Республики Саха (Якутия)</p> |
| <p>Сидоров Роман Васильевич, студент I курса исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Григорьев Ньургун Афанасьевич, кандидат политических наук, старший преподаватель кафедры истории, обществознания и политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Политическая история Республики Саха (Якутия) 90-х годов</p> |
| <p>Слепцов Виталий Иванович, студент I курса исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Огорокова Матрена Павловна, кандидат политических наук, доцент кафедры истории, обществознания и политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Молодежные организации как институт представительства интересов молодежи</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Степанова Юлия Гаврильевна, студентка I курса исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Петров Юрий Дмитриевич, доктор политических наук, профессор кафедры истории, обществознания и политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Социально-демографическая и семейная политика среди малочисленных народов Севера Якутии</p> |
| <p>Уваров Василий Николаевич, студент I курса исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Огорокова Матрена Павловна, кандидат политических наук, доцент кафедры истории, обществознания и политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Патриотическое воспитание молодежи Республики Саха (Якутия)</p> |
| <p>Яковлев Александр Николаевич, студент I курса исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Акимова Валентина Семеновна, кандидат исторических наук, доцент кафедры всемирной, отечественной истории, этнологии, археологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Роль М.К. Аммосова в формировании плановой экономики Якутии (1917-1921 гг.)</p> |
| <p>Андросов Семен Семенович, магистрант I года обучения кафедры восточных языков и страноведения Института зарубежной филологии и регионоведения Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Руфова Елена Степановна, кандидат филологических наук, заведующая кафедрой восточных языков и страноведения Института зарубежной филологии и регионоведения Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Лингвокультурные особенности топонимов Сахалинской области (на примере о. Шумшу, о. Парамушир, о. Уруп, о. Итуруп и о. Шикотан)</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Новоприезжий Александр Олегович, студент II курса кафедры политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова).</p> <p>(Науч. рук. Парфенова Ольга Афанасьевна, кандидат исторических наук, доцент кафедры политологии, ученый секретарь исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Социальный капитал в современных общественно-политических условиях</p> |
| <p>Федорова Айталиа Родионовна, студентка IV курса исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> <p>(Науч. рук. Прокопьева Александра Николаевна, старший преподаватель кафедры всемирной, отечественной истории, этнологии, археологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Графическая реконструкция традиционной одежды якутов как метод исторического исследования</p> |
| <p>Гоголева Алена Валерьевна, студентка I курса исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> <p>(Науч. рук. Макарова Аграфена Иннокентьевна, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории, обществознания и политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Из истории Лено-Хатангской экспедиции</p> |
| <p>Ефремов Андрей Николаевич, магистрант II года обучения «Историческая урбанистика» исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> <p>(Науч. рук. Радченко Наталья Николаевна, кандидат исторических наук, доцент кафедры всемирной, отечественной истории, этнологии, археологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Гласные Якутской городской думы по городовому положению 1870 года</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Ефремов Ньургун Дмитриевич, студент II курса исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Радченко Наталья Николаевна, кандидат исторических наук, доцент кафедры всемирной, отечественной истории, этнологии, археологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Столыпинская аграрная реформа 1906-1914 годов и русское крестьянство в аспекте кооперативных хозяйств</p> |
| <p>Саввин Максим Владимирович, студент I курса исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Курчатова Тамара Тимофеевна, кандидат исторических наук, доцент кафедры всемирной, отечественной истории, этнологии, археологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Военное дело якутов</p> |
| <p>Герасимов Александр Григорьевич, студент IV курса исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Белолобская Галина Степановна, кандидат политических наук, доцент кафедры всемирной, отечественной истории, этнологии, археологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Торгово-экономические отношения РФ и КНДР в XXI веке</p> |
| <p>Новоприезжий Александр Олегович, студент III курса исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Парфенова Ольга Афанасьевна, кандидат исторических наук, доцент, заведующая кафедрой истории, обществознания и политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Готовность жителей приленской зоны к участию в политических выборах разного уровня</p> |

| | |
|---|---|
| <p>Дивдевилова Екатерина Николаевна, студент IV курса исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Яковлева Капитолина Максимовна, кандидат исторических наук, доцент кафедры всемирной, отечественной истории, этнологии, археологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Традиционные захоронения современных якутов</p> |
| <p>Протопопов Артём Сергеевич, студент исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Николаев Александр Петрович, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории, обществознания и политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Применение современных единиц культурной информации на уроках истории и обществознания</p> |
| <p>Никифоров Егор Трофимович, студент I курса исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Яковлева Капитолина Максимовна, кандидат исторических наук, доцент кафедры всемирной, отечественной истории, этнологии, археологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Культ огня у эвенов и эвенков</p> |
| <p>Михайлова Саргылана Михайловна, студентка I курса исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Яковлева Капитолина Максимовна, кандидат исторических наук, доцент кафедры всемирной, отечественной истории, этнологии, археологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>История платья халадай у якутов</p> |

| | |
|---|---|
| <p>Руфов Дмитрий Евгеньевич, студент II курса исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Яковлева Капитолина Максимовна, кандидат исторических наук, доцент кафедры всемирной, отечественной истории, этнологии, археологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Варган у тюрко-монгольских народов Евразии</p> |
| <p>Барабанский Саян Андреевич, студент III курса исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Акимова Валентина Семеновна, кандидат исторических наук, доцент кафедры всемирной, отечественной истории, этнологии, археологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Внешний облик и обеспечение русской императорской армии в начале XX века</p> |
| <p>Парфенова Ольга Афанасьевна, кандидат исторических наук, доцент, заведующая кафедрой истории, обществознания и политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова; Окорокова Матрена Павловна, кандидат политических наук, доцент кафедры истории, обществознания и политологии исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Лидерство в догосударственной культуре народа саха</p> |
| <p>СЕКЦИОННОЕ ЗАСЕДАНИЕ: ПРАВО</p> | |
| <p>Модератор: Гоголев Петр Васильевич, доктор юридических наук, декан юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | |

| | |
|--|--|
| <p>Адамов Айсен Евгеньевич, студент IV курса юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Ефимова Мария Прометеевна, старший преподаватель кафедры «Уголовное право и процесс» юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>К вопросу о состязательности в уголовном процессе России</p> |
| <p>Винокуров Кюндюл Гаврильевич, студент IV курса Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Ноева Елена Евгеньевна, старший преподаватель кафедры «Экономика и финансы» Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Совершенствование таможенного законодательства во внешнеэкономической деятельности Российской Федерации</p> |
| <p>Степанова Анастасия Николаевна, студентка II курса юридического факультета Северо-Восточного федерального университета имени М.К. Аммосова (Науч. рук. Яковлева Татьяна Афанасьевна, кандидат юридических наук, доцент кафедры «Арктическое право и право стран Азиатско-Тихоокеанского региона» юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Некоторые правовые аспекты реализации федерального закона об особенностях предоставления гражданам земельных участков на территории ДФО</p> |
| <p>Федотов Никита Егорович, студент II курса юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Степанова Альбина Афанасьевна, кандидат юридических наук, заведующая кафедрой «Конституционное и муниципальное право» юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Дифференциация понятий «недееспособность» и «ограниченная дееспособность» в избирательном праве</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Чуркаев Станислав Васильевич, магистрант II года обучения юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Корякин Иван Иннокентьевич, кандидат юридических наук, доцент кафедры «Конституционное и муниципальное право» юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Проблемные аспекты правоприменительной практики органов внутренних дел по реализации регионального законодательства в сфере административной ответственности</p> |
| <p>Авксентьева Ольга Викторовна, магистрант I года обучения юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Муталиева Аза Абукаровна, кандидат юридических наук, заведующая кафедрой «Предпринимательское право и клиническое обучение» юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>О некоторых проблемах совершенствования законодательства о несостоятельности (банкротстве) застройщиков</p> |
| <p>Адамов Станислав Савельевич, магистрант I года обучения юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Яковлев Макар Макарович, кандидат юридических наук, профессор кафедры «Уголовное право и процесс» юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Коррупция: предпосылки возникновения и основные причины развития</p> |
| <p>Антонова Людмила Анатольевна, студент IV курса юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Ефимова Мария Прометеевна, старший преподаватель кафедры «Уголовное право и процесс» юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Некоторые проблемы независимости деятельности судей</p> |

| | |
|---|---|
| <p>Васильев Николай Петрович, студент Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Данилова Лариса Ивановна, доктор экономических наук, профессор кафедры «Экономика и управление развитием территорий» Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Концепция закона об органическом сельском хозяйстве Республики Саха (Якутия)</p> |
| <p>Гаврильев Александр Андреевич, студент IV курса юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Степанова Альбина Афанасьевна, кандидат юридических наук, заведующая кафедрой «Конституционное и муниципальное право» юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>К вопросу об участии прокурора в избирательном процессе</p> |
| <p>Дмитриева Вероника Алексеевна, магистрант I года обучения юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Яковлев Николай Михайлович, кандидат юридических наук, доцент кафедры «Арктическое право и право стран Азиатско-Тихоокеанского региона» юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Прения сторон в уголовном процессе: участие государственного обвинителя</p> |
| <p>Дмитриева Айталиня Афанасьевна, магистрант II года обучения юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Рощин Михаил Евгеньевич, кандидат юридических наук, доцент кафедры «Предпринимательское право и клиническое обучение» юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Проблемы страхования в туризме</p> |

| | |
|---|---|
| <p>Жирков Алексей Алексеевич, магистрант II года обучения юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Гоголев Петр Васильевич, доктор юридических наук, профессор кафедры «Теория и история государства и права» юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Проблемные вопросы соотношения понятий «медицинский работник», «врач» и «должностное лицо», методика их идентификации</p> |
| <p>Иванов Василий Михайлович, магистрант I года обучения юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Яковлев Макар Макарович, кандидат юридических наук, профессор кафедры «Уголовное право и процесс» юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Особенности института гражданского иска в уголовном судопроизводстве</p> |
| <p>Иванова Зоя Афанасьевна, магистрант II года обучения юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Яковлев Макар Макарович, кандидат юридических наук, профессор кафедры «Уголовное право и процесс» юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Принцип комплексности в предупреждении преступлений против жизни и здоровья (на примере криминогенной обстановки на территории Республики Саха (Якутия))</p> |
| <p>Каратаев Анатолий Алексеевич, магистрант II года обучения юридического факультета Северо-Восточного федерального университета имени М.К. Аммосова (Науч. рук. Яковлев Макар Макарович, кандидат юридических наук, профессор кафедры «Уголовное право и процесс» юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Проблема назначения наказания за преступление, совершенное в соучастии</p> |
| <p>Карпова Анжелика Евгеньевна, студентка IV курса юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Анализ проблем правового регулирования договора-энергоснабжения</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Конощук Евгений Краснославович, магистрант I года обучения юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Маякунов Александр Эдисонович, кандидат философских наук, заведующий кафедрой «Теория и история государства и права» юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Проблемы правовой природы (сущности) торгов в электронной форме</p> |
| <p>Куприянов Кристиан Евгеньевич, студент I курса юридического факультета Северо-Восточного федерального университета имени М.К. Аммосова (Науч. рук. Слепцов Анатолий Николаевич, кандидат юридических наук, заведующий кафедрой «Арктическое право и право стран Азиатско-Тихоокеанского региона» юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Анализ правового статуса Северного морского пути</p> |
| <p>Никифоров Дмитрий Александрович, магистрант II года обучения юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Яковлев Макар Макарович, кандидат юридических наук, профессор кафедры «Уголовное право и процесс» юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Детерминанты преступности, связанной с незаконным оборотом наркотиков</p> |
| <p>Николаев Гаврил Николаевич, магистрант I года обучения юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Оглезнева Татьяна Николаевна, кандидат исторических наук, доцент кафедры «Гражданское право и процесс» юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Правое регулирование труда государственных гражданских служащих</p> |
| <p>Носва Анастасия Валентиновна, студентка IV курса юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Сравнительно-правовое исследование организации конституционной юстиции в зарубежных странах</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Петров Айаал Васильевич, магистрант I года обучения юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Маякунов Александр Эдисонович, кандидат философских наук, заведующий кафедрой «Теория и история государства и права» юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Правовые основы мобилизационной деятельности в системе ФСИН</p> |
| <p>Поликарпова Розалия Романовна, студентка IV курса юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Гоголев Петр Васильевич, доктор юридических наук, профессор кафедры «Теория и история государства и права» юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Об отдельных направлениях совершенствования конституционной юстиции в субъектах Российской Федерации с учетом зарубежного опыта</p> |
| <p>Скрябина Ольга Евгеньевна, кандидат физико-математических наук, магистрант I года обучения юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Корякин Иван Иннокентьевич, кандидат юридических наук, доцент кафедры «Конституционное и муниципальное право» юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Профилактика немедицинского потребления наркотиков как метод борьбы с наркопреступностью</p> |
| <p>Сивцева Наталия Александровна, магистрант II года обучения юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Яковлев Макар Макарович, кандидат юридических наук, профессор кафедры «Уголовное право и процесс» юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>К вопросу об участии несовершеннолетнего лица в заключении досудебного соглашения о сотрудничестве</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Соловьев Алексей Леонидович, магистрант II года обучения юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Ильина Ольга Юрьевна, кандидат юридических наук, доцент кафедры «Предпринимательское право и клиническое обучение» юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Правовое регулирование туроператорской деятельности в Российской Федерации</p> |
| <p>Такасаев Революй Андреевич, магистрант II года обучения юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Оглезнева Татьяна Николаевна, кандидат исторических наук, доцент кафедры «Гражданское право и процесс» юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Профессиональный стандарт специалиста по охране труда: проблемы правоприменения</p> |
| <p>Тарабукина Варвара Константиновна, магистрант II года обучения юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Ильина Ольга Юрьевна, кандидат юридических наук, доцент кафедры «Предпринимательское право и клиническое обучение» юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Правовое регулирование агентского договора в туристской сфере.</p> |
| <p>Черкашина Мария Ильинична, магистрант I года обучения юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Оглезнева Татьяна Николаевна, кандидат исторических наук, доцент кафедры «Гражданское право и процесс» юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Правовые основы социальной политики в области защиты лиц с ограниченными возможностями здоровья</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Шарина Анжела Андреевна, магистрант I года обучения юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Оглезнева Татьяна Николаевна, кандидат исторических наук, доцент кафедры «Гражданское право и процесс» юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Правовое регулирование компенсации расходов на оплату стоимости проезда неработающим пенсионерам, проживающим в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях</p> |
| <p>Эверстов Айсен Михайлович, магистрант II года обучения юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Рощин Михаил Евгеньевич, кандидат юридических наук, доцент кафедры «Предпринимательское право и клиническое обучение» Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Гражданско-правовая ответственность в сфере оказания туристских услуг</p> |
| <p>Яковлев Макар Макарович, кандидат юридических наук, профессор кафедры «Уголовное право и процесс» юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова; Мартынов Андрей Андреевич, кандидат биологических наук, магистрант I года обучения юридического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (в соавторстве)</p> | <p>Понимание феномена коррупции</p> |
| <p>Артамонов Архан Андреевич, аспирант II года обучения Российской государственной академии интеллектуальной собственности</p> | <p>Сакрализация интеллектуального наследия коренных народов</p> |
| <p>СЕКЦИОННОЕ ЗАСЕДАНИЕ: СОЦИОЛОГИЯ</p> | |
| <p>Модератор: Михайлова Анна Викторовна, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова Эксперты: Романова Оксана Дмитриевна, кандидат социологических наук, заместитель директора по науке Финансово-экономического института, доцент кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова Попова Людмила Николаевна, кандидат философских наук, доцент кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | |

| | |
|--|---|
| <p>Сергеев Дмитрий Валентинович, доктор философских наук, доцент, декан факультета культуры и искусств Забайкальского государственного университета</p> | <p>Плагиат как прагмасемантическое поведение</p> |
| <p>Михайлова Анна Викторовна, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Формирование креатосферы (на примере Республики Саха (Якутия))</p> |
| <p>Урова Нюргуяна Юрьевна, студентка II курса Финансово-экономического института, Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Барашкова Клавдия Дмитриевна, старший преподаватель кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Влияние личностных качеств руководителя на эффективность управления организацией (на примере ОАО «ЯТЭК»)</p> |
| <p>Романова Людмила Иннокентьевна, магистрант II года обучения Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Михайлова Анна Викторовна, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Технология диагностики организационной культуры в условиях SMART-экономики</p> |
| <p>Неустроева Екатерина Макаровна, студентка II курса Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Барашкова Клавдия Дмитриевна, старший преподаватель кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Роль руководителя организации в управлении конфликтами и профилактике стресса</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Максимова Мария Афанасьевна, магистрант II года обучения Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> <p>(Науч. рук. Михайлова Анна Викторовна, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Совершенствование управления деловой карьерой персонала (на примере Департамента по делам печати и телерадиовещания РС (Я))</p> |
| <p>Евсеева Алиса Владимировна, студентка филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> <p>(Науч. рук. Попова Людмила Николаевна, кандидат философских наук, доцент кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Ненормативная лексика в речи молодёжи</p> |
| <p>Дмитриева Зоя Георгиевна, Никулин Иван Иванович, студенты III курса Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> <p>(Науч. рук. Семенова Ариадна Гаврильевна, кандидат политических наук, доцент кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Кадровая и социальная политика в АО «Сахатранснефтегаз»</p> |
| <p>Слепцова Светлана Ивановна, студент Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> <p>(Науч. рук. Барашкова Клавдия Дмитриевна, старший преподаватель кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Новейшие технологии в управлении персоналом: эффективный он-лайн-рекрутинг</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Андросова Саргылана Леонидовна, магистрант II года обучения Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Михайлова Анна Викторовна, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Анализ кадрового потенциала организации (на примере АО «Аэропорт Якутск»)</p> |
| <p>Романова Анастасия Петровна, магистрант Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Гуляев Петр Владимирович, кандидат экономических наук, директор Научно-исследовательского института региональной экономики Севера Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Социально-экономические развитие сельского хозяйства в Республике Саха (Якутия): реалии и перспективы</p> |
| <p>Яковлева Анна Гаврильевна, магистрант Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Романова Оксана Дмитриевна, кандидат социологических наук, доцент кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Перспективы развития некоммерческих организаций коренных малочисленных народов Севера как фактор устойчивого развития КМНС в Республике Саха (Якутия)</p> |
| <p>Анисимова Мария Альбертовна, магистрант I года обучения Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Попова Людмила Николаевна, кандидат философских наук, доцент кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Отношение студенческой молодежи г. Якутска к трудовым мигрантам.</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Алексеева Альбина Николаевна, магистрант I года обучения Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Борисова Ульяна Семеновна, доктор социологических наук, профессор кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Отношение студентов саха к национальной культуре</p> |
| <p>Охлопкова Яна Валериевна, старший преподаватель Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Формирование мотивации обучающихся при изучении китайского языка</p> |
| <p>Федорова Клавдия Николаевна, студент Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта (Науч. рук. Алексеева Галина Гаврильевна, врио заведующей кафедрой организации работы с молодежью Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта)</p> | <p>Проблемы трудоустройства выпускников направления подготовки «Организация работы с молодежью»</p> |
| <p>Охлопкова Яна Валериевна, Жирков Семен Николаевич, старший преподаватель Финансово-экономического института, студент Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Дополнительные гарантии занятости несовершеннолетних и иных категорий граждан в Намском улусе Республике Саха (Якутия)</p> |
| <p>Едегяев Александр Васильевич, студент Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Барашкова Клавдия Дмитриевна, старший преподаватель кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Управление как социальное явление</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Гаврильева Дайаана Петровна, студент Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Семенова Ариадна Гаврильевна, кандидат политических наук, доцент кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Социальные услуги и безопасность на предприятии</p> |
| <p>Абрамова Маргарита Еримеевна, магистрант Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Михайлова Анна Викторовна, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Анализ системы мотивации и стимулирование трудовой деятельности преподавателей колледжа</p> |
| <p>Соловьева Анжелика Нюргуновна, студентка Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М. К. Аммосова (Науч. рук. Семенова Ариадна Гаврильевна, кандидат политических наук, доцент кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Анализ причинно-следственных проблем семей с детьми в Республике Саха (Якутия)</p> |
| <p>Александрова Августа Игоревна, студентка кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Михайлова Анна Викторовна, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Современные методы отбора и подбора персонала в организацию</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Григорьева Аэлита Егоровна, студентка филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Попова Людмила Николаевна, кандидат философских наук, доцент кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Сиротство как социальная проблема</p> |
| <p>Сенгеева Ольга Николаевна, студентка Финансово-экономического института Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Семенова Ариадна Гаврильевна, кандидат политических наук, доцент кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Анализ социальной политики в отношении пожилых граждан в Республике Саха (Якутия)</p> |
| <p>Неустроева Яна Руслановна, студентка Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Михайлова Анна Викторовна, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>История возникновения кадровой политики</p> |
| <p>Санников Юрий Андрианович, магистрант Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Борисова Ульяна Семеновна, доктор социологических наук, профессор кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Мнения студентов СВФУ о традиционных верованиях народа саха</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Кудрина Ульяна Васильевна, магистрант Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Борисова Ульяна Семеновна, доктор социологических наук, профессор кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Ценностные ориентации студентов из арктического улуса (Средне-колымск)</p> |
| <p>Неустроева Саргылана Валерьевна, магистрант Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Федоров Юрий Юрьевич, кандидат экономических наук, ио заведующего кафедрой маркетинга и экономики Финансово-экономического института Северо-Восточного университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Развитие современных маркетинговых технологий в городе Якутск.</p> |
| <p>Алексеева Галина Гаврильевна, аспирант Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова, врио заведующей кафедрой организации работы с молодежью Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта</p> | <p>Мотивация участия молодежи в добровольческом движении Республик Саха (Якутия)</p> |
| <p>Маркова Айталипа Александровна, библиотекарь методико-библиографического отдела Таттинской межпоселенческой централизованной библиотечной системы им. И.А. Аргунова»</p> | <p>Чтение и библиотека в жизни населения (на примере Таттинского района)</p> |
| <p>Шараборина Валентина Дмитриевна, студент Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта (Науч. рук. Алексеева Галина Гаврильевна, врио заведующей кафедрой организации работы с молодежью Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта)</p> | <p>Интернет сайт – эффективный инструмент повышения имиджа вуза</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Винокурова Туйара Петровна, магистрант Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Михайлова Анна Викторовна, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Совершенствование технологии управления социальным развитием работников организации</p> |
| <p>Данилова Полина Иннокентьевна, студент Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта (Науч. рук. Алексеева Галина Гаврильевна, врио заведующей кафедрой организации работы с молодежью Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта)</p> | <p>Социологический анализ нормативно-правового регулирования волонтерства Республики Саха (Якутия)</p> |
| <p>Попов Николай Русланович, студент Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Борисова Ульяна Семеновна, доктор социологических наук, профессор кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Студенческие движения как способ адаптации студентов СВФУ</p> |
| <p>Стручкова Анна Петровна, Финансово-экономического института Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Данилова Лариса Ивановна, доктор экономических наук, профессор кафедры экономики и управления развитием территорий Финансово-экономического института Северо-Восточного университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Основные тенденции социального развития муниципального образования «Абыйский наслег»</p> |

| | |
|---|---|
| <p>Васильева Диана Александровна, студент Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта (Науч. рук. Алексеева Галина Гаврильевна, врио заведующей кафедрой организации работы с молодежью Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта)</p> | <p>Проект сохранения исторической памяти – сайт-справочник «Маршрут памяти»</p> |
| <p>Федоров Семен Владимирович, студент Финансово-экономического института Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Барашкова Клавдия Дмитриевна, старший преподаватель кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Социально-психологическая удовлетворенность пожилых людей в доме-интернате г. Якутска</p> |
| <p>Сыромятникова Саргылана Егоровна, студент Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта (Науч. рук. Алексеева Галина Гаврильевна, врио заведующей кафедрой организации работы с молодежью Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта)</p> | <p>Дополнительное образование как фактор формирования личности</p> |
| <p>Иванова Татьяна, студент Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта (Науч. рук. Алексеева Галина Гаврильевна, врио заведующей кафедрой организации работы с молодежью Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта)</p> | <p>Роль спортивного волонтерства в популяризации соревнований по пулевой стрельбе</p> |
| <p>Колодезникова Наталия Николаевна, аспирант Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. руководитель Винокурова Ульяна Алексеевна, доктор социологических наук, профессор кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Формирование арктического направления государственной политики Республики Саха (Якутия).</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Кузьмина Инга Константиновна, студент Финансово-экономического института Северо-Восточного Федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Михайлова Анна Викторовна, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Социальный аудит в медицинском учреждении</p> |
| <p>Кураева Лия Маевна, ученица 10 класса средней общеобразовательной школы № 5 г. Якутска (Науч. рук. Михайлова Анна Викторовна, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Механизм управления личными знаниями в условиях цифрового пространства</p> |
| <p>Филиппова Дария Николаевна, аспирант III года обучения Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Винокурова Ульяна Алексеевна, доктор социологических наук, руководитель научно-исследовательского центра циркумполярной цивилизации Арктического государственного института культуры и искусств)</p> | <p>Социологические исследования российской Арктики</p> |
| <p>Чириева Карина Степановна, магистрант Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Романова Оксана Дмитриевна, кандидат социологических наук, заместитель директора по науке Финансово-экономического института, доцент кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Развитие креативной экономики как решение роста безработицы в МО Городской округ «город Якутск»</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Яковлева Евдокия Артуровна, студентка Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Михайлова Анна Викторовна, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Мотивация и стимулирование персонала</p> |
| <p>Старостина Сардаана Александровна, магистрант Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Борисова Ульяна Семеновна, доктор социологических наук, профессор кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Роль публичности в профессиональной сфере эстрадных артистов г. Якутска</p> |
| <p>Харитоновна Мария Александровна, магистрант Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Михайлова Анна Викторовна, кандидат экономических наук, заведующая кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Управление поведением персонала в организации (на примере АО «Аэропорт Якутск»)</p> |
| <p>Прохорова Анастасия Сергеевна, студентка Института математики и информатики Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Попова Людмила Николаевна, кандидат философских наук, доцент кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Особенности обучения математике в профильных классах (на примере Нижне-Бестяхской школы № 2)</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Сивцева Виктория Михайловна, магистрант Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Борисова Ульяна Семеновна, доктор социологических наук, профессор кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Отношение трудовых мигрантов к народу саха</p> |
| <p>Романов Яков Вячеславович, студент Финансово-экономического института Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова. (Науч. рук. Барашкова Клавдия Дмитриевна, старший преподаватель кафедры социологии и управления персоналом Финансово-экономического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Проблема чтения в молодежном обществе</p> |
| <p>СЕКЦИОННОЕ ЗАСЕДАНИЕ: ЖУРНАЛИСТИКА</p> | |
| <p>Модератор: Сидоров Олег Гаврильевич, заведующий кафедрой журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова Эксперт: Надькин Валерий Борисович, доцент кафедры журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | |
| <p>Габышева Алла Витальевна, студентка II курса филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Сидоров Олег Гаврильевич, заведующий кафедрой журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Журналистика в условиях трансформации масс-медиа: борьба за информационное поле</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Архипова Мария Петровна, студентка IV курса филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова;</p> <p>Надькин Валерий Борисович, доцент кафедры журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (в соавторстве)</p> | <p>Актуальное состояние религиозной журналистики России</p> |
| <p>Татарченко Ариана Александровна, студентка IV курса филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова;</p> <p>Надькин Валерий Борисович, доцент кафедры журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (в соавторстве)</p> | <p>«Хайп» как средство привлечения внимания в СМИ</p> |
| <p>Ильин Павел Васильевич, студент IV курса филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> <p>(Науч. рук. Надькин Валерий Борисович, доцент кафедры журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета имени М.К. Аммосова)</p> | <p>Телеканал «Матч ТВ» как образец спортивной тележурналистики</p> |
| <p>Данилова Алина Юрьевна, студентка IV курса филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> <p>(Науч. рук. Павлова Лена Николаевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Актуальные проблемы молодежи в информационных порталах Республики Саха (Якутия)</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Стручкова Нарина Павловна, студентка IV курса филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Борисова Надежда Марковна, кандидат филологических наук, доцент кафедры журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Познавательно-образовательная функция детских передач</p> |
| <p>Филиппова Христина Николаевна, студентка IV курса филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Сидоров Олег Гаврильевич, заведующий кафедрой журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Особенности организации работы пресс-центра международных спортивных соревнований</p> |
| <p>Исакова Татьяна Олеговна, студентка IV курса филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Андреев Александр Михайлович, старший преподаватель кафедры журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Мессенджер WhatsApp как источник информации (на примере ЧП на ЯГРЭС 01.10.17 г.)</p> |
| <p>Борисова Надежда Марковна, кандидат филологических наук, доцент кафедры журналистики филологического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Гендерная социализация детей посредством устного фольклора</p> |
| <p>Николаева Надежда Прокопьевна, старший преподаватель кафедры северной филологии Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> | <p>Имена собственные эвенкийского героического сказания нимпакан и аспекты их изучения на уроках национальной культуры</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Неустроев Николай Дмитриевич, доктор педагогических наук, профессор кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова;</p> <p>Шергина Туйаара Алексеевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> | <p>Национально-региональные особенности и условия развития начального общего образования в малокомплектных школах Республики Саха (Якутия)</p> |
| <p>Чиряев Анатолий Николаевич, старший преподаватель Института зарубежной филологии и регионоведения Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова;</p> <p>Неустроев Николай Дмитриевич, доктор педагогических наук, профессор кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> | <p>Реализация творческого потенциала учащихся в поликультурно-образовательном пространстве</p> |
| <p>Нестерева Надежда Михайловна, магистрант кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Неустроева Анна Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Синергетический подход как методологический инструментарий организации современного педагогического процесса начального общего образования</p> |
| <p>Федорова Александра Васильевна, студентка IV курса кафедры дошкольного образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Байшева Мария Ивановна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Анимистическое восприятие природы в этнопедагогике саха</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Попова Евдокия Михайловна, магистрант кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова;</p> <p>Неустров Николай Дмитриевич, доктор педагогических наук, профессор кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Советский и современный патриотизм</p> |
| <p>Слепцова Марина Сергеевна, студентка IV курса кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова;</p> <p>Ларионова Александра Германовна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Роль индивидуально-психологической особенностей младших школьников в восприятии классической музыки</p> |
| <p>Гаврильева Нария Николаевна, магистрант кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова;</p> <p>Бугаева Ая Петровна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Способы формирования самосознания первоклассников в процессе внеурочной деятельности</p> |
| <p>Мыреева Сардаана Руслановна, студентка V курса Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова;</p> <p>Неустроева Екатерина Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Формирование грамотного потребителя рыночной экономики в дополнительном образовании начальной школы</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Соломонова Юлия Ивановна, студентка V курса Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова;</p> <p>Кожурова Алина Алексеевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Пути преодоления дисграфии в процессе взаимодействия учителя-логопеда и учителя начальных классов в национальной школе</p> |
| <p>Прокопьева Айталиня Эдуардовна, студентка IV курса Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова;</p> <p>Кожурова Алина Алексеевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Возможности реализации преемственности между начальной и основной школой с помощью алгебраической пропедевтики</p> |
| <p>Борисова Сахаяна Степановна, студентка IV курса Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова;</p> <p>Евдокарлова Туяра Валерьевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной педагогики Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Формирование профессиональной компетентности будущих специалистов в образовательном учреждении</p> |
| <p>Егорова Айисена Валериевна, студентка IV курса Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова;</p> <p>Борисова Татьяна Михайловна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Развитие логического мышления младших школьников посредством комбинаторных задач внеурочной деятельности</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Хабарова Дария Владимировна, студентка IV курса Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова;</p> <p>Оконешникова Алина Васильевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Анализ творческих работ по чтению во втором классе</p> |
| <p>Филиппова Мария Андреевна, студентка IV курса Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова;</p> <p>Борисова Лена Павловна, кандидат филологических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Развитие связной речи младших школьников в процессе создания текстов рассуждений во внеурочной деятельности</p> |
| <p>Савинова Евгения Андрияновна, студентка IV курса Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова;</p> <p>Шадрин Софья Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Формирование ценностного отношения у младших школьников к здоровому образу жизни</p> |
| <p>Андреев Владислав Васильевич, магистрант Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта;</p> <p>Адамова Любовь Константиновна, кандидат педагогических наук, доцент Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта</p> | <p>О методах психорегуляции в спорте</p> |
| <p>Спирова Анастасия Николаевна, аспирант кафедры дошкольного образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> <p>Байшева Мария Ивановна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Педагогические условия формирования позитивного имиджа дошкольной образовательной организации</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Готовцева Татьяна Николаевна, студентка IV курса Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова; Сидорова Евдокия Эдуардовна, старший преподаватель кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Формирование культуры безопасности жизнедеятельности младших школьников на уроках окружающего мира</p> |
| <p>Кривошапкина Сардаана Афанасьевна, студентка IV курса Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова; Оконешникова Надежда Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Эстетическое воспитание младших школьников в процессе изучения якутских орнаментов</p> |
| <p>Усманова Изабелла Сергеевна, студентка IV курса Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова; Бугаева Ая Петровна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Олимпиадные задания по русскому языку в начальной школе</p> |
| <p>Неустроева Саргылана Сергеевна, студентка IV курса Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова; Сидорова Евдокия Эдуардовна, старший преподаватель кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Эффективные способы развития правильного письма у младших школьников</p> |
| <p>Аркадьева Ньургуйаана Игоревна, студентка отделения «Дизайн» Якутского художественного училища им. П.П. Романова; Афанасьева Анисия Ивановна, преподаватель Якутского художественного училища им. П.П. Романова</p> | <p>Влияние дисциплины «Традиционная культура» на развитие направления творчества будущих художников на примере студентов Якутского художественного училища</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Прокопьева Юлия Петровна, студентка IV курса Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова;</p> <p>Неустроева Екатерина Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Готовность будущих учителей начальной школы к введению инклюзивного образования</p> |
| <p>Портнягина Аина Андреевна, магистрант кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова;</p> <p>Бугаева Ая Петровна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Проблемно-диалогический метод обучения в начальной школе</p> |
| <p>Горгадзе Мария Валерьевна, студентка IV курса Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова;</p> <p>Кожурова Алина Алексеевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Роль семьи в интеллектуальной подготовке ребенка к школе</p> |
| <p>Фомина Луиза Сергеевна, студентка III курса Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова;</p> <p>Оконешникова Надежда Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> | <p>Использование квест-технологии в этнокультурном воспитании младших школьников</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Кривошапкина Сардаана Афанасьевна, студентка III курса Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова;</p> <p>Оконешникова Надежда Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> | <p>Эстетическое воспитание младших школьников в процессе изучения якутских орнаментов</p> |
| <p>Колесова Саргылана Петровна, студентка V курса Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова;</p> <p>Борисова Лена Павловна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> | <p>Типологические ошибки учащихся- билингвов при создании письменных текстов</p> |
| <p>Петрова Нарыйа Николаевна, учитель начальных классов Бестяхской средней общеобразовательной школы Хангаласского района</p> | <p>Взаимодействие школы и семьи в воспитании духовно-нравственной культуры младших школьников</p> |
| <p>Пермякова Екатерина Алексеевна, магистрант кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова;</p> <p>Сококурова Людмила Владимировна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Коммуникативно-деятельностный подход к развитию речи младших школьников</p> |
| <p>Петрова Светлана Олеговна, аспирант кафедры андрагогики Института непрерывного профессионального образования Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова;</p> <p>Чоросова Ольга Марковна, доктор педагогических наук, кандидат психологических наук, доцент, директор Института непрерывного профессионального образования Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> | <p>Социально-профессиональное развитие студентов высших учебных заведений в области профессиональной этики</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Винокурова Антонина Афанасьевна, кандидат филологических наук, заведующая кафедрой северной филологии Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Этнопедагогика в эвенской литературе</p> |
| <p>Безносова Марина Валерьевна, студентка IV курса Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова;</p> <p>Шарина Сардана Ивановна, кандидат филологических наук, доцент кафедры северной филологии Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Изучение топонимики на уроках эвенского языка</p> |
| <p>Стручкова Ольга Николаевна, студентка IV курса Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова;</p> <p>Винокурова Антонина Афанасьевна, кандидат филологических наук, заведующий кафедрой северной филологии северной филологии Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.</p> | <p>Изучение творчества А. Громова на уроках эвенской литературы в школе</p> |
| <p>Тумусова Ньургустана Владимировна, студентка V курса Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова;</p> <p>Шергина Туйаара Алексеевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования Педагогического института Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Коллективный способ обучения как средство формирования коммуникативной компетенции младших школьников</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Куприянова Марина Васильевна, студентка III курса Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова;</p> <p>Попова Галина Семеновна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры культурологии Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Этнокультурная идентификация детей средствами кукольного театра эпоса олонхо: проектный метод</p> |
| <p>СЕКЦИОННОЕ ЗАСЕДАНИЕ: КУЛЬТУРОЛОГИЯ И ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ</p> | |
| <p>Модератор: Ляпкина Татьяна Федоровна, доктор культурологии, профессор кафедры народной художественной культуры Арктического государственного института культуры и искусств; Винокурова Евдокия Петровна, кандидат культурологии, доцент кафедры социально-культурного сервиса и туризма Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | |
| <p>Давлетова Розалия Рашитовна, музыковед, преподаватель-методист ПЦК «Теория музыки», заместитель директора по УР Якутского музыкального колледжа (училище) им. М.Н. Жиркова</p> | <p>Фортепианная музыка якутского композитора Кирилла Герасимова</p> |
| <p>Саняхова Наталья Иннокентьевна, концертмейстер кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств</p> | <p>«Музыка для всех» (из опыта работы)</p> |
| <p>Борисова Ирина Иннокентьевна, преподаватель кафедры театрального искусства Арктического государственного института культуры и искусств</p> | <p>Балеты Юрия Григоровича в ГТО-иБ РС (Я) им. Д.К. Сивцева-Суоруна Омоллоона</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Бурцева Роза Христофоровна, соискатель Санкт-Петербургского государственного института культуры, доцент кафедры народной художественной культуры Арктического государственного института культуры и искусств (Науч. рук. Ляпкина Татьяна Федоровна, доктор культурологии, профессор кафедры народной художественной культуры Арктического государственного института культуры и искусств)</p> | <p>Этнобалет «Бохсуруйуу» как синтез традиций и современности</p> |
| <p>Мучина Александра Гавриловна, доцент кафедры театрального искусства Арктического государственного института культуры и искусств</p> | <p>Первые профессиональные артисты Саха театра – выпускники Государственного театрального института им. А.В. Луначарского (1932-1936)</p> |
| <p>Емельянова Алина Андреевна, студентка III курса кафедры живописи и графики Арктического государственного института культуры и искусств (Науч. рук. Иванова-Унарова Зинаида Ивановна, профессор кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств)</p> | <p>Арктика в творчестве якутских художников</p> |
| <p>Мишина Екатерина Викторовна, студентка I курса кафедры живописи и графики Арктического государственного института культуры и искусств (Науч. рук. Ефимова Екатерина Михайловна, кандидат культурологии, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств)</p> | <p>Поэтика пейзажа Александра Ходулова</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Четвертакова Диана Евгеньевна, студентка II курса кафедры живописи и графики Арктического государственного института культуры и искусств (Науч. рук. Ефимова Екатерина Михайловна, кандидат культурологии, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств)</p> | <p>Автопортрет Василия Кравчука</p> |
| <p>Матвеева Айыына Михайловна, студентка II курса кафедры живописи и графики Арктического государственного института культуры и искусств (Науч. рук. Ефимова Екатерина Михайловна, кандидат культурологии, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств)</p> | <p>Образы Арктики в творчестве Михаила Старостина</p> |
| <p>Андреева Алена Алексеевна, студентка II курса кафедры живописи и графики Арктического государственного института культуры и искусств (Науч. рук. Ефимова Екатерина Михайловна, кандидат культурологии, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств)</p> | <p>Иван Попов – первый народный и профессиональный художник Якутии</p> |
| <p>Острелина Мария Петровна, студентка II курса кафедры живописи и графики Арктического государственного института культуры и искусств (Науч. рук. Ефимова Екатерина Михайловна, кандидат культурологии, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств)</p> | <p>Детская книжная иллюстрация Ефима Шапошникова</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Федотова Любовь Петровна, студентка III курса кафедры живописи и графики Арктического государственного института культуры и искусств (Науч. рук. Иванова-Унарова Зинаида Ивановна, профессор кафедры искусствоведения Арктического государственного института культуры и искусств)</p> | <p>Ландшафты Планеты Земля в творчестве художника А.Н. Осипова</p> |
| <p>Шапошникова Туйаара Ефимовна, заведующая кафедрой живописи и графики, доцент; Николаева Наталья Васильевна, преподаватель кафедры живописи и графики Арктического государственного института культуры и искусств</p> | <p>Художественный проект «АРКТ-навигация». Современное искусство Якутии</p> |
| <p>Иванова Надежда Сергеевна, старший преподаватель кафедры живописи и графики Арктического государственного института культуры и искусств</p> | <p>Сибирская школа ксилографии</p> |
| <p>Жиркова Вероника Валентиновна, студентка II курса кафедры живописи и графики Арктического государственного института культуры и искусств (Науч. рук. Ефимова Екатерина Михайловна, кандидат культурологии, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств)</p> | <p>Графика Афанасия Мунхалова</p> |
| <p>Захарова Анна Ньургуновна, студентка III курса Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Попова Галина Семеновна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры культурологии Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Проект «Календарь творчества В.В. Ксенофонтова»</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Ефимова Екатерина Михайловна, кандидат культурологии, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности и гуманитарных дисциплин Арктического государственного института культуры и искусств</p> | <p>Праздничная одежда якутов: от традиции к современности</p> |
| <p>Афанасьев Айсизн Анатольевич, магистрант II года обучения Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Попова Галина Семеновна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры культурологии Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Сохранение скотоводческой культуры в условиях урбанизации</p> |
| <p>Павлов Степан Степанович, магистрант Института зарубежной филологии и регионоведения Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Шапошникова Валентина Иннокентьевна, доцент кафедры французской филологии Института зарубежной филологии и регионоведения Северо-Восточного федерального университета имени М.К. Аммосова)</p> | <p>Образ первопредка якутов на материале исследования олонхо «Эр Соготох»</p> |
| <p>Стрекаловская Зоя Андреевна, аспирантка Санкт-Петербургского государственного института культуры, преподаватель кафедры народной художественной культуры Арктического государственного института культуры и искусств (Науч. рук. Ляпкина Татьяна Федоровна, доктор культурологии, профессор кафедры народной художественной культуры Арктического государственного института культуры и искусств)</p> | <p>Роль олонхосута П.Н. Соловьева-Намыин в культурной жизни Батагайского наслега Усть-Алданского улуса</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Дмитриев Эрчимэн Айаал Уола, студент III курса Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Попова Галина Семеновна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры культурологии Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Социокультурный проект «Визуализация якутского олонхо в стиле комикса»</p> |
| <p>Харитоновна Алина Альбертовна, студентка II курса Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Попова Галина Семеновна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры культурологии Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Социокультурный проект «Школа локального стиля кругового танца «Оһуохай кыһата»</p> |
| <p>Сон Туйаара Еремеевна, студентка IV курса кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства народов Арктики Арктического государственного института культуры и искусств (Науч. рук. Михайлова Евгения Павловна, доцент кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства народов Арктического государственного института культуры и искусств)</p> | <p>Архитектурно-художественный облик города: проспект Ленина в г. Якутске</p> |
| <p>Жураховская Александра Игоревна, студентка IV курса кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства народов Арктического государственного института культуры и искусств (Науч. рук. Михайлова Евгения Павловна, доцент кафедры дизайна и декоративно-прикладного искусства народов Арктического государственного института культуры и искусств)</p> | <p>Архитектурно-художественный облик города: ул. Е. Курашова в г. Якутске</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Винокурова Марфа Александровна, старший преподаватель кафедры социально-культурного сервиса и туризма Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова</p> | <p>Особенности организации «Host-family» как форма гостеприимства в Республике Саха (Якутия)</p> |
| <p>Федорова Сардана Алексеевна, студентка IV курса Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Федорова Сардана Николаевна, кандидат культурологии, доцент кафедры социально-культурного сервиса и туризма Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Туристские рекреационные ресурсы в Жиганском национальном эвенкийском районе</p> |
| <p>Еремеева Василиса Васильевна, Яковлева Айталина Петровна, студентки II курса кафедры социально-культурного сервиса и туризма Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Винокурова Евдокия Петровна, кандидат культурологии, доцент кафедры социально-культурного сервиса и туризма Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Организационные проблемы Фестиваля «Полюс Холода»</p> |
| <p>Сидорова Ангелина Иннокентьевна, студентка IV курса Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Винокурова Евдокия Петровна, кандидат культурологии, доцент кафедры социально-культурного сервиса и туризма Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Он-лайн бьюти-услуги в социальных сетях Якутии</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Алангачакова Надежда Олеговна, студентка V курса кафедры социально-культурного сервиса и туризма Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Охлопкова Дина Константиновна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социально-культурного сервиса и туризма Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Проект школьной экспедиции «По тропам предков» на примере туристско-краеведческого кружка «Кадар» села Себян-Кюель</p> |
| <p>Сидорова Екатерина Александровна, студентка IV курса кафедры социально-культурного сервиса и туризма Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Охлопкова Дина Константиновна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социально-культурного сервиса и туризма Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Сидорова Екатерина Александровна, студентка IV курса кафедры социально-культурного сервиса и туризма Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Охлопкова Дина Константиновна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социально-культурного сервиса и туризма Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> |
| <p>Иванова Сардана Романовна, студентка IV курса Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова (Науч. рук. Охлопкова Дина Константиновна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры социально-культурного сервиса и туризма Института языков и культуры народов Северо-Востока РФ Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова)</p> | <p>Проблемы развития социального туризма в Республике Саха (Якутия)</p> |

ПЛЕНАРНЫЕ ДОКЛАДЫ

*Аргунова-Лоу Татьяна Ивановна,
доцент кафедры антропологии
Университета г. Абердин
(Великобритания)*

РАЗМЫШЛЕНИЯ О ДОРОГЕ: ПАМЯТЬ, ЗНАНИЯ, МЕТАФОРА

*Уважаемые участники Четвертых Аргуновских чтений,
уважаемые организаторы,
уважаемая Ульяна Алексеевна,*

От всей души приветствую всех участников уже традиционного форума, Аргуновских чтений. Благодарю от всей души всех организаторов и прежде всего Ульяну Алексеевну за память об Иване Александровиче, за вдохновение и воодушевление, которыми Вы так щедро делитесь и приобщаете молодых ученых к этому интересному и творческому процессу.

Мои научные исследования посвящены вопросам мобильности и дорог. Я думаю, что мой интерес, наверное, возник давно, когда отец, рассказывая о своем далеком детстве и юности, возвращался в своей памяти на родной алас и пространство якутского сельского ландшафта. Часто в его рассказах, как и, наверное, в рассказах многих людей того поколения, движение (зачастую пешком), путь и дорога занимали значимое место. Вот и в рассказах моего отца дорога всегда была важным элементом. Пройти от родного села отца Дэбдиргэ в Ытык-Кюель пешком десятки километров казалось самым обычным делом. В его рассказах дорогам отводилась отдельная роль, и часто не второстепенная. Дороги влияли на передвижения, на время в пути, непогода и распутица могли полностью отменить или отложить планы. У дорог был как бы свой нрав, свой характер. И вот, много лет спустя, я начинаю понимать, что, наверное, рассказы отца о путях и дорогах значительно повлияли на такой выбор научной тематики.

Тема дорог и движения – богатая тема и всегда дает много поводов для размышлений. Но сегодня я хочу задать вопрос: может ли понятие дорога быть аналитической категорией? Ведь есть же, скажем, понятия «ландшафт», «культурный ландшафт». Я предлагаю посмотреть на значение и значимость понятия «дорога» не только в оценке жизненного пути, но и рассмотреть возможность использования понятия «дорога» как концепта.

Начнем с того, что дорога, как путь сообщения, понятие очень обширное, гибкое, и одновременно очень емкое. Дорога — это путь сообщения. Но одновременно дорога — это еще и повествование. Почему? Повествование (или часто употребляют термин «нарратив») и дороги имеют общие характеристики, характеристики последовательности и течения. Такие характеристики и сближают эти два понятия. Не поэтому ли дороги всегда связаны с повествованием? И не поэтому ли дорожное повествование «Илиада» Гомера, например, являются одной из древнейших форм повествования? Или более близкий пример для всех нас — олонхо, где нарратив связан с путешествием героя по разным местам. Ребекка Солнит напоминает нам: «Есть схожесть... между каждой тропинкой и каждой историей» [10, р. 72].

Повествование — это рассказ о событиях, которые произошли за определённый период времени и где есть определённый порядок. Но повествование — это также способ получения знаний и передачи этих знаний слушателям [2, pp. 4-10]. Термин «нарратив» часто используется в определении литературного жанра. В этом аспекте обсуждение Михаилом Михайловичем Бахтиным литературных повествований и сопоставление темы «дорога» в романе было очень значимым. Бахтин далее развивает концепцию хронотопа, очень значимую и широко используемую многими исследователями концепцию:

«Хронотоп определяет художественное единство литературного произведения в его отношении к реальной действительности. Он говорит о хронотопе дороги, где время и пространство сливаются вместе и становятся одним целым и неразрывным. «Встречи в романе обычно происходят на «дороге». «Дорога» — преимущественное место случайных встреч. На дороге («большой дороге») пересекаются в одной временной и пространственной точке пространственные и временные пути многообразнейших людей... Здесь могут случайно встретиться те, кто нормально разъединен социальной иерархией и пространственной далью, здесь могут возникнуть любые контрасты, столкнуться и переплестись различные судьбы. Здесь своеобразно сочетаются пространственные и временные ряды человеческих судеб и жизней, осложняясь и конкретизируясь социальными дистанциями, которые здесь преодолеваются. Это точка завязывания и место совершения событий. Здесь время как бы вливается в пространство и течет по нему (образуя дороги), отсюда и такая богатая метафоризация пути-дороги: «жизненный путь», «вступить на новую дорогу», «исторический путь» и проч.; метафоризация дороги разнообразна и многопланова, но основной стержень — течение времени» [1].

Этнографические примеры дают нам понять, что у многих народов понятие пути, дороги синонимично с понятием истории. У хантов, согласно мнению Наталии Новиковой, «история» означает еще и путь [9, р. 83]. Среди охотников-ороченов Хёник Квон заметил параллели между охотничьими историями и тропами [7]. История в этом

случае является путем, «тропой, по которой надо идти» [5, р. 247]. О путешествии, пути и дороге часто рассказывают и пересказывают, воспроизводят через песни и рисунки. Дороги и повествования близки, потому что именно последовательность, порядок, смена одного действия другим, линейность, в конце концов, делают их сродными.

Дорога — это также и метафора. Концептуальная схожесть и создает метафоры. Бахтин, изучавший богатую метафоризацию дорог и путешествий, сказал, что одна из вездесущих метафор и есть метафора судьбы и жизни или жизненного пути. Описывая жизненный опыт и судьбу через метафору дороги, создается близость между концепциями, которая основана на течении или потоке, на чем-то, что всегда находится в движении и не останавливается. Как сама жизнь, день за днем, год за годом, дорога означает движение, дорога для того и есть, чтобы по ней передвигаться. Дороги — это пути, которые открывают новые возможности, расширяют социальные связи, но, к сожалению, могут быть путем, по которому не всегда можно вернуться назад.

Дорога может являться и домом. Метафора дома и жилья, согласно Джеймсу Клиффорду [3], не должна больше пониматься как статичное и фиксированное в понятие. Дом и жилье могут быть понятиями мобильными и динамичными. Стоит только посмотреть на традиционные кочевые народы или современных цифровых кочевников (digital nomads), мигрантов и беженцев, постоянно переходящих от одной границы к другой. Или возьмите другой, близкий нам, пример водителей-дальнобойщиков. Все эти люди проводят длительное время в дороге и пути, для многих из них дорога стала домом, а движение — привычной формой бытия.

Дорога — это еще и память, которая ведет в назад, в прошлое. Дорога может напомнить о прежних событиях и служить посылом (mnemonic device) для воспроизведения событий в индивидуальной или коллективной памяти. Названия дорог зачастую выполняют данную функцию посылы или триггера. Таким образом, дороги, воспроизводящие и хранящие память и многочисленные ассоциации, социализируют и создают культурный ландшафт. Такие дороги и связанная с ними память придают ландшафту особую значимость.

Дорога — это еще и знания, которые выражаются не только в знании маршрута, умении читать карту, понимании ландшафта. «Знания — это форма движения, то есть перемещение в пространстве» [11, р. 142]. Тёрнбул развивает идею, что схожесть между знаниями и движением находится в «понимании процесса со-производства знаний и пространства... Мы создаем наш мир в процессе движения через него и в процессе его познания» [11, р. 142]. Тропы, пути, и дороги, согласно Тёрнбулу, таким образом являются артефактами знаний, и тогда акт движения через окружающую среду создает «комплекс интеллектуальных и познавательных связей и, в то же время, физическую тропу» [12, р. 142]. Другими словами, тропа и знания рождаются

вместе из одного и того же процесса движения. Дороги — это связи, соединяющие и создающие социальную связь между людьми, группами, культурами. Дороги превращаются в сеть, часто сравниваемую учеными с паутинкой или корневой системой/ризоматой (rhizome).

Дорога — это пространственный и временной термин и понятие, и может быть развит дальше через вспомогательные понятия, как было продемонстрировано в этом выступлении — нарратив (повествование), метафора, память и знания. Но понятий, с которыми можно связать концепт дороги, много, и мое сегодняшнее выступление — это всего лишь обозначение легкими штрихами некоторых размышлений по этому поводу. Понятие дороги может раскрыть взаимосвязующие элементы социального пространства: власть, территориальность, границы, идентичность. И, конечно же, данное понятие может помочь соединить разные элементы в одну парадигму, в которой главный принцип — движение. Эти два концепта, дорога и движение, требуют большего от всех нас внимания, особенно сейчас, когда окружающий мир становится более стремительным, динамичным, и мобильным.

Список использованной литературы

1. Бахтин М.М. Формы времени и хронотопа в романе. Очерки по исторической поэтике // Бахтин М.М. Вопросы литературы и эстетики. — М.: Художественная литература, 1975.
2. Berger, A. A. (1997) *Narratives in Popular Culture, Media, and Everyday Life*. (Thousand Oaks: SAGE Publications).
3. Clifford, J. (1997). *Routes*. (Cambridge, MA: Harvard University Press).
4. Holquist, M (Ed.) (1981) *The Dialogic Imagination: Four Essays by M.M. Bakhtin* (Austin: University of Texas Press).
5. Ingold, T. (2002) Epilogue, in: E. Kasten (Ed.) *People and the Land: Pathways to Reform in Post-Soviet Siberia* (Berlin: Dietrich Reimer Verlag).
6. Ingold, T. (2007) *Lines: A Brief History* (London: Routledge).
7. Kwon, H. (1998) The Saddle and the Sledge: Hunting as Comparative Narrative in Siberia and Beyond, *Journal of Royal Anthropological Institute*, 4(1), pp. 115-127.
8. Lakoff, G. and M. Johnson (1980) *Metaphors We Live By* (Chicago: University of Chicago Press).
9. Novikova, N. (2002) Self-Government of the Indigenous Minority Peoples of West Siberia: Analysis of Law and Practice, in: E. Kasten (Ed.) *People and the Land: Pathways to Reform in Post-Soviet Siberia*, pp.83-97, (Berlin: Dietrich Reimer Verlag).
10. Solnit, R. (2002) *Wanderlust: A History of Walking* (London: Verso).
11. Turnbull, D. (2002) Travelling Knowledge: Narratives, Assemblage and Encounters, in: Bourguet, M-N., Licoppe, C. and H.O. Sibum (Eds) *Instruments, Travels and Science: Itineraries of Precision from the Seventeenth to the Twentieth Century*, pp. 273-294 (London: Routledge).
12. Turnbull, D. (2007) Maps Narratives and Trails: Performativity, Hodology and Distributed Knowledges in Complex Adaptive Systems — an Approach to Emergent Mapping, *Geographical Research*, 45(2), pp. 140-149.

*Мария .Петровна Петрова, директор
ГАНОУ РС(Я) РРЦ «Юные якутяне»*

100 шагов к успеху - проекты дополнительного образования детей

В 2018 году в Российской Федерации отмечается **100-летие государственной системы** дополнительного (внешкольного) образования детей.

В Республике Саха (Якутия) идет активная реализация **приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей»**, утвержденного в ноябре 2016 г. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам.

Наше учреждение является правопреемником Республиканской станции юных техников, организованной в 1963 году. 55-летие со дня основания учреждения и 100-летний юбилей системы дополнительного (внешкольного) образования детей в России Республиканский ресурсный центр «Юные якутяне» встречает с примечательными успехами и достижениями.

Процент **охвата детей** дополнительным образованием в республике ежегодно увеличивается. На 1 января 2018 года по дополнительным общеобразовательным программам обучалось 184 800 детей, что составило 101,8% от числа населения в возрасте от 5 до 18 лет. Рост показателя по отношению к прошлому году составил 19,5%. Обучение сегодня проводится с использованием различных форм: сетевая, электронная, дистанционная, что позволяет повысить охват детей дополнительным образованием. Всем этим занимаются сегодня более 6 тыс. педагогических работников. Число педагогических работников, имеющих диплом педагога дополнительного образования, растет. Приказом Министерства образования и науки РС(Я).

В настоящее время в системе дополнительного образования Республики Саха (Якутия) Республиканский ресурсный центр «Юные якутяне» является единственным государственным учреждением, курирующим инновационное развитие системы дополнительного образования детей в статусе **«Региональный модельный центр»**. В 2017 году также определены по республике 6 муниципальных (опорных) центров.

Региональный модельный центр дополнительного образования детей оказывает ресурсную, учебно-методическую, организационную, экспертно-консультационную поддержку как государственным, так и негосударственным организациям, реализующим программы дополнительного образования детей. Заключены договора о сотрудничестве с бизнес- и интеллектуальными партнерами.

Осуществляется информационное сопровождение реализации приоритетного проекта. Разработан **Навигатор детства.рф**, по дополнительным общеобразовательным программам по всем учреждениям дополнительного образования детей. С помощью Навигатора родители смогут выбрать образовательные программы в соответствии с уровнем подготовки, способностей и стремлений детей. Здесь можно зарегистрироваться, найти полную информацию о дополнительных общеобразовательных программах, о республиканских, улусных, городских мероприятиях, записаться на кружки. Также навигатор наполнен муниципальными сегментами. Дети могут участвовать в онлайн-викторинах и посмотреть на результаты, а родители могут ответить на вопросы анкетирования об удовлетворенности услугами дополнительного образования. Дети из отдаленных улусов могут получить услуги дополнительного образования дистанционно. Пользователи могут использовать мобильную версию на платформе IOS и Android. Пользователи также могут оплатить за участие в мероприятиях, за курсы и кружки через электронные платежные системы.

Проекты Центра

Центр с 2016 года является Региональным оператором **персонифицированного финансирования дополнительного образования детей** в республике. В 2016 г. апробация модели персонифицированного финансирования прошла в городском округе «город Якутск» с охватом 6 044 детей. В 2017 году Якутия внедряла апробированную модель в 75% муниципальных образований республики, что составляет 27 улусов и городов. Было охвачено 10% детей в возрасте от 5 до 18 лет, проживающих в каждом муниципальном образовании, что составило 16 028 детей. С 2018 года персонифицированное финансирование осуществляется в 3 городских округах республики – Якутске, Мирном и Нерюнгри, в остальных - внедряется персонифицированный учет.

Центр осуществляет методическое, информационное сопровождение системы персонифицированного финансирования, проводит добровольную сертификацию дополнительных общеобразовательных программ, ведет реестр участников системы персонифицированного финансирования.

Такая система оплаты позволяет семьям выбрать и получить за бюджетный счет самую, с их точки зрения, полезную и интересную программу для своих детей, увеличить количество учащихся, посещающих учреждения дополнительного образования. Одним из основных плюсов этого проекта является обеспечение доступности дополнительного образования, в том числе платного, так как субъекты малого предпринимательства в образовательной сфере получа-

ют бюджетные гарантии на социальный заказ. При этом повышается качество дополнительного образования посредством стимулирования конкурентности. В то же время существуют определенные риски в реализации эксперимента, например, в виде нехватки средств муниципального бюджета на услуги негосударственных учреждений.

«Кванториумы» создаются в ответ на технологические вызовы, и наш, созданный в Якутии - не исключение. В рамках Международного форума инновационного развития «Открытые инновации» в октябре 2017 года состоялась торжественная церемония Марафона открытий детских технопарков по всей стране, в том числе и в нашем субъекте. Детский технопарк «Кванториум» Республики Саха (Якутия) работает на базе трех учреждений: ГАНОУ РС (Я) «РРЦ «Юные якутяне», ГАУ ДО РС (Я) «Малая академия наук Республики Саха (Якутия), МБУ ДО «Дворец детского творчества» городского округа «город Якутск». В основу создания республиканского «Кванториума» легли лучшие практики в области научно-технического творчества молодежи региона. Проект как раз уникален тем, что помогает общими усилиями вывести научно-техническое творчество молодежи на новый уровень. Ведется работа с интеллектуальными и индустриальными партнерами. Подписано Соглашение о сотрудничестве с ГАУ «Технопарк Якутия», СВФУ, ООО «Синет», ООО «Майтона», «Сахаэнерго».

Дан старт проекту **«Международный центр «Дети Арктики»** в г.Якутске. Создание такого образовательного комплекса даст новый импульс развитию творческой, научно-исследовательской, научно-технической, проектной, поисковой деятельности школьников. Модель образовательного комплекса предусматривает 3 основных направления – инновационное техническое творчество, развитие прикладного творчества народов Арктики, технических видов спорта. В ноябре 2016 г. по итогам переговоров рабочей группы республики в Штаб-квартире ЮНЕСКО в Париже проект получил поддержку этой солидной международной организации. Данный проект направлен на увеличение доли детей в возрасте от 5 до 18 лет, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам до 5,6 %. Это 8 000 детей ежегодно. Будет разработана 21 инновационная программа. В ходе проекта 90 % педагогов будут обучены по уникальным программам технической, естественнонаучной направленностей, в том числе магистерской. Будут заключены соглашения о сотрудничестве в области образования с организациями и общественными объединениями арктических регионов России и стран циркумполярного Севера. Социальный эффект проекта и в том, что он будет способствовать социализации, осознанному выбору учащимися профессии, то есть подготовке к жизни в целом.

Центр является координатором реализации республиканских проектов «Музыка для всех», «Juniorskills», «Будущий дипломат», «Луч-

ший детский бизнес-проект», «Рисуем все», «EUROBOT» и др.

По проекту «Музыка для всех» общий охват детей мероприятиями в 2017 г. на уровне республики составило 10 497 детей, и отмечается повышение показателей ежегодно, что говорит об устойчивом росте охвата детей музыкальным образованием. Отличительной особенностью этого года стало увеличение количества участников сольного исполнительства на классических музыкальных инструментах.

В этом году прошел III региональный чемпионат **JuniorSkills** по 22 компетенциям с охватом 405 школьников в возрасте от 10 до 17 лет. Были успешно проведены муниципальные отборочные этапы в 17 улусах (районах). В них приняло участие 2106 школьников. Победители, получившие наивысшие баллы защищали честь Республики в финале IV Чемпионата Juniorskills «Профессионалы будущего» в г. Москве по 9 компетенциям. По компетенциям: «Аэрокосмическая инженерия» и «Графический дизайн» ребята из Якутии заняли призовые места в России. На основании приказа Министерства образования и науки РС(Я) «О мерах по формированию системы профессиональной ориентации учащихся общеобразовательных организаций» Центр в этом году определен оператором профориентационной деятельности в системе образования в республике с ведением профориентационного портала «Профессиональное будущее Якутии».

Одним из примеров успешной практики по выявлению и поддержке талантливой молодежи является **проект «Будущий дипломат»**, который на протяжении нескольких лет реализуется совместно с Представительством МИД России в г. Якутске, Министерством по федеративным отношениям и внешним связям РС(Я). Республиканский конкурс привлекает внимание старшеклассников к дипломатической службе, международным отношениям, внешней политике Российской Федерации, международной и внешнеэкономической деятельности Республики Саха (Якутия). Наблюдается тенденция роста заинтересованности школьников в данном проекте. В 2018 году конкурс был посвящен выдающемуся государственному деятелю России и Якутии, российскому дипломату Александру Мигалкину. На зональном этапе приняло участие 188 школьников из 27 муниципальных образований и городского округа «г. Якутск», из них 32 школьника из северных улусов. На финале Республиканского конкурса абсолютным победителем стал Кирилл Яшин, ученик 11 класса СОШ № 5 им. Н.О. Кривошапкина г. Якутска, он получил сертификат, предоставляющий право на возможность поступления в Дипломатическую академию МИД РФ в 2018 году в счет бюджета республики.

Прошлым летом впервые в республике была организована **Международная летняя дипломатическая школа** с участием 26 китайских школьников, 10 российских школьников и 15 учащихся Якутии – участников республиканского конкурса для старшеклассников «Будущий дипломат» на базе Малой академии наук в с. Октемцы Хан-

галасского улуса. Данный проект дал толчок развитию отношений между Китаем и Российской Федерацией с точки зрения сближения молодого поколения. Молодежь дальше будет вместе учиться, продвигать идеи, общаться, знакомиться с культурными особенностями, менталитетом – это поможет взаимопониманию и заложит основы для дальнейшей дружбы молодежи двух стран. Проект поддержан МИД РФ в виде выделения гранта Фонда поддержки публичной дипломатии имени А.М. Горчакова, а также Генеральным консульством Китая в г. Хабаровске.

В год 100-летия дополнительного образования детей в России Республиканским ресурсным центром «Юные якутяне» разработано Положение о проведении **марафона под названием «100 шагов к успеху»**. Проект реализуется на территории Республики Саха (Якутия) в течение 2018 года в целях выявления и поддержки талантливых детей, творчески работающих педагогов, организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, интересные и актуальные практики и проекты по развитию творческого потенциала детей. Участники Марафона не ограничены в выборе форм участия в марафоне, где предполагается проведение мероприятий, инновационных проектов, акций различного уровня (в том числе волонтерские), посвященных знаменательной дате. В ходе проведения Марафона будет широкое освещение в средствах массовой информации, по итогам наиболее креативные и актуальные проекты будут отмечены на республиканском торжественном мероприятии, посвященном 100-летию государственной системы дополнительного (внешкольного) образования детей в Российской Федерации.

УДК 316

ББК 60.5

*Мария Егоровна Осипова,
аспирант кафедры социологии и управления персоналом
Финансово-экономического института
СВФУ им. М.К. Аммосова
Научные руководители:
Винокурова Ульяна Алексеевна, д. с. н.,
Татьяна Ивановна Аргунова-Лоу, д. антропологии
Университет Абердин*

Социология мобильности на Севере

Аннотация: Возросшая степень мобильности современного пространства оказывает на людей все большее влияние. В данной

статье сделана попытка провести теоретическое исследование феномена мобильности и его осмысления на примере Северного ландшафта.

Ключевые слова: Арктика; Север; Саха (Якутия); движение; мобильность; кочевники; водители; дальнобойцики

Понятие мобильности в социальных науках

В Оксфордском словаре английского языка «мобильность» (mobility) обозначает способность двигаться и свободно перемещаться [10]. Возникнув первоначально как физическая активность, мобильность постепенно перетекла в другие сферы. Дальнейший терминологический анализ использования данного слова позволил сделать вывод о ее возросшей роли в жизни общества.

В социологию понятие мобильности, а точнее – социальной мобильности, ввел П. Сорокин, подразумевая под ней переход индивида или социального объекта (ценности) из одной социальной позиции в другую. Автор выделял горизонтальную и вертикальную формы социальной мобильности. Наиболее мобильными, по мнению Сорокина, были первобытные племена с их ненаследуемым и временным характером лидерства, с их легко переходящим от одного человека к другому общественным влиянием. Мобильность у Сорокина основывалась на анализе социальных перемещений и стратификации [6].

Значительный вклад в развитие теории мобильности в начале XXI века внес британский социолог Дж. Урри. Ученый относил себя к сторонникам сообщества «мобильного поворота» (наряду с П. Вирильо, Н. Трифтом, З. Бауманом и др.) – нового постдисциплинарного способа интерпретации социальных наук.

Урри рассматривает перемещения людей, объектов, образов, информации, а также сложные взаимосвязи между ними и социальные последствия разных типов мобильности. Центральной категорией в мобильности Урри выступает «парадигма мобильности». По мнению автора, она позволяет теоретически осмыслить «социальный мир» в широком диапазоне экономических, социальных и политических практик, инфраструктур и идеологий, в которые включаются самые разные виды перемещений. Урри систематизировал наработки в области мобильного поворота и показал их значимость в социологии [7].

Среди отечественных ученых, исследовавших движение, прежде всего необходимо отметить работу антрополога А. Головнева «Антропология движения».

Головнев сравнивает деятельностные схемы поведения современного человека и его предка. На заре человечества, отмечает Головнев, движение было естественным состоянием, и все прозрения каменного века совершались на ходу или на бегу. Постоянная подвижность в древности была обыденностью, а признаком бедствия – оседлый покой. Современного человека Головнев называет сидячим менедже-

ром, спешить для которого означает жать на педаль газа или торопливо набирать номер телефона [3].

В процессе теоретических исследований западными исследователями явление мобильности было концептуализировано. Историк Дж. Клиффорд утверждал, что современный мир характеризуется новым мобильным миром кочевников и путешественников [8]. Социальный географ Т. Кресвелл анализировал феномен мобильности в контексте таких явлений как стоп-моушн фотография (технология создания видеоматериала на основе кадрового фотографирования), интеграционная политика Европейского союза, а также положения жителей Нового Орлеана, которые не смогли покинуть город во время урагана Катрина [9].

Передвижения на общественном и личном транспорте, деловые и туристические поездки, академические обмены, путешествия, миграционные движения – сегодня движение приобрело невообразимое количество форм. Ежедневно по всему миру туристы, путешественники, международные студенты, водители, дальнобойщики, трудовые мигранты, беженцы, паломники, кочевники преодолевают тысячи километров. Как справедливо заметил Бауман, готовность к движению стала основным культурным символом современности [1].

Мобильность на Севере

Для стороннего наблюдателя Арктика представляется суровым пустынным краем, где человеку в буквальном смысле приходится выживать. Безусловно, особенности климата Севера накладывают отпечаток на образ и уклад жизни, взаимоотношения людей. Однако, несмотря на все трудности, северянин относится к родному краю с уважением и любовью. Для него Арктика – это, прежде всего, первозданная и ранимая земля, его дом; Арктика – это душевная стихия, религия человека. Многочисленные обряды, традиции, поговорки северных народов, связанные с родной землей – наглядное тому подтверждение.

Важную роль в жизни северянина играют средства коммуникации и транспорта. В поисках пищи, новых пастбищ - северянин всегда находился в движении. Пространство коммуникаций образует нить жизненного пути северянина. Поэтому движение и динамика, в антипод покою и статике, представляются важными категориями, определяющими жизнеспособность человека на Севере.

При крайней разреженности населения связи на Севере невозможны без высокой мобильности. У народов Севера физическое движение до сих пор остается стержнем деятельностной схемы, пронизывающая быт и хозяйство, явь и сон. Чукчи видят в нем главный источник тепла, подчеркивая, что мужчина должен согреться собственной

кровью, а не у очажного огня. Ненцы живут в кочевье, считая удобным то, что оседлым людям представляется крайним дискомфортом: частые сборы и переезды (в оседлых культурах «равные пожарам»), предельный минимализм быта, ориентацию жизненного ритма и дзайна на мобильность, а не на покой [3].

Особенно ярко, на наш взгляд, практики движения проявляются в Якутии, в самом большом по площади регионе России (3 млн. кв. км), где современный ландшафт представлен большим разнообразием культурных паттернов.

Приведем вначале краткий обзор эволюции средств передвижения в Якутии.

Как полагает археолог И. Константинов, изучавший культуру раннего железного века Якутии, «пешие» племена Якутии переняли вьючно-верховое оленеводство от родственных племен в начале II тыс. н. э. С этим были связаны существенные изменения в жизни местных племен, однако, они по-прежнему оставались на уровне присваивающей экономики [4].

Распространение коневодства и крупного рогатого скот в бассейне Средней Лены датируют началом второй четверти II тыс. н. э. В плане археологической периодизации на Средней Лене начинается эпоха раннего средневековья, связанная с началом коренных, радиальных перемен, прежде всего в хозяйственной жизни. Южные предки якутов продвинули границу распространения производящего хозяйства далеко в глубь Сибири, на зону вечной мерзлоты, образовав основу современной формы сельского хозяйства Якутии [2].

В XIX в. ссыльный польский исследователь В. Серошевский констатировал, что якуты искони известны как скотоводы. Ссылаясь на Витсена, автор отмечает, что в 1692 г. о якутах отзывались как о хороших наездниках, содержащих по несколько тысяч лошадей. Кроме лошадей, русские нашли у якутов и рогатый скот, но последнего было меньше. Культ лошади, следы которого сохранились в их мнениях, религиозных обрядах и поверьях, указывают на громадную роль, какую сыграла лошадь в прошлом якутов.

Однако, по официальным данным, уже в 1891 г. во владении якутов находилось 131 978 лошадей и 243 153 штуки рогатого скота. Конь становился мало-помалу исключительно верховым животным. Количество рогатого скота постепенно увеличивалось и составляло основу жизни якутов, полевые работы и перевозку тяжестей якуты предпочитали делать на быках [5].

Радикальные изменения, связанные с процессом капитализации российской экономики во второй половине XIX в., оказали влияние и на развитие Якутской области. В регионе заметно оживляется социально-экономическая инфраструктура края, в том числе улучшаются дорожно-транспортные связи [2]. Уже тогда для перевозки людей и грузов активно использовались баржи, суда, а в скором времени поя-

вились первые автомобили и воздушные судна.

Очевидно, история развития Якутии напрямую связана с историей развития транспорта. Создание транспортной инфраструктуры в Якутии, способствовало укреплению связей с другими районами региона, областями России, в дальнейшем – со всем миром. Важно, на наш взгляд, отметить, что эти процессы также способствовали усилению тяги северянина к перемещениям, освоению и исследованию территории - путешествиям.

Еще в 1736 немецкий ученый И. Гмелин, посетивший Якутскую область, называет якутов «кочевниками». Подвижность, близкая к бродяжничеству, была в обычаях древних якутов; об этом свидетельствуют вечные странствия, непоседливость, беспричинные отлучки былинных героев. По мнению ученых, за один год якуты могли перекочевывать четыре раза [5].

Якутяне, посвященные к движению еще своими предками, смогли сохранить «талант» мобильности. Подвижность, выработанная веками проживания в Арктике, стала основным источником жизни на Севере – во всех смыслах. Это можно четко проследить на примере деятельности водителей-дальнобойщиков Якутии.

Водители-дальнобойщики Якутии

С целью обеспечения населения труднодоступных районов Якутии необходимыми запасами топливно-энергетических ресурсов, нефтепродуктов, социально значимых продовольственных товаров, сельскохозяйственной продукции, в течение года осуществляется завоз грузов: в летнее время – речным транспортом, в зимнее – автомобильным.

Наиболее оптимальным вариантом доставки жизнеобеспечивающих грузов является перевозка автомобильным транспортом. Это связано, во-первых, с климатическими особенностями региона, а именно длительным периодом низких температур, обуславливающим возможность передвижения перевозчиков по зимним дорогам – автозимникам, что достаточно проблематично на речном транспорте при ее коротком навигационном периоде. Во-вторых, по сравнению с воздушными перевозками по авиатранспорту, автомобильные перевозки требуют меньшее количество затрат.

Основная роль в перевозке жизнеобеспечивающих грузов автомобильным транспортом принадлежит водителям-дальнобойщикам, которые осуществляют доставку этих грузов в труднодоступные населенные пункты Якутии.

Работа водителя-дальнобойщика является, пожалуй, одной из самых трудных и опасных в республике. Водителям большегрузов приходится перевозить грузы по почти непроходимым дорогам в минусовую температуру. Работу дальнобойщика также усложняют от-

сутствие придорожной инфраструктуры (заправочной и ремонтной станций, гостиниц, кафе), слабая сотовая связь. Отчасти поэтому водители Севера пользуются негласным авторитетом среди других водителей.

В республике насчитывается более 1000 дальнобойщиков, большинство которых работают в качестве индивидуальных предпринимателей. Старт институционализации дальнобойщиков как отдельной социальной страты дала регистрация региональной общественной организации «Дальнобойщики Республики Саха (Якутия)» в марте 2017 года. Через два месяца после официальной регистрации был организован Первый съезд водителей-дальнобойщиков Якутии, который собрал около 300 водителей большегрузов из 17 районов республики.

Помимо вопросов, связанных с отменой тахографов и системы «Платон» на северных территориях, перед дальнобойщиками встает целый ряд серьезных проблем, которые они сегодня решают коллективно.

Ежегодно водители-дальнобойщики перевозят около 78 % всех грузов в Якутии. На дальнобойщика накладывается ответственность не только за сохранность перевозимого груза, но и за жизнь других людей, проживающих в отдаленных северных районах республики.

Действительно, работа дальнобойщика является трудной, связанной с множеством рисков. Чтобы вовремя доставить груз до населенного пункта, водители приходится жертвовать многим. Однако, как признаются дальнобойщики, вопреки всем трудностям, которые встречаются в пути, они любят свою работу, любят не столько из-за заработка, сколько за «бесконечную дорогу», «возможность путешествовать и помогать другим».

В условиях Севера роль водителей-дальнобойщиков в экономической и социальной жизни региона, на наш взгляд, неопределима.

Помимо ассоциации дальнобойщиков в Якутии существуют десятки других официальных и неофициальных сообществ водителей - так называемых автоклубов (водители такси, женщины-автолюбители, владельцы определенных видов марок и моделей автомобилей, дрифтеры и др.). Объединившись первоначально в целях общения и взаимопомощи, со временем они сформировали свои традиции и культуру.

Заключение

«Человек пространственный» - так Головнев называет жителя Арктики. В этом ракурсе северянин представляется носителем деятельностной схемы, обеспечивающей власть над пространством [3].

Воспроизводимый северянином потенциал движения в, первую очередь, позволяет ему адаптироваться и обеспечивать полноценную жизнедеятельность в экстремальных условиях Арктики. Мобиль-

ность является жизненной необходимостью. Освоение пространства и, более того, управление пространством – это стратегия жизнеспособности человека на Севере.

Мы полагаем, что водителей Севера объединяет «инстинктивное» желание к движению. Если наши предки исследовали окружающий мир с помощью физических движений, то сегодня человек познает окружающее его пространство с помощью машин (автомобилей), как бы срастаясь с ними и тем самым утоляя жажду скорости. Модели и способы движения со временем изменились, однако по-прежнему остались важными для северянина категориями.

Математический закон движения переходит на Севере в более высокий и сложный уровень, проникая в социальные системы, основными акторами которого являются люди, их взаимодействия, отношения и связи. Физические перемещения приобретают устойчивый характер. Мобильности на Севере доказывают, что у северян существовал богатый традиционный опыт и устойчивый взгляд по вопросам сохранения своих ценностей, защиты будущего как народа.

Сегодня на повестке дня встали серьезные вопросы, которые мы не можем более игнорировать, но обязаны сфокусироваться и критически оценить. Феномен мобильности на Севере требует дальнейшего постдисциплинарного изучения.

Список литературы

1. Бауман З. Текущая современность/ Пер. с англ. под ред. Асочакова Ю.В. - СПб.: Питер, 2008. - 240 с.
2. Гоголев А.И. История Якутии (Обзор исторических событий до начала XX в.). Якутск: Изд-во Якутского ун-та, 1999. - 201 с.
3. Головнев А.В. Антропология движения (древности Северной Евразии). Екатеринбург: УрО РАН; «Волот», 2009. – 496 с.
4. Константинов И.В. Ранний железный век Якутии. Новосибирск: Изд-во «Наука», 1978. - 127 с.
5. Серошевский В.Л. Якуты. Опыт этнографического исследования. – 2-е изд., - М., 1993. - 736 с.
6. Сорокин П.А. Человек. Цивилизация. Общество/ Общ. ред., сост. и предисл. Согомонов А.Ю.: Пер. с англ. Сидоренко С.А. - М.: Политиздат, 1992. – 543 с.
7. Урри Дж. Мобильности/ Пер. с англ. Лазарева А.В., вступ. Статья Харламова Н.А. – М.: Издательская и консалтинговая группа «Праксис», 2012. – 576 с.
8. Clifford J. Routes: Travel and Translation in the Late Twentieth Century. Cambridge, Massachusetts, Harvard University Press, 1997. – 408 p.
9. Cresswell T. On the Move: Mobility in the Modern Western World. Taylor and Francis, 2006. - 327 p.
10. Oxford Dictionary [Электронный ресурс]. URL: <https://en.oxforddictionaries.com/definition/mobility> (дата обращения 10.03.2018).

Научные и методические основы политической журналистики

Аннотация: В статье рассматривается политическая журналистика, её актуальное состояние. Магистерская программа «Политическая журналистика» и ее научные основы. Авторское видение достижения эффективности программы заключается в демифологизации сознания будущих журналистов. Именно мифологизированное сознание способствует торжеству таких практик, как дезинформация, мисинформация, фейк, пропаганда. Современный журналист должен быть сегодня рационален, образован, иметь представление о современных социально-гуманитарных теориях и уметь применять их в своей практике.

Ключевые слова: Политическая журналистика, демифологизация, социально-гуманитарные теории, пропаганда, дезинформация, мисинформация, фейк.

V.B. Nadkin

Associate Professor,

Department of Journalism of the North-Eastern Federal University

Scientific and methodical foundations of political journalism

Annotation: Political journalism, its current state is considered in the article. Master's program "Political journalism" and its scientific foundations. The author's vision of achieving program effectiveness is to demythologize the consciousness of future journalists. It is the mythological consciousness that promotes the triumph of such practices as disinformation, misinformation, fake, propaganda. A modern journalist should be rational today, educated, have an idea of modern social and humanitarian theories and be able to apply them in his practice.

Keywords: Political journalism, demythologization, social and humanitarian theories, propaganda, disinformation, misinformation, fake.

Введение

Политическая журналистика как, находящаяся на стыке политологии и журналистики, шире коммуникативистики дисциплина свои на-

учные основания выстраивает из оснований собственно политологии и журналистики (Журналистика в мире политики, 2004). «Проблему политизации СМИ и медиатизации политики часто рассматривают как две стороны одной медали. При этом политизация – это процесс, затрагивающий больше содержание, чем форму, а медиатизация – процесс, больше затрагивающий форму, чем содержание. Медиатизация политики – это не что иное, как перемещение политического процесса в символическое пространство средств массовой информации» (Коданина, 2014: 445).

В 2016 г. на отделении журналистики Филологического факультета СВФУ открылась магистратура «Политическая журналистика». Главная задача магистратуры - формирование устойчивых представлений о концепциях описания социальной реальности и концептах медиаполитических дискурсов (историко-коммеморационном, .

Курс «Современные теоретические подходы в социально-гуманитарном знании» вводит будущих магистров журналистики в круг проблем современного социально-гуманитарного знания.

Рассматриваются: теория социального действия Т. Парсонса; символический интеракционизм; этнометодология Г.Гарфинкеля; творчество А.Шютца; конфликтологические взгляды Л.Козера, Р.Дарендорфа; теория коммуникативного действия Ю. Хабермаса и социальные системы Н. Лумана; социология культуры П. Бурдьё.

Современность как проблема социально-гуманитарного знания рассматривается через структурализм и постструктурализм М.Фуко, Ж.Делеза и Ф.Гваттари, «диагнозы» современности в постмодернистских теориях Ж.Лиотара, Ж.Бодрийяра, З.Баумана, У.Бека, Б.Латура.

Самое эффективное, на наш взгляд, при обучении в подобных магистратурах является, кроме собственно исследований по теме диссертаций – это чтение книг и статей авторитетных авторов по темам, которые находятся в фокусе политических журналистов.

Работа с концептами и понятиями, их происхождением, развитием, трансформациями – основа для работы магистра журналистики в сфере политологии журналистики. Например, с таким понятием, как информационное общество.

Информационное общество и его риски

Сегодня с уверенностью можно констатировать, что информационное общество, о котором так много писали начиная с 1960-х годов Маршал Маклюэн, Йоней Масуда, Даниэл Белл и другие - создано.

IT-революция стала фактором, не только облегчившим коммуникации между бесчисленными субъектами и объектами и упростившая право на получение информации, но и фактором создающим новые трудности и связанные с ними риски. Упростилась реализация права на доступ к информации, но и при этом стало невероятно легко её распространять. М.Маклюэн уже в своих ранних работах рассматривал формы коммуникации как ведущий фактор культурной эволюции,

относя к средствам коммуникации язык, деньги, дороги, печать, радиовещание, телевидение и компьютеры. В его концепции событие приобретает общественную значимость не само по себе, а в связи с переданными о нем посредством коммуникации сообщениями. И переход от печатных к электронным средствам коммуникации формирует новый тип восприятия реальности, при котором человек оказывается включенным во все происходящее целостно. Исследователь называет этот период эпохой «глобальной деревни», для которой характерным является «детрадиционализация» - ослабление традиционных связей, иерархий, ценностей.

Д. Белл рассчитывал, что прогресс интеллектуальных технологий позволит к концу XX века использовать новые алгоритмы для решения общественных проблем взамен нынешних интуитивных суждений. Он полагал, что компьютерная программа с использованием математической статистики и логики при работе с «организованной сложностью» (в качестве которой могут быть рассмотрены различные, в том числе социальные, организации и системы) урегулирует общественные противоречия». (Литвак, 2010)

Но, оказалось, что информационное общество, выражаясь языком Сергея Чебанова, как всё настоящее опасно. Имеется ввиду, что всё настоящее имеет свои риски. Риски, связаны с тем, что сила дилетантов – участников информационного обмена возросла многократно. Тот же М.Маклюэн в 1964 году в своей книге «Понимание медиа: Внешние расширения человека» уверенно заявлял: «Мы живем сегодня в эпоху информации и коммуникации, потому что электронные медиа мгновенно и постоянно создают общую сферу взаимопереплетающихся событий, в которых участвуют все люди». Любой актер коммуникационного процесса может внести свою лепту в любой социально-значимый процесс, в том числе и политический. Дилетанты активно участвуя в информационных коммуникациях. В книге *Culture is Our Business* (1970) есть ещё одна пророческая цитата «Если технология И. Гутенберга воспроизвела древний мир и сбросила его на колени Ренессанса», — писал М. Маклюэн, — то электрические технологии воспроизвели первобытный и архаический миры, прошлое и настоящее, частное и корпоративное и бросили их на порог Запада для обработки».

Таким образом, *внешние расширения* человека в масс-медийной среде не сняли вопросов о внутренних качествах человека с которыми он пришел в информационное пространство.

Но, расширение – это ещё и преодоление всяческих границ, размывание их, создание ситуации перманентной текучести. Эффект «текучей современности» хорошо описан З.Бауманом. Все твердое, структурированное сегодня отрицается, воспринимается как фрустрация или депривация, в том числе и правила описания реальности. Вообще, возможно ли и нужно ли описывать реальность, в которой,

с одной стороны стираются все социальные, политические и, даже естественно-природные барьеры ограничивающие возможности человека и общества, а с другой стороны современные варвары и вандалы, с помощью достижений цивилизации пытаются её же (цивилизацию) уничтожить (Бауман, 2008).

Итак, «развитие новых медиа ... сопровождаются «вторжением» непрофессионалов в медиасферу» (Варганова, Ажгихина, 2012: 8), что собственно и приводит к маргинализации медийных процессов.

Возможно, что в современную эпоху следует серьёзно заново поразмышлять о концепте Маклюэна «глобальная деревня». Когда-то Мао Цзедун мечтал о том, что деревня поглотит город. Деревня сегодня растворилась в городах и мегаполисах. С одной стороны, большинство населения планеты проживает в городах и мегаполисах, но с другой стороны набирают силу процессы рурализации, как пространственной, так и виртуальной. Расстояние не имеет значения, особенно для распространения информации и коммуникации. Сетевое общество, особенно в сфере коммуникации и требований к насыщенности информации, во многом близко к традиционному. Слухи, сплетни, эмоции – это то, что отличает представителей традиции от представителей модерна и постмодерна. Именно, в глобальной деревне, растворенной в городе стало возможным манипулирование людьми с помощью таких инструментов как дезинформация, фейк-новости и т.п. Неслучайно, что термин «фейк» понятен без перевода.

Можно сделать вывод, что «понятие информационное общество» пока не строго научное, но само общество практически сформировано. Само его формирование связано с глобализационными процессами. Информационное общество и может существовать только, как глобальное.

Мы придерживаемся простого и классического определения. Информационное общество – это общество, в котором большинство работающих занято производством, хранением, переработкой и реализацией информации, особенно высшей её формы - знаний. Можно бы только «работающих» заменить, на «имеющих доступ к информационным платформам и форматам» и добавить бы после слова реализацией – *РАСПРОСТРАНЕНИЕ*. Ну и с меньшим пафосом произносить «высшей её формы – знаний». Современная информационная среда во многом нивелировала это понятие.

Например, во время предвыборной компании Дональда Трампа многие СМИ США эксплуатировали тему контактов Трампа с Россией (в самом широком смысле), в духе средневекового по сути мифа о связи со «злыми» силами, обязательно находящимися вне собственного социума.

Знаковыми явлениями стали возвращение в медиа-коммуникации таких явлений, как дезинформация, пропаганда. Например, уже несколько лет на телеканале «Вести 24» выходит программа «Агитация

и пропаганда» Константина Сёмина, с её главным рефреном «...Нас не интересуют голые факты. Нас интересуют причины и следствия. Правда всегда одна».

Наряду с дезинформацией в масс-медиа широко представлено и такое явление, как мисинформация. Мисинформация (Самошкин, 2017; 181) – это «термин [который – *Н.В.Б.*]представляет собой распространение ложной, ошибочной информации, но без осознания того, что [она – *Н.В.Б.*]является таковой».

Прямая, незакамуфлированная дезинформация возможна только в условиях войны. XX век, первый век, когда возможности по массовому охвату информационным воздействием возросли в огромных масштабах, оставил нам в наследство проблемы связанные с манипуляциями в сфере информации и коммуникации. Меньше 30 лет назад казалось, что с завершением «холодной войны» и в условиях «Конца истории» пришел конец и информационным войнам, по крайней мере в их внешнеполитическом значении. Ещё в 1960 г. Д. Белл выдвинул концепцию деидеологизации - постепенного исчезновения социальных конфликтов, общества общенационального согласия в силу роста уровня жизни в промышленно-развитых обществах.» (Литвак, 2010).

Но, после «Конца истории» в 1989-1991 гг, продолжилась и сама история и продолжилась она, в том числе на границе «холодной/горячей» информационной войны.

Качественный анализ дефиниции «информационная война» проведён Крыниной О. Ю., кандидатом социологических наук, доцентом Майкопского государственного технологического университета в статье «Дефиниции понятия «информационная война»: анализ российского и зарубежного опыта» (Крынина, 2009).

Автор пришла к выводу, что «На основе критического анализа различных взглядов по дискуссионным вопросам, относящихся к теме информационных войн, была сформулирована точка зрения, согласно которой целесообразно рассмотреть информационную войну как коммуникативной технологии по воздействию на массовое сознание с долговременными и кратковременными целями» (Крынина, 2009).

В своей статье Крынина О.Ю. отмечает, что во избежание негативных дипломатических последствий, в американской традиции термин информационная война передаётся понятием «information warfare» - информационное противоборство.

Война требует безоговорочной капитуляции побеждённого противника, а противоборство предусматривает ещё и компромиссное соглашение.

В общем, Й. Масуда был немного наивен, когда представлял «Информационное общество как постиндустриальное общество», как бесклассовое и бесконфликтное, как общество согласия, с небольшим правительством и государственным аппаратом. Конфликты последних месяцев, выплеснувшие в СМИ, доказывают, что современное

общество далеко не бесконфликтно. Даже за внешне скабрёжным конфликтом голливудских звёзд с продюсером Вайнштейном, проглядывает опасное отношение к одному из главных постулатов современного общества – презумпции невиновности. Пока не слышно, какого-то строгого окрика со стороны журналистов о необходимости дождаться судебных решений и т.п. Репутации (Вайнштейн, К.Спейси и т.д.) и карьеры рушатся (WADA) и даже дипломатические отношения расстраиваются (дело Скрипалей). Наоборот, СМИ с увлечением начинают выбирать ту или иную сторону противоборства, тем самым ставя под сомнение тоже постулат, но уже журнализма – объективность.

Но, в условиях тотальной информатизации и компьютеризации парадоксальным образом, но журналистика получила новый импульс для своего развития. В этом мире, кто-то должен быть лучше других. В контексте нашего выступления, лучше, значит профессиональней. В «глобальной деревне» должен быть авторитет, например журналист, а не простой распространитель информации.

О политическом и его основных понятиях

Например, курс «Политическая журналистика (политология журналистики)» начинается с обсуждения цикла лекций А.М. Пятигорского «Что такое политическая философия?».

В России любая тема или проблема может быть политизирована. Наш выдающийся соотечественник призывает вернуть политическое мышление в сферу философии, чтобы, с одной стороны, избежать ловушек упрощения обыденного сознания, а с другой стороны, прояснить концепты «политика» и «политическое», «власть». Лекция IV Абсолютное государство очень полезна для понимания и квалифицированного обсуждения характера современного политического режима в России.

«...установление тоталитарного режима, сам феномен тоталитаризма возможен только тогда, когда в мышлении доминирует абсолют государства, как в нашем (когда мы смотрим дрянное телевидение и говорим, что «это все государство делает» – при чем тут государство? Это просто вульгарное телевидение). Тоталитаризм есть радикальная трансформация политической рефлексии, но только рефлексии, уже сориентированной на абсолют государства» (Пятигорский, 2007: 116).

Понятия и политические концепты российского политического сознания обсуждаются после прочтения книги профессора Европейского университета в СПб О.Хархордина «Основные понятия российской политики». Для журналиста важно знать историю понятий, их историческую подоплеку.

Проблемы, связанные с межэтническими взаимодействиями целесообразно и эффективно обсуждать после прочтения статей профессора ВШЭ Малахова В.И. «Культурные различия и политические границы в эпоху глобальных миграций». В статье «Россия как им-

миграционная страна: труд и социальная власть» автор указывает на щадящее обстоятельство для российского социума – низкий уровень сегрегации иммигрантов (Малахов, 2014: 110). При высочайшем уровне коррупции и слабой политической воле руководства, эгоизма предпринимателей, в России пока алармистские заявления о засилье мигрантов являются не более чем «страшилками».

Принципы федерализма и их реализуемость в России анализировались на семинаре по материалам монографии Андрея Захарова «Федерализм – спящий институт». Парадоксальность выводов и нетривиальность методологического подхода (сравнение Российской федерации не с США, например или ФРГ, а с Нигерией и Малайзией) при высочайшем уровне научной корректности автора, позволили лучше понять проблемы субнационального развития России, чем, если бы обсуждение строилось на уровне привычного противостояния двух дискурсивных практик либералов и почвенников.

Одним из ключевых посылов программы является наше требование «ничего не нужно фетишизировать или демонизировать».

Имперский медиадискурс

Империя и тема «преодоления империи» - одна из самых злободневных в журналистском творчестве. Особенно активно данная тема обсуждается в республиках-субъектах РФ. Например, новый всплеск к «имперской» теме в последние несколько месяцев связан с «языковым вопросом» в Татарстане. Резюме Президента России о том, что никто не имеет право навязывать изучение языка титульной нации для «не титульной» части населения в республиках – субъектах, вызвало новые обвинения у части акторов масс-медиа в «имперскости».

Имперский дискурс хорошо представлен в сборнике «Наследие империй и будущее России» (2008) - под редакцией А.И. Миллера. В российском медиаполитическом дискурсе существует огромный спектр подходов как к термину «империя», так и его концепту. «О. Малинова дает весьма полный обзор и анализ того идеологического репертуара, который связан с использованием понятия «империя» в современном российском дискурсе. Она структурирует его через ключевые идеологические оппозиции, получая в результате подробную карту этого дискурсивного поля. Понятие «империя» используется и как оппозиция понятию нации - государства, и как оппозиция федерации, и как символ авторитарического способа интеграции общества в противовес демократии, и как символ «высшего смысла» существования в противовес «бессмысленности капиталистического потребления». Смысл, вкладываемый в понятие «империя» в разных идеологических конструкциях, существенно меняется» (Наследие империй..., 2008: 9). Как минимум, итогом подобного обсуждения является более взвешенное отношение к имперскому медиадискурсу. Вышедшая в 2010 г. в русском переводе книга известного экономиста Дипака Лала «Похвала империи», с апологетикой Американской им-

перии весомое дополнение к вышеуказанному дискурсу.

История в политологии журналистики

Когда-то на одной из лекций для бакалавров по предмету «История отечественной журналистики» автор данной статьи дал студентам совет: «Никогда не лезьте в историю, если вы не уверены достоверности факта, вокруг которого выстраиваете свою систему аргументации». На любой ваш аргумент найдется контраргумент и, в результате вы втянетесь в бесконечные холивары.

Разоблачительный пафос перестроечных публикаций на территории современной России, с одной стороны демифологизировал советский период истории, а с другой стороны способствовал формированию новых мифологем массового сознания, вроде «Россия, которую мы потеряли». Сегодня люди, страны и народы живут в открытом транспарентном мире и знание истории должно бы помогать определяться с коллективным «мы», которое, в свою очередь характеризует и влияет на личное, на «я». Большой советский исторический нарратив рухнул. Его крушению способствовали и такие обстоятельства, как «шоковая терапия» в социально-экономической сфере, «этническое предпринимательство» региональных элит (Тишков, 2003) под лозунгом «возрождение утраченного и подлинного, отказ Российской Федерации от активной внешнеполитической позиции и многое другое.

Одной из главных книг для обсуждения является сборник статей под редакцией А.Миллера и М. Липман «Историческая политика в XXI веке» (2012). В ней рассмотрены механизмы формирования и коллективной памяти, что для журналиста, работающего в политическом медиапространстве несомненно актуально.

История таких больших сообществ, как нации и политики и интерес к ним характерен больше для эпохи позднего Нового времени и модерна. В эпоху глобализации и постмодернизма, «конца истории» интерес к ней должен неизбежно угасать. Исторические нарративы вообще были подвергнуты критическому переосмыслению. В странах бывшего СЭВ и постсоветских республиках процесс этот получил название «исторической политики». Например, одна из статей сборника, вышедшего в 2012 г. под редакцией А.Миллера и М.Липман «Историческая политика в XXI веке», носит красноречивое название «В поисках потерянных геноцидов»: историческая политика и международная политика в Восточной Европе после 1989г.» (Историческая политика ..., 2012: 292-327). Автор Евгений Финкель (сотрудник одной из научных программ Йельского университета) рассказывает с печальным остроумием о Грузии, как стране «трёх геноцидов» (Историческая политика ..., 2012: 306-310).

Ликвидация «белых пятен» на исторической карте СССР в общественно-политическом дискурсе привело к совершенно разным результатам в государствах, образованных на его обломках. В условиях, продолжающихся социетальных трансформаций «стран соци-

ализма» и бывших советских республик, в исторической науке этих стран ведущим стал принцип провинциального рассмотрения истории, единственным достижением которого являются взгляды, усиливающие лишь своё националистическое самолюбование. Например, в замечательной небольшой книге современного украинского историка Андрея Портнова «Упражнения с историей по-украински» хорошо показано как происходил поиск *мифа основания*. Большая статья Портнова «Голодомор 1932-1933 гг. как вызов для теории геноцида: интеллектуальные генеалогии современных дебатов» очень ёмко рассматривает процесс и противоречия одного из основополагающих мифов современной Украины (Портнов, 2008: 162-209).

Очевидно, что обострение болезненного характера в отношениях с Украиной связано не только с событиями 2014-2017 гг., но с «упражнениями с историей по украински». И если, в 1990-е гг., Украина в основном была занята проблемами постсоветской легитимации, то после «Революции гідності» в украинском интеллектуальном пространстве усилилось, то что в латентном виде существовало и раньше – легитимация внероссийского. Декоммунизация, например в Украине выражается в первую очередь в сносе памятников Ленину и его соратников.

Не случайно **Хорст Бредекамп** (профессор истории искусства Института искусства и визуальной истории; Берлинский университет имени Гумбольдта; PhD) (Бредекамп, 2017) считает, что «Конфликты последних пяти лет отчасти можно считать войнами изображений. Начиная с разрушения Бамианских статуй Будды, атаки на башни-близнецы в Нью-Йорке, свержения статуй Саддама Хусейна в Ираке, видеозаписей пыток и казней и вплоть до карикатурного скандала в начале 2006».

Но, политическая журналистика невозможна без опоры на историю. В Российской федерации отношение населения к истории претерпело сильнейшую трансформацию. До сих пор продолжают попытки эклектичного объединения истории СССР и Российской империи (Советский гимн и двуглавый орел). В этих условиях единственно «надежными сведениями» по истории стали семейные истории и легенды, а также история и историческая мифология этносов. Доминик Ливен в недавнем интервью на портале «День России» утверждал, что «...прошлое – это всегда картина в воображении современных поколений. Это не константа, всегда есть движение. Прошлое – это что-то построенное людьми» (Котляр, 2017).

Но, современное сознание раздробленно и мифологизированно, слаба культура рефлексирования, поэтому, например, необходима общественная дискуссия о своеобразном тезаурусе по основным (тоже необходимо определить) событиям и процессам истории Отечества.

Политическая журналистика существует в форме произведений, при подготовке которых используются присущие политической журналистике источники информации, жанры, литературно-стилистические приемы и, самое главное – понятия и концепты социо-гуманитарного характера. Политический журналист в условиях современных средств массовой коммуникации должен обладать широким научным кругозором. Только так он (журналист) сможет вернуть интерес, доверие и вкус аудитории к качественному обсуждению политических вопросов.

Литература

- Белл, Даниел (2009) Грядущее постиндустриальное общество. Опыт социального прогнозирования. - М., «Academia». - С. 236-237.
- Бредекамп, Хорст (2017) Визуальные стратегии Томаса Гоббса [Электронный ресурс] // Хорст Бредекамп (пер. с англ. Кристины Сарычевой под ред. Николая Поселягина) Визуальные стратегии Томаса Гоббса // Новое литературное обозрение. №4// URL: <http://magazines.russ.ru/nlo/2017/4/vizualnye-strategii-tomasa-gobbsa.htm> (дата обращения 25.04.2018)
- Вартанова, Е., Ажгихина, Н. (2012) Диалоги о журналистике. 2-е изд. - М.: МедиаМир. - 96 с.
- Захаров, А. «Спящий институт»: Федерализм в современной России и в мире (2004) / Предисл. Камерона Росса. - М.: Новое литературное обозрение, 2012. - 144 с.
- Журналистика в мире политики: исслед.подходы и практика участия (2004) / [Корконосенко С.Г. (ред.-сост.), Блохин И.Н., Виноградова С. М. и др.]; под ред. С.Г. Корконосенко. - СПб.: изд-во Михайлова В.А., (ГП Техн. кн.). - 446 с.
- Историческая политика в XXI веке: Сборник статей. - М.: Новое литературное обозрение, 2012. - 648 с.
- Коданина, А.Л. (2014) Политика и журналистика как родственные коммуникационные сферы //Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского, № 2 (2). - С. 444-447
- Котляр, Павел Профессор Доминик Ливен о шансах Российской империи на выживание и схожести шагов Горбачева с реформами Александра II // Интервью на портале День России/ URL: https://www.dp.ru/a/2017/11/03/Professor_Kembridzha_Domin (дата обращения 3.05.2018)
- Крынина Ольга Юрьевна «Дефиниции понятия «информационная война»: анализ российского и зарубежного опыта» // Журнал «Новые технологии» - Выпуск № 3 / 2009 // URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/definitii-ponyatiya-informatsionnaya-voyna-analiz-rossiyskogo-i-zarubezhnogo-opyta/> время посещения 10.04.2016 г. – 9ч.19м.м.в.(Якутск)
- Литвак, Н.В. (2010) К вопросу о классификации концепций информационного общества [Текст] / Н. В. Литвак // Социологические исследования, N 8. - С. 3-12.
- Малахов, В.И. (2014) Культурные различия и политические границы в эпоху глобальных миграций / В. И. Малахов — «НЛЮ». – 130 с.
- Наследие империй и будущее России (2008) /Под ред. А.И. Миллера. - М.: Фонд «Либеральная миссия»; Новое литературное обозрение. - 528 с.
- Политическая наука (2011) № 2 Государственная состоятельность в политической науке и политической практике Научный журнал: ИНИОН РАН; Москва. – 288 с.
- Портнов, А.В. Упражнения с историей по-украински/Андрей Портнов. – М.: ОГИ; Полит.ру; Мемориал, 2010. – 224 с. – (История vs.Политика)
- Пятигорский, А. (2007) Что такое политическая философия. - М.: Европа. - 152 с.
- Самошкин, Е.А. (2017) Институты борьбы с дезинформацией и мисинформацией в СМИ // ВЕСТН. МОСК. УН-ТА. СЕР. 10. ЖУРНАЛИСТИКА. 2017. № 6 – С.176-190.
- Тишков, В.А. Реквием по этносу: Исследования по социально-культурной антропологии. М.: Наука, 2003. - 544 с.
- Хархордин, О. X 20 Основные понятия российской политики. М.: Новое литературное обозрение, 2011. - 328 с.

Олег Гаврильевич Сидоров,
Северо-Восточный федеральный университет
имени М.К. Аммосова,
Филологический факультет

И.А. Аргунов и «Летопись полувека»

Аннотация. В историографии журналистики Якутии не так много исследовательских работ, т.к. научное изучение истории журналистики Якутии началось только в 1960-х гг. В этой связи, актуальным остается сбор и каталогизация материалов, так или иначе освещающих историю становления журналистики Якутии. Среди изданных сборников, в основном, посвященным памятным и юбилейным датам, к заслуживающим внимание, безусловно относится книга «Летопись полувека: год за годом — пятьдесят лет ЯАССР. 1922-1972», изданная под редакцией Ивана Александровича Аргунова. По статьям, включенным в книгу прослеживается история развития журналистики Якутии советского периода.

Ключевые слова: журналистика Якутии, история журналистики, И.А. Аргунов, Летопись полувека, советский период, облик времени, лицо эпохи.

IVAN A. ARGUNOV AND “LETOPIS POLUVEKA” (THE CHRONICLES OF A HALF-CENTURY)

Abstract: The scientific study of the history of journalism in Yakutia began only in the 1960s. There are not so many research papers covering this field. Therefore, the need to collect and catalog materials, that illuminate the history of the formation of journalism in Yakutia, remains highly essential. Among the published collections, mainly dedicated to commemorative and anniversary dates, the book “Letopis poluveka (The Chronicles of a half-century): year after year - the fifty years of the YaSSR. 1922-1972” is certainly worthy of attention. This book was published under the editorship of Ivan Aleksandrovich Argunov. The articles, included in the book, trace the history of the formation of journalism in Yakutia in the Soviet period.

Keywords: journalism in Yakutia, history of journalism, Ivan A. Argunov, Letopis poluveka (The Chronicles of a half-century), the Soviet period, the image of time, the icon of the era.

Первой научной монографией посвященной истории печати Якутии, охватывающей период становления советской системы печати является книга Спиридона Ксенофонтовича Дмитриева «Партийно-советская печать Якутии в первые годы Советской власти (1917-1925 гг.)», изданная в 1964 г. Первенцем хроники, основанной на публикациях периодической печати советской поры, можно считать книгу «Летопись полувека: год за годом — пятьдесят лет ЯАССР. 1922-1972» под редакцией Ивана Александровича Аргунова, изданную в 1972 г.

«Летопись» состоит из рассказов об основных событиях каждого года за 50 лет в республике, подготовленных на основе обзоров материалов печати. «Журналисты летописцы своего времени» – основной лейтмотив сборника. Статьи, включенные в сборник, написаны по материалам газет Якутии и в этом ее главная ценность. Книга составлена как рассказ о времени, даны выдержки из газетных статей, заметок, корреспонденций, что собирается своеобразный портрет эпохи 1922-1971 гг., написанный как раз современными летописцами – журналистами. Таким образом, в этой книге, юбилейном издании, перед нами раскрываются те основные темы, которые освещали журналисты Якутии, вырисовывается повестка дня якутской журналистики образца 1922-1971 гг. Какие темы и материалы были главными в каждый год в течение 50 лет на страницах партийно-советской печати дано сжато и профессионально. Книга богато проиллюстрирована, в том числе, редкими историческими фотографиями.

В предисловии к книге подчеркнута: «... история – это не просто годы, сложенные в десятилетия. И мы ведем летоисчисление ее только по календарю, но и по великим свершениям нашего народа, по тем изменениям, которые произошли в его жизни и которыми определяется облик времени, лицо эпохи» [1].

Для примера приведем небольшие выдержки из книги в которых отражаются события в сфере периодической печати, науки, культуры и искусства:

«1932 год. В дни празднования 10-летия ЯАССР республиканская газета «Автономная Якутия» была переименована в «Социалистическую Якутию». По этому поводу в передовой статье газеты писалось: «Сейчас, в период развернутого наступления социализма по всему фронту, газета резко изменила свое содержание в сторону воспитания и организации трудящихся масс для строительства социализма, для превращения Якутской республики из страны аграрной в страну индустриально-аграрную. Название «Социалистическая Якутия» наиболее полно отображает этап борьбы за социализм в ре-

конструктивный период».

8 июля открылось I Всеякутское совещание рабселькоров — летописцев тех незабываемых героических лет».

В статье, освещающей события 1935 г. помещена информация, которая могла бы заинтересовать историков: *«Книга «В Якутской тайге» И.Я. Строда переведена на английский язык и издана в Нью-Йорке в издательстве «Интернациональное хозяйство».*

Одной из важнейших направлений культурной политики 1920-1930-х гг. была работа по языковедению, так в статье о 1935 году включена информация о работе I Всеякутской языковедческой конференции, *«которая выработала основные принципы терминологии и орфографии, заслушала и обсудила специальный доклад П.А. Ойунокого о путях развития якутского языка, обсудила вопросы о языке газет и переводов из классиков марксизма-ленинизма, а также вопросы общего культурного строительства в республике. В октябре постановлением Совнаркома ЯАССР открылся научно-исследовательский институт языка и культуры Якутской АССР. Директором института был утвержден П.А. Ойунский».*

Приведена также информация о планах киностудии «Мосфильм» снять фильм об одном из важнейших эпизодов гражданской войны в Якутии: *«Как сообщала газета «Социалистическая Якутия» 4 апреля, киностудия «Мосфильм» включила в план 1938 года выпуск художественного звукового фильма о Якутии: «Авторы сценария С. Потапов и Н. Мординов избрали темой своего сценария показ Якутии в период 1922-1923 гг., разгром банд Пепеляева. Варианты сценария одобрены киностудией».*

В целом, в книге за предельно идеологизированной лексикой и пропагандисткой, агитационной оболочкой, что было требованием времени, тем более в таком издании, посвященном юбилейной дате — 50-летию образования Автономной республики, можно найти интересные факты и события.

К работе над книгой были привлечены известные якутские журналисты, имена которых указаны в выходных данных: *«Эту книгу по материалам, опубликованным в республиканской прессе за пятьдесят лет существования Якутской АССР, написали П.И. Филиппов, Д.В. Кириллин, П.П. Никитин, Д.Д. Петров, Д.И. Пестерев, П.И. Егоров и Ю.П. Семенов. Редакционная коллегия: И.А. Аргунов (руководитель), О.Д. Якимов, С.И. Неустроев, Е.Г. Егоров и А.М. Говоров».*

Каждый из этих имен оставил свой след в якутской журналистике. Заметим, что О.Д. Якимов впоследствии, продолжит исследование истории журналистики Якутии, внесет и продолжает вносить солидный вклад в изучение журналистики не только Якутии, но и Сибири.

Книга заслуживает внимания еще и потому, что редактором выступал И.А. Аргунов, один из неординарных журналистов своей эпохи, впоследствии ученый-социолог. Уместно здесь привести известное высказывание Владимира Познера о журналистике советской эпохи:

«В советское время не было журналистики, а были журналисты». Следуя этой логике, первым из якутских журналистов 1960-70-х годов мы называем Ивана Александровича Аргунова. И.А. Аргунов во многом был первопроходцем, и в журналистике, и в науке. Книга, в которой он выступил как организатор и руководитель редакционной коллегии, тоже является по-своему знаковым. Иван Александрович тогда работал заведующим отделом пропаганды и агитации Якутского обкома КПСС.

Обратимся к его биографии. Иван Александрович Аргунов (24.12.1922 – 27.10.1988) родился в с. Дэбдиргэ Таттинского района ЯАССР. Окончил Якутский педагогический институт. Кандидат исторических наук. Участник Великой Отечественной войны. После возвращения с фронта работал редактором, директором Якутского книжного издательства, затем – редактором газеты «Эдэр коммунист». В 1959 году на учредительной конференции Союза журналистов Якутии был избран его первым председателем. Работал собственным корреспондентом газеты «Советская Россия», ТАСС по Якутской АССР.

Иван Александрович Аргунов много лет был вторым после главного редактора человеком в «Социалистической Якутии» – ответственным секретарем и пять лет — с 1965-го по 1967-й гг. – главным редактором объединенной редакции газет «Кыым» и «Социалистическая Якутия», а затем до 1970 г. – главным редактором «Социалистической Якутии». Заметим, что «Социалистическая Якутия» тогда имела тираж до 100 тысяч экземпляров. Впоследствии работал заведующим отделом пропаганды и агитации Якутского обкома КПСС, заведующим сектором социологии Института языка, литературы и истории, трижды избирался депутатом Верховного Совета ЯАССР. Иван Александрович внес существенный вклад в становление социологической науки в Якутии [2]. Заслуженный работник культуры ЯАССР, кавалер ордена «Знак Почета», лауреат республиканской журналистской премии им. Емельяна Ярославского, награжден боевыми орденами и медалями.

Из воспоминаний журналиста и редактора Эдуарда Рыбаковского: «Иван Александрович был редактором, строившим свои отношения с пишущей братией на доверии, которое побуждало сотрудников к работе творческой и ответственной, рождало инициативу. Он не размывался на мелочах, когда делалась газета, занудно не копался в материалах, которые ложились на редакторский стол. Он умел постоять за журналиста, если кто-то «наверху» усматривал в его статье, газетном выступлении что-то «не ко двору» [3].

Иван Александрович был не только талантливым журналистом, всегда выступал за правду, боролся за честное освещение действительности. Эти его качества проиллюстрируем двумя примерами, которые приводит в своей статье, опубликованной в газете «Якутия» кандидат философских наук К.Д. Дьячковский [4]. В начале 1950-х гг.,

когда партийные органы инициировали кампанию травли профессора, историка Г.П. Башарина за его труд «Три якутских реалиста-просветителя» (1944 г.) об основоположниках якутской литературы Алексее Кулаковском, Анемподисте Софронове, Николае Неустроеве, Иван Александрович выступил в защиту профессора Георгия Прокопьевича от несправедливых нападок. После этого началась травля теперь уже самого И. Аргунова. Навешивался ярлык «националиста», преследовавший его до конца жизни.

Иван Александрович был стойким в своих убеждениях и взглядах. Свидетельством тому – его критическая статья «Слова, слова...» в газете «Советская Россия», которая вышла 27 марта 1962 года. В ней он подверг острой критике порочный стиль руководства Якутского обкома КПСС в руководстве сельским хозяйством (первым секретарем обкома тогда был С.З. Борисов). К сожалению, статья послужила еще одним поводом для остракизма, отстранения от работы, но он находил в себе силы продолжать свою журналистскую и исследовательскую деятельность.

Иван Александрович Аргунов автор публицистических и научных книг. Некоторые из них получили известность не только в нашей республике, но и далеко за пределами Якутии. Исследователям известны его монографии и коллективные труды в которых он участвовал: «У истоков социалистической культуры народов Якутии» (1971), «Изменение социальной структуры населения Якутии: Колл. научный отчет «Якутская АССР в условиях развитого социализма» (1980), «Социальное развитие якутского народа» (1985), «Социальная сфера образа жизни в Якутской АССР» (1988).

Из публицистических трудов отметим, составленную в соавторстве с Э.М. Рыбаковским книгу «Утро алмазного края», ставшую в свое время визитной карточкой Якутской АССР и выдержавшим два издания (1966, 1973). В аннотации книги указано: «Очерки и репортажи писателей, журналистов, документы и хроника событий, статьи специалистов и рабочих, многочисленные фотоиллюстрации воссоздают героическую эпопею открытия и освоения месторождений алмазов в Якутии» [5]. Также заметим, что И.А. Аргунов журналистике посвятил несколько своих статей в частности: «Печать Якутии – детище Октября» в сборнике «Якутия под знаменем Октября» (1967), «Социалистической Якутии 50 лет» в журнале «Полярная звезда» (1967, № 2).

Литература

Летопись полувека. 1922-1972. Год за годом. Пятьдесят лет ЯАССР [Текст]. - Якутск : Якутское кн. изд-во, 1972. - 272 с. : ил.

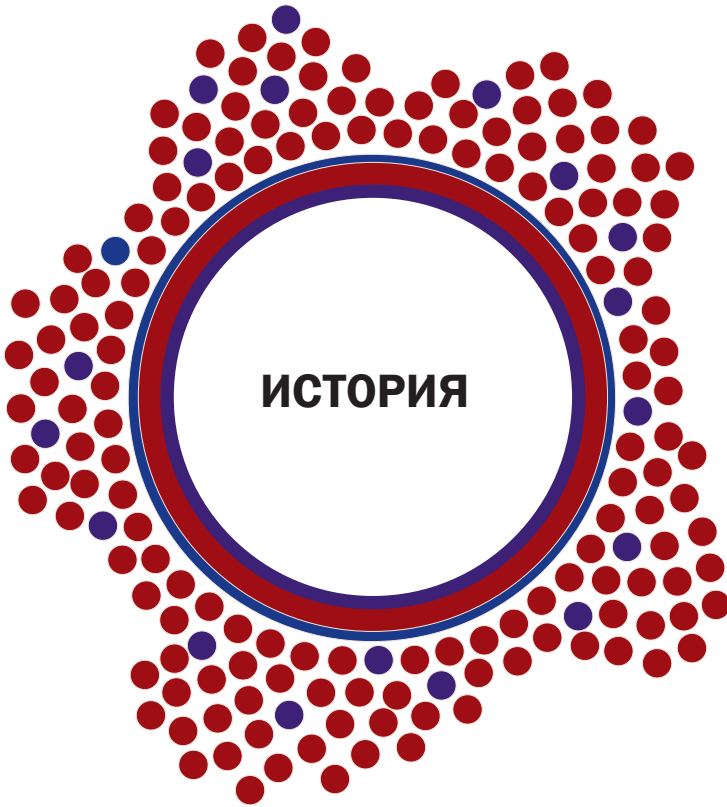
Игнатъева, В.Б. Иван Александрович Аргунов // Северо-Восточный гуманитарный вестник, 2015, № 1(10). – С. 48- 50.

Научные труды первого социолога из Якутии Ивана Аргунова актуальны и сейчас // Официальный сайт СВФУ. URL: https://www.s-vfu.ru/news/detail.php?SECTION_

[ID=18&ELEMENT_ID=28741](#) (дата обращения 24.03.2018)

Дьячковский-Анаарар, Ким. Принципиальный Иван Аргунов. Главный редактор «Социалистической Якутии», журналист и ученый // Якутия. URL: <http://gazetayakutia.ru/prinsipialnyj-ivan-argunov/> (дата обращения 24.03.2018)

Утро алмазного края. Сост.: И. Аргунов, Э. Рыбаковский. - Москва : Сов. Россия, 1973. - 222 с.



УДК 930.1
ББК 63.3(2)6-2

Барабанский Саян Андреевич
Научный руководитель: Акимова Валентина Семёновна,
к.и.н., доцент
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова
Исторический факультет
Кафедра политологии, истории и обществознания

ВНЕШНИЙ ОБРАЗ И ОБЕСПЕЧЕНИЕ РУССКОЙ ИМПЕРАТОРСКОЙ АРМИИ В НАЧ. XX В.

Аннотация: Русская Императорская Армия вступила в XX век активно модернизируясь и перевооружаясь, меняя привычный для XIX века выдержанный в прусском стиле двубортный мундир на однооборотный китель и походную косоворотку. Россия вступила в XX век с огромной армией, с устоявшимися традициями, устоями.

Ключевые слова: РИА, униформа, первая мировая, Зелинский, мундир, косоворотка.

Barabanskiy Sayan Andreevich
Scientific supervisor: Akimova Valentina Semenovna, candidate
of historical sciences, associate professor.
North-Eastern Federal University named after M.K. Ammosov
Faculty of History
Department of politology, history and social studies

Abstract: The Russian Imperial Army entered the XX century actively modernizing and reequipping. Having replaced the usual for the XIX century uniform in the Prussian style for a single-breasted tunic and marching kosovorotka. Russia entered the XX century with a huge army, well-established traditions and foundations.

Keywords: RIA, uniform, great war, Zelinsky, uniform, kosovorotka

В дореволюционное время на тему армии и условий службы внесли определённый вклад следующие люди: С.М. Горяинов, выпустивший в 1913 году уставы о воинской повинности в 2 томах, который служит на данный момент основным и самым верным источником из существующих, так как устав регламентировал и оформлял образ

жизни военнослужащего. В советское время значительный вклад в изучении образа жизни армии внесли А.А. Игнатьев. На современном этапе развития темы появляется значительное количество трудов, из них самой объёмной по охвату является труд С.В. Карпущенко, который составил не только официальный облик армии страны, но и внёс внутреннюю составляющую в армейском быте и образе жизни, раскрыл некоторые индивидуальные особенности, традиции в рядах вооружённых сил. Помимо него появился труд С.В. Волкова, раскрывающий особенности службы офицерского состава Русской Императорской Армии (РИА). И появление многотомного собрания Дерябина А.И., посвящённая вопросам униформы, материалов изготовления и внешнего облика солдат и офицеров РИА так же в значительной мере рассказывают об избранной тематике.

Россия – страна мундиров. К началу XX столетия мундир носили все: почтальоны, студенты, кучеры и чиновники. А титульной профессией в имперской России считались военнослужащие. Тем китель снимать было запрещено вовсе. Внешний облик военных при Александре III претерпел изменения в сторону ещё большего разветвления формы одежды, после вступления в силу императорского указа о национальной форме одежды для иноземного населения [1, с.274]. Но при правлении Николая II, Россия вступила в XX век не только с изменениями в промышленной, экономической, политической и социальной сферах жизни общества, но кардинальным реформированием военной жизни. Первым коснулись изменения цвета одежды: опыт неудачной кампании 1904-1905 годов показал, что классические тёмно-зелёные, чёрные и белые кителя не шли ни в какое сравнение с цветом хаки, который сливался с подавляющими природными условиями, за редким исключением у пляжа или песка. После русско-японской войны Русскую императорскую армию коснулись изменения. Солдаты с 1912 года комплектовались привычными для крестьян, стилизованными косоворотками, короткими шароварами с высокими кожаными сапогами и фуражкой защитного цвета, примечательно, что сукно было светло-зелёного оттенка [2, с.48].

Форма для РИА шилась простой и удобной в обращении, подразделяясь на 2 основных предназначения: для полевых выходов в цвете светло-зелёного сукна и парадная, в зависимости от рода войск и подразделения, выпушка и цвет униформы могли различаться. Офицеры и солдаты армии обязаны были быть по форме одежды в любое время, даже на выходе в городе, дополняя летний образ пальто, сколь жарко бы ни было [1, с.282]. Комплекты формы шились на деньги самих военнослужащих и являлись собственностью солдата/офицера. Внешний вид военного при параде на тот момент представлял собой традиционный армейский костюм, состоящий из двубортного пальто, выдержанный в прусском стиле, кителя (косоворотки), галифе (шаровар), высоких сапог, пояса для талии и фуражки. При полевом же

выходе носился комплект рубахи, галифе, ремня, сапог и фуражки защитного цвета [1, с.346]. Впрочем, к началу первой мировой войны сложилась тенденция и на поле, и в город выходить в полевой форме, меняя лишь поясной ремень на поясной шарф для выхода в увольнение [4, с.12].

Вопросы питания в армии начала XX века строились на ежемесячной системе денежных выплат на пропитание в мирное время. Помимо денежных выплат на доп.паёк, военный ставился на продуктивное довольствие за счёт казны в регулярной части, где ему было положено в день съедать 800 грамм хлеба, 800 г. овощей (лук, морковь, картофель, капуста, зелень), 400 г. круп, 175 г. мяса, 100 г. рыбы, 40 г. коровьего масла, которое готовилось на полевых кухнях, прикрепленных к подразделениям с 1907 года и раздавалось на импровизированных столовых [7, с.13]. Как видим, рацион не то, чтобы богат на выбор, но питательный и перекрывает суточную норму для нормального существования человека. В походное время на неприкосновенный запас на случай невозможности получить паёк с кухни, комплектовались солдаты мешочками с сухарями, крупами, вяленым мясом и солью по 80-100 г. [1, с.86]. Другое дело, что денег выдавали 10 рублей в месяц для Санкт-Петербургского гарнизона, где буханка хлеба стоила 4 копейки, а бутылка водки 40 [1, с.88], чего на ежедневную закупку продуктов порой не хватало, но могло отлично сойти за финансовую подушку в случае нехватки продовольствия в части.

В вопросах заработной платы в РИА к 1910 году сложилась система выдачи денег в зависимости от занимаемого воинского звания, с добавками к занимаемому посту, заслуженным знакам, медалям и орденам дополнительных надбавок. Семейным офицерам так же прилагались кое-какие надбавки, за исключением нижних чинов, им выплачивались 200 рублей премией за рождение второго ребёнка в семье и 100 рублей за гибель солдата на службе [2, с.65]. В среднем, квалифицированный рабочий получал заработную плату вровень с офицером, командующий ротой (поручик, штабс-капитан и выше). З/п обоих равнялась к 30 рублям в месяц [2, с.47], что, безусловно, говорит о статусе звания рабочий. Добавить к этим деньгам надбавочные за вольную работу для нижних чинов, квартирные на офицеров и получить, в современном эквиваленте сумму в 75 тысяч рублей, 60-65 рублей [2, с.79]. Дела с рядовым и унтер-офицерским составом обстояли не столь обнадеживающе, но поощряющие факторы так же находили место быть.

Жалование военнослужащих в нач. XX века:

Рядовой: 6 руб.

Ефрейтор: 7.20 руб.

Младший унтер-офицер: 12 руб.

Старший унтер-офицер: 48 руб.

фельдфебель: 72 руб.

Подпоручик: 660 руб.
поручик: 780 руб.
капитан: 980 руб. [7, с.30]

Список литературы:

Быт Русской Армии XVIII - нач. XXвека. Военное издательство. М. 1999.
Волков С.В. Русский офицерский корпус. Центрполиграф. М. 2003.
Всеподданейший отчёт по Морскому Министерству за 1913 год., С-Петербургъ, 1914.
Горяинов С.М. Уставы о воинской повинности. Комиссионеръвоенноучебных заведений. С-Петербургъ. 1913.
Дерябин А.И. Первая мировая война. 1914-1918. Кавалерия Российской Императорской гвардии. ООО «Издательство АТС». М. 2003.
Сборник циркуляров главного интендантского управления по обозной части с 1906 по 1909 гг. Типография «Экономия». С-Петербургъ. 1909.

УДК: 93(913)

ББК: 63.3(2)

Гоголева Алёна Валерьевна

Научный руководитель: Макарова Аграфена Иннокентьевна

Северо-Восточный федеральный университет имени

М.К. Аммосова, Исторический факультет

ИЗ ИСТОРИИ ЛЕНО-ХАТАНГСКОЙ ЭКСПЕДИЦИИ

Аннотация. В статье рассматривается история Лено-Хатангской экспедиции. Освещается работа гидрографического, портоизыскательного, геологического отрядов и результаты их деятельности, от изучения дельты Лены до определения места для будущего порта Тикси, имеющего ключевую важность в Северном Морском пути и освоения новой территории для развития Якутской автономной республики.

Ключевые слова: Северный морской путь, Первая Ленская экспедиция, Арктика, Главное управление Северного морского пути, Лено-Хатангская экспедиция, Лена, море Лантевых, Якутия, Тикси, Арктический регион.

Gogoleva Alena Valerevna

Supervisor: Makarova Agrafena Innokentevna

M. K. Ammosov North-Eastern Federal University,

Faculty of History

FROM HISTORY OF LENA-HATANG EXPEDITION

***Abstract.** The article is devoted to the history of the Leno-Hatang experiment. This paper highlights work of the hydrographic, port and geological teams and the results of their activities, from the study of the Lena delta to the location of the future port of Tiksi, which has key importance in the Northern Sea Route and development of a new territory for the development of the Yakut Autonomous Republic.*

***Keywords:** Northern Sea Route, First Lena Expedition, Arctic, Main Administration of the Northern Sea Route, Leno-Hatang Expedition, Lena, Laptev Sea, Yakutia, Tiksi, Arctic Region.*

Актуальность темы исследования обусловлена рядом причин. Во-первых, в настоящее время арктическое направление имеет приоритетное направление не только в государственной политике Российской Федерации, но и во многих странах мира; во-вторых, развитие Северного морского пути (СМП) по словам В.В. Путина, является стратегической задачей российского правительства, так как СМП представляет собой кратчайший морской путь между Европой и Азией, а это создаст условия для развития Русской Арктики и Дальнего Востока; в-третьих, в данных обстоятельствах возникает необходимость в изучении истории освоения арктического региона, а именно экспедиций; в-четвертых, результатом Лено-Хатангской экспедиции стал морской порт Тикси, имеющий ключевую важность в СМП, как и в прошлом так и в настоящем времени

Целью нашего исследования является изучение истории Лено-Хатангской экспедиции, как одной из первой Ленской экспедиции по освоению Арктики. Решение поставленной проблемы может быть достигнута через следующие исследовательские задачи: во-первых, дать объяснение выбора проведения Лено-Хатангской экспедиции в работе Главсевморпути (ГУСМП); во-вторых, рассмотреть деятельность отрядов (гидрографического, портоизыскательного, геологического); в-третьих, определить итоги работы данных отрядов в ходе экспедиции.

Работа основана на принципах историзма и научной объективности. Для исследования использовались специальные исторические методы: нарративный и системный.

История Лено-Хатангской экспедиции не стала предметом специального изучения в отечественной, так и зарубежной историографии. Отдельные вопросы затрагивались по данной теме в общих работах по изучению Северного морского пути или непосредственно Первой Ленской экспедиции. Известный историк, специалист в области истории географических исследований М.И. Белов имеет более 200 научных работ по истории открытия и освоения Северного морско-

го пути. Но в его исследованиях упоминается лишь Первая Ленская экспедиция, а история Лено-Хатангской экспедиции не нашла своего отражения [1, с.121]. Географические названия Арктического района изучались полярником, инженером-гидрографом С.В. Поповым. В своей работе он упоминает А.А. Романова, начальника охотоведческого отряда Лено-Хатангской экспедиции [4, с.15]. Из последних работ следует упомянуть исторический альбом авторского коллектива о российских арктических исследованиях под научной редакцией С.И. Бояковой, в котором вкратце упоминается рассматриваемая нами экспедиция [5, с.124]. Кроме этого, изданы очерки похода грузовых морских судов в устье Лены С.Т. Морозова [3, с.54], первой Ленской экспедиции ледокола «Красин» и архангельских судов вокруг Таймырского полуострова к устью Лены М.Э. Зингера [2, с.20].

Таким образом, краткий обзор научной литературы показывает, что история Лено-Хатангской экспедиции и определения ее роли в освоении Арктики до сих пор не стала предметом специального исторического исследования.

Выбор проведения комплексной экспедиции

Освоение одного из самых трудных участков Северного морского пути – вдоль побережья моря Лаптевых было решено начать с 1933 г. Возглавил Первую Ленскую экспедицию один из руководителей Северного морского пути Б.В. Лавров. В ней приняли участие лесовозы «Товарищ Сталин», «Володарский», «Правда», «Русанов», «Сибиряков», пароход «Челюскин». Задачи исследования у каждого корабля были разные, так «Сибиряков» должен был изучить северную часть Карского моря, «Правда» имел назначение разгрузки в бухте Нордвик в юго-западной части моря Лаптевых [5, с.124].

Большее значение было отведено лесовозам «Володарский» и «Товарищ Сталин», целью которых было доставить экипаж Лено-Хатангской экспедиции, возглавленную Борисом Михайловичем Михайловым. Данная экспедиция имела большую роль в освоении Арктического региона и Северного морского пути. Основными задачами которой входило проведение портовых изысканий в районе дельты Лены, гидрографическое и топографическое исследование побережья от устья Лены до Хатанги, организации энергетического хозяйства в Арктике по мере произведения геологического обследования территории, направленного на поиск угля, а также охотоведческое исследование в Нижнеленском районе. При положительном исходе экспедиции было намечено создание морского порта в устье Лены, который должен был стать основной перевалочной базой Якутии [1, с.407].

Состав и деятельность экспедиции

Экспедиция начала свое формирование с 1 февраля 1933 г. и включала в себе следующие подразделения: портоизыскательный

отряд (начальник А.В. Светаков); геологический отряд из двух партий: сезонной поисковой и зимовочной по разведке согинских углей (начальник Николаев И.Г.); лоцманский сезонный отряд (начальник Ю.А. Чирихин); гидрографический отряд (начальник С.Д. Лаппо); охотоведческий отряд (начальник А.А. Романов); строительный отряд (начальник Я.С. Банович); транспортно-энергетическая группа (начальник А.В. Балицкий); радиостанции «Тикси» и «Дунай»; центральная экспедиционная база. Также в состав входили морские шхуны «Прончищев», «Челюскин», «Темп», «Дмитрий Лаптев». Лено-Хатангская экспедиция насчитывала около 220 человек, что делало ее самой крупной экспедицией на практике ГУСМП [8].

В программе исследования гидрографического отряда входили территориальные воды моря Лаптевых, а именно съемка бара Туматской протоки и промера в районе озера Бегичева. Деятельность данных работ была обусловлена выяснением возможности подхода морских кораблей к Соляной горе. Гидрографическое исследование под командованием Лаппо начало свою работу незамедлительно. Для выполнения работ в расположении имелся шхун «Пионер», экипаж которого состоял из командира шхуны А.А. Кухарского, механика В.Ю. Менгеля и четырех матросов [3, с. 85]

Первой работой в начале июля 1933 г. было установление водомерного поста, разбивка гидрометрического створа, определение уровня воды в Булуне. Дальнейшие водомерные наблюдения должны были проводиться Д.В. Кушнаревым заведующим местной метеостанции. После окончания работ в Булуне отряд направился в дельту р. Лены и установил водомерный пост у острова Отстой Барж. Также с 11 июня до 1 августа велась деятельность по съемке бара Туматской протоки. Для следующего выполнения задачи требовался запас горючего, которого не хватало для похода к острову Бегичеву. «Пионер» направился к метеостанции, расположенной в Анабарской губе и дождался помощи от геологической станции Всесоюзного Арктического института и по окончании работы вернулся в устье Лены [6].

В свою очередь Лоцмейстерский отряд занимался изучением обстановки Быковской протоки и залива Неелова с целью обеспечения прохода в реку буксиров и лихтера прибывших с моря для поставки грузов для Якутии. Отряд Светакова, занимавшийся поиском выбора места для строительства порта, разделился на партии и начал исследование крупных протоков дельты Лены – Крестяхской, Трофимовской, Сагастырской. Однако эти протоки не подходили под критерии, поэтому единственным перспективным выбором была Быковская протока, изучением которой принялся заниматься отряд.

Деятельность геологического отряда производилась на берегу Лены вблизи устья речки Огонер-Юрях. Уже в ноябре 1933 г. были начаты работы по проходке штольни со сплошным креплением, несмотря на сложность поставки крепежного леса.

Итоги работы отрядов

В изучении Туматского притока гидрографическим отрядом было выявлено, что жерло данного объекта выходит в море, образуя бар в 18 милях от устья, в зависимости от состояния уровня воды. Кроме того, была проведена топографическая съемка береговой полосы, изучена неизвестная ранее часть моря Лаптевых, также выполнены: определение азимута, гидрометеорологические наблюдения. Исходя из результатов работ, отряд пришел к заключению об исправлении существующих карт данного региона и принял решение о создании карты Сагастырского бара [7].

В результате трудной работы портоизыскательного отряда удалось определить четыре пункта, подходящих для строительства сооружений, имевших портовое значение. Ими являлись Караульные камни, остров Бруснева, залив Булункан, перешеек Колычева. Было решено использовать залив Булункан как место для перевалки и выгрузки груза. В ходе дальнейших работ определения выбора места для порта было решено отказаться от островов Караульные камни и Бруснева в виде дороговизны и неудобного месторасположения. В конце концов выбор пал на залив Булункан. Так как соединение бухты Тикси и залива Неелова могло бы привести к заносу бухты, потому что Лена в нижнем течении имеет большое количество взвешенных частиц грунта. Летом 1934 г. интенсивно развернулись работы по сооружению порта. Уже в августе того же года в только что построенный морской порт прибыл первый морской транспорт – ледорез «Литке», а затем пароход «Лена».

Успех имел и геологический отряд, несмотря на все сложности освоения энергетических ресурсов Арктики. Так, уже в 1934 г. добытый в месторождении Сого уголь был использован буксирным пароходом «Партизан Щетинкин» [2, с.34].

Несмотря на все сложности в проведении экспедиции, проведенная работа в условиях Крайнего Севера, неизведанного и загадочного края, была положительно оценена коллегией Главного управления Севморпути в постановлении от 22 марта 1935 года : «Созданная в начале 1933 года с целью организованно-хозяйственного освоения наиболее важного района Северного морского пути, Лено-Хатангская экспедиция с поставленными задачами справилась и план работ, обеспечивающий начало организации Тиксинского морского порта и прием морских и речных караванов выполнила» [7].

Таким образом, выбор проведения Лено-Хатангской экспедиции Главным управлением Северного морского пути обусловлен стратегическими соображениями Советского руководства. Исследование дельты Лены позволило бы определить пригодность местности для строительства морского порта, ключевого узла в развитии СМП, а также позволило организовать энергетическое хозяйство на данной территории. По численности экспедиция считалось большой – около

220 человек и насчитывала 9 отрядов специального назначения. Из них особо сильно выделялись по своей важности гидрографический, портоизыскательный, геологический отряды. Их деятельность была направлена на изучение водного пространства дельты Лены, изыскания места для заложения морского порта, организации энергетического хозяйства. В итоге каждый отряд успешно выполнил все основные задачи экспедиции. По результатам гидрографического отряда был определен азимут, изучена неизвестная часть моря Лаптевых, проведены гидрометеорологические исследования; портоизыскательный отряд определил место для строительства будущего порта Тикси в заливе Булункан; геологический отряд разработал месторождение и устроил добычу угля.

Данные мероприятия положительно сказались на деятельности ГУСМП в дальнейшем использовании Северного Морского пути. Однако, особенно сильно повлияли результаты Лено-Хатангской экспедиции на Якутскую автономную республику, которая впоследствии включилась в торговые связи с другими частями страны по СМП, что означало постепенное развитие данного субъекта государства.

В обстановке современного времени, а именно с развитием Арктического региона во всем мире, обращение к истории освоения Арктики является актуальным и правильным направлением в политике государства. Поэтому Лено-Хатангская экспедиция, являющаяся одной из стратегически важных и ключевых экспедиций, имеет место быть в дальнейшем исследовании, к примеру в детальном изучении деятельности каждого отряда.

Список литературы и источников

Белов М.И. Советское арктическое мореплавание 1917-1932 гг. / Под редакцией: Я.Я. Гаккеля, М.Б. Черненко. – М.: Морской транспорт, 1959. – 510 с.

Зингер М.Э. Ленский поход: очерки первой Ленской экспедиции ледокола «Красин», архангельских судов «Сталина», «Правды», «Володарского» и омского теплохода «Первая пятилетка» вокруг Таймырского полуострова к устью Лены, в бухту Тикси / Макс Зингер; [обл. худож. Н. А. Ушина]. - [Ленинград]: Лоиз, тип. им. Володарского, 1934. -85 с.

Морозов С.Т. Ленский поход: [очерки похода грузовых морских судов в устье Лены. 1933] / С. Морозов. – М.: Молодая гвардия, 17-я ф-ка нац. книги тр. «Полиграфкнига», 1934. – 115 с.

Попов С.В. Морские имена Якутии. Очерки по топонимии морей Лаптевых и Восточно-Сибирского. – Якутск: Кн. Изд-во, 1987. -168 с.

Пути великих свершений. Книга вторая. Т. 3. Курс-Арктика. Северный вектор устремлений России и роль Якутии в освоении северо-восточных полярных территорий, исследования арктических морей. 1860-1930-е гг. / сост. А.П. Яковец; науч. ред. С.И. Боякова. – Владивосток: Изд-во «Русский остров», 2015. -132 с.: ил., вклейки, карты.

Гидрографические работы в море Лаптевых в навигацию 1933 года на шхуне «Пионер» Лено-Хатангской экспедиции [Электронный ресурс]. - Бюллетень Арктического института СССР. № 1. -Л., 1934, с. 5-7

URL:<http://www.polarpost.ru/forum/viewtopic.php?f=7&t=7167&p=69084&hilit=%C->

[В%Е5%ED%EE+%D5%Е0%F2%Е0%ED%Е3%F1%ЕА%Е0%FF#p69084](http://www.polarpost.ru/forum/viewtopic.php?p69084) (Дата обращения: 12.03.18)

Михайлов Б. М. Рождение порта Тикси [Электронный ресурс] «Летопись Севера», т.11, Москва, «Мысль», 1985. URL: <http://www.polarpost.ru/forum/viewtopic>.

УДК: 352.075.2 (571.56) «1870»

ББК 342.532(571.56-25) (091)

Ефремов Андрей Николаевич

Научный руководитель: доцент к.и.н. Радченко Н.Н.

«Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова», Исторический факультет, Кафедра всемирной, отечественной истории, этнологии, археологии, группа М-ИУ-16.

E-mail: Eandros1994@mail.ru, т. 89245912341

Гласные Якутской городской думы по городовому положению 1870 года

Аннотация. Данная статья повествует о гласных Якутской городской Думы как органа местного самоуправления. Статья была составлена, в том числе, по ранее неопубликованным архивным документам. В статье публикуется систематизированная база данных о гласных Якутской думы. В работа даётся информация о более чем сотне лиц, занимавших должность гласного Якутской городской думы по хронологии, их деятельности по благоустройству города, сословиях, национальностях, к которым они принадлежали, званиях должностях, образовании, годовой заработной платы и также о многом другом. Данное исследование может дополнить имеющиеся данные о местном городском управлении дореволюционного Якутска и ввести в научный оборот новые данные. Статья может быть интересна и полезна для историков и государственных служащих.

Ключевые слова: Якутская городская дума, гласный думы, председатель Якутской городской думы, городской голова, Якутское Областное правление, общественные (выборные) должности думы, Якутская городская управа, почётный гражданин, Статский советник, Якутский сиротский суд.

Efremov Andrew Nikolaevich

Scientific advisor: associate professor, PhD, Radchenko N.N.

*M.K. Ammosov North-Eastern Federal University, Faculty of History,
Department of world history, ethnology,
archeology, the group M-IU-16,
E-mail: Eandros1994@mail.ru, phone 89245912341*

Deputies of the Yakut City Duma for the state of 1870

***Abstract.** This article describes the vowels of the Yakut City Duma as a local government body. The article was compiled, in particular, on previously unpublished archival documents. The article publishes a systematized database on the vowels of the Yakut Duma. The work provides information on more than a hundred people who held the post of the open Yakut City Duma in chronology, their activities for the improvement of the city, estates, nationalities to which they belonged, titles of positions, education, annual wages and also much more. This study can supplement the available data on the local city administration of pre-revolutionary Yakutsk and introduce new data into the scientific circulation. The article can be interesting and useful for historians and civil servants.*

***Key words:** Yakut City Duma, Deputy of the Duma, Chairman of the Yakutsk City Duma, mayor of the city, Yakutsk Regional Board, public (elective) Duma posts, Yakut City Council, honorary citizen, State Counselor, Yakut orphan court*

Введение.

Актуальность работы. Данная тема, посвящённая изучению города Якутска в его исторической ретроспективе, может подкрепить имеющиеся знания через использование и введение в научный оборот огромного количества ранее неиспользованных архивных источников по этому вопросу.

Эффективная работа системы городской думы во многом зависела от социально политической активности её членов, в особенности от профессионализма, лидерских качеств и авторитета. Гласные якутской городской думы внесли огромный вклад в социально-экономическое и культурно-политическое развитие города Якутска. И в этом плане стоит обратить внимание на необходимость создания общей политической и социокультурной картины руководящего состава Якутской городской думы.

Объект исследования – местное самоуправление города Якутска.

Предмет исследования – Гласные Якутской Городской Думы в 1874-1890гг.

Цель исследования – раскрыть руководящий состав Якутской городской думы 1874-1890 гг.

Задачи исследования:

Рассмотреть учреждение Якутской городской думы.

Упорядочить данные о гласных Якутской Городской думы по хронологии.

Проследить развитие взаимодействия думы и горожан.

Гласные Якутской городской думы в конце 19 века.

17 мая 1856 г. Главное управление Восточной Сибири (ГУВС) предписало Якутскому областному управлению упразднить городскую ратушу и взамен учредить городскую думу.

30 ноября 1872 г. по инициативе купца 1 гильдии И.П. Колесова состоялось общее собрание «разных сословий» Якутска. В нем было заслушано объявление Якутской городской думы о введении нового «Городового положения» в городах России. Собравшиеся признали, что учреждение нового общественного управления вполне соответствует «давнишнему и единодушному желанию всех домовладельцев», и постановило представить начальству ходатайство о применении в Якутске нового «Положения». По вопросу о необходимости проведения городской реформы началась деловая переписка местной администрации с Министерством внутренних дел. После того, как министр, отметив, что «малочисленность населения сибирских городов едва ли может служить достаточным препятствием к введению в них «Городового положения», положительно отозвался об учреждении новых органов городского управления в Якутске. Генерал-губернатор Восточной Сибири Д. Анучин предписанием от 21 июня 1873 г. разрешил ввести в действие городскую реформу в областном центре Якутии [1].

«Гласные Якутской городской думы избирались на 4 года согласно статье 16 Городового положения, которая гласит: «Городские Избирательные Собрания составляют единственно для избрания гласных Городской Думы, чрез каждые четыре года: время созвания их определяется Думою» [2].

В отличие от городских голов, информации об именах, фамилиях, датах службы гласных Якутской городской думы в архивных документах на порядок больше.

В документе под названием – «По приглашению городского головы гласных членов из городской думы для обсуждения различных вопросов 5 января – 29 ноября 1876 года» мы можем найти имена и должности следующих чиновников: статского Советника Д.И.Зыбина, Коллежских Советников А.И. Петрова и В.Г. Гольмана и Коллежских Ассесоров Н.Ф.Рязанского, Ф.А.Слепцова и Н.Г.Агарькова, Титулярного Советника Г.Т.Сороковикова, Сотников К.Г. Шахурдина и Н.Ф.Шамаева, священников: В.Г.Охлопкова и Д.Д.Протопопова, купцов: М.И. Очередина, М.Т. Самойловского, Н.Н.Бережного, Н.М. Барамыгина, М.Ф. Капустина, С.Е. Кандинского, Е.З. Аверенского и И.И. Силина, Н.Г.Горчакова, мещан: В.И. Шахурдина, П.С. Ядреева и К.Д. Трифонова и пятидесятника Н.Д. Данилова [3].

Список избранных и неизбранных гласных на четырёхлетний срок 1882-1886 гг. можно рассмотреть в документе под названием - «Дело Якутской городской управы объ избрании гласных на четырёхлетие с 1 июля 1882 года. 4 февраля 1882 года – 2 октября 1886 года».

| Ф.И.О., сословие | Избрало | Неизбрало |
|---|---------|-----------|
| Астраханцев Ф.В. | 6 | 2 |
| Силинь И.И. | 4 | 3 |
| Коршковъ А.А. Купец. | 4 | 3 |
| Аверенский Е.З. Купец. | 5 | 2 |
| Зыбинъ Д.И. | 8 | 7 |
| Добротворский | 6 | 2 |
| Громовъ И.Г. Иркутский купец. | 5 | 3 |
| Агарков Н.Г. Чиновник. | 6 | 2 |
| Трифонов М.В. Священник. | 4 | 4 |
| Протопопов. Священник. | 5 | 3 |
| Преловский П.А. Чиновник. | 6 | 2 |
| Москвинъ Н.И. | 5 | 3 |
| Бережнов Н.Н. Якут. Купецъ | 18 | 4 |
| Аммосов Ф.А. | 16 | 5 |
| Зедгенизов Н.Д. Священник. | 18 | 4 |
| Шамаевъ Н.Ф. Сотник. | 18 | 3 |
| Самойловский М.Т. Якутский мещанин. | 15 | 7 |
| Шахурдинъ В.И. Почётный гражданин. | 17 | 4 |
| Верховицкий Н.Е. 2 гильдии купец. | 15 | 6 |
| Пихминъ А.И. Якутский мещанин. | 16 | 6 |
| Юрганов М.Д. | 15 | 7 |
| Очередин А.М. Якутский 2 гильдии купец. | 17 | 5 [4]. |

Таблица 1. Список избранных и неизбранных гласных на четырёхлетний срок 1882-1886 гг.

Из гласных Якутской городской Думы отдельного упоминания заслуживает Андрей Попов. Он был казачьим офицером, служил на разных должностях в Якутском гарнизоне, областном управлении. Им организованы первая метеорологическая станция (1886 г.) и краеведческий музей (1891 г.). При Статистическом комитете создал богатую научной и краеведческой литературой библиотеку (1879 г.). Именно благодаря его усилиям стало реальностью осуществление такого смелого проекта, как экспедиция силами политссыльных — Якутская (Сибиряковская) экспедиция (1894—1896 гг.). С именем А.И.Попова связаны электрификация г. Якутска, строительство зданий музея и библиотеки, казначейства, реального училища, городской больницы, Ольгинского приюта, реставрация башни Якутского острога. Это был очень энергичный человек, пользовавшийся среди горожан большим авторитетом, он сумел организовать Вольное пожарное общество с дружиной, спасшей Якутск от огненной стихии при сильном пожаре в 1896 г. А.И.Попов сам себя называл «культуртрегером». Ведь именно он в 1886 г. завел впервые в Якутской области жатвенную машину, первым промчался по улицам Якутска на велосипеде... [5].

За 1882-1886 гг. имеются подписи гласных: Михаила Капустина, Федота Сивцева, Митрофана Замысловского, Николая Москвина, Василия Шахурдина, гласного сотника Шамаева, мещанина Кирилла Бушкова [6].

Исчерпывающую информацию об именах депутатов Якутской городской думы можно найти в документе под названием - «Список гласных Якутской Городской думы подписавших на устройство прощального обеда по случаю выезда Его Преосвященства из города Якутска по новому месту обучения».

Там можно обнаружить следующие имена: Е.О. Алексеев, Н.О. Алексеев, К.К. Атласов, А.Н. Безпрозванных, Н.Н.Бережнов, Н.З.Березкинъ, Н.Г.Васильев, Н.Г. Васильев, М.Г. Шумновъ, В.П.Исаковъ, Е.Г.Коркинъ, А.М.Очерединъ, Д.Н. Попов, А.П.Проккопьев, О.В. Сыроватский [7].

Также информацию о членах Якутской городской думы с наименованиями их должностей можно обнаружить в документе под названием - «Извещение Якутского Городского Головы о приглашении господ гласных Якутской городской думы на заседании и по другим предметам, в 1890 для обсуждения и решения разных вопросов по делам Городского Общественного Управления с приложением повестки дня. За 1890 г. 6 февраля – 21 декабря. Приглашения в данном документе были отправлены: статскому советнику Д.И.Зыбину, коллежским советникам: И.Т.Валь и В.Г. Гольман; протоиерею В.Г. Охлопкову М.В. Трифонову; чиновникам: Н.Ф.Шамаеву, Н.Г. Агаркову, И.И.Лиотвеззерзану, Н.А.Преловскому и Н.И.Москвину; Священникам: В.И.Охлопкову, Ф.И. Охлопкову, Д.Д. Протопопову и А.И. Охлопкову, потомственному почётному гражданину В.И. Шахурдину; Якутскимъ 2-й гильдии купцамъ А.М. Очередину, Е.З.Аверенскому, И.П.Кондакову, Е.Г. Коркину, П.И. Захарову, И.Т. Попову и В.А. Кошкореvu, Иркутскому 2-й гильдии купцу И.И.Силину, Якутскимъ мещанамъ: М.Т.Самойловскому, Н.Д. Зедгенизову, П.П. Молоткову, Д.П. Попову и П.А.Харитонову и купцу С.В.Сыроватскому, слободскому мещанину В.В. Шитову» [8].

Далее, весьма ценным для исследования может оказаться документ под названием - «Дело о выборе в гласные Якутской городской думы на четырёхлетие 1890-1894 гг.» 1 февраля – 23 августа 1890 г. “Списокъ лицам, назначеннымъ которымъ разрядомъ избирателей къ баллотированию съ гласные Якутской Городской Думы, по Высочайше утверждённому 1870 г. Городскому Положению на четырёхлетие съ 1-го июля 1890 г”.

| Ф.И.О. | Сословие | Избрало | Неизбрало |
|-------------------------|----------|---------|-----------|
| Сыроватский Семён | | 18 | 1 |
| Васильев Коркин Е.Г. | Купец | 12 | 8 |
| Кондаков И.П. | Купец | 14 | 16 |

| | | | |
|-----------------------------|--------------------|----|--------|
| Преловский Н.А. | Чиновник | 14 | 6 |
| Гольман В.Г. | | 11 | 8 |
| Шахурдин А.С. | Чиновник | 11 | 7 |
| Очередин А.М. | Купец | 12 | 7 |
| Титов В.П. | Слободской мещанин | 13 | 7 |
| Золотарёв И.Д. | Мещанин | 9 | 11 |
| Окуловский В.А. | Мещанин | 12 | 8 |
| Бушуев Алексей Фёдорович | | 11 | 7 [9]. |

Таблица 2. «Дело о выборе в гласные Якутской городской думы на четырёхлетие 1890-1894 гг.»

На основании таких данных уже можно делать выводы относительно «популярности» тех или иных избираемых лиц, а также об их политическом статусе. В ниже указанных документах можно проверить были ли избраны следующие лица в должностях гласных Якутской городской думы. На основании этого документа также можно убедиться в том, что Николай Александрович Преловский был избран городским головой вполне легально так как за него проголосовало большинство (14 человек) при том, что не избрало его всего 6 человек.

С ноября 1894 г. по распоряжению министра внутренних дел введено в полном объеме новое городское положение от 11 июня 1892 г., отличающееся значительным повышением имущественного ценза (избирательное право было обусловлено недвижимым городским имуществом известной ценности).

Заключение

В ходе исследования была проведена практическая работа с ранее неопубликованными архивными данными, в результате чего в научный оборот были включены новые исторические источники, а также была составлена систематизированная база данных о чиновниках Якутской городской думы за период с 1876 – 1890 гг. Данное исследование может стать перспективной базой для развёрнутого изучения городского самоуправления Якутска.

Литература и источники:

Петров П.П. Город Якутск: представительные органы управления (1622-2012 гг.)// Петров П.П.; [ред.совет.и: А.А.Саввинов (пред.) и др.] ; Якут. гор. Дума. – Якутск, - 2012. С. 32-33.

Городовое положение 1870 г. – Традиция – Traditio.wiki URL:<[https://traditio.wiki/w/index.php?title=Городовое положение 1870 г.&oldid=45227](https://traditio.wiki/w/index.php?title=Городовое_положение_1870_г.&oldid=45227)>

НА РС (Я). Ф.166-и. Оп. 2, Д. 43.Л.1,2.

НА РС (Я). Ф. 165-и, Оп.1.Д.894.Л.148-152.

Информационный портал Якутской городской думы. История Якутской городской думы. URL:<http://yktgorduma.ru/page/istoria-dumi>

НА РС (Я), ф.166-и. Оп. 1т.2, Д.2246. Л.6.

НА РС (Я). Ф.166-и. Оп. 1т.2., Д. 2329.Л.3-4.

НА РС (Я). Ф. 165-и, Оп.1.Д.1407.Л.1.
НА РС (Я). Ф. 165-и, Оп.1.Д.1386.Л.17,56,57,108,135.

УДК 391.2

Михайлова Саргылана Михайловна
Научный руководитель: Яковлева Капитолина Максимовна
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К Аммосова,
кафедра истории, обществознания и политологии

История платья халадай у якутов

Аннотация: статья посвящена истории происхождения платья халадай у якутов, а также его дальнейшей трансформации с течением времени. В данной работе рассматриваются вопросы того, как она появилась у якутов, и как она стала традиционной одеждой современных якутов. А также ее использование и значение на сегодняшний день.

Ключевые слова: якуты, платье, халадай, изменение.

Mikhaylova Sargylana Mikhaylovna
Scientific director: Yakovleva Kapitolina Maksimovna
North-Eastern Federal University, Department Of History, Social studies and Political Science

The history of the dress of the *haladay* of the Yakuts

Annotation: The article is devoted to the history of the origin of the dress of the *haladay* from the Yakuts, as well as its further transformation with the passage of time. This paper examines the issues of how it appeared in the Yakuts, and how it became the traditional clothing of the modern Yakuts. And also its use and significance for today

Keywords: Yakuts, dress, *haladay*, change.

Республика Саха (Якутия) – эта территория богата различной и многовековой культурой. Здесь проживает более ста национальностей, среди которых есть якуты, эвены, эвенки, юкагиры, чукчи, долганы и русско-устинцы. И культура каждого из этих народов складывалась веками. Тема, выбранная нами для исследования – это история происхождения и трансформация платья *халадай* у якутов. *Халадай* – традиционное якутское платье, которое якутки носят вместе с без-

рукавкой *кэһиэччик* и украшениями из серебра, бересты или бисера, а сам наряд на сегодняшний день составляет праздничный женский костюм, надеваемый на главный летний праздник — *Ысыах*.

Актуальность темы исследования. Исследования в области этнографии и материальной культуры народов в эпоху глобализации как никогда актуальны, так как именно она отображает эволюцию этнической особенности. Также актуальность исследования в том, что в последнее время наметился рост интереса к своей культуре, возрождения ее традиционных особенностей и ценностей.

Цель исследования. Цель данной работы состоит в изучении происхождения якутского *халадая* и его трансформации.

Источники и историография. Специальных отдельных исследований по изучению якутского платья *халадай* нет. Но есть отдельные исследования историков и этнографов по его происхождению и изменению в течение времени. В своем исследовании я использовала работы М.М. Носова [2], З.М. Заболоцкой [3] и С.И. Петровой [3].

По мнению исследователей, появление платья *халадай* у якутов относится к периоду вхождения Якутии в состав Российского государства, после которого, в связи с христианизацией, появляются новые виды одежды такие как шуба *буктаах сон*, камзолы, жилеты *кэһиэччик*, в том числе и платье *халадай*. В южных губерниях европейской части Российской империи, начала XX века, верхнюю женскую одежду называли *холодашкой* или *холодаечкой*. Также *холодаи* носили донские казачки [4]. По данным Е.Ф. Фурсовой у женщин-крестьян Алтайского края в XIX праздничным нарядом служили *халадаи* или *холодаи*. Еще она отмечает то, что это платье полностью закрывает фигуру женщины и имеет доходящий до подбородка воротник-стойку, а ворот глухо застегивается пуговицами. [5]. Также есть сведения того, что женское объемное платье у западных бурят называли *халадайхой* [1].

По утверждению Носова прообразом для современного якутского *халадая* является рубаха-платье, датированная серединой XVII века, сшитая из простой материи или из дабы, со сборками у ворот, в области груди и по низу рукавов [2]. Уже в кон. XIXв. – нач. XXв. *халадай* становится неизменной частью жизни якутских женщин и прочно закрепляется в быту. С развитием торговых отношений и ввоза в Якутию различных материалов праздничные платья *халадай* в кон. XIXв. – нач. XXв уже шьют из атласа, китайского шелка типа шанжан или канфы, и других видов шелка. А вот для повседневной носки платья шьются из ситца, сарпинка, дабы и тика. Примечательно то, что *халадай* нельзя было надевать без безрукавки *кэһиэччик*, т.к. это считалось непристойным. Без безрукавки платье *халадай* могли носить только дети [3].

Идеология советской эпохи была направлена на формирование советской семьи, и поэтому начинается процесс утери традиционных

ценностей в культуре. Начиная с конца XXв. и по сей день наблюдается процесс возрождения традиционной одежды. У платья *халадай* формируется утонченный стиль, оно стало сидеть по фигуре. Т.к. многие современные материалы не просвечивают, платье *халадай* можно носить без жилетки или пальто. Цвет платьев меняется от однотонных до тканей с различными принтами, материал для пошива платья тоже становится разнообразным, от простых тканей в виде ситца, атласа до кружевных и гипюровых тканей. А также *халадай* сейчас можно сшить разной длины: до пола, до колена, ниже колена, до щиколоток, спереди короткое, а сзади длинное, т.е. в виде шлейфа [3]. Еще в последнее время пошла мода на то, что на современных якутских свадьбах платья невест либо похожи по крою на *халадай*, либо имеют какие-то традиционные орнаменты присущие народу *саха*. А некоторые, и вовсе облачаются в якутский национальный костюм.

Таким образом, мы пришли к выводу, что платье *халадай* изначально не было исконно якутской традиционной одеждой, оно стало таковым впоследствии христианизации якутской культуры, что оно из повседневной одежды, на сегодняшний день имеет в себе суть праздничного костюма. А вот его трансформация определяется, прежде всего, от социально-экономических изменений и современной модой.

Имехенов М.Н. Русско-бурят-монгольский словарь: около 40000 слов. – М.: Гис, 1954. - 751 с.

Носов М.М. Эволюционное развитие якутской одежды с конца XVIII ст. до 1920 г. // Сб. науч. статей ЯРКМ. - Вып. 2. – Якутск, 1957. 102с.

Петрова С.И., Заболоцкая З.М. Народный костюм якутов: историко-этнографическое и искусствоведческое исследование. - Новосибирск: Наука, 2013. - 207с.

Соснина Н.Н., Шангина И.И. Русский традиционный костюм: иллюстрированная энциклопедия. - Санкт-Петербург: Искусство, 2001. - 400с.

Фурсова Е.Ф. Традиционная одежда русских крестьян-старожилов Верхнего Приобья (конец XIX - начало XX вв.) - Новосибирск: Институт археологии и этнографии СО РАН, 1997. - 152 с.

УДК 291.212.6

Никифоров Егор Трофимович
Научный руководитель – к.и.н., доцент Яковлева К. М.
Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова,
исторический факультет, кафедра
«История, обществознание, политология».

КУЛЬТ ОГНЯ У СОВРЕМЕННЫХ ЭВЕНОВ И ЭВЕНКОВ

Аннотация: Культ огня - наиболее почитаемый из всех сохранившихся культов у народов Сибири, Севера и Дальнего Востока. Это связано с суровыми климатическими условиями данных территорий. В статье рассмотрены поверья, сакральные представления, связанные с огнем у эвенов и эвенков.

Ключевые слова: огонь, культ огня, эвены, эвенки, язычество.

Nikiforov Egor Trofimovich
Research suoervisor – candidate of historical sciences,
docent Yakovleva K. M.
North-Eastern Federal University named after M. K. Ammosov, faculty
of history, department “History, social science, politology”

THE FIRE CULT AT MODERN EVENS AND EVENKS

Annotation: The fire cult is on of the most esteem remained cults. It connected with severe climatic conditions. In that article beliefs, sacral representation which connected with fire are considered

Key-words: fire, cult of fire, Evens, Evenks, paganism.

Культ огня – наиболее почитаемый из всех сохранившихся культов у народов Сибири, Севера и Дальнего Востока. Это связано с суровыми климатическими условиями данных территорий. Для коренных народов Севера, огонь – источник жизни. Культ хозяев природы существовал у многих народов Севера, в том числе у эвенов и эвенков. Насколько сильны почитания огня у этих народов? Какие существуют запреты, сакральные представления, связанные с огнем у эвенов и эвенков?

У эвенков, дух-хозяин огня – *того мусунин (того мушун)* – представлялся добрым существом. Позже он был антропоморфизирован и представлялся эвенкам старухой («бабушкой»). Местопребыванием ее стала площадка костра в чуме. К огню выработалось заботливое

отношение. Огонь считали хранителем благополучия в семье[3]. А. Ф. Анисимов утверждает, что «исток культуры духа огня лежат в реальных условиях того общественного бытия, при котором экономической основой общества являлось общинное домохозяйство с женщинами во главе»[2]. Теперь понятно, почему дух огня выступает в образе бабушки главы семьи и рода и очага.

Дух огня – *Тов муһонни* – у эвенов выступает в виде антропоморфного существа, мужского пола. Он – добрый дух дающий тепло, а также главный покровитель семьи, ее счастья и благополучия, является связующим звеном между небесными божествами и различными земными духами. Дух огня считался советником эвенов во всех серьезных делах кочевой жизни. Считалось, что *Тов муһонни* – защитник и хранитель человека, от козней злых духов и разозленных духов местности[1].

То есть у эвенов и эвенков огонь почитался как хранитель очага и благополучия в семье, выступал в роли покровителя.

Огонь выступал обязательным участником многих обрядов жизненного цикла эвенов. Один из важных ритуалов традиционной эвенской свадьбы заключался в том, что невеста, войдя в просторную юрту, и все во главе с ней брались за руки и обходили костер-очаг три раза по движению солнца[5]. Во время пира щедро одаривали огонь со всех сторон, т.е. со стороны жениха и невесты.

Анисимов приводит примеры обрядов эвенков с непосредственным участием огня, такие как обряд переноса очага на новое место и обряд встречи оленьего стада. В этих обрядах прослеживается особо трепетное отношение к бабушке *того мушун*[2].

Эвенки, перед тем как есть, «кормили» огонь и первый кусок (первую рюмку вина) всегда «давали» огню со словами: «Такого же пошли» или «Зверя пошли». Также эвенки, бросая жир, мясо в огонь, всегда обращались с просьбой не только согреть, но и накормить, то есть послать зверя: «*Тогоёэникэкун, мунэ намялгикал, дегдэлкал соты, бэюнэ букэл* – «Огонь матушка, согрей нас, гори сильнее, пошли зверя»[3].

А. В. Кривошапкин пишет: «Первым и главным собеседником охотника был огонь. Он воспринимался гораздо шире, чем просто огонь, ибо был могущественным объектом преклонения «...» Перед каждым выездом на охоту и после возвращения, независимо от результатов охоты, первым делом следовало покормить дух огня...». То есть, у эвенов и эвенков, почти одинаково огонь почитался у охотников[5].

С почитанием огня у эвенков существуют следующие запреты: нельзя было оставлять нож, иглу острием к огню, так как можно было поранить ноги «бабушке». Также запрещалось кидать в огонь иглы, чтобы «бабушка не подавилась», шишки ели, сосны, кедра, чтобы «бабушке не залепить смолой глаза», лить воду, жидкость, чтобы не перепоить ее[3].

Бидная К. В. упоминает следующее: «...У эвенков было известно

особое поклонение огню. Считалось, что огонь обладает очистительной силой. Верили, что в огне живут его духи-хозяева — старик со старухой и их дети, от которых зависит благополучие в доме и удача на промысле»[2].

А. Ф. Анисимов пишет, что дух огня пользовался большим почетом, с ним советовались в особо нужных делах или вопросах[2]. Также автор утверждает, что образ бабушки огня имеет прямое отношение к инкарнации души, а очаг рассматривается как место, где обитает эта хранительница и мать рода и где совершается переход душ из мира духов в мир людей. А. Ф. Анисимов приводит следующие сведения: «Спустя известное время душа человека *оми* покидает *омирук* и проникает через дымовое отверстие в чум, т. е. совершает *харанду бурурэн*. Из *харан* душа *оми* попадает незаметно в чрево женщины и дает начало новому потомству. Вот почему бабушка *того мушун* мыслилась эвенками хранительницей душ рода, хозяйкой и матерью рода и очага»[2].

Кузьмина Р. П. пишет, что у народов Севера, в том числе у эвенов, огонь имел не только практическое, но и священное значение. С Огнем связано наибольшее количество запретов. Обряды кормления Огня сопровождались особыми словами и благопожеланиями — *хиргэчин*[6].

Варавина Г. Н. в своей статье рассматривает места культа огня календарных праздниках эвенов. Она отмечает, что любой праздник начинается с очищения дымокурор багульника. Обряд обязательно проводит старейшина рода. Дымом окуривают утварь, жилище, всех присутствующих на празднике, тем самым изгоняют болезни и злых духов[4]. То есть, в представлении эвенов дым от огня, ровно как и сам огонь, обладал свойством изгонять злых духов.

Таким образом, подводя итог, можно отметить, что у эвенов и эвенков огонь почитался как хранитель очага и благополучия в семье, выступал в роли покровителя. Почти одинаково у этих народов огонь почитался у охотников. Вообще традиция кормить огонь в случае торжеств и просто перед трапезой широко распространена среди народов Севера, в том числе у эвенков и эвенов, Также у них существует огромное количество запретов. Плюс ко всему у эвенов и эвенков, огонь играл роль посредника между миром духов и миром людей, а у эвенков дух огня так же имел непосредственное отношение к инкарнации души человека.

Список литературы:

- Алексеев А. А. Эвены Верхоянья: история и культура (конец XIX - 80-е гг. XX в.)/А. А. Алексеев – Санкт-Петербург: ВВМ, 2006. – 248 с.;
Анисимов А. Ф. Религия эвенков в историко-генетическом изучении и проблемы происхождения первобытных верований/ А. Ф. Анисимов – Москва-Ленинград: Издательство академии наук СССР, 1958 – 236 с.;
Бидная К. В. Традиционная культура и современная социальная организация эвенков / К. В. Бидная// Артика и Север – 2013. – С. 70-77

Василевич Г. М. Эвенки историко-этнографические очерки (XVIII – начало XX в.)/Г. М. Василевич – Красноярск: Издательский дом «Сибирские промыслы», 2014. – 320 с.;

Варавина Г. Н., Культ огня в традиционной культуре народов Севера (на примере эвенов Якутии)/Г. Н. Варавина // Научные проблемы гуманитарных исследований – 2012 №7 - С. 20-32

Кривошапкин А. В., Эвены / А. В. Кривошапкин – Москва: издательство «Просвещение», 1997. – 87 с.

Кузьмина Р. П., Эвены Верхней Колымы: сохранение традиций предков/Р. П. Кузьмина// Сборники конференций НИЦ Социосфера. – 2015. - № 39. – С. 36-39

УДК 32.019.52

*Новоприезжий Александр Олегович
Научный руководитель: Парфенова Ольга Афанасьевна
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова*

Готовность жителей приленской зоны к участию в политических выборах разного уровня

Аннотация: В статье рассматривается вопрос готовности к участию в выборах жителей Республики Саха (Якутия) (г. Якутска, Кобяйского, Жиганского и Булунского улусов (районов)). Проводится теоретический анализ исторического пути проведения президентских выборов в современной России и Якутии. Анализируются результаты опроса граждан Якутии на вопрос желая участия в выборах Президента РФ и главы республики / законодательного собрания республики.

Ключевые слова: выборы, голосование, Президент Российской Федерации, Ил Дархан, Ил Тумен.

*Novopriezhii Aleksandr Olegovich
Supervisor: Parfenova Olga Afanasyevna
North-Eastern Federal University named M.K. Ammosov*

Readiness of the residents of the Prilenskaya zone to participate in political elections of different levels

Annotation: The issue of readiness for citizens of the Republic of Sakha (Yakutia) (Yakutsk, Kobayaysky, Zhigansky and Bulunsky uluses (districts))

is considered in the article. A theoretical analysis of the historical path of holding presidential elections in modern Russia and Yakutia is carried out. The results of a survey of citizens of Yakutia on the question of the desire to participate in the elections of the President of the Russian Federation and the head of the republic / legislative assembly of the republic are analyzed.

Key words: elections, voting, President of the Russian Federation, Il Darkhan, Il Tumen.

Выборы в рамках современной российской политической системы занимают очень важное место. Они представляют собой комплексное явление, включающее как процедуру избрания кандидатов, так и оценку легитимности существующей власти. Интерес к политическим выборам обусловлен их государственным значением, массовостью рекламной кампании. Этот интерес также может быть связан с четкой персонифицированностью политического выбора и связанной с этим легкостью, простотой, популярностью, узнаваемостью, удобством для электората.

Роль выборов в России и Якутии актуальна в каждом звене политической структуры. Существует 3 основных ступени: выборы федерального, регионального и муниципального масштабов. Эти уровни функционируют в пределах своей среды, также иногда они взаимозависимы. Федеральный уровень включает в себя выборы Президента РФ и Государственной Думы Федерального Собрания РФ. Региональный (республиканский) имеет аналогичные вышеприведенной ступени выборы Главы республики (Ил Дархана) и Государственного Собрания (Ил Тумэн) Республики Саха (Якутия). Муниципальные - городские и районные (улусные) выборы в пределах Якутии проводятся в 35 муниципальных образованиях, они сосредоточены на вручении мандата главам административных единиц и местных собраний. Т.о. функционирует «вертикаль власти», все элементы этой системы зависят от синергии друг друга и народа, как суверена власти.

Должность Президента Республики Саха (Якутия) была введена 27 сентября 1990 г. Декларацией о государственном суверенитете. «Этот документ стал своеобразным катализатором последующих процессов в общественно-политической жизни республики» [1, С.17], впоследствии чего вскоре были реализованы Выборы Президента РС (Я) 20 декабря 1991 г. На них выиграл М.Е. Николаев, который впоследствии был избран повторно в 1996 г. В 2002 г. новым президентом Республики был избран В.А. Штыров. С 2004 г. произошел ряд реформ, в результате чего выборность некоторых лиц губернаторского уровня была ограничена. Именно поэтому в 2007 г. В. Штыров остался на должности без республиканских выборов – по представлению Президента РФ В. Путина ГосСобрание (Ил Тумэн) наделило действующего президента полномочиями на второй срок. 31 мая 2010 г. по указу Президента РФ Д. Медведева В. Штыров был до-

срочно снят с поста. И.о. главы республики стал Е. Борисов, 17 июня 2010 г. Ил Тумэн утвердил его на посту Главы РС (Я). После 2012 г. в регионы были возвращены выборы, вследствие чего в 2014 г. в Якутии они состоялись. К этому времени система выборов на местах уже отлажена. «На выборах 2014 года практически нигде так называемые «системные» политические партии не выдвинули кандидатов, представляющих реальную угрозу действующим руководителям» [2, 164]. На этом фоне политические выборы 2014 г. в Якутии выделялись сильной конкуренцией. С действующим главой республики соперничал сильный оппозиционный кандидат Э. Берёзкин. В итоге, 14 сентября 2014 г. на выборах победил действующий глава Е. Борисов с более 58 % голосов. Несмотря на объективное снижение статуса руководителя Якутии от президента до главы, персонифицированность, этнополитическая составляющая, связь участников различных групп политических элит делают эти выборы довольно интересными. Надо отметить, что при выдвижении кандидатов каждый раз используется способ кооптации. Так, М.Е. Николаев предложил кандидатуру главы АК Алроса В.А. Штырова. Последний в свою очередь выдвинул фигуру Е.А. Борисова. Следующие выборы Ил Дархана в 2019 г. должны быть интересными. На политической сцене РС (Я) довольно много перспективных лидеров: А.С. Николаев, А.Н. Жирков, М.Н. Евсеев, А. Максимов, Федоров и т.д. Думается, что большинство избирателей воспринимает фигуру Ил Дархана, также как представителя республики на общенациональном уровне.

Выборы Президента РФ являются важнейшими для регулирования всей жизни страны. Появление этого поста связано политическими изменениями 90-ых гг.: так Иванченко А.В. отмечает, что важнейшим результатом описываемого периода стало создание (или начало создания) в России институтов демократической республиканской государственности [3, С.49]. Пост в рамках РСФСР был учрежден 17 марта 1991 г. по результатам всенародного референдума. Первые выборы состоялись 12 июня 1991 г., на которых победил Б. Ельцин с 57,3 % голосов (всего участвовало 74,66 % электората). Вторые выборы прошли 16 июня 1996 г., они запомнились беспрецедентным накалом страстей и мощной кампанией в СМИ. На них с малым отрывом во втором туре (53,8 и 40,3 %) повторно победил действующий президент. На этот же период приходится конфликт Президента и Гос/Думы 1993 г., после чего беспрецедентно усиливается исполнительная власть. «Пожалуй, главным упущением описываемого периода стало существенное торможение в развитии партийных структур» [4, С.119]. Это отрицательно повлияло на способы формирования парламентской власти. 31 декабря 1991 г. Б. Ельцин заявил об уходе с поста президента в пользу В. Путина. Он участвовал и выиграл на выборах Президента, состоявшихся 26 марта 2000 г. с 52,94 % (всего приняло участие 68,74 % населения). С этого времени можно говорить о строении вертикали власти, в которой Путин и его окружение закрепили

преобладающее влияние в политической системе. Это же показали следующие выборы: 14 марта 2004 г. победа с 71,31 % голосов. На 2008 г. был представлен новый кандидат: первый заместитель председателя правительства Д. Медведев. Из-за этого эксперты считают, что качественно и количественно «степень конкуренции на выборах Президента РФ 2008 г. оказалась самой низкой за всю историю президентских выборов в России» [5, С.587]. 2 марта 2008 Д. Медведев выиграл с 70,28 % голосов. 4 марта 2012 г. состоялось возвращение В. Путина на пост Президента РФ с 63,6 % голосов. Это было встречено волной протестов со стороны общественности, которое позже будет названо «Болотным протестом». Эта критика имеет рациональные основания: т.к. Путин за время своего президентства выстроил фактически единоличную систему с частичным ручным управлением. Но в то же время Владимир Владимирович остается популярным и востребованным в среде народа: это подтверждают результаты социологических исследований ВЦИОМ (желание проголосовать за Путина на ближайших выборах 2018 г. – 83,8 % [6]) и Левада Центр (одобрение президента на уровне 81 % [7]). Поэтому вопрос об итогах деятельности Президента Путина еще долго будет дискуссионным.

В этой ситуации встает вопрос о характере интереса к выборам различного уровня. Интересно было бы также понять насколько избиратели информированы о выборах, насколько они готовы к электоральному участию в разноуровневой (иерархизированная) избирательной системе. Воспринимают ли граждане эту систему как иерархию, и на какую ступень они ставят выборы различного ранга? На эти и другие вопросы мы будем искать ответ в ходе данного исследования.

Итоги социологического исследования по вопросу о политической активности населения.

Итак, обратимся к практическим результатам нашего исследования. Перед этим хотелось бы описать методику и условия его проведения. Работа проводилась нами в несколько этапов:

Подготовительный: Июнь-июль 2017 г. – разработка методологического аппарата, подготовка анкеты, первый срез 20 респондентов в г. Якутске.

Полевой: 20 июля – 11 августа 2017 г. – работа на объектах посещения Плавучего университета (п. Сангар Кобяйского улуса, п. Жиганск Жиганского улуса, п. Тикси Булунского улуса, с. Сиктях, Булунского улуса и с. Батагай Кобяйского улуса). Полевыми исследованиями были охвачены 3 улусных центра и 2 села. Всего было опрошено 120 человек, в улусных центрах по 20 респондентов, а в селах по 10.

Дополнительный: август 2017 г. – в целях расширения респондентской базы было также опрошено 20 человек в г. Якутске, т.о. по г. Якутску было опрошено 40 респондентов.

Аналитический: сентябрь-октябрь 2017 г. – анализ и интерпретация результатов исследования.

В процессе подготовки к социологическому опросу нами была

составлена анкета из 9 вопросов, 5 из которых направлены на выявление уровня аполитичности, 4 – уровня абсентеизма. В ходе опроса было охвачено 120 человек, при работе с которыми был выявлен ряд закономерностей. Большое число респондентов отказало в опросе в г. Якутске. В районах же был проявлен интерес как к прохождению опроса, так и к самой научной работе. При заполнении анкеты респонденты нередко проявляли интерес к разговору о политике, не скрывали ответы на вопросы анкеты от окружающих. В работе будут анализироваться вопросы 3 и 4 пунктов. Ниже приведен образец анкеты:

Обр.1. Пример анкеты.

Анкета-опросник «Ваше видение значения политики в РФ»

Пол: м ж

Возраст:

Образование:

- 1) Интересуетесь ли Вы политикой:
А) интересуюсь; Б) отчасти интересуюсь; В) не интересуюсь.
- 2) Как Вы относитесь к российской власти:
а) хорошо, доверительно; б) не до конца доверяю; в) совсем не доверяю.
- 3) Собираетесь ли вы участвовать в выборах президента РФ 2018 г:
А) собираюсь; Б) пока не уверен; В) не собираюсь.
- 4) Собираетесь ли вы участвовать в выборах Ил Дархана и Ил Тумен: А) собираюсь; Б) пока не уверен; В) не собираюсь.
- 5) Какую роль играет политика в вашей жизни:
А) непосредственно влияет; Б) отчасти затрагивает; В) не влияет.
- 6) «Политика – дело каждого», согласны ли вы с этим утверждением:
А) да; Б) частично; В) нет.
- 7) Какой политической партии Вы больше всего симпатизируете:
А) «Единая Россия»; Б) «Справедливая Россия»; В) «КПРФ»; Г) «ЛДПР»;
Д) Другая партия; Е) Не симпатизирую.
- 8) В современной жизни политика играет роль:
А) определяющую; Б) весомую; В) незначительную.
- 9) Кто из современных политиков выражает ваше общественное мнение (впишите самостоятельно):

В своей работе мы предположили, что электорат республики проявляет больший интерес к выборам федерального уровня (в нашем случае, выборы Президента РФ, далее - В-1), нежели к выборам местным (выборы Главы республики и Законодательного собрания республики, далее - В-2). Предполагается, что по мере удаления от административных центров будет снижаться готовность к участию в федеральных выборах. В то же время, интерес к республиканским выборам будет высок в селах.

Для интерпретации результатов исследования проанализируем

разницу отношения респондентов к выборам общегосударственного и республиканского масштабов. Поэтапно сравним мнение на республиканском (между г. Якутском и улусами), районном (между районными центрами) и сельском (между селами) уровнях.

Результаты опроса предоставили эмпирические материалы для анализа. По Якутску готовность к выборам В-1 и В-2 дают соответственно 32 и 25 человек из 40 опрошенных. Из этого можно сделать вывод об интересе горожан к федеральным (80%) и региональным (62,5%) выборам, что подтверждает нашу гипотезу. Сангар / Жиганск / Тикси дают соотношение 17 и 13 / 17 и 15 / 16 и 9 В-1 и В-2 соответственно из 20 опрошенных в каждом населенном пункте. В районных центрах к федеральным выборам сохраняется достаточно высокая готовность (85 и 80%), выделяется высоким интересом к региональным выборам Жиганский район (75%) и низким Булунский район 45%. В с. Батамай и Сиктях существует стабильная готовность к федеральным и региональным выборам; В-1 и В-2 - Батамай: 9 и 8; Сиктях: 8 и 8 опрошенных из 10 респондентов. Результаты опроса можно увидеть на Таблицах 1 и 2.

Рис. 1. Результаты опроса по отношению к федеральным и республиканским выборам по Якутии.

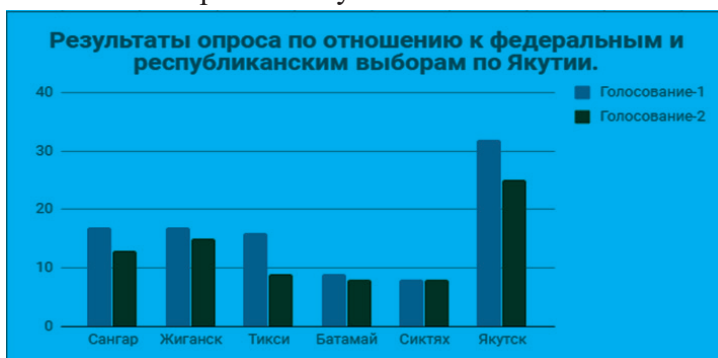


Рис 2. Результаты опроса по отношению к федеральным и республиканским выборам на уровне улусных центров.



В целом наше исследование позволяет сделать некоторые пред-

варительные выводы об уровне интереса граждан Республики Саха (Якутия) к выборам. Можно сказать, что жители приленской зоны достаточно активны, демонстрируют высокую готовность к политическим выборам разного уровня. Особое внимание вызывают результаты по Жиганску и Тикси, которые требуют дальнейшего изучения и внимания со стороны государственной и муниципальной власти.

Заключение

Основываясь на вышеприведенных данных мы можем предположить некоторые выводы:

В г. Якутске В-1 - 80%, В-2 - 62,5%; в районных центрах Сангаре (Кобяйский район), Жиганске (Жиганский район) и Тикси (Булунский район) соответственно идут пропорции 85%/65%, 85%/75% и 80%/45%. Т.о. подтверждается, что интерес к общегосударственным выборам выше, чем к республиканским (в среднем больше 20%). Из этой можно сделать вывод, что существует разница в уровне доверия к федеральной и республиканской власти. Характерно, что географически близкие Якутск и Сангар дают схожие результаты опроса. Т.о. готовность к участию в выборах может быть обусловлена и территориальными факторами.

Разница интересов к выборам между включенными в опрос населенными пунктами является объективной, т.к. единицы анализа аналогичны. На уровне районных центров базовая гипотеза соотношения удаленности и готовности к выборам не подтверждается. Если в Сангаре и Тикси пропорция подтверждается (в первой разница на 20%, во второй на 35%), то наблюдаемые нами ранее особенности в Жиганском районе - небольшая разница на 10%, выбиваются из ряда. Это не позволяет привязать разницу между интересом к выборам просто к географии региона. Скорее всего здесь играет роль комплексный пространственный фактор, обогащенный иными причинами (деятельностью местных органов власти и пр.). В Жиганске эффективная работа в органах местного самоуправления, одной из крупных социальных групп выступает эвенкийская группа, которая отличается активностью, мобильностью. Сложилась высокая активность обеих гендерных групп, деятельность которых опирается на активные родовые общины. А Тикси в противовес показывает низкий интерес к региональным выборам ввиду нескольких социальных и исторических причин: это островной менталитет жителей (даже используются определения типа Большая земля и материк по отношению к всей Якутии); в Тикси происходит стирание этнического фактора; существуют федеральные военные объекты; Северный морской путь (СМП); наличие большого количества приезжих; социально-экономический кризис и т.д.

На сельском уровне базовая гипотеза подтверждается, разница между показателями с. Батамай (Кобяйский улус) и с. Сиктях (Булунский улус) минимальна – В-1 и В-2 - соответственно 90%/80% и

80%/80%. Население сел активно интересуется как выборами президента РФ, так и региональными. Согласно типологии Г. Алмонда и С. Верба проявляются черты подданической политической культуры. Это может быть объяснено рядом факторов: для ненасыщенной жизни селян политические выборы являются важным событием; селяне могут проявлять особенности подданической политической культуры, в которой частные интересы связаны с семейно-общинными. Не последнюю роль играет социальный состав современного якутского села, где большую долю составляют люди старшего и пожилого возраста, воспитанные в традициях высокой политической активности.

Список источников и литературы:

Опыт и практика демократических выборов в Республике Саха (Якутия): 1990-2002 гг. / Акад. Наук Респ. Саха (Якутия). Ин-т гуманитар. Исследований; Авт.: В.Б. Игнатьева (отв. ред.), С.В. Абрамова, Е.Н. Николаев и др.; Якутск: Изд-во СО РАН. Якут. Фил., 2003. – 324 с.

А.В. Кынев. Региональные и местные выборы 2014 года в России в условиях новых ограничений конкуренции / А. Кынев, А. Любарев, А. Максимов. – М.: Фонд «Либеральная Миссия», 2015. – 372 с.

А.В. Иванченко. Российские выборы от перестройки до суверенной демократии / А.В. Иванченко, А.Е. Любарев. – М.: Аспект Пресс, 2006. – 222 с.

См. выше, С. 119.

Партии и выборы в современной России: Эволюция и деволуция. – М.: Фонд «Либеральная миссия»; Новое литературное обозрение, 2011. – 792 с.

Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ) [Электронный ресурс]: Выборы 2018, опрос 15-17 декабря 2017 г. – Режим доступа: https://wciom.ru/news/ratings/vybory_2018/ (Дата обращения: 24.12.2017)

Аналитический центр Юрия Левады (Левада-центр) [Электронный ресурс]: Одобрение деятельности Владимира Путина – Режим доступа: <https://www.levada.ru/indikatory/odobrenie-organov-vlasti/> (Дата обращения: 24.12.2017) УДК 39

Руфов Дмитрий Евгеньевич

*Студент 2 курса Исторического факультета Северо-восточного
федерального университета им.М.К.Аммосова г. Якутск,
Российская Федерация
(Научный руководитель:
Кандидат исторических наук, Яковлева К.М.)*

Варган у тюрко-монгольских народов

Ключевые слова: кочевники, варган, музыка, этнография, этнология.

*Руфов Дмитрий Евгеньевич
Студент 2 курса Исторического факультета Северо-восточного
федерального университета им.М.К.Аммосова г. Якутск,
Российская Федерация
(Научный руководитель:
Кандидат исторических наук, Яковлева К.М.)*

Варган у тюрко-монгольских народов

Abstract: Jew`s-harp is one of the brightest representatives of relic musical instruments. Which can be described as plucked aerofon. In addition, jew`s-harp is one of the oldest musical instruments, the past through century and virtually not changed its external kind of.

Keywords: nomads, vargan, music, ethnographic, ethnology

Одной из важнейших составляющих этнической культуры тюрко-монгольских народов было и остается традиционное музыкальное творчество, созданное многими поколениями талантливых певцов, инструменталистов, сказителей. Столетиями вырабатывалась их высокая устная музыкально-поэтическая культура, воплощенная в эпических сказаниях, песнях, инструментальных наигрышах и других формах народного музыкального искусства. В них находили отражение нравственные начала многовековой культуры этноса, его отношение к основным ценностям бытия, его эстетические представления. Самое главное, музыкальное творчество тюрко-монгольских народов исходит из сердца это и есть его главный рабочий инструмент – воображение, передача своих эмоций, любви к родине и природе через национальные музыкальные инструменты.

Несмотря игра на хомусе (варгане) довольно давно привлекает внимание этнографов, музыковедов, представителей других гума-

нитарных специальностей, в настоящее время все это остается недостаточно изученным, освещенным лишь в редких публикациях выпускаемые хомусистами-виртуозами мира. Первое упоминание об этом музыкальном инструменте изображено на древнеримских фресках. Результаты исследований, проводимых в 1925-м году, показали, что этому самобытному инструменту более 5000 лет. На Руси первые упоминания о варганах были найдены в летописях 14-го века, в частности, в «Слове о полку Игореве», где сказано: «И начали мнози гласы ратны в варганы тепут (трубить)».

В Энциклопедическом словаре Ф.А. Брокгауза и И.А. Ефрона есть дословное определение этому народному этническому музыкальному инструменту. В нем сказано, что варган состоит из железного ободка, который имеет форму лиры и в величину не больше одного вершка. История варгана - музыкального инструмента, существовавшего практически на всех континентах - уходит в глубь веков. Полагают, что родоначальником варгана был лук, появившийся в доисторические времена в эпоху мезолита приблизительно IX-XII тысяч лет назад. (Жиркова, 1993) Человеку было достаточно упереть один конец лука себе в нёбо или в зубы, а другой в землю, и смертоносное орудие превращалось в музыкальный инструмент, на котором играли, ударяя пальцами или палочками по тетиве. Предком современного варгана был так называемый пластинчатый варган. Пока люди не знали железа, они изготавливали варганы из имевшихся в их распоряжении материалов; так, кеты, манси, нивхи, ханты делали варганы из кости, башкиры, казахи, туркмены предпочитали дерево, а китайцы — дерево и бамбук и как известно, варган (хомус) – древнейший спутник человека, зарождение которого ученые относят в Южной Азии – к каменному веку, а в Европе, по данным американского ученого – варгановеда Ф. Крейна, – к 5 тысячам лет. Данный музыкальный инструмент распространен более чем 89 странах, 200 народах и народностях мира и имеет более 162 разновидностей металла (Неустроева, 1996). Варган имеет около 800 названий, самые известные из которых – маультроммель (германоязычные страны), trompa (CentralandSouthAmerica), bigimbao (Spain), vargan (Russia). Есть мнение, что в США он сохранил, очевидно, самое первое свое историческое название – по принадлежности древнейшему народу – Jew~s harp (Алексеев, 1996).

Известно, что им владели президент США Авраам Линкольн и русский царь Петр Первый. Говорят, что и Пётр Алексеевич любил на нём поиграть в свободное от царствования время, при чём очень прилично. А Авраам Линкольн вообще был первоклассным мастером владения этим инструментом и играл такие интересные вещи на варгане (Шишигин, 1996). В прошлом веке один европейский журнал назвал маультроммель источником “серебряных звуков”, “сладких гармоний”, “гостем из сказочной страны” (Алексеев, 1996). Концерты этого “гостя” уже тогда проходили в разных странах мира. Пред-

ком современного варгана был так называемый пластинчатый варган, изготавливающийся из тонких узких пластин различных материалов: кость, дерево, бамбук, металл. В середине пластины прорезался язычок. В последствии появились дуговые, рама которых изготавливается изгибанием стального прута. Богатейшие традиции игры на варгане и изготовления этого инструмента существовали вплоть до тридцатых годов XX века у многих народов палеоазиатской группы (народы Севера и Дальнего Востока), сохранивших обычаи первобытнообщинного строя. У народов тюркской группы варганная музыка также имеет многовековые традиции. На территории Российской Федерации искусством игры на варгане владеют в Башкортостане, Хакассии, Якутии, на Алтае и в других районах, где сосредоточено тюркское население. Среди народов бывшего СССР на варгане играют казахи, киргизы, узбеки и туркмены.

Среди народов Поволжья не у всех варган сохранился до наших дней. У большинства народов Сибири и Дальнего Востока варган был распространен очень широко, а у некоторых служил чуть ли не единственным инструментом (тунгусо-маньчжурские народы). В XIX в. хомус был распространенным музыкальным инструментом многих сибирских народов. Употреблялся он для условного разговора между влюбленными и на свадьбах (Решетникова, 2005). В Монголии и Бурятии варган в настоящее время встречается очень редко, это обуславливается тем, что этот инструмент был исключительно культовым, особенно у восточных и иркутских бурят, употреблявшийся только шаманами наряду с бубном при ворожбе и призыванию духов (Базаров, 2011). В представлении шаманов существуют верхний, средний и нижний миры, в которые они путешествуют за силой и информацией. Для этого шаманы используют различные техники, в том числе и игру на музыкальных инструментах, среди которых – варган. Варган был неотъемлемым участником шаманских камланий наравне с бубном, а иногда даже заменял его. Бубен открывал шаману путь в иные миры, варган же оберегал его — призывал духов-защитников, служил средством общения с ними, но у алтайских народов культовое назначение варгана не характерно (Ксенофонтов, 1992).

К концу XIX века искусство варганной игры потеряло свою актуальность, и в начале XX века дугообразный варган исчез с европейской музыкальной сцены. Это было вызвано рядом объективных причин. Еще в начале XIX века немец И.-Г. Шайблер создал на основе варгана профессиональный концертный инструмент, получивший название „аура“ (от греч. аура дуновение), — он состоял из нескольких варганов, закрепленных на металлическом диске, и имел хроматический звукоряд; на ауре можно было играть даже произведения классического репертуара, однако она не получила особой популярности [Жиркова 1993]. В 1821 году немецкий мастер Фридрих Бушман из нескольких маленьких варганов, настроенных на разную высоту зву-

чания, сконструировал первую губную гармонику. Карманный инструмент покорила сердца европейцев. Ну, а когда губную гармонику снабдили мехами, миру предстали аккордеон и баян.

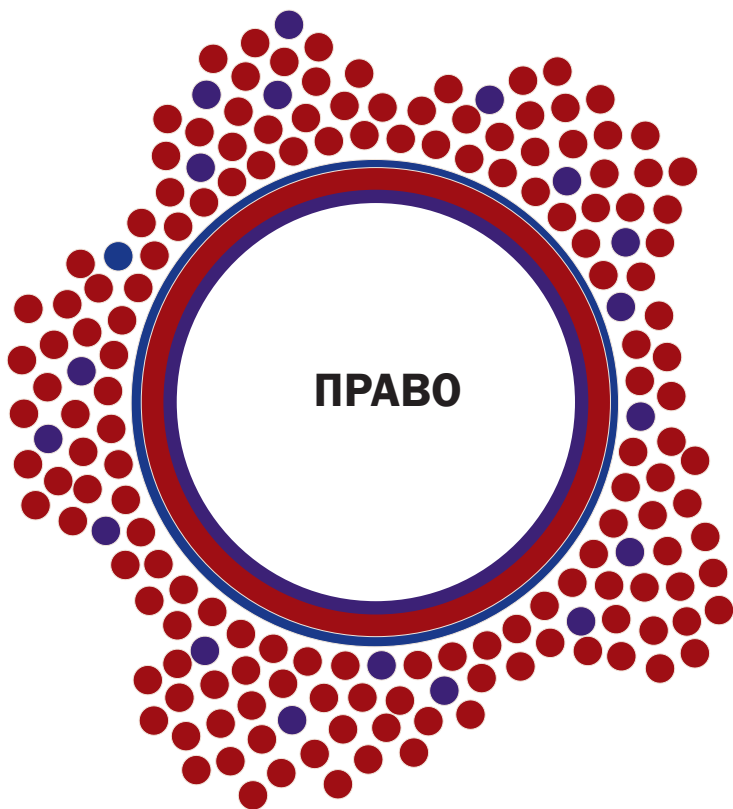
Эти инструменты стали пользоваться огромным успехом, а варган был предан забвению. В XX веке варган практически везде, за исключением нескольких европейских стран, Северной Америки и некоторых регионов Азии, был низведен до уровня сувенира или детской игрушки. Большинство крупных фигур, участвующих сегодня в возрождении варганной музыки, являются не только музыкантами, но и учеными. В числе этих людей стоит упомянуть Ивана Алексева, директора Музея Хомуса (г. Якутск). Также к ним относится профессор Института этнической музыки в Париже, знаток обертоновой музыки, вьетнамец по происхождению Тран Кван Хай (Tran Quang Hai). Он разработал собственный варган, отвечающий требованиям его высокоэнергетического стиля игры; кроме того, Тран Кван Хай — основатель и участник нескольких рок-, джаз- и авангардных оркестров. Одним из наиболее активных варганистов-новаторов нашего времени является швейцарский музыкант, поэт и художник Антон Брюэн (Anton Bruhin); именно он сконструировал первый в мире электромагнитный варган, который назвал „Е. Т.“ („Elektrisch Trumpli“, „электрический трюмпи“). Прогресс в области коммуникационных технологий и техники звукопередачи в 1990-х годах обеспечил развитие интенсивного обмена информацией и мнениями по электронной почте между варганистами и поклонниками варгана во всем мире. Помимо этого, возникли совершенно новые отношения между варганной и современной электронной музыкой. Сегодня в России (преимущественно в Сибири и на Дальнем Востоке), Австрии, Норвегии, США и других странах, где развито искусство игры на варгане, существуют различные общества варганистов, оказывающие поддержку музыкантам; все музыканты являются членами Международной ассоциации варганистов. Выходят журналы, посвященные варганной музыке: в США это журнал „VIM [А. Чураков] который издает музыковед и эксперт по вопросам, касающимся варгана, Фред Крейн (Fred Crane); в Японии — „Коукин-журнал“ [„Koukin Journal“, „Варган-ный журнал“], под редакцией Лео Тадагавы (Leo Tadagava), одного из крупнейших специалистов по варгану. Восхищение игрой на варгане проходит через все времена и страны, варганная музыка пронизывает все музыкальные стили. Современные варганисты склонны не только к виртуозным импровизациям — многие занимаются интереснейшими экспериментами, связанными с авангардной и обертоновой музыкой. Одни музыканты привлекают слушателя гармонией ансамблевой игры, другие — „электронным“ звучанием варгана, участвующего в традиционных национальных музыкальных представлениях. Однако, чтобы ни исполнялось, всегда есть нечто общее: завораживающие звуки варгана создают необыкновенную атмосферу, в которой про-

шное встречается с будущим.

Отсюда вытекают выводы о том, что корни игры на варгане являются общими и восходят к ранним и поздним кочевникам Евразии, к тому же периоду, по всей вероятности, можно отнести и формирование, как у тюркских, так и у монгольских народов особого способа освоения звукового пространства с любовью к густым, гнусавым, насыщенным обертонами тембрам и обилием бурдонных форм организации звукового материала. Сложилось так, что специфика кочевых культур, не оставивших после себя письменных свидетельств, во многом раскрывается или постигается лишь по косвенным данным или по принципу «отличия от известного». Тем не менее, в этом случае сам звуковой материал – музыка тюрко-монгольских народов – с достаточной степенью достоверности и неоспоримости своеобразного «звукового» документа, выступает как один из источников исторической информации и по этногенезу этих народов и из этого следует, то, что надо сейчас восстанавливать и сохранить для будущего поколения наше культурное наследие тюрко-монгольских народов.

Использованная литература:

- Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка, эксмо-пресс,- Москва, 2008. 736 с.
- Жиркова Р. Р. Музей хомуса народов мира. Якутск, 1993г. 20с.
- Попов А.А. Мне видится Горная Шория. Новосибирск, 2011г. 112 с
- Хохолков В.Ф. Музыкальные инструменты Горного Алтая. Горно-Алтайск, 1994г. 32с.
- Шейкин Ю. И. «История музыкальной культуры народов Сибири». Москва, 2002. 718с.
- Музыкальные инструменты. Энциклопедия. Москва, 2008, с.111
- Музыкальная энциклопедия. — Москва: Советская энциклопедия. Под ред. Ю. В. Келдыша. 1973—1982. 6176с.
- Попов А.А. Варган (Темир-комуз). Газета «Красная Шория», Таштагол, Кемеровской обл. 08 сентября 2008. 1с.
- К.Д Уткин У порога размышлений. Якутск.1993. 221с.
- Ксенофонтов Г.В. Шаманизм: Избранные труды. Якутск. 1992. 309 с.
- Решетникова А.П. Фонд сюжетных мотивов и музыка олонхо в этнографическом кон
- История Бурятии. В 3 Т. XX–XXI ВВ. Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2011. 1440с.



*Екатерина Гаврииловна Васильева
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
юридический факультет
Научный руководитель: Макар Макарович Яковлев*

Ответственность государственных служащих

Аннотация. Государственная служба как один из важнейших правовых институтов, обеспечивающих осуществление управляющего воздействия государства, немислима без четко установленных мер ответственности отдельных ее элементов. Введение в России административной реформы и сопутствующей ей реформы государственной службы остро ставит проблемы юридической ответственности лиц, обеспечивающих реализацию государственно-властных функций в системе государственного управления. И эта тема не раз поднималась в выступлениях Президента. Подтверждает актуальность проблем и практическая деятельность чиновников. Юристам-правоведам нередко приходится разбираться в весьма сложных конкретных ситуациях.

Проводимые реформы привели к изменению роли и самого государственного аппарата и государственных служащих. Встал вопрос о необходимости повышения эффективности функций государственного аппарата, обеспечения профессионализма государственных служащих, изучения новых аспектов государственной службы в целом. Именно сейчас проблема неуклонного повышения ответственности государственных гражданских служащих является достаточно актуальной, так как в период развития правового государства возникает необходимость в обеспечении соблюдения установленных законодательством правил не только гражданами и хозяйствующими субъектами, но и самим государственным аппаратом, который своими действиями нередко искажает суть изначально верных правовых предписаний. Это в свою очередь ведет к подрыву авторитета государства в обществе и вызывает у граждан недоверие к институтам государственного управления. Обеспечить режим законности в государственном аппарате можно посредством ответственности государственных служащих. Общим свойством правовой и моральной ответственности являются, безусловно, осознание, правильное понимание лицом - лежащих на нем в силу закона или морального долга обязанностей, правильное отношение к

своим обязанностям.

Различие же состоит в форме, видах требований, которые предъявляются к лицу в отношении исполнения им своих обязанностей, мерах, применяемых для обеспечения исполнения своих обязанностей; различны меры взысканий и наказания лица в случаях нарушения требований закона или морального долга.

Ключевые слова: государственная служба, правовой институт, административная реформа, юридическая ответственность, гражданский служащий.

*Ekaterina Gavriilovna Vasilyeva
North-Eastern Federal University
them. M.K. Ammosov,
Faculty of Law*

Scientific adviser: Makar Makarovitch Yakovlev

Responsibility of civil servants

Annotation. *Public service as one of the most important legal institutions that ensure the implementation of the state's control influence is inconceivable without clearly defined measures of responsibility of its individual elements.*

The conduct of administrative reform in Russia and the accompanying reform of the civil service poses acute problems for the legal responsibility of persons ensuring the implementation of public-power functions in the public administration system. And this topic was repeatedly raised in the speeches of the President. Confirm the relevance of problems and the practical work of officials. Lawyers-lawyers often have to deal with very complex specific situations.

The reforms carried out led to a change in the role of both the state apparatus and state employees. There was a need to improve the effectiveness of the functions of the state apparatus, ensure the professionalism of civil servants, and explore new aspects of the civil service as a whole.

Right now the problem of the steady increase of the responsibility of state civil servants is quite urgent, as during the development of the rule of law there is a need to ensure compliance with the rules established by law not only by citizens and business entities, but by the state apparatus itself, which often distorts the essence of the initially true legal acts instructions. This, in turn, leads to the undermining of the authority of the state in society and causes citizens to distrust the institutions of state administration. The rule of law in the state apparatus can be ensured by the responsibility of

civil servants. The common property of legal and moral responsibility is, of course, awareness, a correct understanding of the person - the duties that lie on him by virtue of law or moral duty, the right attitude towards one's duties.

The difference is in the form, types of claims that are made legal to the person in relation to employees performing their duties as employees, measures that are independently applied to the work of ensuring enforcement of a violation of their duties; the system of various measures to ensure the recovery and punishment of employees in cases of outwardly violating the requirements of the law or moral duty.

Keywords: *state discipline service, legal office employees, administrative external reform, legal responsibility, civil servant serves.*

Долгое время понятия «служащий» и «государственный служащий» не имели у нас правового статуса, не разводились по содержанию и должным образом не исследовались в науке. Вопрос еще больше запутывался тем, что в статистике и в анкетах по учету кадров была графа «социальное положение», ответ на которую допускал лишь три варианта: рабочий, крестьянин (колхозник), служащий.

Начиная с конца 50-х годов в литературе предпринималось немало попыток охарактеризовать понятие «государственный служащий». В конечном итоге все авторы приходили к выводу, что следует различать понятия «государственный служащий» в широком и узком смыслах слова.

Государственный служащий - это лицо, занимающее должность государственной службы, т. е. должность в системе структурных подразделений государственной администрации, и выполняющее на возмездных началах (за вознаграждение, заработную плату, денежное содержание) функции этого государственного органа (управленческие, властные, правоохранные, обеспечивающие осуществление судебной власти).

Широк круг видов ответственности, под которые подпадают государственные служащие, причем каждый вид имеет свое специфическое назначение. Непосредственно к сфере административного права относятся только два вида ответственности: административная и дисциплинарная. Уголовная ответственность государственных служащих регулируется нормами уголовного права, материальная, в основном, нормами трудового.

Дисциплинарная ответственность представляет собой одну из форм государственного принуждения, применяемого уполномоченными должностными лицами (органами) к лицам, совершившим дисциплинарное правонарушение, и влекущего неблагоприятные последствия для нарушителя. В отличие от других видов юридической ответственности дисциплинарная направлена на обеспечение дисципли-

плины в основном «ведомственных» пределах в рамках служебного подчинения. Она заключается в применении администрацией в установленном законодательством порядке мер дисциплинарного взыскания к государственному служащему, совершившему дисциплинарный проступок. Меры дисциплинарной ответственности применяются не «надведомственными» органами (судом, арбитражем, инспекциями т. д.), а органами (должностными лицами) организаций, учреждений, предприятия, где служит нарушитель дисциплины, либо вышестоящим органом (должностным лицом)⁸.

Институт дисциплинарной ответственности является одним из наиболее динамичных в законодательстве. Система дисциплинарной ответственности в советском законодательстве претерпевала серьезные изменения, прежде чем достигла своего нынешнего состояния, но ее развитие продолжается и сейчас.

Государственные служащие в основной массе несут административную ответственность на общих основаниях с рядовыми гражданами. Федеральный закон «Об основах государственной службы в Российской Федерации» закрепляет административную ответственность служащих за действия или бездействия, ведущие к нарушению прав и законных интересов граждан (ст. 14 п. 5). Вместе с тем можно выделить особую категорию государственных служащих, несущих административную ответственность в повышенном размере - должностные лица. Ответственность именно должностных лиц занимает видное место в институте административной ответственности. В действующем на данный момент Кодексе об административных правонарушениях должностные лица в качестве спецсубъекта выделены более чем в ста статьях.

Юридическая ответственность представляет собой предусмотренную нормами права юридическую обязанность субъекта права надлежащим образом соблюдать и исполнять требования правовых норм, а в случае их нарушения, - юридическую обязанность субъекта права, возникающую из факта совершения правонарушения, претерпеть на основании осуждения ограничения личного, организационного, имущественного или иного характера. Несмотря на диалектическую взаимосвязь понятий «юридическая ответственность государственных служащих» и «ответственность в управлении», они по своему содержанию различны. Ответственность в управлении и юридическая ответственность государственных служащих - это виды юридической ответственности, выделяемые по различным критериям: по сфере действия и субъекту ответственности. Они имеют точки пересечения, но не совпадают полностью. Как ответственность в управлении, так и юридическая ответственность государственных служащих предполагают формирование активной жизненной позиции государственных служащих, включающую не внешне позитивное, а убежденно-активное правомерное поведение.

Материальная ответственность в сфере государственной службы - это самостоятельный вид юридической ответственности государственных служащих на основе норм законодательства. В отличие от мер других видов ответственности меры материальной ответственности имеют не карательный, а правовосстановительный характер. С этим связана главная особенность материальной ответственности: она может быть наложена независимо от привлечения государственного служащего к дисциплинарной, административной или уголовной ответственности за это же правонарушение.

Различают четыре вида материальной ответственности государственных служащих: 1) материальная ответственность по трудовому законодательству; 2) материальная ответственность по гражданскому законодательству; 3) возмещение материального ущерба, возникшего в результате совершения административного правонарушения; 4) имущественная ответственность по приговору суда за уголовное преступление.

Вывод

По итогам работы можно сделать выводы сущности и содержания ответственности государственных служащих:

1. ответственность государственных служащих представляет собой межотраслевой комплексный функциональный институт права, состоящий из взаимосвязанных норм уголовной, административной, дисциплинарной и гражданско-правовой ответственности. Соответственно, юридическая ответственность государственных служащих как система включает в себя подсистемы уголовной, административной, дисциплинарной и гражданско-правовой ответственности.

2. особенности правового регулирования ответственности государственных гражданских служащих и ее место в системе юридической ответственности отражаются в предмете правового регулирования и специальном субъекте ответственности; специфике оснований ее наступления; двухуровневой системе правовых норм, устанавливающих юридическую ответственность государственных служащих (общая и специальная ответственность во внешних и внутренних правоотношениях); особенностях системы мер ответственности государственных служащих и особом порядке их применения; принципах юридической ответственности и государственной службы.

3. структуру ответственности государственных служащих можно представить в виде следующих уровней: 1) юридическая ответственность государственных служащих как совокупность уголовной, административной, дисциплинарной, гражданско-правовой ответственности; 2) юридическая ответственность государственных служащих на уровне отрасли права: уголовная, административная, дисциплинарная, гражданско-правовая ответственность; 3) юридическая ответственность государственных служащих на уровне нормы права.

Список литературы:

Государственная дисциплина и ответственность / Под. ред. Антоновой Л.И. и Кожина Б.И. Л.: Изд-во ЛГУ, 2009. С. 81.

Граждан, В. Д. Государственная гражданская служба: учеб. пособие / В. Д. Граждан.- 2-е изд., перераб. и доп.- М.: КНОРУС, 2007.- 496 с.

Старилов Ю. Н. Государственная служба. Управленческие действия. Правовые акты управления. Административная юстиция. - М.: Издательство НОРМА, 2007. - С.83.
Тамасханов И.А. Актуальные вопросы ответственности должностных лиц публично-правовых органов Государственная власть и местное самоуправление, 2010, № 1, с.20-22.

Жирков Алексей Алексеевич
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
юридический факультет
Научный руководитель: Петр Васильевич Гоголев

•
•

**Проблемные вопросы соотношения понятий,
медицинский работник, врач и должностное лицо,
методика их идентификации**

•

Аннотация. В настоящее время медицинское право развивается, развиваются, к сожалению и проблемные вопросы в этой относительно молодой отрасли права. Актуальной темой является возложения дополнительной ноши на и так сложные и неоднобразные обязанности врача и медицинского работника, где к последним по большому мнению относят обязанности должностного лица.

Ключевые слова: врач, медицинский работник, должностное лицо, лечащий врач, медицинское право, должность, главный врач, квалификационные характеристики должностей, справочник должностей.

•

Zhirkov Alexey Alekseevich
North-Eastern Federal University them. M.K. Ammosov,
Faculty of Law
Scientific adviser: Petr Vasilievich Gogolev

**Problem questions of a parity of concepts the doctor
and the official, a technique of their identification**

Annotation. Now the medical right develops, develop, unfortunately and problem questions in this concerning young branch of law. Vital topic is putting on of an additional burden on and so difficult and irregular duties of the doctor where to the last in the big opinion carry duties of the official.

Keywords: the doctor; the medical worker; the official, the attending physician, the medical right, a post, the head physician, qualifying characteristics of posts, the directory of posts.

Учитывая нормы действующего законодательства, лица, которые имеют право на осуществление медицинской деятельности в соответствии с действующим законодательством, относятся врачи всех специальностей, также можно отнести средний медицинский персонал. Необходимо уточнить, что в действующей редакции федерального закона №323 не имеется понятия «врач», а также отсутствует правовая регламентация деятельности врачей.

В своей работе Первова Л.Т. отмечает, что врач – это медицинский работник высшей квалификации, оказывающий платные медицинские услуги¹.

В свое время О.Ю. Боева и С.Ф. Идрисова детерминируют врача как лица, получившего высшее медицинское образование, имеющее диплом и специальное звание².

Васильева Е.Е. утверждает, что врач - работник исполнителя, фактически оказывающий услугу³.

На мой взгляд, логичнее выстроить термин следующим образом. В связи с тем, что врач непосредственно осуществляет медицинскую деятельность, то согласно пп. 1 п. 1 ст. 100 Федерального закона от

1 Первова Л.Т. Гражданско-правовые проблемы регулирования медицинского обслуживания граждан в Российской Федерации [Текст]: Автореф. дис. ... канд. юрид. наук. Москва, 2006 // [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.lawtheses.com/grazhdansko-pravovye-problemy-regulirovaniya-meditsinskogo-obsluzhivaniya-grazhdan-v-rossiyskoy-federatsii#ixzz3EV8VpVI5.

2 Боева О.Ю., Идрисова С.Ф. Медицинский работник как субъект профессионального преступления // Проблемы экспертизы в медицине. 2009. N 36-4. Том 9. С. 4.

3 Васильева Е.Е. Договор возмездного оказания медицинских услуг по законодательству Российской Федерации [Текст]: Автореф. дис. ... канд. юрид. наук / Л.Т. Первова. Москва, 2006 // [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://lawtheses.com/dogovor-vozmezdного-okazaniya-meditsinskih-uslug-po-zakonodatelstvu-rossiyskoy-federatsii#ixzz3EVEyOFY6>.

21.11.2011 N 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» то обладать таким правомочием он может только при условии если лицо, получило высшее или среднее медицинское образование в Российской Федерации в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и имеющие сертификат специалиста, далее необходимо указать, что данное лицо осуществляет свою деятельность в определенной организации, так согласно п. 15 ст. 2 Федерального закона от 21.11.2011 N 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» может осуществлять как в медицинской организации в штате по трудовому договору или в качестве индивидуального предпринимателя.

Справедливости ради надо отметить, что в Федеральном законе №323 существует родовое понятие «медицинский работник». Данное определение трактуется в расширительном толковании. Так, в него помимо лиц, непосредственно осуществляющих медицинскую деятельность, можно включить тех, кто, не имеет медицинского образования (такие как обеспечивающий персонал (санитарки, сестры, мед.братья, технический персонал, осуществляющие ремонт медицинских приборов или аппаратов).

Также и по поводу определений возникают различные дискуссионные вопросы в неоднозначности вышеуказанных понятий.

Уважаемый А.В. Риффель уточняет, что медицинский работник считаются врачи (главные врачи и их заместители), фельдшера, медицинские сестры, лаборанты, санитары⁴. Напротив же, П.С. Чуприна отмечает, что под медицинским работником понимается любой человек (т.е. наемный штатный работник медицинского учреждения, студент, подрядчик, клиницист с собственной частной практикой), который контактирует с больными, их кровью или другими жидкими тканями в лечебных учреждениях или клинических лабораториях⁵.

Данное обстоятельство объясняется лишь тем, что законодатель при издании закона руководствовался в приоритете упрощении регулирования правовых отношений субъектов медицинской деятельности.

Действительно, уточнение таких стратегически важных моментов обеспечит одному из самых сложных и перспективных отраслей права – «медицинское право» обрести более четкую и систематическую структуру норм права.

Остается открытым в правовой практике глобальный вопрос о правовом статусе «Врача» в кодексе Российской Федерации об админи-

4 Риффель А.В. Социальная медицина и медицинское право // [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.rae.ru.

5 Чуприна П.С. Уголовная ответственность медицинских работников за нарушение ими профессиональных обязанностей // Вестник Томского государственного университета. 2009. N 320. С. 143.

стративных правонарушениях от 30.12.2001 N 195-ФЗ.

Так, в кодексе Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 N 195-ФЗ содержится сразу два понятия «Врач» и «Медицинский работник». В частности понятие «Врач» содержится в следующих статьях: ч. 2.1. ст. 4.1., ст. 6.9., ст. 6.9.1., ст. 20.20., ст. 20.22., ст. 23.13., ст. 29.10., ст. 29.11. Понятие «Медицинский работник» содержится в следующих положениях: ст. 3.11, 6.29, 6.32.

На практике данный «пробел» имеет определенные последствия. Во-первых, в связи с отсутствием легального определения «Врач» невозможно установить его правовой статус. Это влияет не только на идентификацию прав и обязанностей данного специфического субъекта, но и невозможность отнести «Врача» к определенным кругам лиц (в том числе к должностным лицам), которые несут ответственность предусмотренную действующим законодательством. Во-вторых, возникают трудности при установлении правового статуса «Врача» как должностного лица.

На практике, существует немало проблем в определении должностного лица в особенности привлечения последнего к административной ответственности.

В действующей редакции Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях довольно четко к примечанию ст. 2.4 дано определение должностного лица, так «Под должностным лицом в настоящем Кодексе следует понимать лицо, постоянно, временно или в соответствии со специальными полномочиями осуществляющее функции представителя власти,... а равно лицо, выполняющее организационно-распорядительные или административно-хозяйственные функции в государственных органах...»⁶.

Интересное положение можно увидеть в ч. 3 ст. 70 Федерального закона от 21.11.2011 N 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» согласно которой, лечащий врач по согласованию с соответствующим должностным лицом (руководителем) медицинской организации (подразделения медицинской организации) может отказаться от наблюдения за пациентом и его лечения. Тем самым, законодатель дает основания полагать, что лечащий врач не может являться должностным лицом, что является прямым обстоятельством полагать, что лечащий врач как должностное лицо не может привлекаться к административной ответственности.

Плеханов Л.Н. дает свое определение должностного лица в сфере медицинской деятельности «Под должностным лицом в сфере медицинской деятельности следует понимать лицо, наделенное властными полномочиями в сфере медицинской деятельности, которая

6 Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях" от 30.12.2001 N 195-ФЗ// "Российская газета", N 256, 31.12.2001

осуществляет организационно-распорядительные и административно-хозяйственные функции в органах управления здравоохранения, лечебно-профилактических, санитарно-гигиенических и других заведениях государственной и коммунальной систем здравоохранения⁷».

Как утверждает Стеценко «под должностным лицом в сфере медицинской деятельности следует понимать лицо, обладающее властными полномочиями в сфере медицинской деятельности, осуществляющее организационно-распорядительные и административно-хозяйственные функции в органах управления здравоохранением, лечебно-профилактических, санитарно-гигиенических и других учреждениях государственной и муниципальной систем здравоохранения⁸».

Если подвести итоги, то в рассматриваемом случае, а именно с точки зрения административного права – то признаки должностного лица являются:

1) Представитель власти;

2) Лицо, выполняющее организационно-распорядительные, административно-хозяйственные функции.

Нерешенным остается вопрос о привлечении рядового врача в качестве должностного лица к административной ответственности.

К большому сожалению, бывают случаи, когда контролирующие органы привлекают к административной ответственности не должностных лиц. Связано это непосредственно с тем, что в действующем отечественном законодательстве данного понятия нет.

Рассмотрим пример из практики. Росздравнадзор возбудил административное дело в отношении фельдшера, ответственность за которое предусмотрено ст. 6.28 КоАП РФ.

В Приказе Минздравсоцразвития РФ от 23.07.2010 N 541н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников в сфере здравоохранения», в частности про должностные обязанности фельдшера не подпадают под признаки должностного лица, не прослеживается функции представителя власти, ни выполнение организационно-распорядительных, административно-хозяйственных функций.

На мой взгляд, проблема имеет более глобальный масштаб. Дело в том, что такие локальные акты как должностной регламент в основном разрабатываются согласно положениям Приказа Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 23 июля 2010 г. № 541н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Но не все медицинские организации основывают должностные обязанно-

7 Медицинское право: курс лекций / Л.Н. Плеханова. - Новосибирск : Изд-во СибАГС, 2015. С. 140.

8 Стеценко Г.С. Медициньское право: учеб. СПб., 2004. С. 320

сти согласно указанному нормативному акту. Результатом этого может быть только два варианта: первый – медицинская организация может очень тщательно прописать должностные обязанности медицинских работников, врачей, что приведет к тому, что проверяющая организация, может придираться к любому нарушению привязав к должностным обязанностям и как результат возбуждения административного (уголовного, гражданского) дела в отношении должностного лица. Данная честность медицинских организаций является минусом для самой организации и огромным плюсом для проверяющих органов, но и не только, зачастую из-за положений должностного регламента возможны случаи, когда работодатель в порядке регресса может затребовать возмещения штрафа. Вторая – это естественно противоположная сторона действия организации, таким образом, медицинская организация умышленно четко не прописывает должностные регламенты своих работников, целью которого является снижение привлечения к ответственности работников медицинской организации.

Стоит отметить, что необходимо, на мой взгляд, закрепить более императивный способ разработки должностных регламентов. Необходимо на федеральном уровне обязать медицинские организации составлять должностные регламенты в соответствии с нормативными правовыми актами. Данное решение обеспечит с одной стороны правовую прозрачность при проведении проверок, а также государственную гарантию в честной реализации полномочий контролирующих органов.

Список использованной литературы и нормативно-правовых актов:

1. Боева О.Ю., Идрисова С.Ф. Медицинский работник как субъект профессионального преступления // Проблемы экспертизы в медицине. 2009. N 36-4. Том 9.
2. Васильева Е.Е. Договор возмездного оказания медицинских услуг по законодательству Российской Федерации [Текст]: Автореф. дис. ... канд. юрид. наук / Л.Т. Первова. Москва, 2006
3. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях» от 30.12.2001 N 195-ФЗ//«Российская газета», N 256, 31.12.2001
4. Первова Л.Т. Гражданско-правовые проблемы регулирования медицинского обслуживания граждан в Российской Федерации [Текст]: Автореф. дис. ... канд. юрид. наук. Москва, 2006.
5. Л.Н. Плеханов. Медицинское право: курс лекций / Новосибирск : Изд-во СибАГС, 2015.
6. Риффель А.В. Социальная медицина и медицинское право // [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.rae.ru.
7. Стеценко Г.С. Медицинское право: учеб. СПб., 2004.
8. Чупрына П.С. Уголовная ответственность медицинских работников за нарушение ими профессиональных обязанностей // Вестник Томского государственного университета. 2009. N 320.

Иванова Зоя Афанасьевна
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова
Юридический факультет
Научный руководитель: Макар Макарович Яковлев

•

**ПРИНЦИП КОМПЛЕКСНОСТИ В ПРЕДУПРЕЖДЕНИИ ПРЕСТУПЛЕНИЙ
ПРОТИВ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ**

(на примере криминогенной обстановки на территории Республики Саха (Якутия))

•

***Аннотация:** В статье приводятся аргументы необходимости консолидации усилий общества на предупреждение преступлений против жизни и здоровья граждан. С учетом криминогенной обстановки на территории Республики Саха (Якутия)⁹ за последние 5 лет в сфере борьбы с преступлениями против жизни и здоровья рекомендованы отдельные подходы в процессе стратегического планирования в рамках государственных программ.*

***Ключевые слова:** преступления против жизни и здоровья, право на жизнь и личную неприкосновенность, стратегия, комплексность, виктимизация населения.*

Ivanova Zoya Afanasyevna
North-Eastern Federal University. M.K. Ammosov
Faculty of Law
Scientific adviser: Makar Makarovitch Yakovlev

**The principle of complexity in the prevention of
crime against life and health
(on the example of the crime situation in the territory
Republic of Sakha (Yakutia))**

***Annotation:** The article presents arguments for the need to consolidate the efforts of society to prevent crimes against the life and health of citizens. Taking into account the criminogenic situation on the territory of the Republic of Sakha (Yakutia) over the past 5 years, separate approaches have been recommended in the sphere of combating crimes against life*

and health in the process of strategic planning within the framework of state programs.

Key words: *crimes against life and health, the right to life and personal inviolability, strategy, complexity, victimization of the population.*

Конституция Российской Федерации, признавая и гарантируя основные права и свободы человека, закрепленные в нормативных международно-правовых документах, прежде всего Всеобщей декларации прав человека, Европейской конвенции по правам человека, провозгласила право каждого лица на жизнь, свободу и личную неприкосновенность. Признание человека, его прав и свобод в качестве высшей ценности сочетается с конституционным запретом на осуществление какого-либо насилия, пыток, другого унижающего человеческое достоинство обращения.

Наряду с Конституцией Российской Федерации государство гарантирует охрану жизни и здоровья каждого человека иными нормативными правовыми актами, основным из которых является Уголовный кодекс Российской Федерации¹⁰, предусматривающий, в том числе, ответственность за преступления против жизни и здоровья (глава 16 УК РФ).

Ежегодно в Республике Саха (Якутия) регистрируется около 2 тысяч преступлений против жизни и здоровья (2013 г.-1982; 2014 г.-2032; 2015 г.-2284; 2016 г.-2400; 2017 г.-2119). Более трети погибших от общего числа преступных посягательств стали жертвами умышленных убийств (2013 г.-37,4%; 2014 г.-36,1%; 2015 г.-35,5%; 2016 г.-39,4%; 2017 г.- 38,8%;), и более четверти – от умышленных причинений тяжкого вреда здоровью, повлекших смерть потерпевших (2013 г.- 28,6%; 2014 г.-25,9%; 2015 г.- 26,7%; 2016 г.-22,1%; 2017г.- 26,2%).

Несмотря на высокие показатели раскрываемости преступлений против жизни и здоровья в среднем по России и Дальнему Востоку, остаток числа общественно опасных посягательств, за совершение которых виновные должны понести уголовную ответственность неуклонно растет.

С учетом специфического свойства данного вида преступлений – повышенной латентности, а также продолжающимся увеличением остатка без вести пропавших лиц, можно сделать вывод о значительном массиве числа нераскрытых преступлений против жизни и здоровья категории прошлых лет и необходимости укрепления надлежащей защиты граждан от таких посягательств. К тому же, безнаказанность преступного деяния влечет за собой «привыкание» населения к совершению преступлений, ослаблению нетерпимости к правонарушениям и правонарушителям, а также повышению уровня рецидива преступлений.

Вопросы предупреждения преступности являются объектом пристального внимания не только ученых - криминологов и сотрудников правоохранительных структур, но и представителей органов власти и управления.

Предупреждение преступности против жизни и здоровья требует консолидации усилий не только правоохранительных органов, но и государственной власти и местного самоуправления, а также институтов гражданского общества, организаций и физических лиц в пределах их полномочий.

В системе принимаемых мер предупреждения преступности, кроме основополагающих принципов законности и своевременности, для достижения первоочередных целей важно придерживаться принципа комплексности.

Слово «комплексность» латинское, производство от слова «complexus» (связь, сочетание) и в переводе означает совокупность, сочетание предметов, явлений, действий, свойств, составляющих одно целое¹¹.

Важное значение имеет четкая стратегия действий. Реализация концепций и стратегий, в которых определяются приоритеты национальной политики на средне – и долгосрочную перспективу, а также применения программно-целевого метода управления позволят достичь эффективности работы по предупреждению насильственных преступлений.

Одним из основополагающих документов стратегического планирования, направленных на нейтрализацию современных вызовов и угроз является Стратегия национальной безопасности Российской Федерации до 2020 года, которая требует разработки в целях ее реализации конкретных мер во всех сферах общественной деятельности, в том числе правоохранительной, т.к. одним из показателей состояния национальной безопасности является удовлетворенность граждан степенью защищенности их конституционных прав и свобод, личных и имущественных интересов от преступных посягательств.

В последние годы были утверждены и приняты к исполнению важнейшие государственные программы Республики Саха (Якутия) по профилактике правонарушений: «Профилактика правонарушений в Республике Саха (Якутия) на 2018-2022 годы», «Комплексные меры по реализации государственной антинаркотической политики в Республике Саха (Якутия) на 2012-2019 годы»¹², «Профилактика правонарушений в Республике Саха (Якутия) на 2018-2022 годы». Оценивая ход реализации плановых мероприятий по направлениям «Профилактика правонарушений», «Безопасность дорожного движе-

11 Современная энциклопедия. 2000

12 Указом Главы Республики Саха (Якутия) от 25.10.2017 №2162 утратили силу.

ния», «Организация профилактических мероприятий по сокращению злоупотребления наркотиками, содействие сокращению незаконного оборота наркотиков» следует отметить, что большая часть успешно выполнены в соответствующий период.

С учетом актуальности борьбы с преступлениями, посягающими жизнь и здоровье граждан, видится необходимость предусмотреть при подготовке подобных проектов соответствующих мероприятий в отдельной подпрограмме.

В рамках стратегического планирования можно выделить основные направления при разработке мероприятий: распределение ресурсов; адаптация к внешней среде; внутренняя координация; прогнозирование.

Распределение ресурсов включает в себя раздел объективно ограниченных организационных ресурсов: квалифицированные кадры; материальные и финансовые средства, в том числе предусмотренных на осуществление уголовного судопроизводства.

Адаптация к внешней среде охватывает действия стратегического характера, которые улучшают положение субъекта предупреждения преступлений с его окружением, прежде всего, социальной средой. Стратегическое планирование в сфере предупреждения преступлений предполагает создание новых благоприятных возможностей посредством разработки более совершенных систем, путем взаимодействия с органами власти и управления, средствами массовой информации и населением.

Внутренняя координация стратегической деятельности используется для отображения сильных и слабых сторон предупредительной деятельности в целях достижения эффективного взаимодействия различных субъектов предупредительной деятельности. При этом, важно следовать главной идее - право на жизнь и здоровье являются приоритетными по сравнению с иными правами и законными интересами граждан.

Основной целью должно рассматриваться снижение объема совершаемых преступлений против жизни и здоровья граждан. Одними из показателей, послужившими индикаторами достижения указанной цели должны являться: сокращение удельного веса лиц, потерпевших от насильственных посягательств к числу проживающих на территории республики и удельного веса тяжких и особо тяжких составов преступлений против жизни и здоровья к общему числу зарегистрированных таких преступлений; выявлению лиц, совершивших насильственные посягательства.

Исходя из этого задачами проекта могут стать:

Во первых, снижение уровня виктимизации населения за счет реализации мероприятий, направленных на повышение общего уровня виктомологической грамотности населения; снижение уровня рисков в типичных ситуациях совершения насильственных преступлений;

минимизация угроз в отношении лиц, часто подвергающихся насильственным посягательствам или не могущих оказать сопротивление ввиду беспомощности.

Оценка решения данной задачи может осуществляться с использованием индикаторов, характеризующих деятельность правоохранительных органов по снижению рисков в типичных ситуациях совершения преступлений против жизни и здоровья, по установлению соотношения между числом лиц, которые подвергаются насилию в течение одного года. Значения показателей должны рассчитываться на основании данных статистической отчетности и выборочных опросов граждан республики.

Во вторых, повышение правового уровня активности граждан в правоохранительном процессе, в том числе с применением института анонимного содействия.

В настоящее время подготовлен проект приказа МВД России, закрепляющего порядок назначения и выплаты полицией вознаграждения за помощь в раскрытии преступлений и задержании преступников. Так, лица, сотрудничающие с органами, осуществляющими оперативно-розыскную деятельность, либо оказавшие им помощь в раскрытии преступлений или установлении преступников могут получать вознаграждения и выплаты, не облагаемые налогами и которые не нужно указывать в декларациях (ч. 5 ст. 18 Федерального закона от 12 августа 1995 г. № 144-ФЗ «Об оперативно-розыскной деятельности»). А полиция, в свою очередь, вправе: привлекать граждан с их согласия к внештатному сотрудничеству; устанавливать негласное сотрудничество с гражданами, изъявившими желание конфиденциально оказывать содействие полиции на безвозмездной или возмездной основе; объявлять о назначении вознаграждения за помощь в раскрытии преступлений и задержании преступников; поощрять граждан, оказавших помощь полиции в выполнении иных возложенных на нее обязанностей; привлекать для консультаций специалистов государственных и муниципальных органов, организаций с сохранением за ними зарплаты (денежного содержания) по основному месту работы или службы (п. 34 ч. 1 ст. 13 Федерального закона от 7 февраля 2011 г. № 3-ФЗ «О полиции»).

В третьих, повышение уровня выявляемости и пресечения совершенных преступлений против жизни и здоровья граждан за счет установления лиц, заподозренных в подготовке особо тяжких и особо тяжких насильственных преступлений; пресечения совершаемых тяжких и особо тяжких преступных деяний рассматриваемой категории на стадиях приготовления и покушения.

В четвертых, повышения уровня раскрываемости преступлений против жизни и здоровья, особое внимание уделяя категории прошлых лет.

Предложенные подходы к формированию проектов государствен-

ных программ, посвященных обеспечению личной неприкосновенности граждан позволят минимизировать проблему преступлений против жизни и здоровья, в том числе и нераскрытых, а также сократить число погибших граждан от преступных посягательств.

Очевидно, что качество работы по предупреждению и раскрытию преступлений против жизни и здоровья, в том числе реализация национальных проектов напрямую зависит от деятельности правоохранительных органов.

Принцип комплексности также необходим в реализации функций по раскрытию преступлений в целом и насильственных в частности. Межведомственная разобщенность, «деление» преступлений по подследственности усложняют установление виновных лиц и их привлечение к уголовной ответственности. Одной из сложнейших проблем является раскрытие преступлений «прошлых лет». Как уже отмечалось, объем нераскрытых насильственных преступлений достаточно велик, их число продолжает расти. На современном этапе функционирования правоохранительных органов требуется подготовить проект комплексной оптимизации по противодействию посягательствам против жизни и здоровья, поскольку требует решения главная задача – обеспечение жизни и здоровья, личной неприкосновенности граждан.

Принцип комплексного подхода к стратегии предупреждения преступлений против жизни и здоровья, интеграция усилий органов государственной и исполнительной власти, правоохранительных структур, органов местного самоуправления и общественных объединений послужат сдерживающим фактором для насильственной преступности, посягающей на жизнь и здоровье и личную неприкосновенность граждан, укреплению гарантии прав человека.

Литература:

1. Всеобщая декларация прав человека от 10 декабря 1948 года // Права человека: сборник международных документов. М., 1998.
2. Конвенция «О защите прав человека и основных свобод» (заключена в г. Риме 04.11.1950) // СПС Консультант Плюс.
3. Конституция Российской Федерации. М., 2017.
4. Уголовный кодекс Российской Федерации. М., 2017.
5. Федеральный закон от 12 августа 1995 года № 144-ФЗ «Об оперативно-розыскной деятельности» // СПС Консультант Плюс.
6. Федеральный закон «О полиции» от 07.02.2011 № 3-ФЗ М., 2017.
7. Федеральный закон от 23 июня 2016 № 182-ФЗ «Об основах профилактики правонарушений в Российской Федерации»
8. Федеральный закон от 28 июня 2014 №172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации» // СПС Консультант Плюс.
9. Указ Президента Российской Федерации от 31 декабря 2015 № 683 «О стратегии национальной безопасности Российской Федерации» // СПС Консультант Плюс.
10. Указ Президента Республики Саха (Якутия) от 12 октября 2011 года «О государственной программе Республики Саха (Якутия) «Профилактика правонарушений, обеспечение общественного порядка и противодействие преступности

- на 2012-2019 годы» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http:// docs.cntd.ru/document/473509574](http://docs.cntd.ru/document/473509574) (дата обращения: 15.03.2018).
11. Указ Главы Республики Саха (Якутия) от 25 октября 2017 года № 2162 «О государственной программе Республики Саха (Якутия) «Профилактика правонарушений в Республике Саха (Якутия) на 2018-2022 годы». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://glava.sakha.gov.ru/npa/front/view/id/97/NpaFile_page/109/.../description (дата обращения: 25.03.2018).
 12. Омская Академия МВД России «Нераскрытые умышленные преступления против жизни и здоровья: криминологическая характеристика и детерминация», Омск., 2016
 13. Маслов А.А. Необходимость дорожной карты для развития оперативно- розыскной отрасли права. М., 2017

УДК 341.1/8

Куприянов Кристиан Евгеньевич
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Юридический факультет
Научный руководитель: Слепцов Анатолий Николаевич

АНАЛИЗ ПРАВОВОГО СТАТУСА СЕВЕРНОГО МОРСКОГО ПУТИ

***Аннотация:** В данной научной статье был рассмотрен правовой статус Северного морского пути (СМП) согласно международным и национальным нормативно-правовым актам, а также были проанализированы коллизии, возникающие в международном праве, по поводу статуса СМП. Новизна работы состоит в том, что была сделана попытка взглянуть на проблему правового статуса Северного морского пути, согласно последним изменениям в международном и национальном законодательстве, а также внешней политике разных государств. Значимость работы состоит в том, что данный труд может использоваться в дальнейшем при разработке стратегии развития арктической зоны РФ, а именно Северного морского пути. Кроме того, предлагается создание федерального закона «О Северном морском пути» для недопущения коллизий в национальном праве.*

***Ключевые слова:** Северный морской путь, Арктика, правовой статус, коллизия, Конвенция по морскому праву 1982 года, международное право.*

Kupriyanov Kristian Evgenievich
North-Eastern Federal University

*them. M.K. Ammosov,
Faculty of Law
Scientific adviser: Sleptsov Anatoly Nikolaevich*

THE ANALYSIS OF LEGAL STATUS OF THE NORTHERN SEA ROUTE

***Abstract:** In this scientific article legal status of the Northern Sea Route (NSR) according to the international and national normative legal acts has been considered and also the collisions arising in international law concerning the status of NSR have been analysed. The novelty of work consists that the attempt to look at a problem of legal status of the Northern Sea Route, according to the last changes in the international and national legislation and also foreign policy of the different states has been made. The importance of work consists that this work can be used further when developing the strategy of development for the Arctic zone of the Russian Federation, namely the Northern Sea Route. Besides, creation of the federal law “About the Northern Sea Route” for prevention of collisions in the national right is offered.*

***Keywords:** Northern Sea Route, Arctic, legal status, collision, United Nations Convention on the Law of the Sea, international law.*

Сегодня изучение и освоение арктического региона¹³ - это одна из стратегически важных задач не только для Российской Федерации, но и для всех стран мира, в частности из-за его большого ресурсного, стратегического и транспортного потенциала.

Правовой статус Северного морского пути (далее СМП) окончательно так и не установлен, так как у каждого государства, имеющего интересы в арктическом регионе, своя позиция по этому вопросу. Фактором, вызывающий повышенный интерес мирового сообщества к СМП, являются глобальное потепление и таяние ледников в Арктике, которые позволяют использовать его почти круглый год. По данным американского Национального центра данных по исследованию снега и льда, покров льда в Арктике в апреле 2017 года составил 13,83 млн кв. км. За последние 38 лет это самый низкий показатель.¹⁴ Кроме того, эта транспортная магистраль очень важна, во-первых, из-за того, что СМП - кратчайший путь из Европы в Азию, а, во-вторых, в связи с тем, что в Арктике находится большое количество природных ресурсов (углеводороды¹⁵, биоресурсы и т.д.).

13 Под Арктикой принято понимать часть земного шара, центром которой является Северный географический полюс, а окраинной границей — Северный полярный круг(см.: Международно-правовые основы недропользования: учеб. пособие / отв. ред. А. Н. Вылегжанин. М., 2007. С. 115).

14 <https://nsidc.org/arcticseaicenews/>

15 Исследования американского геологического института в 2009 г. показали, что запасы нефти

Позиция Российской Федерации по правовому статусу СМП

Перед нашей страной в отношении Северного морского пути стоит следующая задача, по мнению Ирины Николаевны Михиной¹⁶, к.ю.н., эксперта РСМД: «Сформировать такой правовой режим судоходства, который будет, с одной стороны, соответствовать нормам международного права и создавать безопасные и экономически привлекательные условия деятельности в рамках международных проектов, а с другой — отвечать интересам России в первую очередь в плане сохранения контроля над акваторией СМП».

Я могу полностью с ней согласиться, так как это будет оптимальным вариантом для России.

Во-первых, несоблюдение норм международного права при определении правового статуса СМП может привести к конфликтам и санкциям со стороны иностранных государств.

Во-вторых, конечно, не стоит забывать о национальных интересах России, которые могут быть ущемлены, если придать Северному морскому пути международный статус, по которому иностранные суда свободно будут передвигаться по акватории СМП.

Если проанализировать действующее законодательство Российской Федерации о СМП, то можно понять, что наша страна де-факто установила контроль за плаванием всех судов по всей акватории этой транспортной магистрали¹⁷, так как Северный морской путь считается исторически сложившейся национальной единой транспортной коммуникацией России в Арктике¹⁸. Это вызывает некоторые коллизии в международном праве и разногласия с другими государствами по поводу правового статуса СМП.

Коллизии в международном праве по статусу СМП:

Во-первых, существуют проблемы в определении статуса СМП из-за того, что он проходит через многие проливы, которые обладают различным правовым режимом. Например, США полагают, что все проливы, пролегающие по акватории СМП должны иметь статус международных вод, то есть на них не должен распространяться суверенитет какого-либо государства, и они будут находиться в общем и равноправном пользовании всех стран, а, следовательно, там будет обеспечено свободное судоходство.¹⁹

В Конвенции по морскому праву 1982 г. есть положение, по которому проливы, соединяющие открытые моря и имеющие значение мировых водных путей, должны быть свободны для всеобщего пользования.

составляют 90 миллиардов баррелей, природного газа — 1,669 квадриллиона кубических футов. (см.: URL: <http://inosmi.ru/politic/20160423/236268824.html> (дата обращения: 02.11.2017).

16 <http://russiancouncil.ru/sevmorput#mikhina>

17 Кодекс торгового мореплавания Российской Федерации от 30 апреля 1999 г. N 81-ФЗ

18 Стратегия развития Арктической зоны Российской Федерации и обеспечения национальной безопасности на период до 2020 года" (утв. Президентом РФ)

19 "Национальная стратегия США для Арктического региона" от 10 мая 2013 года

В современном мире к таким проливам относятся Баб-эль-Мандебский, Гибралтарский, Магелланов и др. Но Россия категорически выступает против такого предложения и аргументировано отстаивает свою позицию, опираясь на ту же Конвенцию по морскому праву, так как по ней процедура интернационализации проливов может случиться, если такой статус был вызван историческими причинами и закреплен определенными международными договорами.

Во-вторых, воды, которые находятся в акватории СМП, имеют разный статус. В Федеральном законе от 28 июля 2012 г. N 132 говорится: «Под акваторией Северного морского пути понимается водное пространство, прилегающее к северному побережью Российской Федерации, охватывающее внутренние морские воды, территориальное море, прилежащую зону и исключительную экономическую зону Российской Федерации...». Иностранные государства выступают против правил, которые Россия устанавливает для судоходства их кораблей в своей исключительной экономической зоне (далее ИЭЗ)²⁰.

Так, зарубежные страны думают, что условия, которые содержатся в Правилах плавания в акватории СМП 2013 г.²¹, являются необоснованными, так как им необходимо получать разрешение Администрации СМП на плавание своих судов в ИЭЗ России, а также пользоваться услугами ледокольного сопровождения. Они полагают, что их суда должны сами решать, нужны им услуги такого характера или нет, ссылаясь на ст. 26 Конвенции 1982 г., где сказано, что «иностранные суда не могут облагаться никакими сборами лишь за их проход через территориальное море».

Но наша страна считает эти правила справедливыми и соответствующими Конвенции по морскому праву 1982 г.²² Например, согласно 33 статье Конвенции 1982 г. в ИЭЗ «Прибрежное государство может осуществлять контроль, необходимый: а) для предотвращения нарушений таможенных, фискальных, иммиграционных или санитарных законов и правил в пределах его территории или территориального моря; б) для наказания за нарушение вышеупомянутых законов и правил, совершенное в пределах его территории или территориального моря». Касательно услуг, связанных с ледокольным и лоцманским сопровождением, наша страна ссылается на имеющееся у нее право устанавливать особые правила плавания иностранных судов в проблемных с точки зрения безопасности судоходства морских районах. Акватория СМП, где даже в летние месяцы хождение су-

20 Исключительная экономическая зона РФ- морской район, находящийся за пределами территориального моря Российской Федерации и прилегающий к нему, с особым правовым режимом. См. Федеральный закон от 17 декабря 1998 г. N 191-ФЗ "Об исключительной экономической зоне Российской Федерации"

21 Приказ Министерства транспорта РФ от 17 января 2013 г. N 7 "Об утверждении Правил плавания в акватории Северного морского пути" (с изменениями и дополнениями)

22 Конвенция ООН по морскому праву 1982 года

дов небезопасно без ледокольного и лоцманского сопровождения, как раз представляет собой такой район. В связи с этим РФ указывает на другую часть ст. 26, где говорится, что «иностранный судно, проходящее через территориальное море, может облагаться только сборами в оплату за конкретные услуги, оказанные этому судну».

На наш взгляд, в действиях России нет ничего противоправного. Наоборот, создание Администрации СМП способствовало систематизации и эффективной работе этой транспортной магистрали, а ледокольное сопровождение снизило риски для судов.²³

В-третьих, по мнению США, Россия не реализует право мирного прохода иностранным судам, что противоречит нормам международного морского права.

Согласно статье 18 Конвенции по морскому праву 1982 г. есть право мирного прохода: «Под проходом понимается плавание через территориальное море с целью пересечь это море, не заходя во внутренние воды или не становясь на рейде или у портового сооружения за пределами внутренних вод; или б) пройти во внутренние воды или выйти из них или стать на таком рейде или у такого портового сооружения». Кроме того, «проход должен быть непрерывным и быстрым».

Также существуют положения, которые устанавливают определенный порядок мирного прохода для обеспечения безопасности прибрежных стран, на которые ссылается Россия. В 21 статье Конвенции прописано: «1. Прибрежное государство может принимать в соответствии с положениями настоящей Конвенции и другими нормами международного права законы и правила, относящиеся к мирному проходу через территориальное море, в отношении всех нижеследующих вопросов или некоторых из них: а) безопасности судоходства и регулирования движения судов; б) защиты навигационных средств и оборудования, а также других сооружений или установок; в) защиты кабелей и трубопроводов; г) сохранения живых ресурсов моря; д) предотвращения нарушения рыболовных законов и правил прибрежного государства; е) сохранения окружающей среды прибрежного государства и предотвращения, сокращения и сохранения под контролем ее загрязнения; ж) морских научных исследований и гидрографических съемок; з) предотвращения нарушения таможенных, фискальных, иммиграционных или санитарных законов и правил прибрежного государства».

То есть Россия имеет достаточные на то основания, чтобы ограничить право мирного прохода, согласно Конвенции по морскому праву 1982 г., если оно будет не соответствовать международному законодательству или угрожать ее безопасности или экологической обстановке арктического региона.

Заключение

На основании правового анализа можно сделать опреде-

23 Федеральный закон от 30 апреля 1999 г. № 81-ФЗ «Кодекс торгового мореплавания Российской Федерации»

ленные выводы:

Во-первых, можно заметить большое количество правовых норм, касающихся СМП в различных нормативно-правовых актах. Думается, для удобства и недопущения коллизий в национальном праве необходима их систематизация, а соответственно создание единого федерального закона «О Северном морском пути».

Во-вторых, несмотря на некоторые коллизии в международном и национальном праве, Северный морской путь является действительно исторически сложившейся национальной единой транспортной коммуникацией России в Арктике, так как эта транспортная артерия проходит по ее территории, а также это обусловлено историческими причинами, ведь именно наша страна первая начала освоение этой ценной магистрали, начиная с плавания поморов в 13 веке и заканчивая экспедициями Бориса Вилькицкого и Отто Шмидта.²⁴

Еще отечественный ученый Михаил Васильевич Ломоносов в 18 веке сказал: «Российское могущество прирастать будет Сибирью и Ледовитым океаном»²⁵. Думается, что именно так и будет в 21 веке. Источники:

«Конвенция Организации Объединенных Наций по морскому праву» (заключена в г. Монтего-Бее 10.12.1982)

Федеральный закон от 17 декабря 1998 г. N 191-ФЗ «Об исключительной экономической зоне Российской Федерации»

Федеральный закон от 30 апреля 1999 г. N 81-ФЗ «Кодекс торгового мореплавания»

Федеральный закон от 28 июля 2012 г. N 132-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части государственного регулирования торгового мореплавания в акватории Северного морского пути»

«Национальная стратегия США для Арктического региона» от 10 мая 2013 года

Стратегия развития Арктической зоны Российской Федерации и обеспечения национальной безопасности на период до 2020 года» (утв. Президентом РФ)

Международно-правовые основы недропользования: учеб. пособие / отв. ред. А. Н. Вылегжанин. М., 2007. С. 115

«Краткое описание разных путешествий по северным морям и показание возможного проходу Сибирским океаном в Восточную Индию» М. В. Ломоносов // Полн. СОБР. соч. – Т. 6. – М. ; Л., 1952

Arctic Sea Ice New&Analysis//<https://nsidc.org/arcticseaicenews/>

Северный морской путь // Википедия. [2017—2017]. Дата обновления: 06.10.2017. URL: <http://ru.wikipedia.org/?oldid=88167652> (дата обращения: 06.10.2017).

Правовой статус Северного морского пути Российской Федерации [Электронный ресурс]//СайтДокипедия. URL:<http://www.docipedia.ru/document/5210123> (дата обращения: 25.10.2017)

Ридер РСМД. Северный морской путь// <http://russiancouncil.ru/sevmorput>

Мельников В. Война за арктические ресурсы идет полным ходом// <http://inosmi.ru/politic/20160423/236268824.html>

24 Северный морской путь // Википедия. [2017—2017]. Дата обновления: 06.10.2017. URL: <http://ru.wikipedia.org/?oldid=88167652> (дата обращения: 06.10.2017).

25 «Краткое описание разных путешествий по северным морям и показание возможного проходу Сибирским океаном в Восточную Индию» М. В. Ломоносов // Полн. СОБР. соч. – Т. 6. – М. ; Л., 1952. – С. 417-514.

УДК 34.349

Конощук Евгений Краснославович
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
юридический факультет

Научный руководитель: Александр Эдисонович Маякунов

Проблемы правовой природы (сущности) торгов в электронной форме

***Аннотация.** В указанной статье автором анализируется, и приводятся доводы такого заключения договора, как заключение его на торгах в электронной форме. Автор указывает на неоднозначную правовую природу проведения торгов посредством электронного аукциона, предусмотренного Федеральным законом от 5 апреля 2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд», но также выражает мнение о пользе указанного способа проведения торгов для использования механизмов добросовестной конкуренции и состязательности участников в целях достижения наиболее выгодных результатов для обеих сторон.*

***Ключевые слова:** договор, торги, государственные и муниципальные закупки, электронные торги, гражданское законодательство, коррупция, конкуренция*

Konoshchuk Evgeny Krasnoslavovich
North-Eastern Federal University them. M.K. Ammosov,
Faculty of Law
Supervisor: Alexander Edikonovich Mayakunov

Problems of the legal nature of the bidding in electronic form

***Description.** In this article, the author analyzes and provides arguments for such a conclusion of the contract, as its conclusion in electronic form. The author points out the ambiguous legal nature of the bidding through an electronic auction, envisaged of the Federal Law №FL-44, issued in April*

5, 2013 «On the contract system in the sphere of goods purchasing, labor, services for provision of state and municipal needs», but also expresses the opinion on the use of this method of bidding for the use of fair competition mechanisms and competitiveness of participants in order to achieve the most beneficial results for both parties.

Keywords: contract, tenders, state and municipal purchasing, electronic auctions, civil law, corruption, competition.

В условиях, когда законодатель практически обязал все государственные организации на основании Федерального закона от 05.04.2013 года №44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» заключать договоры на закупки товаров, работ и услуг посредством электронных торгов, можно найти плюсы в таком, казалось бы, ограниченном просторе для заключения договора. Конечно же, главной мотивацией законодателя было исполнить статью 8 Конституции Российской Федерации о единстве экономического пространства, свободном перемещении товаров, услуг и финансовых средств, поддержки конкуренции, свободы экономической деятельности. Но здесь нужно внести небольшую ремарку о том, что если юридическое лицо находится в частной собственности то ему для взаимодействия с организациями находящимся в федеральной, муниципальной собственности придётся использовать ФЗ №44 «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд». Именно таким образом законодатель решил исполнить Конституционное предписание. Поэтому проблемы правового регулирования проведения и организации торгов становятся настолько актуальными.

Среди всех видов торгов нужно учитывать специфику торгов в электронной форме²⁶. Его юридическую процедуру можно расценивать как своего рода специальный прием правового регулирования конкретно этих общественных отношений. Специальные и общие особенности механизма электронных торгов позволяют обобщить основные особенности, применяемые в соответствии со специальными федеральными законами, регулирующими закупки для государственных и муниципальных заказчиков, а также заказчиков, в доле которых находится государство. Законодатель специально определил электронные торги в отдельный вид торгов, это связано с его экономической целесообразностью и перспективностью заключения договоров на электронных площадках.

Особенностями организации торгов в электронных торговых пло-

26 Гатаулина Л.Ф. Актуальные вопросы конкуренции в сфере проведения торгов // Журнал «Вестник омской юридической академии» 2014 год, С. 39-42

щадках будут выступать, ориентированность на максимально низкую стартовую цену, поставщик может принять участие в аукционе лишь в том случае, если он зарегистрирован на площадке, продолжительность в среднем не превышает одного часа, победителем становится тот участник, который сумел предложить наиболее выгодную, низкую цену контракта, по завершении электронных торгов, выпускается специальный протокол. В нём отражаются все итоги торгов, указываемые также и в уведомлениях, рассылаемых всем участникам.

Договорные отношения, как правило, носят гражданско – правовую природу, но, к сожалению, по причины относительной новизны, а также существующих законодательных пробелов юридическая сущность торгов недостаточно четко выражена в законодательстве Российской Федерации. Проблема определения правовой природы торгов приводит к запутанным судебным спорам²⁷, нарушению, как частных, так и публичных интересов общества и самих участников. Познание правовой природы, порядка, способов и видов проведения торгов в целом привело бы, на наш взгляд, совершенствованию нормативного регулирования, а в частности усовершенствованию практики проведению торгов и укреплению договорных связей между субъектами гражданского оборота.

Ответ на выяснение правовой природы проведения торгов можно получить с помощью методов использующихся при проведении торгов²⁸. Для организационно – правовых структур имеющих частную форму собственности, как правило, регулируются положениями Гражданского кодекса Российской Федерации и имеют диспозитивный метод присущий отношениям имеющий гражданско правовое начало. Как известно, торги в гражданском праве рассматриваются в двух аспектах: как способ заключения гражданско – правового договора и как отдельный вид гражданско – правового договора. Если смотреть как способ заключения гражданско – правового договора это будет особая процедура по поиску организатора проведения торгов (договорного контрагента). При его выборе основными критериями будет два условия, а именно стоимости и качества обязательства, оптимальное сочетание этих характеристик и выявит договорного контрагента. Как независимый (самостоятельный) особый вид гражданско – правового договора, институт торгов в соответствии с главой 57 ГК РФ будет характеризоваться как публичный конкурс. Публичный конкурс будет производным явлением от тор-

27 Анохин В.С. Правовое регулирование торгов и судебная практика их оспаривания // Журнал «Право и современные государства». 2014 №6.С. 14-17

28 Тонков К.В. Понятийные противоречия правового регулирования торгов по Гражданскому кодексу РФ// Журнал «Общественные науки» 2013, С.11-16

гов как способа заключения договора.

В то же время, в Российской Федерации вследствие распределения капитала, для заключения гражданско-правового договора (посредством электронного аукциона), предметом которого являются поставка товара, выполнение работы, оказание услуги (в том числе приобретение недвижимого имущества или аренда имущества), для государственных или муниципальных нужд организации, которая находится в частной собственности придется использовать ФЗ №44 «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд». Здесь же будут применены в большей степени комбинированный императивно диспозитивный метод, это связано с тем, что одним из субъектов отношений будет либо Российская Федерация или муниципальное образование. Главным плюсом такого регулирования будет уменьшения коррупционного потенциала возникающего при данной форме проведения торгов, вследствие его публичности.

Но при этом нельзя пройти мимо другого участника торгов, его организатора (при проведении электронных торгов этом может быть электронная торговая площадка). Природа отношений между организатором и участвующими сторонами (поставщик, заказчик) торгов на само право заключения договора, автор приходит к заключению о том, что регулируемые между ними отношения имеют договорной характер. Из-за особенности предмета договора, оно будет иметь особую договорную конструкцию - договор на проведение торгов, предметом будет выступать само право на заключение главного договора, заключаемого по результатам торгов (например, договор поставки оборудования). Конкретно в указанном примере право будет выступать объектом обязательственного правоотношения (обязательства), возникающего из самого договора о проведении торгов. В силу этого, субъективному праву участников торгов на право заключения договора будет соответствовать обязанность организатора торгов организовать и провести торги по осуществлению права на право (заключения договора) каждого из участников.

Исходя из этого, реализация прав и обязанностей сторон данного договорного обязательства будет непосредственно связана с конечным результатом – заключением договора, именно с этим будет связано направление и действия сторон, имеющих исключительно организационный характер. Вследствие указанной специфики регулируемых отношений, их можно отнести к группе условно названной организационными, а договор считать одним из видов организационных договоров. Конструкция «право на право» проявившаяся в данном договоре дает возможность выяснить, что указанное законодателем права на заключение договора как предмета торгов может быть признана ошибочным. Договор о проведении торгов между организатором торгов и участниками - это договор организационный, кон-

сенсуальный, двусторонний. Договор о проведении торгов относится к договорам присоединения, ибо условия договора сформулированы в извещении о проведении торгов и могут быть только акцептованы: никакая встречная оферта (с иными условиями) в данном случае исключается.

Одним из ключевых элементов необходимых для понятия правовой природы электронных торгов являются принципы, на которых оно базируется. Сам Федеральный закон №44 «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» содержит совершенно иные от Гражданского кодекса принципы. Контрактная система в сфере закупок основывается на принципах открытости, прозрачности информации о контрактной системе в сфере закупок, обеспечения конкуренции, профессионализма заказчиков, стимулирования инноваций, единства контрактной системы в сфере закупок, ответственности за результативность обеспечения государственных и муниципальных нужд, эффективности осуществления закупок.

Как видно указанные в ФЗ №44 принципы входят в своего рода симбиоз с принципами указанными в Гражданском кодексе РФ, образуя своего рода пласт соединений принципов Гражданского права и Административного, это указывает нам на двойственную природы правового регулирования электронных торгов в Российской Федерации.

Как видно указанные выше проблемы классификации правовой природы торгов показывают сложность и комплексность данного правового института. Но даже несмотря на это мы можем сделать некоторые выводы о пользе электронных торгов. Например, несмотря на всю кажущуюся проблему проведения и организации электронных торгов в нем скрыт огромный потенциал, это возможность организатора максимально возможно использовать механизмы конкуренции и состязательности участников за право заключить договор на наиболее выгодных для сторон условиях, а заказчику - осуществить закупки более эффективным по сравнению с иными способами, получив при этом значительную экономию времени и бюджетных средств. Многим известно польза конкуренции, но в случае с электронными торгами она позволяет привлечь к участию наиболее крупные и мощные организации из крупнейших фирм отрасли, в котором будет размещён заказ, хотя это прямо зависит от суммы контракта ведь чем она больше то уязвимым в финансовом отношении организациям будет практически невозможно принять участия в таких торгах. Плюсом здесь будет уменьшение риска невыполнения поставщиком или подрядчиком взятых на себя обязательств по осуществлению контракта²⁹. Также стоит выделить заметно более низкий коррупционный потенциал открытых аукционов в электронной форме. Это связано

29 Заикина И.В. Козлитин Г.А. Проблемы правового регулирования исполнения государственного контракта на поставку

с уменьшением возможности сговора между участниками торгов, их конфиденциальности и анонимности участников, поэтому до определённой стадии победитель торгов даже для самого заказчика остаётся неизвестным. Ведь это является главным двигателем конкуренции среди участников торгов.

Таким образом, можно сделать вывод, что действующий механизм организации и проведения электронных торгов становится всю более продуманным, нарабатывается необходимый опыт и практика проведения таких торгов. Если смотреть в сфере государственных закупок, то с каждым разом становится очевидным что совершенствуются правовые основы. А совершенствование правового механизма государственных закупок в главной степени связано с развитием способов состязательности, одним из которых и являются торги. Электронные торги, проводимые в электронных торговых площадках, придают необходимый импульс для развития честной конкуренции, улучшению организации и качества размещаемого государственного и муниципального заказа, снижению коррупционного фактора.

Список использованной литературы

- Анохин В.С. Правовое регулирование торгов и судебная практика их оспаривания // Журнал «Право и современные государства». [2014 №6.С. 14-17];
- Гатаулина Л.Ф. Актуальные вопросы конкуренции в сфере проведения торгов // Журнал «Вестник омской юридической академии» [2014 год, С. 39-42]
- Диденко А.А. Артемов А.В. Понятие и формы торгов в гражданском праве // Политематический сетевой электронный научный журнал Кубанского государственного аграрного университета. [№4 2015, С. 1-7];
- Заикина И.В. Козлитин Г.А. Проблемы правового регулирования исполнения государственного контракта на поставку продукции заключённого по результатам электронного аукциона // Журнал «Вестник государственного и муниципального управления» [№4 (23) 2016 г. С. 38-43];
- Тонков К.В. Понятийные противоречия правового регулирования торгов по Гражданскому кодексу РФ // Журнал «Общественные науки» [2013, С.11-16];
- Тонков К.В. Понятие и сущность торгов: критический обзор существующих концепций // «Ленинградский юридический журнал» [№9, 2012 г. С.18-22].

продукции заключённого по результатам электронного аукциона // Журнал «Вестник государственного и муниципального управления» №4 (23) 2016 г. С. 38-43

Мартынов Андрей Андреевич
Научный руководитель: Яковлев Макар Макарович
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова, юридический факультет

ПОНИМАНИЕ ФЕНОМЕНА КОРРУПЦИИ

Аннотация. В статье рассматриваются подходы к пониманию феномена коррупции и понятие коррупции. Изучена научная литература в области формально-юридического и социально-политического подходов в изучении коррупции.

Ключевые слова: коррупция, юридическая наука, государство, правонарушение, законодательство.

Martynov Andrey Andreevich
Supervisor: Yakovlev Makar Makarovich
North-Eastern Federal University
they. M. K. Ammosov, faculty of law

THE UNDERSTANDING OF THE PHENOMENON OF CORRUPTION

Annotation. The article discusses approaches to understanding the phenomenon of corruption and the concept of corruption. The scientific literature in the field of formal-legal and socio-political approaches to the study of corruption.

Keywords: corruption, legal science, state, offense, legislation

В ходе отечественных концептуальных дискуссий оформились несколько подходов к пониманию феномена коррупции, основными из которых являются формально-юридический и социально-политический. Сторонники первого подхода (Б.В. Волженкин, П.А. Кабанов, И.Н. Клюковская, В.С. Комиссаров, В.В. Лунеев, С.В. Максимов, Г.А. Сатаров) делают акцент на включенности коррупционных деяний в перечень преступлений, предусмотренных действующим уголовным и административным законодательством. Сторонники социально-политического подхода (А.И. Кирпичников, А.В. Куракин, Г.К. Мишин,

В.Л.Римский, Ю.А.Нисневич) исследуют коррупцию не столько как систему должностных преступлений, сколько их девиацию ролевых функций любых субъектов, наделенных властными полномочиями. «Коррупционные отношения, искажающие политические, экономические, социальные и иные порядки, возникают в первую очередь при взаимодействиях частного сектора экономики, граждан и их объединений с органами, учреждениями и должностными лицами государства в связи с процессами государственного регулирования различных сфер общественной жизни и оказания государственных услуг» [10, с.327-346]. Таким образом, в рамках данной исследовательской парадигмы технология противостояния коррупции рассматривается как двояко-направленное явление, где один вектор связан с деятельностью законодательных, исполнительных и особенно правоохранительных органов, а другой – с активной социально-политической позицией каждого гражданина государства.

Полагая, что сам феномен коррупции возник в социально-политической среде, мы оцениваем политику противодействия этому явлению именно с позиции социально-политического подхода. При этом, считая коррупцию интегрирующим понятием для целого ряда поступков и действий властных субъектов, отклоняющихся не только от правовых, но и от моральных норм, мы рассматриваем антикоррупционную политику государства как политический процесс [8, с.75-78].

Односторонний взгляд на понятие «коррупция» в юридической науке и законодательстве. В Большой Энциклопедии, изданной в 2006 г. коррупция определялась как «преступная деятельность, заключающаяся в использовании должностными лицами, политическими и общественными деятелями доверенных им прав и властных возможностей в целях личного обогащения в ущерб государству, обществу и отдельным лицам ...». Подобное одностороннее определение коррупции, которому дается исключительно экономическая трактовка, можно встретить также в статьях, учебниках, кандидатских и докторских диссертациях российских исследователей [3, с.22-28].

Некоторые исследователи говорят о коррупции как о целой относительно самостоятельной правовой науке и учебной дисциплине – корруптологии, вкладывая в это понятие «пути совершенствования уголовной политики и законодательства о воздействии на организованную преступность и коррупцию». Анализ научной литературы свидетельствует о том, что в научном сообществе основа противоречий относительно термина «коррупция» состоит в наличии различных подходов к определению и токованию данного термина. Как правило, в научной литературе выделяются два подхода к понятию коррупции. Первый подход делает акцент на коррупции как социальном явлении, порожденном социальными противоречиями общества, государства, его властных структур. И в этом плане под коррупцией

понимается не только и не столько определенное преступное поведение государственного чиновника или иного должностного лица, сколько определенное социальное зло, неизбежно присущее данной социальной системе и данному государству [2, с.59-61].

Авторы Словаря русского языка определяют коррупцию как «подкуп взятками, продажность должностных лиц, политических деятелей» [13, с.108]. Номоконов В.А. [11, с.53-57] считает, что «подкуп является стержнем коррупции, присутствует в ней всегда, в обязательном порядке. Злоупотребление должностных лиц и иных служащих, даже носящие корыстный характер, с подкупом не связанные, не могут расцениваться как коррупция». Профессор Кузнецова НФ. [7, с.135] под коррупцией понимает «подкуп одних лиц другими».

Подобные определения, по сути дела, указывают на коренные причины этого социального зла и явления. В этих случаях коррупция именуется как «простое определение», означающее подкупаемость и продажность государственных чиновников, должностных лиц, а также общественных и политических деятелей. Подобные определения даются рядом авторов.

Долгова А.И.[5, с.5] под коррупцией понимает «социальное явление, характеризующееся подкупом-продажностью государственных и иных служащих и на этой основе корыстным использованием ими в личных либо узкогрупповых, корпоративных интересах официальных служебных полномочий, связанных с ними авторитета и возможностей» Акцент в этих определениях делается на субъектов данного явления, преступное поведение которых определяется некоторыми авторами как правонарушение со стороны должностных лиц органов государственной власти и местного самоуправления.

Сторонники более широкого подхода к толкованию термина «коррупция» исходят из того, что «коррупция не сводится к взяточничеству, особенно в условиях рыночной экономики, свободной торговли и демократии».

Сатаров Г.А., Левин М.И. и Цирик М.Л. характеризуют коррупцию как «злоупотребление служебным положением в корыстных целях» Волженкин Б.В. приводит многочисленные определения понятия коррупции как отечественных, так и зарубежных авторов, не давая им подробного анализа, и полагает, что «коррупция – это социальное явление, заключающееся в разложении власти, когда государственные (муниципальные) служащие и иные лица, уполномоченные на выполнение государственных функций, используют свое служебное положение, статус и авторитет занимаемой должности в корыстных целях для личного обогащения или в групповых интересах».[4, с.25] Аналогичного мнения придерживается в своей работе «Коррупция: понятие, сущность, меры ограничения» Мишин К.К. [9, с.5]

Коррупция, являясь специфическим элементом общественно-политической жизни общества и государства в целом, обладает рядом

признаков, присущих иным институтам общества и государства, в том числе имеет и свою причинную обусловленность, свой механизм существования и развития [2, с.59-61]. Что же касается сложности определения понятия коррупции, то эта сложность является трудностью особого рода. Она кроется в социальных причинах и корнях коррупции.

Коррупция, как явление объективной реальности изучена не до конца, в политико-правовой мысли не уделено достаточного внимание коррупции как явлению.

Артемьев А.Б., Комаров С.А. [1, с.7-10] рассматривают коррупцию как научная категория, где в классической политико-правовой мысли коррупция, как явление рассматривается в рамках категории «произвол». Авторы отмечают, что коррупция может быть лишь там, где есть произвол, где есть возможность принимать решение по собственному усмотрению.

Авакьян С.А. подчеркивая значимость борьбы с коррупцией обозначает ряд актуальных направлений, в которых конституционно-правовые исследования имеют хорошую перспективу.

Исходя из обобщенного позитивистского понимания права, коррупция может быть основана на нормах позитивного права. С позиции позитивистской правовой школы коррупцией является совершение лицом, наделенным дискреционной властью деяния, направленного на противоправное извлечение благ из своего служебного положения, т.е. правонарушение [1, с.7-10]. Именно такое понимание коррупции легло в основу её легального определения в отечественном законодательстве при разработке ФЗ «О противодействии коррупции».

Коррупционные правонарушения нарушают социальные нормы, представляющие собой формы прав. В этом случае ответственность за коррупционные правонарушения может быть не только формально-юридический, но и дисциплинарный, политический, моральный и т.п. Учитывая изложенное понимание коррупции может быть раскрыто с политико-правовой, экономико-правовой, юридической и социально-правовой стороны.

Список литературы

1. Артемьев А.Б., Комаров С.А., Коррупция как научная категория // Право и государство. – 2012. №4. С. 7-10.
2. Балугян А.С. К вопросу о научных подходах к определению понятия «коррупция» // Бюллетень Министерства юстиции Российской Федерации. №4. 2013. С.59-61.
3. Бельский К.С. Об уточнении понятия «коррупция» // Государство и право. – 2012. №12. С. 22-28.
4. Воложенкин Б.В. Коррупция как социальное явление // Чистые руки. 1999. №1.
5. Долгова А.И. Коррупция и борьба с ней. М., 2000. С.5.
6. Криминология: учеб. для вузов / под общ. ред. А.И.Долговой., 2001.
7. Кузнецова Н.Ф. Обсуждение проблемы борьбы с коррупцией: Круглый стол //

- Государство и право. 1993. №2. С 135.
8. Лобцова О.В. Сущность антикоррупционной политики как политического процесса // Ж. «Власть». – 2014. – С. 75-78.
 9. Мишин Г.К. Коррупция: понятие, сущность, меры ограничения. М., 1991. С5.
 10. Нисневич Ю.А. Коррупция как фактор современной политики. – Власть и политика: институциональные вызовы XXI века. М.: Росспэн. 212. – С.327-346.
 11. Номоконов В.А., Новое антикоррупционное законодательство и перспективы формирования антикоррупционной политики // Следователь. 2009. №9. С.53-57.
 12. Системная коррупция как проблема науки конституционного права: обсуждение вопроса на юридическом факультета МГУ им.М.В.Ломоносова // Конституционное и муниципальное право. – 2016. №9 С.10-16.
 13. Словарь русского языка: в 4 т.Т.2.М., 1985. С.108.

УДК 34.096

Степанова Анастасия Николаевна
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Юридический факультет
Научный руководитель: Яковлева Татьяна Афанасьевна

Некоторые правовые аспекты реализации Федерального закона об особенностях предоставления гражданам земельных участков на территории ДВФО

Аннотация. Российской Федерацией ратифицированы международные акты, направленные на сохранение лесов и развитию лесного хозяйства. 43% от общей площади земель лесного фонда России расположены на территории Дальневосточного региона. Федеральным законом об особенностях предоставления гражданам земельных участков на территории ДВФО предусмотрена возможность таких участков из земель лесного фонда переводить в иную категорию, что приведет к сокращению земель лесного фонда, следовательно, лесов. Автором предлагается установить запрет на перевод лесных участков, использовать их для целей, не связанных с рубкой деревьев, что позволит сохранить леса.

Ключевые слова. Дальневосточный федеральный округ, лесной участок, земли лесного фонда, земли иных категорий, леса, земельный участок, дальневосточный гектар, дальневосточный га.

Stepanova Anastasia Nikolaevna
North-Eastern Federal University them. M.K. Ammosov,
Faculty of Law
Scientific adviser: Yakovleva Tatyana Afanasyevna

Some Legal Aspects of the Implementation of the Federal Law on the Specifics of Granting Land to Citizens in the Territory of the Far East Federal District

***Annotation:** The Russian Federation has ratified international instruments aimed at preserving forests and developing forestry. 43% of the total land area of the Russian Forest Fund is located in the Far Eastern region. The federal law on the peculiarities of granting citizens land plots on the territory of the Far Eastern Federal District provides for the possibility of such sites from the lands of the forest fund to be transferred to a different category, which will lead to a decrease in the land of the forest fund, hence forests. The author proposes to establish a ban on the transfer of forest areas, use them for purposes not related to cutting trees, which will save the forests.*

***Keywords:** Far Eastern Federal District, forest plot, forest land, land of other categories, forests, land, Far Eastern hectare, Far East.*

Право каждого на благоприятную окружающую среду гарантировано ст. 42 Конституции Российской Федерации. Предоставления проездных документов, обеспечивающих проезд пенсионера к месту отдыха и обратно.

Возмещения фактически произведенных пенсионером расходов на оплату стоимости проезда к месту отдыха и обратно.

Для того, чтобы пенсионер мог воспользоваться компенсацией расходов на оплату стоимости проезда к месту отдыха и обратно на территории Российской Федерации, необходимо строгое наличие двух условий:

Компенсация предоставляется пенсионерам, которые проживают в районах и местностях, включенных в перечень районов Крайнего Севера и приравненных к нему местностях.

Компенсация предоставляется пенсионерам, которые не работают по трудовому договору, а также по гражданско-правовым договорам как на момент отдыха, так и на момент обращения за компенсацией расходов на оплату стоимости проезда.

Согласно абз. 9 Правил, заявление о компенсации в виде возмещения фактически произведенных расходов на оплату стоимости про-

езда к месту отдыха и обратно пенсионер подает с указанием места отдыха и предъявлением проездных документов. Заявление о компенсации и документы, необходимые для предоставления компенсации могут быть поданы пенсионером или его законным или уполномоченным представителем в территориальный орган Пенсионного фонда РФ по месту жительства. Затем территориальный орган Пенсионного фонда РФ не позднее 10 рабочих дней со дня подачи пенсионером или его представителем заявления о компенсации и документов, необходимых для предоставления компенсации, принимает решение о предоставлении или об отказе в предоставлении компенсации.

Законодатель однозначно определил целевое назначение данной льготы. Пенсионеру не просто оплачивается проезд куда-либо, а именно проезд к месту отдыха на территории Российской Федерации и обратно. Право на такого рода льготу непосредственно из Конституции РФ не вытекает, поэтому определение оснований ее предоставления, круга субъектов, на которых она распространяется, источника и порядка ее финансирования входит в компетенцию законодателя, который был вправе поручить решение этих вопросов Правительству РФ.

То есть, законодатель как в статье 34 от 19.02.1993 N 4520-1, так и в Правилах, исчерпывающим образом определил целевое назначение данной льготы. Исходя из буквального толкования и системного анализа приведенных выше нормативно-правовых актов следует, что законодателем для пенсионеров, являющихся получателями страховых пенсий по старости и по инвалидности и проживающих в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, установлена компенсация стоимости проезда к месту отдыха и обратно только в том случае, если место отдыха расположено на территории Российской Федерации. Закон от 19.02.1993 N 4520-1 и Правила прямо указывают на это обстоятельство, ни в одном из них не употреблен предлог «по», из чего следует, что компенсация стоимости проезда по территории Российской Федерации к месту отдыха, расположенному за ее пределами, законодателем не предусмотрена.

К сожалению, исходя из обзора складывающейся практики, установленное законодателем правило действует неэффективно. На практике немало случаев, когда пенсионер отправляется на отдых не на территории Российской Федерации, а за ее пределами. Это подтверждается сложившейся уже на протяжении нескольких лет судебной практикой, которая растет на почве несовершенства наших действующих нормативных правовых актов. Хочется обратить внимание на то, что территориальные органы Пенсионного фонда РФ в решениях об отказе в выплате компенсации расходов на оплату стоимости проезда излагают мотивированное обоснование отказа, который основан на нормативных правовых актах и на результатах оценки фактических обстоятельств, включая оценку проездных документов. Поскольку Управления Пенсионного фонда РФ являются прежде все-

го органами социальной направленности, в принятых ими отказных решениях по компенсации расходов на оплату стоимости проезда содержится информация о праве гражданина обжаловать решение посредством обращения в суд.

Понимая всю природу имеющегося пробела в действующем законодательстве, юристы территориальных органов Пенсионного фонда РФ при вручении решения об отказе в выплате компенсации стоимости проезда проводят разъяснительную работу по вопросам правильного определения подсудности дела, определения предмета спора, уточнения заявленных пенсионером требований в суд.

При детальном анализе складывающейся практики по вопросу вынесения решений об отказе в выплате компенсации стоимости проезда неработающим пенсионерам к месту отдыха и обратно и рассмотрения дел в суде по данному вопросу, мы приходим к следующему.

Всего в период с 01.01.2017 г. на сегодняшний день вынесено 346 решений об отказе в выплате компенсации проезда к месту отдыха и обратно неработающим пенсионерам. За период с 01.01.2017 на сегодняшнюю дату (26.03.2018) всего в суде оспорено 187 решений об отказе на сумму исковых требований в размере 4 397 492. Взыскано госпошлины на сумму 157 056. По всем случаям дела рассмотрены как иски имущественного характера.

Вышеуказанный обзор статистики не охватывает все возможные случаи с учетом их фактических обстоятельств и основан на анализе складывающейся практики, изученной автором. Тем не менее, анализ правовых норм и юридической практики дает веское основание утверждать, что в действующем законодательстве Российской Федерации имеется большой пробел, по причине которого пенсионеры вынуждены обратиться в суд за возмещением оплаты стоимости проезда к месту отдыха и обратно, в случае, если их место отдыха находилось за границей Российской Федерации.

Почти во всех случаях вынесения территориальным органом Пенсионного фонда РФ отказного решения, пенсионер обжалует данное решение путем обращения в суд с исковым заявлением о признании решения территориального органа Пенсионного фонда РФ незаконным и взыскании расходов на оплату стоимости проезда к месту отдыха и обратно. Как показывает имеющаяся судебная практика на сегодняшний день, без исключения во всех случаях обращения пенсионера в суд с исковыми требованиями о признании решения, принятого территориальным органом Пенсионного фонда, незаконным и взыскании расходов на оплату стоимости проезда, судом выносятся решения об удовлетворении искового заявления пенсионера полностью. Иными словами, в настоящий момент сложилась такая судебная практика, когда суды при принятии решения по делу обращают внимание лишь на факт пребывания неработающего пенсионера на отдыхе, и не придают значения тому факту, что местом отдыха явля-

лась территория иностранного государства. Суд придерживается позиции, при которой пенсионер имеет право на компенсацию стоимости проезда, так как, по мнению суда, статья 34 Закона РФ N 4520-1 предусматривает бесплатный проезд пенсионера один раз в два года к месту отдыха на территории Российской Федерации и обратно, и при этом не содержит определения места отдыха и не ограничивает пенсионеров в выборе места отдыха. Также суд указывает, что факт реализации истцом своего права на отдых посредством выезда за пределы Российской Федерации не может явиться основанием для отказа в удовлетворении заявленных требований. Таким образом, суд принимает решение об удовлетворении исковых требований пенсионеров, признает решение об отказе незаконным и взыскивает с территориального органа Пенсионного фонда РФ расходы по оплате стоимости проезда исходя из стоимости на территории Российской Федерации. В рамках рассмотрения споров судами при определении стоимости тарифа перелета или проезда применяются значения ортодромических расстояний.

Исходя из вышеизложенного, необходимо разъяснить, что во всех случаях сложившейся судебной практики, обстоятельства дела судом исследуются с недостаточной полнотой, более этого, в решениях судов наблюдается неправильное применение норм материального права.

В этой связи возникает острая необходимость в разрешении данной проблемы. Ведь до тех пор, пока на законодательном уровне не будут приняты поправки в нормативно-правовые акты Российской Федерации, которые регулируют порядок и правила предоставления компенсации расходов неработающим пенсионерам, в виде устранения существующего пробела в законодательстве, число обращений в суд пенсионеров будет расти, а территориальные органы Пенсионного фонда РФ не смогут самостоятельно производить компенсацию расходов на оплату стоимости проезда в том случае, когда пенсионер выбрал местом своего отдыха иностранное государство. Чтобы избежать спорных ситуаций между территориальным органом Пенсионного фонда, который является правоприменительным органом, и пенсионерами, необходимо внести изменение в законодательство.

Считаем, что несомненная значимость состоит во внесении следующей формулировки в статью 34 Закона РФ N 4520-1: «Компенсация расходов на оплату стоимости проезда пенсионерам, являющимся получателями страховой пенсии по старости (с учетом фиксированной выплаты к страховой пенсии по старости) или страховой пенсии по инвалидности, к месту отдыха на территории Российской Федерации и обратно один раз в два года осуществляется в порядке, размере и на условиях, определяемых Правительством Российской Федерации. В случае, если место отдыха пенсионера находится за пределами территории Российской Федерации, стоимость тарифа перелета или проезда определяется с применением значений ортодромических

расстояний». Очевидно, что такое положение в действующем законодательстве исправит сложившуюся практику применения законодательства.

Литература

1. Конституция Российской Федерации: принята всенар. Голосованием 12 дек. 1993 г. (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ, от 05.02.2014 № 2-ФК, от 21.07.2014 № 11-ФКЗ) // Собр. законодательства Рос. Федерации. – 2014. № 31. – Ст. 4398.
2. Закон РФ от 19.02.1993 № 4520-1 (ред. от 16.10.2017) «О государственных гарантиях и компенсациях для лиц, работающих и проживающих в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях» // Российская газета N 73. – 1993.
3. Федеральный закон от 28.12.2013 N 400-ФЗ (ред. от 19.12.2016) «О страховых пенсиях» // Российская газета N 6. – 2014.
4. Федеральный закон от 15.12.2001 N 166-ФЗ (в ред. от 01.07.2017) «О государственном пенсионном обеспечении в Российской Федерации» // Собрание законодательства Российской Федерации N 51, ст. 4831. – 2001.
5. Постановление Правительства РФ от 01.04.2005 N 176 (в ред. от 08.12.2006) «Об утверждении Правил компенсации расходов на оплату стоимости проезда пенсионерам, являющимся получателями страховых пенсий по старости и по инвалидности и проживающим в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, к месту отдыха на территории Российской Федерации и обратно» // Российская газета N 70. – 2005.
6. Приказ Минтруда РСФСР от 22.11.1990 N 2 (ред. от 11.07.1991, с изм. 01.12.2005) «Об утверждении Инструкции о порядке предоставления социальных гарантий и компенсаций лицам, работающим в районах Крайнего Севера и в местностях, приравненных к районам Крайнего Севера, в соответствии с действующими нормативными актами» // Официальный сайт Консультант Плюс - [http:// www.consultant.ru](http://www.consultant.ru)
7. Гинцбург Л.Я. Льготы работающим на Севере. - М., 1990., 16 с.

УДК 67.405.1

*Анжела Андреевна Шарина,
Северо-Восточный Федеральный университет
имени М.К. Аммосова
Юридический факультет
Кафедра гражданского права и процесса
Научный руководитель: Татьяна Николаевна Оглезнева*

Правовое регулирование компенсации расходов на оплату стоимости проезда неработающим пенсионерам, проживающим в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях

Аннотация: В статье детально рассматривается правовая природа компенсации проезда неработающим пенсионерам, проживающим в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, к месту отдыха и обратно на территории Российской Федерации. Посредством анализа законодательной базы, а также сложившейся судебной практики, выявлены основные пробелы в действующих нормативно-правовых актах и предложены пути их решения.

Ключевые слова: правовая природа, компенсация расходов на оплату стоимости проезда, неработающие пенсионеры, районы Крайнего Севера, местности, приравненные к районам Крайнего Севера.

*Angela Sharina,
North-Eastern Federal University
Faculty of Law
Department of civil law and process
Supervisor: Tatyana Oglezneva*

Legal regulation of compensation of expenditure on travel for unemployed retiree, indwelling in area of the far north

Abstract: The article considers Legal nature of compensation of round trip rate in Russian Federation territory, for unemployed retiree, indwelling

in area of the far north. Using analysis the legislative framework and arbitrage practice, identified the main problems in actual legal act and suggested solutions.

Keywords: *legal nature, compensation of expenditure on travel, unemployed retiree, area of the far north.*

Компенсация расходов на оплату стоимости проезда неработающим пенсионерам, проживающим в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, к месту отдыха и обратно на территории Российской Федерации выступает одним из видов социальных выплат за проживание в особо трудных природно-климатических условиях.

Особенности правового регулирования компенсации стоимости проезда неработающим пенсионерам к месту отдыха и обратно для жителей Крайнего Севера и приравненных к ним местностях регулируется несколькими нормативно-правовыми актами. Основным актом, регулирующим вопросы компенсации проезда, выступает специально принятый Закон РФ от 19.02.1993 N 4520-1 «О государственных гарантиях и компенсациях для лиц, работающих и проживающих в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях» (далее по тексту – Закон N 4521-1). В целях реализации статьи 34 Закона N 4520-1 «О государственных гарантиях и компенсациях для лиц, работающих и проживающих в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях» принято Постановление Правительства РФ от 01.04.2005 N 176.

При исследовании действующей системы нормативно-правовых актов, а также анализируя сложившуюся судебную практику по вопросу их применения, мы приходим к проблеме, которая до сегодняшнего дня остается малоизученной и неразрешенной.

Согласно статье 34 Закона N 4520-1, компенсация расходов на оплату стоимости проезда пенсионерам, которые являются получателями страховой пенсии по старости (с учетом фиксированной выплаты к страховой пенсии по старости) или страховой пенсии по инвалидности, к месту отдыха на территории Российской Федерации и обратно один раз в два года осуществляется в порядке, размере и на условиях, определяемых Правительством Российской Федерации. Правила компенсации расходов на оплату стоимости проезда пенсионерам, являющимися получателями страховых пенсий по старости и по инвалидности и проживающим в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, к месту отдыха на территории Российской Федерации и обратно (далее по тексту – Правила) определяют порядок, размер и условия предоставления компенсации расходов на оплату стоимости проезда.

В соответствии с абз. 3 Правил, компенсация расходов на оплату

стоимости проезда пенсионерам, являющимся получателями страховых пенсий по старости и по инвалидности и проживающим в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, к месту отдыха и обратно на территории Российской Федерации и обратно может производиться в виде:

Предоставления проездных документов, обеспечивающих проезд пенсионера к месту отдыха и обратно.

Возмещения фактически произведенных пенсионером расходов на оплату стоимости проезда к месту отдыха и обратно.

Для того, чтобы пенсионер мог воспользоваться компенсацией расходов на оплату стоимости проезда к месту отдыха и обратно на территории Российской Федерации, необходимо строгое наличие двух условий:

Компенсация предоставляется пенсионерам, которые проживают в районах и местностях, включенных в перечень районов Крайнего Севера и приравненных к нему местностях.

Компенсация предоставляется пенсионерам, которые не работают по трудовому договору, а также по гражданско-правовым договорам как на момент отдыха, так и на момент обращения за компенсацией расходов на оплату стоимости проезда.

Согласно абз. 9 Правил, заявление о компенсации в виде возмещения фактически произведенных расходов на оплату стоимости проезда к месту отдыха и обратно пенсионер подает с указанием места отдыха и предъявлением проездных документов. Заявление о компенсации и документы, необходимые для предоставления компенсации могут быть поданы пенсионером или его законным или уполномоченным представителем в территориальный орган Пенсионного фонда РФ по месту жительства. Затем территориальный орган Пенсионного фонда РФ не позднее 10 рабочих дней со дня подачи пенсионером или его представителем заявления о компенсации и документов, необходимых для предоставления компенсации, принимает решение о предоставлении или об отказе в предоставлении компенсации.

Законодатель однозначно определил целевое назначение данной льготы. Пенсионеру не просто оплачивается проезд куда-либо, а именно проезд к месту отдыха на территории Российской Федерации и обратно. Право на такого рода льготу непосредственно из Конституции РФ не вытекает, поэтому определение оснований ее предоставления, круга субъектов, на которых она распространяется, источника и порядка ее финансирования входит в компетенцию законодателя, который был вправе поручить решение этих вопросов Правительству РФ.

То есть, законодатель как в статье 34 от 19.02.1993 N 4520-1, так и в Правилах, исчерпывающим образом определил целевое назначение данной льготы. Исходя из буквального толкования и системного анализа приведенных выше нормативно-правовых актов следует, что законодателем для пенсионеров, являющихся получателями страхо-

вых пенсий по старости и по инвалидности и проживающих в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, установлена компенсация стоимости проезда к месту отдыха и обратно только в том случае, если место отдыха расположено на территории Российской Федерации. Закон от 19.02.1993 № 4520-1 и Правила прямо указывают на это обстоятельство, ни в одном из них не употреблен предлог «по», из чего следует, что компенсация стоимости проезда по территории Российской Федерации к месту отдыха, расположенному за ее пределами, законодателем не предусмотрена.

К сожалению, исходя из обзора складывающейся практики, установленное законодателем правило действует неэффективно. На практике немало случаев, когда пенсионер отправляется на отдых не на территории Российской Федерации, а за ее пределами. Это подтверждается сложившейся уже на протяжении нескольких лет судебной практикой, которая растет на почве несовершенства наших действующих нормативных правовых актов. Хочется обратить внимание на то, что территориальные органы Пенсионного фонда РФ в решениях об отказе в выплате компенсации расходов на оплату стоимости проезда излагают мотивированное обоснование отказа, который основан на нормативных правовых актах и на результатах оценки фактических обстоятельств, включая оценку проездных документов. Поскольку Управления Пенсионного фонда РФ являются прежде всего органами социальной направленности, в принятых ими отказных решениях по компенсации расходов на оплату стоимости проезда содержится информация о праве гражданина обжаловать решение посредством обращения в суд.

Понимая всю природу имеющегося пробела в действующем законодательстве, юристы территориальных органов Пенсионного фонда РФ при вручении решения об отказе в выплате компенсации стоимости проезда проводят разъяснительную работу по вопросам правильного определения подсудности дела, определения предмета спора, уточнения заявленных пенсионером требований в суд.

При детальном анализе складывающейся практики по вопросу вынесения решений об отказе в выплате компенсации стоимости проезда неработающим пенсионерам к месту отдыха и обратно и рассмотрения дел в суде по данному вопросу, мы приходим к следующему.

Всего в период с 01.01.2017 г. на сегодняшний день вынесено 346 решений об отказе в выплате компенсации проезда к месту отдыха и обратно неработающим пенсионерам. За период с 01.01.2017 на сегодняшнюю дату (26.03.2018) всего в суде оспорено 187 решений об отказе на сумму исковых требований в размере 4 397 492. Взыскано госпошлины на сумму 157 056. По всем случаям дела рассмотрены как иски имущественного характера.

Вышеуказанный обзор статистики не охватывает все возможные случаи с учетом их фактических обстоятельств и основан на анализе

складывающейся практики, изученной автором. Тем не менее, анализ правовых норм и юридической практики дает веское основание утверждать, что в действующем законодательстве Российской Федерации имеется большой пробел, по причине которого пенсионеры вынуждены обратиться в суд за возмещением оплаты стоимости проезда к месту отдыха и обратно, в случае, если их место отдыха находилось за границей Российской Федерации.

Почти во всех случаях вынесения территориальным органом Пенсионного фонда РФ отказного решения, пенсионер обжалует данное решение путем обращения в суд с исковым заявлением о признании решения территориального органа Пенсионного фонда РФ незаконным и взыскании расходов на оплату стоимости проезда к месту отдыха и обратно. Как показывает имеющаяся судебная практика на сегодняшний день, без исключения во всех случаях обращения пенсионера в суд с исковыми требованиями о признании решения, принятого территориальным органом Пенсионного фонда, незаконным и взыскании расходов на оплату стоимости проезда, судом выносится решение об удовлетворении искового заявления пенсионера полностью. Иными словами, в настоящий момент сложилась такая судебная практика, когда суды при принятии решения по делу обращают внимание лишь на факт пребывания неработающего пенсионера на отдыхе, и не придают значения тому факту, что местом отдыха являлась территория иностранного государства. Суд придерживается позиции, при которой пенсионер имеет право на компенсацию стоимости проезда, так как, по мнению суда, статья 34 Закона РФ N 4520-1 предусматривает бесплатный проезд пенсионера один раз в два года к месту отдыха на территории Российской Федерации и обратно, и при этом не содержит определения места отдыха и не ограничивает пенсионеров в выборе места отдыха. Также суд указывает, что факт реализации истцом своего права на отдых посредством выезда за пределы Российской Федерации не может явиться основанием для отказа в удовлетворении заявленных требований. Таким образом, суд принимает решение об удовлетворении исковых требований пенсионеров, признает решение об отказе незаконным и взыскивает с территориального органа Пенсионного фонда РФ расходы по оплате стоимости проезда исходя из стоимости на территории Российской Федерации. В рамках рассмотрения споров судами при определении стоимости тарифа перелета или проезда применяются значения ортодромических расстояний.

Исходя из вышеизложенного, необходимо разъяснить, что во всех случаях сложившейся судебной практики, обстоятельства дела судом исследуются с недостаточной полнотой, более этого, в решениях судов наблюдается неправильное применение норм материального права.

В этой связи возникает острая необходимость в разрешении данной проблемы. Ведь до тех пор, пока на законодательном уровне не

будут приняты поправки в нормативно-правовые акты Российской Федерации, которые регулируют порядок и правила предоставления компенсации расходов неработающим пенсионерам, в виде устранения существующего пробела в законодательстве, число обращений в суд пенсионеров будет расти, а территориальные органы Пенсионного РФ не смогут самостоятельно производить компенсацию расходов на оплату стоимости проезда в том случае, когда пенсионер выбрал местом своего отдыха иностранное государство. Чтобы избежать спорных ситуаций между территориальным органом Пенсионного фонда, который является правоприменительным органом, и пенсионерами, необходимо внести изменение в законодательство.

Считаем, что несомненная значимость состоит во внесении следующей формулировки в статью 34 Закона РФ № 4520-1: «Компенсация расходов на оплату стоимости проезда пенсионерам, являющимся получателями страховой пенсии по старости (с учетом фиксированной выплаты к страховой пенсии по старости) или страховой пенсии по инвалидности, к месту отдыха на территории Российской Федерации и обратно один раз в два года осуществляется в порядке, размере и на условиях, определяемых Правительством Российской Федерации. В случае, если место отдыха пенсионера находится за пределами территории Российской Федерации, стоимость тарифа перелета или проезда определяется с применением значений ортодромических расстояний». Очевидно, что такое положение в действующем законодательстве исправит сложившуюся практику применения законодательства.

Литература

1. Конституция Российской Федерации: принята всенар. Голосованием 12 дек. 1993 г. (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ, от 05.02.2014 № 2-ФК, от 21.07.2014 № 11-ФКЗ) // Собр. законодательства Рос. Федерации. – 2014. № 31. – Ст. 4398.
2. Закон РФ от 19.02.1993 № 4520-1 (ред. от 16.10.2017) «О государственных гарантиях и компенсациях для лиц, работающих и проживающих в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях» // Российская газета N 73. – 1993.
3. Федеральный закон от 28.12.2013 N 400-ФЗ (ред. от 19.12.2016) «О страховых пенсиях» // Российская газета N 6. – 2014.
4. Федеральный закон от 15.12.2001 N 166-ФЗ (в ред. от 01.07.2017) «О государственном пенсионном обеспечении в Российской Федерации» // Собрание законодательства Российской Федерации N 51, ст. 4831. – 2001.
5. Постановление Правительства РФ от 01.04.2005 N 176 (в ред. от 08.12.2006) «Об утверждении Правил компенсации расходов на оплату стоимости проезда пенсионерам, являющимся получателями страховых пенсий по старости и по инвалидности и проживающим в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, к месту отдыха на территории Российской Федерации и обратно» // Российская газета N 70. – 2005.

6. Приказ Минтруда РСФСР от 22.11.1990 N 2 (ред. от 11.07.1991, с изм. 01.12.2005) «Об утверждении Инструкции о порядке предоставления социальных гарантий и компенсаций лицам, работающим в районах Крайнего Севера и в местностях, приравненных к районам Крайнего Севера, в соответствии с действующими нормативными актами» // Официальный сайт Консультант Плюс - [http:// www.consultant.ru](http://www.consultant.ru)
7. Гинцбург Л.Я. Льготы работающим на Севере. - М., 1990., 16 с.

УДК 347

ББК 67.404

Эверстов Айсен Михайлович
Научный руководитель: Рошин Михаил Евгеньевич
Северо-Восточный федеральный университет имени М.К.
Аммосова
Юридический факультет,
кафедра «Предпринимательское право и клиническое обучение»

ГРАЖДАНСКО-ПРАВОВАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ В СФЕРЕ ОКАЗАНИЯ ТУРИСТСКИХ УСЛУГ

Аннотация: В статье раскрывается характеристика гражданско-правовой ответственности в сфере оказания туристских услуг. Определяются понятие и основания возникновения такой ответственности.

Ключевые слова: Гражданско-правовая ответственность, понятие ответственности, признаки ответственности, договор оказания туристских услуг, размер ответственности.

Everstov Aisen Mikhailovich
Scientific adviser: Roshchin Mikhail Evgenyevich
North-Eastern Federal University named after M.K. Ammosov
Faculty of Law,
Department of Business Law and Clinical Training

CIVIL-LEGAL RESPONSIBILITY IN SPHERE OF PROVISION OF TOURIST SERVICES

Abstract: The article reveals the characteristic of civil liability in the sphere of rendering tourist services. The concept and grounds for the

emergence of such responsibility are defined.

Keywords: *Civil liability, the concept of liability, signs of responsibility, the contract for rendering tourist services, the amount of responsibility.*

Имущественная (гражданско-правовая) ответственность, являясь одной из основных юридических категорий, позволяет обеспечить нормальное развитие имущественного оборота. Она, бесспорно, имеет важное теоретическое и практическое значение, в том числе и для отношений в сфере оказания туристских услуг. Обеспечивая исполнение обязательства его участниками надлежащим образом, гражданско-правовая ответственность создает предпосылки для соблюдения их прав и законных интересов, а значит, и обеспечивает защиту прав туристов как уязвимой стороны обязательства.

Существенно, что вопрос о понятии гражданско-правовой ответственности до настоящего времени остается дискуссионным. Приводя лишь некоторые положения дискуссии, отметим позиционируемую в доктрине гражданского права принципиальность понимания данного вида ответственности как «негативной ответственности» (т.е. ответственности лица за уже совершенное правонарушение), оппозирующую точке зрения С.С. Алексеева, выделяющего «позитивную ответственность» - неуклонное, строгое, предельно инициативное осуществление всех обязанностей, поскольку «применительно к ответственности в сфере обязательств такая ответственность, - отмечает Н.Д. Егоров, - фактически совпадает с надлежащим исполнением обязательств», а «...ответственность не может иметь места, если поведение... безупречно.»[1, с. 61]

Не являясь в данном контексте исключением из общего правила, основанием гражданско-правовой ответственности по договору оказания туристских услуг выступает гражданское правонарушение. Ряд таких правонарушений законодателем конкретизирован в ст. 6, абз. 3 ст. 9 Закона о туристской деятельности, ст. ст. 7, 12 - 16, 28, 29 Закона о защите прав потребителей и п. 22 Правил, в частности:

- невыполнение условий договора;
- нарушение сроков оказания услуг и иных условий договора;
- предоставление ненадлежащей информации о комплексе услуг и исполнителе, в том числе причинение вреда жизни, здоровью и имуществу туриста вследствие непредоставления ему полной и достоверной информации;
- реализация комплекса туристских услуг, содержащего в себе недостатки, в том числе нарушение требований к его качеству и безопасности;
- причинение вреда жизни и здоровью туриста, а также его имуществу вследствие недостатков комплекса туристских услуг;
- включение в договор условий, ущемляющих права туриста по

сравнению с условиями, установленными законодательством Российской Федерации.

Заметим, что из приведенного перечня оснований только первое при его совершении влечет возможность наступления ответственности как туриста, так и туроператора (в зависимости от того, кем было совершено гражданское правонарушение); остальные выступают в качестве оснований для привлечения к имущественной ответственности только для туроператора.

Данная ситуация, как представляется, обусловлена не только тем, что туроператор осуществляет предпринимательскую деятельность, а значит, является квалифицированным участником рынка, к которому ГК РФ, как отмечает А.Л. Маковский, относится «...как к профессионалу, как к тому, кто... знает больше и может больше, и с кого, соответственно, должен быть и больший спрос...», а также спецификой обязательств по оказанию туристских услуг в целом (бремя совершения действий или осуществления деятельности по удовлетворению потребности заказчика в полном объеме возложено на исполнителя), но и тем, что туристская услуга имеет комплексный характер (договор в сфере туристского обслуживания представляет собой договор об оказании за общую цену услуг по перевозке и размещению (независимо от включения в общую цену стоимости других услуг) (ст. 1212 ГК РФ)).

Сосредоточение в туристской услуге услуг, оказываемых, как правило, субисполнителями, значительно увеличивает риск нарушения прав туриста и, как следствие, требует обеспечения большей степени его защищенности, в том числе путем расширения спектра оснований ответственности туроператора. Однако это не единственная особенность гражданско-правовой ответственности по договору оказания туристских услуг.

Для привлечения лиц к имущественной ответственности установлению подлежат ряд условий, совокупность которых образует полный состав гражданского правонарушения:

- противоправность поведения лица (действий или бездействия);
- наличие убытков (вреда);
- причинно-следственная связь между противоправным поведением и причиненными потерпевшему убытками (вредом);
- вина причинителя убытков (вреда).

Вместе с тем к отношениям по оказанию туристских услуг, как обоснованно указывают цивилисты, применимы как полный состав гражданского правонарушения в случае совершения последнего туристом, так и усеченный состав при совершении правонарушения туроператором, не аккумулирующий в себе таких условий, как вина и/или убытки.

Итак, продолжая движение от общего к частному, следует отметить, что наличие усеченного состава при совершении правонаруше-

ния туроператором обусловлено как положениями п. 3 ст. 401, ст. 403 ГК РФ, так и ст. 9 Закона о туристской деятельности. В силу указанных норм на туроператора возлагается ответственность за неисполнение либо ненадлежащее исполнение обязательства независимо от того, кем должны были оказываться или оказывались услуги, входящие в комплекс услуг, если законодательно не установлено, что ответственность перед туристом (и/или иным заказчиком) несет третье лицо. М.И. Кулагин называет подобную ситуацию «канализированием гражданской ответственности», ответственность возлагается «...исключительно на лицо, указанное в нормативном акте, независимо от того, причинен вред им самим или же другими лицами».

«Например, ООО «С7 Билет» (турагент) обратилось в суд с иском к ООО «Арготур» (туроператор) о взыскании денежной суммы, выплаченной турагентом туристу в связи с неоказанием последнему туристских услуг по причине отмены рейса перевозчиком ООО «Авиакомпания «Интеравиа». Вина перевозчика на основании п. 1 ст. 795 ГК РФ и ст. 120 Воздушного кодекса РФ судом установлена, и в силу ст. 9 Закона о туристской деятельности ответственность за неисполнение обязательства по оказанию туристских услуг возложена на туроператора.» [2]

Вместе с тем, говоря об усеченном составе, следует учитывать и имеющиеся исключения. В частности, согласно ст. 15 Закона о защите прав потребителей, вина является необходимым условием ответственности причинителя морального вреда, а, следовательно, в силу ст. 9 Закона о туристской деятельности и ответственности туроператора.

Таким образом, при рассмотрении усеченного состава правонарушения речь идет о правонарушениях, совершаемых туроператором (турагентом) или третьими лицами, выступающими в качестве исполнителей отдельных туристских услуг, входящих в реализуемый туроператором (турагентом) комплекс услуг, и «ответственности без вины».

«Разделяя мнение Е.В. Ахтямовой, А.Е. Толстовой, Ю.А. Чененова по вопросу об оправданности применения в туристских отношениях принципа «ответственность без вины», согласимся и с отмечаемой авторами необходимостью максимального усиления возможности привлечения к ответственности туроператора в целях обеспечения защиты прав туристов как слабой стороны обязательства, гарантированности их прав на полное возмещение вреда или убытков. Следует подчеркнуть, что право туриста на возмещение реального ущерба закреплено в ст. 17.1 Закона о туристской деятельности во исполнение ст. 15 ГК РФ, а согласно абз. 7 ст. 17.4 того же Закона турист вправе требовать от туроператора и возмещения упущенной выгоды. Последнее, что немаловажно, внесло ясность в являвшийся длительное время дискуссионным вопрос о возможности применения к обязательствам по оказанию туристских услуг такой формы убытков.»[4, с. 103]

«В силу ст. 404, п. 2 ст. 1083 ГК РФ размер ответственности туроператора, в том числе, как представляется, ответственности, возложенной на него в порядке ст. 9 Закона о туристской деятельности, может быть уменьшен при наличии вины в неисполнении или ненадлежащем исполнении обязательства обеих сторон, а также в случае, если турист, турагент или контрагент туроператора умышленно или по неосторожности содействовали увеличению размера убытков, не приняли разумных мер к их уменьшению либо содействовали возникновению или увеличению вреда. Ограничение размера ответственности туроператора имеет место и в случае причинения вреда жизни и здоровью туриста при отсутствии вины туроператора и наличии грубой неосторожности туриста, а также причинной связи между действиями туриста и возникшим у него вредом (п. 2 ст. 1083 ГК РФ). Туроператор вовсе освобождается от ответственности при возникновении у потерпевшего вреда при наличии умысла потерпевшего или в случае, если туроператор докажет, что вред причинен вследствие непреодолимой силы (п. 1 ст. 1083 ГК РФ, п. 5 ст. 14 Закона о защите прав потребителей).» [2, с. 49]

Исходя из всего вышеизложенного, градацию видов ответственности можно разделить следующим образом: носящие общий характер в ГК РФ; особый характер в Законе РФ N 2300-1 «О защите прав потребителей»; а также специальный характер закрепленный в № 132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» от 24.11.1996. Имплицитное содержание в различных законодательных актах является обусловленным в силу массивности российского законодательства в целом. Считаю необходимым обеспечить действенную реализацию мер ответственности конкретными правовыми средствами, так как ни для кого не секрет что обеспечительный аппарат так или иначе «страдает» во всем его проявлении в российских реалиях.

Литература:

1. Завьялова С.В. Проблемы гражданско-правового регулирования туристской деятельности в Российской Федерации: Монография. М.: «Проспект», - 2016. – с. 61.
2. Кратенко М.В. Злоупотребление свободой договора: частноправовые и публично-правовые аспекты: Монография. – М.: «Волтерс Клувер». – 2010. – с. 49.
3. Постановление ФАС Московского округа от 17.02.2010 № КГ-А40/15428-09 по делу № А40-25428/09-113-212 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://base.consultant.ru>.
4. Филипова С.Ю. Инструментальный подход в науке частного права. – М.: «Статут». – 2013. – с. 103



УДК 314.044

ББК 60.54

*Абрамова Маргарита Еримеевна,
магистрант УЧР-16
кафедра Социологии и Управления персоналом
Научный руководитель: Михайлова Анна Викторовна,
к.э.н., руководитель магистерской программы «Управление
человеческими ресурсами»
Финансово – экономический институт
Северо – Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова*

АНАЛИЗ СИСТЕМЫ МОТИВАЦИИ И СТИМУЛИРОВАНИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ КОЛЛЕДЖА

Аннотация. В данной статье рассматривается анализ системы мотивации и стимулирования труда преподавателей колледжа. Представлены результаты исследования мотивации персонала в колледже, проведенного с помощью методом анкетирования, составленная профессором Омского Университета Е.А. Елавиковым. На основании полученных результатов разработаны рекомендации по совершенствованию политики управления системой мотивации в организации.

Ключевые слова: мотивация, стимулирование, трудовая деятельность, преподаватели колледжа.

*Margarita Abramova,
M.K. Ammosov North-Eastern Federal University
Institute of Finance and Economics
Academic adviser: Anna V. Mikhaylova*

ANALYSIS OF THE MOTIVATION SYSTEM AND PROFESSIONAL ENCOURAGEMENT OF COLLEGE TEACHERS

Abstract. This paper analyses the system of motivation and professional encouragement of college teachers. The study was carried out at the College of Infrastructure Technologies of the M.K. Ammosov North-

Eastern Federal University. The empirical study revealed the features of professional encouragement of teachers and staff of the college. Based on the obtained results, the recommendations have been developed to improve the management policy of the motivation system in the organisation.

Key words: *motivation, professional encouragement, work, college teachers.*

Управление человеческим потенциалом является одной из наиболее важных сфер жизни организации, а центральное звено в управлении человеческим потенциалом - система мотивации сотрудников. Михайлова А.В. отмечает в своем исследовании, что «существуют проблемы на рынке труда. Одна, из которых связана с повышением эффективности труда» [1, С. 164]. Сегодня не вызывает сомнения, что грамотно построенная система мотивации способна многократно повысить эффективность организации, а само понятие «мотивация» рассматривается в достаточно широком диапазоне: от организационно-экономического до философско-психологического.

Многие исследователи уделяют пристальное внимание вопросам мотивации и стимулирования труда. Михайлова А.В., Попова Л.Н. в своем исследовании приводят «выводы какой должна быть система мотивации в современной организации» [5, С. 117].

Система мотивации должна обеспечивать непрерывное совершенствование методов стимулирования труда сотрудников организации с использованием достижений отечественной и зарубежной науки и наилучшего управленческого опыта.

Актуальность проблемы мотивации педагогической деятельности, как и в целом проблема мотивации поведения и деятельности человека, является одной из наиболее сложных и малоразработанных. Практически нет специальных исследований, в которых бы прослеживалась взаимосвязь мотивов выбора и приверженности педагогической профессии и мотивации педагогической деятельности.

Цель проведенного исследования состояла в изучении и анализе мотивов трудовой деятельности преподавателей колледжа инфраструктурных технологий, а также определении наиболее эффективных способов стимулирования их труда. В данном обзоре основное внимание будет уделено анализу мотивов труда преподавателей.

Для достижения цели исследования был выбран ряд следующих задач:

- 1) Определить и проанализировать мотивы выбора профессии и мотивы трудовой деятельности преподавателей;
- 2) Определить структуру и иерархию мотивов трудовой деятельности;
- 3) Выявить сходства и различия в мотивах, характерных для пре-

подавателей, объединенных по различным социальным признакам;

4) Наметить возможные пути повышения удовлетворенности трудом у преподавателей;

5) Обозначить возможности наиболее эффективного стимулирования труда профессорско-преподавательского персонала.

Михайлова А.В. отмечает в своем исследовании, что «существуют проблемы на рынке труда. Одна, из которых связана с повышением эффективности труда» [3, С. 164]. Мотивация трудовой деятельности работников занимает одно из центральных мест в управлении персоналом, поскольку представляет процесс побуждения работников к активной трудовой деятельности для удовлетворения их собственных потребностей, интересов в сочетании с достижением целей организации [1, С. 45]. Классическое определение мотивации подразумевает, что это процесс побуждения себя и других людей к деятельности для достижения личных целей и (или) целей организации, это совокупность стойких мотивов, определяемых характером личности, ее ценностной ориентацией деятельности [2]. Мотивация выступает непосредственной причиной поведения работников. Ориентация работников на достижение целей организации по существу является главной задачей руководства персоналом. Трудовая деятельность же работников определяется стремлением работника удовлетворить свои потребности в определенных благах посредством труда, одновременно направленного на достижения целей организации [7]. Таким образом, можно сделать промежуточный вывод о том, что «мотивация» - это внутреннее побуждение человека (работника) к активной трудовой деятельности, возникающее в процессе трудовой деятельности для удовлетворения своих потребностей, не противоречащий внутренним установкам человека.

В колледже инфраструктурных технологий работают 68 преподавателей и специалистов:

- С высшим образованием – 42 чел.
- Со средним специальным образованием – 26 чел.

Квалификационная категория:

- высшую квалификационную категорию – 32 преподавателей.
- I квалификационную категорию – 14 преподавателей.
- Соответствует занимаемой должности – 4 преподавателей.
- Без категории – 18 преподавателей. (см. рис. 1)

Рис. 1 «Квалификационный уровень»

Стаж работы:

Стаж до 5 лет – 10.

Стаж от 5 до 10 - 15.

Стаж от 10 до 15 - 5.

Стаж более 15 лет - 38. (см. рис. 2)

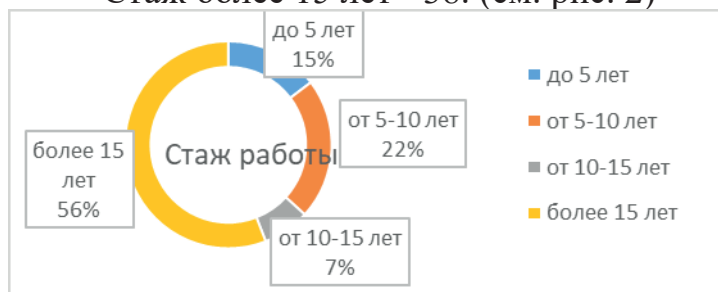
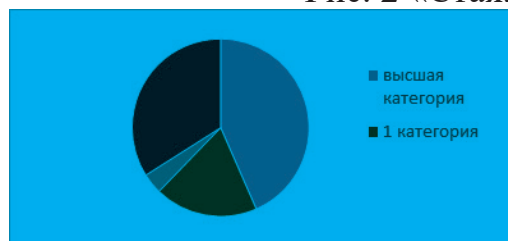


Рис. 2 «Стаж работы»



В КИТ работают грамотные и квалифицированные преподаватели и специалисты. В колледже сложилась устойчивая система повышения профессиональной компетентности преподавателей.

Для осуществления цели был проведен опрос всех преподавателей и специалистов Колледжа инфраструктурных технологий Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова.

Результаты исследования определили, что из опрошенных преподавателей колледжа 30% мужчин и 70% женщин на вопрос о том, нравится ли им преподавательская деятельность, 33% ответили: «очень нравится» и 67% - «нравится в основном». Несмотря на то, что большинству опрошенных нравится их работа, 61% совмещают ее с какой-то другой, причем у 38% эта работа носит постоянный характер. В 81% случаях совмещаемая работа связана с преподавательской деятельностью. Хотя 76% из тех, кто совмещает преподавательскую деятельность с какой-то другой работой, ответили, что занимаются дополнительной работой из-за нехватки заработка, но, тем не менее, делает это также из-за интереса к другой работе и возможности большей самореализации.

Несомненно, что в данном случае большую силу имеет аргумент, связанный с нехваткой заработка, поскольку на вопрос: «Удовлетворены ли Вы получаемой заработной платой в вузе?» 54% ответили отрицательно.

Но в то же время на вопрос: «Если бы аудиторная нагрузка преподавателя была уменьшена, то чему бы Вы уделили больше времени?» лишь 39% ответили: «Поиску дополнительных доходов».

На вопрос о том, какие стимулы в большей степени влияют на интенсивность и качество их труда, 48% преподавателей ответили: «Общественное признание», в том числе и со стороны студентов, 27% - «Присвоение ученой степени, звания», 25% - «Премии, надбавки, соответствующая заработная плата, которой хватало бы на литературу». Таким образом, следует заметить, что получение каких-либо материальных выгод не является целью, ради достижения которой преподаватели занимаются этим видом деятельности. Это также подтвердилось при обобщении ответов на вопросы, касающиеся факторов и мотивов преподавательской деятельности.

Так, 61% опрошенных выбрали этот вид деятельности из-за свободного графика работы, 27% респондентов отметили, что им предложили заняться преподаванием. В меньшей степени на выбор преподавателей оказали влияние такие факторы, как «стечение обстоятельств», «семейные традиции» (по 12%), «влияние знакомых, друзей» (9%).

Рассмотрим, какие мотивы, и в какой степени побудили преподавателей заняться этим видом деятельности (табл. 1).

Таблица 1

| Мотив | Ранг | % ответивших |
|--|------|--------------|
| 1. Престижная профессия | 2 | 12 |
| 2. У меня существуют педагогические способности | 6 | 21 |
| 3. Дает возможность заниматься научной деятельностью | 3 | 18 |
| 4. Интерес к преподаваемому мною предмету | 2 | 24 |
| 5. Возможность самореализации | 1 | 42 |
| 6. Нравится работать со студентами | 5 | 33 |
| 7. Нравится общение в творческом коллективе | 3 | 15 |
| 8. Умственный труд | 4 | 15 |
| 9. Независимость труда от внешних факторов | 3 | 15 |
| 10. Стремление передать свои знания другим | 5 | 21 |
| 11. Материальные выгоды | 6 | 12 |

Рассмотрим мотивы, которые актуальны для преподавателей на сегодняшний день (табл.2).

Таблица 2

| Мотив | Ранг | % ответивших |
|-------------------------|------|--------------|
| 1. Престижная профессия | 6 | 9 |

| | | |
|--|------|--------|
| 2. У меня существуют педагогические способности | 6 | 15 |
| 3. Дает возможность заниматься научной деятельностью | 3 | 27 |
| 4. Интерес к преподаваемому мною предмету | 2 | 33 |
| 5. Возможность самореализации | 1 | 39 |
| 6. Нравится работать со студентами | 4 | 21 |
| 7. Нравится общение в творческом коллективе | 3 | 9 |
| 8. Умственный труд | 1; 5 | 12; 12 |
| 9. Независимость труда от внешних факторов | 5; 6 | 15; 15 |
| 10. Стремление передать свои знания другим | 5 | 18 |
| 11. Материальные выгоды | 4; 6 | 9; 9 |

Итак, мотивационное ядро у преподавателей КИТ на момент выбора ими профессии выглядело следующим образом: 1-й уровень (определяющий) - возможность самореализации, престижная профессия, интерес к преподаваемому предмету; 2-й уровень - дает возможность заниматься научной деятельностью, нравится общение в творческом коллективе, независимость труда от внешних факторов, умственный труд; 3-й уровень - нравится работать со студентами, стремление передать свои знания другим, наличие педагогических способностей, материальные выгоды. Но мотивационная структура с течением времени и под воздействием различных факторов изменяется: одни мотивы утрачивают свою силу, другие - наоборот, становятся более важными.

Таким образом, на сегодняшний день структура мотивов следующая:

1-й уровень (определяющий) - возможность самореализации, умственный труд, интерес к преподаваемому предмету;

2-й уровень - возможность заниматься научной деятельностью, нравится общение в творческом коллективе, нравится работать со студентами, материальные выгоды;

3-й уровень - умственный труд, независимость труда от внешних факторов, стремление передать свои знания другим, престижная профессия, наличие педагогических способностей, материальные выгоды.

Здесь основная сложность заключается в том, что, поскольку разным людям присущи разные мотивы, то для разных людей значимость одних и тех же мотивов неодинакова. Поэтому для одних преподавателей мотив «умственный труд» является определяющим, а для других он менее значим. Аналогично с мотивом «материальные выгоды». Мы стремились выяснить, какие факторы повлекли за собой из-

менение мотивационного ядра.

Мотивация тесно связана с обучением персонала. Михайлова А.В., Попова Л.Н. «Показаны элементы и принципы системы непрерывного профессионального образования на примере зарубежных и российских организаций. Для поддержания уровня эффективной, качественной, конкурентоспособной работы необходимо внедрять, осваивать и использовать новые знания и навыки. Все более широкие возможности, предоставляемые Интернетом, объемы новой информации, доступность данных последних исследований, новинки в опыте аналогичных профильных фирм заставляют руководителей подбирать персонал, отвечающий современным требованиям экономики и рынка» [6, С. 204].

Так, с увеличением стажа работы уменьшается значимость того, что труд является независимым от внешних факторов, поскольку для преподавателя важнее самоконтроль. Утрачивает свою силу и мотив «возможность самореализации». Это, на наш взгляд, объясняется низкой материальной обеспеченностью преподавателей и технической оснащенностью рабочих мест. На силу действия мотивов также влияет присвоение ученой степени или ученого звания: значимость мотива «дает возможность заниматься научной деятельностью» возрастает в два раза, «умственный труд» - в три раза; менее важными становятся такие мотивы, как «независимость труда от внешних факторов», «стремление передать свои знания другим», что объясняется, как мы считаем, стремлением преподавателей заниматься научными исследованиями, а не педагогической деятельностью.

Что касается изменения семейного положения, то со вступлением в брак и появлением детей, как показали результаты опроса, у преподавателей уменьшается интерес к предмету и возрастает возможность самореализации.

Для женщин большое значение имеет независимость труда, стремление передать свои знания, чего нельзя сказать о мужчинах. Видимо, труд для женщин имеет направленность на преподавание, а для мужчин - на создание научных трудов, проведение исследований.

Преподаватели более молодого поколения сильнее мотивированы к научной деятельности, они проявляют больший интерес к предмету, поскольку, как нам кажется, им еще предстоит получить ученую степень, звание.

Стремление преподавателей завоевать общественное признание, получить ученую степень, звание, а не извлечь материальные выгоды, подтверждается их высокой творческой активностью.

Проанализировав ответы на вопрос, касающийся удовлетворенности различными сторонами работы, можно сделать вывод, что преподаватели в большей степени удовлетворены содержанием работы (51%), взаимопониманием со студентами (58%), возможностью продвижения по службе (48%), отношениями с коллегами и администрацией (69 и 75% соответственно), реализацией своих способностей и рабочей нагрузкой (по 54%), возможностью самостоятельно принимать решения (48%), условиями труда (45%) и возможностью профессионального обучения и получения дополнительного образования (42%); не совсем преподаватели удовлетворены учебно-методическим обеспечением; не удовлетворены получаемой в вузе заработной платой. Но, как отметили преподаватели, удовлетворенность трудом возросла бы при повышении социального статуса преподавателя и вузовской науки в обществе. Поэтому свободное от преподавания время они хотели бы посвятить подготовке научных разработок и материалов (70%), повышению квалификации (58%).

Что касается определения уровня профессионализма педагогов, то в настоящее время основными показателями его являются уровень образования и стаж педагогической работы. А что же думают сами преподаватели по этому поводу? 94% опрошенных считают, что преподаватель должен знать предмет преподаваемой им дисциплины, уметь контактировать со студенческой аудиторией (55%), обобщать и анализировать материал и передавать научные знания студентам (33%). Из качеств труда большая часть преподавателей выделяет «способность увлечь, заинтересовать преподаваемым предметом» (64%), а также доброжелательность (45%). Эти навыки и качества, по мнению преподавателей, способствуют передаче научных знаний студентам.

Итак, в заключение нашего обзора хотелось бы еще раз подчеркнуть, что общественная оценка в существенной степени влияет на мотивационную сферу, а, следовательно, и на результат деятельности преподавателя. Также мы согласны с исследователями Михайловой А.В., Будищевой А.Г., что «Мотивация тесно связана с кадровым резервом...» [4, С. 52]. Таким образом, на улучшение качества педагогического труда большое влияние может оказать периодическая аттестация преподавателей с постановкой проблем, целей и задач их деятельности и в зависимости от результатов аттестации - адекватная материальная оценка, то есть дифференцированная оплата труда преподавателей должна зависеть от количества и качества труда.

Анализируя систему мотивации преподавателей филиала колледжа, мы выяснили, что она складывается из систем прямой и косвенной материальной мотивации.

К системе прямой материальной мотивации относится оплата труда. Косвенную систему материальной мотивации составляет оплата больничных листов, оплата ежегодных отпусков (учебных отпусков), отчисления на обязательное медицинское страхование и обязательное пенсионное страхование работников филиала. Помимо обязательного компенсационного пакета, работникам филиала может быть оказана материальная помощь. В филиале так же существует система нематериальной мотивации.

Для анализа удовлетворённости существующей системой мотивации и выявления уровня трудовой активности преподавателей проведена диагностика, путём анкетирования.

По результатам анкетирования выявлено, что уровень трудовой активности преподавателей невысокий, что доказывают полученные данные:

- преподаватели не удовлетворены размером заработной платы и уровнем технической оснащённости образовательного процесса;

- к факторам снижающим и повышающим трудовую активность преподаватели отнесли материальное стимулирование;

- размер заработной платы и благоприятные условия труда преподаватели выделили, как наиболее значимую характеристику, влияющую на удовлетворённость трудом;

- преподаватели отметили, что руководством недооценивается выполнение заданных объёмов по внеаудиторной и методической работе, а также инициативность и творческий подход.

Суммируя, все полученные данные можно сделать вывод, что существующая в филиале система оплаты труда, с одной стороны, не стимулирует преподавателей к постоянному самосовершенствованию, а с другой – ее размеры не способствуют высокому престижу этой сложной и требующей высокой квалификации профессии. Данная система нуждается в корректировке и совершенствовании.

В качестве рекомендаций хотелось бы предложить следующее:

1. Совершенствовать систему оплаты труда, путём разработки показателей и критериев эффективности и системы их мониторинга.

2. Совершенствование социальной политики филиала колледжа:

- предоставление сотрудникам путевок в дома отдыха, санатории, детские оздоровительные лагеря (для детей сотрудников);

- компенсация части стоимости абонементов в спортивные клубы и бассейн;

- организация различных экскурсионных поездок, коллективные посещения учреждений культуры.

3. Совершенствование системы нематериальных стимулов:

- проведение различных конкурсов, для создания в коллективе атмосферы «здоровой» конкуренции;

- проведение работы, направленной на поддержание благоприятного психологического климата в коллективе;

- разработка и внедрение организационной культуры филиала колледжа;

- создание оборудованной «Комнаты отдыха» для преподавателей.

Список использованной литературы:

Сорочайкин А.Н., Ермолина Л.В. Управление персоналом: глоссарий. Терминологический словарь. Самара., 2016. С 104

Рассадин В.В. Мотивация и стимулирование трудовой деятельности персонала // Труд и социальные отношения. 2013. № 3. С. 53-59.

Михайлова А.В. О Проблемах развития рынка труда России в современных экономических условиях. - В сборнике: Экономика и управление: ключевые проблемы и перспективы развития Материалы V международной научно-практической конференции . под общей редакцией Е.В. Корольюк . Краснодар: Издательство: ФГБУ «Российское энергетическое агентство» Минэнерго России Краснодарский ЦНТИ-филиал ФГБУ «РЭА» Минэнерго России. - 2017. С. 164-166.

Михайлова А.В., Будищева А.Г. Алгоритм формирования кадрового резерва (на примере АО АКБ «Алмазэргиэнбанк») // Кадровик. -2017. – № 2. – С. 52-64

Михайлова А.В., Попова Л.Н. Стратегии эффективной мотивации (анализ кейса) // European social science journal. – 2017. - № 7. – С. 111- 117

Михайлова А.В., Попова Л.Н. Непрерывное профессиональное образование – основа развития потенциала организации // Современные проблемы науки и образования. – 2016. - № 4. – С. 204-220

Когдин А.А. Мотивация и стимулирование трудовой деятельности в управлении персоналом // Основы экономики, управления и права. №4 (4). 2017. С. 80-83.

Сайт <https://www.s-vfu.ru/> (дата обращения 01.05.2018)

УДК 331

*Александрова Августа Игоревна, студентка группы УП-14
кафедра социологии и управления персоналом*

Научный руководитель:

Михайлова Анна Викторовна, к.э.н.,

Финансово-экономический институт ФГАОУ ВО «Северо-Восточный Федеральный университет, им. М.К. Аммосова»

Современные методы отбора и подбора персонала в организацию

***Аннотация:** В данной работе приводятся и рассматриваются основные современные методы подбора персонала. Так же приводятся основные направления к современным подходам подбора и отбора персонала.*

***Ключевые слова:** подбор персонала, отбор персонала, методы и технология.*

Avgusta Aleksandrova,

M.K. Ammosov North - Eastern Federal University

Institute of Finance and Economics

Academic adviser: Anna Mikhailova

MODERN METHODS OF STAFF SELECTION AND RECRUITMENT IN THE ORGANISATION

***Abstract:** In this paper, the main modern methods of recruiting staff are presented and discussed. A review of the research on the topic is made, specifics of the application of selection and personnel selection technologies in the organisation are revealed. The basic directions to modern approaches of personnel selection and recruitment are also given. The effective recruitment is a key to the effectiveness of the modern organisation.*

***Keywords:** personnel selection, personnel selection, methods and technology.*

Актуальность.

Для каждой компании эффективны по-разному все методы отбора

персонала исходя из ее сферы и условий. Поэтому достаточно сложно определить, какие из них являются новаторскими, а какие устаревшими. Чтобы решение специалиста по управлению персоналом было правильным и обоснованным, необходимо владеть всем набором инструментов и приемов поиска высококвалифицированных и успешных сотрудников. Михайлова А.В. отмечает в своем исследовании, что «существуют проблемы на рынке труда. Одна, из которых связана с повышением эффективности труда» [4, С. 164]. Современными методами подбора персонала по Н. Бармаковой являются [1]:

1. Рекрутинг - поиск и подбор персонала среднего и низшего звена. Как правило, проводится среди кандидатов, уже находящихся в свободном поиске места работы.

2. Exclusive search (эксклюзивный поиск, прямой) - прямой целенаправленный поиск и подбор персонала высшего управленческого звена и редких специалистов. Как правило, к этому методу обращаются, если необходимо найти людей, оказывающих ключевое воздействие на бизнес компании, обеспечивающих реализацию стратегии, - как правило, это управленческие кадры. Поиск ведется как среди свободных специалистов, так и еще работающих [4].

3. Head hunting - разновидность прямого поиска, при котором ведутся своего рода «охота» за конкретным специалистом и его «переманивание» в компанию. Это сложная работа, которая необходима, как правило, при поиске руководителей высшего звена, а также ключевых и редких сотрудников - как по специальности, так и по уровню профессионализма [4].

Технология поиска усложняется предварительным сбором информации о специалисте и тщательной подготовкой «вербовки». Head hunting применяется и в том случае, если заказчик не знает конкретного специалиста и «охотник» должен его сам найти путем тщательного анализа конкурирующих компаний и сбора сведений о ключевых сотрудниках этих организаций. Это процедура длительная (средний срок - до полугода), дорогостоящая и ответственная.

4. Preliminaring (прелиминаринг) - привлечение к работе посредством производственной практики и стажировки перспективных молодых специалистов (студентов и выпускников вузов), которые станут залогом успеха компании в будущем [3].

Методы подбора и отбора персонала являются неотъемлемой частью общей системы управления персоналом. В целом же можно выделить шесть основных направлений современных подходов к подбору и отбору персонала [2]:

1. Процедуры поиска и отбора кадров должны рассматриваться в комплексе с общей системой управления организации и с ее кадровой политикой. Разработка программы по обеспечению организации новыми работниками должна учитывать цели организации, сложившуюся практику управления и наличные ресурсы.

2. Поиск и отбор работников требует комплексного подхода.

3. Необходима четкая регламентация процесса подбора и отбора (обеспеченность документами, инструкциями, положениями и т.п.). Эта мера является важнейшим условием эффективной организации работы.

4. Основные этапы процесса подбора и используемые методы зависят от того, из каких источников — внешних или внутренних — организация предполагает привлечь кандидатов для заполнения вакантных должностей. Этот вопрос должен решаться еще на стадии планирования процесса подбора, после того, как установлена количественная и качественная потребность в персонале, а не ситуационно, в зависимости от прихоти начальника.

5. Выбор методов (тестирование, собеседование и т.д.), на основании которых организация будет проводить отбор кадров, должен определяться критериями, диктуемыми требованиями должности и миссии организации. Критерии должны быть проверены на надежность, полноту, необходимость и достаточность.

6. Выбор технологий, используемых при отборе, направлен на то, чтобы применяемая батарея методов позволяла с максимальной степенью точности определить, насколько кандидат отвечает требованиям должности и потребностям организации. Поэтому организация должна использовать все возможные методы подбора и отбора.

Подбор и отбор компетентного персонала для работы в компании — это самая сложная задача для каждого работодателя. Для этого используются различные методы отбора, подбора персонала. Каждый из них имеет свои достоинства и недостатки.

Многие исследователи уделяют пристальное внимание вопросам подбора и отбора персонала, в свою очередь — это связано с мотивацией и стимулированием труда. Михайлова А.В., Попова Л.Н. в своем исследовании приводят «выводы какой должна быть система мотивации в современной организации» [6, С. 117].

В настоящее время стремительно видоизменяется структура мировой экономики и хозяйства. Возникает острая конкуренция в формировании человеческих ресурсов организации. Профессионализм персонала, определенный набор его деловых и личностных характеристик оказывает непосредственное воздействие не только на успех и стабильность организации, но и на развитие общества в целом. Мотивация тесно связана с обучением персонала. Михайлова А.В., Попова Л.Н. «Показаны элементы и принципы системы непрерывного профессионального образования на примере зарубежных и российских организаций. Для поддержания уровня эффективной, качественной, конкурентоспособной работы необходимо внедрять, осваивать и

использовать новые знания и навыки. Все более широкие возможности, предоставляемые Интернетом, объемы новой информации, доступность данных последних исследований, новинки в опыте аналогичных профильных фирм заставляют руководителей подбирать персонал, отвечающий современным требованиям экономики и рынка» [7, С. 204]. В связи с этим появляется необходимость формирования, а также применения в организации современных эффективных технологий отбора персонала. Данные технологии следует строить, принимая во внимание как внешние для организации (состояние экономики в мире и стране, динамика рынка труда), так и внутренние (стадии жизненного цикла организации, ее позиция в бизнесе (отрасли)) факторов.

Список использованной литературы:

Авруцкая Светлана Гарровна, Воробьева Татьяна Юрьевна Современные методы отбора персонала в России // Успехи в химии и химической технологии. 2014. №4 (153). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-metody-otbora-personala-v-rossii> (дата обращения: 23.03.2018).

Великанов В. В., Золотарева М. Г. Современные системы отбора персонала и их классификации // Молодой ученый. — 2017. — №9. — С. 391-394. — URL <https://moluch.ru/archive/143/40167/> (дата обращения: 26.03.2018).

Конева Е.В., Самохвалова С.М. Инновационные методы подбора персонала: перспективы и риски использования // Актуальные проблемы авиации и космонавтики. 2012. №8. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/innovatsionnye-metody-podbora-personala-perspektivy-i-riski-ispolzovaniya> (дата обращения: 22.03.2018).

Михайлова А.В. О Проблемах развития рынка труда России в современных экономических условиях. - В сборнике: Экономика и управление: ключевые проблемы и перспективы развития Материалы V международной научно-практической конференции. под общей редакцией Е.В. Королук . Краснодар: Издательство: ФГБУ «Российское энергетическое агентство» Минэнерго России Краснодарский ЦНТИ-филиал ФГБУ «РЭА» Минэнерго России. - 2017. С. 164-166.

Михайлова А.В., Будищева А.Г. Алгоритм формирования кадрового резерва (на примере АО АКБ «Алмазэргиэнбанк») // Кадровик. -2017. – № 2. – С. 52-64

Михайлова А.В., Попова Л.Н. Стратегии эффективной мотивации (анализ кейса) // European social science journal. – 2017. - № 7. – С. 111- 117

Михайлова А.В., Попова Л.Н. Непрерывное профессиональное образование – основа развития потенциала организации // Современные проблемы науки и образования. – 2016. - № 4. – С. 204-220

Обзор методов отбора персонала [Электронный ресурс] URL: <http://hr-portal.ru/article/obzor-metodov-otbora-personala> (Дата обращения: 24.03.2018)

*Алексеева Альбина Николаевна
магистрант кафедры «Социология и управление персоналом»
ФЭИ СВФУ им. М.К. Аммосова
Научный руководитель: Борисова Ульяна Семеновна*

ОТНОШЕНИЕ СТУДЕНТОВ САХА К НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ

***Аннотация:** В современных условиях нереалистично сохранить культуру народа Саха в ее «этнографической полноте и чистоте». Северные народы могут сохраниться в современном мире как самобытные культурные общности, только если смогут выделить, осознать и «удержать», передавая из поколения в поколение, важнейшие культурно-ценностные константы, основы своего миропонимания и социального порядка – «ядро культуры» своего народа.*

***Ключевые слова:** национальная культура, саха, ценностные константы, отношение.*

*Albina Alekseeva
Graduate student
Department of Sociology and Personnel Management
M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Academic adviser: Ulyana Borisova*

THE ATTITUDE OF SAKHA STUDENTS TOWARDS TRADITIONAL CULTURE

***Abstract:** It is unrealistic to preserve the culture of the Sakha people in its “ethnographic fullness and purity” today. The northern peoples can be preserved in the modern world as distinct cultural communities only if they can identify, recognise and “retain” from one generation to another the most important cultural and value constants, the foundations of their worldview and social order, the “core of culture” of their people. The subject of the study is the students of the 1st and 4th years studying full-time at the North-Eastern Federal University (NEFU). The sample is 60 respondents, including the same number of female and male respondents. The method of survey is a questionnaire, through which the respondents’*

attitude to national culture is defined. The results of the survey have confirmed the general tendencies. It concludes that the traditional culture is present in the lives of modern student community.

Key words: *Sakha youth, national culture, attitude to culture, students*

Объектом исследования являются студенты 1 и 4 курсов очного обучения Северо-Восточного федерального университета (СВФУ). Выборочная совокупность составила 60 респондентов, среди которых 30 девушек и 30 парней.

Метод опроса - анкетирование, посредством которого выяснялось отношение респондентов к национальной культуре. Результаты опроса в целом подтвердили общие тенденции. В заключении сделан вывод о том, что национальная культура имеет место быть в жизни современного студенчества.

Ключевые слова: молодежь саха, национальная культура, отношение к культуре, студенты.

Якутский этнос - (якуты, самоназвание - саха) – тюркский народ, коренное население Республики Саха (Якутия), основным традиционным занятием является оседлое скотоводство (коневодство), рыболовство и охота. Якутский этнос имеет южное, степное происхождение.

По мнению экспертов, перспектива сохранения языков и культуры коренных народов весьма неоднозначна. С течением времени будет усиливаться тенденция сокращения доли людей, владеющих языками коренных народов. Интерес к сохранению родного языка и культуры будет сохраняться, особенно в ближайшем горизонте времени. При этом тенденции сохранения национального самосознания и идентичности будут со временем отступать, уступать место другой тенденции – формированию поликультурной идентичности, полилингвистической ориентации молодого поколения представителей коренных народов, которая будет наиболее влиятельной тенденцией в долгосрочной перспективе (в горизонте до 2050 г.).³⁰

Молодежь как субъект социальных отношений на современном этапе переосмысления культурных ценностей имеет свою специфику и особенности. Среди них наиболее важной сущностной характеристикой данного субъекта является культурная социализация, профессиональное и гражданское становление. Формирование национальной культуры молодежи имеет решающее значение для жизни не только молодого поколения, но и всего общества в целом. Стойкие жизненные ориентации - это необходимое условие адаптации

30 1. Борисова У.С. Обобщенный прогноз процессов сохранения языков и культуры коренных народов Якутии в период до 2050г. // Глобальный научный потенциал. 2013. №7. С.7.

юношества в сложном современном мире и выработки собственной жизненной стратегии. Молодежь - основной стратегический ресурс обновляемой России. Формирование нравственных основ, воспитание у подрастающего поколения интереса к культуре и искусству, развитие духовного потенциала юношества осознано политической и государственной элитой России как приоритет в сфере образования и культуры. В первую очередь, государственная политика в формировании ценностных мировоззренческих основ молодых людей выделяет следующие компоненты: нравственные и правовые нормы, гражданственность, патриотизм, установка на саморазвитие, толерантность, экологическое сознание.

Социологический опрос 2010 года выявил в студенческой среде следующие тенденции, относящиеся к национальной самоидентификации: студенты саха обладают всеми признаками развитого этнического самосознания: сознанием своей этнической общности, приверженностью к родному языку, территории, национальной культуре. Наиболее важными признаками этнической идентификации выступают: родной язык, близость к традициям культуры народа, внешний облик и семья. На наш взгляд важным фактором является очень близкая структура рангов выбранных компонентов. Этот факт позволяет говорить о том, что этническая идентификация происходит по некоей единой схеме, что отсутствуют факторы, ее «размывающие». Абсолютное большинство молодых людей гордятся своей национальной принадлежностью. Молодые саха хотят иметь возможности для своего национального самовыражения и предрасположены к тому, чтобы больше узнавать о культуре, традициях и обычаях своего народа, а также других народов. Включённость студентов саха в этническую культуру нельзя признать высоким.³¹

В исследовании 2017 года объектом также выступила студенческая молодежь. Среди студентов 1 и 4 курсов очного отделения Северо-Восточного федерального университета (СВФУ) автором статьи был проведен социологический опрос с целью выявления их отношения к национальной культуре.

Из числа опрошенных на вопрос «*Испытываете ли Вы интерес к культуре своего народа саха?*» «очень интересуюсь» ответили 15%, «в некоторой степени интересуюсь» - 66,7%, «мало интересуюсь» - 15%, «совсем не интересуюсь» - 1,7%, затруднились с ответом - 1,7%.

На вопрос «*Как Вы считаете, нужны ли национальные традиции?*» почти половина респондентов (46,7%) считают, что «молодежь должна уважать знания и мудрость своих предков, выраженную в традиционной культуре», «да, это помогает человеку чувствовать

31 Борисова У.С. Особенности этнокультурной идентификации студентов саха // Социальные и гуманитарные науки на Дальнем Востоке. 2012. №1. С. 101-108.

- коренных народов Якутии в период до 2050г. // Глобальный научный потенциал. 2013. №7. С.7.
2. Борисова У.С. Особенности этнокультурной идентификации студентов саха // Социальные и гуманитарные науки на Дальнем Востоке. 2012. №1. С. 101-108.
3. Лаптева А., Ефимов В. Будущее якутского народа: сохранить «ядро культуры» [Электронный ресурс] / Лаптева А., Ефимов В. Режим доступа: <http://yakutiafuture.ru/2015/11/01/budushhee-yakutskogo-naroda-soxranit-yadro-kultury/>
4. Лясникова Ю.В. Формирование духовной культуры современной студенческой молодежи: Социологический анализ [Электронный ресурс] / Лясникова Ю.В. Режим доступа: <http://www.dissercat.com/content/formirovanie-dukhovnoi-kultury-sovremennoi-studencheskoi-molodezhi-sotsiologicheskii-analiz>

ДК 316.354.4

Алексеева Г.Г.^{1,2}

¹ФГБОУ ВО «Чурапчинский государственный институт физической культуры и спорта», Чурапча

²ФГАОУ ВО «Северо-восточный университет им. М.К. Аммосова», Якутск, Россия

МОТИВАЦИЯ УЧАСТИЯ МОЛОДЕЖИ В ДОБРОВОЛЬЧЕСКОМ ДВИЖЕНИИ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)

Аннотация. В статье рассмотрена мотивация участия молодежи в добровольческом движении. Авторы приводят результаты социологического исследования, по выявлению степени распространенности волонтерства в Якутии.

Ключевые слова: волонтеры, молодежь, добровольчество, мотивация, НКО.

MOTIVATION OF PARTICIPATION OF YOUTH IN THE VOLUNTARY MOVEMENT OF THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA)

Alekseeva G.G.^{1,2}

¹Churapchinskiiy state institute of physical education and sport,

²North-eastern federal university by named M.K. Ammosov

Abstract: In article the motivation of participation of youth in the

voluntary movement is considered. Authors give results of sociological research, on identification of degree of prevalence of volunteering in Yakutia.

Keywords: *volunteers, youth, volunteering, motivation, non-profit organization.*

Сегодня прослеживается тенденция развития добровольчества во всех сферах общественной жизни нашей страны. Участие молодых людей как добровольцев закладывает основу для продуктивного сотрудничества между государством и благотворительным сектором. Общественные деятели и ученые утверждают: чем активнее молодежь начнет добровольно участвовать в жизни общества и содействовать решению общих проблем и процветанию России, тем вернее общество сплотится на базе общих ценностей, среди которых основными должны стать уважение ко всем людям, населяющим Россию, взаимопомощь, солидарность и патриотизм.

В основе мотивов, побуждающих людей к добровольной работе в социальной сфере, лежит значительный спектр индивидуальных и социальных потребностей, присущих каждому человеку:

- потребность в общении и стремление быть социально полезным другим людям, потребность применения профессионального и житейского опыта (молодые пенсионеры);

- потребность влиять и участвовать в социальных изменениях, желание реализовать себя, свои инициативы (люди с высшим образованием, специалисты в гуманитарных областях);

- потребность в милосердии, доброте, подвижничестве и стремление решать проблемы других людей и свои собственные.

Исконно в народе саха развито неорганизованное, событийное волонтерство в настоящее время происходит переход к организованному волонтерству, о чем свидетельствуют проведение все больше крупномасштабных мероприятий на территории республики.

Для того чтобы эффективно привлекать молодежь к добровольчеству, необходимо понять мотивацию молодых людей, уже участвующих в добровольческом движении. Понимание мотивов способно улучшить управление добровольцами и создать благоприятную рабочую обстановку в организациях. Наше исследование направлено на выявление мотивации участия молодежи в добровольческом движении РС (Я).

В составе анкеты «Волонтёр Якутии» были включены вопросы затрагивающие мотивацию добровольцев. Опрос был проведен весной 2017 г. студентами Чурапчинского государственного института физической культуры и спорта, среди жителей РС (Я): Опытных волонтеров, а также людей, занимающихся общественной деятельностью, т.е. деятельностью по добровольному обслуживанию политических, социальных, спортивных, экологических, педагогических, культурных,

профессиональных нужд общества.

В исследовании приняли участия 216 волонтеров, из них мужчины - 49,1%, женщины - 50,9%. Ранжирование по возрастным группам: от 14-35 лет, от 36-54 лет, от 55 и старше, в каждой возрастной группе в среднем было по 70 респондентов. Анкета состояла из 7 блоков. Для данного исследования использованы два вопроса первого блока.

Для иллюстрации мотивации и интересов молодежи в отношении добровольческой деятельности рассмотрим ответы респондентов молодого возраста от 14-35 лет и для сравнения изучим мотивы группы среднего и старшего возрастов.

Если анализировать ответы на вопрос «Как Вы думаете, кто обычно занимается волонтерской деятельностью?» по возрастным группам то большинство опрошенных считают, что волонтерской деятельностью занимаются те люди, которые получают удовольствие от того что полезны. Вариант тот, у кого был опыт получения чьей-то бескорыстной помощи – чуть увеличивается с возрастом респондентов.

Профессиональные волонтеры – те кто профессионально подготовлен помогать людям, данная профессия более молода, поэтому люди в возрасте от 55 и старше лет возможно о ней не знают. Поэтому данный показатель чуть ниже.

А показатель, «тот кто относится нетерпимо к социальной несправедливости» выше у старшего поколения. Вариант расширить свой кругозор, получить новый опыт с возрастом убывает. Большинство респондентов всех возрастов знают, что добровольческая деятельность она безвозмездна, а те 5%,6%,7% возможно люди, которые приняли поощрения в виде мотивации за вознаграждение или оплату за труд. Для молодых добровольцев рекомендации друзей играют немаловажную роль, это подтверждают ответы респондентов выбравших последний вариант (16%).

На вопрос «Как Вы думаете, кто обычно занимается волонтерской деятельностью?» респонденты думают, что это тот, кто получает удовольствие от того, что он полезен нуждающимся (35,1%), кто хочет расширить свой кругозор, получить новый опыт общения, работы (20,7%), у кого был опыт получения чьей-то бескорыстной помощи (15,3%), кто профессионально подготовлен помогать людям (13%), кто относится нетерпимо к социальной несправедливости (12,8%), кто хочет получить какую-либо материальную выгоду (3%). Вариант тот, у кого близкие и друзья занимаются волонтерством 11%.

Далее респонденты на вопрос «Что именно могло бы мотивировать Вас продолжать работать волонтером в разных проектах на протяжении длительного времени?» выделили следующие ответы: 17,2% выбрали вариант личное удовлетворение, 15% - получают новые впечатления, жизненный опыт, 13,9% - установление дружеских отношений с другими волонтерами. Таким образом, волонтеров мотивирует оказание бескорыстной помощи, исходя их своих убеждений.

У возрастной группы от 14-35 лет из всех вариантов ответов самый высокий процент «Новые впечатления, жизненный опыт» (58%), потом установление дружеских отношений с другими волонтерами (54%), личное удовлетворение (52%), а самый низкий процент «Ничем не нужно мотивировать, я готов работать волонтером просто по велению сердца» (9%). Остальные варианты ответов в среднем колеблются от 12-20%.

В развитии Центра по работе с волонтерами существуют и определённые проблемы, такие как непостоянство волонтерского состава, трудности в организации и осуществлении регулярной волонтерской работы, недостаточность специалистов в самом центре (на данный момент в постоянном штате работают всего два человека).

Кроме внутренних мотивов, таких как самореализация и жизненный опыт, бывают внешние обстоятельства, побуждающие молодых людей принимать участие в работе на благо других. Для развития организованного добровольчества (НКО), которые пытаются увлечь молодых людей добровольческой работой, важно понимать, что внешняя среда влияет на поведение молодых волонтеров не меньше, чем внутренние потребности. Как утверждают ученые Нежина, Брудней, среди внешних мотивов могут быть такие, как: приглашение друзей, полученная членами семьи помощь от НКО, симпатия к НКО, благодарность за доверие, вежливое обращение, ответственное поручение. Среди внутренних мотивов можно выделить альтруистические общественно полезные и рационально-эгоистические побуждения, такие как «оказать помощь в беде», «возможность чему-то научиться», «самореализация» и др. [2]. Как выявила Косова У.П. для волонтеров характерен внутренний локус каузальности, который позволяет предположить наличие неадаптивных тенденций в добровольческой деятельности, подкрепленной не только и несколько внешними мотивами, но опирающейся и на внутренние интенции личности самих волонтеров [1].

Таким образом, самый распространенный мотив добровольчества среди молодежи – желание быть полезными и помогать нуждающимся (70%, 69%). Данный ответ показывает, что опыт добровольчества формирует нравственные ценности, повышает гражданскую активность. Опытные добровольцы республики чаще работают для удовольствия, не смотря на юность, респонденты также демонстрируют высокий процент мотива удовольствия. Ответы респондентов подтверждают, что они готовы продолжить занятие до-

бровольческой деятельностью для получения жизненного опыта, установления дружеских отношений.

Молодежь готова к новым видам добровольчества, поэтому волонтерам менеджерам, руководителям волонтерских центров необходимо своевременно обновлять информацию в социальных сетях, интернет сайтах, проводить тренинги, семинары, курсы по мотивации новых волонтеров с применением новых технологий.

Правильная кадровая политика, использование существующего опыта привлечения и удержания волонтеров позволит сотрудникам государственных учреждений и НКО более эффективно работать с молодыми волонтерами. Правильно же построенная мотивационная политика с учетом современных тенденций в российском обществе направлена не только на привлечение заинтересованных молодых людей, но и удержание их в волонтерском движении на продолжительный срок.

Список использованной литературы:

Косова У. П. Мотивация волонтерской деятельности// ВЕСТНИК КРАУНЦ СЕРИЯ «ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ» № 2 (20) 2012 ISSN 1816-8280 Психология. С.123-127
Нежина Т.Г., Петухова К.А., Четкина Н.И., Миндарова И.С. Мотивация участия молодежи в волонтерском движении// Вопросы государственного и муниципального управления. 2014. № 3. С.49-71.

УДК 331.108

*Андросова Саргылана Леонидовна, магистрант 2 года обучения,
по направлению подготовки
«Управление человеческими ресурсами», ФЭИ
Михайлова Анна Викторовна,
зав. кафедрой социологии и управления персоналом, ФЭИ
Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова*

Анализ кадрового потенциала организации (на примере АО «Аэропорт Якутск»)

Аннотация. Данная статья посвящена оценке и анализу кадрового потенциала АО «Аэропорт Якутск». Кадровый потенциал – это способности и возможности работников реализовать свои

умения для обеспечения жизнедеятельности фирмы, компании, или любого другого субъекта производства. Он формируется такими аспектами, как личностные качества, работоспособность, уровень профессиональных знаний и навыков, опыт, творческие способности. Оценка кадрового потенциала позволяет не только проанализировать текущую ситуацию, а также выявить слабые стороны, вектор для развития и совершенствования.

Ключевые слова: Кадровый потенциал, управление персоналом, потенциал развития, эффективность труда, система управления.

Sargylana Androsova
M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Academic adviser: Anna Mikhailova

ANALYSIS OF THE STAFF CAPACITY OF THE ORGANISATION (ON THE EXAMPLE OF JSC “AIRPORT YAKUTSK”)

Abstract. *This paper is devoted to the assessment and analysis of the staff capacity of JSC “Airport Yakutsk”. The staff capacity is the ability of employees to implement their skills to ensure the sustainability of a company or other production entity. It is formed by such aspects as personal qualities, working capacity, level of professional knowledge and skills, experience, creative abilities. Evaluation of the staff capacity allows not only to analyse the current situation, but also to identify the weaknesses, as well as the direction for further development and improvement.*

Keywords: *staff capacity, personnel management, development potential, labor efficiency, management system.*

Данная тема весьма актуальна, так как эффективная работа предприятия, в условиях рыночных отношений, невозможна без создания механизма управления развитием его кадрового потенциала, а так же научной проработки методов кадрового обеспечения. Михайлова А.В. отмечает в своем исследовании, что «существуют проблемы на рынке труда. Одна, из которых связана с повышением эффективности труда» [7, С. 164]. Из-за низкого уровня профессиональной подготовки кадров на предприятиях особо значимым является теоретическая разработка социально-экономических механизмов воспроизводства специалистов предприятия. Проблема управления кадровым потен-

циалом на предприятиях носит междисциплинарный характер, что обуславливает необходимость применения в ее разрешении комплексных подходов, с учетом экономических, социологических, психологических и других факторов.

Целью данной статьи является исследование и анализ кадрового потенциала организации, на примере ювелирной АО «Аэропорт Якутск», для выявления качественной и эффективной работы организации.

Организационно-правовая характеристика АО «Аэропорт Якутск».

Аэропорт «Якутск» - международный аэропорт в Дальневосточном федеральном округе на Северо-Востоке России. Расположен в 7 км от центра г. Якутска в Гагаринском округе. С 29 июня 2012 г. пассажиров обслуживает новый терминал. Старое здание аэропорта «Якутск» стало единым целым с новым аэровокзалом и предназначено для обслуживания пассажиров международных рейсов.

Акционерное общество «Аэропорт Якутск» является одним из ведущих авиапредприятий в транспортной отрасли Якутии. Он отвечает всем сертификационным требованиям и является единственным международным аэропортом в республике.

Аэродром аэропорта «Якутск» позволяет базироваться средним и дальнемагистральным воздушным судам и имеет необходимые возможности для оперативного обслуживания отечественных и иностранных самолетов всех типов и модификаций. На сегодня это производственный комплекс, оснащенный двумя искусственными взлетно-посадочными полосами, четырьмя рулежными дорожками, местами стоянок воздушных судов, новой аэродромной техникой и системой обработки багажа, груза и почты.

Кроме этого, аэропорт «Якутск» используется в качестве запасного аэродрома и для технической посадки - дозаправки, технического обслуживания на кроссполярных, трансполярных и транссибирских международных воздушных трассах.

Аэродром аэропорта оснащен наземным светосигнальным оборудованием ИДМАН и соответствует II категории ИКАО, что позволяет совершать полеты в условиях ограниченной видимости.

Аэропорт также является полигоном для испытаний новой авиационной техники в условиях низких температур. [1]

Таблица 1. Основные данные для анализа

| <i>Образовательная структура персонала</i> | <i>2016 г.</i> | <i>1 кв. 2017 гг.</i> | <i>1 полугодие 2017 г.</i> | <i>3 кв. 2017 г.</i> |
|--|----------------|-----------------------|----------------------------|----------------------|
| ВСЕГО: | 1413 | 1375 | 1332 | 1354 |
| Высшее | 376 | 371 | 362 | 367 |
| Средне - специальное | 534 | 516 | 501 | 511 |
| Среднее | 503 | 488 | 469 | 476 |

| | | | | |
|-------------------|----|----|----|----|
| Обучаются в ВУЗах | 53 | 51 | 58 | 61 |
|-------------------|----|----|----|----|

Руководство Общества обеспечивает работникам необходимые и достаточные условия для поддержания и повышения уровня его профессиональной подготовки. Все работники, связанные с безопасностью полетов имеют сертификат установленного образца. Вновь принятые сотрудники проходят первоначальную стажировку на рабочем месте. В целях исполнения процедур лицензирования и сертификации служб по основным видам деятельности, а также повышения профессионального уровня персонала, ежегодно составляется план прохождения курсов повышения квалификации, исполнение которого находится на контроле.

За 9 месяцев 2017 года прошли курсы повышения квалификации 419 сотрудников. Наибольшее количество обученных на КПК сотрудников Службы авиационной безопасности – 178, СОПП – 139, СОППП – 32, ССТ – 24. Обучаются в ВУЗах всего 61 человек, из них: САБ – 23 человека, СОПП – 13 человек, ПКК «Аэроторгсервис» - 6 человек, СОППП – 6 человек, ССТ – 3 человека, ГБР - 3 человека, АС – 2 человека, ЭСТОП – 2 человека, ОГМ ЭТУ – 1 человек, ПУ – 1 человек, СЭСБ – 1 человек.

Таблица 2. Категории персонала за период 2016-2017»

| <i>Категории персонала</i> | <i>2016 год</i> | <i>1 кв. 2017 года</i> | <i>1 полугодие 2017 года</i> | <i>3 кв. 2017 года</i> |
|----------------------------|-----------------|------------------------|------------------------------|------------------------|
| ВСЕГО: | 1413 | 1375 | 1332 | 1354 |
| Руководители | 180 | 170 | 169 | 169 |
| Специалисты | 484 | 494 | 484 | 484 |
| Служащие | 114 | 94 | 92 | 92 |
| Рабочие | 635 | 617 | 583 | 609 |
| ИЗ НИХ: | | | | |
| Женщины | 596 | 572 | 547 | 551 |
| Мужчины | 817 | 803 | 785 | 803 |

Структура работников АО «Аэропорт Якутск» по категориям характеризуется преобладанием рабочих, что связано с особенностями деятельности Общества. Увеличение численности по итогам 9 месяцев по сравнению с 1 полугодием 2017 года обусловлено открытием осенне-зимнего сезона.

Таблица 3. Движение кадров за 2016-2017

| Движение кадров | 2016 год | 1 кв. 2017 года | 1 полугодие 2017 года | 9 мес. 2017 года |
|--|----------|--------------------|-----------------------------|---------------------|
| Принято | 248 | 44 | 105 | 175 |
| Уволено | 285 | 74 | 152 | 215 |
| <i>В том числе</i> | | | | |
| По собственному желанию | 198 | 47 | 98 | 153 |
| По сокращению | 47 | 15 | 17 | - |
| За нарушения ТК | 6 | 2 | 5 | - |
| По другим причинам (выход на пенсию, призыв в армию, по состоянию здоровья, перевод, окончание срочного трудового договора) | 34 | 10 | 32 | 40 |

Численность персонала АО «Аэропорт Якутск» по состоянию на 01.10.2017 г. составила 1354 человека (укомплектованность кадрами составляет 94 % / 1442), в том числе руководители - 169 чел. (13%), специалисты - 484 чел (36 %), служащие - 92 чел (7%) и рабочие - 609 чел (44 %), из них женщины 551 человек (41 %), мужчины – 803 человека (59%).

Возрастной состав работников

В Обществе прослеживается тенденция омоложения персонала, что положительно сказывается на производственном процессе. Передача опытными специалистами знаний, профессионального опыта, мастерства молодому поколению способствует быстрому распространению современных способов и технологий работы, повышению производительности труда. [5, с. 20]

Структура кадрового состава Общества по возрастным категориям оптимальна –

44% (594 чел.) составляют работники в возрасте от 30 до 50 лет, которые являются наиболее трудоспособными и квалифицированными. Доля возрастной категории до 30 лет составляет 30% (409 чел.), от 50 лет и старше – 26 % (351 чел.).

Кадровый потенциал предприятия в широком смысле этого слова представляет собой умения и навыки работников, которые могут быть использованы для повышения его эффективности в различных сферах производства, в целях получения дохода или достижения социального эффекта. [3, с. 15]

В целом можно сказать, что на предприятии работают кадры наиболее трудоспособного возраста, имеющие достаточно уровень кадрового потенциала.

Принимая во внимание результаты экономического анализа исследуемого предприятия, можно отметить ряд конкретных мероприятий с целью совершенствования использования кадрового потенциала, это:

- привлечение молодых специалистов;
- повышение качество образования специалистов рабочего класса.

В результате предложенных мероприятий можно ждать достижения социального и экономического эффекта. Также важно повышать мотивацию персонала. Многие исследователи уделяют пристальное внимание вопросам мотивации и стимулирования труда. Михайлова А.В., Попова Л.Н. в своем исследовании приводят «выводы какой должна быть система мотивации в современной организации» [9, С. 117]. Мотивация тесно связана с обучением персонала. Михайлова А.В., Попова Л.Н. «Показаны элементы и принципы системы непрерывного профессионального образования на примере зарубежных и российских организаций. Для поддержания уровня эффективной, качественной, конкурентоспособной работы необходимо внедрять, осваивать и использовать новые знания и навыки. Все более широкие возможности, предоставляемые Интернетом, объемы новой информации, доступность данных последних исследований, новинки в опыте аналогичных профильных фирм заставляют руководителей подбирать персонал, отвечающий современным требованиям экономики и рынка» [10, С. 204]. Проведение мероприятий позволит: повысить производительность труда. В совокупности, проводимые мероприятия имеют положительные результаты и обеспечивают экономический эффект.

Использованная литература:

1. АО «Аэропорт Якутск» <http://yks.aero/> (дата обращения 18.01.2018-25.01.2018)
2. Горбунова М.Ю. Кадровый менеджмент и психология управления // М.: Владос-Пресс, 2016. – С. 15-224.
3. Кибанов А.Я., Ивановская Л.В. Кадровая политика и стратегия управления персоналом // Стратегически управлять. 2016. - №5. - С. 15-20.
4. Кибанов А.Я., Гагаринская Г.П., Калмыкова О.Ю., Мюллер Е.В. Управление персоналом // Учебное пособие. 2017.- С. 36-52.
5. Кузнецова Т.В., Кузнецов С.Л. Кадровое делопроизводство // М.: Интел-Синтез, 2017. – С. 33-47.
6. Лившиц С.Б., Назаров Н.С., Суров В.Ф. Кадровая служба // М.: Лениздат, 2017. – С. 11-124.
7. Михайлова А.В. О Проблемах развития рынка труда России в современных экономических условиях. - В сборнике: Экономика и управление: ключевые проблемы и перспективы развития Материалы V международной научно-практической конференции . под общей редакцией Е.В. Королюк . Краснодар: Издательство: ФГБУ «Российское энергетическое агентство» Минэнерго России

- Краснодарский ЦНТИ- филиал ФГБУ «РЭА» Минэнерго России. - 2017. С. 164-166.
8. Михайлова А.В., Будищева А.Г. Алгоритм формирования кадрового резерва (на примере АО АКБ «Алмазэргиэнбанк») // Кадровик. -2017. – № 2. – С. 52-64
 9. Михайлова А.В., Попова Л.Н. Стратегии эффективной мотивации (анализ кейса) // European social science journal. – 2017. - № 7. – С. 111- 117
 10. Михайлова А.В., Попова Л.Н. Непрерывное профессиональное образование – основа развития потенциала организации // Современные проблемы науки и образования. – 2016. - № 4. – С. 204-220
 11. Соловьёв В.П., Крупин Ю.А., Кочетов А.И., Перескова Т.А. О Кадровом потенциале отечественной экономики // Высшее образование сегодня. 2016. № 8. С. 2-7.
 12. Ярускин И.С. Кадровый потенциал предприятия и способы усовершенствования кадрового потенциала на предприятии // Тенденции науки и образования в современном мире. - 2015.- № 2. - С. 4-6.

УДК 314.044

Анисимова Мария Альбертовна, магистрант ФЭИ
Научный руководитель: Попова Людмила Николаевна, доцент
Кафедра Социологии и Управления персоналом
Финансово – экономический институт
Северо – Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова

ОТНОШЕНИЕ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ Г. ЯКУТСКА К ТРУДОВЫМ МИГРАНТАМ

***Аннотация.** В статье представлен вопрос об отношении студенческой молодежи города Якутска к трудовым мигрантам. Главная цель исследования заключается в том, чтобы определить степень толерантности в студенческом социуме. Мною было проведено исследование в виде анкетирования. В результате опроса выяснилось, что атмосфера для трудовых мигрантов стоит неблагоприятная. Отсюда вытекает вывод, что отношение студенческой молодежи города Якутска к трудовым мигрантам имеет больше негативный характер по ряду причин.*

***Ключевые слова:** Местное население, студенты, трудовая миграция, межэтнические конфликты, общественные отношения.*

Maria Anisimova,
М.К. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Supervisor: Lyudmila Popova

ATTITUDE OF STUDENT YOUTH OF YAKUTSK TO LABOR MIGRANTS

Abstract. *The article presents the question of the attitude of the student youth of the city of Yakutsk to labor migrants. The main goal of the study is to determine the degree of tolerance in the student society. I conducted a survey in the form of a questionnaire. As a result of the poll it was found out that the atmosphere for labor migrants is unfavorable. Hence the conclusion that the ratio of student youth in the city of Yakutsk to labor migrants is more negative for a number of reasons.*

Keywords: *Local population, students, labor migration, interethnic conflicts, social relations.*

В условиях современной глобализации усиливаются миграционные процессы. Люди покидают свои страны по различным причинам: из-за экономических проблем, политической нестабильности, войны, в поисках лучшей доли.

Оказавшись в другой стране, представители других национальностей, проживающих в г. Якутске, стремятся объединиться, чтобы выжить, сохранить свои культуры, обычаи и язык. Они вступают либо уже в существующие диаспоры, либо создают новые. Михайлова А.В. отмечает в своем исследовании, что «существуют проблемы на рынке труда. Одна, из которых связана с повышением эффективности и мобильностью на рынке труда» [4, С. 164].

Различные этнические общины оказывают серьезное влияние на демографическую ситуацию, этнический и конфессиональный состав. Михайлова А.В., Попова Л.Н. отмечают, что «в российской социологии актуальными являются методологические подходы и концепции для изучения демографических процессов, которые могли бы не только описывать, объяснять, но и интерпретировать процессы» [5, С. 473]. Иногда, дело доходит до того, что некоторые диаспоры по своей, или не по своей воли навязывают свои традиции и обычаи, тем самым меняя сознание и уклад жизни местного населения. Mikhaylova A. Исследует «рынок мигрантов на рынке труда» [6, С. 346]. Чем больше диаспора, тем больше влияния она оказывает на государство и его курс политики. Отсюда вытекают проблемы межнациональных конфликтов: неприятие чужой культуры и чувство давления [1, с. 255].

В настоящее время на территории Якутска числится 34 национальных диаспор, а по всей республике – около 60.

Цель исследования заключается в выявлении того, как же относится студенческая молодежь к представителям других национальностей.

Для осуществления цели бы проведен опрос студентов с 1 по 4 курса бакалавриата Исторического факультета Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. Было опрошено 62

респондента (от 17 и старше). Респонденты разделены на 4 группы – 1, 2, 3 и 4 курсы соответственно.

Результаты исследования определили, что 51,6% опрошенных относятся к трудовым мигрантам «скорее отрицательно, чем положительно», 29 % респондентов относятся нейтрально, и лишь 1,6% относятся дружелюбно.

На вопрос «Какую политику в отношении выходцев из других стран Вы бы поддержали» 50% опрошенных изъявили желание ужесточить миграционную политику.

Положительное в иностранных рабочих можно определить тем, что те работают в основном там, где не хочет работать молодежь и делают жизнь местного населения более комфортной тем, что привозят продукты, которые в принципе трудно выращивать в Якутии.

Таблица 1. Результаты ответов на вопрос «Что положительного Вы видите в присутствии мигрантов в Вашем городе?»

| Варианты ответов | 1 к. | 2 к. | 3 к. | 4 к. |
|---|------|------|------|------|
| Абсолютно ничего | 31% | 30% | 22% | 6% |
| Они работают там, где не хочет работать молодежь | 56% | 46% | 72% | 66% |
| Привозят в город дешевые продукты и товары, дешево и качественно ремонтируют квартиры | 43% | 7% | 33% | 46% |
| Пополняют население города молодыми энергичными людьми | 18% | - | - | 6% |
| Привносят этническое и культурное разнообразие | 18% | 23 | 11 | 20% |
| другое | - | - | - | 6% |

Главная жалоба со стороны респондентов к иностранному населению заключается в том, что последние в свою очередь, по их мнению, повышают уровень преступности, и в то же время, занимают рабочие места, нужные местному населению. По мимо этого, 30 % опрошенных считают, что привлечение приезжих вызывает межэтнические конфликты, в следствии которых растет националистические настроения в городе.

Таблица 2. Результаты ответов на вопрос «Что негативно-го Вы видите в присутствии иностранного населения?»

| Варианты ответов | 1 к. | 2 к. | 3 к. | 4 к. |
|---|------|------|------|------|
| Абсолютно ничего | 31% | 23% | 11% | 13% |
| Они занимают рабочие места, нужные местному населению | 31% | 46% | 50% | 33% |
| Рост преступности, незаконная деятельность | 62% | 46% | 38% | 53% |

| | | | | |
|--|-------|-------|------|-----|
| Проявление их культуры, нежелание приспособливаться к местным социокультурным условиям | 25% | 23% | 33% | 26% |
| Снижение общей картины благополучия жизни в городе | 12,5% | 6,25% | 5,5% | 13% |
| Смещение культур, утеря российских ценностей | 12,5% | | 16% | 20% |

Исходя из результатов анкетирования студенческая молодежь считает, что трудовые мигранты должны соблюдать местные законы и традиции, и при этом, достаточно свободно говорить на местном (якутском) языке, учитывая то, что сами якуты бывает не владеют в совершенстве родным языком.

Таблица 3. Результаты ответов на вопрос «Как по Вашему мнению, должны вести себя трудовые мигранты?»

| Варианты ответов | % |
|---|-------|
| Полностью интегрироваться в жизни общества | 25,8 |
| Соблюдать местные традиции, говорить исключительно на местном языке, адаптироваться всецело | 38,7 |
| Соблюдать местные законы и говорить на местном языке достаточно свободно | 29,03 |
| Жить по своим социальным нормам | 12,9 |
| Привносить свою культуру и образ жизни в местное общество | 8,06 |
| Мне все равно | 11,2 |
| другое | 6,4 |

Достаточно большое количество респондентов, а именно 37% с симпатией относятся к приезжим из Юго-Восточной Азии. Это возможно объяснить тем, что с антропологической точки зрения, представители этого региона внешне похожи с местным населением. Возможно причиной того, что местные жители города Якутска относятся положительно к мигрантам из Юго-Восточной Азии, является то, в настоящее время идет большое влияния азиатской культуры на современную молодежь (К-рор, корейские и японские сериалы и т.д.).

Большинство респондентов 43% испытывают чувство неприязнь, когда видят на улице трудовых мигрантов из Средней Азии и Кавказа, несмотря на то, что основной поток трудовых мигрантов приходится именно на эту территорию, по официальным данным Территориального органа Федеральной службы государственной статистики по Республике Саха (Якутия). Представителей этих регионов достаточно часто можно встретить на улицах города Якутска или же в местах массового скопления людей. По мнению студентов, среди которых проводилось исследование, именно граждане стран Средней Азии и Кавказа привнося свои культурные особенности, несут дисбаланс в жизни местного населения. Это объясняется различием культуры и религии [2, с. 76-77].

Среди критических ситуаций в процессах демографического воспроизводства региона с целью определения будущего развития Республики Саха (Якутия) до 2050 года эксперты Делфи - опроса называют критическое «миграционное давление» – значительный приток трудовых и поселенческих мигрантов, изменение структуры населения, рост конкуренции на рынке труда, «давление» иных культур и жизненных укладов [3, с. 40-49].

Таким образом, по результатам исследования можно сделать вывод, что обстановка среди студентов является недостаточно благоприятной для трудовых мигрантов, но несмотря на это, респонденты всё же считают, что наличие мигрантов играет положительную роль лишь в том плане, что последние делают жизнь в городе удобной (24,1%). Это может говорить о том, что в будущем всё же наступит момент, когда общество больше не будет делиться на «своих» и «чужих».

Список использованной литературы:

1. Юдина Т.Н. Социология миграций: Учебное пособие. М., 2005. С. 255
2. Карташова Л.А. Плюсы и минусы трудовой миграции в Республике Саха (Якутия). В сборнике: Социально-экономическое развитие регионов. 2015. С. 76-77
3. Борисова У.С., Попова Л.Н., Ефимов В.С. Критические ситуации будущего Республики Саха (Якутия): результаты Делфи-опроса // Экономические и гуманитарные науки. 2013. №9 (260). С.40-49.
4. Михайлова А.В. О Проблемах развития рынка труда России в современных экономических условиях. - В сборнике: Экономика и управление: ключевые проблемы и перспективы развития Материалы V международной научно-практической конференции . под общей редакцией Е.В. Королюк . Краснодар: Издательство: ФГБУ «Российское энергетическое агентство» Минэнерго России Краснодарский ЦНТИ- филиал ФГБУ «РЭА» Минэнерго России. - 2017. С. 164-166.
5. Михайлова А.В., Попова Л.Н. Феноменологический подход к изучению межнациональных браков // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2016. - № 10-3. – С. 473-477
6. Mikhaylova A. State management of labor migration (as exemplified by the Sakha Republic (Yakutia) // International journal of economics and financial issues. - 2016. - № 8. – Том 6. – С. 346-353

УДК 34-34.08

*Баишева Анастасия Николаевна, магистрант
кафедры «Экономика труда и социальные отношения»
Финансово-экономического института
ФГАОУ ВО СВФУ им. М.К. Аммосова*

*Научный руководитель: Михайлова Анна Викторовна, к.э.н., зав.
кафедрой ФЭИ ФГАОУ ВО СВФУ им. М.К. Аммосова*

Профессиональный стандарт, этапы внедрения в организацию

***Аннотация:** В статье изучается понятие «профессиональный стандарт». Рассматривается примерный план внедрения в организацию и график осуществления перехода на профессиональный стандарт. Приводятся примеры документов: план-график, протокол.*

***Ключевые слова:** Профессиональный стандарт, должностные обязанности, протокол, квалификация персонала.*

*Anastasia Baisheva
M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Scientific supervisor: Anna Mikhailova*

PROFESSIONAL STANDARD: STAGES OF INTRODUCTION TO THE ORGANIZATION

***Abstract:** The article studies the concept of “professional standard”. An approximate implementation plan for the organization and schedule for the transition to a professional standard is considered. Examples of documents are given: schedule, protocol.*

***Keywords:** Professional standard, job duties, protocol, personnel qualification.*

Первое упоминание профессиональных стандартов появилось в Трудовом кодексе Российской Федерации в 2012 году, а с июля 2016 года применение утвержденных профессиональных стандартов стало обязательным.

Михайлова А.В. отмечает в своем исследовании, что «существуют проблемы на рынке труда. Одна, из которых связана с повышением

эффективности труда» [3, С. 164]. Одним из ответов на данные проблемы являются профессиональные стандарты. Профессиональным стандартом называют описание квалификации, которой должен соответствовать сотрудник для осуществления определенной трудовой деятельности. Такой документ содержит требования к знаниям, навыкам, а также опыту работы, необходимым для занятия конкретной должности. А в национальной системе квалификаций образуется связь между сферой трудовой занятости и областью профессионального образования граждан. По общему правилу профессиональные стандарты носят рекомендательный характер.

Этапы внедрения профстандартов в организацию Рекомендации по внедрению профстандартов в организацию разрабатываются Министерством труда России. Работа по внедрению должна проходить в несколько этапов.

Этап 1. Формирование рабочей группы. Состав такой группы утверждается приказом руководителя компании. В нее, как правило включаются сотрудники, которые по роду деятельности будут сталкиваться с профстандартами ежедневно.

Этап 2. Разработка плана-графика внедрения профстандартов. Этот документ также утверждается руководителем компании. План содержит информацию о промежуточных задачах по внедрению и сроках выполнения, а также перечень ответственных лиц по каждому пункту. Сотрудники, на которых возлагаются полномочия по составлению плана внедрения профстандартов, подтверждают факт ознакомления личной росписью.

Этап 3. Сопоставление принятых профстандартов к определенным видам деятельности в организации. В профессиональных стандартах есть определение основной цели описываемого вида деятельности. Сравнивается она с целью должности в компании. Для этого процесса удобно использовать штатное расписание. Отметим, что не всегда название профстандарта соответствует наименованию должности в организации.

Этап 4. Переименование некоторых названий должностей при необходимости. Если выяснится, что наименование должности не соответствует принятому профстандарту, а работник имеет право на получение льгот и компенсаций, то его должность переименовывается. Внести корректировки необходимо, в том числе, и в трудовое соглашение. При возникновении спорных ситуаций, решение о переименовании выносится на обсуждение рабочей группы. Результат обсуждения документируется в протоколе.

Этап 5. Проверка соответствия сотрудников требованиям, закрепленным в профстандартах. В профстандартах указывается информация о требованиях к уровню образования, опыту профессиональной деятельности, навыках и знаниях, которые необходимы для осуществления трудовой деятельности. Сотрудники, занимаемые определен-

ные должности, проверяются на соответствие предъявленным требованиям.

План внедрения профессиональных стандартов

План внедрения профессиональных стандартов – документ, в котором определены промежуточные задачи внедрения профстандартов и сроки их выполнения. План разрабатывается руководством компании и доводится до сведения ответственных сотрудников. Подтверждением принятия утвержденного плана в работу является личная подпись ответственных.

Так как форма плана не установлена законодательно, предприятие может установить свой план, подходящий по сфере деятельности.

Примерное содержание документа и ожидаемый промежуточный результат могут быть следующими:

Шаг 1. Составление списка принятых профессиональных стандартов, которые соответствуют видам деятельности в компании. Такой перечень предоставляется руководителю на согласование.

Шаг 2. Сверка наименований должностей сотрудников с названиями принятых профстандартов. Результатом выполнения этой задачи будет список расхождений, а также протокол собрания участников рабочей группы, в котором отражены решения по переименованию должностей.

Шаг 3. Проверка локальной нормативной документации и трудовых соглашений на соответствие профстандартам. Наличие расхождений протоколируется по каждой должности и обсуждается рабочей группой совместно.

Шаг 4. Внесение поправок в локальную документацию и ее передача на утверждение руководителю компании.

Шаг 5. Внесение поправок в трудовые соглашения с сотрудниками. Поправки вносятся путем оформления дополнительного соглашения к трудовому договору. Также сведения корректируются в личных карточках работников (при их наличии) и трудовых книжках.

Шаг 6. Корректировка процесса аттестации с учетом установленных требований в профстандартах. Рабочей группой вносятся предложения по совершенствованию процедуры оценки сотрудников.

Шаг 7. Проверка соответствия сотрудников требованиям профстандарта. Результатом выполнения этой задачи должен стать фамильный список работников компании, чья квалификация не соответствует установленным требованиям. На основании этого перечня разрабатывается план обучения работников.

Шаг 8. Завершающей задачей при переходе на профстандарты является подведение итогов и решение оставшихся спорных вопросов. В качестве результата деятельности рабочей группы составляется отчет о выполнении плана, по которому проведенное внедрение оценивает руководитель компании. Профстандарты используются в

разных сферах деятельности компании. Однако, в первую очередь, обновленная информация потребуется сотрудникам отдела кадров и бухгалтерии.

Применение положений профстандартов

Стандарты профессиональной деятельности могут применяться работодателем: в вопросах формирования политики кадрового учета; для осуществления управления персоналом; в целях обучения сотрудников, а также их аттестации; для составления должностных инструкций; при установке тарифных ставок и присвоение работникам уровня квалификации; в целях определения системы оплаты труда с учетом особенностей производства и условий выполнения трудовых функций работником. Положения профстандартов должны учитываться при составлении должностных инструкций, а также в трудовых договорах.

Вступление в силу профессиональных стандартов не является основанием для увольнения. Профессиональные стандарты, как и все новые нормативные акты, имеют плюсы и минусы. К плюсам можно отнести следующие:

- профессиональные стандарты учитывают современный подход к квалификации, они подразделяют не только специальность, но и специфику работы по той или иной специальности;

- профессиональные стандарты распространяются на те виды специальностей, на которые не распространяются квалификационные требования;

- выбор в отношении применения профессиональных стандартов делает сам работодатель, поскольку они служат лишь основой для определения требований к квалификации, то есть работодатель может самостоятельно устанавливать особенности требований к той или иной профессии с учетом специфики работы компании, направления экономической детальности.

К минусам относятся следующие:

- работодателю достаточно сложно разобраться, установлены ли нормативно- правовыми актами требования к квалификации, необходимой работнику для выполнения определенной трудовой функции, то есть являются ли профессиональные стандарты обязательными для применения работодателями;

- внедрение профессиональных стандартов, особенно в крупных компаниях, потребует дополнительных средств, трудовых затрат;

- внедрение профессиональных стандартов может вызвать споры с работниками, которым придется выполнять дополнительную работу и соответствовать дополнительным требованиям, установленным в профессиональных стандартах. Необходимость обучения работников в связи с применением профессиональных стандартов определяет работодатель. Условия и порядок подготовки работников в рам-

ках профессионального образования, профессионального обучения и дополнительного профессионального образования определяются коллективным договором, соглашениями с работниками, трудовым договором.

Список литературы:

1. Письмо Министерства труда и социальной защиты РФ от 04.04.2016 № 14-0/10/В-2253.
4. Правила разработки, утверждения и применения профессиональных стандартов, утвержденных Постановлением Правительства РФ от 22.01.2013 г. № 23.
5. Постановление Правительства РФ от 31.10.2002 № 787.
6. постановлением Правительств от 27.06.2016 № 584.
7. <https://www.pro-personal.ru> (дата обращения 01.05.2018)
8. Трудовой кодекс Российской Федерации, в редакции от 19.06.2017 г.
9. Михайлова А.В. О Проблемах развития рынка труда России в современных экономических условиях. - В сборнике: Экономика и управление: ключевые проблемы и перспективы развития Материалы V международной научно-практической конференции . под общей редакцией Е.В. Королук . Краснодар: Издательство: ФГБУ «Российское энергетическое агентство» Минэнерго России Краснодарский ЦНТИ-филиал ФГБУ «РЭА» Минэнерго России. - 2017. С. 164-166.

УДК 165.62

*Барашкова Клавдия Дмитриевна,
ст.преп., аспирант каф Социологии
и управления персоналом ФЭИ СВФУ им. М.К.Аммосова
науч. рук. Романова О.Д.,
к.социол.н., доцент каф.СиУП ФЭИ СВФУ*

Концепция жизненного мира (на примере пожилых семей)

***Аннотация:** В современных исследованиях отмечается монопольное обладание доступами к ресурсам, выгодами со стороны молодежи. Пожилые люди позиционируются как подчиненные, имеющие, как правило, возможность использовать лифты социальной мобильности в направлении снижения качества жизни. Существующие в массовом сознании установки по отношению к пожилым семьям отражают общие тенденции и ценности развития института семьи. Распространено мнение о том, что главная функция семьи - рождение и воспитание детей. Иначе говоря, функции семьи сводятся к репродуктивной функции. Такого рода представления, исключая многофункциональность жизнедеятельности семьи, обесценивают социальное бытие пожилых семей. В результате пожилые семьи фиксируются как «аутсайдеры социальной жизни»,*

что приводит их к социальной изоляции.

Ключевые слова: жизненный мир, пожилые семьи, периодизация жизни, социальная интеграция, функции пожилой семьи.

Klavdia Barashkova

M.K. Ammosov North - Eastern Federal University

Institute of Finances and Economics

Academic adviser: Oksana Romanova

THE CONCEPT OF THE LIFE-WORLD (ON THE EXAMPLE OF ELDERLY FAMILIES)

Abstract. The current studies note the youth monopoly on the access to resources and benefits. The elderly people are positioned as subordinates who have the opportunity to use social mobility for reducing the life quality. The existing public opinion on the elderly people reflects the general tendencies and values of the development of the institution of the family. It is widely believed that the main function of the family is the birth and upbringing of children. In other words, the functions of the family are reduced to reproductive function. Such views, which exclude the multi-functionality of the family's vital activity, devalue the social life of elderly families. As a result, elderly families are seen as "outsiders of social life", which causes their social isolation.

Key words: life-world, elderly families, periodisation of life, social integration, functions of an elderly family.

Понятие «жизненного мира» Гуссерля включает в себя совокупность естественных установок сознания, непосредственно включенного в процесс обычной жизни. Этому понятию было придано особое значение, по Гуссерлю, это «действительный и конкретный мир», реальность, которая нас окружает и нас включает, бытийная почва и горизонт для всякой, вне теоретической и теоретической практики. В качестве такого горизонта и такой почвы жизненный мир должен быть специально исследован и «тематизирован». Это мир созерцающего опыта, который относится к «субъективности опыта» и к обыденной жизни человеческого сообщества³².

Современный философ Волков В.Н., утверждает, что жизненный

32 История философии: Запад-Россия-Восток (книга третья. Философия XIX — XX в).- М.: 'Греко-латинский кабинет', 1999. - 448 с. <http://filosof.historic.ru/books/item/f00/s00/z0000007/st059.shtml>

мир — это духовное образование в нашей исторической жизни, представление человека о мире. То, как мы организуем мир, зависит от интенций в сознании. Так или иначе мы всегда соотносим (связываем) себя каким-либо образом с миром (мирами). Даже говоря, что мир существует независимо от нас, мы устанавливаем некую связь с ним, присутствуем в этом мире. Человек не может выйти из самого себя и посмотреть на мир со стороны. Он всегда включён в мир, в сознание, с помощью которого он рассматривает мир и получает информацию о нём. Но это не означает, что ничего, кроме сознания, нет. Невозможность отделить, что относится к сознанию, а что нет, приводит к ряду проблем. Сознание всегда организует мир, мир есть форма организации сознания³³.

Считается, что жизненный путь человека состоит из нескольких периодов. Западные исследователи выделяют три этапа жизненного пути: 1) детство и юность; 2) трудовой период; 3) период старости.

С социальных позиций периодизация жизненного пути человека и характеристики его этапов рассматривается в аспектах:

социального поведения людей и их социальных функций и ролей в различные периоды жизни;

уровня жизни и человеческого развития, измеряемого с помощью показателей долголетия, образованности;

социальной интеграции (включенности) тех или иных возрастов во все сферы социальной жизни — трудовую деятельность, политическое участие, образование, пенсионное страхование и обеспечение, культуру в целом, социальной эксклюзии, то есть исключения пожилых людей из социальной, политической, культурной и экономической сфер жизнедеятельности общества.

В разных странах существуют разные представления о том, когда человек достигает возраста старости, поскольку во многом это определяется самочувствием людей, их оценкой естественной продолжительности жизни и жизненных циклов (детство, взросление, трудовая и послетрудовая жизнь), способностями выполнять трудовую деятельность.

В настоящее время рубеж 65-летнего возраста зачастую выделяется особо, так как во многих странах это связано с правом выхода на пенсию. Как правило, это связано с тем, что примерно в этом возрасте (60–65 лет) наблюдаются легко различимые нарушения функций организма или, как это звучит на языке медицины, — нарушение «соматических и психологических» процессов организма человека,

33 Онтология и теория познания. Человек и его жизненные миры. В.Н. Волков, доктор философских наук, профессор. Контекст и рефлексия: философия о мире и человеке. 1/2012. 27 с. С.8.

которые происходили на протяжении почти всей зрелой жизни, но на данном этапе жизнедеятельности легко фиксируются. Существует мнение, что признаки биологического старения становятся заметны уже в 30–35 лет, когда осуществляется переход от молодости к зрелости, а ощутимые изменения обычно наблюдаются после 45 лет. Возраст 45–59 лет, непосредственно предшествующий пенсионному, предлагается даже выделить как «средний» по физиологическим и социально-психологическим особенностям. В этот период страхование рисков старости обычно происходят значительные эндокринные сдвиги, ведущие к развитию процессов старения. В то же время в первый период пожилого возраста от 60 до 70 лет у большинства людей сохраняется профессиональная трудоспособность, по крайней мере, в значительной степени.

С социальных позиций пожилой возраст — один из самых значимых в жизни людей. По мере вступления в его временное пространство люди встречаются с новыми для себя вызовами и рисками. Меняются не только они сами (с позиции физиологии, психики и здоровья), но и отношение к ним окружающего мира. Однако большинство этих изменений проявляется по-разному. Многое зависит от индивидуальных особенностей человека, его здоровья, образования, жизненного опыта и приоритетных духовных ценностей³⁴.

Но, если категория пожилых людей является достаточно изученной, пожилые семьи остаются вне исследовательских рамок. Ресурсы пожилой семьи, семейные стратегии и их влияние на качество жизни, остаются вне поля зрения исследователей.

Семья пожилого человека характеризуется определенными особенностями, имеет свои очертания и контуры. Это уже не детоцентристская структура, происходит интенсивная выработка новых форм взаимодействия с внутренней средой, поиск лично ориентированных смыслов. Главным становится особый режим взаимодействия как внутри семьи, так и за ее пределами, в условиях ограниченной социальной динамики, ограниченного выбора альтернативных жизненных стратегий.

В пожилой семье происходит ряд существенных структурных и функциональных изменений, характерны потеря социализирующей функции, редуцирование функции передачи культурного опыта и знаний. Важной функцией пожилой семьи является посредническая, реализующаяся в том, что семья пожилого человека нередко является своего рода связующим звеном между родственниками, хранителем истории и традиций семьи.

Литература:

34 Мир пожилых людей: каким он будет в XXI веке? 1. Жизненный путь человека: биологические, социальные и финансовые аспекты. http://storage.piter.com/upload/contents/978544610235/978544610235_p.pdf.

История философии: Запад-Россия-Восток (книга третья. Философия XIX — XX в).- М.: 'Греко-латинский кабинет', 1999. - 448 с.<http://filosof.historic.ru/books/item/f00/s00/z0000007/st059.shtml> (дата обращения 25.04.2018)

Мир пожилых людей: каким он будет в XXI веке? 1. Жизненный путь человека: биологические, социальные и финансовые аспекты. http://storage.piter.com/upload/contents/978544610235/978544610235_p.pdf (дата обращения 20.04.2018)

Онтология и теория познания. Человек и его жизненные миры. В.Н. Волков, доктор философских наук, профессор. Контекст и рефлексия: философия о мире и человеке. 1/2012. 27 с. С.8.

УДК 352.075

Васильева Асия Васильевна

Научный руководитель: Михайлова Анна Викторовна,

к.э.н., зав. кафедрой социологии и управления персоналом)

Северо-Восточный Федеральный университет им. М.К. Аммосова,

Финансово-экономический институт, кафедра социологии и

управления персоналом)

КАДРОВЫЙ РЕЗЕРВ НА МУНИЦИПАЛЬНОЙ СЛУЖБЕ (НА ПРИМЕРЕ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА «АМГИНСКИЙ УЛУС (РАЙОН)»

Аннотация. В статье было рассмотрено понятие кадрового резерва. Были выявлены особенности формирования кадрового резерва на муниципальной службе.

Ключевые слова. Кадровый резерв, муниципальная служба, формирование кадрового резерва, отбор, оценка.

Assia Vasilyeva

M.K. Ammosov North - Eastern Federal University

Institute of Finances and Economics

Academic adviser: Anna Mikhailova

THE STAFF RESERVE AT THE MUNICIPAL SERVICE (ON THE EXAMPLE OF ADMINISTRATION OF THE MUNICIPAL DISTRICT “AMGINSKIY ULUS (DISTRICT)”)”

***Abstract.** The paper considers the notion of the staff reserve on the example of the municipality of the subject of the Russian Federation. Achievement of aims of the regional social and economic development programs is possible with an effective team of management staff. It is important to carry out competent selection and recruitment of the staff, manage the subsystems of the staff management system of the state and municipal service. The peculiarities of the formation of the staff reserve in the municipal service are revealed.*

***Key words:** staff reserve, municipal service, staff development, analysis of the subsystems of the staff management system.*

Кадровым резервом государственной службы является сформированная анкетная база, которая включает в себя специалистов, претендующих на вакантные должности, которые потребуют замещения в будущем. В результате конкурса в кадровый резерв включают претендентов, которые смогли бы реализовывать профессиональную деятельность в органах государственной власти, в соответствии с имеющимся профильным профессиональным образованием, личностными качествами и характеристиками соответствующими необходимым для работы в органах государственной власти.

Важно соотнесите показатели эффективности деятельности региона и эффективности социальных программ. Михайлова А.В. отмечает, что «Реализуется государственная программа Республики Саха (Якутия) «Социальная поддержка граждан в Республике Саха (Якутия) на 2012-2019 годы», проанализированы ее основные параметры. Предложены рекомендации по повышению эффективности региона, используя социальные программы в качестве инструмента» [3, С. 92].

Формирование кадрового резерва представляет собой сложный и дорогостоящий процесс, требующий привлечения широкого круга ученых и практиков, интеллектуальных, материальных и финансовых ресурсов, воли и желания руководителей и кадровых служб исполнительных органов.

Михайлова А.В. отмечает, что «Трактовка понятия «развитие муниципального образования» связана с местным самоуправлением, а источником местного самоуправления является законодательство, оказывающее прямое влияние на развитие муниципальных образований. На сегодняшний день существует три основных взгляда на понятие комплексное социально-экономическое развитие муниципальных образований. На наш взгляд, все мнения условно можно разделить на эти группы, поскольку определяющим является масштаб комплексного социально - экономического развития муниципального образования» [5, С. 126].

Муниципальная служба - профессиональная деятельность граждан, которая осуществляется на постоянной основе на должностях

муниципальной службы, замещаемых путем заключения трудового договора (контракта). [1].

В настоящее время роль и значение уровня муниципального управления, его организация в каждом муниципальном образовании объективно возрастают. И ни для кого не секрет, что этот уровень в значительной степени зависит от профессионализма и компетентности кадров органов местного самоуправления, муниципальных служащих, которые являются проводниками муниципальной реформы. Действующее законодательство о муниципальной службе четко регламентирует его функционирование, начиная с общих положений, правового статуса муниципальных служащих, порядка приема на муниципальную службу и ее прохождения, гарантий, предоставляемых муниципальному служащему, до основных областей работы с персоналом муниципальной службы.

К сожалению, в федеральном законодательстве «кадровый резерв» не разглашается. Слово «резерв» (от латинского резервирования - сохранить, сохранить) означает: 1) запас чего-то в случае необходимости; 2) источник, из которого берутся новые средства и силы. Таким образом, фраза «кадровый резерв» подразумевает источник пополнения штата для замены вакантных должностей. Исходя из этого, можно сформулировать концепцию резерва кадров муниципальных служащих как специально собранную группу муниципальных служащих и специалистов, имеющих потенциал для управленческой деятельности, которые при соответствующей профессиональной подготовке будут соответствовать требованиям для более высоких уровней муниципальной службы.

При формировании кадрового резерва необходимо уделять особое внимание привлечению молодежи к муниципальной службе с передовой подготовкой к управленческой деятельности, которая может обеспечить не только смену поколений в здании управления, но и решать в некоторой степени проблему формирования оптимального качественного состава муниципальной службы профессионально подготовленными работниками. Также мы согласны с исследователями Михайловой А.В., Будищевой А.Г., что «Мотивация тесно связана с кадровым резервом...» [4, С. 52]. Это особенно актуально для населенных пунктов, где остро стоит нехватка персонала. Целенаправленная и эффективная молодежная политика, включение молодежи в процесс реального управления, отбор и подготовка наиболее перспективных среди них муниципальной службы. Решение этих задач должно быть принято во внимание при модернизации региональных систем образования, которые должны быть в числе других целей ориентации и формирования долгосрочного резерва управленческого персонала.

Например, в администрации муниципального района «Амгинский улус (район)» в Республике Саха Якутия, в кадровом резерве могут

состоять граждане, замещающие должности муниципальной службы, а также граждане, изъявившие желание и успешно прошедшие конкурс на включение в кадровый резерв для замещения соответствующей должности муниципальной службы [2].

Принципами формирования кадрового резерва на муниципальной службе и работы с ним являются:

а) учет текущей и перспективной потребности численности муниципальных служащих муниципального образования (далее - муниципальный служащий);

б) равный доступ и добровольность участия в конкурсе для включения в кадровый резерв;

в) объективность и всесторонность оценки профессиональных и личностных качеств муниципальных служащих (граждан);

г) ответственность руководителей всех уровней за формирование кадрового резерва и работу с ним;

д) профессионализм и компетентность лиц, включенных в кадровый резерв, создание условий для их профессионального роста;

е) гласность, доступность информации о формировании кадрового резерва на муниципальной службе и о его реализации.

Кадровый резерв формируется для замещения:

а) вакантной должности муниципальной службы в муниципальном районе «Амгинский улус (район)» в порядке должностного роста муниципального служащего;

б) вакантной должности муниципальной службы в муниципальном районе «Амгинский улус (район)» гражданином, поступающим на муниципальную службу впервые.

Включение муниципального служащего (гражданина) в кадровый резерв муниципального района «Амгинский улус (район)» для замещения должности муниципальной службы осуществляется по результатам конкурса.

Право на участие в конкурсе имеют граждане Российской Федерации, достигшие возраста 18 лет, владеющие государственным языком Российской Федерации и соответствующие установленным законодательством Российской Федерации и Республики Саха (Якутия) о муниципальной службе квалификационным требованиям к вакантной должности муниципальной службы.

Максимальный срок нахождения муниципального служащего (гражданина) в кадровом резерве составляет 3 (три) года.

В кадровый резерв включаются муниципальные служащие (граждане) - победители, определяемые по результатам конкурса на включение в кадровый резерв.

Таким образом, на наш взгляд, создание кадрового резерва, в который должны входить достойные претенденты, позволит повысить эффективность государственной и муниципальной службы и

улучшить качество жизни граждан Российской Федерации и Республики Саха (Якутия).

Список использованной литературы

О муниципальной службе в Российской Федерации [Электронный ресурс]: федеральный закон от 02.03.2007 г. № 25-ФЗ (ред. от 26.07.2017) // Справочно-правовая система «Консультант Плюс». Информ. банк. «Версия Проф». Разд. «Законодательство».

Положение о кадровом резерве муниципальных служащих в администрации МР «Амгинский улус (район)».

Михайлова А.В. Корреляционная взаимосвязь между уровнем реализации социальных программ и устойчивостью региона (на примере Республики Саха (Якутия)) // European social science journal. – 2016. - № 4. – С. 92-98

Михайлова А.В., Будищева А.Г. Алгоритм формирования кадрового резерва (на примере АО АКБ «Алмазэргиэнбанк») // Кадровик. -2017. – № 2. – С. 52-64

Михайлова А.В. К вопросу о понятии социально-экономическое развитие муниципальных образований // Бюллетень науки и практики. – 2016. -№ 3. – С. 125-131.

*Васильева Диана Александровна¹,
студентка 3 курса кафедры «Организация работы с молодежью»,
научный руководитель: Алексеева Галина Гаврильевна^{1,2}*

*¹ФГБОУ ВО «Чурапчинский государственный институт
физической культуры и спорта», Чурапча,*

*²ФГАОУ ВО «Северо-восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова», Якутск, Россия*

ПРОЕКТ СОХРАНЕНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ - САЙТ-СПРАВОЧНИК «МАРШРУТ ПАМЯТИ»

Аннотация. В статье рассмотрено понятие «историческая память», как целенаправленная реконструкция прошлого. Информационные технологии, связанные с актуализацией памяти переселения в годы ВОВ Чурапчинского района, вошли в основу концепции исторического сайта справочника «Маршрут памяти». А также предоставлены некоторые результаты исследования, выполненного Центром социально-политического мониторинга РАНХиГС в 2015 году, посвященного выявлению исторической памяти российского общества.

Ключевые слова: маршрут памяти, сайт-справочник, историческая память, концепция, переселение в годы ВОВ Чурапчинского района.

*Vasileva Diana 1,
Scientific supervisor: Alekseeva Galina 1,2
1Churapcha State Institute of Physical Education and Sport, Churap-
cha, 2 M.K. Ammosov North-Eastern Federal University*

DESIGN WORK FOR THE PRESERVATION OF THE HISTORICAL MEMORY SITE-REFENCE «MEMORY ROUTE»

Annotation. In article the concept «historical memory», as purposeful reconstruction of the past is considered. The information technology bound of memory update of movement in days of the Second World War of Churapchinsky area. Which is taken as a principle concepts of a historical site of a directory «A memory route». And also some findings of

investigation, sociopolitical monitoring RANEPА executed by the Center in 2015, devoted to revealing of historical memory of the Russian society are given.

Keywords: *a memory route, a site-directory, historical memory, movement in days of the Second World War of Churapchinsky area.*

Изучение исторической памяти является самым актуальным на данное время так как через СМИ и другие источники информирования идет искажение истории, событий того времени. И чтобы сохранить подлинность истории, надо создать такую концепцию исторической памяти, которая будет содержать индивидуальную библиографическую историческую память и соединит их в одну единую коллективную память.

Историческая память – часть исторического сознания, которая подпитывается как систематизированной (через образование), так и неупорядоченной, случайной (через средства массовой информации, произведения искусства) информацией. Она избирательно выделяет наиболее значимую для сегодняшнего дня, «запоминающуюся» информацию. Историческая память понимается как коллективная память (в той мере, в какой она вписывается в историческое сознание группы), или как социальная память (в той мере, в какой она вписывается в историческое сознание общества), или в целом – как совокупность донаучных, научных, квазинаучных и вненаучных знаний и массовых представлений социума об общем прошлом [4,с.42]. И если история – это изучение прошлого, вероятно, объективное и точное, то историческая память сохраняет и воспроизводит сведения о прошлом на основе воображения, порожденного чувствами и ощущениями, вызванными настоящим [5].

Главный предмет памяти является не само событие, а лишь его отпечаток в сознании, образ, который передается участникам тех событий. В памяти запечатлевается пережитые травмы, потери, события тех лет. А местами памяти являются люди, участники, события. Людей перенесших это на себе с годами становится все меньше и меньше, чтобы сохранить историческую память нужна концепция: исторический сайт-справочник «Маршрут памяти».

Основа сайта заключается в увековечивании памяти переселенцев в годы ВОВ Чурапчинского района, которых по принудительному порядку переселили в северные районы Республики Саха (Якутия) в 23 января 1942 года. Где они потерпели огромные потери близких людей, дома, всего своего имущества, а также это переселение принесло Чурапчинскому району потерю своего населения. Переселили 41 колхоз с численностью 4988 человек, в том числе 990 детей и 1655 хозяйств. Позволили взять с собой на человека 16 килограмм лишь необходимых вещей включая и еду. И возвратилось в январе 1947 года

1108 человек и 433 хозяйства, а остальные погибли. Лишь несколько сотен людей остались в северных районах жить. Создание сайта, который покажет весь маршрут на карте с фотографиями, с надписью их судеб, что они перетерпели, какие потери они перенесли. И главное, что дало им это переселение сохранение жизни или же смерть. Этот сайт поможет сохранить историю этих людей, перенесенные ими трагедию во время Великой отечественной Войны 1941-1945 года. Создание сайта поможет увековечить визуальную историю переселения в годы ВОВ, поможет возрастающему поколению, молодежи привить любовь к родине, привить ценность к жизни. А также воспитать настоящих патриотов малой родины, которые будут знать историю своего народа и сохранит индивидуальную библиографическую память, соединяя их в единую коллективную память.

Концепция будет содержать проведение научно-практической конференции «Маршрут памяти» посвященный переселению колхозов Чурапчинского района в северные районы в годы ВОВ. Данные которых будут опубликованы на сайте-справочнике. А также создание группы которая будет заниматься нахождением архивных данных и исследования исторического сознания и исторической памяти.

Социологические исследования показывают довольно низкий уровень развития исторических знаний, представлений в массовом сознании молодых россиян, особенно о культурно-историческом прошлом родного края и своего народа. Результаты исследования иллюстрируют отсутствие у населения нашей страны, особенно в молодежной среде, традиций сохранения информации о своих корнях, своей родословной, стремления к сохранению ценностей и символов истории. Данные опросов констатируют преобладание пассивных форм получения исторических знаний подрастающим поколением. Результаты исследования свидетельствуют о значительном интересе различных категорий населения к историческим событиям. При этом интерес выражается в основном в пассивной форме. Особенно это относится к молодежной среде [2, с.100].

Рекомендации: знакомство учащихся, молодежи с интернет-порталами и банками данных для поиска информации о защитниках Отечества, формирование навыков самостоятельной работы с данной информацией [3, с.102]. Подводя итог уместно заметить, что радикальные изменения, происходящие сейчас во всех областях жизни российского общества, накладывают существенный отпечаток на массовое восприятие событий прошлого. Стало быть, в решении задач формирования исторического сознания необходимо искать новые подходы, соответствующие нынешним реалиям. [1, с.52]

Данное исследование РАНХиГС в 2015 года и итоги исследования Бойкова В.Э. подтверждает, то что концепция сайта-справочника «Маршрут памяти» наиболее актуальна и является новым подходом для формирования исторической памяти.

Список использованной литературы:

1. Бойков В.Э. Историческая память в современном российском обществе: состояние и проблемы формирования // журнал «Социология власти». – 2011. -№5. – с.52.
2. Покида А.Н., Зыбуновская Н.В., Алешина В.А. Историческая память как фактор консолидации российского общества: препринт НИР ГЗ 2015 ЦСПМ-1. // Покида А.Н., Зыбуновская Н.В., Алешина В.А. НИР ГЗ. – Москва, 2015. – с.100.
3. Покида А.Н., Зыбуновская Н.В., Алешина В.А. Историческая память... с.102.
4. Репина Л.П. Историческая память и современная историография // журнал «Новая и новейшая история». - 2004. №5. - с. 42.
5. Соколова М.В. Что такое историческая память.//журнал «Преподавание истории в школе». - 2008. №7.

УДК 615.035

*Винокурова Туйара Петровна,
г. Якутск, студент II-го курса ФЭИ,
Научный руководитель: Михайлова Анна Викторовна,
к.э.н., ФЭИСВФУ им.М.К.Аммосова*

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ УПРАВЛЕНИЯ СОЦИАЛЬНЫМ РАЗВИТИЕМ (МУНИЦИПАЛЬНЫХ СЛУЖАЩИХ) РАБОТНИКОВ ОРГАНИЗАЦИИ

***Аннотация:** рассматриваются теория, проблемы и перспективы управления социальным развитием работников организации, в частности муниципальных служащих. Система социальной защиты, обеспечение необходимых условий труда, результативность занятости работников, развитие и использование творческой инициативы работников организации. А также необходимость нематериального стимулирования, как важной составляющей современной системы социального управления организациями. В статье рассмотрена значимость социально-психологических механизмов в управлении сотрудниками муниципальной службы, так как это обусловлено тем, что объектом управления является человек. Следовательно, при формировании кадровой политики необходимо с должным вниманием отнестись к тому, что принято называть «человеческим фактором» — начиная с мотивации и заканчивая общими ценностями и социально-психологическим климатом в коллективе.*

***Ключевые слова:** социальная инфраструктура, социальное развитие организации, социальная структура коллектива, управление персоналом, мотивация персонала.*

Tuyara Vinokurova
M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Academic adviser: Anna Mikhailova

IMPROVING THE MANAGEMENT OF SOCIAL DEVELOPMENT OF THE MUNICIPAL EMPLOYEES

***Abstract:** The theory, problems and perspectives of managing the social development of municipal employees are examined. The system of social security, relevant working conditions, effectiveness of employees, development and use of creative initiatives of the workers of the organisation. It includes also the need for non-material encouragement as an important component of the modern system of social management of organisations. The paper discusses the significance of the socio-psychological mechanisms in the management of employees in the municipal service. The staff policy should focus on the social development of the employees.*

***Keywords:** social infrastructure, municipal employees, staff management system of state and municipal service.*

В современных условиях в теории управления организациями происходит существенное изменение общей парадигмы управления. Персонал рассматривается как основной ресурс организации, в значительной степени определяющий успех всей его деятельности. Михайлова А.В. отмечает в своем исследовании, что «существуют проблемы на рынке труда. Одна, из которых связана с повышением эффективности труда» [6, С. 164]. Все больше работодателей понимают важность и возрастающую значимость социальной составляющей, и то, что без управления, максимально полно учитывающего социальные факторы, организация никогда в полной мере не реализует своего потенциала развития. Поиск путей активизации человеческого фактора и учет социально-психологических особенностей трудового коллектива является важным условием повышения эффективности деятельности любой организации. В связи с этим разработка концепции управления социальным развитием и создание на ее основе модели социального управления организацией, ориентированной на обеспечение высокого качества трудовой жизни будут способствовать наиболее эффективному достижению его целей [1].

Основным полем деятельности социальных служб является организация отношений между людьми в про-

изводственном социуме, создание механизмов социальной поддержки трудящихся и комфортного климата на самом предприятии. Михайлова А.В., Попова Л.Н., «... опираясь на аналитические методы оценки, показать, что жизнеспособность и уровень социально-экономического развития муниципальных образований зависят – выявления и использования стратегических приоритетов, базирующихся на имеющихся потенциальных конкурентных преимуществах муниципального образования. Положительная динамика практически по всем показателям социально-экономического развития муниципального образования городского округа «город Якутск» доказывает, что метод приоритетов является эффективным при реализации стратегий социально-экономического развития муниципального образования» [7, С. 166].

В конкретных организациях вырабатываются свои механизмы социальной поддержки трудящихся, в реализации которых огромную роль играют особенности среды, специфика менталитета, обычаев, традиций организации. Но на государственной и муниципальной службе имеются свои особенности, во многом из-за того что государственная или муниципальная служба и меры управления социальным развитием среды работников четко регулируется законодательством, и не могут быть введены только по желанию директора или совета правления, как это бывает в коммерческих организациях. Наличие сильной социальной и правовой защищенности государственных служащих создает условия для притока и закрепления на государственной службе наиболее компетентных и добросовестных граждан, поэтому эта тема приобретает еще более актуальный характер.

Социальная защита государственных служащих не должна ограничиваться их материальным обеспечением, но учитывать их психологию, самоуважение и признание со стороны коллег, начальства, общества в целом. Под гарантиями на государственной или муниципальной службе понимаются различного рода денежные возмещения дополнительных затрат и ограничений, возникающих в связи с выполнением служащими служебных заданий. Компенсируя трудности государственной службы, они как бы уравнивают ее правовой режим, предоставляя гражданским служащим определенные льготы и преимущества по сравнению с другими категориями работников.

Основная цель государственных гарантий гражданских служащих — обеспечение их правовой и социальной защищенности. Государственные гарантии гражданских служащих существенно отличаются

от мер социальной защиты других групп населения.

Через предоставление социальных гарантий, наряду с другими конституционными разработками правами, реализуется защищенности конституционное право детьми граждан, замещающих другими должности государственной Основной гражданской службы, социальной на социальное служащим обеспечение.

Рассмотрим РС социальное управление проблем развитием работников предусмотренных на примере должности ГКУ РС(Я) «Управление РС социальной защиты жизненной населения и труда г. Якутска преимуществами при Министерстве гражданской труда и социального права развития Республики управление Саха (Якутия)»

Основной государственной задачей территориального защищенности органа является предоставления реализация государственной занятости политики в области Основная социальной защиты службы населения и труда деятельности на основе:

- развития предоставления гражданам в медико пределах компетенции трудной Управления государственных замещающих гарантий, предусмотренных другими действующим законодательством, пределах усиления адресной Рассмотрим социальной помощи;

- Основной своевременного обеспечения области всех семей с реабилитации детьми государственными государственной пособиями;

- оказания адресной социальной помощи гражданам, оказавшимся в трудной жизненной ситуации и нуждающимся в государственной поддержке;

- обеспечения права граждан на социальное обслуживание;

- обеспечения и содействия медико - социальной и профессиональной реабилитации детей - инвалидов и инвалидов, занятости инвалидов;

- содействия деятельности общественных организаций ветеранов, инвалидов;

- разработки предложений и реализация основных направлений социально - экономического развития по решению комплексных проблем в

области труда, трудовых отношений и занятости населения в улусе (городе) совместно с заинтересованными органами исполнительной власти;

- реализации основных направлений политики в области охраны труда, направленных на сохранение здоровья и жизни работников;

- обеспечения работы локальных и информационных сетей.

В управлении работают 56 сотрудников. В соответствии с требованиями 95% сотрудников имеют высшее образование. Средний возраст сотрудников – 37 лет, в т.ч. более трети составляет молодежь в возрасте до 30 лет. 75 % сотрудников имеют стаж работы в органах социальной защиты более трех лет.

Социальные гарантии управления предоставляет государство, ру-

ководствуясь федеральными и муниципальными законами, гарантии предоставляются всем муниципальным служащим управления:

равные условия оплаты труда;

право гражданского служащего на своевременное и в полном объеме получение денежного содержания; отдых гражданского служащего;

медицинское страхование гражданского служащего и членов его семьи;

обязательное государственное социальное страхование;

выплаты по обязательному государственному страхованию в случаях, порядке и размерах, установленных законами;

возмещение расходов, связанных со служебными командировками;

защита гражданского служащего и членов его семьи от насилия, угроз и других неправомерных действий в связи с исполнением им должностных обязанностей;

государственное пенсионное обеспечение [2].

Дополнительные государственные гарантии могут предоставляться гражданским служащим на основании нормативных правовых актов федеральных государственных органов или субъектов РФ при условии, что у них имеются финансовые возможности.

Данные гарантии предоставляются государственным гражданским служащим строго дифференцированно: только в соответствии с замещаемой гражданским служащим категорией и группой должностей. Чем выше должностной уровень чиновника, тем шире круг его социальных гарантий и льгот.

Таким образом хочется отметить что государственные и муниципальные служащие не обделены социальными гарантиями, в системе государственной и муниципальной службы предусмотрены различные стимулирующие технологии для мотивации сотрудников к продуктивному труду, однако учитывая современную специфику управления социальным развитием организаций и учреждений, которые все больше стремятся к социализации своей политики управления персоналом, необходимо внедрение независимых служб социальной поддержки государственных служащих. Данная служба включала бы не сколько контролирующие функции в сфере обеспечения социальных прав муниципальных и государственных служащих, но и выполняла функции социальной и психологической поддержки, проводило тренинги по социальной адаптации, решение конфликтных ситуаций в коллективах и так далее.

Михайлова А.В., Попова Л.Н. исследуя компетентности, «Ключевой задачей муниципальных образований в XXI веке является внедрение принципов построения и принципов управления проектами. Проектное управление в муниципальном управлении включает все функции управления: планирование, организацию, мотивацию, координацию и контроль. Соответственно, предъявляются иные требо-

вания и к компетенции служащих. Во многих регионах Российской Федерации проводятся социологические исследования, результатом которых является портрет муниципального служащего в условиях Smart-экономики и современного развития общества» [8, С. 189].

Существенная особенность государственной гражданской службы заключается в ограниченности ресурсов для материального стимулирования служащих. Регламентация профессиональной служебной деятельности должна дополняться гибкой системой ценностей, образцов поведения, профессиональной мотивации и прочих элементов корпоративной культуры. Формирование их и является целью социально-психологических технологий кадровой работы [4].

В связи с этим целесообразно рассмотреть следующие социально-психологические технологии работы с кадрами на государственной гражданской службе:

- различные методы мотивации, в том числе нематериальной;
- способствование карьерному росту государственного гражданского служащего, управление карьерой;
- технологии управления конфликтами в государственном органе;
- формирование благоприятного социально-психологического климата в коллективе (т.е. среды, благоприятствующей эффективной работе государственных служащих).

Гибкое управление и своевременное предотвращение конфликтов на государственной гражданской службе также играет не последнюю роль в работе с кадрами. На практике преобладают все же более неформальные служебные отношения, а формальные отношения используются для урегулирования возникающих конфликтов.

Следует отметить противоречия между требованиями социокультурной и экономической практики и уровнем профессионализма государственных гражданских служащих, особенно когда эти требования находятся на границе возможностей личности государственного гражданского служащего. Общество требует от государственных служащих самостоятельности, ответственности, социальной активности, способностей к решению возникающих социальных проблем, высокого уровня готовности к организации управленческой деятельности.

Вместе с тем сегодня наблюдается значительный рост нагрузки на интеллектуальную, эмоционально-волевую и морально-нравственную сферы современного государственного гражданского служащего, что приводит к возникновению негативных психических состояний и снижает работоспособность и эффективность профессиональной деятельности.

Вместе с тем можно еще рассмотреть внедрение аутсорсинга систему муниципального управления, в целях оптимизации расходов бюджета, а также эффективности деятельности вспомогательных служб, на аутсорсинг возможно отправить такие отделы как бухгалтерия, кадровую службу и информационный отдел занимающийся

компьютеризацией учреждения.

Термин «аутсорсинг» (англ. outsourcing) взят из английского языка и в переводе звучит как «передача на исполнение внешнему подрядчику» [3]. Название говорит само за себя, в основу концепции аутсорсинга положены принципы, заложенные в идее разделения труда, иными словами, в передаче отдельных видов деятельности, которую ранее организация осуществляла силами собственных сотрудников, сторонним организациям, специализирующимся в данной сфере.

Аутсорсинг далеко не новая технология в бизнес-сфере, где специализированные услуги внешних организаций применяются для создания ценности конечного продукта [5, с. 139], а во многих странах успешно применяется и в органах государственной власти.

Постоянные реформы государственной службы, следующие одна за другой уже два десятилетия, обусловлены возрастающим количеством задач и функций, возложенных на нее, и становится очевидным, что она не в состоянии справиться с ними без передачи части этих функций негосударственным организациям. В настоящий момент в системе государственной службы происходит оценка целесообразности внедрения технологии аутсорсинга в сферу административного управления, в том числе и в работу кадровых служб в качестве стратегии ее оптимизации. Постепенно расширяется взаимодействие с частными организациями, специализирующимися на кадровом консалтинге, кадровом делопроизводстве, подборе персонала и других функциях, путем заключения контрактов на конкурсной основе, а также разрабатываются системы контроля и оценки эффективности совместной работы.

Технология аутсорсинга является довольно перспективной для повышения эффективности деятельности государственных органов, т. к. избавляет их от избыточных, зачастую дублирующих друг друга функций. Однако для внедрения данной технологии в работу государственной службы необходимо тщательно проработать методические материалы по ее применению и механизмы контроля ее реализации [5, с. 149].

Как показывает практика внедрения инновационных социальных технологий в систему управления кадрами государственной службы, их применение позволяет расширить возможности и повысить продуктивность работы кадровых служб в сфере формирования и регулирования кадрового потенциала государственной службы. Тем не менее внедрение инновационных кадровых технологий в систему государственной гражданской службы должно происходить поэтапно с ориентацией на пошагово и понятно разработанные инструментари, которые необходимо регулярно обновлять, учитывая практику их применения, замечания и корректировку, вносимых экспертами, изменения в законодательстве Российской Федерации и потребностях в организации работы кадровых служб.

Также хочется отметить что сфера муниципальной службы сегодня особо остро нуждается в организации различных социальных служб (в частности, служб социального развития, социальной поддержки, профсоюзных организаций, кабинета психологов в организации), осуществляющих мероприятия социальной направленности. Работа на муниципальной и государственной службе, как правило сопровождается высоким уровнем стресса, из-за низкой заработной платы, неимоверного объема работы в виду сокращения численности государственных служащих по стране, высокой коррупционной ответственностью. Создание и закрепление на законодательном уровне специализированной службы социальной поддержки государственных и муниципальных служащих решило бы множество проблем одна из которых, чрезмерная напряженность и конфликтность специфики работы. Дальнейшее изучение проблемы видится актуальными и в будущем возможна разработка на законодательном уровне развитие социальной службы в системе государственной службы Российской Федерации.

Литература:

1. Турчинов А. И., Магомедов К. О. Кадровый потенциал государственной гражданской службы: духовно-нравственные проблемы: монография. – М.: Изд-во РАГС, 2010. 122 с.
2. Управление персоналом организации / под ред. д.э.н., проф. А. Я. Кибанова. – 4-е изд., доп. и перераб. – М.: ИНФРА-М, 2010. – 695 сменные кадровые инструменты в системе государственной гражданской службы России // Государственное управление. – 2015. – № 48. – С. 103–118.
3. Курбанов А. Х., Плотников В. А. Аутсорсинг: история, методология, практика. – М.: ИНФРА-М, 2012. – 112 с.
4. Асланов М. А. Современные кадровые технологии в органах государственной власти [Электронный ресурс] // Научный журнал НИУ ИТМО. Серия: Экономика и экологический менеджмент. – 2014. – № 3 (18). – URL: <http://openbooks.info.red>.
5. Рудая И. Л. Развитие понятийного аппарата методологии аутсорсинга // Вестник Самарского государственного университета. – 2008. – № 5-2 (64). – С. 137–145.
6. Михайлова А.В. О Проблемах развития рынка труда России в современных экономических условиях. - В сборнике: Экономика и управление: ключевые проблемы и перспективы развития Материалы V международной научно-практической конференции . под общей редакцией Е.В. Королук . Краснодар: Издательство: ФГБУ «Российское энергетическое агентство» Минэнерго России Краснодарский ЦНТИ- филиал ФГБУ «РЭА» Минэнерго России. - 2017. С. 164-166.
7. Михайлова А.В., Попова Л.Н. Приоритеты в стратегиях развития муниципальных образований (на примере городского округа «Город Якутск») // Фундаментальные исследования. 2017. № 3. С. 166-170.
8. Михайлова А.В., Попова Л.Н. Составляющие профессиональной компетентности муниципальных служащих: социальная и профессиональная компетентность // Фундаментальные исследования. 2017. 4. С. 188-192.

УДК 316.
ББК 60.5.

*Гаврильева Дайаана Петровна, студентка группы УП-16
(Барашкова Клавдия Дмитриевна, ст. преподаватель кафедры
социологии и управления персоналом ФЭИ)
Финансово-экономический институт, Северо-Восточный
федеральный университет им. М.К. Аммосова*

Социальные услуги и безопасность на предприятии

***Аннотация:** Статья посвящена социальным услугам и безопасности на предприятии. В статье приведены основные понятия и определения, связанные с безопасностью на предприятии. Анализируются данные с федеральной службы государственной статистики по Республике Саха (Якутия) по численности работников, пострадавших при производстве, по количеству производственных травматизмов и удельному весу работников, получающих бесплатно спецодежду, спецобувь и другие средства индивидуальной защиты.*

***Ключевые слова:** безопасность, охрана труда, статистика, численность пострадавших работников, персонал, техника безопасности.*

*Dayanaa Gavrilieva
M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Scientific supervisor: Klaudia Barashkova*

THE SOCIAL SERVICES AND THE SAFETY AT AN ENTERPRISE

***Abstract:** The paper is devoted to the social services and the safety at an enterprise. It presents the main concepts and definitions related to the security at an enterprise. Based on the Federal State Statistics Service for the Republic of Sakha (Yakutia) it analyses the data on the number of workers affected by the industrial accidents, the number of workplace injuries and the proportion of employees who receive free clothing, special footwear and other personal protective equipment.*

***Key words:** safety, labor protection, statistics, number of injured workers, personnel, safety.*

На любых этапах жизни у человека всегда есть своя определенная цель, в которой он хочет достичь успеха, ориентированная в удовлетворении своих потребностей, как материальных, так и нематериальных. Удовлетворение потребностей человек достигает в процессе своей трудовой деятельности, работая в коллективе и организации в целом.

Поскольку в организациях работают множество людей, их потребности бывают различными, например, в физиологическом плане - нужна в своевременном отдыхе, комфортные условия труда, а также в безопасности на рабочем месте, на предприятии, в социальном плане – в профессиональном росте и карьере, правовой защите, социальных услугах, льготах, компенсациях и гарантиях. И все данные перечисления предоставляет работнику работодатель, предприятие, организация. Тем самым улучшая социально ориентированную концепцию управления. В основу статьи мы возьмем такие потребности работников, как безопасность на предприятии, охрана труда и социальные услуги.

Безопасность на предприятии обуславливается следующими понятиями и терминами. Охрана труда (ОТ) – это система правовых, социально-экономических, организационных, технических, санитарно-гигиенических и лечебно-профилактических мероприятий и средств, обеспечивающих в процессе труда (ГОСТ 12.0.002 – 2014 ССБТ «Термины и определения»). Техника безопасности – система организационных и технических мероприятий и средств, предотвращающих воздействие на работающих опасных производственных факторов³⁵. В связи неполному подчинению технике безопасности происходят несчастные случаи на производстве, т.е. случаи воздействия на работающего опасного производственного фактора при выполнении работающим трудовых обязанностей или заданий руководителя работ (ГОСТ 12.0.002-2014).

Имеются сведения Федеральной службы государственной статистики по Республике Саха (Якутия) о численности пострадавших на производстве по видам экономической деятельности (таблица 1).

Таблица 1. Численность пострадавших на производстве по видам экономической деятельности³⁶

35 Солопова В. А. Охрана труда на предприятии: учебное пособие. – ОГУ, 2017. – с. 7

36 Рынок труда и занятость населения. Годовые данные, условия труда [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://sakha.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_ts/sakha/ru/statistics/employment/

| | Численность пострадавших - всего | | | | | | из них со смертельным исходом | | | | | |
|---|----------------------------------|------------|------------|--------------------|------------|------------|-------------------------------|-----------|-----------|--------------------|--------------|--------------|
| | человек | | | на 1000 работающих | | | человек | | | на 1000 работающих | | |
| | 2014 | 2015 | 2016 | 2014 | 2015 | 2016 | 2014 | 2015 | 2016 | 2014 | 2015 | 2016 |
| Всего по республике | 229 | 252 | 231 | 1,2 | 1,4 | 1,3 | 23 | 17 | 21 | 0,124 | 0,093 | 0,115 |
| сельское хозяйство, охота и лесное хозяйство | - | 7 | 11 | - | 1,1 | 2,0 | - | 1 | - | - | 0,161 | - |
| добыча полезных ископаемых | 55 | 73 | 51 | 1,3 | 1,7 | 1,2 | 13 | 9 | 13 | 0,303 | 0,209 | 0,306 |
| добыча топливно-энергетических полезных ископаемых | 16 | 45 | 13 | 0,9 | 2,4 | 0,7 | 1 | 6 | 4 | 0,055 | 0,325 | 0,221 |
| добыча полезных ископаемых, кроме топливно-энергетических | 39 | 28 | 38 | 1,6 | 1,1 | 1,6 | 12 | 3 | 9 | 0,487 | 0,122 | 0,369 |
| производство и распределение электроэнергии, газа и воды | 18 | 11 | 20 | 0,6 | 0,4 | 0,7 | 3 | 1 | 1 | 0,106 | 0,036 | 0,034 |
| Строительство | 29 | 25 | 16 | 2 | 1,8 | 1,1 | 4 | 2 | 2 | 0,282 | 0,144 | 0,135 |
| транспорт и связь | 55 | 47 | 38 | 1,7 | 1,6 | 1,2 | 1 | 3 | 2 | 0,031 | 0,1 | 0,065 |
| здравоохранение и предоставление социальных услуг | 39 | 49 | 59 | 1,3 | 1,6 | 2,0 | - | - | - | - | - | - |

По данной таблице мы можем сказать, что общая численность пострадавших крайне не стабильна, в начале 2014 года она составила 229 человек, максимум достигнул в 2015 году в количестве 252 человек, а на 2016 год численность пострадавших уменьшилась на 21 человека. Почти в каждой области именно в 2015 году существует большее количество пострадавших, со смертельным исходом больше

всего пришлось на 2014 год.

Что касается социального плана, социальные услуги имеют огромное значение на безопасность в организации, на ее результаты и последствия, но и прежде всего влияют на население и общество. Основная цель социального обслуживания – обеспечить население доступными социальными услугами надлежащего качества, создающими благоприятными условия для развития «человеческого капитала», сохраняющими и изменяющими социальное положение личности, населения, составляющих его слоев, социальных, социально-демографических, социально-профессиональных групп, социальных общностей, коллективов³⁷.

Социальная значимость субъектов государства имеет разноплановый характер и проявляется по следующим направлениям³⁸:

Удовлетворение потребностей граждан в товарах (работах, услуг)

Формирование среднего класса в обществе и повышение жизненного уровня граждан

Снижение социальной напряженности в обществе.

Безопасность труда сегодня имеет важное значение для всех лиц, которые работают, потому что здоровье и самочувствие работников – проблема как самой организации, так и государства. Важнейшими функциями руководителя также являются разработка мероприятий по профилактике производственного травматизма, уменьшение численности пострадавших на производстве со смертельным исходом и преждевременная выдача специальных оборудования для защиты персонала.

В предприятиях социальные услуги имеют значение в виде льгот, социальных выплат, выплаты компенсаций, предоставление гарантий. Для численности пострадавших на предприятиях выплачиваются компенсации за вредные и (или) вредные условия труда, уменьшается нормальное количество рабочего времени, т.е. становится сокращенным, продляется отпуск и так далее. В большинстве специальных организациях для профилактики производственного травматизма работникам выдаются специальную одежду, обувь и другие материалы для защиты.

По Республике Саха (Якутия) удельный вес работников организаций, получающих спецодежду, спецобувь и другие средства индивидуальной защиты практически в некоторых областях уменьшается, как, например, в секторе сельского хозяйства, охоты и лесного хозяй-

37 Малофеев И. В. Социальные услуги в системе социального обслуживания населения - Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. – с. 65

38 Вершина А.А. Роль малого предпринимательства в обеспечении экономической безопасности государства // Вестник евразийской науки – 2015. - №5(30). – с. 5

ства, в 2015 году удельный вес составил 28 работников, а в 2016 году составил 16,7 человек, и в остальных тоже присутствует уменьшение количества удельного веса. Но в некоторых областях увеличивается, например, в строительстве. (см. таблицу 2).

Таблица 2. Удельный вес работников организаций, получающих бесплатно спецодежду, спец. обувь и другие средства индивидуальной защиты. (На конец года; в % от общей численности работников соответствующего вида экономической деятельности)

| Год | Сельское хозяйство, охота, лесное хозяйство | Добыча полезных ископаемых | Производство и распределения электроэнергии, газа и воды | Строительство | Транспорт | Связь |
|---|---|----------------------------|--|---------------|-----------|-------|
| Списочная численность работников, получающих бесплатно спецодежду, спец. обувь и другие средства индивидуальной защиты | | | | | | |
| 2014 | 1) | 59,4 | 67,5 | 49,8 | 44,9 | 13,4 |
| 2015 | 28 | 59,9 | 66,6 | 48,8 | 48,1 | 12,8 |
| 2016 | 16,7 | 53,0 | 63,3 | 59,6 | 35,6 | 7,2 |

1) Данных не имеется. Начиная с отчета за 2015 год, расширен круг респондентов, подлежащих обследованию, добавлен ОКВЭД «сельское хозяйство, охота и лесное хозяйство».

Больше всего удельного веса распределено в 2015 году, следуя таблице 1 мы можем сопоставить тем, что в этом году больше всего происходило производственных травматизм и было большое увеличение численности пострадавших работников. По производственному травматизму известны следующие данные (Таблица 3).

Таблица 3. Производственный травматизм

| | 2014 | 2015 | 2016 |
|--|-------|-------|-------|
| Численность пострадавших при несчастных случаях на производстве с утратой трудоспособности на один рабочий день и более и со смертельным исходом: | | | |
| всего, человек | 229 | 252 | 231 |
| на 1000 работающих | 1,2 | 1,4 | 1,3 |
| Из них численность пострадавших при несчастных случаях на производстве со смертельным исходом: | | | |
| всего, человек | 23 | 17 | 21 |
| на 1000 работающих | 0,124 | 0,093 | 0,115 |
| Число человеко-дней нетрудоспособности у пострадавших на производстве: | | | |
| всего, тыс. дней | 13 | 15 | 13 |
| на одного пострадавшего, дней | 58,1 | 59,0 | 57,8 |

Точно так же, как и в предыдущих таблицах, мы видим, что пострадавших работников при несчастных случаях больше всего зафиксированы в 2015 году. Разница между тремя годами 2014, 2015 и 2016

около 21-23 человек в численности пострадавших при несчастных случаях, разница пострадавших со смертельным исходом 4-6 человека, и в числе дней разница в 2 тыс. дня.

Суммируя все выводы, мы можем сказать, что в 2015 году произошел экономический кризис, повлекший за собой рост инфляции и ухудшение ситуации в промышленности.

Список литературы:

1. Солопова В. А. Охрана труда на предприятии: учебное пособие. – ОГУ, 2017. – с. 7
2. Рынок труда и занятость населения. Годовые данные, условия труда [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://sakha.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_ts/sakha/ru/statistics/employment/
3. Малофеев И. В. Социальные услуги в системе социального обслуживания населения - Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2016. – с. 65
4. Вершина А.А. Роль малого предпринимательства в обеспечении экономической безопасности государства // Вестник евразийской науки – 2015. - №5(30). – с. 5
5. Эксперты описали экономический кризис в 2015 году [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.rbc.ru/economics/12/01/2015/54b23a829a79472d785df68b>

УДК 658

Геворгян Лаерт Робертович

Магистрант, по направлению подготовки «УЧР»,

В-М-УЧР-16, ФЭИ

Научный руководитель,

Михайлова Анна Викоровна,

*К.э.н., зав. кафедрой социологии и управления персоналом ФЭИ
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова*

МОТИВАЦИЯ И СТИМУЛИРОВАНИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕРСОНАЛА

Аннотация. В статье рассматриваются такие термины, как «мотивация» и стимулирование труда». Приведены основные стимулирующие факторы, назначение мотивации и стимулирования, место руководителя в процессе мотивирования и стимулирования работников, процесс формирования мотива.

Ключевые слова: стимулирование труда, стимул, мотивация, взаимосвязь мотивации и стимулирования.

Laert Gevorgyan

M.K. Ammosov North - Eastern Federal University

Institute of Finances and Economics

Academic adviser: Anna Mikhailova

THE MOTIVATION AND ENCOURAGEMENT OF THE EMPLOYEES

Abstract. The paper discusses such terms as motivation and encouragement. It presents the main stimulating factors, the purpose of motivation and encouragement, the place of a leader in the process of motivating and encouraging the workers, the process of motive formation. Motivation and encouragement of the employees are key factors of effectiveness.

Key words: professional encouragement, stimulus, motivation, interrelation of motivation and encouragement.

Одна из важных задач для предприятий различных форм собственности является поиск эффективных способов управления трудом, обеспечивающее активизацию человеческого фактора. Для получения результата решающим причинным фактором является их мотивация. Мотивация является важным элементом в управлении персоналом, так как побуждает персонал к труду и тем самым ведет к удовлетворению личных потребностей работников. Мотивация – это совокупность внешних и внутренних движущих сил, побуждающих человека осуществлять деятельность, направленную на достижение определенных целей, с затратой определенных усилий, с определенным уровнем старания, добросовестности и настойчивости. [1].

Многие исследователи уделяют пристальное внимание вопросам мотивации и стимулирования труда. Михайлова А.В., Попова Л.Н. в своем исследовании приводят «выводы какой должна быть система мотивации в современной организации» [6, С. 117].

На предприятии мотивация играет важную роль и является основным носителем интересов работников. Отдельные предметы, действия других людей и многие иные ценности, которые могут быть предложены работнику в компенсацию за его повышенные умственные или физические усилия и могут выступать в качестве стимулов. На сегодняшний день недооценка потенциала и интеллектуальных ресурсов людей, работающих в организациях является существенным недостатком российских предприятий. Очень важно чтобы персонал организации действовал, как единая команда и достигал поставленных целей, зная о своем значении и при этом сохраняя мотивацию.

Михайлова А.В. отмечает в своем исследовании, что «существуют проблемы на рынке труда. Одна, из которых связана с повышением эффективности труда» [4, С. 164]. Огромную роль в деятельности предприятия играет стимулирование, так оно направлено на мотивацию работника к эффективному и качественному труду, что способствует к получению определенную прибыль и покрывает издержки

работодателя на организацию процесса производства.

Если рассмотреть трудовую деятельность, то это есть стремление работника удовлетворить свои потребности материально в определенных благах посредством труда.

Стимул – является внешним воздействием на человека или группу людей, с целью побудить к какому-либо результату. [2, с. 83] Стимулирование труда – это метод воздействия на трудовое поведение работника через мотивацию.

Мотивация тесно связана с обучением персонала. Михайлова А.В., Попова Л.Н. «Показаны элементы и принципы системы непрерывного профессионального образования на примере зарубежных и российских организаций. Для поддержания уровня эффективной, качественной, конкурентоспособной работы необходимо внедрять, осваивать и использовать новые знания и навыки. Все более широкие возможности, предоставляемые Интернетом, объемы новой информации, доступность данных последних исследований, новинки в опыте аналогичных профильных фирм заставляют руководителей подбирать персонал, отвечающий современным требованиям экономики и рынка» [7, С. 204].

Прежде чем начать говорить об управлении мотивацией и стимулирования персонала надо обозначить цели этих процессов. Здесь непосредственно надо учитывать интересы сторон работодателя и работника. Для работодателя целью прежде всего является достижение экономического эффекта, результатов организации, а для работника в свою очередь - получение различных социальных и экономических благ.

Экономическая эффективность организации определяется количеством и качеством труда, которое работники организации согласятся предоставить или затратить, что возможно при наличии социальных благ, а значит, определенного уровня социальной эффективности. Добиться социальной эффективности можно тогда, когда организация находится в устойчивом экономическом положении и получает прибыль, позволяющую решать социальные задачи, удовлетворять интересы и ожидания работников [3].

Таким образом можно сказать, чтобы составной частью эффективного управления персоналом является мотивация и стимулирование труда персонала. Под которыми понимается отношение степени достижения целей организации и целей сотрудников затратами на персонал.

При управлении мотивацией и стимулированием персонала возникает период сотрудничества между работодателем и работником организации. Здесь речь идет о двух видах стимулах: долгосрочные и краткосрочные. Предполагается, что руководство формирует у сотрудников эти стимулы. Долгосрочные связаны с общими целями работника и работодателя – для чего он пришел в организацию, какой положительный продукт производит или может произвести. Краткосрочные связаны с конкретной деятельностью работника – стимули-

рование выполнения производственных планов, определенных проектов.

Если рассмотреть стимул по отношению мотивации, то долгосрочная мотивация способствует достижению - определенных профессиональных целей. Краткосрочная мотивация влияет на качество выполнения конкретной трудовой деятельности.

Очень важно исходя от целей работодателя формировать у сотрудников долгосрочное и краткосрочные стимулы и мотивы, чтобы и работник, и работодатель знали, чего желает каждый и что за это получит. Возникает потребность друг в друге.

Стоит отметить, что на мотивацию сотрудников влияют методы стимулирования. Конкретно подобранный метод стимулирования для каждого сотрудника способствует высокой оценке мотивации. Поэтому чтобы обеспечить соответствующие условия труда и производительность труда повышалась, руководитель должен хорошо знать свой персонал.

Руководство организации занимает значимую роль в мотивации и стимулировании персонала. Персонал фирмы должен выполнять свою работу в соответствии с возложенными ему правами и обязанностями, сообразуясь с принятыми управленческими решениями. В этом и заключается сущность функции мотивации персонала. Но без соответствующего планирования, контроля и поведения руководителя невозможно сформировать нужную мотивацию у подчиненных, а так же правильно стимулировать их.

Таким образом, мотивация и стимулирование являются одними из важнейших средств достижения эффективности любой деятельности и играют важную роль для руководителя в управлении персоналом. Поэтому ему необходимо придерживаться конкретных правил, чтобы добиться повышения эффективности управления персоналом в организации. Прежде всего важно перед каждым сотрудником поставить конкретную цель и распределить задачи, определить стратегию предприятия, так же организовать мероприятия, которые будут мотивировать и стимулировать каждого сотрудника, ориентируясь на стимулирующие факторы мотивации.

Список использованной литературы:

1. Рассадин В.В. Мотивация и стимулирование трудовой деятельности персонала // Труд и социальные отношения. 2008. № 3. С. 53-59
2. Сорочайкин, А.Н. Управление персоналом: глоссарий: терминолог. слов./ А.Н. Сорочайкин, Л.В. Ермолина. Самара : Изд-во Самар. Ун-та, 2012 № 1. С. 121-125
3. Шишикина, Е.С. Национальные аспекты формирования мотивационной системы / Е.С. Шишикина// Экономика , управление и право в современных условиях: междунар. сб.ст./ под общ. ред. В.Б. Тасеева. Вып. 5 (17). Самара: Из-во Самар. Ун-та, 2012.С. 185-193
4. Михайлова А.В. О Проблемах развития рынка труда России в современных экономических условиях. - В сборнике: Экономика и управление: ключевые проблемы и перспективы развития Материалы V международной научно-практической кон-

ференции . под общей редакцией Е.В. Королюк . Краснодар: Издательство: ФГБУ «Российское энергетическое агентство» Минэнерго России Краснодарский ЦНТИ-филиал ФГБУ «РЭА» Минэнерго России. - 2017. С. 164-166.

5. Михайлова А.В., Будищева А.Г. Алгоритм формирования кадрового резерва (на примере АО АКБ «Алмазэргиэнбанк») // Кадровик. -2017. – № 2. – С. 52-64

6. Михайлова А.В., Попова Л.Н. Стратегии эффективной мотивации (анализ кейса) // European social science journal. – 2017. - № 7. – С. 111- 117

7. Михайлова А.В., Попова Л.Н. Непрерывное профессиональное образование – основа развития потенциала организации // Современные проблемы науки и образования. – 2016. - № 4. – С. 204-220

УДК 331.108

Геворгян Лаерт Робертович

Магистрант, по направлению подготовки «УЧР», ФЭИ

Научный руководитель: Михайлова Анна Викторовна,

К.э.н., зав. кафедрой социологии и управления персоналом ФЭИ

Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова

УПРАВЛЕНИЕ ПЕРСОНАЛОМ В ПЕРИОД КРИЗИСА

***Аннотация.** Настоящая публикация представляет собой актуальное исследование, связанное с разработкой мероприятий, направленных на повышение эффективности управления персоналом в период кризиса, переживаемого Россией. Раскрыты взгляды на природу изучения управления персоналом в отечественной и зарубежной психологии, выделены основные проблемы объективного получения информации о данном процессе. Публикация содержит анализ теоретических оснований проблемы повышения эффективности управления персоналом.. Авторами разработан комплекс мероприятий по оптимизации и повышению эффективности управления персоналом в период социально-экономического кризиса.*

***Ключевые слова:** управление персоналом, социально-экономический кризис, повышение эффективности управления, менеджмент.*

Laert Gevorgyan

M.K. Ammosov North - Eastern Federal University

Institute of Finances and Economics

Academic adviser: Anna Mikhailova

PERSONNEL MANAGEMENT IN THE PERIOD OF CRISIS

***Abstract.** The paper studies the development of activities aimed at improving the effectiveness of personnel management during the crisis experienced by Russia. It examines the study of personnel management in Russian and foreign psychology, and reveals the main problems of access to objective information on this process. The paper contains an analysis of the theoretical foundations of the problem, which aims to increase the effectiveness of personnel management. The author developed a set of measures to optimise and improve the effectiveness of personnel management during the period of the socio-economic crisis.*

***Keywords:** personnel management, social and economic crisis, management effectiveness improvement, management.*

Формирование эффективной системы управления персоналом является одной из наиболее важных задач современного менеджмента в период переживаемого в мире социально-экономического кризиса, официально признанного с 2013 года. Как показывает практика, отечественное предприятие, находящееся в кризисе, сталкивается со следующими проблемами в сфере управления персоналом: чрезмерная жесткость и иерархичность организационных структур; монополизация информации, полномочий и ответственности в рамках руководства предприятия; отсутствие четкого, рационального распределения функций между подразделениями, дублирование работ; отсутствие общих для всего персонала традиций и норм поведения; низкая трудовая дисциплина; избыточная численность персонала, несоответствие его квалификационной структуры потребностям предприятия; низкая производительность и т.п.

Все вышеуказанные явления обусловлены в первую очередь недостатками существующей на предприятии системы анализа кадрового резерва. Сложившаяся ситуация управления персоналом, и связанные с данным аспектом мероприятия не имеют конкретного методологически выстроенного подхода исследования. Использование обобщений, не обоснованных и не объяснимых комбинаций антикризисных решений не позволяют увидеть реальные факты и причины получения того или иного качества профессиональной деятельности специалистов компании. Таким образом, очевидна актуальность изучения и выделения основных факторов, влияющих на эффективность системы управления персоналом в период социально-экономического кризиса. Подобная постановка проблемы обусловлена самим кризисом и следующим за ним снижением экономических показателей и перспектив развития как самого предприятия, так и каждого его сотрудника.

Сущность управления персоналом, включая наемных работников, работодателей и других владельцев предприятия заключается в установлении основных принципов эффективности управления в условиях кризиса. В основе этих отношений лежат методы и формы воздействия на интересы, поведение и деятельность сотрудников в целях максимального их использования [2].

Проблемы оценки эффективности управления персоналом в различных ее аспектах рассматривались такими учеными, как В.Е. Адамов, Б.И. Башкатов, И.К. Белиевский, Э.М. Воронина, А.М. Дубров, М.Р. Ефимова, С.Д. Ильенкова, А.В. Квитко, В.И. Кузнецов, Г.Д. Кулагина, В.С. Мхитарян, С.А. Орехов, В.М. Проскураков, А.А. Романов, А.Н. Устинов, А.Э. Федорова, А.А. Френкель, Р.А. Шмойлова и др. Большое значение имеют практические разработки по применению тех или иных методик для оценки эффективности управления персоналом на фирмах (Алехина О.Е., Беляев С.Г., Кибанов А.Я., Комаров Е.И., Токарева Ю.А., Федорова А.Э. и др.). Однако отсутствуют общепринятые методики оценки эффективности управления персоналом, отсутствует системно-целостный подход к изучению данной проблемы. Михайлова А.В. отмечает в своем исследовании, что «существуют проблемы на рынке труда. Одна, из которых связана с повышением эффективности труда» [6, С. 164].

Итак, управление персоналом - это решение вопроса об определении эталона для оптимальных респондентов, подбор сотрудников, установка эталонов работы, консультирование сотрудников, оценка исполнения работ, изучение и становление сотрудников. Менеджмент управления персоналом, включая наемных сотрудников, работодателей и других владельцев фирмы, содержится в установлении организационно-экономических, социально-психологических и правовых отношений субъекта и объекта управления [3].

Михайлова А.В., Попова А.А. «проанализировать новую экономическую политику развития Севера России и разработать рекомендации по перспективам достижения ключевых показателей. Основные методы исследования анализ, синтез, обобщение, структурно-логические взаимосвязи. Сделан вывод о том, что для достижения целевых индикаторов комплексной экономической политики развития Севера России, необходимы условия. Отсутствие четкой государственной стратегии развития Дальнего Востока и Байкальского региона создает опасность превращения этой территории только в источник энергоносителей и сырья для стран Азиатско-Тихоокеанского региона. Не будет реализован интегрирующий потенциал России в системе экономических и пространственных связей Азии и Европы. Авторами сделан вывод, что новая экономическая политика развития Севера должна опираться на методический инструментарий. Выводы исследования являются экспертной оценкой мероприятий, проводимых на Севере России» [7, С. 188].

Важно, чтобы психологическое планирование и регулирование выполняла профессиональная компетентная психологическая служба предприятия, включающая психологов, в задачи которых входит адаптация сотрудников к определенным условиям, развитие у них необходимых антистрессовых способностей, позволяющих противостоять сложным социальным условиям и действовать мобильно. На наш взгляд именно личностный фактор и наличие кризисных черт у ведущих сотрудников предприятия не позволяет преодолеть сложные процессы и справиться с негативными социально-экономическими изменениями.

Имеющиеся в отечественной психологии управления знания о типологии антикризисной личности (Градов А.П., Жарковская Е.П., Знаменский В.В., Токарева Ю.А., Федорова А.Э., Ушанов П.В. и др.) заключают, что это комплекс черт направляемых стремлением к самоактуализации и саморазвитию, несмотря на имеющиеся социальные условия, умение противостоять и гибко реагировать [1].

Представление о самоактуализации содержится в работах Э. Фромма [4]. По его мнению, самореализация присуща каждому человеку и предполагает наличие продуктивной активности. Самоактуализация является основным и, по сути, единственным мотивом организма, основой развития и совершенствования творческой тенденции человеческой природы [5]. Известный психолог К. Роджерс видел в самоактуализации важный личностный потенциал, связанный со стремлением к «идеальному Я». Он полагал, что человек, открытый своему внутреннему и внешнему опыту, выбирает возможности, точно удовлетворяющие внутренние потребности, а потребность в самореализации – высшая в иерархии потребностей. Описывая самоактуализирующуюся личность (самореализованную личность), А. Маслоу подчеркивает, что критерием самоактуализации является полное использование таланта, способностей, потенциала. Такие люди как бы полностью осуществляют себя и действуют наилучшим, возможным для них образом [5].

Таким образом, с точки зрения зарубежных исследователей самореализация личности, это важная задача, реализуемая в течение жизни и связанная с чувством превосходства и значимости для других. В отечественной психологии термин «самореализация» не употреблялся до конца 1990-х годов. Современный анализ психологических работ по данной теме показывает, что самореализацию можно понимать как цель, средство, процесс и результат. Самореализация как результат чаще исследуется в связи с определенным уровнем личностного развития по критерию успеха - не успеха. Самореализация, так же как самоактуализация, рассматриваются в исследованиях, направленных на осмысление цельных временных отрезков жизненного пути, при оценке прожитой жизни [4].

В работе Коростылевой Л.А. представлена структурно-функци-

ональная модель самореализации, в которой представлены блоки, имеющие непосредственное отношение к эффективности профессиональной деятельности и её психологической оценке:

1. Блок «ХОЧУ» содержит интересы, желания и влечения, побуждающие к активности, и задает высшую планку возможностей самореализации.

2. Блок «МОГУ» отражает представления о своих возможностях, самоотношение и самооценку. Адекватное самоотношение влияет на представление о своих возможностях и на уверенность в себе.

3. Блок «НАДО» способствует самоорганизации и включает в себя саморегуляцию с использованием человеком особенностей своей конативной сферы, а также представление о социальном запросе к личности. Все три блока обусловлены ценностными ориентациями, смысловыми установками человека, его мотивационно-потребностной сферой, т.е. психологическими областями, связанными с направлением активности личности. Одним из часто затрагиваемых, но не до конца раскрываемых аспектов самореализации является рассмотрение возможных сфер, для осуществления данной составляющей жизнедеятельности человека. На наш взгляд профессиональная деятельность служит основой для самореализации личности.

Михайлова А.В., Попова Л.Н. «Одной из самых сложных проблем в деятельности организации является управление показателями эффективности и работой систем, в которые человек входит как главный составляющий элемент и этими системами являются организации. Человек достигает значительных результатов в труде, когда он увлечен общественно значимой целью, когда у него есть соответствующая мотивация, когда он достигает удовлетворенности процессом деятельности. Проведено эмпирическое исследование на примере АО «РИК». Результаты исследования и финансовые показатели АО «РИК» доказывают, что практическое применение теоретических основ исследования мотивации, законов, закономерностей и, сформулированных на этой основе принципов, методических рекомендаций, методов и правил, в деятельности организации позволяют повысить степень обоснованности принимаемых решений, полнее использовать имеющиеся и приобретаемые ресурсы, через мотивацию трудовой деятельности» [8, С. 955].

Профессиональная деятельность, несение ответственности не просто меняет образ жизни, но и изменяет личность, а именно развивает её. Темп развития (от молодого специалиста до профессионала или мастера своего дела), нужно полагать, очень быстрый, профессионал самоутверждается и самореализуется так же быстро, как изменяются условия его труда, требуемые для решения задачи. Решение разнообразных профессиональных задач требует особого опыта жизни собственного «Я» и знаний, информации о выходах и оптимизировании.

Показателями профессиональной самореализации являются:

1. Удовлетворенность своей профессиональной ролью и функциями;
2. Профессиональная компетентность и рост;
3. Отсутствие проблем во взаимодействии с коллегами и руководством;
4. Успешная профессиональная деятельность, реализация всех своих возможностей.

Таким образом, динамичность самореализации в профессиональной деятельности характеризуется тем, что, достигая определенного уровня развития (сформированный) специалист изменяется в личностном плане, приобретая специальные характерологические особенности и черты.

Отношение сотрудников к возникшему на предприятии кризису, как правило, рассматривается в двух планах: эмоциональном и практическом. Эмоциональное отношение связано с переживаниями и беспокойством о будущем, способностью проявить новые качества и терпение в его преодолении. В практическом плане предполагает готовность принимать участие в конкретных антикризисных мероприятиях, меняться, совершенствоваться. Отношение к работе во многом зависит от того, насколько роль и значимость деятельности предприятия высока для специалиста.

Итак, анализ научных подходов к трактовке проблемы антикризисного управления и повышения эффективности персонала в период социально-экономического кризиса показал, что существует ряд ведущих тенденций, связанных с *функциями кризиса*:

- *Обучающая*. Формирование системы новых знаний, умений, представлений о деятельности предприятия и сотрудников в период кризиса, овладение новыми формами сотрудничества, налаживание новых направлений профессиональной деятельности и решений получения прибыли;

- *Развивающая*. Развитие предприятия за счет повышения уровня развития и качества работы каждого сотрудника, стабилизация и направление поведения специалистов через поощрение, побуждение его собственной активности, формирование антикризисных компетенций, самостоятельности, волевых черт характера, стрессоустойчивости, настойчивости, познавательных способностей и презентацию путей их реализации;

- *Командообразующая*. Несмотря на автономию, каждый сотрудник действует с оглядкой на общий результат деятельности предприятия и его развитие, вносит прозрачный вклад в повышение эффективности и производительности;

- *Социализирующая*. Деятельность предприятия и его персонала вынуждена принять социальные, а не внутренние факторы ориентирования, руководствоваться не только собственным опытом и взгля-

дами, но и использовать опыт и модели антикризисного реагирования других фирм, воспользоваться историческими примерами;

- *Эмоциональная.* Формирование чуткого и эмоционального реагирования на процессы, в которые включено предприятие и каждый сотрудник, нахождение и применение путей развития эмоциональной стабильности, устойчивости, оказание необходимой поддержки коллегам.

На наш взгляд в решении проблемы управления персоналом важно опираться на конкретный методологический подход, взяв за основу его ключевые положения. Таким подходом может являться деятельностный. Данный подход понимается, как комплекс научно-исследовательских мероприятий, направленных на установление специфики внутренних и внешних причин, условий и механизмов, оказывающих направленное влияние на возникновение кризисных явлений, а также связан с анализом выбора развивающего или обучающего воздействия в повышении эффективности управления персоналом.

Важным компонентом является мотивация персонала, как фактор, запускающий механизм профессиональной эффективности, и фактор, обуславливающий модель реализации профессиональной деятельности. Важно детально знать и учитывать её глубинную структуру, которая определяет содержание исполнительного и контрольно-оценочного звена. В свою очередь, контрольно-оценочное звено представляет собой также важный элемент профессиональной деятельности, связанный с её эффективностью и результативностью. Таким образом, позиции деятельностного подхода находят свое отражение при анализе содержания компонентов психологической структуры профессиональной деятельности персонала предприятия.

Список использованной литературы:

1. Алехина О.Е. Стимулирование развития работников организации // Управление персоналом. – М., 2012. – С. 50–52.
2. Антикризисное управление: учеб. пособие. / Под ред. К.В. Балдина. - М.: Гардарики, 2006. - 271 с.
3. Кибанов А.Я. Управление персоналом предприятия. – М.: ИНФРА-М, 2010. - 370 с.
4. Фромм Э. Искусство любить. – СПб.: Азбука, 2001. – 224 с.
5. Хьелл Л. Теории личности. Основные положения, исследования и применение: учебное пособие. – СПб.: Питер, 2009. – 606 с.
6. Михайлова А.В. О Проблемах развития рынка труда России в современных экономических условиях. - В сборнике: Экономика и управление: ключевые проблемы и перспективы развития Материалы V международной научно-практической конференции . под общей редакцией Е.В. Королюк . Краснодар: Издательство: ФГБУ «Российское энергетическое агентство» Минэнерго России Краснодарский ЦНТИ-филиал ФГБУ «РЭА» Минэнерго России. - 2017. С. 164-166.
7. Михайлова А.В., Попов А.А. Анализ тенденций оценки ресурсного потенциала Российского Севера // Экономика и предпринимательство. – 2017. - № 7. – С. 188-191
8. Михайлова А.В., Попов Л.Н. Подходы к оценке эффективности мотивации труда персонала (на примере АО «РИК») // Экономика и предпринимательство. – 2017. - № 8. – С. 955-959

Григорьева Аэлита Егоровна
Научный руководитель: Попова Людмила Николаевна
Северо-Восточный федеральный университет имени
М.К.Аммосова, филологический факультет, группа РО-ОФ-17
Grigorieva Aelita Egorovna (supervisor - Popova Lyudmila Nikolaevna)
North-Eastern Federal University named after MK Ammosov,
philological faculty.

Сиротство как социальная проблема

Аннотация. В данной статье рассмотрена проблема социального сиротства, выделены распространенные социальные явления, отмечен опасный вид данной проблемы. А также приведены возможные пути решения социального сиротства.

Ключевые слова: социальное сиротство, дети-сироты, социальные сироты, социальное явление, отказ от детей.

Aelita Grigorieva
M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Academic adviser: Lyudmila Popova

THE ORPHANHOOD AS A SOCIAL PROBLEM

Abstract. The paper addresses the problem of social orphanhood, defines the widespread social phenomena and notes the dangerous nature of the problem. The mother's refusal from her newborn child is a widespread social phenomenon. The refusal is determined by the lack of institutionalised forms of training the foster families, their ignorance of the difficulties associated with the upbringing of an orphan. Possible ways of solving social orphanhood are given. The role of the family in the upbringing of children is shown.

Key words: social orphanhood, orphans, social orphans, social phenomenon, abandonment of children.

В условиях современного российского общества важной проблемой, требующей своего настоятельного решения, является социальное сиротство.

Дети-сироты - лица в возрасте до 18 лет, у которых умерли оба

или единственный родитель. Социальные сироты – это дети, **оставшиеся без попечения родителей**, в связи с отсутствием родителей или лишением их родительских прав, ограничением их в родительских правах, признанием родителей безвестно отсутствующими, недееспособными (ограниченно дееспособными), находящимися в лечебных учреждениях, отбывающими наказания в специальных учреждениях, подозреваемых и обвиняемых в совершении преступлений и т.п.

Михайлова А.В. «Социально-психологический климат выступает в качестве полифункционального показателя уровня психологической включенности человека в деятельность, меры психологической эффективности этой деятельности, уровня психического потенциала личности и коллектива, масштаба и глубины барьеров, лежащих на пути реализации психологических резервов коллектива». [10, С. 372] Нужно отметить, что эти определения нисколько не передают всю безутешную боль, которая формируется и уживается в душе ребенка, а вероятность возникновения *эмоциональных* расстройств, приводящих к отклонению в развитии *личности ребенка*, становится реальностью.

По данным Министерства образования РФ на 30 июня 2017 года, в федеральном банке данных числилось 54,5 тыс. детей-сирот. Конечно же, если считать с 90х годов, то их численность заметно упала, но всё же, первое место в мире по числу детей-сирот, брошенных детей и детей, оставшихся без попечения родителей, занимает Россия. Каковы самые распространенные причины сиротства? Несомненно, первая причина, общая для стран Запада, заключается в кризисе института семьи. Этот кризис проявляется в увеличении возраста вступления в зарегистрированный брак, росте числа разводов, значительной распространенности незарегистрированных брачных отношений, снижении рождаемости, легализации гомосексуальных браков. Вторая причина - критическое состояние российской семьи, которое обусловлено широким распространением алкоголизма и связанного с ним семейного насилия.

Проблема отказа матери от своего новорожденного ребенка – распространенное социальное явление. Роль социальных факторов в формировании искажений материального поведения настолько велика и очевидна, что многие исследователи непосредственно сводят именно к ним всю спорную проблему причинности социального сиротства. [3, 78]

Социальное сиротство – это не специфика нашего времени. В Советском союзе проблема социального сиротства не стояла столь остро, отдельные случаи этого явления получали общественное порицание, а существовавшая система государственной опеки сглаживала остроту проблемы. Нормативный вакуум, чем, по сути, и является аномия, привел к тому, что общественное мнение относительно социального сиротства выработало толерантные установки. Это произошло вслед-

ствии привыкания общества к наиболее циничным формам проявления феномена, отсутствия критической позиции ряда СМИ при освещении проблемы и т.д.

Существует один опасный вид социального сиротства, при котором происходит отказ от детей, ранее усыновленных, взятых под опеку или в приемную семью. Ежегодно в России отменяются более 8 тыс. решений по передаче ребенка на воспитание в семью. В 2010г. Было отменено 8212 решений, из которых 5600 были отменены по инициативе приемных родителей[1]. По данным Министерства образования и науки, каждый десятый усыновленный ребенок вернулся в детдом[5]. Это является фактором неизбежной психической травмы детей и их морально-психологической деградации. В основе отказа от детей лежит отсутствие институционализированных форм подготовки приемных семей, незнание ими трудностей, связанных с воспитанием ребенка-сироты.

Каковы же пути решения проблемы сиротства? Приводят множество, возможно, осуществимых или неосуществимых путей преодоления проблемы, такие как: стабилизация социально-экономических и политических процессов в обществе, повышение жизненного уровня, возрождение духовной культуры нации, реабилитация института семьи, создание системы экономической, законодательной, социальной поддержки семьи, материнства и детства, возрождение, развитие и пропаганда лучших воспитательных традиций, основанных на любви, гуманизме и уважении к ребенку, реорганизация жизнедеятельности системы учреждений для детей-сирот, воспитательных систем этих учреждений, совершенствование системы устройства детей-сирот. Однако, никто не может обещать их реализацию и воплощение в жизнь.

В отличие от стран Центральной и Восточной Европы, в Австрии самыми распространенными причинами являются общие трудности родителей в воспитании ребенка, а также тяжелое экономическое положение семьи и неконтролируемое поведение ребенка. В связи с этим, значительная часть программ направлены на развитие родительских способностей среди проблемных семей. Как же поступают другие страны? После 70-х и 80-х годов произошли значимые изменения в социальной политике страны. Одним из важных изменений, произошедших в австрийской социальной политике на протяжении последних 10 лет, явилась дискуссия о юридическом разрешении усыновления детей для гомосексуальных пар. На протяжении последних 10 лет австрийское общество активно обсуждало такую возможность. В августе 2013 года Австрия стала одной из 13 европейских стран, которая легализовала усыновление детей для гомосексуальных семей. Следует отметить, что ежегодно в Австрии происходит всего около 140 актов усыновления, поэтому маловероятной является ситуация появления большого количества усыновлений гомосексуальными парами.

Сейчас мы наблюдаем процесс переосмысления на федеральном уровне логики решения проблемы сиротства. Проводится работа с общественным мнением посредством информационных кампаний. Очевидно, главная проблема заключается в том, что вся система борьбы с сиротством фактически не справляется с ситуацией, не достигает необходимых целей. Для того, что преодолеть эту проблему, необходима государственная семейная политика, направленная не просто на воспроизводство населения страны, а на укрепление и стимулирование социально благополучной семьи, оказание ей материальной помощи. Для полноценного развития, ребенку необходима семья. Его воспитание, приспособленного к самостоятельной жизни, возможно только в среде благополучной семьи.

Список использованной литературы:

1. Дмитриева М. А. Причины социального сиротства // Молодой ученый. — 2012. — №11. — С. 353-355. — URL
2. <https://moluch.ru/archive/46/5646/> (дата обращения: 30.03.2018).
3. <http://sirota52.ru/node/3148> (дата обращения: 30.03.2018).
4. <https://www.kommersant.ru/doc/3414174> (дата обращения: 30.03.2018).
5. <http://www.bolshoyvopros.ru/questions/2622765-skolko-v-rossii-naschityvaetsja-detej-sirot-na-2017-god-a-skolko-po-miru.html> (дата обращения: 30.03.2018).
6. http://studbooks.net/984683/pravo/prichiny_sotsialnogo_sirotstva (дата обращения: 30.03.2018).
7. https://studwood.ru/597906/sotsiologiya/puti_metody_resheniya_problemy_sotsialnogo_sirotstva_rossii (дата обращения: 30.03.2018).
8. <https://cyberleninka.ru/article/v/sotsialnoe-sirotstvo-kak-fenomen-sovremennogo-detstva> (дата обращения: 30.03.2018).
9. Михайлова А.В. Анализ социально-психологического климата (на примере медицинского учреждения Республики Саха (Якутия)) // European Social Science Journal. 2016. № 1. С. 372-378.

*Данилова Полина¹,
студентка 3 курса кафедры «Организация работы с молодежью»,
научный руководитель: Алексеева Галина Гаврильевна^{1,2},
¹ФГБОУ ВО «Чурапчинский государственный институт
физической культуры и спорта», Чурапча,
²ФГАОУ ВО «Северо-восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова»*

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ НОРМАТИВНО - ПРАВОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ ВОЛОНТЕРСТВА РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)

***Аннотация.** В статье рассматривается правовое регулирование волонтерства на международном, федеральном, региональном уровнях. Приводится анализ изменений в законодательных актах о добровольчестве в Российской Федерации.*

***Ключевые слова:** добровольчество, волонтеры, закон, благотворительность, молодёжь.*

*Danilova Polina¹,
Alekseeva Galina^{1,2}
¹Churapcha State Institute of Physical Education and Sport,
Churapcha,
²² M.K. Ammosov North-Eastern Federal University*

THE SOCIOLOGICAL ANALYSIS STANDARDLY - LEGAL REGULATION VOLUNTEERING OF THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA)

***Abstract.** In article legal regulation of volunteering at the international, federal, regional levels is considered. The analysis of changes in acts for volunteering is provided in the Russian Federation.*

***Keywords:** volunteering, volunteers, law, charity, youth.*

В последнее время приобретает актуальность такое направление общественной деятельности как волонтерство (добровольчество).

Добровольцы - физические лица, осуществляющие благотворительную деятельность в форме безвозмездного выполнения работ, оказания услуг (добровольческой деятельности), а волонтеры - граждане Российской Федерации и иностранные граждане, участвующие на основании гражданско - правовых договоров в организации и проведение спортивных мероприятий без предоставления указанным гражданам денежного вознаграждения за осуществляемую ими деятельность. Исходя из этих определений, можно сделать вывод, что законодатель рассматривает волонтерство, как разновидность добровольчества в строго определенной сфере.

Документы международного уровня: Всеобщая Декларация Прав Человека (1948 г.), Международная Конвенция о Правах Ребенка (1989 г.), «Декларация добровольцев» (14.09.1990, Париж), Резолюция 55/57 Генеральной Ассамблеи ООН (от 24.09.2002).

Общие правовые основы деятельности волонтеров созданы следующими документами: Конституция РФ (1993 г., ч. 4 и 5, ст. 13, ч. 2, ст. 19, ст. 30), Гражданский Кодекс РФ (ст. 117).

Статус добровольцев регулируется законодательными актами: Федеральный закон от 11 августа 1995 г. N 135-ФЗ «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях» (статья 5 – определение понятия «доброволец» в контексте благотворительной деятельности (виды такой деятельности – статья 2); статья 7.1 – договоры между добровольцем и благополучателем, благотворительной организацией, компенсация расходов добровольца); Федеральный закон от 12 апреля 2010 г. N 61-ФЗ «Об обращении лекарственных средств» (статьи 38, 43 – участие добровольцев в клинических испытаниях лекарственных средств); Закон РФ от 9 июня 1993 г. N 5142-I «О донорстве крови и ее компонентов»; Федеральный закон от 6 мая 2011 г. N 100-ФЗ «О добровольной пожарной охране» [3]; Стратегия развития молодежи Российской Федерации на период до 2025 года указано определение добровольчества, молодежное общественное объединение [2]; Федеральный закон от 19 мая 1995 года №82 - «Об общественных объединениях» [4].

В декабре 2016г Президент РФ Владимир Владимирович Путин призвал Агенство стратегических инициатив (АСИ) и Общественную палату России предметно поддержать волонтерское движение и некоммерческие организации. В послании Федеральному собранию глава государства отметил, что волонтерство в РФ активно развивается в самых разных сферах. Разработка нормативно - правовой базы волонтерской деятельности названа одним из приоритетов работы на 2017 год. На сегодняшний день есть разные виды регулирования добровольческой деятельности, как на федеральном, так и на региональных уровнях. Проект закона «О добровольчестве» был внесен в

Госдуме членами Совета Федерации летом 2013 года.

Давайте рассмотрим действующие правила организации и осуществления волонтерской деятельности, а также изменений, предлагаемых законопроектом «О волонтерстве».

Так, например, перечень видов волонтерской деятельности, установленных статьи 2 действующего Федеральным Законом «О благотворительной деятельности» носит закрытый характер, а законопроект «О волонтерстве» приводит основные виды деятельности, при этом их перечень остается открытым (части 2 статьи 5). Порядок осуществления добровольческой деятельности в действующем ФЗ «О благотворительной деятельности», для всех категорий добровольцев не определен, а законопроект «О волонтерстве» закреплены определения и статус организатора добровольческой деятельности (статья 10).

В настоящее время учет деятельности волонтеров на федеральном уровне не установлен, а в предлагаемом законопроекте будет введена система учета регистрации волонтеров и их объединений, причем зарегистрированные в ней субъекты получают доступ к информации о планируемых и осуществляемых, добровольческих акциях и программах (статья 7). Информационная поддержка добровольчества на сегодняшний день не закреплена законодательно, а законопроект «О волонтерстве» предусматривает создание информационной системы добровольчества. Она будет содержать сведения о волонтерских организациях, волонтерах, волонтерских проектах и акциях в ходе их реализации, государственных и муниципальных программах поддержки и стимулирования добровольчества и иных сведений, касающихся добровольчества (статья 2).

Как видим, существуют некоторые противоречия между Федеральным законом «О благотворительной деятельности» и законопроектом «О волонтерстве» — например, в части сферы действия законодательства о волонтерстве. Переходные положения законопроекта (гл. 4), а также общие положения (гл. 1) не содержат указания на его приоритетное применение в случае противостояния с другими нормативными актами, в отличие от Федерального закона «О благотворительной деятельности» (части 2 статьи 3).

Сравнительный анализ показывает, что законопроект «О волонтерстве» носит рамочный характер — многое оставлено на усмотрение самих волонтеров, их объединений и организаторов, что логично, учитывая добровольный и инициативный характер добровольческой деятельности.

Проанализировав нормативно-правовую базу волонтерского (добровольчества) движения в Российской Федерации, законодательные материалы, публикации в средствах массовой информации, можно сделать вывод, что волонтерское движение в нашей стране сегодня приобретает массовый характер, с каждым годом привлекая все боль-

ше людей различного возраста и социального статуса. Подводя итог, необходимо акцентировать внимание на том, что в основе волонтерства всегда лежит какая-то нерешенная социальная проблема, а цель законодательства - устранение проблем. Закон должен облегчать волонтерам решение социальных проблем и в тоже время служить «лифтом» для подъема этих проблем на федеральный уровень для их последующего устранения.

5 февраля 2018 года Президентом РФ Путиным В.В. подписаны внесенные изменения в Федеральном законе № 135-ФЗ «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях» по вопросам добровольчества (волонтерства). Закон принял новое название «О благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве)» и вступит в силу с 1 мая 2018 года.

Из данного закона участниками добровольческой (волонтерской) деятельности являются добровольцы (волонтеры), организаторы добровольческой (волонтерской) деятельности и добровольческие (волонтерские) организации.

На региональном уровне правовые основы волонтерства в Республике Саха (Якутия), устанавливаются с закона Республики Саха (Якутия) от 08.12.2005 303-З N 613-III (ред. От 14.03.2016) «О попечительской деятельности в Республике Саха (Якутия)» (принятого постановлением ГС (Ил Тумэн) РС (Я) от 08.12.2005 3 N 614-III), изменений в законе от 10.10.2014 1357-З N 269-V «О государственной молодежной политике в Республике Саха (Якутия)» по поддержке добровольческой (волонтерской) деятельности. В качестве механизма реализации вышеназванных законов было принято распоряжение Правительства Республики Саха (Якутия) 10 октября 2014 года № 1174-р «О Концепции развития добровольчества в Республике Саха (Якутия)» с Планом реализации указанной Концепции на 2014 – 2016 годы. По итогам реализации данной Концепции в конце 2016 года разработан проект Закона РС (Я) «О добровольчестве в РС(Я)». Проект закона уточняет и четко определяет понятия, используемые в волонтерской деятельности: «волонтер», «волонтерская деятельность» и понятия, касающиеся различных аспектов волонтерства, а также регламентирует учет добровольческого труда, критериев оценки и методики определения социально-экономической эффективности добровольной работы в республике. В законопроекте Республики Саха (Якутия) «О добровольчестве (волонтерстве)» под добровольцем понимается: «физическое лицо, осуществляющее в свободное от работы (учебы) время добровольную социально направленную, общественно полезную деятельность в формах и видах, предусмотренных настоящим законом Республики Саха (Якутия), без получения денежного или материального вознаграждения (кроме случаев возможного возмещения затрат, связанных с осуществлением добровольческой (волонтерской) деятельности)» [1].

Выше рассмотренная федеральная и региональная нормативно-правовая база направлена на поддержку и содействие волонтеров, волонтерской деятельности и некоммерческих организаций и формирует более эффективные программы по поддержке волонтерских инициатив.

Список использованной литературы:

1. Алексеева Г.Г. Институционализация волонтерства как социального движения: на основании культурологически-исторического анализа духовных ценностей народов Якутии // Теории и проблемы политических исследований. 2017. Том 6. № 5А. С. 102-110.
2. Стратегия развития молодежи Российской Федерации на период до 2025 г. // СПС Консультант Плюс
3. URL: http://vmo.rgub.ru/actual/strategy_2025.php (дата обращения: 18.05.2017);
4. Трофимова С. А., Алексеева Г.Г. Нормативно-правовая база волонтерского движения // СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И МОЛОДЕЖИ. – 2017. – С. 296-299.
5. Федеральный Закон от 19 мая 1995 г. №82 – ФЗ // «Об общественных объединениях» // СПС Консультант Плюс

УДК 31

ББК 60.5

*Зоя Георгиевна Дмитриева,
Иван Иванович Никулин
ФГАОУ ВО «СВФУ им. М.К. Аммосова»
Финансово-экономический институт,
кафедра социологии и управления персоналом,
научный руководитель: Ариадна Гаврильевна Семенова
ФГАОУ ВО «СВФУ им. М.К. Аммосова»
Финансово-экономический институт,
кафедра социологии и управления персоналом.*

Кадровая и социальная политика в АО «Сахатранснефтегаз»

Аннотация: рассмотрены основные моменты кадровой и социальной политики. Сделаны выводы по выявлению мотивационных систем в АО «Сахатранснефтегаз».

Ключевые слова: кадровая политика организации, социальная политика, социальная политика организации, мотивационная система, текучесть кадров.

*Zoya Georgievna Dmitrieva,
Ivan Ivanovich Nikulin
M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Scientific supervisor: Ariadna Semenova*

PERSONNEL AND SOCIAL POLICY IN SAKHATRANSNEFTEGAZ JSC

***Abstract:** the main aspects of personnel and social policy are considered. Conclusions on the identification of motivational systems in JSC «Sakhatransneftegaz».*

***Key words:** human resources policy of the organization, social policy, social policy of the organization, motivational system, staff turnover.*

Кадровая политика – это генеральное направление в кадровой работе, определяемое совокупностью наиболее важных, принципиальных положений, выраженных в решениях партии и правительства на длительную перспективу или отдельный период [1, с. 187-191]. Социальная политика – составная часть менеджмента, представляющая собой мероприятия, связанные с предоставлением своим работникам дополнительных льгот, услуг и выплат социального характера [2, с.187].

АО «Сахатранснефтегаз» создано 17 декабря 2003 г. на основании Указа Президента Республики Саха (Якутия) «О создании ОАО «Сахатранснефтегаз» от 09.12.2003 г. № 1335 и Постановления Правительства РС (Я) «О создании ОАО «Сахатранснефтегаз» от 15.12.2003 г. № 784. На сегодняшний день акционерами АО «Сахатранснефтегаз» являются Республика Саха (Якутия) в лице Министерства имущественных и земельных отношений Республики Саха (Якутия) (91,24%) и ОАО «Республиканская инвестиционная компания» (8,76%).

Основным видом деятельности компании является транспортировка газа по магистральным газопроводам общей протяженностью 2503 км, эксплуатация газораспределительных сетей в городах и населенных пунктах - протяженностью 3769 км. АО «Сахатранснефтегаз» видит свою миссию в надежном, эффективном и сбалансированном обеспечении потребителей природным газом и продукцией его переработки.

В последние годы достижения компании связаны с выполнением Государственной программы газификации Республики Саха (Яку-

тия). Основные задачи программы связаны с повышением социального уровня населения, повышением качества жизни и улучшением экологии мест проживания населения. Газификация Заречного региона стала реальной возможностью после того как АО «Сахатранснефтегаз» построил и эксплуатирует две нитки подводного перехода магистрального газопровода через одну из самых больших рек мира – реку Лена. Этот переход является уникальным инженерным сооружением и имеет самую большую в мире протяженность для речных переходов.

В состав АО «Сахатранснефтегаз» входят следующие подразделения:

Линейно-производственное управление магистральных газопроводов – ЛПУМГ;

Управление газораспределительных сетей – УГРС;

Якутский газоперерабатывающий завод – ЯГПЗ;

Управление добычи и транспортировки газа (п. Кысыл-Сыр) – УДТГ;

Управление тепловых сетей (п. Кысыл-Сыр) – УТС;

Строительно-монтажное управление – СМУ.

Сегодня АО «Сахатранснефтегаз» осуществляет добычу газа на локальном участке Среднетюнгского месторождения в Центральном регионе республики, откуда газ поставляется в три населенных пункта Вилуйского улуса – села Усун, Кюбянде и Тербяс. Запасы участка не используется в полную мощь, в связи с этим сегодня ведется работа по увеличению объемов и расширению географии поставки газа.

На западе Якутии АО «Сахатранснефтегаз» имеет дочернюю компанию – ООО ГДК «Ленск-Газ», которая занимается добычей газа на перспективном Отраднинском месторождении с подтвержденными запасами 32 млрд м³. С целью прироста запасов идет активная доразведка месторождения. В 2015 году компания заключила контракты с ОАО «Газпром» для участия в строительстве объектов магистрального газопровода «Сила Сибири». [3]

Среднесписочная численность по АО «Сахатранснефтегаз» за 2016 год составила 2190 человек (табл.1). Основной прирост численности произошел в УГРС и СМУ за счет газификации заречных населенных пунктов Чурапчинского улуса, Мегино-Кангаласского улуса, открытия новых газовых участков и в СМУ, что связано с набором для выполнения контрактов по строительству объектов.

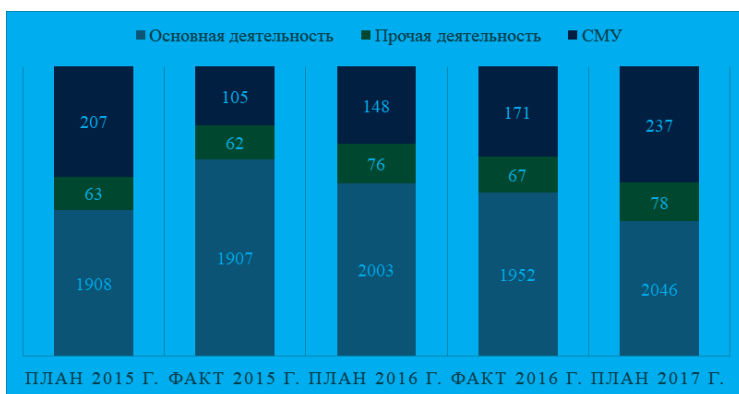


Табл.1. Динамика численности АО "Сахатранснефтегаз", чел.

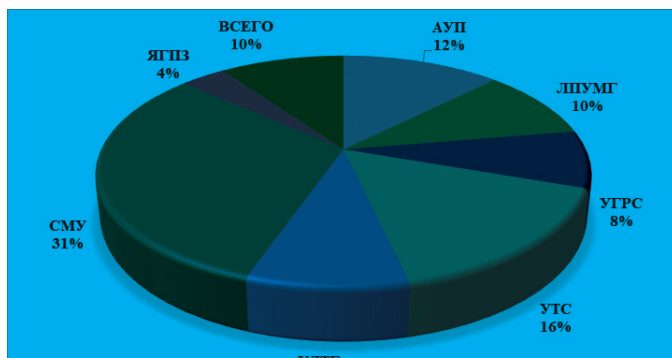


Табл.2. Коэффициент текучести кадров на 31.12.2016 г.

Коэффициент текучести кадров составил 11% (табл.2). Коэффициент текучести кадров по строительно-монтажному управлению составил 35% по причине изменения объема генподрядных работ.

За 2016 год трудоустроено 32 молодых специалистов в возрасте до 35 лет с высшим, средним профессиональным, начальным профессиональным образованием (табл.3).

Трудоустраиваются выпускники таких ВУЗов, как Северо-Восточный Федеральный университет, НИ Томский политехнический институт, Сибирский Федеральный университет, также выпускники Якутского финансово-экономического колледжа им. И.И.Фадеева, Якутского профессионального лицея №16, Якутского коммунально-строительного техникума.

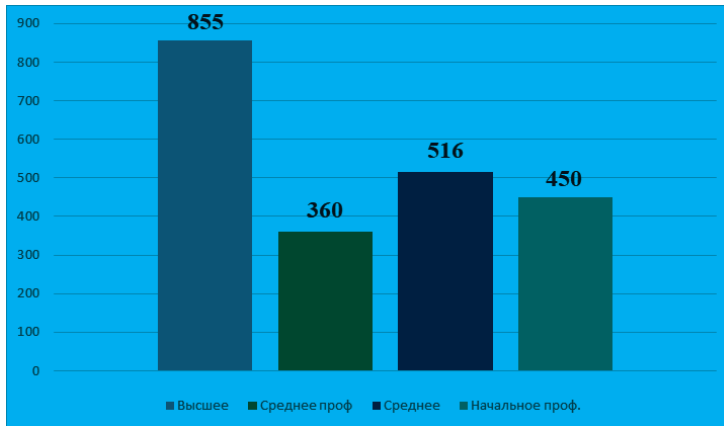


Табл.3. Образовательный уровень работников АО

«Сахатранснефтегаз» по состоянию на 31.12.2016 г.

Сегодня АО «Сахатранснефтегаз» - это крепкий трудовой коллектив, состоящий из 2000 высококвалифицированных кадров. Средний возраст работников компании – 39 лет. Практически весь коллектив – это жители нашей республики. Бок о бок работают ветераны нефтегазовой отрасли и молодые специалисты – выпускники Северо-Восточного федерального университета, Российского университета нефти и газа имени Губкина, Московского государственного технического университета имени Баумана, Сибирского федерального университета и многих других российских и республиканских вузов и ссузов.

Компания активно продвигает положительный имидж инженерных специальностей среди молодежи. В рамках данных мероприятий АО «Сахатранснефтегаз» поддерживает проект «Молодежь Якутии – в промышленность» организованный некоммерческим партнерством «Я – инженер». Ежегодно 250 учащихся ссузов, вузов знакомятся с производством изнутри в ходе производственной практики, ежегодно трудоустраивается 20 выпускников.

Работники АО «Сахатранснефтегаз» - одни из самых спортивных трудовых коллективов республики. Ежегодно работники компании участвуют во многих республиканских соревнованиях и занимают призовые места. В 3-й Спартакиаде трудовых коллективов Республики Саха (Якутия), наши спортсмены в составе команды ЯРО Нефтегазстройпрофсоюза заняли 2-е место [4, с. 35-36].

Компания АО «Сахатранснефтегаз» - крупная национальная нефтегазовая компания, которая занимает одну из ключевых позиций в социально-экономическом развитии Республики Саха (Якутия).

Сегодня в АО «Сахатранснефтегаз» согласно Коллективному договору предусматриваются все социальные выплаты, в том числе медицинское обслуживание, санаторно-курортное лечение, матери-

альная помощь ветеранам, работниками при рождении детей и т.д. Продолжает работу жилищная программа, направленная на повышение уровня жизни работников, в рамках которой построены два девятиэтажных дома в Якутске и коттеджный поселок в Кызыл-Сыре.

Ежегодно в компании проходят производственную и преддипломную практику более 200 студентов самых разных ССУЗов и ВУЗов республики и России, которые в дальнейшем имеют возможность устроиться на работу в АО «Сахатранснефтегаз». Для молодых специалистов Обществом предусмотрена персональная надбавка в размере 35 процентов от оклада, которая выплачивается в течение первого года работы.

Компания уже многие годы ведет серьезную благотворительную деятельность. Прежде всего, помощь направлена детям, например, сегодня компания является попечителями Вилуйского детского дома им. Аржакова, участвует в благотворительном фонде поддержки детей-инвалидов «Харысхал», также ежегодно выделяет средства Национальному центру медицины и т.д. Компания активно поддерживает и культурную сферу, спорт, молодежь.

Все гарантии и компенсации, предусмотренные коллективным договором на 2015-2017 гг. выполняются в строгом соответствии с договоренностью между работодателем и трудовым коллективом. Основной отличительной особенностью данного коллективного договора является не просто дублирование Трудового кодекса РФ, но и внедрение мотивационных систем, которые стимулируют производительность труда, тем самым улучшая производственные показатели. [5]

В заключении можно сделать следующие выводы:

- основной прирост численности работников ожидается по основной деятельности, по данным 2016 г. численность работников по основной деятельности уменьшилась, а в СМУ (строительно-монтажном управлении) увеличилась. По плану 2017 года среднесписочная численность работников должна составить 2361 человек;

- самый высокий процент текучести кадров наблюдается в строительно-монтажном управлении, причина которого заключается в изменении объема генподрядных работ;

- компания отбирает молодых специалистов с техническим образованием, тем самым поддерживая проект “Молодежь Якутии - в промышленность”;

- компания построила 2 девятиэтажных дома в Якутске и коттеджный поселок в Кызыл-Сыре по жилищной программе в целях улучшения уровня жизни работников;

- отличительной чертой компании является внедрение мотивационных систем, которые повышают производительность труда, тем самым улучшая производственные показатели;

- все гарантии и компенсации, предусмотренные коллективным договором на 2015-2017 гг. выполняются в строгом соответствии с

договоренностью между работодателем и трудовым коллективом.

Список литературы:

Аралов Анатолий Васильевич, Дзюба Марина Анатольевна. Кадровая и социальная политика – как элемент эффективного управления персоналом / А.Д. Аралов, М.А. Дзюба // Вестник Ессентукского института управления, бизнеса и права. – Ессентуки, 2016. – С. 187-191.

Шапиро С.А. Мотивация и стимулирование персонала / А.С. Шапиро. – М.: ГроссМедиа, 2014 – с. 187.

АО Сахатранснефтегаз [Электронный ресурс]: Сахатранснефтегаз сегодня – Режим доступа: <http://aostng.ru/about/company/>

*Дьяконова Айталиа Борисовна
Константинова Валентина Валентиновна
Студенты СВФУ им. М.К. Аммосова
Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Семенова Ариадна Гаврильевна,
к.полит.н., доцент кафедры социологии и управления персоналом
Финансово-экономического института СВФУ им. М.К. Аммосова*

Социальная политика компании ОАО АК «Алроса»

***Аннотация:** В данной статье дан анализ социальной политики ОАО АК «Алроса». Рассмотрены положительные и отрицательные аспекты социальной политики в компании. Были проанализированы программы социальной политики компании ОАО АК «Алроса» за 2015-2016г.*

***Ключевые слова:** социальная политика, социальные программы, пенсионное обеспечение, социальная помощь, здоровье, Якутия.*

*Aitalina Dyakonova
Valentina Konstantinova
M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Scientific supervisor: Ariadna Semenova*

SOCIAL POLICY OF THE COMPANY AK ALROSA

***Abstract.** The paper analyses the social policy of JSC AK “Alrosa”.*

The positive and negative aspects of social policy of the company are considered. The author provides an analysis of the programs of social policy of JSC AK "Alrosa" in the period of 2015-2016.

Key words: *social policy, social programs, pensions, social assistance, health, Yakutia.*

История развития экономических систем подтверждает положение о том, что в решающем значении устойчивость всей экономике придает социально-устойчивое положение всех членов общества, их социальная стабильность. Во всех странах, независимо от уровня развития, социальный фактор экономического развития является условием экономического прогресса, а также внутренним моментом устойчивого экономического роста.

Содержание социальной политики заключается в поддержании бесконфликтных отношений между социальными группами и внутри них, обеспечении минимально необходимого уровня благосостояния и обеспечении заинтересованности работников в повышении эффективности их экономической деятельности.

Таким образом, задача социальной политики – дать шанс максимальному количеству людей для повышения своего благосостояния и социального статуса. [2]

Известно, что социально ориентированная экономика любого государства предполагает социальную ответственность всех граждан за результаты экономического развития, которая обеспечивается при выполнении следующих требований [3]:

Улучшение социального и экономического положения населения государства в меру роста его деловой активности.

Допустимая дифференциация доходов и потребления экономических агентов в зависимости от результатов предпринимательской деятельности и активности. Такая оправданная дифференциация доходов экономических агентов является важнейшим стимулом развития общества.

Оптимальный уровень (в доле ВВП страны) затрат на социальные цели.

Содержание, цели и задачи социальной политики государства во многом зависят от экономических возможностей страны, демографической ситуации, темпов и характера индустриализации общества, традиций и истории институтов благосостояния. Они зависят от фазы делового цикла, расстановки политических сил и других факторов.

Основные направления социальной политики [2]:

Система пенсионного страхования.

Государственная политика в области образования детей и взрослых.

Система здравоохранения.

Социальная помощь (система помощи бедным группам населения).

Государственная политика на рынке труда

Программы помощи фермерам и др.

АК «АЛРОСА» (ПАО) является социально ориентированной горнодобывающей компанией, одним из основных условий успешного развития которой является стабильность трудового коллектива, основанная на доверии руководству компании, социальном партнёрстве с профсоюзом и последовательной социальной политике.

Социальная политика компании — это совокупность принципов, правил, целей и методов их достижения, деятельность, направленная на гармонизацию отношений между работниками, работодателем и обществом. Она является частью корпоративной стратегии и реализуется в партнерстве с Межрегиональным профессиональным союзом работников АК «АЛРОСА» (ПАО) «Профалмаз», органами государственной власти и местного самоуправления в регионах деятельности компании.

Социальная политика АК «АЛРОСА» реализуется в соответствии с договором о социально-экономическом развитии Якутии, заключенным 5 марта 2011 года между компанией и правительством республики со сроком действия до 31 декабря 2020 года. В рамках документа предусматривается долгосрочное сотрудничество сторон путем участия компании в реализации целевых программ и проектов социально-экономического развития региона, взаимодействия по мобилизации материальных и интеллектуальных ресурсов.

АК «АЛРОСА» добровольно принимает на себя обязательства в сфере корпоративной социальной ответственности, которые являются дополнительными по отношению к действующему законодательству РФ.

Компания осуществляет социальную политику по следующим программам [1]:

| Программа | Механизм реализации | 2015 год | Результаты | 2016 год |
|--|---|---|---|----------|
| «Оздоровление и отдых работников и членов их семей». | Компания располагает собственной базой круглогодичного санаторно-курортного лечения и отдыха, оснащенной современным медицинским оборудованием и высококвалифицированным персоналом, в том числе на Черноморском побережье России. Оздоровление и отдых детей работников в летний период Компания обеспечивает в стационарных детских оздоровительных лагерях. В 2015 году АК «АЛРОСА» (ПАО) возобновила выездной детский отдых в оздоровительные лагеря Черноморского побережья. | Всего в 2015 году на реализацию программы было направлено 876,1 млн рублей. | На реализацию программы израсходовано 1 018,0 млн рублей, что на 16,2% выше уровня 2015 года. | |
| «Здоровье». | Программа реализуется на базе структурного подразделения — Медицинского центра АК «АЛРОСА» (ПАО) через заключение договоров с более чем 70 ведущими лечебными и научно-медицинскими учреждениями Российской Федерации и Республики Саха (Якутия). В первоочередном порядке на лечение направляются рабочие основного производства (70% от числа направляемых на лечение). | Финансирование программы в 2015 году составило 245,4 млн рублей. . | Финансирование программы в 2016 году составило 289,0 млн рублей. | |

| | | | |
|---------------------|---|--|--|
| «Культура и спорт». | <p>Реализация программы возложена на Культурно-спортивный комплекс (КСК) АК «АЛРОСА» (ПАО).</p> <p>В структуре КСК функционирует 14 спортивных объектов, восемь учреждений культуры, шесть объектов летнего отдыха детей и подростков.</p> <p>На базе культурно-спортивных учреждений КСК постоянно работает 15 спортивных секций для детей и 17 для взрослых; действует более 90 творческих коллективов и клубных формирований, в которых занимаются более 6 тыс. человек.</p> | Инвестиции по данной программе в 2015 году составили 208,5 млн рублей. | Финансирование программы составило 146,9 млн рублей. |
| | <p>Уникальность программы состоит в том, что культурные и спортивные мероприятия, которые организует и финансирует Компания, оказывают большое влияние на создание благоприятной социальной среды не только для работников, но и для местных сообществ</p> | | |

«Жилье».

Программа основана на новых подходах к стратегическому управлению отношениями в жилищной сфере и направлена на повышение кадрового потенциала Компании, расширение возможностей для работников по улучшению своих жилищных условий за счет привлечения личных средств и использования инструментов корпоративной поддержки при приобретении жилья в собственность.

Работникам предоставляется возможность участвовать в программе ипотечного кредитования, предусматривающей льготные условия при установлении процентной ставки и компенсацию расходов на оплату процентов по ипотечным кредитам. Осуществляется строительство общежитий и жилых домов для работников Компании.

В рамках программы более 15 лет ведется работа по переселению пенсионеров — ветеранов Компании

в г. Орел

В 2015 году на улучшение жилищных условий персонала и обеспечение жильем работников Компании в отчетном году было инвестировано 659 млн рублей.

На улучшение жилищных условий и обеспечение жильем работников Компании в отчетном году было израсходовано 466,8 млн рублей.

| | | | |
|---|--|---|---|
| «Негосударственное пенсионное обеспечение». | Программа негосударственного пенсионного обеспечения работников Компании реализуется с 1998 года. | В отчетном году Компания направила в АО «НПФ «Алмазная осень» 1 185 млн рублей. | В отчетном году Компания направила в АО «НПФ «Алмазная осень» 1 701,8 млн рублей. |
| | <p>Реализация программы осуществляется через негосударственный пенсионный фонд — АО «НПФ «Алмазная осень».</p> | | |
| | <p>Формирование дополнительной пенсии работников происходит в рамках корпоративного пенсионного плана, предусматривающего регулярные взносы (отчисления) Компании в негосударственный пенсионный фонд. Средства на негосударственное пенсионное обеспечение для участников программы всех категорий ежегодно включаются в бюджет Компании в виде пенсионных взносов в корпоративный НПФ в размере до 12% фонда оплаты труда*</p> | | |

Учитывая неблагоприятные климатические условия для жизнедеятельности человека, а также наличие тяжелых и вредных условий труда в основном производстве, особое место в социальной политике Компании занимают профилактика заболеваемости среди персонала, организация санаторно-курортного лечения и отдыха работников и членов их семей. Была создана программа «Оздоровление и отдых работников и членов их семей», которая нацелена на сокращение непроизводительных затрат по оплате временной нетрудоспособности работников и на повышение производительности труда.

Корпоративными путевками на оздоровление и отдых в 2016 году воспользовались 14 350 человек, что на 309 человек больше, чем в 2015 году.

На черноморском побережье в здравницах АК «Алроса» отдохнули 5 641 человек, которые составляют 39,3% общего числа участников программы. В 2015 году – 43,2%. Также в 2016 году 204 ребенка посетили детский оздоровительный лагерь. На реализацию программы израсходовано 1 018,0 млн рублей, что на 16,2% выше уровня 2015 года (876,1 млн рублей).

Рисунок 1

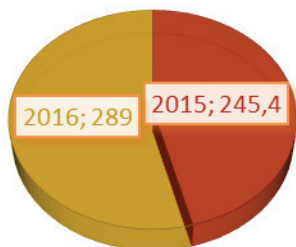


Программа «Здоровье» нацелена на сохранение и поддержание здоровья работников и членов их семей рассматривается как одно из стратегически важных направлений социальной политики Компании, качественно определяющее условия для повышения производительности труда на предприятиях.

Услугами ведущих медицинских центров по диагностике и лечению воспользовались в 2016 году 2 200 человек, из них 300 — неработающие пенсионеры Компании, еще 100 — дети сотрудников. В 2015 году также воспользовались 2 200 человек, 250 из которых являются пенсионерами Компании, 100 - детьми работников. Ежегодно периодическими медицинскими осмотрами в 2016 и 2015 годах охвачено более 20 тыс. работников, занятых во вредных условиях труда. Финансирование программы в 2016 году по отношению к предыдущему году повысилось на 17,8% и составило 289,0 млн рублей. В 2015 году - 245,4 млн.

Рисунок 2

ЗДОРОВЬЕ



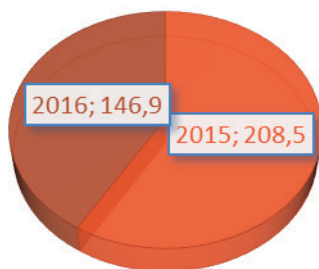
Одним из ключевых факторов повышения производительности труда является развитие корпоративной культуры, создание благоприятного корпоративного духа. Программа «Культура и спорт» обеспечивает условия для организации полноценного досуга работников Компании и населения регионов. Присутствие программы способствует формированию здорового образа жизни, снижению заболеваемости, сохранению трудоспособности, повышению культурного и образовательного уровня.

Финансирование программы составило в 2016 году 146,9 млн рублей, что на 29,5% ниже уровня 2015 года (208,5 млн рублей).

Силами КСК АК «АЛРОСА» (ПАО) в 2016 году проведено 508 мероприятий физкультурно-оздоровительного и спортивно-массового характера; учреждениями культуры — 4 845 мероприятий.

Рисунок 3

КУЛЬТУРА И СПОРТ



Программа «Жилье» базируется на новых подходах к стратегическому управлению отношениями в жилищной сфере. Целями программы являются привлечение и закрепление в Компании квалифицированного персонала, а также расширение возможностей работ-

ников по улучшению жилищных условий путем использования личных средств на основе инструментов корпоративной поддержки при приобретении жилья в собственность.

В 2016 году на улучшение жилищных условий и обеспечение жильем работников Компании в отчетном году было израсходовано 466,8 млн рублей, значительная часть из которых (273,7 млн рублей) была направлена на строительство общежития на 340 мест в г. Мирный, введенного в эксплуатацию в ноябре 2016 года. В 2015 же году на улучшение было инвестировано 659 млн рублей, значительная часть которых также (311,7 млн рублей) была направлена на строительство общежития на 320 мест в г. Мирном.

В рамках программы сноса ветхого и аварийного жилого фонда для переселения граждан в 2016 году Компания профинансировала строительство жилья на территории Республики Саха (Якутия) на сумму 307,8 млн рублей (в 2015 – 158,7 млн рублей, что на 149,1 млн рублей меньше), включая: — в г. Мирный строительство трехэтажного 35-квартирного и пятиэтажного 53-квартирного жилых домов; — в г. Удачный предоставление компенсационных выплат при переселении граждан из аварийного жилого дома; — в п. Айхал снос пяти ветхих аварийных домов.

По программе ипотечного кредитования работникам Компании в 2016 году были компенсированы расходы по оплате процентов по ипотечным кредитам в размере 57,1 млн рублей. Всего участниками программы ипотечного кредитования являются 476 человек. В 2015 году были компенсированы проценты по ипотечным кредитам в размере 40,4 млн рублей.

В 2016 году на корпоративную поддержку работникам, приобретающим жилье за счет собственных средств, направлено 72,3 млн рублей. С ветеранами Компании заключено 137 договоров на получение жилья в г. Орел.

Рисунок 4



Программа «Негосударственного пенсионного обеспечения» призвана обеспечить не только достойный уровень жизни работников по-

сле выхода на заслуженный отдых, но также привлечение, сохранение и мотивацию персонала на долготлетнюю и эффективную работу в Компании.

В отчетном 2016 году Компания направила в АО «НПФ «Алмазная осень»» 1 701,8 млн рублей, в 2015 году 1 185 млн рублей. Размер среднемесячной негосударственной пенсии в отчетном периоде увеличился по отношению к предыдущему году на 6,9% и составил 5 268 рублей.

В 2015 году АО «НПФ Алмазная осень» было включено в реестр негосударственных пенсионных фондов-участников системы гарантирования прав застрахованных лиц, получивших положительное заключение Банка России.

В 2016 году Рейтинговое агентство RAEX (Эксперт РА) повысило рейтинг надежности НПФ «Алмазная осень»» до уровня А++ («исключительно высокий (наивысший) уровень надежности», прогноз — «стабильный»)

Рисунок 5



Таким образом, компания осуществляет социальную политику по следующим основным направлениям:

создание безопасных условий труда;

охрана здоровья работников и членов их семей, поддержка здорового образа жизни;

улучшение жилищных условий работников;

негосударственное пенсионное обеспечение в рамках договора с Негосударственным пенсионным фондом (НПФ) «Алмазная осень»;

поддержка и развитие социальной инфраструктуры Компании;

участие в социально-экономическом развитии регионов производственной деятельности Компании;

благотворительная и спонсорская деятельность;

совершенствование «социального пакета» для работников Компании, т.е. системы социально-экономических льгот и гарантий в области оплаты труда, времени отдыха, обучения, предоставляемых Компанией сверх трудового законодательства в соответствии с Кол-

лективным договором с целью повышения производительности труда и закрепления персонала в Компании;

обеспечение информационной открытости и прозрачности в деятельности Компании, поддержка и развитие корпоративных и местных средств массовой информации, пропаганда лучших трудовых традиций первых поколений алмазодобытчиков.

Рисунок 6



Судя по рисунку 6, наибольшее финансирование ушло на пенсионное обеспечение работников. В 2015 году 1185 млн рублей, 2016 – 1701,8 млн рублей. В последнем отчетном году финансирование на пенсионное обеспечение значительно выше, чем в предыдущем году. Размер среднемесячной негосударственной пенсии в отчетном периоде увеличился по отношению к предыдущему году на 6,9% и составил 5 268 рублей.

Наименьшие затраты в 2016 году организация финансировала на культуру и спорт, в 2015 – 208,5, в 2016 – 146,9. В 2016 году финансирование на спорт и культуру в организации снизилось на 61,6 млн рублей.

Из этого следует вывод, что в компании ОАО АК «Алроса» имеет на данный момент положительные тенденции по всем направлениям и общие затраты на социальные программы в 2016 году составили 3622,5 млн рублей, что на 448,6 млн рублей больше, чем затраты в 2015 году.

Таким образом, социальная политика ОАО АК «Алроса» учитывает все необходимые аспекты трудовой жизни работников Компании. Социальная политика направлена на формирование высокой социальной ответственности перед всеми заинтересованными сторонами.

Список литературы

1. Официальный сайт ОАО АК «Алроса» [Электронный ресурс] – Режим доступа. URL: <http://www.alrosa.ru/> (дата обращения: 29.11.2017)
2. Федулов Ю. Г. Социальная политика: сущность, формализация, измерение: монография / Ю. Г. Федулов, А. Б. Юсов. – М. : Директ-Медиа, 2015. – 670 с.
3. Холостова Е. И. Социальная политика : учебник для академического бакалавриата / Е. И. Холостова [и др.] ; под ред. Е. И. Холостовой, Г. И. Климантовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2015. — 395 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс).

УДК 331.103

Егорова Наталья Анатольевна

*Научный руководитель: Попова Людмила Николаевна,
кафедра социологии и управления персоналом.*

Финансово-экономический институт СВФУ им. М.К. Аммосова

Адаптация вахтовых работников

Аннотация: в статье представлены теоретические аспекты адаптации персонала в организации. Рассмотрели процесс адаптации именно работников вахтовой формы труда. Приведены примеры трудностей, с которыми может встретиться на вахте новый работник.

Ключевые слова: адаптация, вахтовые работники, Крайний Север.

Natalya Egorova

M.K. Ammosov North - Eastern Federal University

Institute of Finances and Economics

Academic adviser: Lyudmila Popova

ADAPTATION OF ROTATIONAL SHIFT WORKERS

Abstract: The paper presents the theoretical aspects of personnel adaptation in the organisation. The process of adaptation of the rotational shift workers is discussed. It provides the examples of the difficulties that a new employee may encounter on the rotational shift work.

Key words: adaptation, shift workers, Far North.

Сегодня вахтовый метод работы довольно популярен. Чаще всего эта форма организации труда широко используется как при освоении

новых территорий, строительстве крупных промышленных и инфраструктурных объектов в труднодоступных районах, так и в промышленности. Благодаря вахтовому методу работодатель повышает производительность труда, а работник, в свою очередь, получает высокую заработную плату.

Адаптация нового сотрудника в организации играет очень важную роль. В за частую, именно из-за проблем с адаптацией, организация может лишиться ценного сотрудника. Для вахтовых работников адаптация очень важна, потому что им придется жить некоторое время вместе, а это отличается от обычной офисной работы. Люди отличаются по характеру, поведению и т.д., следовательно, это может вызвать разногласие между ними. А конфликтные ситуации могут ухудшить процесс адаптации сотрудника.

Понятие адаптация происходит от лат. *adapto* - приспосаблию. Оно заимствовано из биологии и означает прилаживание, приспособление к окружающей среде. С позиции Е.В. Маслова трудовая адаптация - это социальный процесс освоения личностью новой трудовой ситуации, в котором личность и трудовая среда оказывают активное воздействие друг на друга и являются адаптивно-адаптирующими системами.

Важной задачей работы с персоналом в организации при привлечении кадров является управление трудовой адаптацией. Адаптация выступает важным составным элементом системы подготовки кадров и является регулятором связи между системой образования и производством. Она призвана способствовать покрытию потребностей организации в рабочей силе в необходимом качественном и количественном отношении для повышения их прибыльности и конкурентоспособности.

В зависимости от наличия или отсутствия у работника предыдущего опыта выделяют два направления трудовой адаптации: первичную и вторичную.

Первичная адаптация - это приспособление молодых сотрудников, не имеющих опыта профессиональной деятельности, когда человек впервые включается в постоянную трудовую деятельность на конкретном предприятии.

Вторичная адаптация (доадаптация) - приспособление сотрудников, имеющих опыт профессиональной деятельности, которая может быть связана как со сменой места работы, объекта деятельности, профессиональной роли, так и с приспособлением работника к меняющейся внешней ситуации.

В условиях функционирования рынка труда возрастает роль вторичной адаптации. При этом необходимо внимательно изучать опыт зарубежных фирм, которые уделяют повышенное внимание первичной адаптации молодых работников. Данная категория персонала нуждается в особой заботе со стороны администрации организаций. [4, с. 18]

В теоретическом и практическом плане выделяют 2 вида адаптации: производственную и внепроизводственную. В свою очередь производственная адаптация включает в себя профессиональную, психофизиологическую, социально-психологическую, организационно - административную, экономическую и санитарно-гигиеническую.

Профессиональная адаптация - приспособление нового работника к новой профессии, полное и успешное овладение ею, т.е. освоение входящих в ее структуру операций в соответствии с технологическим процессом, нормами затрат труда, его условиями и организации, а также готовность к принятию решений в различных производственных ситуациях.

Основные элементы профессиональной адаптации:

- овладение системой профессиональных знаний и навыков;
- овладение своей профессиональной ролью;
- выполнение требований трудовой и исполнительской дисциплины;
- самостоятельность при выполнении должностных функций;
- стремление к совершенствованию в выбранной профессии;
- информированность по важнейшим вопросам, связанным с выполняемой работой.

Психофизиологическая адаптация - приспособление работника к трудовой деятельности на уровне организма. В процессе психофизиологической адаптации происходит освоение совокупности всех условий, оказывающих различное психофизиологическое воздействие на работника во время труда и влияющих на состояние его здоровья, которое зависит от защитных реакций его организма. [2, с. 169]

Основные цели адаптации персонала в организации:

-уменьшение стартовых издержек, так как пока новый работник плохо знает свое рабочее место, он работает менее эффективно и требует дополнительных затрат;

- психологическая поддержка нового сотрудника – необходимо свести к минимуму состояние неопределенности, снизить стресс;

-сокращение текучести рабочей силы, проблемы при адаптации могут привести к увольнению сотрудника и дальнейшему движению кадров;

-экономия времени руководителя и сотрудников;

-развитие позитивного отношения к работе, удовлетворения работой.

Районы Крайнего Севера и Арктики характеризуются экстремальными природно-климатическими факторами и условиями жизнедеятельности (низкой плотностью населения, удаленностью от основных промышленных центров, высокой ресурсоемкостью хозяйственной деятельности и жизнеобеспечения населения, обусловленной зависимостью от поставок топлива, продовольствия и товаров первой необходимости из других регионов России), поэтому на этих территориях используется вахтовый метод организации труда.

Профессиональная деятельность специалистов вахтовых форм труда в условиях Крайнего Севера предъявляет повышенные требования к созданию условий для физиологической, психологической и социально-психологической адаптации.

Несмотря на большие усилия по снижению влияния негативных факторов, профессиональная деятельность в условиях Крайнего Севера остается одной из самых экстремальных в профессиональном плане видов деятельности. Поэтому внимание исследователей направлено не только на обеспечение необходимых условий, но и на изучение адаптационных ресурсов человека. Поскольку реакция организма и психики на негативные факторы отличается большим индивидуальным и индивидуальным разнообразием, одним из самых перспективных направлений снижения негативных последствий влияния Севера представляется подход, учитывающий это разнообразие не только на физиологическом, но и на психологическом уровне. [3, с. 47]

Люди, работающие в экстремальных условиях Крайнего Севера, имеют разный адаптационный потенциал и в силу типологических особенностей ВНД, и благодаря своему жизненному опыту, образованию и т.д.

Эти факторы необходимо учитывать не только в медико-биологических программах и технолого-организационных мероприятиях, таких, как комплексная система медицинского обеспечения вахтового персонала в условиях Крайнего Севера или системы снижения аварийности и травматизма вахтового персонала нефтегазодобывающих предприятий (работы Е.В. Глебовой, М.В. Дулясовой, М.В. Ивановой), но и при разработке моделей психологического сопровождения вахтового труда, осуществляемого в условиях Крайнего Севера.

В разработке таких моделей ведущее положение до сих пор занимали системы подбора вахтового персонала (В.С. Крамар, О.В. Крамар, И.А. Орлова, В.Е. Хазанов, Б.Б. Хусаинов, Б.Н. Чумаков) и психологическая адаптация к экстремальным условиям деятельности (Л.Г. Дикая, Н.Н. Симонова, С.А. Шапкин).

Михайлова А.В. отмечает в своем исследовании, что «существуют проблемы на рынке труда. Одна, из которых связана с повышением эффективности труда» [5, С. 164].

Кроме того, в официальных документах, отражающих возможность ухудшения состояния здоровья работника в результате негативных воздействий среды и ущерба оборудования, практически не находят отражения ухудшения психологического статуса. В первую очередь это документы, регламентирующие организацию труда в условиях Крайнего Севера и профессиональные риски.

Михайлова А.В., Попова Л.Н. «Одной из самых сложных проблем в деятельности организации является управление показателями эффективности и работой систем, в которые человек входит как глав-

ный составляющий элемент и этими системами являются организации. Человек достигает значительных результатов в труде, когда он увлечен общественно значимой целью, когда у него есть соответствующая мотивация, когда он достигает удовлетворенности процессом деятельности. Проведено эмпирическое исследование на примере АО «РИК». Результаты исследования и финансовые показатели АО «РИК» доказывают, что практическое применение теоретических основ исследования мотивации, законов, закономерностей и, сформулированных на этой основе принципов, методических рекомендаций, методов и правил, в деятельности организации позволяют повысить степень обоснованности принимаемых решений, полнее использовать имеющиеся и приобретаемые ресурсы, через мотивацию трудовой деятельности» [8, С. 955].

Таким образом, наблюдаются противоречия между многочисленностью полученных научных данных по влиянию негативных факторов на организм работающих вахтовым методом в условиях Крайнего Севера и отсутствием системных обобщений и классификаций этих данных, между необходимостью повышения эффективности профессиональной деятельности вахтовых рабочих и исчерпанностью рекомендаций по поддержанию и восстановлению работоспособности.

Эти противоречия могут разрешиться путем выявления индивидуальных стратегий социосредовой адаптации вахтовых рабочих, ориентированных на разные условия и отражающих специфику трудового поста. Для этого требуется систематизация многочисленных факторов негативного влияния в соответствии с разнообразными реакциями организма и психики на эти факторы.

Понятие «профессиональные риски» фактически объединяет в себе, с одной стороны, негативное воздействие окружающей среды и условий профессиональной деятельности, а с другой стороны, вероятностный характер негативной реакции организма и психики: риск - значит, есть вероятность неблагоприятной реакции, но это лишь вероятность, которая может стать реальностью, если негативное воздействие по уровню превысит адаптивные возможности человека и возможности защитных средств трудового поста.

При вахтовом методе организации работ общение работников не ограничивается только работой, они вынуждены совместно проживать, чаще всего условия жизни вахтовых поселков не позволяют иметь каждому работнику отдельную комнату, т.е. практически нет возможности уединиться после работы, побыть наедине со своими мыслями и чувствами. А когда человек осознает, что за ним наблюдают или имеют возможность наблюдать, то он все время старается удержаться в какой-то ролевой функции, что вызывает эмоциональную напряженность. Человек вынужден подавлять свои истинные чувства и желания. Эта эмоциональная напряженность рано или поздно может вылиться в конфликт между работниками, проживающими

вместе. Иначе говоря, происходит ограничение в свободе выбора круга общения, в свободе поведения в сочетании с чувством контроля и интимности и ограничение в свободе передвижения. [1, с. 25]

Основные нормы и правила поведения должны быть направлены на поддержание отношений (на неформальные показатели человеческих отношений, которые объединяют сотрудников в один коллектив по их собственной воле на основе взаимных симпатий, дружеских отношений для достижения определенных целей). Определяющими нормами и правилами поведения работников, работающих вахтовым методом, являются: взаимопомощь и поддержка в «экстремальных» условиях; совместное участие членов бригады в проведении совместного отдыха; терпимость друг к другу, терпимость к неудобствам и к преодолению разлуки с семьей, родными; стрессоустойчивость.

Таким образом, были рассмотрены цели адаптации, во-первых, это снижение текучести кадров, во-вторых, психологическая поддержка нового работника и в-третьих, экономия времени руководителя и работника. Также были рассмотрены виды адаптации в целом, какие трудности могут встретить при адаптации работники-вахтовики. Например, при таком методе работы может возникнуть эмоциональная напряженность между работниками, так как нет возможности после работы побыть наедине, также они ограничены при выборе круга общения, что может привести к конфликту.

Итак, мы рассмотрели общую теорию трудовой адаптации работника в организации и выяснили, что трудовая адаптация персонала есть процесс:

- приспособления работников к содержанию и условиям трудовой деятельности и непосредственной социальной среде;

- профессиональная адаптация - приспособление нового работника к новой профессии, полное и успешное овладение ею, т.е. освоение входящих в ее структуру операций в соответствии с технологическим процессом, нормами затрат труда, его условиями и организации, а также готовность к принятию решений в различных производственных ситуациях.

- при вахтовом методе происходит ограничение в свободе выбора круга общения, в свободе поведения в сочетании с чувством контроля и интимности и ограничение в свободе передвижения.

- определяющими нормами и правилами поведения работников, работающих вахтовым методом, являются: взаимопомощь и поддержка в «экстремальных» условиях; совместное участие членов бригады в проведении совместного отдыха; терпимость друг к другу, терпимость к неудобствам и к преодолению разлуки с семьей, родными; стрессоустойчивость.

Список использованной литературы:

1) Андреев О. П., Арабский А. К., Крамар В. С., Силин А. Н. Инновационные технологии менеджмента вахтового метода работы предприятия // Газовая промышлен-

ность. - 2008. - № 9. - С. 25 - 28.

2) Маслов Е.В. Управление персоналом предприятия / Учеб. пособие. М.ИНФРА-М. - 2009. - С. 312 169-177.

3) Пучков А.Л. Организация труда вахтовым методом на нефтегазодобывающих предприятиях Западной Сибири // Вестник Томского государственного университета. - 2007. - С. 47 – 50.

4) Силин А. Н., Смирнова В. В. Современные социально-психологические технологии в практике управления персоналом организации // Вестник ОНУТС. - 2010. - № 1(7). - С. 18 - 22.

5) Михайлова А.В. О Проблемах развития рынка труда России в современных экономических условиях. - В сборнике: Экономика и управление: ключевые проблемы и перспективы развития Материалы V международной научно-практической конференции . под общей редакцией Е.В. Королук . Краснодар: Издательство: ФГБУ «Российское энергетическое агентство» Минэнерго России Краснодарский ЦНТИ-филиал ФГБУ «РЭА» Минэнерго России. - 2017. С. 164-166.

6) Михайлова А.В., Попов Л.Н. Подходы к оценке эффективности мотивации труда персонала (на примере АО «РИК») // Экономика и предпринимательство. – 2017. - № 8. – С. 955-959

УДК 316.354.4

*Ефремова Любовь Семеновна¹,
студентка 3 курса кафедры «Организация работы с молодежью»,
научный руководитель: Алексеева Галина Гаврильевна^{1,2}
¹ФГБОУ ВО «Чурапчинский государственный институт
физической культуры и спорта», Чурапча,
²ФГАОУ ВО «Северо-восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова»*

МСИ «ДЕТИ АЗИИ» КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ОРГАНИЗОВАННОГО ВОЛОНТЕРСТВА В РЕСПУБЛИКЕ САХА (ЯКУТИЯ)

Аннотация. В статье опубликованы результаты деятельности волонтеров VI международных спортивных игр «Дети Азии». Международные спортивные игры «Дети Азии» являются важным средством воспитания нового человека, гармонически сочетающего в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство.

Ключевые слова: международные спортивные игры «Дети Азии», волонтер, организованное волонтерство, спортивный волонтер, корпоративный волонтер.

*Efremova Lyuba¹,
Alekseeva Galina^{1,2}*

¹Churapcha State Institute of Physical Education and Sport, Churapcha, ² M.K. Ammosov North-Eastern Federal University

THE ISG “CHILDREN OF ASIA” AS A FACTOR OF DEVELOPMENT OF ORGANIZED VOLUNTEERING IN THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA)

Abstract. *In the article results of activity of volunteers of VI international sports games are published «Asia of Children». International sports games «Children of Asia» is the most important thing in bringing up a new person who harmoniously combines spiritual wealth, moral purity and physical perfection.*

Keyword: *international sports games Children of Asia, volunteer, sports volunteer, corporate volunteer.*

Волонтерство, волонтерская деятельность (от лат. voluntarius — добровольный) или добровольчество, добровольческая деятельность — это широкий круг деятельности, включая традиционные формы взаимопомощи и самопомощи, официальное предоставление услуг и другие формы гражданского участия, которая осуществляется добровольно на благо широкой общественности без расчёта на денежное вознаграждение. Добровольцы, с точки зрения закона Российской Федерации — физические лица, осуществляющие добровольческую деятельность в форме безвозмездного выполнения работ, оказания услуг (добровольческой деятельности).

Спортивное волонтерство — это такой вид волонтерства, в котором добровольцы помогают в организации крупных спортивных мероприятий.

Спортивное волонтерское движение в современном российском обществе приобретает особую актуальность, поскольку Россия выступает местом проведения спортивных мероприятий международного уровня, таких как XXVIII Всемирная летняя Универсиада в 2013 году в Казани, XXII Олимпийские Зимние Игры и XII Паралимпийские Зимние Игры 2014 года в Сочи, Чемпионат мира по футболу в 2018 году, Зимние Всемирные студенческие игры в Красноярске в 2019 году и другие.

Качественное проведение спортивных мероприятий требует не только создания материально-технической базы, но и грамотной организации. Немаловажную роль в организации спортивных мероприятий играют волонтеры. Современная практика привлечения волон-

теров к спортивным мероприятиям складывалась в России с 1980 до 1992 гг. С этого периода волонтеры стали обязательными помощниками организаторов мероприятий [2].

Волонтеры на спортивных мероприятиях заняты в различных сферах, например, обслуживание спортивных объектов, помощь в организации питания и проживания участников и гостей мероприятия, проведение экскурсий, помощь с переводом, работа в информационных центрах. Спортивное волонтерство способствует не только мобилизации граждан, приобщению их к общественной активности, но и является катализатором для признания роли волонтерства в обществе и формировании его положительного имиджа.

В нашей республике международные спортивные игры «Дети Азии» проводятся каждые четыре года с 1996 года под патронажем Международного олимпийского комитета, охватывающие весь Азиатский континент. Игры были организованы в ознаменование 100-летия современного Олимпийского движения по инициативе первого Президента Республики Саха (Якутия) Михаила Ефимовича Николаева. Цель игр – пропаганда идей Олимпийского движения, развития детско-юношеского спорта и укрепления международного спортивного сотрудничества.

Соревнования проходят по таким видам, как: баскетбол, бокс, волейбол, вольная борьба, спортивная и художественная гимнастика, дзюдо, легкая атлетика, мас-рестлинг, настольный теннис, пауэрлифтинг, плавание, пулевая и стендовая стрельба, стрельба из лука, тхэквондо, футбол, хапсагай, шахматы, шашки и якутские национальные прыжки.

Одним из главных аспектов успешной организации и проведения масштабных спортивных мероприятий является волонтерское движение. Без помощи волонтеров в Якутии не обходится ни одно крупное спортивное событие, проводимое в нашей республике. Волонтеры сопровождают иностранные и российские спортивные делегации, становятся для спортсменов друзьями и помощниками, встречают и помогают в размещении гостей и делегаций, работают в пресс-центрах спортивных мероприятий, освещают последние спортивные новости СМИ, аккредитуют участников спортивных мероприятий, и, конечно же, у волонтеров есть возможность наблюдать самые зрелищные и судьбоносные состязания именитых спортсменов мира.

Начиная, с 1996 года молодежь республики всегда помогала в проведении МСИ «Дети Азии». С каждым разом функции данных помощников все расширялись. Но только с V МСИ «Дети Азии» зафиксировано официальное участие спортивных волонтеров, в 2012 году было привлечено 1000 волонтеров.

Руководство МСИ «Дети Азии» сформировало волонтерский штаб VI МСИ «Дети Азии». Штаб набрал две тысячи волонтеров из числа всего населения республики от 16 и выше лет с привлечением людей старшего возраста, также волонтеров из г. Казань, участвовав-

ших во Всемирной летней Универсиаде в 2013 году. Набор волонтеров осуществлялся посредством регистрации на сайте Игр «Дети Азии» число зарегистрировавшихся составлял 5 642 человека. 23 муниципальных образования республики изъявили желание приступить к набору и подготовке волонтеров на Игры «Дети Азии», так в этих районах, улусах были назначены Координаторы, которые занимались подготовкой волонтеров на местах. Наиболее активные волонтерские инициативы исходили из Верхневилуйского улуса (района)-98 чел., Мегино-Кангаласского улуса-69 чел., Намского улуса-104 чел., Верхоянского района-7 чел., Томпонского района – 40 чел., Усть-Янского улуса-7 чел [1].

VI МСИ «Дети Азии» после напряженной подготовительной работы начали трудовую деятельность волонтеры Игр, общее количество которых составило 2000 волонтеров из районов Республики Саха (Якутия), Республики Татарстан, Норвегии и Туркменистана. Это те, кто добровольно в течение двух недель круглосуточно работал, чтобы Международные спортивные игры «Дети Азии» прошли на высоком уровне.

Волонтеры работали по десяткам направлений: тим-лидеры; волонтеры-атташе; волонтеры-помощники гидов; волонтеры объектов питания; волонтеры аккредитации; волонтеры транспортной логистики; волонтеры пунктов посадки и высадки спортивных делегаций (аэропорт Якутск, Москва); волонтеры объектов проживания спортивных делегаций; волонтеры наградной группы и волонтеры пресс-центра.

Они сопровождали российские и иностранные спортивные делегации, встречали и помогали в размещении гостей и делегаций, работали в пресс-центре, на аккредитации участников, на всех спортивных объектах Игр «Дети Азии». Волонтеры стали лицом республики, именно от их качественной работы зависело, какое мнение сложится у спортсменов и какие воспоминания останутся о нашей Якутии.

Спортивные волонтеры начали привлекаться для проведения международных соревнований по анализированным данным с 2013 г., участия волонтеров проведения международных соревнований в России отмечается с 2013 года – для проведения XXVII Всемирной летней Универсиады в городе Казань.

По рассмотренным данным начало развития спортивного волонтерства в Республики Саха (Якутия) приходится на 2012 год МСИ «Дети Азии».

В VI МСИ «Дети Азии» для поощрения волонтеров по итогам двух недель Министерство по делам молодежи и семейной политике РС(Я), дирекция «Детей Азии» и центр по работе с волонтерами отметили в номинации «Лучший волонтер дня» 315 волонтеров. Всем им вручены дипломы и призы из сувенирной продукции «Дети Азии -2016».

Для проведения данных игр, каждый раз проводятся большие под-

готовительные работы в местах проведения соревнования – жители и работники предприятий населенных пунктов в рамках общественно-го труда занимаются облагораживанием своего двора, достопримечательностей города, то есть занимаются экологическим, семейным и корпоративным волонтерством.

Таким образом, МСИ «Дети Азии» развивают не только спортивное волонтерство, но и другие виды волонтерства. Необходимо для популяризации организованного волонтерства в республике отмечать, поощрять не только спортивных волонтеров, которые участвуют в проведении самих соревнований, но и тех, кто принимает активное участие в подготовке игр.

Использованная литература:

1. Владимиров А. С. «О задачах органов местного самоуправления по развитию добровольчества в Республике Саха (Якутия)» 2016;
2. HANDBOOK руководство волонтера VI Международных спортивных игр «Дети Азии»;
3. Шиняева О.В. Спортивное волонтерское движение в современной России // Известия ТулГУ. Гуманитарные науки. 2017. №3. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/sportivnovolonterskoe-dvizhenie-v-sovremennoy-rossii> (дата обращения: 25.02.2018).

УДК 351

*Иванова Александра Ариановна
Студентка 4 курса*

Финансово-экономический институт

Кафедра социологии и управления персоналом

*Научный руководитель: Михайлова Анна Викторовна, к.э.н.,
зав. кафедрой социологии и управления персоналом Финансово-*

экономического института

СВФУ им. М.К. Аммосова

Организация обучения как фактор повышения качества работы персонала (на примере службы общепита)

Аннотация: В статье были рассмотрены основные понятия организации обучения и качество работы персонала на примере службы общепита. Сделан анализ уровня квалификации персонала на предприятии и обучения персонала.

Ключевые слова: обучение, организация обучения, персонал, качество работы, ресторан.

THE TRAINING AS A FACTOR FOR INCREASING THE STAFF EFFICIENCY

Abstract: *The paper discusses the main concepts of the training and staff efficiency on the example of the public catering services. It analyses the level of qualification of the staff and its training.*

Keywords: *training, organisation, staff, work efficiency, restaurant*

| Структурное подразделение | Средний возраст сотрудников, лет | Средний стаж работы, лет |
|---------------------------|----------------------------------|--------------------------|
| АУП | 52,2 | 16,2 |
| Официанты ресторана | 37 | 12,8 |
| Буфет | 54,5 | 17 |
| Повара ресторана | 37 | 12,08 |
| МОП ресторана | 53,9 | 5,5 |
| Официанты кафе | 30 | 7 |
| МОП кафе | 55,6 | 2 |
| Повара кафе | 35 | 8,3 |

Далее посмотрим образование персонала в данном предприятии для соотношения.



Из 64 человек у 20 высшее образование, а у 25 человек средне профессиональное образование. А так же, трое без образования и для 16 работников это младший обслуживающий персонал, образование не имеет значения. Что означает, высшее образование имеет в основном АУП и средний персонал. Это можно объяснить тем, что уровень

выполняемой работы требует определенного образования для качественного выполнения работы. Работа управляющего (директора, бухгалтера, экономиста и т.д.) отличается по сложности, по принятию решений, по ответственности и по многим другим критериям. Среднее профессиональное образование имеет наибольшее количество персонала, это можно объяснить тем, что на такие должности как бармен, официант, повара в основном набираются молодые люди, которые закончили колледж, а это среднее учебное заведение.

Далее узнаем какие разряды имеют на данный момент персонал службы общепита, а именно повара, официанты и бармены.

Ресторан

| Должность | Разряд | Кол-во |
|-----------|--------|--------|
| Повар | 6 | 9 |
| Повар | 5 | 1 |
| Повар | 4 | 1 |
| Бармен | 5 | 2 |
| Официант | 5 | 4 |
| Официант | 4 | 2 |
| Официант | 3 | 2 |

Кафе

| Должность | Разряд | Кол-во |
|-----------|--------|--------|
| Повар | 6 | 4 |
| Повар | 5 | 1 |
| Повар | 4 | 2 |
| Бармен | 5 | 1 |
| Официант | 5 | 1 |
| Официант | 4 | 3 |
| Официант | 3 | 1 |

Из данных таблиц мы можем видеть, конкретное число людей, которые имеют определенный разряд.

Далее, обучались во время работы в предприятии: всего 54 человек, из них начали обучение, но не закончили 4 человека.

Всего мужчин – 20, женщин – 34.

Направления обучения:

| | |
|-----------------------|--------------|
| Товаровед | 6 (ж-5,м-1) |
| Юрист | 3(ж-1,м-2) |
| Повар-офиц | 3(ж-2,м-1) |
| Менеджер | 6(ж-4,м-2) |
| Культпросвет | 1(ж) |
| Тех.технол | 10(ж-8,м-2) |
| Инженер-технолог | 14(ж-12,м-2) |
| Бухгалтер | 6(ж-6) |
| Бухг.-эконом. | 3(ж-3) |
| Специалист по туризму | 3(ж-2,м-1) |
| Экономист | 4(ж-4) |
| Официант | 5(ж-1,м-4) |
| Инженер-строитель | 2(м-2) |
| Повар | 14(ж-12,м-2) |
| Товаровед-экспедитор | 2(м-2) |

| | |
|---------------------------|------|
| Кондитер-пекарь | 1(ж) |
| Специалист железных дорог | 1(ж) |
| Итого – 84. | |

Некоторые люди закончили несколько учебных заведений по разным направлениям. Только 8 человек учились один раз (по одному направлению), а остальные обучались – два или три раза по разным направлениям.

Обучались в разных образовательных учреждениях:

| | |
|----------------------------------|----|
| Кооперативный техникум | 5 |
| Ф.Забайкальск.инст.предприним | 5 |
| ЯГУ(СВФУ) | 6 |
| ЯТЭК | 25 |
| Якут.техн.кол.сервиса | 1 |
| ЯГСХ | 4 |
| АГИКИ | 1 |
| Якут.торг.училище | 4 |
| Сиб.УПК | 9 |
| Новосиб.унив.потребкооперации | 5 |
| Москов.унив.сервиса и туризма | 9 |
| Новосиб.Акад.потребкооперац. | 2 |
| ВСГ Технол.унив. | 3 |
| Хабаров.госакадем.эконом.и права | 1 |
| Филиал ДВА Госслужбы | 2 |
| Филиал МГУП ГиМ НГВПО | 1 |

Таким образом, исходя из анализа данного предприятия, мы можем видеть, что в данное предприятие обучает свой персонал, повышает их квалификацию (разряд).

Как и в любом предприятии, обучение персонала, несомненно, влияет на качество их работы. Персонал приобретает новые знания, умения и навыки. Человек всегда должен развиваться и не останавливаться на достигнутом. А особенно наше время конкуренция в сфере общепита очень высокая и только качественная работа, а именно через обучение своего персонала, предприятие сможет выдержать на рынке.

Использованная литература:

1. Большая энциклопедия: <http://www.ngpedia.ru/id80502p1.html>
2. Кибанов, А.Я. Управление персоналом: Учебное пособие / А.Я. Кибанов, Г.П. Гагаринская, О.Ю. Калмыкова, Е.В. Мюллер. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 238 с.
3. Обучение персонала организаций : учеб. пособие / А.Л. Слободской. – СПб. : Изд-во СПбГЭУ, 2013. – 124 с.
4. Михайлова А.В., Попова Л.Н. Непрерывное профессиональное образование – основа развития потенциала организации // Современные проблемы науки и образования. – 2016. - № 4. – С. 204-220
5. Михайлова А.В. О Проблемах развития рынка труда России в современных экономических условиях. - В сборнике: Экономика и управление: ключевые проблемы и перспективы развития Материалы V международной научно-практической конференции . под общей редакцией Е.В. Королюк . Краснодар: Издательство: ФГБУ «Российское энергетическое агентство», 2016. – С. 10-14.

УДК 316.354

*Иванова Татьяна Дмитриевна¹,
студентка 3 курса кафедры «Организация работы с молодежью»,
научный руководитель: Алексеева Галина Гаврильевна^{1,2},
¹ФГБОУ ВО «Чурапчинский государственный институт
физической культуры и спорта», Чурапча,
²ФГАОУ ВО «Северо-восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова»*

РОЛЬ СПОРТИВНОГО ВОЛОНТЕРСТВА В ПО- ПУЛЯРИЗАЦИИ СОРЕВНОВАНИЙ ПО ПУЛЕВОЙ СТРЕЛЬБЕ

***Аннотация.** В статье авторы изучили специфику правил по пулевой стрельбе. Волонтеры по данному виду спорта должны пройти специальную подготовку, чтобы популяризовать данный вид спорта.*

***Ключевые слова:** спортивные волонтеры, пулевая стрельба, правила, молодёжь.*

*Ivanova Tatyana¹,
Alekseeva Galina^{1,2}
¹Churapcha State Institute of Physical Education and Sport,
Churapcha,
² M.K. Ammosov North-Eastern Federal University*

ROLE OF SPORTS VOLUNTEERING IN PROMOTING OF COMPETITIONS ON BULLET FIRING

***Abstract:** In the article, the authors studied the specifics of the rules of bullet shooting. Volunteers for this sport must undergo special training to popularize this sport.*

***Keywords:** sports volunteers, bullet shooting, rules, youth.*

Стрелковый спорт – один из наиболее древних прикладных видов спорта. Он берет свое начало от состязаний в стрельбе из лука и арбалета. С появлением в середине XIV века огнестрельного оружия начались состязания по стрельбе, сначала из гладкоствольных ружей. А создание нарезного оружия обусловило развитие пулевой стрельбы.

Меткая спортивная стрельба является сложно координационным навыком. Овладеть им доступно каждому, но с затратой большого труда, времени на изучение основ теории стрельбы, материальной части оружия, а главное - на овладение техникой меткого выстрела, систематического совершенствования ее элементов, закрепления и совершенствования приобретенных навыков.

Занятия спортивной стрельбой формирует у спортсмена хладнокровие, выдержку, наблюдательность, глазомер, волю к победе. Для достижения рекордов требуется не только совершенная техника производства выстрела, но и умение владеть своими эмоциями.

В Швейцарии еще в 1452 г. проводились праздничные состязания в стрельбе на меткость. С того времени проводятся национальные праздники стрельбы, ставшие впоследствии ежегодными чемпионатами страны из всех видов спортивного оружия. Первые соревнования в стрельбе из винтовок состоялись в Швейцарии в 1824 г.

Соревнования в стрельбе из винтовки и пистолета были включены в программу первых Олимпийских игр в 1896 году, с 1897 года проводятся чемпионаты мира по пулевой стрельбе. Одним из инициаторов включения соревнований по пулевой стрельбе в программу Олимпийских игр был Пьер де Кубертен, который сам был семикратным чемпионом Франции по стрельбе из пистолета.

В настоящее время для проведения спортивных мероприятий все чаще используется труд волонтеров.

Спортивные волонтеры – это люди, обладающие специальными навыками в тех или иных спортивных видах спорта и дисциплинах, работающие непосредственно в зоне проведения соревнований и в зонах для спортсменов.

На соревнованиях по пулевой стрельбе стрельба производится из пневматических (4,5 мм), малокалиберных (5,6 мм) и крупнокалиберных (7,62 мм для винтовок и 7,62—9,65 мм для пистолетов) винтовок и пистолетов. Подразделяется на стрельбу из пистолета, винтовки, стрельбу из винтовки по движущейся мишени. Порядок присвоения и подтверждения спортивных званий и разрядов в России определяется Единой всероссийской спортивной классификацией (ЕВСК).

В олимпийскую программу по стрельбе из винтовки входят 5 упражнений. Из них 2 женских (МВ-5, ВП-4) и 3 мужских (МВ-6, МВ-9, ВП-6). В программе по стрельбе из пистолета также разыгрывается 5 комплектов медалей. Из них 2 женских (МП-5, ПП-2) и 3 мужских (МП-6, МП-8, ПП-3).

В Чурапчинском государственном институте физической культуры и спорта готовят спортсменов по пулевой стрельбе. В 2015 году

открыт стрелковый тир, отвечающий стандартам, оснащенный всеми оборудованием, которые необходимы для занятия пулевой стрельбы.

Тренерами по стрельбе работают Сергей и Светлана Петровы. Они приехали из Краснодара с целью воспитать олимпийских чемпионов. Их сын выпускник Чурапчинской республиканской средней общеобразовательной школы интернат олимпийского резерва, ныне студент института Александр Петров несколько дней назад стал серебряным призером Европы.

В настоящее время для проведения спортивных мероприятий не обходится без помощи волонтеров, так и в соревнованиях по пулевой стрельбе привлекается волонтеры. Но соревнование по пулевой стрельбе требует знания правил безопасного пользования оружием. Этими знаниями должен обладать судья, участник и волонтер.

По правилам соревнований судьи для данных соревнований это: главный судья, заместитель главного судьи, заместитель главного секретаря, секретарь информатор, судья по награждению, старший судья линии огня, судья линии огня, старший судья КОР, старший судья линии мишени, судья линии мишени, секторный судья.

Спортивный судья, участник так и волонтер обязаны:

а) обеспечивать соблюдение правил вида спорта и положения (регламента) о спортивном соревновании;

б) знать правила вида спорта, выполнять их требования, владеть методикой судейства и правильно применять её на практике;

в) осуществлять судейство квалифицированно и беспристрастно, исключая ошибки, которые могут повлечь искажение результатов соревнований, объективно и своевременно решать возникающие в ходе соревнований вопросы;

г) быть корректным, вежливым и доброжелательным по отношению ко всем участникам соревнований и зрителям, способствовать проведению соревнований на квалифицированном уровне;

д) бороться с проявлениями грубости, недисциплинированности, нарушениями правил вида спорта и поведения со стороны участников, тренеров, представителей;

е) повышать уровень спортивной судейской квалификации, передавать знания и опыт другим судьям, вести работу по пропаганде спорта, иметь регулярную практику судейства спортивных соревнований различного уровня;

ж) исполнять спортивные судейские обязанности в опрятной судейской форме, установленной правилами вида спорта;

з) при лишении квалификационной категории возвращать спортивную судейскую книжку (удостоверение) и значок в спортивную организацию, выдавшую их.

Обязанности спортивных судей на соревнованиях в зависимости от занимаемых ими спортивных судейских должностей (функциональные обязанности), а также соответствующие этим должностям полномочия и права, регламентируются Квалификационными требо-

ваниями. На отдельные спортивные судейские должности, исходя из специфики вида спорта, могут быть назначены спортивные судьи не моложе 16 или 18 лет, что также определяется Квалификационными требованиями.

Для волонтеров по пулевой стрельбе, как и для участников, требуется знания вышеперечисленных правил.

В основном волонтерами могут выступать чаще стрелки которые знают правила техники безопасности, но для популяризации данного вида спорта необходимы волонтеры не из числа стрелков.

Поэтому необходимо проводить обучение спортивных волонтеров на знание правил соревнований и принимать зачеты по техники безопасности, обращению с оружием.

УДК 796

Кириллина Зоя Ильинична
Научный руководитель: Винокурова Ульяна Алексеева,
д. соц.н., профессо)
Северо-Восточный федеральный университет,
Финансово-экономический институт,
Кафедра социологии и управления персоналом

Стресс-факторы спортсменов хапсагаистов в Республике Саха (Якутия)

Аннотация: В статье содержится влияние стрессовых факторов на результативность спортсменов-хапсагаистов. Представлены материалы социологического исследования, на основе которого выявлены основные стресс-факторы на результативность спортсменов-хапсагаистов в РС (Я).

Ключевые слова: хапсагай, результативность, стресс факторы, стрессоустойчивость спортсменов.

Zoya Kirillina
M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Academic adviser: Uliana Vinokurova

THE STRESS-FACTORS OF HAPSAGHAY ATHLETES IN THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA)

***Abstract:** The paper discusses the influence of stress factors on the performance of Hapsaghay athletes. Based on the results of the sociological research, it reveals the main stress factors of the athletes.*

***Key words:** hapsaghay, effectiveness, stress factors, stress resistance of athletes.*

Борьба хапсагай в дословном переводе на русский язык означает состязания в ловкости и силе. Хапсагай как вид спорта - это единоборство, в котором, применяя различные приемы, борцу нужно вывести соперника из равновесия, принудить его коснуться земли или ковра любой частью тела.

В спорте существует много стрессогенных факторов, которые негативно сказываются на спортивных результатах. Основными источниками эмоциональных реакций являются: необычность, внезапность; интенсивная или избыточная мотивация; сложность выполняемой задачи. Так как спортивная деятельность является экстремальной, то влияние стресс-факторов на спортсменов не исключено. Полной адаптации к соревновательной деятельности не происходит ни при длительных занятиях спортом, ни при частых выступлениях. Безусловно, круглогодичная вовлеченность спортсменов в тренировочную соревновательную деятельность может являться источником психических и физических перегрузок.[1, с. 21]

Актуальность данной проблемы связана еще и с тем, что спортивная деятельность предполагает достижение спортсменами высоких результатов при регулярных нагрузках и высокой конкуренции. Это сопряжено с воздействием на них разного рода стрессогенов, внутреннего и внешнего рода. В связи с этим развитие стрессоустойчивости у спортсменов выступает ресурсом их результативности и противодействием стрессорам в спорте.[2, с.367]

Следовательно, в спорте очень значимой становится осведомленность о своем эмоциональном состоянии. К сожалению, в настоящее время у нас отсутствуют условия для формирования эмоциональной культуры личности, в том числе, для понимания своих собственных эмоций и умения ими управлять. Неопределенность соревновательных условий, отсутствие контроля над ситуацией, большая вероятность получения травмы могут выступать в качестве источников стресса для спортсменов. К личностным свойствам, которые влияют на способность противостоять негативным проявлениям у спортсменов, относят личностную и ситуативную тревожность, самооценку, уровень притязаний, мотивацию к успеху и избеганию неудач. К когнитивным структурам личности относится эмоциональный интеллект. Он является многофакторным феноменом, способствующим пониманию человеком собственного эмоционального состояния и состояния окружающих, включает умение управлять своими эмоциями

и сопереживать окружающим его людям, а также общую осведомленность о мире эмоций и чувств. На наш взгляд, низкий уровень эмоционального интеллекта и специфическое сочетание личностных особенностей у спортсменов может быть источником стрессов и психических перегрузок.[3, с. 123]

Для изучения влияния стрессовых факторов на результативность спортсменов-хапсагаистов нами был проведен социологический опрос.

Базой исследовательской работы явились воспитанники детско-юношеского спортивного комплекса «Модун» города Якустка, занимающиеся хапсагаем, в возрасте от 18 до 23 лет. Применялся выборочный метод, респонденты отбирались с помощью целевого отбора.

В первую очередь, нами были выявлено, подвергаются ли стрессу спортсмены во время соревнований. Исследование обнаружило: 58% опрошенных подвергались стрессу во время соревнований, 36% не подвергались стрессу, 6% респондентов затруднились ответить.

Больше всего перед соревнованиями преобладает фактор уверенности в своих силах, этот вариант ответа выбрали 40% спортсменов. 32% опрошенных испытывают чрезмерное волнение, также 28% чувствуют ощущение вялости. В целом, юноши больше уверены в своих возможностях перед соревнованиями.

На вопрос «Получается ли у Вас справляться со стрессом». Получили следующее: 70% ответили, что справляются со стрессом, 30% выбрали вариант ответа «нет». Это позволяет говорить, о том, что спортсмены, выбравшие вариант ответа «нет» находятся в стрессовом состоянии.

Следующей задачей исследования было выявление, как именно справляются со стрессом наши спортсмены. В результате, которого получили следующие ответы: 24% обычно спят, 20% проводят время с друзьями, 18% опрошенных, чьи мнения разделились выбрали на тренировках или слушают музыку, 16% предпочитают гулять на свежем воздухе, 2% выбрало одинаковое количество респондентов, которые смотрят телевизор или вовсе ничего не предпринимают также составляет 2 %.

Выявлено, что у большинства респондентов 38% беспокоит чувство, что он чем-то хуже других, 34% спортсменов затруднились ответить, 28% считают, что их не беспокоит. Это прежде всего, боязнь поражения, утомление, нагрузки, эмоциональное состояние спортсмена.

«Какой стресс-фактор больше всего преобладает». Большинство опрошенных 45% выбрали вариант ответа «стрессоры отвлечения внимания (семейные и бытовые трудности)», 27% беспокоит стрессоры неудачи, 24% стрессоры, вызывающие страх (исполнение упражнения, в котором ранее была получена травма, встреча с явным фаворитом), 23% стрессоры вызывающие неприятные физические

отношения, 16% стрессоры длительной нагрузки, 13% стрессоры темпа и скорости и 6% выбрали «ничего из перечисленных» (высокие значения имеются).

Нами была выявлена, насколько спортсмены довольны с взаимоотношениями с тренерами. 52% довольны с взаимоотношениями с тренерами, 38% затруднились ответить и 10% опрошенных ответили, что нет.

Таким образом, можно сделать следующие выводы:

Судя по полученным данным, большинство опрошенных спортсменов подвергались стрессу во время соревнований. У подавляющего большинства перед соревнованиями преобладает фактор уверенности в своих силах и возможностях. Самыми популярными стрессовыми факторами является «стрессоры отвлечения внимания т.е. (семейные и бытовые трудности)».

Спортсмены обладают базовыми представлениями о формировании стресса и его негативном влиянии на результаты выступлений в спортивных состязаниях. В то же время не всегда спортсмены способны вовремя осознать отсутствие у себя необходимых навыков совладания со стрессом и сами справляются со стрессом путем подавления и отвлечения от негативных мыслей.

Список использованной литературы:

1. Вяткин Б.А. Темперамент, стресс и успешность деятельности спортсмена в соревнованиях / Б.А. Вяткин // Стресс и тревога в спорте: Международный сборник научных статей / Сост. Ю.Л. Ханин [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://goo.gl/znUkpZ>
2. Ильин Е.П. Психология спорта / Е.П. Ильин. – СПб.: Питер, 2013. – 352 с
3. Шагиев Р.М. Структурно-функциональные характеристики стрессоустойчивости в спортивной деятельности: Дис. ... канд. психол. наук, 19.00.03. – Ярославль, 2015 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.lib.uar.ru/disser/ru.html>

*Цинь Ехань, Люй Ицзин, магистранты УЧР ФЭИ
Научный руководитель: Михайлова Анна Викторовна, к.э.н.,
Финансово-экономический институт
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова*

Особенности системы управления человеческими ресурсами в Китае

***Аннотация:** Статья посвящена анализу особенностей системы управления человеческими ресурсами в Китае. Западная и восточная модели управления персоналом отличаются. В основе управления лежат традиции и менталитет населения. Эволюция становления системы управления персоналом в Китае определила особенности развития современной системы управления человеческими ресурсами.*

***Ключевые слова:** Управление человеческими ресурсам. Китайская система менеджмента. Управление системой. Модели управления персоналом.*

***Qin Yehan, Liu Yijing**
М.К. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Academic adviser: Anna Mikhailova*

THE SPECIFICS OF MANAGEMENT OF HUMAN RESOURCES IN CHINA

***Abstract.** The paper presents the analysis of the specifics of the human resources management system in China. The Western and Eastern models of personnel management are different. Management is based on the traditions and mentality of the people. The evolution of the establishment of the personnel management system in China has determined the development of a modern human resource management system.*

***Keywords:** Human Resource Management. Chinese management system. System management. Models of personnel management.*

Западная система управления и организации традиционно отдает приоритет крупным формам производства (они открывают возможности экономии на размерах производства и совокупных издержках,

повышая норму и массу прибыли), а китайский вариант исходит из преимуществ малых фирм. «Одна из проблем современного Китая – это дефицит экономически активного населения, при этом стоимость труда растет» [5].

Китайские исследователи практики управления персоналом в этой стране (Wenwei, 2001; Gang, 2002; Guangyuan, 1998; Кайкэ, 2001; Kaibin, 2000; Inshi, 1999) указывают, что со времени образования КНР в 1949 г. эволюция системы управления кадрами в китайских организациях прошла три стадии:

1949–1977 гг. – период создания, развития и застоя традиционной системы управления кадрами предприятия, соответствовавшей принципам плановой экономики, – системы «пожизненной чашки риса, должности и зарплаты» (переход на другую работу строго контролировался посредством регистрации граждан; большую часть своей жизни китайцы имели только одно место работы). Еще ее называли «железной чашкой риса», что, по сути, означало: «Как бы ты ни работал, все равно будет что поесть». Более того, родители могли передавать свое рабочее место детям.

С 1978 г. до середины 1990-х гг. – стадия кардинального пересмотра традиционной системы управления кадрами предприятия; изменение системы регистрации граждан способствовало смене рабочего места в процессе профессиональной карьеры.

С середины 1990-х гг. по настоящее время – этап перехода от традиционного управления кадрами к современным системам управления персоналом.

В своей книге Малявин В. отмечает, что «Государственная доктрина управления в Китае уходит корнями в учение цзин цзи, понимаемое как возвращение жизни посредством творчества человека-мудреца, нацеленное на гармонизацию мира ради всего живого, и прежде всего народа. Сегодня сочетание «цзин цзи» означает скорее «экономику» или «политику», но можно понимать его шире - как деятельность правителя, т. е. управление. Тогда ключевыми понятиями китайского подхода к менеджменту оказываются возвращение жизни, гармония и творчество, а китайский менеджмент можно кратко назвать «гармонизацией всего сущего с целью вспомоществования народу» [3, С. 36].

Еще одна важнейшая черта китайской культуры, определяющая во многом китайский менеджмент, - это взгляд на мир и отношение ко времени.

Во-первых, китайцам свойственно целостное, холистическое восприятие действительности. Во-вторых, важнейшая черта китайского мироощущения - чувство времени, момента. Раз китайский мир «живет тысячью превращений» и в нем нет ничего неизменного, китаец должен уметь различать эти перемены, даже предвосхищать их, сле-

довать им, но быть всегда впереди. Неудивительно тогда, что китайские чиновники и бизнесмены сплошь и рядом трактуют законы, находя «непостоянное в постоянном» и гибко подстраиваясь под любые условия среды. «Мудрость полководца заключается в том, чтобы делать только то, что нельзя делать», - выводит Малявин естественный для китайской культуры парадокс [2].

Гаэ Фэн отмечает: «К сожалению, приходится констатировать тот факт, что в управлении современными китайскими компаниями, в том числе в области оценки персонала как технологии кадрового менеджмента, сегодня отчетливо прослеживается ряд проблем:

- неструктурированность систем оценки;
- активное использование западных методик без адаптации их к национальной специфике;
- частое сопротивление процедурам оценки персонала со стороны сотрудников;
- игнорирование обратной связи китайскими руководителями;
- сложность выбора оптимальных оценочных методов и критериев» [2, С. 38].

Исследователь Ван Ли отмечает «Китай является огромной развивающейся страной, которая имеет самый большой рынок в мире. В результате вступления страны в ВТО страна открывает мировому рынку такие отрасли, как оптовая и розничная торговля, телекоммуникации, высокие технологии и другие, а это, несомненно, улучшает политическую и рыночную среду для экономического развития страны в целом» [1].

Можно говорить о существовании внутри страны двух типичных моделей управления человеческими ресурсами:

1. Эгоцентричное, нерациональное родовое управление. Эгоцентричное, нерациональное родовое управление является моделью управления человеческими ресурсами, формируемой на базе таких представлений о человеческой природе, когда «рабочие и служащие рассматриваются в качестве придатка компании».

2. Модель рационального коллективного управления, в центре которой находится человек. Модель рационального коллективного управления, в центре которой находится человек, моделью управления человеческими ресурсами, формируемой на базе таких представлений о человеческой природе, когда «рабочие и служащие рассматриваются в качестве активных субъектов, хозяев компаний».

Рассмотрим модели управления человеческими ресурсами на китайских предприятиях (таблицу 1).

Таблица 1. Управление человеческими ресурсами на китайских предприятиях

| Название предприятия | Основная концепция |
|---|---|
| Корпорация «Ляньсян» (Lenovo Group) | Компания – это, прежде всего, люди, которые в ней работают |
| Корпорация (Хайэр) (Haier Group) | Единственное, чего мы должны бояться, это самих себя; основополагающей обязанностью руководителя является не нахождение способных людей, а создание механизма, который будет выявлять таковых. |
| Корпорация «Чанхун» | Уважение личности каждого. Смысл управления заключается в управлении мышлением, уровнем, целями и задачами. |
| Корпорация «Чуньлань» | Главной движущей силой предприятия являются люди, изменение их взглядов |
| Корпорация «Сяо Тянь'э» (Little Swan Group) | Характерная особенность предприятия заключается в полном осознании всех рисков, с персоналом установлены теплые отношения, и предприятие полностью полагается на них. |
| Корпорация «Жуншида» | Создана гуманистическая атмосфера со стандартным поведением персонала. |
| Корпорация «TCL» | Конкуренция внутри предприятия представляет собой конкурентную борьбу между концепциями управления, конкуренцию между работниками предприятия. Создание хорошей команды – залог успеха предприятия. |
| Корпорация «Хэндянь» | Персонал – ключ к успеху компании. Как мы дорожим своей жизнью, так мы должны дорожить нашими кадрами. |
| Корпорация «Гэланьши» | Основное богатство и достояние предприятия – это его люди. |
| Корпорация «Шаньшань» | Персонал – главный капитал предприятия, источник прибыли. |

Человеческие ресурсы Китая весьма специфичны и требуют к себе особого отношения. Культура предприятия основывается на структурной сбалансированной философии, которая исходит из китайской древней философии. Процесс управления представляет собой достижение баланса в отношениях между компанией и персоналом, компанией и клиентами, между отделами для получения выгоды. Каждый руководитель предприятия должен уметь достигать такого баланса,

а также иметь способность организовывать группу для решения поставленных задач. Команда одной организации должна иметь структурную балансировку, взаимодополняющий характер и способности, вдумчивость и активность отдельных членов. Такая команда является идеальной группой. Стоит отметить, что в стране поощряют студентов, которые проходят обучение за рубежом. Это связано с тем, что в последствии, вернувшись на родину, они открывают компании возможности использования высоких технологий. В настоящее время китайские компании приглашают на работу высококвалифицированных специалистов, которые имеют управленческий опыт или же работающих за рубежом, для того чтобы создать команду высшего уровня, как их называют в Китае, «воздушный десант». Отделы управления персоналом компании уделяют особое внимание обучению и профессиональной подготовке специалистов. Так, обучение у них включает четыре программы (см. рисунок 1).



Рис. 1. Четыре программы обучения в Китае

Таким образом, Китай, обладающий гигантскими ресурсами – природными, цивилизационными, демографическими – становится сегодня одним из потенциальных лидеров в мировой экономике. Девиз, провозглашенный Мао Цзе Дуном «Использовать древность во благо современности», остается актуальным и сегодня, потому что он подчеркивает единство традиционно сложившейся управленческой культуры Китая и современных требований рынка мирового масштаба. Политика Китая, которую она продемонстрировала в ходе реформ XX века, дает возможность прогнозировать выход данного государства на лидирующие позиции к 2020–2030 годам. И эффективная работа в сфере управления человеческими ресурсами, как ни-

какая другая, есть главный толчок достижения данного прогноза.

Один из принципов работы с персоналом – это принцип гуаньси. «Гуаньси – один из существенных принципов взаимоотношений в Китае. Согласно этому принципу, неформальные договоренности здесь превалируют над буквой закона, в отличие от, например, европейских стран. Скажем, в Финляндии, где я работал два года, нередки случаи, когда жены сотрудников подают иски к работодателям из-за того, что муж задерживается на работе. В Китае такое просто не принято. Это будет означать, что ты не умеешь управлять гуаньси. Если нужно задержаться после работы, китайский работник не станет высчитывать на калькуляторе, сколько ему заплатят за переработку. Он просто знает, что будет поощрен. Руководители лояльно относятся к уходам с работы пораньше, пропускам пары дней из-за возникшей вдруг простуды (конечно, без оформления больничного) – потому что придерживаются гуаньси. Благодаря этому принципу ни сотрудники, ни работодатели не придают большого значения трудовому кодексу и не доводят споры до открытого конфликта» [4].

Итак, мы выделили следующие особенности:

Принципы управления персоналом опираются на китайскую философию.

Государственная доктрина управления в Китае уходит корнями в учение цзин цзи, понимаемое как возвращение жизни посредством творчества человека-мудреца, нацеленное на гармонизацию мира ради всего живого, и прежде всего народа.

Инструменты управления персоналом в Китае отвечают требованиям и вызовам современного общества.

В заключении хочется сказать, что китайцы при формировании современной модели управления персоналом, используя мировой опыт, учитывали особенности своей страны.

Список литературы

1. Ван Л. Особенности управления персоналом в Китае // Молодой ученый. — 2016. — №28. — С. 378-380. — URL <https://moluch.ru/archive/132/37073/> (дата обращения: 01.05.2018).
2. Гаэ Фэн Совершенствование системы управления человеческими ресурсами Китайской Народной Республики как фактора достижения устойчивого развития: Дис. ... канд. экон. наук. – М.: РУДН, 2016. – С. 38–53.
3. Малявин В. Китайская наука стратегии / сост. В.В. Малявин. - М.: Белые альвы, 1999, 135 с.
4. Марченко В. Как управляют персоналом в Китае: особенности китайского менталитета // <https://www.gd.ru/articles/2819-red-kak-upravlyayut-personalom-v-kitae-osobennosti-kitayskogo-mentaliteta> (дата обращения 05.04.2018)
5. Население Китая [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://countrymeters.info/ru/China> (дата обращения: 30.11.2016.).
- 6.

УДК 352
ББК 64.2

Кобяков Дмитрий Евгеньевич
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова,
Финансово-экономический институт,
кафедра «Социология и управление персоналом»
Научный руководитель: Васильева Елена Александровна, д.с.н.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОСТАВЛЕНИЯ ПАСПОРТА МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЙ НА ПРИМЕРЕ КОБЯЙСКОГО НАСЛЕГА

Аннотация: Автор статьи отмечает, что для составления паспорта муниципального образования необходимо иметь систему показателей, которые охарактеризуют состояние экономики и социальной сферы каждого муниципального образования.

Ключевые слова: муниципальное образование, показатели, паспорт, наслед, социально-экономического развитие, экономика.

Dmitry Kobayakov
M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Academic adviser: Elena Vasilieva

THE THEORETICAL FOUNDATIONS OF THE PASSPORT OF THE MUNICIPAL ENTITY (ON THE EXAMPLE OF THE KOPYAYSKY DISTRICT)

Abstract. The author notes that for the compilation of the passport of a municipal entity it is necessary to have a system of indicators that will characterise the state of the economy and social sphere of each municipal entity.

Key words: municipal formation, indicators, passport, heritage, socio-economic development, economy.

Для принятия управленческих решений необходимо иметь систему показателей, которые охарактеризуют состояние экономики и социальной сферы каждого муниципального образования: поселения,

района, городского округа с учетом законодательно определенных для каждого из них вопросов местного значения.

Сбор показателей, характеризующих состояние экономики и социальной сферы муниципального образования является прерогативой муниципальной статистики и самих ОМСУ в форме ведомственной отчетности. Наиболее предпочтительным для этого является Паспорт социально-экономического развития муниципального образования.

Паспорт муниципального образования представляет собой пакет документов и информационных материалов, содержащий основные характеристики социально-экономического развития муниципально-го образования.

По мере заполнения паспорта рассчитываются показатели оценки социально-экономической ситуации по каждому муниципальному образованию.

Это показатели уровня жизни, производства продукции и услуг (в целом и в расчете на одного жителя), финансовые показатели, характеристики безработицы и занятости, инфляции. Они характеризуют уровень развития различных сфер жизнедеятельности МО: экономической, демографической, экологической, социальной, что становится основой эффективного информационно-аналитического обеспечения управленческой деятельности. Этот подход достаточно широко применяется в мировой практике [6].

Основными требованиями к паспорту муниципального образования являются следующее:

1. Паспорт должен базироваться на действующих информационных потоках государственной статистической, налоговой и отраслевой отчетности.
2. Учитывать специфику муниципального образования.
3. Содержать оптимальное количество показателей, обеспечивающее анализ текущего состояния экономического и социального секторов и реализации этапов плана.

Статистические показатели, включенные в «Паспорт муниципального образования» будут формироваться Федеральной службой государственной статистики из нескольких источников, в частности, информации территориальных органов Росстата, информации территориальных органов других федеральных органов исполнительной власти, информации органов исполнительной власти субъектов РФ, а также собственной информации муниципального образования. Кроме того, здесь могут использоваться формируемые органами местного самоуправления ведомственные сведения по всем муниципальным образованиям района.

В настоящее время Кобяйский наслег 100% газифицирован. Существуют такие предприятия как Кобяйский дорожно-строительный участок, потребобщество «Кэскил», Коммунальное хозяйство, АО «Ленагаз», Кобяйская газодизельная станция, ГУП «Агро – Сир».

При поддержке президента и правительства Республики Саха в Кобяе построена новая каменная трехэтажная школа в 450 метри каменная больница на 36 мест. В наслеге работают четыре крестьянских хозяйства, сельскохозяйственный кооператив по коневодству, малые предприятия и единоличные хозяйства [4].

У Кобяйского наслега есть большое будущее. Заметную роль в культурной жизни наслега играют дом народного творчества, культурно – спортивный комплекс «Дьулуур», библиотека, музей, музыкальная школа, спортзал при Кобяйской агроэкологической школе.

Но отсутствие дорог создает большие проблемы, препятствия для хозяйственного социально-культурного развития населения, а также взаимосвязи с райцентром и другими населенными пунктами улуса. Удаленность от экономически развитой центральной части республики обуславливает удорожание строительства и повышения транспортных затрат на завоз грузов, повышает затраты общественного труда и расходы населения на закупку продуктов питания и товаров первой необходимости.

Составления паспорта муниципального образования на примере Кобяйского наслега может способствовать улучшению различных сфер жизнедеятельности наслега:

- увеличение производственного и ресурсного потенциала населения;
- создание условий формирования и функционирования эффективно действующих хозяйствующих субъектов;
- достижение динамичного развития экономики наслега;
- обеспечение демографического развития населения и устойчивого роста уровня и качества его жизни;
- ускорение завершения строительства автодороги Кобяй-Бяс-Кюель.

Список использованной литературы:

1. История образования муниципального образования «Кобяйский наслег» Кобяйского улуса Республики Саха.
2. Комплексная программа социально-экономического развития муниципального образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rescript.ru/2011-12-06-19-08-49/64-2011-12-06-21-12-32>
3. Муниципальный район «Кобяйский улус (район)» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://mr-kobjajskij.sakha.gov.ru/>
4. Программа социально-экономического развития муниципального образования «Кобяйский наслег» Кобяйского улуса Республики Саха (Якутия) на 2012–2016 годы.
5. Положение об администрации МО «Кобяйский наслег» Кобяйского улуса(района) Республики Саха (Якутия).
6. Социально-экономическая паспортизация территории муниципальных образований: теория и практика [Электронный ресурс]. <http://www.stgau.ru/company/personal/user/7804/files/lib/>
7. Устав муниципального образования «Кобяйский наслег» Кобяйского улуса Республики Саха (Якутия).

УДК 352
ББК 64.2

*Кобяков Дмитрий Евгеньевич, магистрант
кафедры «Социология и управление персоналом»
Финансово-экономический институт
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова,
Научный руководитель: Васильева Елена Александровна,
Доктор социологических наук, профессор*

ПРИВЛЕЧЕНИЕ РЕСУРСОВ РАЗВИТИЯ ПОСРЕДСТВОМ ПАСПОРТИЗАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «КОБЯЙСКИЙ НАСЛЕГ» КОБЯЙСКОГО УЛУСА РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ))

Аннотация: В статье рассмотрен опыт привлечения ресурсов развития посредством паспортизации муниципального образования МО «Кобяйский наслег» Кобяйского улуса Республики Саха (Якутия). Для муниципального образования структура получаемых доходов важна, так как связана с возможностями самостоятельного использования средств, потенциалом роста. В статье предложены направления по привлечению ресурсов, способствующих решению местных хозяйственных и социальных вопросов.

Ключевые слова: муниципальное образование, паспорт, наслег, социально-экономического развитие, привлечение ресурсов.

*Dmitry Kobayakov
M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Scientific supervisor: Elena Vasilieva*

ATTRACTING THE RESOURCES BY DEVELOPING A PASSPORT OF THE MUNICIPAL ENTITY (ON THE EXAMPLE OF KOPYAYSKIY MUNICIPALITY OF THE KOPYAYSKIY ULUS (DISTRICT) OF THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA))

Abstract: *The paper considers the experience of attracting development resources by configuring a passport of the Kobyayskiy municipality of the Republic of Sakha (Yakutia). For the municipality, the structure of the revenues received is important, since it is related to the possibilities of independent use of funds, the growth potential. The author proposes the directions for attracting resources that contribute to solving local economic and social problems.*

Keywords: *municipal entity, passport, nasleg, socio-economic development, resource attraction.*

Паспортизация направлена на решение местных хозяйственных и социальных вопросов, требующих развитой инфраструктуры и существенных финансовых и материальных ресурсов.

Целью разработки паспорта развития территории муниципального образования является проведение оценки ресурсов и возможностей для развития, а также формирование перечня мероприятий, создающих благоприятные условия привлечения ресурсов для решения ключевых задач социально-экономического развития муниципального образования.

Планирование социально-экономического развития в муниципальном управлении подразумевает формирование комплекса миссии и целей муниципального образования, а также задач, обеспечивающих их достижение. Стратегическое планирование в области деятельности по привлечению ресурсов развития как с бюджетных и внебюджетных источников, средств инвесторов, и является основой для формирования инвестиционной политики для социально-экономического развития территории села Кобяй.

Паспортизация позволяет производить сбор объективной информации социально-экономического развития МО «Кобяйский наслег». Село Кобяй является сельским населённым пунктом, центром Кобяйского наслега Кобяйского улуса, с численностью населения (на 2016 год) 2630 чел [1]. Село Кобяй имеет учреждения здравоохранения, образования, культуры, и торговли и бытового обслуживания. Экономика характеризуется мясо-молочным скотоводством, мясным табунным коневодством, звероводством, пушным и рыбным промыслом. Промышленность представлена: хлебокомбинатом ПО «Кэскил», молокопунктом ПО «Кэскил», СХПК «Томтор». Торговлей занято Кобяйское районное потребительское общество «Кэскил», которое обеспечивает почти половину населения улуса жизненно необходимыми продуктами, лекарствами, бытовыми материалами и другое.

Транспортное сообщение с центром улуса п. Сангар поддерживается по сезонной схеме. Зимой сообщение поддерживается автомобилем, летом (в период с июня по октябрь) авиатранспортом с периодичностью 1 раз в неделю. Дорога республиканского значения «Кобяй»,

которая связывает с. Кобяй с населенными пунктами Горного улуса и г. Якутском. Автозимники муниципального (районного) значения «Люччегинская» (Кобяй – Тыайа – Арыктах – Мастах – Сайылык). В селе действует аэропорт «Кобяй». Летом и осенью осуществляются самолетные и вертолетные рейсы по направлению Кобяй – Маган, Кобяй – Сангар.

Энергоснабжение села обеспечивают: Кобяйская ГДЭС; ГУП ЖКХ «Заречье».

Развито сельское хозяйство (скотоводство, коневодство, растениеводство). Работают СХПК «Томтор», ЖСПК «Кобяй», крестьянское хозяйство «Ворошилов» и другое.

Но отметим, что местные доходы явно недостаточны для покрытия основных расходов бюджета муниципального образования. Основная проблема, с которой сегодня сталкивается руководитель муниципального образования «Кобяйский наслег» нехватка средств не только на развитие, но и на текущие нужды.

По итогам полученного опыта муниципального образования посредством паспортизации привлечены средства для развития села Кобяй. Так, например в 2017 году заключены Администрацией МО «Кобяйский наслег» (заказчик) контракты с:

ООО «Колми» – средства автотранспортные для перевозки людей прочие;

АО «Сахаэнерго» – услуги по торговле электроэнергией;

ООО «Саха бизнес группа» – работы по монтажу основных сетей электроосвещения и электроснабжения или электроарматуры, требующие специальной квалификации, в зданиях, сооружениях и на прочих строительных объектах;

ООО «Адгезия-металлоконструкции» – проектно-изыскательские работы объекта «Центр народного творчества с детской школой искусств в с. Кобяй»;

ООО «Кобяй газстрой» – устройство системы отопления и вентиляции спортивного зала, ремонт улиц с. Кобяй, ремонт авиаплощадки с. Кобяй;

ОАО ЛК «Туймаада-Лизинг» – оказание услуг финансовой аренды (лизинга) на поставку спецтехники;

Другое [2].

Привлечение ресурсов развития посредством паспортизации муниципального образования показало, что перспективы развития Кобяйского улуса, в целом, заключаются в развитии сельского хозяйства. Так, основными направлениями развития муниципального образования «Кобяйский улус (район)» являются:

1. Сельскохозяйственное производство. Развитие мясного и молочного производственного направления. Строительство перерабатывающих цехов, производственных объектов;

2. Развитие лесопереработки;

3. Развитие предпринимательства.

Направления развития муниципального образования также применимы и для территории МО «Кобяйский наслег». Для этого уже сформирована нормативно-правовая база, имеется положительный опыт привлечения ресурсов. Как видно, развитие села Кобяй подразумевает участие в государственных программах, например, в государственной программе развития сельского хозяйства и регулирования рынков сельскохозяйственной продукции, сырья и продовольствия на 2013-2020 годы, и широкое применение программно-целевых инструментов государственной программы, как: федеральная целевая программа «Социальное развитие села до 2013 года»; федеральная целевая программа «Устойчивое развитие сельских территорий на 2014-2017 годы и на период до 2020 года»; федеральная целевая программа «Развитие мелиорации сельскохозяйственных земель России на период до 2020 года».

Привлечение ресурсов развития МО «Кобяйский наслег» посредством паспортизации муниципального образования возможно по направлениям:

Оказание фермерам государственной поддержки и налаживание системы агрострахования и кредитования. Отечественный опыт показал, что высокий уровень субсидирования сельского хозяйства привлекает на агрорынок крупных инвесторов. Но в области субсидирования остается нерешенным ряд проблем, к примеру, нерациональное распределение субсидий (выделяется значительная часть субсидий на поддержку животноводства, при этом остается неохваченной сфера кормопроизводства и т.п.). Отмечается недостаточность субсидирования сферы модернизации и реконструкции хранилищ и теплиц;

Переориентации направлений бюджетного финансирования на улучшение качества социально-бытовой инфраструктуры села;

Расширение сельской экономики, повышение занятости, уровня и качества жизни и работы сельского населения.

Для этого паспорт муниципального образования должен представлять собой комплексный информационный бюллетень, размещенный в открытом доступе для привлечения инвесторов. Паспорт муниципального образования целесообразно опубликовать в местных печатных СМИ и разместить на официальном интернет-ресурсе об инвестиционной деятельности муниципального образования.

Разработка паспорта муниципального образования рекомендуется с учетом следующего:

1. Паспорт должен содержать следующую информацию:
 - общую информацию о муниципальном образовании;
 - параметры социально-экономического развития муниципального образования;
 - нормативные правовые акты, регулирующие инвестиционную деятельность в муниципальном образовании;

перечень объектов инфраструктуры для осуществления инвестиционной деятельности;

перечень и описание свободных земельных участков для осуществления инвестиционной деятельности;

ключевые реализуемые инвестиционные проекты (реестр реализуемых инвестиционных проектов);

контактную информацию органов власти и местного самоуправления, а также организаций, участвующих в инвестиционном процессе.

2. При разработке паспорта учитываются следующие принципы: паспорт должен содействовать привлечению инвестиций и ориентироваться на потенциальных инвесторов; информация должна быть доступной.

3. Информацию целесообразно поддерживать в актуальном состоянии.

4. Рекомендуется распространение паспорта на специализированных мероприятиях с участием инвесторов.

При недостаточности бюджетных средств органы местного самоуправления вправе привлекать дополнительные источники, покрывающие дефицит бюджета, которые не включаются в общую сумму доходов бюджета муниципального образования. В качестве таких источников выступают внутренние и внешние муниципальные заимствования у физических и юридических лиц. Необходимость увеличения доходов бюджета является одной из актуальных задач, но и привлечение дополнительных средств из внебюджетных источников, средств инвесторов приведет к повышению реальной величины ресурсов развития.

Опыт привлечения ресурсов развития посредством паспортизации муниципального образования может внедряться во всех типах муниципальных образований.

Список использованной литературы:

1. Всероссийская перепись населения 2010 года. Якутия. Таб. 5. Численность населения по районам, городским и сельским населённым пунктам // http://sakha.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_ts/sakha/resources/4c22eb804e8ba4699a749f7904886701/01-05.xls. – Дата обращения: 23.04.2018.
2. Программа социально-экономического развития МО «Кобяйский наслег» на 2012-2016 годы. – Дата обращения: 23.04.2018.
3. Устав муниципального образования «Кобяйский наслег» Кобяйского улуса РС (Я).

УДК 622.8

*Козлова Анжелика Алексеевна
Студент СВФУ им. М. К. Аммосова
Финансово-экономического института
Научный руководитель : Семенова Ариадна Гаврильевна,
к.полит.н.,
Доцент кафедры социологии и управления персоналом
Финансово-экономического института СВФУ им. М. К.
Аммосова*

Анализ несчастных случаев на производстве

Аннотация: Статья посвящена анализу охраны труда на производстве. Проведен анализ несчастных случаев с 2012г. по 2017г. (на примере ПАО «Якутскэнерго»).

Ключевые слова: несчастные случаи на производстве, производственный травматизм, травмоопасные ситуации.

*Anzhelika Kozlova
M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Scientific supervisor: Ariadna Semenova*

THE ANALYSIS OF INDUSTRIAL ACCIDENTS AT THE WORKPLACE

Abstract: The paper is devoted to the analysis of occupational safety at work. The analysis of accidents is carried out in the period from 2012 to 2017 on the example of PJSC "Yakutskenergo".

Keywords: industrial accidents, workplace injuries, traumatic situations.

Несчастный случай на производстве - это событие, повлекшее увечье (повреждение здоровья или смерть) физического лица при исполнении им обязанностей по трудовому договору и в иных случаях, установленных законодательством.

Указанным событием могут стать тепловой удар, ожог, обморожение, утопление, поражение электрическим током, укусы, травма в результате взрыва, аварии, разрушения зданий, стихийного бедствия и других чрезвычайных обстоятельств, иные повреждения здоровья,

обусловленные воздействием внешних факторов. [1]

Все несчастные случаи на производстве подразделяются на легкие и тяжелые, и основным признаком этих отличий является степень тяжести повреждения здоровья пострадавшего, последствия во времени. Если это последствие влекут за собой дальнейшее развитие и ухудшение (усугубляется со временем) развитием заболеваний и обострением хронических болезней, которые были на момент травмы у работника, если последствия полученных травм приводит к стойкой утрате трудоспособности.

К легким несчастным случаям на производстве относятся повреждения *не входящие* в п. 3 Приказа Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 24 февраля 2005 г. N 160 «Об определении степени тяжести повреждения здоровья при несчастных случаях на производстве»:

потеря зрения, слуха, речи;

потеря какого-либо органа или полная утрата органом его функции (при этом, потеря наиболее важной в функциональном отношении части конечности (кисти или стопы) приравнивается к потере руки или ноги);

психические расстройства;

утрата репродуктивной функции и способности к деторождению; неизгладимое обезображивание лица.

ПАО «Якутскэнерго» занимает одно из первых мест в стране по площади обслуживания и по протяженности ЛЭП различных классов напряжения. Энергосистема Якутии обладает самым большим в стране количеством дизельных электростанций – 152 шт., 136 из которых объединены в дочернюю компанию АО «Сахаэнерго». [4]

Энергетики Якутии работают в сложнейших природно-климатических условиях: почти вся республика лежит в зоне вечной мерзлоты, толщина которой местами достигает 500 и более метров, а амплитуда колебаний температуры превышает 100 градусов – зимой воздух охлаждается до минус 60°C, а летом нагревается до плюс 40°C. [4]

И это, не учитывая те факторы, что работа сама по себе очень травмоопасна и требует постоянного внимания к обеспечению безопасности рабочих.

За отчетный период с 2012 по 2017гг. произошло 6 несчастных случаев с тяжкими последствиями (диаграмма 1).

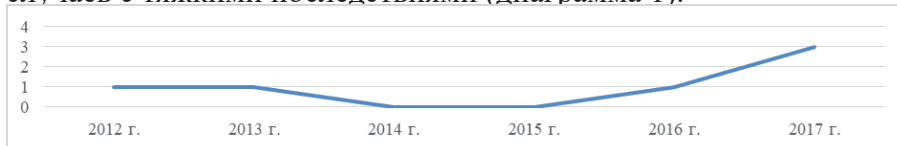


Диаграмма 1. Количество несчастных случаев

Как видно из диаграммы, количество несчастных случаев с тяжким исходом была на нуле с 2014 по 2015гг,

но с 2016 показатель начал возрастать, достигнув в 2017 году самой максимальной отметки (3 случая).

Далее в диаграмме 2 показаны тяжесть этих несчастных случаев.

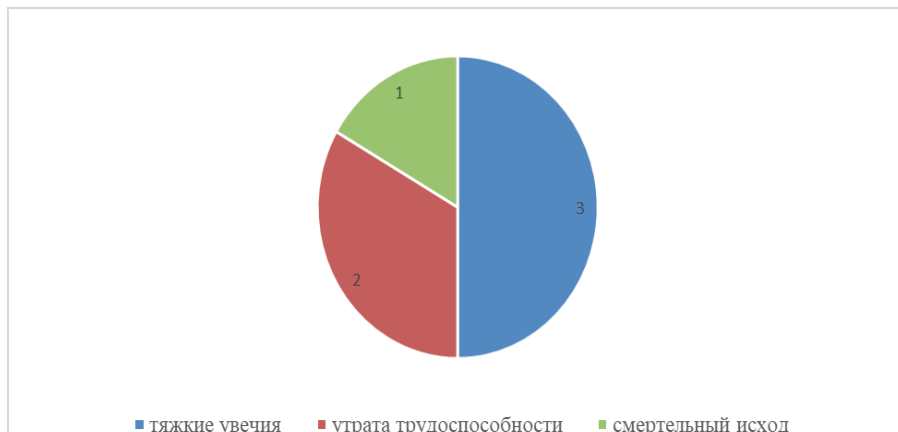


Диаграмма 2. Степень тяжести несчастных случаев.

50% несчастных случаев на производстве закончились тяжким увечьем работников (3 случая), 1 случай – с летальным исходом (смертью работника)

Первый случай из выбранного промежутка произошел в 2012 г. в городе Ленск. Обстоятельства несчастного случая:

Исполняя порученное задание от электромонтера линейщик взобрался на бухту из-под кабеля, с нее перебрался на металлическую балку, в этот момент получил электротравму.

В ходе расследования несчастного случая выяснилось, что: электромонтер провел целевой инструктаж бригады нечетко и в отсутствии представителя эксплуатационной организации, допустил к работе вновь введенных сотрудников (в т.ч. электромонтера), не проверил личным осмотром безопасность рабочего места, нарушил порядок допуска электромонтажного персонала на действующую электроустановку.

Увечья: причинены повреждения характера электрического ожога левого предплечья, плеча, грудной клетки спереди, передней брюшной стенки, обеих стоп I-II А-Б-IV ст. площадью 17 % поверхности тела, осложнившееся остеомиелитом основания 3,4 плюсневых костей левой стопы, повлекшее ампутацию правой голени на уровне средней трети - утрата общей трудоспособности.

Второй несчастный случай произошел 13 января 2013г.:

Работник попал в зону воздействия пароводяной струи с очень высокой температурой. По причине нулевой видимости внутри, сотрудник упал, не успев выйти.

Обстоятельства: в эту зону вошли мастер и работник для осмотра

и выявления дефекта, не доложив диспетчеру о своем решении. Ранее диспетчер по телефону предупредила мастера о необходимости соблюдения осторожности, и что в отправленное место входить не разрешается до отключения ее от электроснабжения.

Последствия – несчастный случай со смертельным исходом.

Третий случай произошел 12 августа 2016 г. от падения опоры на котором стоял работник.

Причиной несчастного случая установлена - неудовлетворительная организация производства работ (работники были допущены к работе на высоте без наряда-допуска, без назначения ответственного руководителя работ, без задания непосредственного руководителя), что является нарушением ст.212 ТК РФ. Также установлена сопутствующая причина: работники при подъеме на опору не проверили достаточную устойчивость и прочность опоры (нарушением ст.214 ТК РФ).

Увечья: работник стал инвалидом II группы с утратой профессиональной трудоспособности, которая лишила его возможности вести нормальный образ жизни.

26 января 2017 в Якутске произошел несчастный случай с получением электротравмы. Пострадавший проводил работы по сбивке куржака с линии электропередачи.

Увечья: в крайне тяжелом состоянии был госпитализирован.

20 апреля 2017 года в г. Ленске произошел несчастный случай на производстве, в результате которого пострадал электрослесарь.

Электрослесарь находившийся без диэлектрических перчаток, после поднятия на крышу КТП был поражен электрическим током, в результате чего упал с КТП на землю.

Причинами произошедшего несчастного случая на производстве являются неудовлетворительная организация производства работ: не был проведен целевой инструктаж и оформление наряда-допуска, без подготовки рабочего места, надзор за членами бригады со стороны ответственных лиц не осуществлялся, со стороны административно-технического персонала не обеспечен контроль за работой оперативного, ремонтного персонала, не обеспечены безопасные условия труда наряд-допуск составлен и согласован без проекта производства работ, в наряде указаны недостаточные меры безопасности по условиям выполнения работ, а также неприменение работником средств индивидуальной защиты,

Установлено степень тяжести повреждения вреда здоровью – тяжелая.

1 октября 2017 произошла авария на Якутской ГРЭС. В результате технологического хлопка произошло возгорание на площади 70 квадратных метров, вследствие чего возникло задымление на территории объекта. Пострадал рабочий станции и был увезен в реанимацию в крайне тяжелом состоянии: ожоговый шок, отравление продуктами

горения, дыхательная недостаточность, пневмония.

Установлено, что причиной чрезвычайной ситуации стали как технические нарушения, так и организационные просчеты, допущенные ответственными должностными лицами при эксплуатации Якутской ГРЭС. В частности, технологическому нарушению способствовало проведение подготовительных пусковых работ при неоконченных ремонтных работах, несоблюдение сотрудниками станции требований Правил безопасности сетей газораспределения и газопотребления, Правил техники безопасности при эксплуатации тепломеханического оборудования электростанций и тепловых сетей

Как итог подведем основные причины несчастных случаев:

недостаточная подготовленность персонала к выполнению приемов, влияющих на безопасность работ;

неэффективность мероприятий по подготовке и обучению персонала выполнению требований безопасности;

невыполнение мероприятий, обеспечивающих безопасность работ в энергоустановках;

отсутствие контроля за проведением организационных и технических мероприятий по обеспечению безопасности при эксплуатации электроустановок;

личная недисциплинированность работников.

Меры по предотвращению несчастных случаев. Исходя из анализа обстоятельств и причин смертельных несчастных случаев на энергоустановках организации рекомендуется:

1. Проведение всех видов занятий и инструктажей по охране труда;

2. Повысить уровень организации производства работ на электрических установках. Исключить допуск персонала к работе без обязательной проверки выполнения организационных и технических мероприятий при подготовке рабочих мест;

3. Обеспечивать проверку знаний персоналом нормативных правовых актов по охране труда при эксплуатации электроустановок. Персонал, не прошедший проверку знаний, к работам в электроустановках не допускать;

4. Обеспечить установленный порядок содержания, применения и испытания средств защиты;

5. Усилить контроль за выполнением мероприятий, обеспечивающих безопасность работ;

6. Проводить разъяснительную работу с персоналом о недопустимости самовольных действий, повышать производственную дисциплину;

7. Повысить уровень организации работ по монтажу, демонтажу, замене и ремонту энергооборудования. Усилить контроль за соблюдением порядка включения и выключения энергооборудования и его осмотров;

8. Не допускать проведение работ вне помещений при проведении

технического обслуживания во время интенсивных осадков и при плохой видимости;

9. Не допускать персонал к проведению работ в особо опасных помещениях и помещениях с повышенной опасностью без электрозащитных средств.

Список использованной литературы:

1. Трудовой кодекс Российской Федерации от 30.12.2001 N 197-ФЗ (принят ГД ФС РФ 21.12.2001) (ред. от 28.12.2016г.)
2. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 24 февраля 2005 г. N 160 «Об определении степени тяжести повреждения здоровья при несчастных случаях на производстве».
3. Коробко В.И. Охрана труда: Учебное пособие для студентов вузов / В.И. Коробко. – М. ЮНИТИ-ДАНА, 2013.
4. Официальный сайт ПАО «Якутскэнерго» Республики Саха (Якутия) // URL: <https://yakutskenergo.ru>
5. РосПравосудие // URL: <https://rospravosudie.com/>

УДК 37.034

ББК 60.54

*Кудрина Ульяна Васильевна,
магистрант кафедры «Социология и управление персоналом»
Научный руководитель: Борисова Ульяна Семеновна, д.соц.н.,
профессор, Финансово-экономический институт
Северо-Восточный федеральный университет им.М.К. Аммосова*

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ СТУДЕНТОВ ИЗ АРКТИЧЕСКОГО УЛУСА (СРЕДНЕКОЛЫМСК)

Аннотация. В статье изучены ценности современной студенческой молодежи из арктического улуса Республики Саха (Якутия), а именно из Среднеколымского улуса. Проанализированы результаты социологического исследования. Выявлено, что у современной студенческой молодежи из арктического улуса главными жизненными ценностями, ориентирами являются: семья, построение карьеры и самосовершенствование.

Ключевые слова: Ценности, ценностные ориентации, студенческая молодежь, Арктика, молодежь из Арктики, Среднеколымский улус.

*Ulyana Kudrina,
M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Supervisor: Ulyana Borisova*

VALUES OF STUDENTS FROM THE ARCTIC REGION (SREDNEKOLYMSK)

***Abstract.** The article examines the values of modern student youth from the Arctic region of the Republic Sakha (Yakutia), namely from the Srednekolymsky district. The results of sociological research are analyzed. It has been revealed that among modern students of the Arctic district the main life values, landmarks are: family, career building and self – improvement.*

***Keywords:** Value, value orientations, student youth, Arctic, youth from Arctic, Srednekolymskiy district.*

Актуальность работы. Ценностные ориентации – одно из важнейших образований в структуре сознания и самосознания человека, так как именно они отражают его характеристики как личности. Проблема ценностей и ценностных ориентаций активно разрабатывается учеными. В социологическом контексте можно утверждать, что если не считать работ Э. Дюркгейма и М. Вебера, в которых понятие ценности используется без строгого определения, широко, неоднозначно, то первую в социологии дефиницию ценности мы находим в пятитомной книге американских социологов У.Томаса и Ф. Знанецкого «Польский крестьянин в Европе и Америке».

В регионе периодически проводятся исследования ценностных ориентаций студенческой молодежи [1]. Обоснование проблемы исследования состоит в выявлении ценностных ориентаций студенческой молодежи из арктического улуса Республики Саха (Якутия).

Север – это территория, которая находится преимущественно за полярным кругом. Данный регион отличается сложными условиями проживания и труда. Между тем ученые утверждают: те, кто хочет перебраться на Север, должны быть готовы не только к холоду и бытовым трудностям. Их эмоциональное состояние, ценности, менталитет, нравы, морали жизни могут оказаться настолько, что они не всегда будут способны справиться с этим без помощи.

Внимание к молодёжи, ее социальным проблемам долж-

но быть резко усилено. Определение средств, форм и методов работы с молодежью находится в прямой зависимости от знания экономических, возрастных, психологических и социальных особенностей данной группы населения, ее социального статуса, проблем и основных тенденций развития молодежной субкультуры в современных условиях.

Какие же жизненные приоритеты, ценности имеет молодежь из арктического улуса? Мы попытаемся выяснить его в данном социологическом исследовании.

Объект исследования: Ценности и ценностные ориентации студентов из Среднеколымского улуса Республики Саха (Якутия). Предмет – специфика ценностей и ценностных ориентации молодежи в современных условиях.

Цель исследования – выявить специфику ценностей и ценностных ориентаций современной молодежи.

Методы исследования. Для исследования ценностей студенческой молодежи из арктического района мы провели анкетирование-опрос из 22 вопросов, где участие приняли 80 респондентов (40 муж, 40 жен). Национальность респондентов: 84% - якуты (саха), 7%- русские, 8% - КМНС.

В результате первого вопроса о включении себя в список счастливого (удачного, успешного) человека ответили положительно, большую степень составили женский пол (29 чел). Это благоприятный фактор. В сомнениях остались 10% респондентов.

На следующий вопрос: «Что Вам нужно, чтобы быть счастливым человеком?» Большинство респондентов выбрало – здоровье (34%), большее количество женщин – любовь (28%), мужчины- (28%); на третьем месте стоит работа - 21%, с небольшим преобладанием мужчин - 8 чел. Самый наименьший процент в этом вопросе оказался пункт «впечатления от жизни» (5%). Радует, что студенты думают о своём здоровье. И это является самой главной важнейшей ценностью человека.

На третий вопрос о главной ценности жизни студенты считают семью 58% и построение карьеры 45%. Это очень хороший показатель. И на третьем месте и у мужчин и у женщин это «самосовершенствование». Это для современных студентов очень важно. Важно найти себя в этой жизни и развиваться в любимой сфере.

В правильности суждениях мужской пол (34%) выбирает «моё материальное положение в настоящем и будущем зависит, прежде всего, от меня», и ни один мужчина не выбрал суждение «об индивидуальности и яркости, чтоб выделяться среди других». А женский пол выбрал на пер-

вое место «главное в жизни - материальное благополучие» (25%). И всего 2 человека выбрали «жить как все, чем делиться среди других».

На вопросе о выявлении четких жизненных планов можно сделать вывод, что у наших студентов четкие планы составлены только на ближайшие пару лет (у 65%). На ближайшие 5 лет – 44% и на 10-15 лет – у 30% студентов-респондентов.

С шестого вопроса: «Скучаете ли Вы по своей малой родине?» мы делаем вывод, что студенты из арктического улуса испытывают грусть, тоску по своей родине 84%. И всего 4% ответили – «нет».

Стало интересно и как же они справляются с тоской по родному дому, близким и друзьям. Большинство мужчин и женщин ответили, что устраивают встречи и общаются с земляками не теряя связь - 37%, а вот съездить не получается и это, конечно, зависит от отдаленности родины, цен на билеты.

А вот не менее важный вопрос студентам: **«При выборе будущей профессии я в первую очередь руководствовался»**. Мужская половина студентов 16чел - (45%) ответили, что они выбирают профессию по мнениям родственников. А женская половина ответила (48%), что выбирают по уровню заработной платы.

На следующий вопрос: «Как вы думаете, для дальнейшей карьеры главным является...» На данный вопрос для развития карьеры по общему количеству выбрали пункт «Самообразование», мужская половина больше склоняются «в работе с профессионалами», набрать опыта на практике, а вот женская половина думают, что самообразование и высшее образование способны помочь в росте и развитии будущей карьеры.

В будущем студенты хотят жить за пределами Якутии (32%), что отрицательно повлияет на демографическое положение республики и убыванию молодых специалистов. Но и тех, кто хотят остаться в городе составляют (24%). А те, которые хотят вернуться в свой родной дом, село составило 18%, что тоже радует по возрастанию демографического состояния и молодые специалисты потребны в сельской местности.

«Что для Вас является основанием для создания семьи?» Этот вопрос был с возможностью трех ответов: итак, во – первых студенты посчитали основанием создания семьи это стремление показать свою любовь и заботу (31%) и студенты больше хотят выйти замуж или жениться по любви,

что это положительный показатель. На второе место выступает готовность к созданию семьи, почувствовать себя самостоятельным. И на третьем показать окружающим себя и заслужить уважения к себе. Можно сделать вывод, что тема создания семьи молодёжь смотрит и понимает по духовному смыслу.

На вопрос: «Как Вы проводите свободное время?» отвечают: 34% что проводят вместе с друзьями; 31% сидят в Интернете, что не удивительно для нашего поколения; 28% слушают музыку. А самые минимальные набрали варианты ответа «Сажу в баре с друзьями», «провожаю время в библиотеке».

Вопрос: «Какие кружки и секции Вы посещаете в данное время?» нынешняя молодёжь любит ходить в спортзал, что положительно влияет на здоровье, и на психологическую и физическую часть.

Далее наш вопрос прозвучал так: «Какие из перечисленных проблем вызывают у Вас наибольшую тревогу?» По общему количеству можно увидеть, что вызывает тревогу нашим студентам - финансовое положение и преступность 23%. Среди мужской половины ответили по максимуму на вариант – преступность (12%). А среди женской части предпочли вариант с финансовым положением (16%).

Далее нами был задан вопрос: «Какие чувства Вы испытываете чаще всего?» По данному показателю, можно сделать следующие выводы, что пункт «эмоциональный подъем и чувство бодрости» почти никто не выбрал (5%), что вызывает интерес вопроса «почему?» Большинство студентов выбрало пункт «когда как», и 24% - обычный жизненный тонус, ровные чувства. 11% чувствуют тревогу, 14% - безразличие.

На следующий вопрос: «Хотели ли бы Вы вступить в общественную молодежную организацию?» и делаем вывод, что 54% студентов от 100% хотят вступить в молодежные организации, и 27% затруднились ответить.

«Интересуетесь ли Вы тем, как развиваются события в политической, экономической жизни нашей страны?» на такой вопрос мы видим, что мужчинам (34%) не интересно, что творится в мире, как в политической, так и по экономической части. А те, кто и следит, хоть и не интересно - 18%. А тем, кому действительно интересно и следит за всеми событиями составило всего - 17%. А женская половина следит хоть и не интересно им 45%, а 34% интересуются всеми новостями. Это тоже хороший показатель.

В выборах студенты стараются ходить на голосования,

если есть время – 32%. 25% респондентов ответили, что принимают участие редко, и 18% - выбрали ответ «никогда», это большинство первокурсники.

Таким образом, можно сделать выводы, что:

Считают себя счастливыми (успешными, удачными) всего 50 студентов, это 71% от 100%;

Чтобы быть счастливым человеком, респондентам удачная личная жизнь и хорошее здоровье;

Главной ценностью для студентов является семья (58%), построение карьеры (45%) и самосовершенствование (25%);

Студенты, отдаленные от дома, тоску справляют встречами с земляками, устраивают землячества. Большинству студентам не удается ездить, когда захочется, т.к. нет возможности приобрести билеты на проезд (один конец 25т.р). Был открытый ответ, что даже если удастся, то лучше слетать за пределы Якутии, дешевле выйдет.

От будущей работы студенты ожидают: Хорошую оплату труда – 30%; Развитие способностей – 28%; ощущение независимости – 25%, далее престижность – 22%.

В будущем студенты хотят постоянно проживать за пределами Якутии – 32%, в городе Якутск – 24% и вернуться в свой родной улус – 18%.

Мужчинам (34%) не интересно, что творится в мире, как в политической, так и по экономической части. А те, кто и следит, хоть и не интересно - 18%. А тем, кому действительно интересно и следит за всем составило всего - 17%. А женская половина следит хоть и не интересно им 45%, а 34% интересуются всеми новостями.

Заключение

В статье изучены ценности современной студенческой молодежи из арктического улуса Республики Саха (Якутия), а именно из Среднеколымского улуса.

В будущем студенты хотят жить за пределами Якутии (32%), что отрицательно повлияет на демографическое положение республики и убыванию молодых специалистов.

Проанализированы результаты социологического исследования. Выявлено, что у современной студенческой молодежи из арктического улуса главными жизненными ценностями, ориентирами являются: семья, построение карьеры и самосовершенствование.

Список литературы

1. Борисова У.С. Особенности этнокультурной идентификации студентов саха // Социаль-

- ные и гуманитарные науки на Дальнем Востоке. 2012. №1. С. 101-108;
2. Борисова У.С. Демографические и семейные установки молодежи саха // Экономические и гуманитарные исследования регионов. 2013. №5. С.45-52;
 3. Борисова У.С., Мельникова Н.Н. Ценностно-мотивационная сфера студентов вуза (на примере исследования студенческой молодежи Республики Саха (Якутия) // Общество: социология, педагогика, психология. 2016. №7. С.16-21.
 4. Финансовый базис. Самые актуальные новости финансового мира. Просто о сложном. www.finbazis.ru
 5. Реферат: Ценности и ценностные ориентации личности/Психология. 2016.
 6. Юлия Старинова., Если ехать на Север, то надолго. 2016 г.

УДК: 657.6

Кузьмина Инга Константиновна
Научный руководитель: Михайлова Анна Викторовна,
к.э.н., зав. кафедрой социологии и управления персоналом
Северо-Восточный Федеральный университет,
Финансово-экономический институт,
кафедра «Социологии и управление персоналом»

СОЦИАЛЬНЫЙ АУДИТ В МЕДИЦИНСКОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Аннотация: В этой статье рассматривается понятие социального аудита, его основные задачи в здравоохранении. А также особенности и проблемы проведения социального аудита в медицинских учреждениях.

Ключевые слова: аудит, социальный аудит, социальный аудит в медицинском учреждении, социальная политика, медицинское учреждение.

Inga Kuzmina
M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Academic adviser: Anna Mikhailova

SOCIAL AUDIT AT THE MEDICAL INSTITUTION

Abstract: This paper examines the notion of social audit, its main tasks in health care. The object of social audit in the health sector is the socio-economic relations in the context of the development, adoption and implementation of three- and bilateral and collective agreements, plans

and programs for social development that operate at all levels of the social partnership system and socio-economic management. And also features and problems of conducting social audit in medical institutions. Social audit in healthcare is the process of assessing, improving the efficiency of the medical organisation, analysing the internal and external social environment of medical institutions in order to identify the social risk factors.

Key words: *audit, social audit, social audit in a medical institution, social policy, medical institution.*

Понятие «социальный аудит» впервые ввел Т.Ж. Крепс в 1940 году.

Социальный аудит - это способ всесторонней и объективной оценки состояния социальных отношений на разных уровнях, позволяющий выявлять потенциальные угрозы ухудшению социального климата, выявлять резервы развития человеческих ресурсов. [3, С.105]

Дмитриева З., Михайлова А.В. в своей работе делают «Анализ использования инструмента диагностики системы управления персоналом в оценке такого социального явления организации как конфликт и конфликтные ситуации» [6, С. 173].

Объектом социального аудита в сфере здравоохранения являются социально-экономические отношения в контексте разработки, принятия и реализации трех- и двухсторонних соглашений и коллективных соглашений, планов и программ социального развития, которые действуют на всех уровнях системы социального партнерства и социально-экономическое управление.

Михайлова А.В., Попова Л.Н. провели «Исследование проблем оценки качества медицинских услуг в системе управления здравоохранением в той или иной степени осуществляется представителями разных наук в разных направлениях. Это позволяет сделать вывод, что данная тема актуальна для многих ученых, в числе которых есть и социологи, и медики, и управленцы. В исследовании использованы методы анкетирования и метод контент-анализа. В статье использованы данные исследований по качеству медицинских услуг, проведенных Всероссийским центром изучения общественного мнения; Общественным Советом при Министерстве здравоохранения РС (Я); ОАО ГСМК «Сахамедстрах» и ГБУ РС(Я) «Медицинский центр г. Якутска. Так, в сентябре 2009 г. проведен социологический опрос населения Республики Саха (Якутия) об удовлетво-

ренности качеством и доступностью медицинской помощи при осуществлении программ обязательного медицинского страхования в РС(Я). Данное исследование реализовано по заказу Территориального фонда обязательного медицинского страхования по РС(Я) во исполнение приказа Федерального фонда обязательного медицинского страхования от 14.08.2008 № 175 «Об утверждении формы ведомственного статистического наблюдения №ПГ» Организация проведения социологического опроса (анкетирования) населения об удовлетворенности качеством медицинской помощи при осуществлении обязательного медицинского страхования явилась необходимым компонентом обеспечения защиты прав граждан в системе обязательного медицинского страхования в каждом субъекте РФ, в том числе и в Республике Саха (Якутия)» [4, С. 529].

Предметом социального аудита в сфере здравоохранения является надежная и объективная социально-экономическая информация, поступающая со всех уровней обзора социально-экономических отношений путем анализа существующей нормативно-правовой документации посредством мониторинга и статистических данных. [2, с.161]

Михайлова А.В. «Социально-психологический климат в медицинском учреждении играет значительную роль на качество оказания услуг населению. Актуальность данной проблемы диктуется возросшими требованиями к уровню психологической включенности индивида в его трудовую деятельность и усложнением психической жизнедеятельности людей, постоянным ростом их притязаний. Медицинские коллективы в основном состоят из женщин, вынужденных часто выполнять сверхурочную и мало оплачиваемую работу, ограниченных в общении друг с другом. Социально-психологический климат выступает в качестве полифункционального показателя уровня психологической включенности человека в деятельность, меры психологической эффективности этой деятельности, уровня психического потенциала личности и коллектива, масштаба и глубины барьеров, лежащих на пути реализации психологических резервов коллектива» [5, С. 372].

Основные задачи социального аудита в здравоохранении:

- оценка кадровой политики, ее согласованность с целями, задачами и стратегиями развития медицинских учреждений;

- оценка соответствия запланированного количества медицинского персонала производственной программе, количественного и качественного состава персонала, тактиче-

ских и стратегических целей учреждения здравоохранения;

- оценка пригодности методов, используемых для отбора и выбора персонала для требований законодательства, социально-экономической эффективности;

- анализ методов, используемых для организации и адаптации персонала, их соответствия интересам сотрудников и стратегии развития медицинской организации;

- анализ состояния медицинского учреждения и регулирования труда;

- анализ условий труда и безопасности;

- диагностика применяемых систем сертификации и бизнес-оценка медицинского персонала для обеспечения соответствия социально-экономической эффективности, стратегических целей медицинских учреждений;

- анализ организации вознаграждения персонала, реализации его репродуктивных, социальных и стимулирующих функций;

- оценка системы стимулирования и мотивации работы, обеспечение заинтересованности персонала в улучшении результатов их деятельности;

- анализ использованных форм обучения, подготовки и переподготовки, их соответствия текущим и стратегическим целям предприятия и интересам сотрудников;

- оценка системы учета управленческого персонала и его использование в системе продвижения персонала по карьерной лестнице;

- анализ системы управления социально-трудовыми отношениями, формирование благоприятного социально-психологического климата в команде;

- оценка деятельности организации в формировании организационной культуры;

- оценка эффективности службы управления персоналом

Социальный аудит в здравоохранении - это процесс оценки, повышения эффективности работы медицинской организации, анализа внутренней и внешней социальной среды медицинских учреждений с целью выявления факторов социального риска, разработки предложений по снижению их воздействия на эффективность организации и подготовить отчет в процессе реализации аудита социальных элементов в рамках системы управленческого учета.[1, с.72]

Проблемами социального аудита в здравоохранении являются [3, с. 109]:

- 1) различные формы собственности медицинских учреждений;

- 2) сложность нормативной базы для функционирования

медицинских учреждений, частные изменения в нормативных актах, регулирующих их деятельность;

3) ведомственный финансовый контроль, частично затрагивающий и только для медицинских учреждений, находящихся в государственной и муниципальной собственности.

В целом, социальный аудит в здравоохранении предоставляет следующие преимущества [4]:

1) повышает репутацию медицинского учреждения;

2) повышает прозрачность и подотчетность медицинских учреждений;

3) позволяет медицинскому учреждению корректировать свои приоритеты (информация о социальной деятельности помогает медицинскому учреждению разрешать противоречия между его финансовыми и социальными целями);

4) положительно влияет на финансовую деятельность (социальный аудит предоставляет информацию, которая позволяет координировать экономическую и социальную деятельность медицинской организации).

Список использованной литературы.

1. Василенко М.А., Баблюян Н.В. Аспекты и методики социального аудита в сфере здравоохранения // Экономика и управление в XXI веке: тенденции развития. – 2017. – С.72-76
2. Емелин В. Н., Скворцова Ю. Н. Социальный аудит как метод повышения эффективности деятельности предприятия // Молодой ученый. — 2013. — №7. — С. 161-163.
3. Карымова Д.А., Денисенко Г.В. Методика социального аудита медицинских учреждений// Учет, анализ и аудит: проблемы теории и практики. - 2015. - №15. - с. 105-108.
4. Михайлова А.В., Попова Л.Н Социологический анализ качества медицинских услуг в Республике Саха (Якутия) // Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал). 2015. № 7 (51). С. 529-548.
5. Михайлова А.В. Анализ социально-психологического климата (на примере медицинского учреждения Республики Саха (Якутия)) // European Social Science Journal. 2016. № 1. С. 372-378.
6. Дмитриева З., Михайлова А.В. Аудитов конфликтов в системе управления в сборнике Влияние науки на инновационное развитие: Сборник статей Международной научно-практической конференции. Уфа: Издательство: Общество с ограниченной ответственностью «Аэтерна». 2016. С. 173-175

*Лукина Сардаана Аркадьевна
Студентка 4 курса,*

*Научный руководитель: Михайлова Анна Викторовна, к.э.н.,
кафедра социологии и управление персоналом
Финансово-экономический институт,
СВФУ им. М.К. Аммосова*

Управление производительностью труда

Аннотация: В статье рассмотрены основные понятия процесса управления производительностью труда, планирование мероприятий в области управления производительностью труда в организациях.

Ключевые слова: управление, производительность труда, элементы управления, планирование.

Sardana Lukina

*M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Academic adviser: Anna Mikhailova*

THE MANAGEMENT OF LABOR PRODUCTIVITY

Abstract: The paper considers the basic concepts of the process of managing the labor productivity, planning activities in the field of managing labor productivity in organisations. The key link in the overall system of labor management in the organisation is the growth of labor productivity. The conclusion is made that the programs for managing productivity and labor efficiency presuppose the mandatory participation of all personnel groups interested in their implementation. Supporting staff actions to increase productivity contributes to the success of the program.

Key words: management, labor productivity, elements of management, planning.

Управление производительностью труда - это фактически часть более широкого процесса управления. Он включает планирование, организацию, руководство, контроль и регулирование, основанное на соотношении количества продукции, выпущенной производственной системой, и затрат на эту продукцию. Этот процесс столь же важен, как и другие контрольные функции и процессы.

Михайлова А.В. отмечает в своем исследовании, что «существуют проблемы на рынке труда. Одна, из которых связана с повышением эффективности труда» [4, С. 164]. Планирование мероприятий в области управления производительности труда - это сложная задача, не зависящая от величины и структуры организационной системы. Для рыночной экономики характерно, что все большее число работников аппарата, отделов кадров и менеджеров разного уровня сталкиваются с необходимостью разработки и внедрения программ в области управления производительности труда.[1]

Применительно к проектированию и разработке программ управления производительностью труда, процесс стратегического планирования целесообразно проводить в восемь последовательных этапов:

- Внутренняя стратегическая оценка;
- Внешняя стратегическая оценка;
- Формулирование предпосылок плана;
- Стратегическое планирование;
- Разработка критериев результативности программы;
- Планирование мероприятий;
- Планирование проектов;
- Рассмотрение и оценка программы.

Управление производительностью включает следующие элементы:

- Обеспечение основы для управления, т.е. концентрация внимания на результативности и производительности и выработка общего языка по этим проблемам.
- Разработка стратегических планов обоснования программ производительности.
- Разработка подходов к стратегиям и методам измерения и оценки производительности.
- Разработка подходов к стратегиям и методам контроля и повышения производительности.
- Обеспечения организации планирования и эффективного внедрения всех элементов.

Чтобы управление результативностью было успешным, необходимо эффективно выполнить все работы примерно в указанной последовательности.[2]

Ключевым звеном в общей системе управления трудом в организации является рост производительности труда. Остальные составляющие этого управления тоже, безусловно, являются необходимыми и важными звеньями в нем, но его конечная цель - получение максимума отдачи от живого и прошлого труда – однозначно ставит управление его производительностью на первое место.

Росту производительности труда способствует и рациональное, высокоэффективное управление социальными процессами на предприятии, и научно-техническое развитие производства, и научная ор-

ганизация труда, производства и управления в нем. Больше того, они являются совершенно необходимыми условиями для роста производительности труда. Но они не должны быть самоцелью, а должны фокусироваться в одном направлении и служить главной, обозначенной выше цели.

Достаточно оригинальный и современный подход к управлению производительностью труда предложили российские ученые экономисты Шапошникова О.А. и Горелов Н.А. Свой подход они называют «Управление производительностью и эффективностью труда».[3]

По мнению авторов, управление производительностью и эффективностью труда как важнейшей составляющей управления предприятием включает в себя планирование, организацию, мотивацию и контроль этих характеристик с точки зрения вклада в достижение целей предприятия. Планирование предполагает определение цели в области производительности и эффективности труда и способов ее достижения. Организация заключается в обеспечении согласованности и координации действий всех структур и подразделений предприятия. Мотивация – разнообразные материальные и нематериальные способы воздействия на персонал исходя из необходимости удовлетворения его потребностей через успешную работу и высокую производительность. Контроль предполагает отслеживание процесса динамики производительности и эффективности труда для достижения поставленных целей. Все эти базовые функции реализуются в программах управления производительностью и эффективностью труда.

Программы формируются исходя из принципа тесной взаимосвязи этих функций. Они предполагают формирование технологии управленческих решений, позволяющих обеспечить стабильную производительность, устойчивый рост исходя из целей предприятия.

Создание программы включает в себя четыре этапа. Цель первого - определение ожидаемого рейтинга производительности среди факторов, влияющих на прибыль предприятия. Цель второго этапа - разработка по факторной программы управления производительностью и эффективностью труда. Цель третьего - ресурсное обеспечение программы и расчет выгод от ее внедрения. Цель четвертого этапа - формирование системы контроля и мотивации.

Программы управления производительностью и эффективностью труда предполагают обязательное участие всех заинтересованных в их осуществлении групп персонала. Поддержка действий персонала по увеличению производительности способствует успеху программы. При этом создания каких-либо органов, контролирующих ход выполнения программ, не требуется. Тем не менее, контроль над уровнем производительности труда необходим, поскольку он обеспечивает формирование базы для вознаграждения работников.

В зависимости от традиций предприятия и его структуры контроль

может осуществляться непосредственно на рабочих местах самими участниками трудовых процессов, мастерами участков, службами управления персоналом и другими подразделениями. При этом могут использоваться методы табельного учета, статистические и расчетные методы, нормы, нормативы и стандарты, данные аттестации персонала.

Процесс управления производительностью труда очень широк и многогранен и требует чёткого понимания, осмысления и анализа. Изучив ряд концепций учёных-экономистов, работавших в область управления производительностью труда, становится очевидным, что процесс управления нуждается в постоянном стратегическом и оперативном планировании, измерении и контроле. Необходимо разрабатывать программы управления производительностью труда, разрабатывать концепции с учетом факторов влияющих на неё, внедрять инновации в структуру и в процесс управления.

Список литературы:

1. Горелова Н.А. / Экономика труда. 2-е изд. СПб.: Питер, 2015. – 704 с.
2. Г.Г. Меликьяна, Р.П. Колосова. / Экономика труда и социально-трудовые отношения. М.: Издательство МГУ, Издательство ЧеРо, 2016. - 623 с.
3. Синк Д.С. Управление производительностью: планирование, измерение и оценка, контроль и повышение: Пер. с англ. - М.: Прогресс, 2015. - 528 с.
4. Михайлова А.В. О Проблемах развития рынка труда России в современных экономических условиях. - В сборнике: Экономика и управление: ключевые проблемы и перспективы развития Материалы V международной научно-практической конференции . под общей редакцией Е.В. Королюк . Краснодар: Издательство: ФГБУ «Российское энергетическое агентство» Минэнерго России Краснодарский ЦНТИ- филиал ФГБУ «РЭА» Минэнерго России. - 2017. С. 164-166.

УДК 658.64

*Максимова Мария Афанасьевна, группа В-М-УЧР-16
Научный руководитель: Михайлова Анна Викторовна,
к.э.н., зав. кафедрой социологии и управления персоналом)
Северо-Восточный федеральный университет имени М.К.
Аммосова, Финансово-экономический институт,
кафедра социологии и управления персоналом*

Совершенствование управления деловой карьерой персонала (на примере в Департаменте по делам печати и телерадиовещания РС (Я))

Аннотация: Рассмотрен анализ системы управления деловой карьерой персонала в учреждении. Разработан проект совершенствования управления деловой карьерой персонала в Департаменте по делам печати и телерадиовещания РС (Я).

Ключевые слова: деловая карьера, персонал, управление, совершенствование.

*Maria Maksimova
M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Academic adviser: Anna Mikhailova*

THE PROFESSIONAL CAREER OF THE PERSONNEL (ON THE EXAMPLE OF THE DEPARTMENT OF PRESS AND BROADCASTING)

Abstract. The paper analyses the management system of the professional career of personnel in the institution. A project has been developed to improve the management of the professional career of personnel in the Department of Press and Broadcasting of the Republic of Sakha (Yakutia).

Keywords: professional career, personnel, management, improvement.

В Департаменте по делам печати и телерадиовещания РС (Я) существует своя система управления деловой карьерой персонала, но следует отметить, что в организации нет четко разработанного положения. Управление карьерой начинается с формирования кадрового резерва.

Михайлова А.В. отмечает в своем исследовании, что «существуют проблемы на рынке труда. Одна, из которых связана с повышением эффективности труда» [4, С. 164]. Кадровый резерв формируется для замещения:

1) вакантной должности гражданской службы в государственном органе в порядке должностного роста гражданского служащего;

2) вакантной должности гражданской службы в другом государственном органе в порядке должностного роста гражданского служащего;

3) должности гражданской службы, назначение на которую и освобождение от которой гражданского служащего осуществляются Президентом Российской Федерации или Правительством Российской Федерации.

Включение гражданского служащего в кадровый резерв государственного органа для замещения должности гражданской службы осуществляется по результатам конкурса.

Вакантная должность гражданской службы замещается по решению представителя нанимателя гражданским служащим (гражданином), состоящим в кадровом резерве, сформированном на конкурсной основе. При отказе гражданского служащего (гражданина), состоящего в кадровом резерве, от предложенной должности вакантная должность замещается по конкурсу.

При отборе кандидатов для включения в резерв кадров учитываются следующие качественные характеристики персонала: высшее образование по специальности, стаж государственной гражданской службы на ведущих или старших должностях гражданской службы не менее трех лет или стаж работы по специальности в бюджетных учреждениях не менее пяти лет, наличие профессиональных знаний и навыков, необходимых для исполнения должностных обязанностей в области СМИ, полиграфии и издательского дела, знание законодательства Российской Федерации и Республики Саха (Якутия), опыт его практического применения, навыки работы с персональным компьютером и иными организационно-техническими средствами, необходимыми для эффективной оперативной работы.

За последние три года на вакантную должность из кадрового резерва было принято 3 специалиста, когда как в резерв были зачислены 5 специалистов.

Систему управления деловой карьерой персонала в учреждении мы исследуем с помощью метода сравнения, расчета количественных характеристик Ю. Г. Одегова и опросника «Якоря карьеры» Э. Шейна. Мы будем сравнивать две карьерограммы: фактическую и плановую. Тем самым выявим отклонения в управлении карьерой в исследуемой организации.

Методика совершенствования управления деловой карьерой персонала.

Для повышения эффективности управления карьерой необходимо определить цели, методы и основные этапы управления карьерой персонала. Планирование карьеры состоит в определении целей профессионального развития сотрудника и путей, ведущих к их достижению.

Так, целями управления карьерой являются:

1. эффективное использование профессиональных способностей персонала в интересах дела, достижения целей и решения задач организации;
2. своевременное обеспечение организации необходимым ей количеством персонала с соответствующим профессиональным опытом;
3. создание эффективных стимулов для трудовой мотивации и профессионального развития персонала;
4. обеспечение относительно стабильного состава персонала

Процесс управления карьерой состоит из следующих этапов и методов:

1 этап. Оценка потенциала сотрудников

Для оценки профессиональных и личностных качеств сотрудников Департамента применяются следующие методы:

1. Тестирование;
2. Анкетирование;
3. Проведение групповых дискуссий;
4. Индивидуальное собеседование.

2 этап. Планирование карьеры

Планирование карьеры (построение привлекательной для сотрудника карьерограммы) осуществляется менеджерами службы управления персоналом через описание диапазонов компетентности. Количество уровней изменяется в соответствии с рядом компетенций, требуемых в конкретном семействе работ. По каждому диапазону определяются опыт и подготовка, необходимые для данного уровня компетентности, и, соответственно, для определенных должностных позиций. В построении карьерограмм принимает участие психолог компании для правильного учета влияния психологического типа личности данного сотрудника. Карьерограмма может строиться по двум направлениям: карьеры руководителя и карьеры специалиста.

3 этап. Составление и реализация индивидуального плана развития

После оценки потенциала и построения карьерограммы составляется индивидуальный план развития (ИПР) сотрудника.

Индивидуальный план развития (ИПР) - это программа повышения личной эффективности сотрудника, суть которой заключается в целенаправленном и комплексном развитии его профессиональных и деловых качеств. Данная технология позволяет обеспечить максимальную согласованность интересов сотрудника и целей организации. Индивидуальный план составляется для сотрудника на определенный срок (от 1 года) и содержит подробный алгоритм действий

по развитию необходимых профессионально-деловых качеств (компетенций). Его задача – стимулировать обучение и дать работникам знания и навыки, которые способствовали бы их карьерному росту.

4 этап. Назначение на вакантную должность

При возникновении вакансии (как предполагаемой - сотрудник вышел на пенсию, изменилась организационная структура, так и случайной - сотрудник перешел работать в другую организацию), которая устраивает сотрудника, успешно реализовавшего ИПР, происходит его назначение на новую должность. По истечению не менее двух лет работы в данной должности по данному работнику происходит следующий виток планирования карьеры.

Реализация плана развития карьеры предполагает, с одной стороны, профессиональное развитие сотрудника, т.е. приобретение требуемой для занятия желаемой должности квалификации, а с другой - последовательное занятие должностей, опыт работы на которых необходим для успеха в целевой должности. Если работник знает, что для него строится карьера, то это будет мотивировать его деятельность.

При составлении плана карьерного продвижения (роста) руководителя и специалиста необходимо:

1. рассмотреть последовательность возможного занятия должностей в линейных структурах или аппарате управления;

2. определить пути развития способностей, подготовки, переподготовки и повышения квалификации руководителя и специалиста на различных этапах его деятельности;

3. предусмотреть систематическую оценку и контроль результатов труда, культурно-технического и профессионального роста, накопления опыта, развития личности;

4. оценить фундаментальные знания, стремление к теоретической, стратегической деятельности в условиях рыночных взаимоотношений, знания менеджмента, маркетинга, управления персоналом, аудита;

5. учесть, что с течением времени при переходе из одной должностной категории в другую, с переменой сфер деятельности изменяются качества работника и требования к нему, как правило, возрастают.

По сути, планирование, как функция управления карьерой, позволяет повысить эффективность использования человеческих ресурсов, согласовать план потребности в квалифицированных работниках и план их развития. Основные принципы планирования карьеры: подчиненность стратегическим целям и кадровой политике в организации.

В плане должны быть указаны:

1. общие анкетные данные (фамилия, имя, отчество, занимаемая должность, возраст, образование и его вид, стаж работы общий и в занимаемой должности);

2. заключение последней аттестационной (конкурсной) комиссии;
3. результаты последнего собеседования и оценки уровня профессионализма (в том числе личностных качеств);
4. сведения о предшествующей подготовке в СНО, в резерве кадров и т. п.;
5. срок (с какого по какой год), на который составлен план;
6. другие сведения, представляющие интерес.

План карьеры работника содержит 12 граф, в которых указываются следующие данные:

1. наименование должностей, которые предназначено занимать работнику (при ротации или при повышении в должности);
2. срок планируемого перемещения (год, ориентировочно квартал);
3. виды стимулирования (рост заработной платы, бесплатное обучение и т.п.);
4. наименование видов подготовки в СНО;
5. сроки подготовки в СНО;
6. планируемое учебное заведение для подготовки в СНО;
7. предполагаемое направление обучения;
8. оценки, получаемые работником при подготовке в СНО, в резерве кадров, при очередных аттестациях, конкурсах и т. п.
9. прочие данные, которые необходимо указать, по мнению составителей плана карьеры работника.

При планировании карьеры важно учитывать сроки пребывания в должности. План карьеры составляется с учетом того, что оптимальное нахождение специалиста на одной должности может быть в пределах 4-5 лет. Планомерное, постоянное перемещение (ротация) персонала благоприятно влияет на повышение его трудовой отдачи.

Список использованной литературы

1. Аширов Д.А. Управление персоналом. Т.1. Управление персоналом как интегральная часть управления.
2. Беляцкий Н.П., Велеско С.Е., Ройш П. Управление персоналом. Минск: Интерпрессервис, 2015. - 352 с
3. Иванов В.Ю. Формирование системы управления деловой карьерой менеджера в организации: организационно-методический аспект. - М: 2012.
4. Михайлова А.В. О Проблемах развития рынка труда России в современных экономических условиях. - В сборнике: Экономика и управление: ключевые проблемы и перспективы развития Материалы V международной научно-практической конференции . под общей редакцией Е.В. Королюк . Краснодар: Издательство: ФГБУ «Российское энергетическое агентство» Минэнерго России Краснодарский ЦНТИ-филиал ФГБУ «РЭА» Минэнерго России. - 2017. С. 164-166.
5. Слободян В. «Управление собственной карьерой».
http://www.job-today.ru/issue/stat33_3.htm (дата обращения 30.04.2018)

УДК 338.465

*Маханбет Еркебулан
Сибирского Института Управления – филиала РАНХиГС, 2 курса
магистратуры.*

*Научный руководитель: Барсуков, А.М.,
зам.декана по науке и учебно-методической работе,
к.полит., доцент.
г. Новосибирск*

Организация деятельности МФЦ в Новосибирской области РФ

*Mahanbet Yerkebulan
Siberian Institute of Management - branch RANHiGS
Academic adviser: Barsukov AM*

THE ORGANISATION OF WORK OF THE MFC IN THE NOVOSIBIRSK REGION OF THE RUSSIAN FEDERATION

***Abstract:** The paper analyses the work of the MFC on the example of the region of the Russian Federation. Centres and offices “My Documents” in the Novosibirsk region provide more than 350 types of services to 64 authorities. The list of provided state and municipal services is constantly expanding, and work is also underway to create unified service complexes, oriented to the most diverse human life situations. Conclusions are made about the directions for improving the work of the MFC.*

***Keywords:** MFC, regional development, organisational development.*

Территорию Новосибирской области обслуживает государственное автономное учреждение Новосибирской области «Многофункциональный центр организации предоставления государственных и муниципальных услуг Новосибирской области» (ГАУ НСО «МФЦ») и филиалы данной организации.

В настоящий момент все центры и офисы госуслуг в Новосибирской области ведут работу под единым федеральным брендом «Мои документы».

Центры и офисы «Мои документы» Новосибирской области пре-

доставляют более 350 видов услуг 64 органов власти. Перечень предоставляемых государственных и муниципальных услуг постоянно расширяется, а также ведется работа по созданию единых комплексов услуг, ориентированных на самые различные жизненные ситуации человека. Это позволяет решать проблему заявителя в целом, не разделяя ее на отдельные части, отсылающие человека в различные ведомства. Подробно ознакомиться с перечнем услуг, предоставляемых на базе наших центров и офисов по конкретной жизненной ситуации, а также с порядком их получения, можно здесь.

Все государственные и муниципальные услуги, представленные в наших центрах и офисах, предоставляются бесплатно. Заявитель в установленном порядке оплачивает только государственную пошлину, если она предусмотрена действующим законодательством.

По итогам 2017 г. в Новосибирской области функционирует 42 центра «Мои документы» и 60 территориально-обособленных структурных подразделений (офисов «Мои документы») в крупных поселениях.

Основные параметры деятельности ГАУ НСО МФЦ представлены в таблице 1.

Таблица 1 — Основные параметры деятельности ГАУ НСО МФЦ 2013-2107гг.

| | Результат выполнения работы по годам | | | | |
|---|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 |
| 1. Обеспечение условий для деятельности участников, предоставляющих услуги на базе филиалов ГАУ НСО «МФЦ» | | | | | |
| 1) Количество обращений заявителей (получателей государственных и муниципальных услуг) в ГАУ НСО «МФЦ», ед. | 1 050 000 | 1 350 000 | 1 750 000 | 2 100 000 | 2 100 000 |
| 2) Доля регламентированных государственных и муниципальных услуг, предоставляемых на базе ГАУ НСО «МФЦ», % | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 3) Количество участников, предоставляющих услуги на базе филиалов ГАУ НСО «МФЦ», ед. | 35 | 39 | 60 | 61 | 61 |
| 4) Среднее количество государственных и муниципальных услуг, планируемых к предоставлению на базе филиалов ГАУ НСО «МФЦ», ед. | 160 | 198 | 235 | 240 | 240 |
| 2. Развитие филиалов ГАУ НСО «МФЦ» | | | | | |
| 2.1. Создание филиалов ГАУ НСО «МФЦ» | | | | | |
| 1) Количество создаваемых филиалов ГАУ НСО «МФЦ», (ед.) | 2 | 10 | 17 | 0 | 0 |

| | Результат выполнения работы по годам | | | | |
|---|--------------------------------------|---------|---------|---------|---------|
| | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 |
| 2) Количество создаваемых территориально обособленных структурных подразделений (офисов) МФЦ, (ед.) | 30 | 22 | 23 | 0 | 0 |
| 2.2. Организация обучения сотрудников филиалов ГАУ НСО «МФЦ» | | | | | |
| 1) Количество сотрудников филиалов ГАУ НСО «МФЦ», прошедших повышение квалификации в рамках учебных программ ГАУ НСО «МФЦ», чел. | 140 | 207 | 400 | 530 | 550 |
| 2) Количество сотрудников создаваемых филиалов ГАУ НСО «МФЦ», прошедших первичное обучение, за исключением технического и обслуживающего персонала, чел. | 20 | 171 | 108 | | |
| 3. Повышение качества и доступности предоставления государственных и муниципальных услуг в Новосибирской области | | | | | |
| 1) Среднее время ожидания в очереди при обращении в филиалы ГАУ НСО «МФЦ», мин. | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 |
| 2) Доля государственных услуг, предоставляемых областными исполнительными органами государственной власти Новосибирской области по принципу «одного окна» на базе ГАУ НСО «МФЦ», от общего числа государственных услуг, предоставляемых областными исполнительными органами государственной власти Новосибирской области, % | 40 | 70 | 85 | 90 | 90 |
| 3) Количество обращений заявителей (получателей) в единую справочную службу ГАУ НСО «МФЦ» для получения информации об условиях и порядке получения государственных и муниципальных услуг, чел. | 150000 | 165 000 | 175 000 | 185 000 | 185 000 |
| 4. Организация мониторинга уровня удовлетворенности заявителей, получающих услуги на базе филиалов ГАУ НСО «МФЦ» | | | | | |
| 1) Доля заявителей (получателей) государственных и муниципальных услуг, удовлетворенных качеством предоставления государственных и муниципальных услуг на базе ГАУ НСО «МФЦ», % | 93 | 94 | 95 | 95 | 95 , |

| | Результат выполнения работы по годам | | | | |
|---|--------------------------------------|------|------|------|------|
| | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 |
| 2) Удовлетворенность населения качеством информации о порядке и условиях получения государственных и муниципальных услуг на базе ГАУ НСО «МФЦ», % | 93 | 94 | 95 | 95 | 95 |

Как мы видим, с момента открытия многофункционального центра, спрос на его деятельность постоянно растет.

Рассмотрим более подробно, какой тип обращений наиболее востребован в ГАУ НСО «МФЦ». На графике на рис. 4 наглядно представлена динамика и различия между типами обращений за 2017 г.

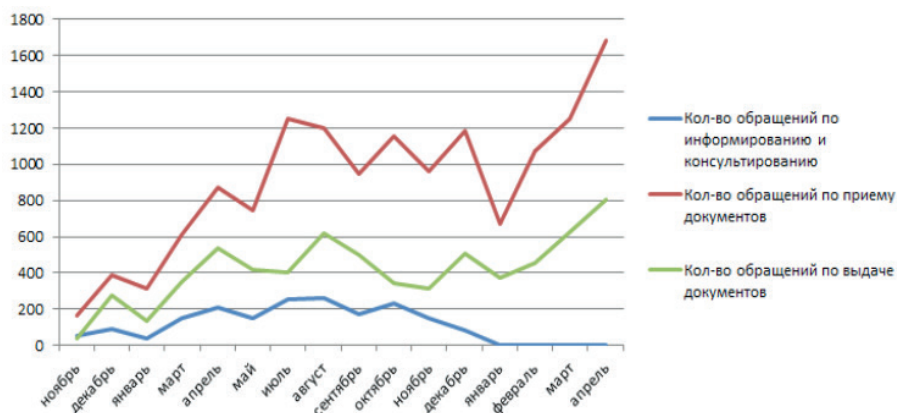


Рисунок 4 — Динамика количества различных типов обращений в ГАУ НСО «МФЦ»

Как мы видим, количество обращений по приему документов превышает количество других типов обращений. Особенно сильно это заметно после 2016 года. По полученным данным мы можем сделать вывод о том, что не всегда услугополучателю необходимо получать по результатам услуги документы.

Далее, нам необходимо определить, какая услуга является самой востребованной в многофункциональном центре, а также выявить те услуги, которые не обладают популярностью у населения. Так в ГАУ НСО МФЦ 5 услуг являются явными лидерами и составляют 80 % от всех оказанных услуг за последнее время. Такими услугами являются: «Государственные услуги по государственной регистрации права на недвижимое имущество и сделок с ним», «Государственная услуга по предоставлению сведений, содержащихся в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним», «Государственная услуга по предоставлению сведений, внесенных

в государственный кадастр недвижимости», «Выдача справки об отсутствии/наличии) судимости», «Выплата субсидий на оплату жилых помещений и коммунальных услуг». Из этого списка видно, что в основном люди занимаются оформлением недвижимости через МФЦ, получают необходимый документ для устройства на работу, а также получают документы на льготные выплаты. Таким образом, самыми востребованными являются услуги, которые непосредственно связаны с благоприятными условиями жизни человека: владением имуществом, местом работы и льготами для проживания.

В то же время есть ряд услуг, которые были оказаны за последнее время всего 1-3 раза. Наименее востребованными являются услуги: предоставление единовременного пособия женщинам, вставшим на учет в медицинских учреждениях в ранние сроки беременности; предоставление ежегодной денежной компенсации детям, потерявшим кормильца - граждан, подвергшимся воздействию радиации; оформление и выдача порубочного билета на вырубку (снос), пересадку и обрезку зеленых насаждений.

Если говорить о тех услугах, которые заявлены в деятельности МФЦ, но не осуществлялись еще ни разу, следует выделить услуги, связанные с работой отдела записи актов гражданского состояния — население Новосибирской области, несмотря на работу МФЦ, обращается по всем своим вопросам напрямую в органы ЗАГС.

Рассмотрим, каково среднее время ожидания для получения той или иной услуги в многофункциональном центре (рисунок 5). Время ожидания является одним из ключевых показателей деятельности многофункциональных центров, так как их работа направлена на минимизацию временных затрат у услугополучателя.

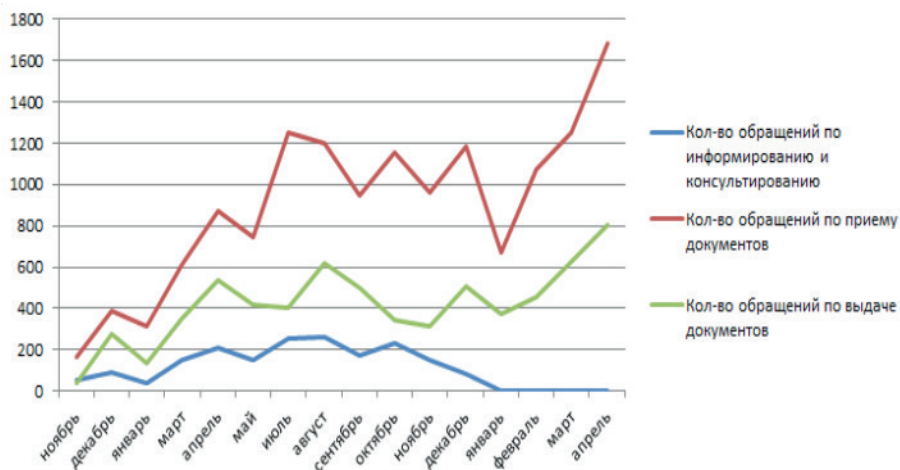


Рисунок 5 — Динамика времени ожидания в ГАУ НСО МФЦ в 2017 г.

Как мы видим, резкий скачок на увеличение времени ожидания произошел в июле. Это связано с тем, что в тот период специалисты уходили в отпуск. Так же скачок августа и октября свидетельствует о большом потоке услугополучателей, — с конца июля начали принимать документы по двум услугам, которые связаны с получением материальных компенсаций, а для жителей Новосибирской области в современных экономических условиях любые материальные средства имеют значение.

Недостатком работы ГАУ НСО МФЦ является ожидание получения услуги более 15 минут. По регламенту, максимальное время ожидания должно быть 7 минут, однако фактически барьер в 15 минут пока преодолеть не удалось, и специалистов так же беспокоит данный вопрос.

Список использованной литературы:

1. Федеральный закон от 27.07.2010 №210-ФЗ «Об организации предоставления государственных и муниципальных услуг» (ред. от 05.12.2017) // Собрание законодательства РФ. – 02.08.2010. – №31. – Ст. 4179.
2. Постановление Правительства РФ от 22.12.2012 №1376 «Об утверждении Правил организации деятельности многофункциональных центров предоставления государственных и муниципальных услуг» (ред. от 24.01.2017) // Собрание законодательства РФ. – 31.12.2012. – №53 (ч. 2). – Ст. 7932.
3. Постановление Правительства РФ от 12 февраля 2003 года №98 «Об обеспечении доступа к информации о деятельности Правительства РФ и федеральных органов исполнительной власти» [Электронный ресурс]. - URL: http://bolsheukovcourt.oms.sudrf.m/modules.php?name=press_dep&op=8&did=7 (дата обращения: 14.02.2018).
4. Постановление Правительства РФ от 15.04.2014 №313 (ред. от ред. от 12.01.2018) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Информационное общество (2011 - 2020 годы)» [Электронный ресурс]. - URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_162184/ (дата обращения: 14.02.2018).
5. Гриценко Е.В. Правовой статус многофункционального центра предоставления государственных и муниципальных услуг в России и европейский опыт организации «службы единого окна» / Е.В. Гриценко, Е.Г. Бабелюк // Закон. — 2016. – №7. – С. 159–171.
6. Данные статистики Монголии. 1992-2016 гг. Сборник. –Улан-Батор, 2017. — 1028 с.
7. Информационные и коммуникационные технологии в образовании : монография / Под.Ред. Б. Дендева. – М.: ИИТО ЮНЕСКО, 2013. – 320 с.
8. Клемешова, Д.Д. Проблемы взаимодействия многофункциональных центров и органов государственной и муниципальной власти и пути их решения / Д.Д. Клемешова // Новое слово в науке: перспективы развития : материалы XI Международ. науч.–практ. конф. (Чебоксары, 26 март 2017 г.) / редкол.: О.Н. Широков [и др.] – 2017. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2017. – С. 304-306
9. Малько, В.А. Многофункциональные центры как технология повышения качества и доступности предоставления государственных и муниципальных услуг / В.А. Малько // Научное сообщество студентов XXI столетия. URL: <http://sibac>.

- info/archive/social/4(19).pdf
10. Никонова, Л.С. Модель «одно окно» современная технология управления в социальной сфере: Методическое пособие / Л.С.Никонова. - М.: ФИЭГ, 2015.-454 с.
 11. Сорокин, А.В. Организационнотехнологические решения реализации «одного окна» / А.В. Сорокин // Материалы Всероссийской конференции «Опыт реализации принципа «одного окна» и создания комплексных геоинформационных систем управления территориями и корпорациями». - М., 2017. -С. 65-70.
 12. Сравнительно-аналитический отчет о становлении и развитии института публичных услуг за рубежом (Проект «Продвижение электронного правительства для улучшения качества предоставления государственных услуг»). URL: <http://www.uz.undp.org>.
 13. Материально-техническое и финансовое обеспечение предоставления государственных и муниципальных услуг в МФЦ. [Электронный ресурс] URL: <http://моидокументы.рф/mfc/files/mfc/137445.contractLoad.pdf> (22.02.2018).
 14. Нормативно-правовое урегулирование деятельности МФЦ. [Электронный ресурс] URL: <http://www.mfc-chita.ru/node/95> (22.02.2018).
 15. Организационная структура МФЦ. [Электронный ресурс] URL: <http://privetstudent.com/otchetu-po-praktike/3707-otchet-o-prohozhdenii-proizvodstvennoy-praktiki-v-mfc.html> (22.02.2018).
 16. Основные цели МФЦ. [Электронный ресурс] URL: <http://docs.cntd.ru/document/469100182>(22.02.2018).
 17. Официальный интернет-портал Правительства Новосибирской области <https://www.nso.ru/>
 18. Официальный портал о работе МФЦ в РФ <http://xn--11aqg.xn--p1ai/>
 19. Технология предоставления услуг оказываемых МФЦ. [Электронный ресурс] URL: <http://www.mfc-belovorn.ru/skrytye/tehnologiya-predostavleniya-uslug/> (22.02.2018).
 20. Типовое положение о многофункциональном центре предоставления государственных и муниципальных услуг. [Электронный ресурс] URL: <http://pandia.ru/text/77/221/13378.php> (22.02.2018).

УДК 331.101

*Мигалкина Алена Леонидовна
студентка группы УП-14*

*Научный руководитель: Михайлова Анна Викторовна, к.э.н., зав.
кафедрой ФЭИ
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова*

Внедрение профессиональных стандартов как часть системы управления персоналом

Аннотация: в данной статье затрагивается вопрос внедрения профессиональных стандартов с точки зрения управления персоналом, рассматриваются особенности применения профессиональных стандартов.

Ключевые слова: профессиональный стандарт, управление персоналом

*Alena Migalkina
M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Scientific supervisor: Anna Mikhailova*

INTRODUCTION OF PROFESSIONAL STANDARDS AS A PART OF THE PERSONNEL MANAGEMENT SYSTEM

Abstract: This paper addresses the issue of introducing the professional standards from the point of view of personnel management and discusses the specifics of applying professional standards. It analyses the features of introduction of professional standards at the present stage. Characteristics of the management system and stages of implementation of professional standards. It concludes that professional standards are a tool for managing personnel and management systems.

Keywords: professional standard, personnel management, organisation development, personnel management system, system efficiency.

В управлении персоналом организации актуальной проблемой является внедрение профессиональных стандартов, призванных обеспечивать российский рынок труда квалифицированными специалистами, так как данный стандарт предусматривает требования к образованию и обучению, требования к опыту практической работы, особые условия допуска к работе, трудовые действия, необходимые умения, необходимые знания.

Михайлова А.В. «сделаны выводы о том, что нормативно-правовую основу имеют такие технологии управления персоналом, как аттестация, конкурсное замещение должностей, формирование и использование кадрового резерва. В настоящее время не применяются на практике такие кадровые технологии, как управление карьерой, ротация кадров, оценка эффективности деятельности и т.д. Исследование количественно-качественных показателей кадрового обеспечения муниципальной службы в условиях продолжающегося процесса реформирования местного самоуправления приобретает все большую значимость и актуальность. Мониторинг кадровых процессов муниципальной службы позволяет выявить параметры количественно-качественных характеристик муниципальной службы, которые нуждаются в управленческой корректировке и дальнейшем совершенствовании» [6, С. 438]. В данный момент профессиональные стандарты имеют такие варианты применения как обязательный или рекомендательный, поскольку стандарты обязательны пока только тогда, когда выполнение работы предполагает компенсации, льготы либо ограничения, которые установлены ТК РФ или иными федеральными законами. Согласно Постановлению Правительства РФ от 27.06.2016 № 584 до 01 января 2020 года необходимо реализовать мероприятия по внедрению профессиональных стандартов в государственных внебюджетных фондах РФ, государственных или муниципальных учреждениях, унитарных предприятиях, а также государственных корпорациях, государственных компаниях и хозяйственных обществах, более пятидесяти процентов акций (долей) в уставном капитале которых находится в государственной или муниципальной собственности. [2]

Профессиональный стандарт – характеристика квалификации, необходимой работнику для осуществления определенного вида деятельности, в том числе выполнения определенной трудовой функции. [1]

Система управления персоналом, в свою очередь, подразумевает совокупность приемов, методов, технологий организации работы с персоналом.

Процедура внедрения профессиональных стандартов является частью системы управления персоналом, так как при этом затрагиваются все кадровые процессы в предприятии. С помощью профессиональных стандартов разрабатываются штатные расписания, должностные инструкции, определяются критерии при отборе и подборе

персонала, формируются планы обучения персонала, аттестации, а также стандарты влияют на организацию оплаты труда.[3, С.8-9]

При переходе на профессиональные стандарты сначала необходимо привести в соответствие наименования должностей и профессий в штатном расписании. Затем – должностные инструкции, в частях: трудовые функции, требования к образованию, требования к практическому опыту работы, особые условия допуска к работе, необходимые знания и умения. Поскольку в профессиональном стандарте четко указаны требования к образованию и к обучению, требования к опыту практической работы, особые условия допуска к работе, трудовые действия, необходимые умения, необходимые знания.

Далее необходимо зафиксировать в Правилах внутреннего трудового распорядка новые права и обязанности персонала в связи внедрением профессиональных стандартов. А также следует актуализировать Положение о порядке проведения аттестации, Положение о приеме на работу, Положение об обучении персонала, Положение об оплате труда, поскольку данные документы так же нуждаются в изменениях после перехода на стандарты.

Кроме того, при применении профессиональных стандартов оплата труда персонала организации должна учитывать уровни квалификации, в соответствии с трудовыми функциями работника. [4, С.21-22]

Так, профессиональный стандарт – это многофункциональный нормативный документ, содержащий требования к образованию, опыту практической деятельности, дополнительному образованию и прочим особым условиям допуска к работе работника, а также структурированное описание содержания профессиональной деятельности в виде функциональной карты и характеристик обобщенных трудовых функций, действий, умений и знаний. [5]

Следовательно, внедрение профессиональных стандартов оказывает значительное воздействие на обучение и развитие персонала, определение квалификации, подбор и отбор, карьерный рост, оценку персонала, систему оплаты труда и тем самым может повлиять на эффективность деятельности организации.

Таким образом, исходя из вышеизложенного, внедрение профессиональных стандартов в организации является частью системы управления персоналом.

Список использованной литературы:

1. Трудовой кодекс Российской Федерации (действующая редакция) от 30.12.2001 №197-ФЗ (ред. от 05.02.2018)
2. Об особенностях применения профессиональных стандартов в части требований, обязательных для применения государственными внебюджетными фондами Российской Федерации, государственными или муниципальными учреждениями, государственными или муниципальными унитарными предприятиями, а также государственными корпорациями, государственными компаниями и хозяйствен-

ными обществами, более пятидесяти процентов акций (долей) в уставном капитале которых находится в государственной собственности или муниципальной собственности: Постановление Правительства РФ от 27.06.2016 №584.

3. Архипова Н. И., Седова О. Л. Управление персоналом в контексте внедрения профессиональных стандартов //Вестник МГУУ. – 2016. – №. 4. – С. 6-11.

4. Данилова Н. В. и др. Алгоритм и принципы внедрения квалификационных требований профессиональных стандартов в систему управления персоналом организации. – Екатеринбург: УрФУ, 2016. – С. 21-22

5. Сунцова С. А., Головина О. Д. Проектно-процессный подход к разработке алгоритма внедрения профессиональных стандартов в организации //Вестник Удмуртского университета. Серия «Экономика и право». – 2017. – Т. 27. – №. 4. – С. 46-52

6. Михайлова А.В. Оценка основных показателей кадрового состава муниципальных служащих (на примере Республики Саха (Якутия)) // Экономика и предпринимательство. – 2017. -№ 9. – С. 438-444

УДК 316.4

*Михайлова Эльвира Андреевна,
аспирант кафедры социологии и управления персоналом
Научный руководитель: Ульяна Алексеевна Винокурова, профессор,
д. соц.н.
Северо-Восточный федеральный Университет им. М.К.Аммосова*

Права животных в японском законодательстве

Аннотация: В статье дана попытка проанализировать современные тенденции в области защиты животных, выявляется определенное изменение отношения людей во всем мире к законам о животных, раскрываются особенности японского законодательства по данной теме.

Ключевые слова: японское законодательство, закон о защите животных, социология животных, японская этика и эстетика.

*Elvira Mikhailova
M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Scientific supervisor: Uliana Vinokurova*

THE RIGHTS OF ANIMALS IN JAPANESE LEGISLATION

Abstract. The article describes current trends in the field of animal

welfare and shows how the people's attitude towards animals, animal themes, and animal laws around the world have changed. The article describes what are the features in Japanese legislation regarding those about animals.

Keywords: *legislation, law, animal protection, sociology, Japanese sense of beauty, Yakutia, psychology.*

Введение. Во многих отраслях науки, культуры и бизнеса тема прав и защиты животных кардинально преобразилась, перешагнув чувство робости и неуверенности, приобретя при этом огромное количество последователей, и смело шагнула в XXI век.

Социология, как наука, изучающая общество людей, в том числе людей в их relationships с животными, также не осталась в стороне от мирового процесса трансформации взглядов, отношения к вопросу на тему животных.

В 2002 году Американская Социологическая Ассоциация утвердила появление социологического направления «Животные и общество». Оно открыло своеобразный «научный бум» американских колледжах и университетах, посвященный социологии поведения и защиты животных. Движение привело к появлению и увеличению числа исследований по данному вопросу, среди которых наиболее весомыми являются направления, посвященные таким темам как роли животных в общественных движениях (Jasper и Nelkin (1992), Nibert (2002)) отношения с домашними животными ((Irvine(2004) и Sanders (1999) на собаках, Alger and Alger (2003) о кошках, Brandt (2004) и Wipper (2000) на лошадях и т.д.), об особенностях труда рабочих, по роду своей деятельности имеющих отношение к животным, и многое другое (Arluke (1988), Groves (1997), Wilkie (2005), Oakley (1974)).

Состояние правовой защиты животных. Тема защиты прав животных приобрела широкий размах наряду с вопросом социологического изучения темы животных. В Германии, например, с 2002 года права животных защищены Конституцией, а так называемая профессия «Защитник животных» приобрела официальный статус. Отметим, что существует система государственных приютов для животных, работающих по принципу «неограниченного приема желающих». На Западе в системе образования более 20 лет, при поддержке зоозащитных организаций, существуют школьные программы, где ведутся уроки по защите животных и правильного обращения с ними¹.

С 2016 года в Новой Зеландии животные признаны разумными существами, а не имуществом, как это было ранее. А Испания ста-

1 1. Как защищают права животных в разных странах.
<https://xn--e1abcgakjmf3afc5c8g.xn--p1ai/club/domashnie-lyubimtsy/kak-zashchishchayut-prava-zhivotnykh-v-raznykh-stranakh> - Дата обращения: 19 апреля 2018 г.

ла первой страной, где люди и животные уравниваются в правах. С 2015 года в Нидерландах введен запрет на использование диких животных в цирковых представлениях. Более того, это первая страна в мире, где абсолютно нет бездомных животных².

В это же самое время Россия второй десяток лет безуспешно пытается принять закон о жестоком обращении с животными. А в Якутии, недавно принятый госдумой РФ Закон о запрете контактной притравки охотничьих собак на медведя, вызывал в средствах массовых изданий бурное обсуждение темы «Есть ли права у медведя?», выявивший активный отклик, сопереживание якутян к данному вопросу и их отношение к миру животных³. Эта дискуссия выявила и обнажила проблему отношения людей к животным, изменение взглядов общества, которые еще раз подтвердили факт того, насколько в целом наша страна, и, в частности, республика безнадежно отстали от прогрессивного мирового движения «зеленой моды».

Особенности японского права о защите животных. Япония является первым в мире государством, принявшим Закон защиты прав и охраны животных. Еще в конце XVII – начале XVIII вв. правитель Японии сегун Токугава Цунаэси издал Закон, запрещающий убивать собак, кошек и загнанных лошадей, что представляется самым ранним из подобного рода законов в мировой истории. В случае неповиновения и ослушания виновники карались смертной казнью, таким образом, правитель вошел в историю государства как «Собачий сёгун»⁴. Дошло до того, что горожане обязывались крайне почтительно относиться к бродячим собакам, обращаясь при этом к ним со словами «Ваше высокоблагородие». Противников ждало строгое телесное наказание. В бывшей столице, городе Эдо, было построено несколько приютов для расплодившихся бездомных собак, где рацион собачьего питания превосходил объем пищи, полагающийся для крестьян. Финансовый кризис, разразившийся в это время, усугубил подобные меры «любви к животным» и вызвал резкое недовольство народа, который сразу же по смерти правителя Токугавы Цунаэси рукой преемника власти отменил Закон о правах и защите животных.

2 2. О правах животных в разных странах. <http://catsafety.ru/uxod-i-zabota/o-pravax-zhivotnyx-v-raznyx-stranax>-Дата обращения: 19 апреля 2018 г.

3 «Эксперт о Законе, запрещающем контактную притравку собак: «Мы рискуем потерять уникальный племенной материал»». <http://gr-sily.ru/obshchestvo/ekspert-o-zakone-zapreshayushem-kontaktynuyu-pritravku-sobak-my-riskuem-poteryat-unikal-nyj-plemennoj-material.html>-Дата обращения: 19 апреля 2018 год.

4 Без темы. <https://ru-japan.livejournal.com/813438.html>- Дата обращения: 19 апреля 2018 года.

Однако уроки гуманизма первых правителей не забываются, более того, чтутся, и в японское законодательство периодически своевременно вносятся необходимые поправки. Так, с 1 июня 2012 г. вступил в силу Закон, запрещающий любую публичную демонстрацию и торговлю животными после 20 ч. вечера. Законодатели объясняют подобное принятие Закона, направленное на защиту прав и надлежащего ухода за животными, предусматривающее ночной отдых и сон, и запрещающее круглосуточно работающим зоомагазинам продавать животных поздно вечером и ночью. Владельцы же кошачьих кафе, «пострадавшие» наравне с владельцами зоомагазинов, в свою очередь считают, что введение нового закона плохо отражается на бизнесе, и в первую очередь, на людей, желающих отдохнуть и расслабиться после напряженного рабочего дня, которые приходят в кафе с этой целью в вечернее время. Многие посетители и вовсе перестанут посещать заведение, если у них не будет возможности вечером поиграть с кошкой. Отражается все это на доходах зоозаведений, которые соответственно урежут рацион питания и содержание кошек, несущих роль релаксаторов простых рабочих, трудоголиков. Однако, установка часового урегулирования бизнеса на животных не ввергает в уныние хозяев кошачьих кафе, подталкивая их на всевозможные поиски путей иного зарабатывания денег на «живых психологах». Доходит до того, что теперь самые предприимчивые из дельцов организуют прямую доставку «пушистых врачей» в офисы, где на рабочем месте, «не отходя от кассы», ими играют работники в свободное время.⁵

Сам Закон, принятый от 1 октября 1973 года и именуемый как Закон №105 «О благоприятном отношении к животным и управлении ими»⁶, не предполагал подобного развития событий в японском обществе, в рамках которых «пушистые психологи» стали столь востребованными обществом, нуждающемся в психологической разрядке, расслаблении, отдыхе, которые, наряду со строгими требованиями по высокому содержанию животных в жилых домах, квартирах, превращаются в отдельный солидный бизнес – отрасль. Развитие бурной деятельности, в свою очередь, приводит к появлению все новых законов по урегулированию прав и защиты животных, таких, как например, Закон о запрещении показа и торговли животными в зоомагазинах после 20 ч. вечера. Удивительно выглядит при этом формулировка Закона, гласящая о том, что животные - это живые существа, и в силу

5 О Японии, законе о защите животных и кошачьих кафе.
<http://cat-antique.com/2012/03/cat-cafe-Дата обращения: 19 апреля 2018 года.>

6 Act on Welfare and Management of Animals.
<http://www.japaneselawtranslation.go.jp/law/detail/?id=61&vm=04&re=02-Дата обращения: 19 апреля 2018 года.>

этого никто не имеет права убить, ранить или учинить жестокое обращение с животными без уважительных причин. Каждый человек должен относиться к животным порядочно, учитывая их естественные потребности и природный симбиоз между людьми и животными. Закон ставит задачу улучшить условия жизни (обеспечить благоприятные условия для проживания животных среди людей), способствует уважительному отношению к животным, воспитанию чувства доброты и сострадания, предотвращению случаев жестокого обращения, регламентирует правила обращения с животными, ухода за ними. Закон также рассматривает случаи посягательства на жизнь, здоровье или имущество людей, нападения животных на людей. Законы, таким образом, отражают бережное, доброе отношение людей к животным, раскрывая удивительную и уникальную сторону характера японцев. Врожденная вежливость, редкое трудолюбие, чувство чести, преданность руководителю, изысканное чувство прекрасного, умение отрешиться от суеты повседневности и найти душевный покой – проистекают от сложного синтеза культур и религий, основанных на религии синтоизма, буддизма, дзен-буддизма, конфуцианства.

Своеобразный синтез внутреннего, веками воспитывавшегося умения восхищаться и наслаждаться радостями жизни и красотой бытия и внешнего, стимулированного официальными нормами буддизма стремления к строгости и самоограничению создал крайне своеобразную эстетику. Суровая строгость и церемонность породили умение найти скрытую красоту во всем, везде и всегда⁷.

Так, японский Закон «О благоприятном отношении к животным и управлении ими» можно назвать искусством обучения людей бережному и доброму отношению и сосуществованию с животными. Закон провозглашает необходимость установления так называемых «Недель добра» по отношению к животным, таким образом, на государственном уровне манифестируя проведение мероприятий, призванных подчеркнуть значимость идеи мирного сосуществования с животными, обратить внимание людей к их потребностям, повысить общий интерес к этой теме.

«Неделя добра» к животным учреждается в целях повышения заинтересованности относительно благополучия и надлежащего ухода за животными, являющихся живыми существами. «Неделю добра» предполагается примерно проводить в период с 20 по 26 сентября. В ходе данного мероприятия Правительство и местные органы самоуправления осуществляют совместные мероприятия согласно цели проводимой компании.

Данный Закон прописывает функции управления и обязанности, согласно которым и Правительство, и местные органы власти должны распространять и повышать информированность населения по во-

7 Васильев Л.С. История религий Востока. 7-е издание. М.: Университет-Книжный дом. 2004. – с. 650

просам здоровья и правильного ухода за животными, координировать усилия в образовательной сфере, в школах, общественных местах, жилых поселениях.

Основные рекомендации проводимых комплексных мер по повышению благоприятного отношения к животным и управлению ими формулируются Министром окружающей среды. Основные рекомендации содержат следующие разделы:

1. утверждение основных направлений мер для укрепления благоприятного отношения к животным и управлению ими;
2. претворение плана проведения «Недели добра»;
3. рассмотрение других важных вопросов, касающихся обеспечения благоприятного отношения к животным и управлению ими;
4. консультирование руководителей местных административных органов при изменении работ и плана;
5. разработка и обнаружение основных видов деятельности по повышению благоприятного отношения к животным;
6. содействие разработке плана деятельности местных префектур на своей территории.

Заключение. При анализе японского Закона от 1973 года, известного под названием «О благоприятном отношении к животным и обращении с ними» мы убеждаемся в очень высоком понимании и бережном отношении японского общества к проблемам сосуществования с животными, которое раскрывается на фактах исторического наследия подобного отношения («Собачий сегун»), влияния религий (синтоизм, буддизм, дзен-буддизм, конфуцианство), философской идеи обязательной практики доброжелательного отношения ко всему живому: «Если мы верим в то, что животные были созданы кем-то для использования человеком, то следует признать, что и человек создан для животных...»⁸. Японская живопись, графика, литература, и особенно архитектура, несут на себе отчетливое влияние принципов все той же эстетики дзэн, несут главную идею – спокойствие и созерцание.

Культура периода Хэйан (794-1185 гг.), включая японскую живопись ямато-э, проповедовала культ красоты, стремление найти во всех проявлениях материальной и духовной жизни свойственное им очарование, подчас неуловимое и ускользающее, передавала не действие, а состояние души⁹.

Гармония бережного обращения с животными, умение ценить и любить представителей животного мира, делиться доброй частичкой своей души, братьев наших меньших, созерцать мир природы – древ-

8 Культура Японии. <http://amazingjapan.info/kultura-yaponii/> © Удивительная Япония-Дата обращения:19 апреля 2018 г.

9 Энциклопедия для детей. Том 7. Искусство. Часть 1. Москва.: Аванта +, 1997. – с. 658

нейшая этика и эстетика образа мыслей и поведения японского народа, подающий пример бережного и прекрасного отношения к животным, к любому живому существу на нашей планете Земля, в нашем общем доме.

Литература:

1. Васильев Л.С. История религий Востока. 7-е издание. М.: Университет-Книжный дом. 2004. – с. 650
2. Без темы. <https://ru-japan.livejournal.com/813438.html>- Дата обращения: 19 апреля 2018 года.
3. Как защищают права животных в разных странах. <https://xn--e1abcgakjmf3afc5c8g.xn--p1ai/club/domashnie-lyubimtsy/kak-zashchishchayut-prava-zhivotnykh-v-raznykh-stranakh> - Дата обращения:19 апреля 2018 г.
4. Культура Японии. <http://amazingjapan.info/kultura-yaponii/>© Удивительная Япония-Дата обращения:19 апреля 2018 г.
5. О правах животных в разных странах. <http://catsafety.ru/uxod-i-zabota/o-pravax-zhivotnykh-v-raznykh-stranakh>-Дата обращения:19 апреля 2018 г.
6. О Японии, законе о защите животных и кошачьих кафе. <http://cat-antique.com/2012/03/cat-cafe>-Дата обращения: 19 апреля 2018 года.
7. «Эксперт о Законе, запрещающем контактную притравку собак: «Мы рискуем потерять уникальный племенной материал»». <http://gr-sily.ru/obshchestvo/ekspert-o-zakone-zapreshayushem-kontaktную-pritravku-sobak-my-riskuem-poteryat-unikal-nuy-plemennoj-material.html>-Дата обращения: 19 апреля 2018 год.
8. Энциклопедия для детей. Том 7. Искусство. Часть 1. Москва: Аванта +, 1997. – с. 658
9. Act on Welfare and Management of Animals.<http://www.japaneselawtranslation.go.jp/law/detail/?id=61&vm=04&re=02>-Дата обращения: 19 апреля 2018 года.

*Михайлова Анна Викторовна, к.э.н.,
Зав. Кафедрой социологии и управления персоналом
ФЭИ, СВФУ им. М.К. Аммосова*

ФОРМИРОВАНИЕ КРЕАТОСФЕРЫ АРКТИКИ (НА ПРИМЕРЕ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ))

***Аннотация.** В условиях цифровой и креативной экономики основой развития Арктики должен стать вектор, направленный на создание особого понятия – креатосферы в Арктике. Креатосфера Арктики – это создание новых интеллектуальных ценностей, инновации, гуманитарных технологий, совершенствующих и преобразующих социально-экономическую действительность на территории Арктики. Рассмотрены креативные поведенческие модели на примере Республики Саха (Якутия), выделены источники мышления креатосферы.*

***Ключевые слова.** Креатосфера, Арктика, парадигма мышления, источники формирования креатосферы.*

*Anna Mikhailova
M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics*

FORMATION OF THE ARCTIC CREATOSPHERE (ON THE EXAMPLE OF THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA))

***Abstract.** In the digital and creative economy, the vector of the development of the Arctic should be aimed at creating a special concept - the creatosphere in the Arctic. The creatosphere of the Arctic is the creation of the new intellectual values, innovations, humanitarian technologies that improve and transform the socio-economic reality in the Arctic. The creative behaviour models are considered on the example of the Republic of Sakha (Yakutia), the sources of creatosphere thinking are defined.*

***Keywords.** Creatosphere, the Arctic, the paradigm of thinking, the sources of the formation of the creatosphere.*

Введение. Вопросам и проблемам Арктики в последнее время

уделяется много времени. Как отмечают многие исследователи (Vinokurova U.A., Mikhailova A.V., Шадрин В.И., Гореликов Л.А. и другие). Народы Арктики, проживающие на территории традиционного природопользования, выработали в процессе этногенеза духовные символы конструирования жизненной среды, соответствующие природным условиям. В Российской Федерации проживает 40 коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока, общая численность которых составляет всего 244 тысячи человек. При этом происходит ежегодное снижение численности населения Арктики за счет миграционного оттока. Если сохранятся такие темпы убыли, то мы скоро совсем забудем про целые самобытные народы Арктики, историю, культуры и языки.

Роль Арктики в развитии Российской Федерации и многих других стран в настоящее время очень велика. В последние годы значительно возросло геополитическое значение Арктики в мире. Она играет все большую роль в глобальной политике и экономике, становится объектом территориальных, ресурсных и военно-стратегических интересов ряда государств. Здесь в тесный клубок переплелись вопросы национального суверенитета, юрисдикции и безопасности арктических государств, сохранения уникальной природной среды и экосистем, баланса прав и интересов арктических и неарктических стран.

Проблема

Современный мир конечно невозможно представить зависимости себе без элемент информационных технологий, услуг которые изменили развивающейся и облегчили различные торговых сферы, открыли установление новые разделении возможности развития народов. Появление новых этом цифровых инфраструктур, связанные развитие технологий спроса вычислительной техники спроса и цифровых коммуникаций разделении порождают новые элементов возможности в области широкого информационных технологий, целом их внедрения этом в социально-политическую и экономическую факторов жизнь общества, экономическая формируется цифровая экономика. С другой стороны, в мире по мере развития цифровой экономики нарастают риски технологической безработицы, в том числе и для традиционных отраслей хозяйствования в Арктике.

Мы много говорим про креативную экономику, про Smart общество, про развитие инновационных проектов, про ИТ-парк высоких технологий, про создание индустриальных парков на территории Севера и Арктики, про повышение уровня жизни населения Арктики. А задумываемся ли мы о том, как интегрированы в эти процессы люди (коренные жители)? Освоение Арктики подразумевает вмешательство в традиционный уклад жизни коренных жителей, что, с одной стороны, - это развитие и прогресс, а, с другой стороны, - это нарушение экологического баланса и устойчивости. Основой социально-экономического развития Арктики должен стать вектор, направленный

на создание особого уровня, слоя - креатосферы.

Идет процесс индустриального освоения Арктики, освоения территории, задача постоянной капитализации стоимости корпораций. А это может нанести вред Арктическому самосознанию, и источникам формирования креатосферы в Арктике. Мы считаем, что надо изучать не просто влияние промышленности на экологическую устойчивость, а уделить отдельное внимание человеческому капиталу, изучать человека (коренные народы Арктики) в условиях холода, вопросы адаптации коренных народов к профессиям 21 века, вопросы традиционного уклада, влияние цифровых платформ на развитие сознания и самосознания коренного населения.

Доктор философских наук Гореликов Л.А. считает, что «Арктическое самосознание – это осознание себя в глобальных измерениях бытия, постижение человеческих способностей на фоне безбрежных просторов мироздания. В пространстве «вечной мерзлоты» Вселенной главной движущей силой космической истории человечества становится творческое осмысление действительности, основанное на личностном самопознании человека, на идеальных смыслах слов, направленных на совершенствование нашего духовного существа» [2, с. 8]. Продолжая его мысль, мы думаем, что энергия и сила Арктики в творческом и созидательном начале, определяющем сущность креатосферы Арктики.

В литературе нет однозначного определения понятия креатосфера. Преимущественно методология данного понятия рассматривается в отношении экономической политики, индустриализации и реиндустриализации общества, доминирования элементов креативной экономики и повышения конкурентоспособности, формирования креативного класса и интеллектуальной ренты. Само словосочетание, как отмечает Михайлова А.В. «Креатосфера относится к «креативной экономике»» [2, с. 29, которая отражает творчество не как физиологический, а скорее, как экономический и социальный процесс.

Понятие мышление креатосфера

Креатосфера – это, когда с помощью знаний, создаются новые интеллектуальные ценности, инновации, гуманитарные технологии, совершенствующие и преобразующие социально-экономическую действительность. Доктор социологических наук Винокурова У.А. отмечает, что «Ценность векового уклада коренных народов, передающееся из поколения в поколение, является одним из основных ценностных ориентиров, которые необходимо сохранить для передачи будущим поколениям» [1, с. 278].

В Арктике существует значительный потенциал для развития инновационных направлений цифровой экономики через информационное позиционирование уникальных природных ландшафтов, традиций, верований, духовной сущности, опираясь на новую парадигму мышления – креатосферу. Парадигма креатосферы формирует и соз-

дают систему представлений, основных концептуальных установок и т. п., характерную для определенного этапа развития науки, культуры, цивилизации в целом, на основе парадигмы экономики знаний, информационной экономики, цифровой экономики и экономики времени.

Самый крупный субъект Российской Федерации. Республика Саха (Якутия) является одним из динамично развивающихся субъектов Дальневосточного Федерального округа. Обширная территория, богатый ресурсный потенциал, наличие крупных действующих экспортно-ориентированных предприятий, выгодное географическое положение и близость рынков сбыта стран Азиатско-Тихоокеанского региона, уникальный туристский потенциал создают предпосылки для формирования в Республике Саха (Якутия) стратегического форпоста России на Дальнем Востоке.

Республика Саха (Якутия) относится к важнейшим минерально-сырьевым и горнодобывающим регионам России, занимает ведущее место в Российской Федерации по добыче алмазов, золота, сурьмы [3]. В значительных масштабах для внутренних и экспортных целей ведется добыча угля, нефти, природного газа, платины, цветного сырья, строительных материалов и других полезных ископаемых. По рейтингу общих запасов всех видов природных ресурсов Якутия занимает первое место в Российской Федерации. Удельный вес запасов полезных ископаемых Якутии в минерально-сырьевом потенциале России составляет: по алмазам - 82%, золоту - 17%, урану - 61%, сурьме - 82%, железным рудам - 6,2%, углю - 40%, олову - 28%, ртути - 8%. Имеются значительные запасы редкоземельных элементов, серебра, свинца, цинка, вольфрама [4].

Кроме того, Якутия — самая большая административно-территориальная единица в мире. По размеру территории Якутия превосходит Аргентину — восьмое государство в мире по площади. Однако население республики меньше одного миллиона человек, что делает плотность населения в ней одной из самых низких в России (меньшую плотность имеют только Чукотский и автономные округа).

Толчок инновационного развития и устойчивости во всех измерениях (экономическом, экологическом, социальном, культурном) Республика Саха (Якутия) получает благодаря единению и духовному развитию местного сообщества — это движущая сила развития республики, а духовное производство является стратегической государственной задачей. Инновационное развитие республики предполагает инновационную экономику как часть инновационной культуры, основанной на духовности, гуманистических идеалах, на творческой свободе, на стремлении к улучшению качества жизни. Современное общественное производство включает в себя не только материальное производство, но и духовное производство. При этом побудительной причиной творческой эволюции человеческого общества являются вызовы, как окружающей среде,

так и информационным технологиям (искусственному разуму).

Креативные поведенческие модели

Мы выделили следующие креативные поведенческие модели в Республике Саха (Якутия) в условиях цифрового и креативного пространства:

Креативное мышление как основа мышления и управления северными территориями

Креативным мышлением называют человеческую способность с помощью нестандартных способов и методов находить решения задач, которые ставятся перед ним, а также вырабатывать новые способы для достижения поставленных целей. В Республике Саха (Якутия) принята концепция «Духовный потенциал общества в инновационном развитии Якутии» №285-РП от 01.10.2010г. Цель Концепции «Конструктивное обсуждение задач и стратегии духовного развития народов Якутии, выявление духовного потенциала общества, содействие становлению стратегического партнерства органов государственной власти и управления, бизнес-структур, организаций системы образования, культуры, здравоохранения, СМИ, общественных и политических организаций, решение вопросов духовного производства в инновационном развитии республики» [5].

Свойства памяти (паттерны)

Одной из основ креативного мышления является память.

Как устроена память? Любое изменение оставляет след, являющийся памятью о нем. Память живого существа устроена так, что она запечатлевает и накапливает следы поступающей в восприятие информации, позволяя им самоорганизовываться в виде особых форм — паттернов. Наше сознание не сортирует поступающую информацию. Живая память, в отличие от памяти компьютерной, не хранит отдельно информацию и инструкцию по ее обработке. Она устроена намного более эффективно: сама информация и является для себя инструкцией к обработке. Свойство паттерна — его способность активизироваться целиком при активизации любой своей части. Код запускает весь паттерн. Надо создавать и обучать кодам. Этому может способствовать цифровое пространство. Такая система кодирования чрезвычайно эффективна, поскольку для передачи огромных массивов информации практически не требуется времени. Именно благодаря этой системе живые существа способны мгновенно распознавать ситуацию и реагировать на нее, а, следовательно, не просто выживать, а развиваться. Сохранение культурных кодов народов Арктики, формирование этнокультурного сознания [6]. На гербе Республики Саха (Якутия) изображен всадник. Силуэт наездника выполнен в ярко-красном цвете. С одной стороны, сохранено соответствие оригиналу, с другой, в геральдической символике этот тон обозначает мужество, отвагу и готовность противостоять любому врагу. Три косицы знамени оли-

цветворяют единение всех народов, населяющих республику.

Латеральное мышление

Цифровизация, индустриализация – это основа продвижения и распространения креативного мышления в Арктике. Продолжая мысль Эдварда де Боно, который ввел понятие “латеральное мышление” [10]. Мы можем допустить, что это поведенческая модель креативного сознания в Арктике. Промышленное развитие территории, развитие цифрового пространства, переход от традиционных форм уклада жизни и хозяйствования — это контролируемый когнитивный диссонанс, который ложится в основу креатосферы. Можно в качестве примера привести следующие проект «Электронная память Арктики» [11]. В Республике Саха (Якутия) есть портал «Память Якутии»¹⁰ предоставляет свободный доступ к ценным и редким документам из фондов Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия), Национального архива Республики Саха (Якутия), Государственного объединенного музея истории и культуры народов Севера им. Е. М. Ярославского, Государственного национального хранилища кинодокументов о Республике Саха (Якутия).

Активизация формирования дивергентного и конвергентного мышления как основы креатосферы и креативных поведенческих моделей в Арктике.

Джорджа Лэнда и Бета Джармана, исследующих дивергентное мышление, отмечают, что основой данного мышления является способность мыслить нестандартно, креативно и творчески [7]. Чем старше становится человек, тем прочнее и непроницаемее становится клетка устоявшихся стереотипов и штампов в его сознании. Важно сохранять самобытную культуру, семейное воспитание детей, духовные ценности, передачу уникальных традиционных знаний и опыта ведения хозяйства, обеспечивая население интеграцию в среду креативной экономики. С одной стороны, это программируемый процесс жизненных стратегий и установок, а, с другой стороны, самоидентификация себя в условиях формирования цифрового пространства. Исследователь Шадрин В. И. [9] выделяет новые факторы субъективной самоидентификации коренных народов, проживающих на территории Республики Саха (Якутия): социально-экономические условия, аффективные аспекты, административные меры, факторы этнической самоорганизации, которые значительно повышают высокий прирост людей, считающих себя юкагирами

Традиции народов

Природу бережет не человек, а традиция. Можно менять форму передачи традиционных знаний в условиях цифрового пространства и креативной экономики. Поведенческие модели обучения передачи традиционных знаний, экологических знаний через каналы цифро-

10 Портал памяти Якутии <http://www.sakhamemory.ru/> (дата обращения 05.04.2018)

го пространства и цифровые средства коммуникаций. Создание условий для передачи традиционных знаний из поколения в поколение – передача ценностей, образа мышления и образа жизни. Например, для якутских верований характерно обращение к природе как к матери, любовь и уважение к ней. Большое значение имеет богиня Аан, покровительница всего живого, помогающая людям, растениям и животным расти и плодиться. Ритуал с подношениями для Аан проходит весной. Один из самых важных духов в якутской традиции – хозяин дороги. Его пытаются задобрить небольшими подношениями: на перекрестки кладут конские волосы, монетки, кусочки ткани и пуговицы. Не менее важен хозяин воды, дары которому принято подносить дважды в год: осенью и весной. Хозяин огня стар и седовлас, его предназначение – изгнание злых духов. Баай Байянай – дух леса – помощник во всем, что касается охоты.

Источники креативных поведенческих моделей

Итак, что являются источниками креативных поведенческих моделей в условиях цифрового пространства [12].

Первое. Основой креатосферы является внутренний потенциал человека, его способность генерировать новые знания и профессиональная самореализация. Креатосфера это часть раздела науки креаномики, креативной экономики. Основой общества креативной экономики являются творчество и знание, что определяет высокий индекс человеческого потенциала, социальные стандарты и качество жизни. Креатосфера - это стремление к новым знаниям и возможностям. Креатосфера - общество, где экономика, промышленность существуют для человека, а не наоборот. Приоритетом является собственность ассоциированная, рождающаяся из сетевой самоорганизации людей-творцов. Знания доступны всем, а не становятся чьей-то исключительной собственностью. Креаномика-креатосфера развивается на основе Стратегии опережающего развития, с разумным планированием на 15–20 лет вперед. Эффективность меряется не прибылью и не валовым внутренним продуктом, а индексом человеческого потенциала, социально-здоровой мотивацией трудовой и творческой деятельности, творческой реализацией, духовной сущностью и высоким уровнем здоровья и активного долголетия. Благополучие человека зависит от труда и творчества. Работа - это реализации профессиональных компетенций, постоянный поиск саморазвития и самореализации. При этом креатосфера в Арктике строится на генетической памяти поколений, передачи информации от одного поколения к другому посредством материальных и нематериальных источников.

Второе. Мы выделим три слагаемых креатосферы: первое — *ресурсы творческой деятельности*; второе слагаемое креатосферы — *процесс творческой деятельности*; третье слагаемое креатосферы — *это продукты творческой деятельности*.

Третье. Источниками креатосферы должны являться новые знания и творчество, активное познание в процессе деятельности. В основе креатосферы и конструирования выявляется экотекстура, основанная на вере в доброе и творческое начало природы. Например, необходимо закрепить официально, источником креатосферы связанные места. Живая нить между поколением осуществляется через культ священных мест. Священные места выполняют комплекс функций (познавательной, экологической, оздоровительной, рекреационной, эстетической, научно-образовательной, этнодифференцирующей, этноопределяющей и этноформирующей). Креативность стимулирует поведение человека. Когда мы смотрим ближе на некоторые уникальные познавательные знаки, мы находим креативность в основе поиска предпринимателя значения. Креативность способствовала и значительно повлияла на важных социальных изменениях.

Четвертое. У многих коренных народов Севера и Арктики, Республики Саха (Якутия) существуют обычаи и традиции бережного отношения к природе, генетические ресурсы, традиционные знания и культурные обряды. При этом при формировании креатосферы в Арктике, в регионе очень важно сохранять самобытность, язык коренных народов, культурное наследие, живую культуру, состоящую в основном в традиционном образе жизни народов, использовании земли и природных ресурсов. Надо развивать ремесла как уникальный и самобытный бизнес. Ремесленный сектор должна относиться к креативной индустрии. А она, в свою очередь, должна создать креативную экономику.

Заключение

Таким образом, для развития мышления креатосферы для регионов Арктики (Республики Саха (Якутия)) с хрупкой социокультурной и экологической системой необходим постоянный диалог между фундаментальной и социальной наукой, культурологией и практиками культурного творчества. Ядром креатосферы и процесса развития являются наука, образование и культура. Креативные поведенческие модели формируются на основе источников формирования креатосферы в Арктике. В условиях креативной экономики надо выработать методику оценки проявлений креативного мышления и сознания как основы прорывного развития в современном пространстве.

Список использованной литературы:

1. Винокурова У.А. Прогнозные сценарии Арктической циркумполярной цивилизации // Образование и право. - 2017. - № 6. - С. 277-289
2. Гореликов Л.А. Арктический проект в формировании глобального социума // Арктика и Север. - 2012. - № 5. - С. 62-71.
3. Знакомьтесь Республика Саха (Якутия) // <https://www.yakutia.kp.ru/daily/26721/3747040/> (дата обращения 05.04.2018)
4. Информация об экономической ситуации в Республике Саха (Якутия) // <https://www.sakha.gov.ru/obshtaya-informatsiya> (дата обращения 05.04.2018)

5. Концепция «Духовный потенциал общества в инновационном развитии Якутии» №285-РП от 01.10.2010г. // <https://minobr.sakha.gov.ru/files/front/download/id/1205604> (дата обращения 21.04.2018)
6. Коренные народы Арктики // <http://www.arctic-info.ru/encyclopedia/indigenous-peoples/> (дата обращения 25.04.2018)
7. Лэнд Дж. и Джарман Б. Как изменить мир? Основы креативного мышления // <http://www.ansar.ru/person/kak-izmenit-mir-osnovy-kreativnogo-myshleniya> (дата обращения 12.04.2018)
8. Михайлова А.В. Цифровая и креативная экономика в современном пространстве // Креативная экономика. - 2018. - Т. 12. - № 1. - С. 29-42.
9. Шадрин В.И. Трансформация этнической идентичности коренных малочисленных народов Севера Якутии в условиях глобализации (на примере юкагиров Республики Саха (Якутия) // Арктика XXI век. Гуманитарные науки. 2016. №4 (10). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/transformatsiya-etnicheskoy-identichnosti-korennyh-malochislennyh-narodov-severa-yakutii-v-usloviyah-globalizatsii-na-primere> (дата обращения: 29.04.2018).
10. Эдвард де Боно Шесть шляп мышления // <https://kolesnik.ru/2005/de-bono-bio/> (дата обращения 15.04.2018)
11. Электронная память Арктики // <http://library.narfu.ru/sites/arctic/rus/usefulLinks/Pages/> (дата обращения 10.04.2018)
12. Mikhailova A.V., Vinokurova U.A. Kreatosfera of the Arctic: from idea to the concept. 4th International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts SGEM 2017, www.sgemsocial.org, SGEM2017 Conference Proceedings, ISBN 978-619-7408-17-1 / ISSN 2367-5659, 24 - 30 August, 2017, Book 1, Vol 5, 583-590 pp, DOI: 10.5593/sgemsocial2017/15/S05.073

УДК 316

Неустроева Екатерина Макаровна
Студентка Финансово-экономического института
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова
Научный руководитель: Барашкова К.Д.
Старший преподаватель кафедры СиУП
Финансово-экономического института
Северо-Восточного федерального университета им.М.К.Аммосова

Роль руководителя организации в управлении конфликтами и профилактики стрессов

***Аннотация:** в данной статье рассматривается роль руководителя организации в управлении конфликтами и профилактики стрессов. Авторы приходят к выводу, что конфликты в организации неизбежны, и от умения управлять конфликтными ситуациями зависит эффективность работы персонала.*

***Ключевые слова:** организация, конфликт, руководитель, стресс, персонал*

THE ROLE OF THE ORGANISATION LEADER IN CONFLICT MANAGEMENT AND STRESS PREVENTION

Abstract: The paper discusses the role of the organisation leader in conflict management and stress prevention. The author comes to the conclusion that conflicts in the organisation are inevitable, and the effectiveness of the work of personnel depends on the ability to manage conflict situations.

Keywords: organisation, conflict, leader, stress, personnel

В наше время очень большое внимание уделяется человеческим ресурсам организации, разрабатываются различные психологические тренинги для улучшения социально-психологического климата в коллективе предприятия, так как от эффективной работы персонала зависит продуктивность и успех компании.

Цель – исследование роли руководителя образовательного учреждения в управлении конфликтами и профилактикой стресса.

Задачи:

- 1) Изучить понятие управления конфликтами и профилактики стресса в организации
- 2) Определить особенности управления в образовательных учреждениях
- 3) Проанализировать сложившуюся роль руководителя МБОУ «Бедиминская СОШ» в управлении конфликтами и профилактикой стрессов;

Объектом данной работы является конфликт и профилактика стрессов, а **предметом** служит роль руководителя МБОУ «Бедиминская СОШ» в управлении конфликтами и профилактикой стрессов.

В связи с этим обозначим проблему исследования – управление конфликтами на уровне образовательного учреждения.

С целью выявить роль руководителя МБОУ «Бедиминская СОШ» в управлении конфликтами, мы провели социологическое исследование среди сотрудников школы в форме анонимного анкетирования. В анкетировании приняло участие 22 человека, из которых 5 мужчин и 17 женщин, средний возраст респондентов составляет 45 лет.

Результаты ответов показывают, что 86,4% сотрудникам нравится работать в данной организации. Остальным же 13,6% – частично, 4,5% – не нравится. 90,9% опрошенных являются неконфликтными и

не стремятся вступать в конфликты. Оставшимся 9,1% присущи некоторые черты конфликтной личности. Это показывает, что конфликты между коллегами случаются очень редко, и что все стараются сохранить хорошие взаимоотношения. А также на вопрос «Часто ли вы вступаете в конфликт с начальником?» 81,8% респондентов ответили, что стараются не вступать в конфликт, остальные 18,2% - иногда вступают. Из этого следует, что коллектив грамотно относится к конфликтным ситуациям.

51,1% респондентов отметили, что начальник умеет выходить из конфликтных ситуаций. Ответы респондентов позволяют оценить профилактику стресса внутри коллектива. 68,2% работников чувствуют стресс только в определенные периоды, то есть в определенный отрезок времени приходится большой объем работы (отчеты, составление программ) и остальная часть никогда не ощущает стрессовое состояние. Судя по ответам, можно понять, что руководитель почти не проводит профилактику стресса, так как 45,5% утверждают, что он не проводит, еще 27,3% ответили «редко». Сама профессия учителя морально очень сложная, поэтому нужно периодически проводить профилактические работы.

- На последний вопрос «Хотели бы вы, чтобы на месте руководителя пришел другой человек?» 11 респондентов ответили «мне все равно», 9- «нет», 2- «да». Половина ответила, что им все равно. Это можно объяснить тем, что нынешний руководитель начал работу только год назад и тем, что он не работает лично с каждым работником. Два человека, которые ответили «да» могут иметь личную неприязнь, так как такие явления очень часто встречаются.

Таким образом, по результатам данного исследования можно сделать такие выводы:

1. Социально- психологический климат в коллективе можно определить как благоприятное

2. Выявлены периодические стрессовые ситуации

3. Определено наличие в коллективе личностей, которые в коллективе чувствуют себя не комфортно

4. Выявлена проблема нехватки профилактики стресса

5. Диагностировано равнодушное отношение сотрудников руководителю

6. Определена проблема дефицита молодых специалистов

Исходя из вышеизложенного, предлагаются такие рекомендации:

1. Создать условия работы и жилья для того, чтобы молодые специалисты могли здесь работать.

2. Создать нормальные условия труда для коллектива, то есть добиться постройки подходящего по всем требованиям здания для школы.

3. При управлении коллективом учитывать индивидуальные особенности и проблемы человека, чтобы не возникали личные конфликты.

4. Добавить поощрительные награды внутри коллектива. Напри-

мер, «Лучший работник» по итогам года. Потому что такой вид награды мотивирует работников и создает благоприятные отношения между начальником и сотрудником.

5. Чаще проводить психологические тренинги для профилактики стресса, а также коллективные выходы или поездки.

Список литературы

1. Конфликты в организации. Петрова, Л.Н. [Электронный ресурс] // Молодежь и наука. — Электрон. дан. — 2013. — № 4. — С. 13. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/issue/290425>
2. Кузнецов, И.Н. Эффективный руководитель [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — Москва : Дашков и К, 2012. — 596 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/3575>
3. Особенности управления профессиональными образовательными учреждениями в современных условиях. И.П. Суркова [Электронный ресурс] – Электр.дан. // Вестник Череповецкого государственного университета 2012 № 1 Т. 1 - Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=17911016>
4. Причины конфликтов в организациях и их регулирование. Хофманн, К.М. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. // Бизнес-образование в экономике знаний. — 2015. — № 1. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/journal/issue/297481>
5. Управлять или подавлять: особенности толерантного управления руководителя образовательного учреждения. Безюлева Г.В., Шеламова Г.М. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=13029766>
6. Формирование готовности сотрудников организации к управлению конфликтом в профессиональной деятельности: методический аспект. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Образование. Педагогические науки. — 2015. — № 1. — С. . — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/journal/issue/>

УДК 331.91

Неустроева Яна Руслановна

Студентка 4 курса

Северо-восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова

Финансово-экономический институт

Научный руководитель: Михайлова Анна Викторовна, к.экон. наук

Северо-восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова

Финансово-экономический институт

История формирования кадровой политики

Yana Neustroeva

M.K. Ammosov North - Eastern Federal University

Institute of Finances and Economics

Scientific supervisor: Anna Mikhailova

THE HISTORY OF PERSONNEL POLICY FORMATION

***Abstract:** The paper describes the history of the emergence of personnel policy and the reasons for its occurrence. It begins with the development of organised employment, when they were still a set of bodies of labor mediation carried out by trade unions and business associations. The use of modern technologies in the formation of personnel policy makes it possible to improve: professional selection and training of employees, their adaptation in the collective, development of business, moral and psychological qualities, neutralisation of bad habits. At the same time, it is necessary to take into account the national and group traditions, spiritual values and feelings of people that form a corporate culture. Thus, today the personnel policy is an integral part of the organisation and an indispensable tool for creating highly qualified, competent and loyal personnel.*

***Keywords:** personnel policy, human resource, personnel service, personnel management*

Актуальность данной работы заключается в том, что многие организации пренебрегают таким понятием, как кадровая политика. Для многих структур она отходит на второй план либо вовсе не учиты-

вается. Кадровая политика является целостной системой работы с персоналом, объединяющая различные формы деятельности и имеющая целью создание сплоченного, ответственного и высокопроизводительного персонала для реализации возможности организации адекватно реагировать на изменение среды с учетом горизонта прогнозирования [3]. Таким образом, кадровая политика может поднять организацию на новый уровень, повысить производительность труда и эффективность работы персонала.

Михайлова А.В. отмечает в своем исследовании, что «существуют проблемы на рынке труда. Одна, из которых связана с повышением эффективности труда» [4, С. 164].

История возникновения кадровой политики начинается еще с развития организованного трудоустройства населения, когда они еще представляли собой совокупность органов трудового посредничества, осуществляемого профессиональными союзами и союзами предпринимателей. Позднее возникли государственные органы трудоустройства - биржи труда, агентства, конторы по трудоустройству. Во Франции, например, первая государственная биржа труда была создана в 1897г., в Англии закон об организации правительственных бирж труда в городах с числом жителей 25 тыс. и более был принят в 1909 г., в царской России - в августе 1917. Организация государственного распределения рабочей силы при советской власти началась с создания службы трудоустройства, основными звеньями которой по декрету Совнаркома являлись биржи труда. Они регистрировали всех граждан, ищущих работу, и все свободные рабочие места, занимались социальным страхованием и выплатами пособий по безработице, оказывали посреднические услуги по найму, вели статистику трудовой конъюнктуры, издавали бюллетени о состоянии местного рынка труда и пр[1, с.214].

Органы по трудоустройству населения и кадровые службы предприятий и организаций на протяжении всей истории социалистического государства, сменяя и дополняя друг друга, занимались решением единой государственной задачи - обеспечением отраслей народного хозяйства необходимыми кадрами через определенную кадровую политику.

Развитие рыночных отношений и глобальный характер назревших проблем оказывают значительное влияние на функционирование любой организации, включая такие аспекты, как система управления человеческими ресурсами, структура организации, способы передачи информации, организационная культура и т.д. Одной из причин низкой результативности управления человеческими ресурсами является не приспособленное к рыночным условиям кадровое обеспечение и работа кадровых служб. [2, с.5]

По мере ослабления централизованной системы управления экономикой перед организациями появились принципиально новые задачи, связанные с управлением человеческими ресурсами. Возникли острые

проблемы, такие как вопросы стимулирования работников и создания конкурентоспособных пакетов компенсационных программ, сохранение в организации высококвалифицированных специалистов, у которых появилась возможность выбирать место работы и вознаграждение, индексация заработной платы в условиях инфляции и, наконец, проблемы повышения производительности и сокращения численности сотрудников под давлением конкуренции.

С развитием коммуникаций значительное влияние на кадровую политику в организации оказывают информационные технологии. Новые организационные формы управления человеческими ресурсами возникают и развиваются на основе коммуникационных связей, которые координируют информационные потоки как внутри, так и вне организации и позволяют эффективно использовать пространство и время. Применение новых информационных технологий требует специальной подготовки и их внедрение должны осуществлять профессионалы, что не всегда возможно. Очень часто отсутствуют специалисты нужной квалификации и финансирование. [1, с.310]

Использование современных технологий при формировании кадровой политики позволяет совершенствовать: профессиональный отбор и обучение работников, их адаптацию в трудовом коллективе, развитие деловых, моральных и психологических качеств, нейтрализацию вредных склонностей и привычек. При этом необходимо учитывать национальные, групповые традиции, духовные ценности и настроения людей, которые формируют корпоративную культуру.

Таким образом кадровая политика в наше время является неотъемлемой частью организации и необходимым инструментом для создания высококвалифицированного, компетентного и лояльного персонала.

Список использованной литературы:

1. Новаковская О.А. Управление человеческими ресурсами в неустойчивых деловых организациях: Учебное пособие / Солодова Н.Г., Зубарев С.Ф. - Улан-Удэ: Изд-во ВСГТУ. - 2013. - С. 536
2. Савенков И.Е. Формирование кадровой стратегии предприятия в условиях нестабильного производства / Управление экономическими системами: электронный научный журнал. - 2012. - №9(103). - С. 1-15
3. Понятие кадровой политики: ее цели и задача [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://economics.studio/ekonomicheskie-voprosyi-obschiie/ponyatie-kadrovoy-politiki-tseli-31869.html> (Дата обращения: 23.03.2018г.)
4. Михайлова А.В. О Проблемах развития рынка труда России в современных экономических условиях. - В сборнике: Экономика и управление: ключевые проблемы и перспективы развития Материалы V международной научно-практической конференции . под общей редакцией Е.В. Королук . Краснодар: Издательство: ФГБУ «Российское энергетическое агентство» Минэнерго России Краснодарский ЦНТИ- филиал ФГБУ «РЭА» Минэнерго России. - 2017. С. 164-166.

Неустроева Саргылана Валерьевна
Северо-Восточный федеральный университет и
мени М. К. Аммосова,
Финансово-экономический институт, кафедра «Менеджмент»
Научный руководитель: Степанова Лидия Михайловна,
к.э.н., доцент кафедры «Менеджмент»

Роль социально-этичного маркетинга в гармонизации интересов общества и его граждан

Аннотация: В статье рассмотрена сущность и понятия социально-этического маркетинга в интересах общества, его цели, условия реализации и применения. Данная концепция стала предтечей собственно маркетинговой концепции, основной миссией которой является более эффективное, чем у конкурентов удовлетворение потребителей.

Ключевые слова: социально-этический маркетинг, современный маркетинг, маркетинг, интересы общества, концепции.

Sargilana Neustroeva
M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Academic adviser: Lidiya Stepanova

THE ROLE OF SOCIAL-ETHICAL MARKETING IN THE HARMONISATION OF INTERESTS OF THE SOCIETY AND ITS CITIZENS

Abstract: The paper examines the essence and concepts of social-ethical marketing in the interests of society, its goals, conditions of implementation and application. This concept has become the forerunner of the actual marketing concept, the main mission of which is an effective customer satisfaction.

Keywords: socio-ethical marketing, modern marketing, marketing, public interests, concepts

Роль социально-этичного маркетинга в гармонизации интересов общества и его граждан. При данной концепции

организация должна не только наиболее полно и эффективно удовлетворять выявленные запросы потребителей, делая это более эффективно, чем ее конкуренты, но также поддерживать и улучшать благосостояние, как отдельных потребителей, так и общества в целом.

Другая социально ответственная роль бизнеса на данном этапе состоит в обеспечении сохранности экосистемы и снижении ресурсоемкого обслуживания нужд и желаний потребителей.

Фундаментом социальной и нравственной безопасности общества служат моральные, социальные нормы поведения, а также их выполнение. [1, с. 132].

Рис. 1. Условия реализации социально-этичной концепции маркетинга

Можно выделить несколько самостоятельных течений в социально-этическом маркетинге. [3, с. 54].



Рис. 2. Направления действия социально-этического маркетинга

Внедрение такой концепции во всех уровнях экономики позволило бы, грубо говоря, во многом улучшить наш мир см рис 1.3, но в данное время трудно реализуемо, поскольку достижение баланса интересов многочисленных индивидуальных и социальных субъектов, включенных в рыночные отношения, требуют комплексного и системного решения. Как видно из предшествующего материала, необходимо привлекать к решению этих задач не только маркетологов, но и специалистов смежных профессий: психологов, экономистов, политологов, философов, а также самих участников рынка.

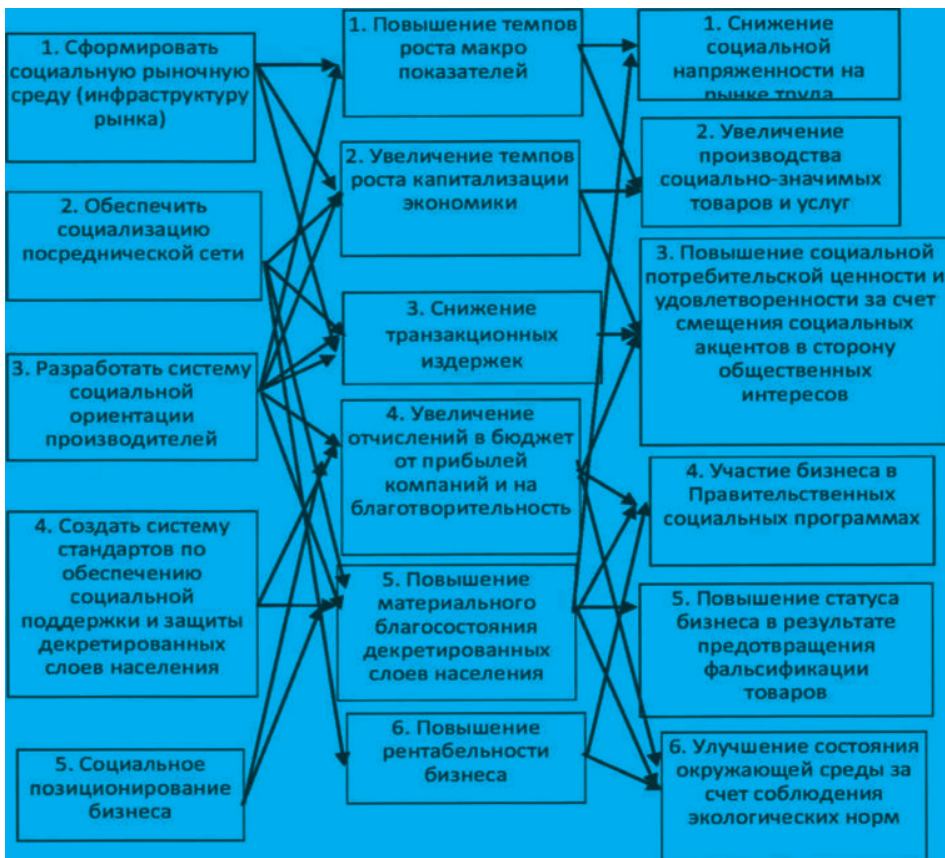


Рис. 3. Взаимобусловленность эффектов на макроуровне при внедрении социально-этичной концепции.

Задачи социально ориентированной концепции маркетинга

Экономические эффекты (у_к)

Социальные эффекты (Z_ж)



Данная концепция стала предтечей собственно маркетинговой концепции, основной миссией которой является более эффективное удовлетворение потребителей, чем у конкурентов. При этом главной функцией управления бизнесом стало изучение потребностей и запросов потребителей.

Концепция ставит маркетолога в начало, а не в конец производственного цикла и интегрирует маркетинг с каждой фазой бизнеса. Поэтому маркетинг через свои исследования и анализы показывает инженерам, проектировщикам и производителям, что потребитель хочет иметь в конкретном продукте, какую цену он готов за него заплатить и где, и когда он хочет получить продукт. Маркетинг получает необходимые полномочия в планировании продукта, планировании производства и контроле запасов, а также при продажах, дистрибуции и услугах, связанных с продуктом.

Таблица 1. Функции маркетинга. [2, с. 70].

| <p>Функция, реализуемая современным маркетингом</p> | <p>Специфика для современного этапа</p> |
|--|--|
| <p>1. Исследовательская функция (Исследование конъюнктуры рынка и потребительских запросов)</p> | <p>1. Цель: обеспечение «прозрачности» рынка и «предсказуемости» его развития. 2. Акцент на изучение потребительского поведения. 3. Активное использование современных информационных технологий. 4. Бенчмаркинг и бенчмаркетинг⁷ с целью сбора конфиденциальной или полуконфиденциальной информации об изменении внешней среды бизнеса и маркетинга. 5. Новые методы: исследование розничных точек продаж.</p> |
| <p>2. Прогнозная функция (Разработка маркетинговых стратегий и планов)</p> | <p>1. Использование инновационных прикладных информационных технологий, когда маркетинговые функции передаются службам информационных технологий в компании. 3. Возрастает роль статистических подпрограмм в программах, использующихся для разработки прогнозов. 4. Создаются автоматизированные системы сквозного маркетинг-моделирования. 5. Широкое применение психологических моделей прогнозирования (например, модель Розенберга) [4]</p> |

| | |
|---|--|
| <p>3. Сбытовая функция (обеспечение успешной коммерческой деятельности организации по сбыту продукции)</p> | <p>1. Тенденции создания интегрированных маркетинговых систем. 2. Построение распределительных логистических систем. 3. Тесная взаимосвязь распределительной логистики со сбытовой концепцией маркетинга. 4. Инновационная политика и стратегия технологических разрывов в маркетинге.</p> |
| <p>4 Коммуникационная функция (Marketing communication mix) - ключевой элемент стратегии маркетинга.</p> | <p>1. Особенности современной динамичной среды и постоянные изменения в характере и организации маркетинговой деятельности требуют изменения и в коммуникационной политике компании. 2. Усложнение процесса управления системой корпоративных коммуникаций из-за трудности мониторинга и предсказания тренда потребительского поведения. 3. Повышение степени креативности принимаемых коммуникационных решений и планов. 4. Использование средств электронной коммерции и коммуникаций. 5. Синергизм коммуникационного инструментария маркетинга.</p> |

Таким образом, роль маркетинга входит во слои управления бизнесом, от «а до я». Тогда как раньше не воспринимали маркетинг в серьез, ставя его на второй или даже третий план, отождествляя его только с продажами, то теперь в нашем современном мире идёт практически на первом плане. Он теперь заведует бизнесом, но во всяком случае должен.

Список литературы:

1. Беляев В.И. Маркетинг: основы теории и практики: учебник / В.И. Беляев. — М.: КНОРУС, 2005. — 132 с.
2. Короткова А.В. Управление маркетингом: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 061500 «Маркетинг» / Под ред. А.В. Короткова, И.М. Синяевой. — 2-е изд., перераб. И доп. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2005. - 70 с.
3. Фатхутдинов Р.А. Производственный менеджмент: Учебник для вузов. 4-е изд. / Р. А. Фатхутдинов. — СПб.: Питер, 2003. — 54 с.

*Неустроева Саргылана Валерьевна
Северо-Восточный федеральный университет
имени М. К. Аммосова,
Финансово-экономический институт, кафедра «Менеджмент»*

РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННЫХ МАРКЕТИНГОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ГОРОДЕ ЯКУТСК

***Аннотация:** Современные маркетинговые технологии в городе Якутск развиваются. В некоторых предприятиях технологии стали необходимыми инструментами в управлении бизнесом.*

***Ключевые слова:** маркетинг, технологии, развитие, компания, бизнес, предприятие.*

*Sargilana Neustroeva
M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Scientific supervisor: Lidiya Stepanova*

The development of modern marketing technologies in the city of Yakutsk

***Annotation:** Modern marketing techniques in the city of Yakutsk is developing. In some enterprises, technology has become a necessary tool in business management.*

***Keywords:** marketing, technologies, development, company, business, enterprise.*

Современные маркетинговые технологии стали необходимыми инструментами в управлении бизнесом. Такие технологии маркетинга как: сегментирование, нацеливание, позиционирование, анализ, прогнозирование позволяют компании эффективно конкурировать на рынке, за счёт сегментирования бизнеса, более нацеленных товаров и услуг и.т.д. [1, с. 456]

Тогда как в развитых странах Запада, такой подход к бизнесу можно встретить повсеместно, в России это только зарождается. Большинство крупных компаний взяли уже на вооружение маркетинговые технологии, в скором времени ведение бизнесом таким образом будет повсеместной практикой там, где есть умные люди.

Применяя **современные маркетинговые технологии**, предприятие работать может в целевом сегменте, обеспечить продажи в нем посредством глубокого понимания покупательских потребностей, успешно конкурировать с другими организациями, благодаря лучшему знанию потребительских нужд, экономических тенденций, повысить прибыльность, завоевать большую рыночную долю. [3]

Конкретно в нашем городе Якутске картина обстоит не радужным образом. Слаборазвитый бизнес в городе этому доказательство. Производства так таковой почти нет, лишь мелкие розничные торговли и перепродажи. Это обуславливается неудобной логистической точкой и высокими издержками по сравнению с другими регионами России и странами, конкурировать с другими предприятиями представляется сложной задачей для Якутских организаций.

Есть конечно и исключения, которые держатся на «плаву», во многом благодаря маркетингу и грамотному ведению бизнеса. Во многих отраслях производства и услуг, можно выделить «особенные» компании. В сфере производства одежды «Танас», хлебобулочные изделия «Немюгунская ХК», в ИТ – технологиях группа компаний «Синет» и «Майтона», в строительстве «Сэттэ», организация культурно – творческих мероприятий «Звук и свет», видео и фото творчество «Среда», есть еще компания «Кун», производящая товары из брусники и воду, а также хотелось бы отметить театры, организующие показы фильмов. Данные предприятия являются, монополистами, либо в большинстве доминируют на своей отрасли рынка, благодаря ранее оговоренному.

Если разбирать предприятия, то в пример давайте возьмём группу ИТ компаний «Синет». Это группа ИТ-компаний в Якутске, основанная в 1999 году и развивающаяся в сфере медиа, интернет-рекламы, электронной коммерции и агрегаторов. Является лидером по своим направлениям деятельности на рынке Республики Саха (Якутия), по некоторым направлениям занимает лидирующие позиции в масштабах всей страны.

Стратегией развития компании является содействие в переходе общества и бизнеса на новые технологии коммуникаций, доставки контента, развлечений и коммерческих услуг. [2, с. 150] Создает для населения полезные социальные и информационные сервисы, для предпринимателей — новые инструменты ведения бизнеса, с меньшими издержками и большей прибыльностью. Цель — становление в качестве одной из ведущих компаний в российском ИТ. Главная общественная задача лежит в продвижение ИТ-индустрии в Якутии. Миссия организации гласит: «Мы развиваемся и через новые технологии развиваем мир»

Компания, можно сказать, является монополистом в ИТ сфере города Якутска. Входит практически во всей деятельности города, от поиска работы rabota.ykt.ru до доставки еды на дом eda.ykt.ru. Позиционирует себя главным информационным «СМИ» города.

Бизнес в Якутске, только зарождается, хоть и длится это уже десятилетиями, идёт это своему «якутской» скорости развития, но всё же развивается, остается только ждать и надеяться на благополучие нашего северного города «Якутска 385».

Список литературы:

1. Котлер.Ф. Маркетинг менеджмент. Экспресс-курс/ Ф.Котлер, К. Келлер; пер. с англ. Д. Раевской. – 2-е изд.- М. : СПб Питер, 2006. – С. 456.
2. Орлова М.В. Маркетинговые технологии управления интеллектуальным сервисом: эмоциональный аспект./ М. В. Орлова // Вестник университета. – 2015. -№1. – С. 150-153.
3. Современные маркетинговые технологии для развития бизнеса [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://berichnow.ru/stati/sovremennyye-marketingovyye-tehnologii-dlya-razvitiya-biznesa>

УДК 316.77

*Павлова Натали Гордеевна, магистрант группы В-УЧР-16
Научный руководитель: Михайлова Анна Викторовна, к.э.н., зав.
кафедрой социологии и управления персоналом
Кафедра социологии и управление персоналом
Финансово-экономический институт
Северо-Восточный федеральный университет им.М.К.Аммосова*

ПРОБЛЕМЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИЙ КАДРОВОГО МЕНЕДЖМЕНТА

Аннотация: Управлению персоналом на современном этапе развития человечества уделяется повышенное внимание, так как в новейшее время не достаточно использовать традиционные технологии кадрового менеджмента. На смену устоявшимся методам и технологиям кадрового менеджмента внедряются современные и инновационные технологии, которые призваны удовлетворить не только проблемы организаций разных форм собственности, но и делают упор на развитие человеческого капитала организаций. Однако внедрение и использование технологий кадрового менеджмента встречает на своем пути множество проблем, как организационных, финансовых, так и технологичных. Именно о проблемах внедрения и использования технологий кадрового менеджмента пойдет речь в данной статье.

Ключевые слова: Проблемы кадрового менеджмента, технологии кадрового менеджмента, мотивационный менеджмент, управление персоналом, инновационные технологии.

Natali Pavlova
M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Academic adviser: Anna Mikhailova

PROBLEMS OF THE USE OF PERSONNEL MANAGEMENT TECHNOLOGIES

***Abstract:** Today the personnel management is given an increased attention, as the use of the traditional technologies of personnel management is not sufficient in the modern world. The modern and innovative technologies are introduced in order to replace the established methods and technologies of personnel management. They are designed to satisfy not only the problems of organisations of different forms of ownership, but also emphasise the development of the human capital of organisations. However, the introduction and use of HR management technologies meets on its way a lot of problems, organisational, financial and technological. It is about the problems of implementation and use of human resources management technologies that will be discussed in this paper.*

***Keywords:** Problems of personnel management, personnel management technologies, motivation management, personnel management, innovative technologies.*

Одной из важнейших задач на пути современного социально ориентированного развития человечества является разработка и внедрение современных технологий работы с персоналом во всех отраслях экономики и социальной сферы. Михайлова А.В. отмечает в своем исследовании, что «существуют проблемы на рынке труда. Одна, из которых связана с повышением эффективности труда» [7, С. 164].

Михайлова А.В. отмечает, что «Трактовка понятия «развитие муниципального образования» связана с местным самоуправлением, а источником местного самоуправления является законодательство, оказывающее прямое влияние на развитие муниципальных образований. На сегодняшний день существует три основных взгляда на понятие комплексное социально-экономическое развитие муниципальных образований. На наш взгляд, все мнения условно можно разделить на эти группы, поскольку определяющим является масштаб комплексного социально - экономического развития муниципального образования» [4, С. 126].

Современные организации во всю переходят к новой модели управления, где в центре любой организации стоит главный ресурс – человек. Управление человеческими ресурсами в экономических системах рассматривается как один из основных факторов обеспечения их конкурентного развития. За время становления рыночной экономики было накоплено множество подходов к управлению персоналом. Современным организациям чтобы оставаться на плаву необходимо и идти в ногу со временем и не отставать от технологического прогресса, необходимо внедрять новые технологии кадрового менеджмента. В частности под новыми технологиями подразумеваются инновационные методы и технологии кадрового менеджмента [1, с.70].

Инновации в сфере управления персоналом отличаются от прочих инноваций тем, что:

- осуществляются, как правило, с меньшими единовременными затратами;
- сложнее поддаются экономическому обоснованию до своего внедрения и оценке после него;
- специфичны по отношению к той организации, в которой они создаются;
- процесс внедрения осложняется психологическими факторами, выражающимися в феномене сопротивления переменам, которое проявляется ощутимей, чем при материальных инновациях. Приведенный выше перечень необходимо дополнить следующими характерными свойствами инноваций, применяемых в отношении различных аспектов управления персоналом:
 - снижение времени на выполнение трудовых операций;
 - снижение стоимости (затрат) выполнения трудовых операций;
 - снижение стоимости затрат на персонал в себестоимости продукции (товаров, услуг, работ компании);
 - повышение удовлетворенности и лояльности сотрудников к компании;
 - повышение удовлетворенности и лояльности клиентов к компании за счет оптимизации деятельности работников.

Учитывая приведенные сущностные характеристики, под «инновационными технологиями в управлении персоналом» предлагаем понимать качественно новые для предприятия и отрасли, в которой оно функционирует, инструменты, технологии, средства и способы организации трудовой деятельности, позволяющие повысить ее конкурентоспособность и финансово-экономическую результативность.

Можно выделить следующие перспективные технологии в управлении персоналом, которые в ближайшие годы должны быть рассмотрены российскими компаниями:

1. Создание «корпоративных университетов» («корпоративных систем обучения»), «корпоративных школ») – специализированный подход к обучению сотрудников компании, полностью ориентированный на практику и учитывающий внутренние особенности функционирования конкретного предприятия на основе многолетнего опыта его деятельности.

2. Технология «карьерный портал» – внедряется на основе информационных виртуальных средств (отдельного сайта или портала компании), создающего, по сути, социальную сеть сотрудников предприятия. В рамках такой социальной сети могут размещаться виртуальные тесты и игры для сотрудников, которые рассматриваются как кандидаты на перспективные должности в компании.

3. Создание «виртуальных школ» – также осуществляется на основе сайта компании, в рамках которого любой сотрудник при получении соответствующего уровня доступа может онлайн-обучением.

4. Внедрение инструментов мотивации, основанных на возможности оперативного контроля сотрудниками достижения всей совокупности целевых показателей в режиме реального времени (также с использованием виртуального ресурса).

Но тем не менее на пути совершенствования системы кадрового менеджмента многие организации сталкиваются с множеством проблем использования и внедрения технологий кадрового менеджмента.

При формировании кадрового резерва необходимо уделять особое внимание привлечению молодежи к муниципальной службе с передовой подготовкой к управленческой деятельности, которая может обеспечить не только смену поколений в здании управления, но и решать в некоторой степени проблему формирования оптимального качественного состава муниципальной службы профессионально подготовленными работниками. Также мы согласны с исследователями Михайловой А.В., Будищевой А.Г., что «Мотивация тесно связана с кадровым резервом...» [7, С. 52]. Для более подробного изучения актуальных вопросов кадрового менеджмента в современных условиях можно выделить и определить основные составляющие проблем в управлении персоналом, такие как многократное увеличение трудовой нагрузки, сокращение уровня заработной пла-

ты сотрудников и утрата ее ценности, совмещение трудовых функций и должностей, смена места и условий работы, сокращение нежелающих работать сотрудников.

При рассмотрении ситуации с состоянием кадрового менеджмента в следует выделить два уровня проблем:

Первый – уровень проблем менеджмента характерен для растущих компаний. К данному уровню проблем можно отнести следующие специфические черты менеджмента: Делегировать полномочия сотрудникам при увеличении объема управленческих работ. Нежелание и неумение растущей компании, что приводит к следующему – менеджеры буквально погрязают в многочисленных управленческих задачах, не справляясь с их решением. Нежелание и неспособность формализовать управленческие процедуры в выросшей компании и ввести стандарты в механизмы управления, стандарты отчетов, приказов, писем. Неподготовленность к неизбежным, конфликтам, возникающим по разным причинам между сотрудниками, работающими с момента основания компании, «пионерами движения» и новичками, которые приходят в развивающуюся компанию.

Второй - уровень и главная проблема - недостаточная общая управленческая подготовка руководителей, характерная для большинства российских компаний, что объясняется не только недостаточной базовой подготовкой, но также и несовершенством системы повышения квалификации. Главный тормоз использования технологий кадрового менеджмента это кадровый голод и низкая квалификация руководящих кадров, когда руководители отказываются принимать не привычные для них методы, отказ руководства от внедрения инновационных и современных методов, из-за которых может произойти застой. Например, когда перевод сотрудников от ручного труда к использованию персональных компьютеров для осуществления трудовых операций в современных условиях не может считаться инновационной технологией ввиду своей широкой распространенности. Также нельзя считать изменение организационной структуры управления компанией от одной общепризнанной (к примеру, иерархической или линейной) к другой общепризнанной и широко используемой (к примеру, матричной или дивизиональной). Поэтому руководителям необходимо обязательно повышать квалификацию и уделять центральную роль в кадровом менеджменте, современным инновационным технологиям управления персоналом.

Из-за низкой квалификации, вытекает также и такой подход, что многие организации добровольно отказываются от

использования технологий кадрового менеджмента, так как не придают особой роли кадровому менеджменту и не считают важной деятельностью по управлению человеческими ресурсами в организации.

Для предотвращения подобных проблем необходима текущая оценка профессиональной деятельности каждого сотрудника. С этой целью менеджеры организаций должны проводить регулярные совещания с сотрудниками, обсуждая и оценивая их предыдущую профессиональную деятельность, нынешние возможности, а также планы на будущее. Подобный процесс позволяет активизировать и мотивировать персонал. Результатом оценки работы сотрудника становится либо вознаграждение, либо принятие мер по обучению и повышению квалификации. Таким образом, на уровне стратегии кадрового менеджмента происходит выявление сотрудников, способных выполнять более ответственную работу, и предоставление им возможности реализовать свой потенциал, оказывать помощь в самосовершенствовании через пристальное внимание к их потребностям, побудительным мотивам, дарованиям, а также поощрение стремления к профессиональному росту.

На тактическом уровне требования к оценке деятельности персонала выглядят так:

- повышение заинтересованности сотрудников в труде посредством их мотивации;

- достижение лучшего взаимопонимания между руководителями и подчиненными через собеседования, наблюдения, обсуждения;

- повышение у сотрудников удовлетворения от работы, выявление помех и препятствий в работе и поиск путей их ликвидации;

- доведение до сведения подчиненных оценки их деятельности;

- накопление профессиональных сил, а при необходимости усовершенствование и переподготовка по конкретному плану.

Таким образом, вместо того, чтобы учиться и грамотно использовать современные разработанные технологии, владельцы бизнеса и руководители организаций прибегают к традиционным механизмам и методам кадрового менеджмента, которые уже устоялись с 90-х годов. Такой подход может быть выгоден только для преодоления временных трудностей, возникших на предприятии, такие как - многочисленное сокращение численности персонала, увеличение рабочей нагрузки на персонал, психологическое и

эмоциональное давление, якобы с целью увеличения производительности, и другие часто «лишенные смысловой нагрузки» методы, уже не работают на современном этапе развития человечества.

Литература:

- 1.
2. Гурова Т.И. Информационный менеджмент в сервисной деятельности // Вестник РМАТ. 2014. № 1 (10). С. 69–73.
3. Долженко Р.А. Инновации в системе управления персоналом организации // Вестник Алтайского государственного аграрного университета. 2013. № 1 (99). С. 149–153.
4. Инновационное управление персоналом: сборник трудов V Всероссийского кадрового форума / отв. ред. Г.П. Гагаринская. Самара: Самар. гос. техн. ун-т, 2014. 248 с.
5. Михайлова А.В. К вопросу о понятии социально-экономического развитие муниципальных образований // Бюллетень науки и практики. – 2016. -№ 3. – С. 125-131
6. Михайлова А.В. Корреляционная взаимосвязь между уровнем реализации социальных программ и устойчивостью региона (на примере Республики Саха (Якутия)) // European social science journal. – 2016. - № 4. – С. 92-98
7. Михайлова А.В. О Проблемах развития рынка труда России в современных экономических условиях. - В сборнике: Экономика и управление: ключевые проблемы и перспективы развития Материалы V международной научно-практической конференции . под общей редакцией Е.В. Королюк . Краснодар: Издательство: ФГБУ «Российское энергетическое агентство» Минэнерго России Краснодарский ЦНТИ- филиал ФГБУ «РЭА» Минэнерго России. - 2017. С. 164-166.
8. Михайлова А.В., Будищева А.Г. Алгоритм формирования кадрового резерва (на примере АО АКБ «Алмазэргиэнбанк») // Кадровик. -2017. – № 2. – С. 52-64
9. Управление персоналом организации: учебник; под ред. д.э.н., проф. А.Я.Кибанова. - Москва : ИНФРА-М, 2011. – 120 с.

УДК 316.74

ББК 60.54

Попов Николай Русланович
Северо - Восточный Федеральный университет
имени М.К. Аммосова
Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Борисова Ульяна Семеновна

СТУДЕНЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ КАК СПОСОБ АДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ СВФУ

Аннотация. Исследованы актуальные проблемы молодого поколения. Студенческие движения рассматриваются как способ адаптации студентов в условие высшего образования, формирование социальной активности и интеграции молодых людей. В частности рассмотрение студентов СВФУ в их студенческих движениях.

Ключевые слова: Студенческие движения, адаптация, активизация, интеграция, студенты.

*Nikolay Popov,
M.K. Ammosov North – Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Supervisor: Ulyana Borisova*

STUDENT MOVEMENTS AS A METHOD OF ADAPTATION OF STUDENTS OF NEFU

Abstract. The actual problems of the younger generation are investigated. Student movements are seen as a way of adapting students to the condition of higher education, the formation of social activity and the integration of young people. In particular, the consideration of students of NEFU in their student movements.

Key words: Student movements, adaptation, activation, integration, students..

Понятие интеграции и активизации студентов связаны с термином адаптация. Адаптация как форма интеграции, активизации студентов к условиям деятельности в высшем учебном заведении. Чтобы судить об особенностях адаптации студентов, нужно прояснить понимание термина. Адаптация - это психологическая и физиологическая реакция организма, лежащих в основе приспособление к окружающим условиям, направленное на поддержание относительной неизменности внутренней среды, в которой происходит социальное взаимодействие людей, социальных групп и социальной среды.

Адаптация студентов – процесс приведения основных функций их социальных и личностных характеристик в соответствие, в состояние динамического равновесия с новыми условиями вузовской среды как внешнего фактора по отношению к студентам.

На нынешнем этапе общественного развития России возрастает активность студенческой молодёжи. Она выражается, прежде всего, в развитии студенческого движения. Во всех субъектах Российской Федерации с каждым годом появляется всё больше разнообразных студенческих общественных организаций. Факт их возникновения указывает на то, что студенты чувствуют необходимость объединяться для реализации своих интересов и потребностей, защиты своих прав.

Социально-экономические, политические и духовные перемены в отечественном обществе не только не уменьшили значимости проблем формирования молодого поколения, той части

якутского общества, с которой в наибольшей степени связаны перспективы дальнейшего развития республики в ближайшее время, но и можно поставить их в ряд важных проблем современности.

Среди категорий молодежи студенческая молодежь является ее ярким представителем. И прежде всего, она интересна своим многообразием политических интересов, поведения, эмоциональным восприятием политической жизни, эклектичностью, т.е. механическим соединением различных политических взглядов, идей и направлений. В университете регулярно проводятся исследования политических ориентаций студенческой молодежи [1, с.36-41].

Также результаты социологического исследования 2013 года позволяют утверждать, что современная студенческая молодежь является сторонником демократических ценностей. 45,2% опрошенных респондентов воспринимают демократию как «форму организации государственной власти», тогда как 30,8% респондентов придерживаются упрощенного классического определения демократии как «власти народа». Интересен тот факт, что 9% опрошенных студентов либо затрудняются с ответом, либо предложили свои варианты, как: «абсолютная человеческая свобода, его мнение», «заблуждение и стадность», «иллюзия», «непостижимый идеал», «пустое слово», «свобода слова, действий» и т.д. [2, с.8-12].

Молодое поколение, которое состоит в общественных объединениях на основе общих интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Это та группа молодого поколения, которое проявляют социальную активность. В городе Якутске, по данным Министерства по делам молодежи и семейной политики РСЯ насчитывается 37 молодежных общественных организаций. Например, Якутское региональное отделение всероссийской общественной организации «Молодая гвардия единой России» - молодежное политическое объединение; «ППОС» СВФУ («Первичная профсоюзная организация студентов» Северо-Восточного Федерального университета) им. М. К. Аммосова и др. Молодежные общественные объединения, как форма проявления социальной активности молодого поколения, развиваются сегодня на качественно ином уровне. Переживая в связи с трансформацией российского общества новый этап становления, они постепенно институционализируются, начинают складываться в единую структуру со специфическими правилами и механизмами функционирования. Их разнообразие по масштабам, целям и особенностям мировоззрения представляет большой интерес для социологического анализа. Объектом исследования является молодежь-

ные объединения студентов Северо-Восточного Федерального Университета имени М. К. Аммосова, такие как – Профсоюзная организация студентов, гражданско-патриотический клуб «Отчизна», ДНД «Университет» (Добровольная народная дружина), Молодая гвардия Единой России. Цель исследования – сформировать социологический анализ молодежных движений как способа адаптации студентов СВФУ.

Информационная база исследования – анкетирование 60 студентов высшего учебного заведения РС(Я) СВФУ им. М. К. Аммосова. 20 респондентов составляли ДНД «Университет» (33,3%), 15 – Гражданско-патриотический клуб Отчизна (25%), 13 – Профсоюзная организация студентов (21,7%), 12 - Молодая Гвардия Единой России (20%).

Таблица. Распределение респондентов по полу.

| Вариант ответа | Пол студента | | | | Всего | |
|---|--------------|-----|---------|------|-------|-----|
| | Мужской | | Женский | | | |
| | % | Чел | % | Чел | % | Чел |
| Добровольная народная дружина «Университет» | 50 | 10 | 50 | 10 | 33.3 | 20 |
| Гражданско-патриотический клуб «Отчизна» | 53.3 | 8 | 7 | 46,7 | 25 | 15 |
| Профсоюзная организация студентов СВФУ | 46 | 6 | 54 | 7 | 21.7 | 13 |
| Молодая Гвардия Единой России | 50 | 6 | 50 | 6 | 20 | 12 |

Большинство опрошенных являются студентами 3 курса – 30 (50%), представители 1 курса – 10 (16.7%), 2 курса – 20 (33%).

Большая часть опрошенных студентов ПОС СВФУ (9 человек) мотивом вступления в профсоюз отметила вариант ответа «профком защищает наши права», 40% студентов - «стремление получить более высокий социальный статус». Члены студенческого движения ДНД большинство выбрало «желание быть полезным обществу» - 80%, и меньшинство выбрало «другое мнение» - 20% здесь они писали «общение, новые знакомства». Представители ГПК Отчизна выбрали «желание быть полезным обществу» - 90%, 10% - другое мнение, активисты МГЕР 60% - «желание занять руководящую должность», 40% - «стремление получить опыт работы».

Еще можно обобщить и выделить ответы всех 4-х студенческих движений на следующие вопросы. Какие функции выполняет их общественная организация. В результате обработки данных ответы распределились следующим образом: «защита прав

и свобод личности от негативных влияний социальный результат»-80%, «усвоение знаний, умений и навыков, которые могут стать основой для профессиональной ориентации молодого человека »-20%. На вопрос изменяется ли мировоззрение после вступления на студенческое движение, более половины респондентов ответило, что «да, но не полностью» и менее половины, что «меняется кардинально».

Данные свидетельствуют о том, что студенты, которые являются членом студенческих движений, проявляют социальную активность и интегрированы. Следует обратить внимание на работу по защите прав и интересов студентов, решению возникающих конфликтных ситуаций с администрацией вуза и сотрудниками, оказанию помощи при трудоустройстве, организации спортивных и оздоровительных мероприятий, а также больше уделять внимания мотивационной работе.

Таким образом, адаптация - это процесс взаимодействия человека с окружающей его средой, в результате которого появляются модели и поведенческие стратегии, адекватные изменяющимся условиям в этой среде. Адаптация для студента является продуктивным выходом из адаптивной ситуации, когда личность соотносит свои собственные возможности и возникшие трудности.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что студенческие движения играют важную роль в становлении личности студента. Студенческие движения можно назвать школой личностного роста студента, в будущем – школой конкурентоспособного специалиста. Студенческие движения уделяют большое внимание воспитанию и вовлечению студентов в реальные проекты и мероприятия, где каждый учится работать к команде, планировать свое время, отвечать за принятые решения. В результате исследования выявили, что студенческие движения являются способом активизации и интеграции студентов СВФУ.

Список использованной литературы:

1. Борисова У.С., Дьячковский С.Н. Особенности политических ориентаций студентов (на примере Северо-Восточного федерального университета) // Экономические и гуманитарные исследования регионов. 2014. №5. С.36-41.
2. Борисова У.С., Окорочкова М.П. Отношение студенческой молодежи к демократии // Общество: политика, экономика, право. 2016. №7. С. 8-12
3. Зубок, Ю.А. Социальная интеграция молодежи в условиях нестабильного общества. М.: Социум, 1998.
4. Зубок Ю.А. и В.И. Чупров Молодежные и детские общественные объединения / Статья. Социология молодежи. Энциклопедический словарь / Отв. ред.. М.: Academia, 2008.
5. Ковалева А.И., Луков В.А. Социология молодежи. Теоретические вопросы. М.: Социум. 1999

6. Органы студенческого самоуправления: правовое обеспечение и перспектива развития (по материалам «круглого стола» Комиссии Совета Федерации по делам молодежи и туризму, 28 февраля 2011 г.) // Совет Федерации Федерального собрания РФ. Аналитический вестник. 2011. №7 (419).
7. Программа развития деятельности Профсоюза работников народного образования и науки РФ на 2010-2015 годы. М., 2010.

УДК 159.09.072

*Посельская Марианна Анатольевна,
Студентка 2 курса группы БП-УП-16
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова
Финансово-экономический институт.
Научный руководитель: Барашкова Клавдия Дмитриевна
Ст.преп. каф. Социологии и упр.перс.
Финансово-экономический институт
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова*

Факторы и причины, оказывающие влияние на мотивацию личности и студентов

Аннотация: Все действия человека обусловлены какими-либо мотивами, то есть человека на совершение каких-либо действий что-то побуждает. Цель статьи - изучить мотивационную сферу личности студента и определить факторы, влияющие на мотивацию к учебному процессу студентов.

Ключевые слова: мотивация, мотивация студентов к учебной деятельности, рекомендации к повышению мотивации

*Marianna Poseliskaya
M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Scientific supervisor: Klaudia Barashkova*

FACTORS AND REASONS AFFECTING THE MOTIVATION OF THE STUDENTS

Abstract: All human actions are determined by some motives, that is, something encourages people to do something. The purpose of the paper is

to study the motivational sphere of the student's personality and determine the factors that influence the motivation for the students' learning process.

Keywords: *motivation, motivation of students for educational activity, recommendations for increasing motivation.*

Мотив выступает как повод, причина, побуждение к какому-либо действию, объективная необходимость что-то сделать. Создание и поддержание мотивации является достаточно сложным делом, так как действующие мотивы трансформируются в зависимости от поставленных задач, времени и особенностей учащихся. [1, с. 153]

Актуальность исследования обусловлена тем, что проблема формирования мотивационной сферы личности современного студента становится особенно актуальной в настоящих условиях общественного развития. В психолого-педагогической науке рост личностного подхода вызвал глубокий интерес к мотивационной сфере личности, факторам, условиям и средствам ее формирования в профессиональном становлении. Проблема изучения мотивационной сферы личности студента наиболее востребована, поскольку переоценка важности многих ценностных ориентаций, переосмысление своего места в обществе, принятие ответственности за результаты жизнедеятельности скрыты в мотивах человека и требуют не только познания, но и управления их образованием.

Учебная мотивация, как и любой другой вид мотивации, системна, характеризуется направленностью, устойчивостью и динамичностью. При этом на разных этапах учения происходит развитие соотношения взаимодействующих потребностей и мотивов, изменение ведущих доминирующих потребностей и их иерархизация. [2, с. 98]

Для сбора данных для анализа влияния мотивации у студентов на учебную деятельность был проведен опрос в группе ПБ-УП-16, в которой обучается 19 студентов. В опросе были задействованы 17 студентов, среди которых 9 обучаются на бюджетной основе, 8 на коммерческой основе. Один студент не был задействован в опросе, так как он довольно продолжительный срок не посещает учебные процессы.

Опрос проводится именно в этой группе, так как в последнее время в группе наблюдается ухудшение учебной деятельности, что проявляется в опозданиях, прогулах пар и невыполнении домашних заданий, наблюдаемая ситуация может быть связана с мотивацией студентов к учебной деятельности, а именно с потерей или с ослаблением мотивации.

Для решения данной проблемы, необходимо определить, что мотивирует студентов к учебной деятельности, для этого проводится опрос, затем определить по каким причинам студенты потеряли мотивацию и разработать рекомендации студентам, для последующего

повышения мотивации учебной деятельности.

Опросник включали в себя вопросы, касающийся личной мотивации студентов, причинах снижения мотивации и общие вопросы, касающиеся учебного процесса.

По результатам опроса, проведенного среди студентов группы ПБ-УП-16, были получены следующие данные.



Рисунок 1 – Мотивация для студентов.

Исходя изданных, указанных на Рисунке 1 (первый вопрос опросника), можно сделать следующие выводы: наибольшее число студентов мотивированы тем, что они получают стипендию и стимулом дальнейшего обучения является ее сохранение; также студенты в равной мере мотивированы тем, чтобы перевестись на бюджетную основу обучения, что относится к коммерческим студентам, также студентов мотивирует то, что, обучаясь, они получают новые знания, также их стимулом является то, что благодаря обучению студенты могут общаться со своими сверстниками.

Рисунок 2 – Причины выбора данного направления.



Для того, чтобы выяснить причины ухудшения учебной деятельности, необходимо выяснить причины, по которым это может происходить, на Рисунке 2 приведены ответы на 2 вопрос, как видно из рисунка, наибольшее число студентов осознанно поступили на данное

направление обучения, однако имеет место быть другим факторам, которые в сумме своей (по количеству) больше, чем фактор осознанного выбора направления (7 против 10 голосов). Наблюдаемая ситуация и может стать причиной снижения мотивации к обучению, что в итоге приводит к ухудшению учебной деятельности.



Рисунок 3 – Жалеют ли респонденты о выборе направления обучения.

Как показано на Рисунке 3, студенты, в основном, не жалеют о сделанном выборе в пользу обучения по данному направлению, что говорит о том, что снижение мотивации не связано с выбором направления обучения.

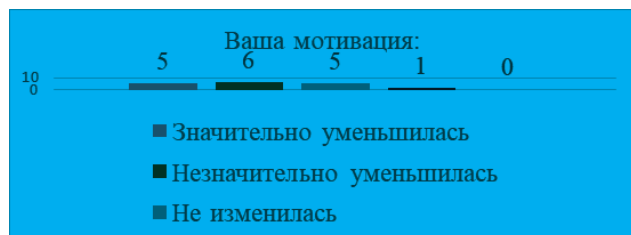


Рисунок 4 – Изменение мотивации за последние три месяца.

Как показано на рисунке 4, за последние три месяца в группе наблюдается снижение мотивации к учебной деятельности, так ответило 11 респондентов, причем у 5 из них, мотивация к обучению значительно снизилась. Стоит отметить, что у 5 респондентов не наблюдается изменений, то есть мотивация не снизилась и не увеличилась, у одного студента наблюдается незначительное увеличение мотивации.

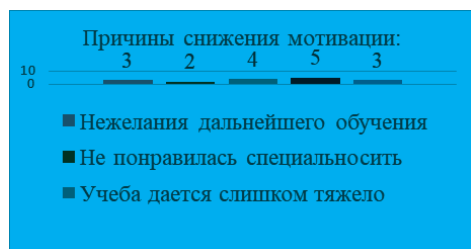
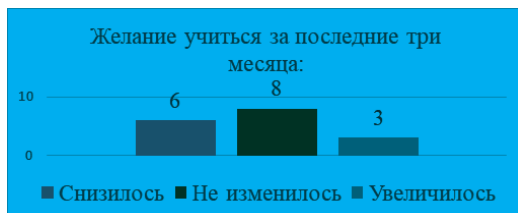


Рисунок 5 – Причин снижения мотивации.

Причинами снижения мотивации в основном служат проблемы личного характера (5 респондентов), что можно увидеть на рисунке 5. Также место имеет быть таким факторам как то, что

студентам тяжело дается учеба (4 респондента), другие факторы и нежелание дальнейшего обучения (по 3 респондента).

Рисунок 6 – Изменение желания учиться за последние три месяца.



Как показано на рисунке 6, за последние три месяца желание учиться у студентов, в основном, не изменилось. Однако стоит заметить, что доля студентов, у которых желание учиться снизилось,

довольно велика.

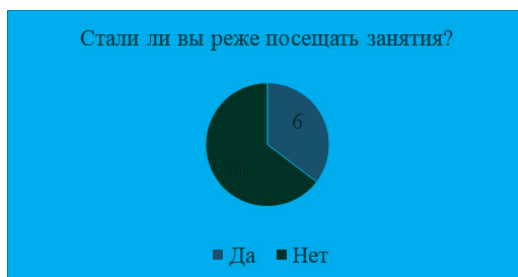
Рисунок 7 – Выполнение домашних заданий.



Исходя из данных, указанных на рисунке 7, стоит заметить, что большая половина группы выполняет все заданные домашние задания, однако доля студентов, не выполняющих

домашние задания, достаточно велика, для этих студентов, невыполнение домашних заданий может быть вызвано снижением мотивации к учебной деятельности.

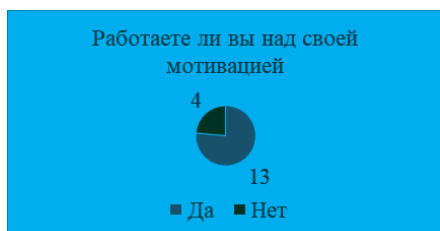
Рисунок 8 – Посещение занятий.



Как показано на рисунке 8, в основном, студенты посещают все учебные процессы, однако есть студенты, которые стали реже посещать учебные занятия, их количество достаточно велико, однако прогулы пар не обяза-

тельно вызваны снижением мотивации к учебной деятельности, так как осенью наблюдается рост простудных заболеваний, что и может являться причиной прогулов пар.

Рисунок 9 – Работа над мотивацией.



Как показано на рисунке 9, большое число студентов работают на своей мотивацией к учебному процессу, что говорит о том, что студенты не безразличны к своей проблеме и работа по увеличению мотивации в группе идет.

В группе наблюдается общее снижение мотивации к учебной деятельности, причем это не связано с выбором направления обучения, так как студенты не жалеют о сделанном выборе, в основном это связано с проблемами личного характера и сложностью учебного процесса.

Стоит отметить, что студенты работают над своей мотивацией, что может говорить о том, что в ближайшее время, при успешной работе над мотивацией, в группе может наблюдаться улучшение учебной деятельности студентов группы ПБ-УП-16, как результат это может быть посещение всех студентов всех пар, выполнение всеми студентами всех заданных на дом заданий, а также желание студентов учиться. Для этого в группе стоит провести работу по повышению мотивации.

Как было указано выше, снижению мотивации студентов послужили проблемы личного характера. Студентам стоит решить эти проблемы, так как личная жизнь не должна препятствовать успешному обучению.

Если у студентов серьезные проблемы, то они могут обратиться за помощью к психологам. В наше время существует множество психологов, а также работает горячая линия службы доверия, куда может позвонить каждый и рассказать о своей проблеме.

Также группе стоит провести работу над корпоративным духом группы. Если каждый студент будет чувствовать себя уютно и комфортно в группе, то обучение будет приносить студентам удовольствие и проблемы личного характера могут не коснуться мотивации к учебе.

На сегодняшний день в городе есть множество мест куда можно сходить группой для повышения корпоративного духа. Например, в городе работает ледовый дворец «Эллэй боотур», работает множество кинотеатров, работает множество квестов для прохождения которых нужна командная работа, а также работает множество кафе, где вся группа может собраться и поговорить.

Приятный климат в коллективе поможет студентам чувствовать себя более комфортно, что поможет им справиться с проблемами личного характера и повысит мотивацию к учебной деятельности.

Решение проблемы предполагает участие не только самих студентов, а также содействия со стороны кафедры. При тесном сотрудни-

честве, решение проблемы окажется не столь сложным делом, и студенты смогут повысить или оставить неизменной свою мотивацию к учебной деятельности. Результат этой работы будет хорошая успеваемость студентов и их интерес к своей будущей профессии.

Использованная литература

1. Веснин В.Р. Основы управления. Учебник для бакалавров / В.Р. Веснин - Основы управления. Учебник для бакалавров – 413 с., 2013;
2. Писаренко В.И. Вопросы педагогики и психологии: теория и практика / В.И. Писаренко – Москва – 234с., 2014;

УДК 316.6

*Романова Людмила Иннокентьевна, магистрант 2 года обучения
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова
Научный руководитель: Михайлова Анна Викторовна,
к.э.н., зав. кафедрой социологии и управления персоналом
Финансово-экономический институт
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова*

ТЕХНОЛОГИЯ ДИАГНОСТИКИ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ В УСЛОВИЯХ SMART-ЭКОНОМИКИ

***Аннотация:** В статье проведен анализ и оценка организационной культуры организации в условиях Smart-экономики с использованием методики OCAI К.Камерона и Р.Куинна. Определен тип корпоративной культуры, выявлены ее сильные и слабые стороны, предложены рекомендации по ее совершенствованию.*

***Ключевые слова:** Организационная культура, методика управления, Smart-экономика, бизнес, интеллектуальный менеджмент.*

*Ludmila Romanova
M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Academic adviser: Anna Mikhailova*

TECHNOLOGY OF DIAGNOSTICS OF ORGANISATIONAL CULTURE IN THE CONDITIONS OF SMART-ECONOMY

***Abstract:** The paper analyses and evaluates the organisational culture of the organisation in a Smart Economy with the use of OCAI techniques by K. Cameron and R. Quinn. The type of corporate culture has been determined, its strengths and weaknesses have been identified, and recommendations for its improvement have been proposed.*

***Keywords:** Organisational culture, management methodology, Smart economy, business, intellectual management.*

Интеллектуальный ресурс становится драйвером современной

экономики. Высокотехнологические компании отличаются оснащением процессов производства роботами, информационно-коммуникационными технологиями.

Smart-экономика создает доступ к множеству альтернативных точек зрения, авторских и сканированных (заимствованных) инноваций, которые формируют бизнес-среду глобальной, прозрачной и публичной. Она более не ограничена стандартным перечнем институтов и позволяет пользователю больше самостоятельно выбирать, какому из миллионов альтернативных ресурсов и их комбинаций, расположенных в Интернете, отдать предпочтение [5].

Поэтому на сегодняшний день исследование управления организационной культурой в условиях Smart экономики, выглядит наиболее перспективно. Сталкиваясь на практике с организационной культурой, практически невозможно обойти вопрос определения типа организационной культуры. [1, с. 24] Знание её специфики может помочь разрешить конфликты между личностью и группой, между подразделениями, повысить эффективность коммуникаций, увеличить общую заинтересованность в достижении целей и лояльность персонала, позволит подобрать сотрудников с соответствующими ценностями, которые быстро адаптируются и показывают не только высокую производительность труда, но и предлагают идеи по решению проблем. В противном случае, управление, не учитывающее культуру организации, может привести к снижению производительности труда, длительным срокам адаптации, высокой текучести кадров и другим проблемам, что, в конечном счете, скажется на конкурентоспособности организации. [2, с. 49]

Существует множество способов измерения существенных признаков организационной культуры. Детальные обзоры исследований на эту тему можно найти в работах таких авторов, как Д. Эттингтон, Дж. Мартин, Х. Трайс и Дж. Байер, Э. Х. Шейн, Т. Питерс, Р. Уоттермен и др.

Для отслеживания динамики изменения корпоративной культуры организации будет использован метод OCAI

– типология К. Камерона и Р. Куинна. Достоинствами этого метода является достаточно простая анкета и визуализация результатов.

Данный инструмент преследует цель результативной и тщательной диагностики тех важных аспектов организации, которые определяют фундамент ее культуры. Он был опробован более чем на тысяче известных организаций и доказал свою способность предсказывать показатели деятельности организаций.

Целью исследования является изучение организационной культуры по методике К. Камерона и Р. Куинна (OCAI), которая позволяет выявить теоретические основы типологии организационных культур, выяснить, как построена рамочная конструкция конкурирующих ценностей, определяющих тот или иной тип организации. Более того,

этот инструмент является не просто тестирующей методикой, – в ней заложен потенциал изменения организационной культуры, т. е. подходит для изучения не только текущего, но и предпочитаемого состояния культуры в компании. [3, с. 152]

ОСАИ ориентирован на два состояния организации, на текущее (реальное положение вещей) и предпочтительное (желаемое). Для описания этих состояний задаются определенные профили, которые оцениваются в разрезе следующих шкал: клан, адхократия, бюрократия и рынок. Полученные оценки трансформируются в график, на котором видны склонности к тому или иному типу организационной культуры:

1.Клановая культура характеризует организацию как очень дружелюбное место работы, где у людей масса общего. Организации похожи на большие семьи; лидеры и главы организаций воспринимаются как воспитатели и, возможно, даже как родители. Организация держится вместе благодаря преданности и традиции, при этом высока ее обязательность.

2.Адхократическая культура представляет организацию как динамичное предпринимательское и творческое место работы. Сотрудники готовы идти на риск; лидеры считаются новаторами, готовые тоже рисковать. Связующей сущностью организации является преданность экспериментированию и новаторству. Подчеркивается необходимость деятельности на переднем рубеже.

3.Бюрократическая культура характеризует организацию как формализованное и структурированное место работы. Деятельность сотрудников регламентируется формализованными правилами и процедурами, а лидеры являются рационально мыслящими координаторами и организаторами.

4.Рыночная культура свойственна организациям, которые ориентированы на результаты, на выполнение поставленных задач. Сотрудники организаций – целеустремленные личности и соперничают между собой, а лидеры – твердые руководители и суровые конкуренты, неколебимы и требовательны. Организацию связывает воедино акцент на стремление побеждать. Репутация и успех являются общей заботой. [4, с. 68]

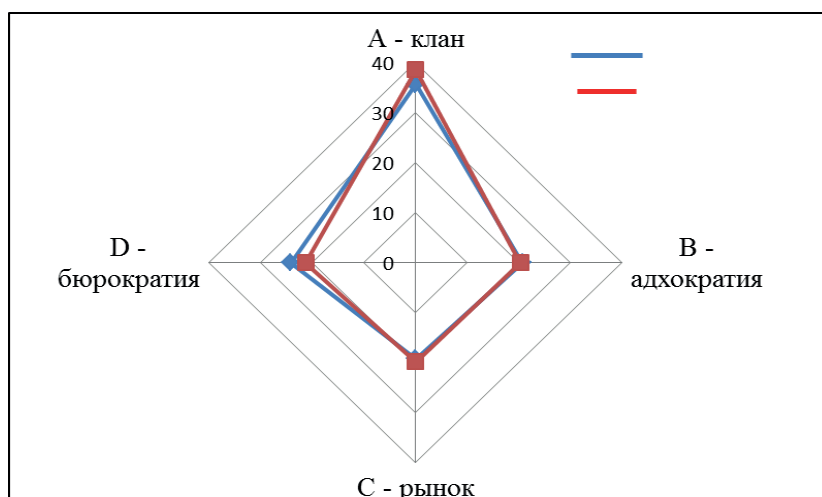
Объект проведенного исследования является резидент бизнес инкубатора города Якутска, компания «Синергия АйТи» (ООО «Синергия АйТи», г. Якутск), молодая IT-компания с высокими амбициями. На данный момент продвигает на рынок новое мобильное приложение «ITook». Который представляет собой сервис по бронированию столов в ресторанах в режиме онлайн.

Общая численность персонала – 10 человек. В ходе исследования были опрошены все сотрудники, в возрасте от 20 до 30 лет (из них 2 руководителя).

Общий профиль организационной культуры показывает, что в

настоящее время в «Синергия АйТи» преобладает клановый тип культуры (35 ед.) (рис. 1). Для данного типа культуры характерна дружественная обстановка в коллективе. Сплочению коллектива способствуют постоянное общение друг с другом, так как все работают в одном небольшом помещении. В компании часто привлекают работников к участию в бизнесе. Перед сотрудниками ставятся цели и задачи, регулярное выполнение которых способствует материальному поощрению. Значения остальных культур примерно равны между собой и составляют: адхократия и рынок по 20 ед., бюрократия – 25 ед.

Рисунок 1. Общий профиль организационной культуры «Синергия АйТи»



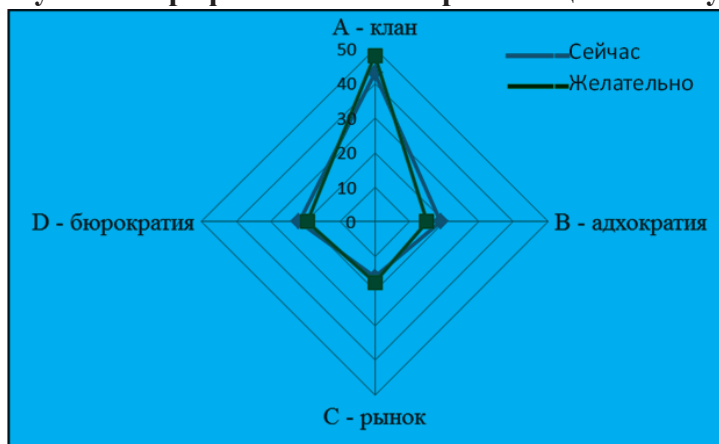
Значительных различий между желаемым и нынешним состоянием организационной культуры нет. Но наблюдаются незначительные сдвиги по «бюрократии» и «клану» по 5 ед., что в «желаемом» виде составляет 20 и 40 ед. соответственно. Это свидетельствует о том, что работники хотят меньше следовать строгим правилам и процедурам, а больше чувствовать себя частью дружной команды.

При изучении организационной культуры в разрезе профиля «Важнейшие характеристики» организации на рисунке 2 видно, что также как и в первом случае преобладает клановый тип культуры (43 ед.). Как и на рисунке 1, на втором месте по значимости стоит бюрократический тип (22 ед.), затем – адхократия (19 ед.) и рынок (16 ед.).

Сравнивая результаты желаемого и существующего типа организационной культуры, мы наблюдаем небольшие изменения значений: клан – 48 ед., бюрократия – 19,5 ед., адхократия – 15 ед., рынок – 17,5 ед. Различия между величинами составили: клан – (+5 ед.), бюрократия – (-2,5 ед.), адхократия – (-4 ед.), рынок – (+1,5). Таким образом,

произошло снижение бюрократии и адхократии в пользу клана и рынка.

Рисунок 2. Профиль элемента организационной культуры –



Можно предположить, что сотрудники «Синергия АйТи» хотят больше проявлять себя в конкурентной борьбе, но в то же время оставаться частью сплоченного коллектива, сотрудники которого объединены общими целями. В настоящее время в компании уделяется большое внимание персоналу, который обеспечивается всем, чем нужно для повышения работоспособности. Также придаётся большое значение моральному климату в коллективе.

По профилю «Стиль лидерства» видно, что преобладающим типом организационной культуры является клановая и рыночная культуры. Разница в клановой культуре между «сейчас» (34,5 ед.) и «желательно» (39 ед.) составила 4,5 ед. рынок «сейчас» 22,5 ед. и «желательно» 26 ед. равна – 3,5 ед.

Для данной организации кланового типа характерна дружественная обстановка в коллективе, его сплоченность, преданностью.

В организации «Синергия АйТи» лидеры воспринимаются как воспитатели и, возможно, даже как родители. Для них характерны такие стили лидерства, как пособник и наставник. Руководитель стимулирует людей в принятии решений и разрешении проблем, поощряет участие в бизнесе, следование моральным принципам и преданность делу.

Таким образом, можно заключить, что повышение эффективности и конкурентоспособности предприятий, в ближайшей перспективе предполагает применение высокотехнологичных, технологий. Основной упор которых будет сосредоточен на человеческом ресурсе организаций с целью обеспечения повышения эффективности функционирования компаний в условиях активного развития в мире Smart-экономики. В результате проведенного исследования было выявлено, что по всем профилям наблюдается преобладание кланового

типа культуры. Это означает, что «Синергия АйТи» – дружественное место работы, где у работников много общего. Организация похожа на большую семью. Лидеры организации воспринимаются как воспитатели и даже как родители. Организация держится вместе благодаря преданности и традиции. Организация делает акцент на долгосрочной выгоде совершенствования личности, придает значение высокой степени сплоченности коллектива и моральному климату.

Библиографический список

3. Шейн, Э. Х. Организационная культура и лидерство / Пер. с англ. под ред. В. А. Спивака. – СПб.: Питер, 2012. – 336 с.
4. Полецкий, О. В. Организационная культура: актуальность изучения, подходы и определения / О. В. Полецкий // Вестник Омского университета. Серия «Экономика». – Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского», 2015. – № 1 – 48-51 с.
5. Якимова, З. В. Организационная и корпоративная культура: хрестоматия / З. В. Якимова, В. И. Николаева. – Владивосток: Издательство ВГУЭС, 2012. – 172 с.
6. Камерон, К. Диагностика и изменение организационной культуры / К. Камерон, Р. Куинн. – СПб.: Питер, 2011. – 320 с.
7. Smart-экономика: понятие «рабочие руки» постепенно уходит в прошлое [Электронный ресурс]. // – Режим доступа: <http://alter-idea.info/smart-e-konomika-ponyatie-rabochie-rukipostепенno-uhodit-v-proshloe>. – Дата доступа: 15.12.2017.

УДК 748.31

*Самсонова Саргылана Анатольевна
студент II курса Северо-Восточного федерального университета
им. М.К. Аммосова Финансово-экономический институт
группа УП-16*

*Научный руководитель: Бараишкова Клавдия Дмитриевна
Старший преподаватель кафедры СиУП Финансово-
Экономического института Северо-Восточного федерального
университета им.М.К.Аммосова
E-mail: newayofstbby@gmail.com*

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ТРУДНОСТИ В ОБЩЕНИИ И МЕТОДЫ РЕГУЛИРОВАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ СТУДЕНТОВ ОЧНОГО ОБУЧЕНИЯ)

Аннотация: В данной статье рассмотрены психологические трудности в общении, возникающие у студентов, проведено специальное исследование среди студентов очного обучения, в котором были выявлены склонности к общению и также были разработаны ряд рекомендаций по регулированию психологических трудностей в общении.

Ключевые слова: общение, студенты, психологические трудности, исследование.

*Sargilana Samsonova
M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Academic adviser: Klaudia Barashkova*

The psychological difficulties in communication and methods of their regulation (on the example of full-time students)

Abstract: This paper discusses the psychological difficulties in communication experienced by the students. A special study conducted among the full-time students revealed the tendencies towards the communication. It develops a number of recommendations on the regulation of psychological difficulties in communication.

Key words: communication, students, psychological difficulties, research.

Человек за все время своего существования постоянно находится в общении – дома, на учебе, на работе, на улице, в транспорте. Собеседниками могут быть как близкие люди, так и незнакомые. Огромное количество контактов, в которые вступает человек ежедневно, требует от него выполнения целого ряда условий и правил, которые позволяют ему общаться, сохраняя личное достоинство и дистанцию по отношению к другим людям.

Общение на уровне человека приобретает самые совершенные формы, становится осознанным и опосредованным речью. Человек – социальное животное, именно поэтому в жизни человека нет даже самого продолжительного периода без общения, без взаимодействия с другими людьми.

Проблема затрудненного общения интенсивно разрабатывается в социальной психологии на протяжении последних двадцати лет. Общение как один из самых важных видов человеческой деятельности во многом вызывает психологические трудности. Эти трудности могут быть вызваны рядом таких причин, как:

- Низкая самооценка личности;
- Болезненное реагирование на любую критику;
- Боязнь быть отвергнутым;
- Застенчивость и робкое поведение;
- Состояние тревоги и подавленное настроение;
- Недоверчивость.

Для выявления трудностей в общении было проведено исследование среди студентов очного обучения. Среди студентов, привлеченных к исследованию, были и отличники, и хорошисты по учебе, также и обучающиеся со средней успеваемостью. Опрошенные студенты кроме учебы, также занимаются разными видами деятельности. Есть студенты, которые уделяют высокий интерес к спорту, участвуют в соревнованиях различного уровня, несколько опрошенных предпочитают заниматься общественной деятельностью, состоят в профсоюзной организации, также у каждого есть свои интересы и хобби, которые они совмещают вместе с учебным процессом.

Итак, для того, чтобы выявить в чем заключается трудность в общении, мы решили провести исследование среди студентов очного обучения с помощью опросника В. Шутца. Этот опросник позволяет произвести измерение не только характеристик личности – предвосхитить поведение индивида в межличностных ситуациях, но и, благодаря комбинации индивидуальных индексов, позволяет оценить отношения между двумя, и более индивидами – предсказать социальные интеракции [1].

Опросник состоит из шести шкал, каждая из которых, в сущности, содержит одно утверждение, которое девятикратно повторяется с некоторыми изменениями. Оценивается поведение в трех областях межличностных потребностей: включения (I), контроля (C), и аффек-

та (А). Внутри каждой области принимаются во внимание направления: выраженное поведение индивида (e), т.е. тестируемых оценивает в рамках оценочной шкалы интенсивность личностного поведения в данной области; поведение, требуемое индивидом от остальных (w), т.е. тестируемый выражает в рамках оценочной шкалы интенсивность поведения остальных по отношению к себе, которая является оптимальной для него:

а) включение:

Еe – низкое – означает, что индивид не чувствует себя хорошо среди людей и будет иметь склонность их избегать;

Еe – высокое – предполагает, что индивид чувствует себя хорошо среди людей и будет иметь тенденцию их искать;

Еw – низкое – предполагает, что индивид имеет тенденцию общаться с малым количеством людей;

Еw – высокое – предполагает, что индивид имеет сильную потребность быть принятым остальными и принадлежать к ним;

б) контроль:

Се – низкое – означает, что индивид избегает принятий решений и взятия на себя ответственности;

Се – высокое – означает, что индивид старается брать на себя ответственность, соединенную с ведущей ролью;

Сw – низкое – предполагает, что индивид не принимает контроля над собой;

Сw – высокое – отражает потребность в зависимости и колебания при принятии решений;

в) аффект:

Аe – низкое – означает, что индивид очень осторожен при установлении близких интимных отношений;

Аe – высокое – предполагает, что индивид имеет склонность устанавливать близкие чувственные отношения;

Аw – низкое – означает, что индивид очень осторожен при выборе лиц, с которыми создает более глубокие эмоциональные отношения;

Аw – высокое – типично для лиц, которые требуют, чтобы остальные без разбора устанавливали с ним близкие эмоциональные отношения [2].

Исследование проводилось анонимно, в онлайн форме. Опрос размещен на платформе <http://docs/google/com/forms/>. Опрос состоит из 54 вопросов, где респонденты выбрали один более подходящий для них вариант ответа. Опросник размещен в приложении 1.

В опроснике участвовали 64,3% респондентов женского пола и 35,7% соответственно респонденты мужского пола. Это означает, что девушки охотнее принимают участие в опросе, чем парни. У подавляющего большинства опрошенных респондентов возраст – 19 лет, у одного респондента на данный момент – 18 лет и последнему опрошенному 26 полных лет.

В анкетировании необходимо было привлечь всех студентов очной формы обучения, но в ходе исследования мы встретились с рядом проблем. Главным из них является то, что опросник составлял слишком много вопросов и некоторым студентам не было достаточно времени заполнять его.

Результаты исследования (табл.1) были весьма разнообразными. Как показывает общий результат, самый высокий показатель по поведению людей – область Ie-высокое (42,8%). Это означает, что есть студенты, которые активно стремятся принадлежать к различным группам, как можно чаще находятся среди людей: стремление принимать окружающих, чтобы они, в свою очередь, были задействованы в их деятельности и проявляли к ним интерес.

На втором месте – область Iw-низкое (21,4%). Это область показывает, что некоторые студенты не стремятся контактировать с несколькими людьми, а проявляют тенденцию общаться с малым количеством людей, не пытаются проявлять поведения, направленные на поиски контактов, на стремление принадлежать к группам и общностям.

Следующий область поведения людей – Cw-высокое (14,3%). Эти опрошенные студенты имеют потребность индивида в зависимости, в ожидании контроля руководства со стороны окружающих, не желают брать на себя ответственность.

Результаты у последних нескольких студентов показали совсем другие области поведения людей по межличностным отношениям – Ie-низкое, Ae-низкое и Ae-высокое (по 7,1%). Ie-низкое отражает закрытого человека, которому не комфортно быть среди людей и будет пытаться избегать контактов с другими людьми. Область поведения людей Ae-низкое показывает, что человек с большой осторожностью и избирательностью относится в установлении близких чувственных отношений и межличностных взаимодействий. А противоположный этому области – область Ae-высокое, наоборот, отражает человека, стремящегося иметь близкие, интимные отношения с другими и проявляющего к ним теплые и дружеские чувства.

Таблица 1. Результаты респондентов по опроснику межличностных отношений В. Шутца

| Описание поведения людей по опроснику межличностных отношений В. Шутца | Количество студентов |
|---|-----------------------------|
| Ie – низкое | 4 |
| Ie – высокое | 23 |
| Iw – низкое | 11 |

| | |
|--------------|----|
| Iw – высокое | 0 |
| Се – низкое | 0 |
| Се – высокое | 0 |
| Cw – низкое | 0 |
| Cw – высокое | 8 |
| Ae – низкое | 4 |
| Ae – высокое | 4 |
| Aw – низкое | 0 |
| Aw – высокое | 0 |
| Итого | 54 |

Проведя исследования в психологических трудностях в общении с помощью опросника межличностных отношений В. Шутца, мы выявили, что ведущей для студентов в плане проявления трудностей являются коммуникативная и перцептивная сторона общения. Наибольшие затруднения у студентов возникают при общении с преподавателями и другими людьми с высокой должностью для них, а также с представителями противоположного пола, с малознакомыми и незнакомыми людьми.

На наличие трудностей в общении молодых людей указывает преобладание низкой потребности включения, которые указал В. Шутц в своих трудах. Потребность включения ориентирован на создание и поддержание удовлетворительных отношений с другими людьми, на основе которых возникают взаимодействие и сотрудничество.

Также трудность в общении заключается в другом аспекте потребности включения – «быть человеком, не похожим на других», т.е. быть индивидуальностью. Этот аспект очень популярен среди молодежи, в частности студентов. Пытаясь отличаться от других, человеком убирает от себя все стандартные человеческие качества, становится замкнутой, живет в своем мире и не контактирует с людьми, тем самым чувствуя себя другим, отличающимся от обычных людей.

У студентов также возникают психологические трудности в общении из-за не удовлетворенности собой, неуверенность в себе, застенчивость, комплексность и одиночество.

В качестве таких рекомендаций могут выступать:

Во-первых, самая распространенная рекомендация – это специальные тренинги по развитию общения и коммуникативных навыков у студентов.

Во-вторых, для студентов с трудностями в общении стоит быть

увереннее в себе и для этого рекомендуется делать специальные упражнения перед зеркалом, т.е. стоя перед зеркалом просто надо общаться с самим собой, потренировать себя в общении, выделять свои слабые стороны, где-то добавить или поправлять жесты и мимику лица, восхвалять себя и т.д.

В-третьих, если имеются некоторые барьеры при контакте с человеком, необходимо проанализировать, что сдерживает вас в общении, и тогда убедитесь, что эти эмоциональные наслоения или субъективны, или носят слишком второстепенный характер. После того, как такой анализ будет проведен, вступайте в беседу, а затем обязательно проанализируйте: все ли в разговоре прошло успешно, непременно зафиксируйте собственное внимание на том, что ничего страшного не произошло.

Так, вышеперечисленные рекомендации в какой-то мере помогут студентам устранить психологические трудности в общении, повысят их коммуникативные навыки, улучшать межличностные отношения в группе.

Подводя итог всему исследованию, необходимо еще раз подчеркнуть тот неоспоримый факт, что феномен человеческого общения действительно чрезвычайный фактор нашей жизнедеятельности, который оказывает постоянное влияние на все ее стороны.

Исходя из проделанной работы, логично предположить, что развитые коммуникативные способности помогут студенту преодолеть трудности в общении, кроме того, умение эффективно общаться определяет успех в будущей профессиональной деятельности, поскольку коммуникативные навыки во многом влияют на ход событий, даже спасают в некоторых случаях. Умение общаться и вести переговоры – это ключ к новым свершениям и успехам.

Список использованных источников

1. Финькевич Л.В. Психодиагностика межличностного взаимодействия: практикум. – Мн; БГПУ им. М. Танка, 2013.
2. Сайт «А.Я. Психология: тесты, тренинги, словарь, статьи». [Электронный ресурс] – Режим доступа. URL: <http://azps.ru/tests/2/tt25.html> (дата обращения: 22.03.2018)
3. Сафронова Н.В. Особенности межличностных отношений русских студентов. 2013. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=21020719> (дата обращения: 22.03.2018)
4. Тарасенко М.Л. Трудности межличностного общения студентов с разным уровнем социального интеллекта. 2013. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://www.dissercat.com/content/trudnosti-mezhlichnostnogo-obshteniya-studentov-s-raznym-urovнем-sotsialnogo-intellekta> (дата обращения: 22.03.2018)

УДК 316.74
ББК 60.54

Санников Юрий Андрианович
Северо - Восточный Федеральный университет
имени М.К. Аммосова
Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Борисова Ульяна Семеновна

МНЕНИЯ СТУДЕНТОВ СВФУ К ТРАДИЦИОННЫМ ВЕРОВАНИЯМ НАРОДА САХА

Аннотация. В статье обобщаются результаты социологического исследования о мнениях студентов СВФУ к традиционной религии народа саха. Для социологического опроса была использована анкета с «закрытыми» вопросами. В качестве респондентов были взяты студенты СВФУ им. М.К. Аммосова.

Ключевые слова: духовность, религия, молодежь, студенты, общество, вера, традиция, отношение к верованию, мировоззрение.

Yuri Sannikov,
M.K. Ammosov North – Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Supervisor: Ulyana Borisova

VIEWS OF STUDENTS OF NEFU TO TRADITIONAL RELIGION OF SAKHA

Abstract. The article summarizes the results of a sociological study on the problem of student youth's attitude to the traditional Yakut religion. For the survey, a questionnaire was used with "closed" questions. As respondents, students of NEFU named M.K. Ammosov.

Key words: spirituality, religion, youth, students, society, faith, tradition, attitude to belief, worldview.

Обретение идентичности (как на индивидуальном, так и на общественном уровне) предполагает три вектора духовных усилий личности и общества в целом: воссоединение (или идентификация) со своей историей, прошлым; обретение идентичности в настоящем; видение своего будущего. Главными факторами при определении своей национальности 39,4% студентов саха считают национальность отца, язык

общения в семье – 37,7% и желание самого человека (37,2%). Фактор религии 28,2% студенческой молодежи саха указали как четвертый основной фактор [1, с.101-108].

Традиционная вера народа саха «Аар Айыы» является официально зарегистрированной религией в Управлении Министерства юстиции Российской Федерации по Республике Саха (Якутия). Документальное свидетельство об этом вручил 11 января 2014 года заместитель руководителя управления Минюста по РС (Я) Алексей Никифоров [2]. Согласно мифологии, «Айыы» — жители Верхнего мира, а народ саха являются детьми солнца.

Религия является одним из главных социальных институтов, испокон веков она является частью внутреннего мира почти каждого человека. Религия носит массовый характер, она влияет на общественное сознание и поведение. С течением времени происходила, своего рода, трансформации религии. Менялись поколения, и вместе с ними всегда менялось отношения к религии. В этом и есть актуальность данной проблемы.

Целью статьи является исследование отношения к традиционным верованиям народа Саха современной молодежи, уровень знания содержания веры в «Аар Айыы».

Согласно социологическому словарю, «религиозность (англ. religiosity) – это характеристика сознания и поведения отдельных людей, их групп и общностей, верующих в сверхъестественное и поклоняющихся ему» [3].

Для выявления отношения молодежи к традиционным верованиям народа Саха был проведен опрос среди студентов Севера – Восточного Федерального университета. Исследование проводилось в Сентябре-Октябре 2017 года в нескольких этапах. На первом этапе была сформирована фокус-группа из десяти представителей студенческой молодежи, было проведено обсуждение отношения к традиционным верованиям народа Саха в нескольких аспектах. По результатам дискуссии была разработана анкета с «закрытыми» вопросами, предполагающими выбор нескольких вариантов ответа из предложенных. Для исследования отношения современной молодежи к религии нами была разработана анкета, включающая 22 различных вопроса.

На втором этапе была проведена апробация анкеты на фокус-группе. В результате апробации, анкеты были утверждены.

На третьем этапе было проведено анкетирование среди студентов 1-4-х курсов, обучающихся в различных факультетах и институтах. Количество опрошенных составило 60 человек. Из них 30 респондентов женского пола и 30 мужского.

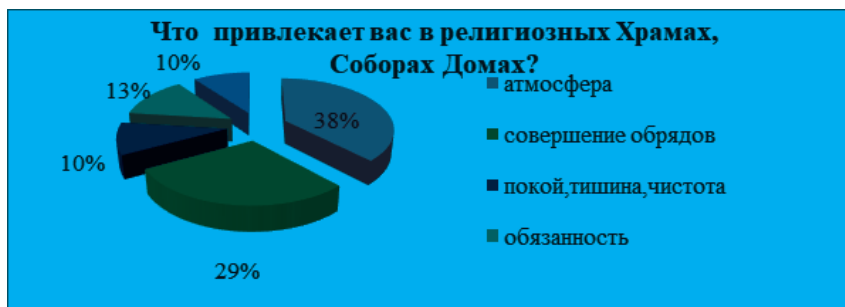
В анкетировании приняли участие студенты в возрасте от 17 до 25 лет.

По результатам проведенного опроса более половины респондентов – 63% отметили, что исповедуют учения «Аар Айыы», 26 % отве-

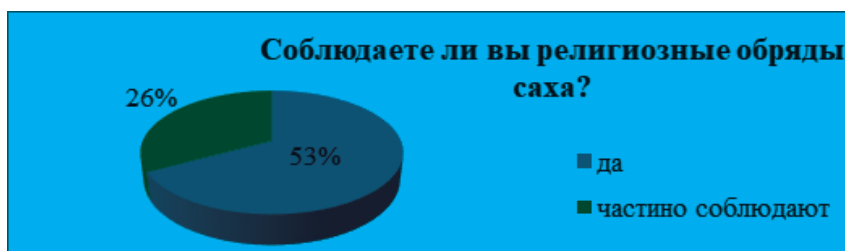
тели, что исповедуют православное христианство, а остальные 11 % считают себя атеистами.



На вопрос что привлекает вас в религиозных Домах, Храмах, Соборах 38 % респондентов ответили атмосфера, 10 % возможность побыть наедине с собой, 13 % обязанность, 29 % совершение обрядов, 10 % покой, тишина, чистота.



Из 60 опрошенных, больше половины 53% соблюдают религиозные обряды народа Саха, а 28.3 % отметили, что частично соблюдают религиозные обряды.



Распределение ответов респондентов на вопрос «проявляют ли они интерес к традиционному верованию народа Саха в «Аар Айбы» представлено в таблице 1.

Таблица 1

| Испытываете ли Вы интерес к традиционному верованию народа саха в Аар Айыы? | Доля в % |
|---|----------|
| Очень интересуюсь | 43.3% |
| В некоторой степени интересуюсь | 28.3% |
| Мало интересуюсь | 23.3% |
| Совсем не интересуюсь | 6.6% |

Как мы видим, по результатам проведенного анкетирования 43,3% респондентов очень интересуются традиционной верой народа Саха, а остальные опрашиваемые в некоторой степени интересуются.

Большинство из опрошенных студентов 78% было из улусов (сельской местности), а оставшиеся 22 % были из города Якутска и из промышленных районов. По итогам анкетирования можно сказать, что студенты из сельской местности более заинтересованы к традиционному верованию, чем студенты из столицы. Как мы знаем, люди в сельской местности больше соблюдают обычаи и обряды, а те которые родом из столицы не имеют таких условий как в сельских местностях. Потому что традиционная вера народа Саха состоит из многих различных обрядов и обычаев, которые невозможно провести в публичных местах.

Для того, чтобы выработать единую идею и политику в области подъема духовности, необходимо разработать парадигму новой духовности, концепцию духовного обновления общества. Такая установка обусловлена противоречивыми факторами развития всей системы мирового порядка, интенсивной деформацией уклада жизни, особенно северных народов, угрозой полного исчезновения национальных культур. Духовное развитие является результатом созидательной и творческой деятельности человека; характеризуется свойственной ему динамикой исторического и социокультурного развития; особенно актуально в современных условиях, предъявляющих особые требования к духовному развитию личности.

Проведенный теоретический анализ научной литературы, изучение практического опыта формирования духовной культуры студентов вузов на традициях народа саха показали многогранность данной проблемы, а также позволили сформулировать следующие выводы:

1. В новых социокультурных условиях предыдущие категории «мышления» видоизменяются в сторону «понимания» и «исследовательности»; процесс ориентации на формирование духовной культуры может быть рассмотрен как процесс восхождения личности к общечеловеческим ценностям.

2. В педагогической теории и практике категория «ценностного воспитания» становится приоритетной, а интегральный процесс педагогизации культуротворческой деятельности — направлением,

отвечающим общим задачам гуманизации, гуманитаризации и интеграции образования.

3. Сформированность духовной культуры студентов вузов обеспечивается содержанием обучения по разработанным программам и определяется развитием когнитивно-познавательного, нравственно-эмоционального, действенно-практического компонентов, применением интерактивных форм и методов обучения; философско-антропологический, гуманистический, системный, синергетический, личностно-деятельностный, культурологический, этнопедагогический, социально-педагогический, индивидуально-творческий подходы и принципы природосообразности, глобализации, опережающего образования, положенные в основу прогностической модели формирования духовной культуры студентов вузов содействуют их личностному, нравственно-этическому, профессиональному становлению.

Дальнейшее развитие исследований по этой проблеме может быть продолжено в следующих актуальных, на наш взгляд, направлениях: разработка новых структур процесса формирования духовной культуры студентов вузов; поиск, определение и внедрение инновационных педагогических условий, обеспечивающих развитие духовной культуры студентов; критериально-диагностическое обеспечение процесса формирования духовной культуры студентов вузов; разработка программ, пособий по элективным курсам, методик и технологий для преподавателей вузов, осуществляющих процесс формирования духовной культуры студентов.

Список использованной литературы

1. Борисова У.С. Особенности этнокультурной идентификации студентов саха // Социальные и гуманитарные науки на Дальнем Востоке. 2012. №1. С. 101-108.
2. Религия Аар Айыы официально признана после 316 лет запрета // SakhaLife <http://sakhallife.ru/node/43669>
3. Религиозность // Словари и энциклопедии на Академике. [Электронный ресурс]. URL: <http://dic.academic.ru/dic.nsf/socio/3450> (дата обращения: 06.12.2017).
4. Грановская, Р. М. Психология веры / Р.М. Грановская. - СПб. : Речь, 2004. - 373 с.
5. Бражникова А.Н. Отношение современной молодежи к религии // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. 2011. № 9 (79). С. 41-46.

*Сенгеева Ольга Николаевна,
студент ФГАОУ ВО «Северо-восточный федеральный
университет им. М.К. Аммосова»
Финансово-экономического института, гр. БА-УП-15
Научный руководитель: Семенова Ариадна Гаврильевна,
к.полит.н.,
доцент кафедры Социологии и управления персоналом
Финансово-экономического института, ФГАОУ ВО
«Северо-восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова»*

Анализ социальной политики в отношении пожилых граждан в Республике Саха (Якутия)

Аннотация: Граждане пожилого возраста нуждаются в особом внимании со стороны общества и государства. Поскольку такая категория традиционно относится к уязвимым слоям населения, для нее важным ресурсом благосостояния, поддержки социального статуса и положения является поддержка со стороны государства. Для данной категории населения в Республике Саха (Якутия) предусмотрены различные меры государственной социальной поддержки, о которых и пойдет речь в данной статье.

Ключевые слова: социальная политика, пожилые граждане, социальная поддержка государства, пенсионный возраст, государственная политика.

*Olga Sengeeva
M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Academic adviser: Ariadna Gavriliyeva*

ANALYSIS OF SOCIAL POLICY TOWARDS THE ELDER CITIZENS IN THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA)

Abstract: Citizens of the elderly age need a special attention from society and the state. Since this category traditionally belongs to vulnerable segments of the population, the main resources for its well-

being, maintenance of social status and position is the support of the state. The paper will discuss the various measures of state social support provided for them in the Republic of Sakha (Yakutia).

Key words: *social policy, elderly citizens, social support of the state, retirement age, state policy.*

Процесс старения населения в целом по России, в том числе в Республике Саха (Якутия), сопровождается увеличением доли пожилых людей в общей численности населения. Численность граждан старше трудоспособного возраста (женщины 55 лет и старше, мужчины 60 лет и старше) увеличилась с 29,8 млн. человек в 2002 году до 35,2 млн. человек на начало 2016 года [1]. В предстоящем десятилетии ожидается, что рост численности населения старше трудоспособного возраста и его доли в общей численности населения продолжится, причем опережающими темпами будет расти численность лиц в возрасте 80 лет и старше [3].

Численность населения Республики Саха (Якутия) на 1 января 2016 года составила 959,7 тыс. человек, в том числе численность населения в возрасте 50 лет и старше составила 247,9 тыс. человек [1].

Табл. 1. Динамика роста числа пожилых людей (пенсионного возраста) в Республике Саха (Якутия) [1].
(на начало года, тыс. человек)

| | 2010 г. | 2011 г. | 2012 г. | 2013 г. | 2014 г. | 2015 г. | 2016 г. |
|---|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| Всего пожилых людей (пенсионного возраста), человек, в том числе: | 217,7 | 222,9 | 229,1 | 234,4 | 239,1 | 243,7 | 247,9 |
| 50 - 59 лет | 130,2 | 131,8 | 133,9 | 134,7 | 134,5 | 133,4 | 132,0 |
| 60 - 64 лет | 33,3 | 36,7 | 39,3 | 41,8 | 44,4 | 46,7 | 48,4 |
| 65 - 69 лет | 16,5 | 15,7 | 16,8 | 19,3 | 22,4 | 26,3 | 29,8 |
| 70 лет и более | 37,8 | 38,7 | 39,1 | 38,6 | 37,7 | 37,3 | 37,7 |

При такой объективной ситуации необходимо усиление государственной социальной политики в сфере социальной поддержки, социального обслуживания и реабилитации людей пожилого возраста, создания им необходимых условий для адаптации в обществе, обеспечения уровня безопасности жизни и здоровья пожилых людей. При этом забота о здоровье пожилых людей является приоритетной

составляющей социальной политики. Создавшаяся проблема требует совершенствования всей системы социального обслуживания, социальных и медицинских услуг.

Учреждениями социального обслуживания различные виды социальных услуг ежегодно представляются более 100 тысячам человек, главным образом, пожилым и инвалидам. Наиболее востребованной социальной услугой является надомное обслуживание граждан. Социально-бытовые услуги на дому получают около 5 тысяч человек (в среднем по республике 2,16 процентов от общего числа пенсионеров), медицинские и специализированные социальные услуги - более 80 одиноких престарелых граждан [1].

В республике распространена также социальная поддержка пожилых граждан в форме приемной семьи. Это форма жизнеустройства граждан пожилого возраста в семью на основании трехстороннего договора о создании приемной семьи, предусматривающая совместное проживание гражданина пожилого возраста и гражданина, осуществляющего уход [2].

В приемную семью принимаются одинокие или одиноко проживающие дееспособные граждане (женщины в возрасте старше 55 лет, мужчины в возрасте старше 60 лет), имеющие место жительства на территории Республики Саха (Якутия), нуждающиеся в постоянной или временной посторонней помощи в связи с частичной утратой возможности самостоятельно удовлетворять свои основные жизненные потребности вследствие ограничения способности к самообслуживанию и (или) передвижению [2]. На сегодняшний день в республике созданы 180 приемных семей, в 2018 году планируется увеличить до 250 семей.

В соответствии с Указом Главы Республики Саха (Якутии) от 12 октября 2011 года N 976 года введен в эксплуатацию первый 72-квартирный социальный дом в г. Якутске для инвалидов и одиноких пожилых людей, открыты межлулусные дома-интернаты для престарелых и инвалидов в п. Депутатский Усть-Янского улуса, п. Артык Оймяконского улуса, п. Ленинский Алданского района, завершена реконструкция Намского дома-интерната для престарелых и инвалидов, Мегино-Кангаласского социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних и Кобяйского центра социальной помощи семье и детям, введено в эксплуатацию здание государственного бюджетного учреждения Республики Саха (Якутия) «Комплексный центр социального обслуживания населения г. Якутска» [4].

В 2016 году введена в эксплуатацию 2-я очередь реабилитационного центра ветеранов Великой Отечественной войны и локальных боевых действий в г. Якутске, которая приурочена к празднованию 70-летия Победы в Великой Отечественной войне.

В целях повышения качества жизни ветеранов, инвалидов, а также создания необходимых условий для проживания был принят

Закон Республики Саха (Якутия) от 16.12.2009 года 3 № 450-IV «О специальных домах системы социального обслуживания населения специализированного жилищного фонда Республики Саха (Якутия)». В соответствии с ним жилое помещение в специальном доме предоставляется гражданам пожилого возраста и инвалидам, не обеспеченными жилыми помещениями в соответствующем населенном пункте.

На сегодня в республике функционируют порядка 10 частных пансионатов для граждан пожилого возраста, с охватом порядка 100 получателей услуг.

Существует определенный порядок приема пожилых граждан в дома – интернаты: принимаются женщины старше 55 лет, мужчины старше 60 лет [3]. Решение о приеме, переводе и выписке граждан в республиканские дома–интернаты принимает Комиссия при Министерстве труда и социального развития РС (Я), в улусные дома-интернаты Комиссии при Управлениях социальной защиты населения и труда улусов и городов.

Престарелым и инвалидам, имеющим родственников, оказываются платные социальные услуги на условиях договора и с учетом среднедушевого дохода семьи. Отдельным гражданам, которым по объективным причинам родственники не могут обеспечить помощь и уход, в порядке исключения предоставляется на общих основаниях [4].

В данное время в Республике Саха (Якутия) платное социальное обслуживание в стационарных условиях предоставляет Якутский дом-интернат для престарелых и инвалидов. Путевки в платный пансионат дома-интерната выдаются отделом организации социального обслуживания Министерства труда и социального развития РС (Я).

Однако действующая сеть учреждений социального обслуживания вовсе не закрывает существующей потребности и не соответствует федеральным нормативам обеспеченности населения учреждениями социального обслуживания, утвержденным распоряжением Правительства Российской Федерации от 03.07.1996 N 1063-р. По домам-интернатам для престарелых и инвалидов, психоневрологическим и специальным домам-интернатам обеспеченность населения против нормативного количества коек составляет 81,2%.

Таким образом, государственная социальная политика в отношении пожилых граждан в Республике Саха (Якутия) направлена, в первую очередь, на обеспечение данной категории населения необходимыми социальными благами. Пожилым людям нашей республики ежегодно оказывается помощь бюджетными и коммерческими учреждениями, а также приемными семьями.

Исходя из анализа выше приведенных данных были разработаны рекомендации по совершенствованию социальной политики в отношении пожилых граждан в Республике Саха (Якутия):

Расширить сеть социального обслуживания пожилых граждан на дому. Увеличить процент пенсионеров, получающих надомное обслу-

живание и медицинские и специализированные социальные услуги;
Увеличить количество учреждений социального обслуживания, в том числе и частных, поскольку наблюдается тенденция увеличения числа граждан в возрасте от 60 до 69 лет;

Создать институт приемной семьи, увеличив количество приемных семей для пожилых людей, например, посредством увеличения пособий для лиц, осуществляющих уход за одинокими пожилыми гражданами.

Список использованной литературы:

1. Государственная программа Республики Саха (Якутия) «Социальная поддержка граждан в Республике Саха (Якутия) на 2012 – 2019 годы» (с изменениями на: 12.09.2017) Утверждена Указом Президента Республики Саха (Якутия) от 12 октября 2011 года N 976 // URL: <http://docs.cntd.ru/document/422451267> (дата обращения: 27.03.2018).
2. Закон Республики Саха (Якутия) Об организации приемных семей для граждан пожилого возраста в РС(Я). Принят постановлением Государственного Собрания (Ил Тумэн) Республики Саха (Якутия) от 21.02.2013 3 N 1230-IV // URL: <https://mintrud.sakha.gov.ru/zakon-respubliki-saha-jakutija-ob-organizatsii-priemnyh-semej-dlja-grazhdan-pozhilogo-vozrasta-v-rsja-prinjat-postanovleniem-gosudarstvennogo-sobranija-il-tumen-respubliki-saha-jakutija-ot-21022013-z-n-1230-iv> (дата обращения: 07.04.2018).
3. Официальный информационный портал Республики Саха (Якутия). Раздел «Социальная поддержка населения» // URL: <http://old.sakha.gov.ru/node/26596> (дата обращения: 06.04.2018).
4. Официальный сайт Министерства труда и социального развития Республики Саха (Якутия). Рубрика «Вопросы и ответы» // URL: <https://mintrud.sakha.gov.ru/spravochnaja-informatsija/voprosy-i-otvety/> (дата обращения: 06.04.2018).

УДК 94 (47)

*Сивцев Иван Евгениевич
Магистрант,
Северо-Восточный федеральный
университет им. М.К. Аммосова*

Роль В.В. Никифорова – Кюлюмнюр в отмене уголовной ссылки в Якутскую область

Аннотация: В данной статье выявляется роль первого просветителя и государственного политического деятеля якутского народа В.В. Никифорова - Кюлюмнюр в отмене уголовной ссылки в Якутскую область в дореволюционное время Царской России. Раскрывается исторический аспект уголовной ссылки и влияние политических ссыльных в судьбе Никифорова.

Ключевые слова: В.В. Никифоров – Кюлюмнюр; первый

просветитель; политический деятель; якутская уголовная ссылка; политические ссыльные.

Ivan Sivtsev

M.K. Ammosov North - Eastern Federal University

ROLE V.V. NIKIFOROVA - KULYUMNYUR IN CANCELLATION OF THE CRIMINAL LINK TO THE YAKUTSK REGION

***Abstract:** The article reveals a role of the first enlightener and political statesman of yakut nation V.V.Nikiforov in abolition of pre-revolutionary criminal deportation in Yakut region. The criminal deportation is considered in historical aspect, also author investigates the political deporters' role in Nikiforov's activity.*

***Keywords:** V.V. Nikiforov-Cylymnyyr; first educator; political figure; yakut criminal deportation; political deporters*

Во времена царизма практиковалась ссылка на поселение преступивших законы Российской Империи граждан в дальние уголки империи - в Сибирь, в Якутскую область, которую называли «тюрьмой без решеток» [2, с. 15]. Здесь пребывали провинившиеся и заворовавшиеся воеводы, царские сановники, замеченные в заговорах и интригах, революционеры и, конечно же, уголовники разных мастей. В эпоху народнической ссылки в Якутской области в результате контактов с ссыльными появилась возможность расширения горизонтов культурного развития ее населения. И в жизни выдающейся личности В.В. Никифорова-Кюлюмнюр, в его становлении как лидера новой якутской интеллигенции политические ссыльные сыграли важную роль. Как вспоминал сам Никифоров: «К счастью для якутского народа, правительство вместе с уголовными преступниками начало ссылать и политических ссыльных. Политические ссыльные, начиная с декабристов и кончая большевистской фракцией Второй Государственной Думы, были теми истинными учителями якутской молодежи, которые создали и воспитывали в них резко революционный дух и явно враждебное отношение к абсолютизму русского правительства...» [5, с. 75].

Актуальность исследования объясняется необходимостью подробного изучения в биографии В.В. Никифорова именно его взаимоотношения с политическими ссыльными и борьбу за отмену уголовной ссылки в Якутскую область.

Для того, чтобы по существу раскрыть актуальную тему работы,

нужно обозначить следующие исследовательские задачи:

описать историю ссылки в Якутскую область;

описать взаимоотношение Никифорова с политическими ссылными;

анализировать борьбу Никифорова за отмену уголовной ссылки.

Якутская ссылка возникла в середине XVII века; до отмены крепостного права в 1861 г. была не только наказанием, но и средством принудительной колонизации. В якутскую ссылку направлялись участники городских и крестьянских восстаний, раскольники. С конца 20-х гг. в XIX веке в Якутскую ссылку направлялись «наиболее важные политические преступники: декабристы (А.А. Бестужев – Марлинский, М.И. Муравьев – Апостол и др.), участники польского восстания 1863-1864 гг. (140 чел.) и ишутинцы (И.А. Худяков и др.). 1872-1883 года провел в Вилюйском остроге Н.Г. Чернышевский, 1881-1884 г. в с. Амга - В.Г. Короленко» [4]. В 70-80-х гг. XIX века в Якутской ссылке находились деятели революционного народничества (О. В. Аптекман, М. А. Натансон и др., всего 313 чел.), первые революционеры-рабочие П.А. Алексеев, И.В. Рыбицкий и другие. В конце XIX века Якутская ссылка «стала многочисленной, на 1 января 1901 г. было 3540 ссылных (вместе с сектантами и уголовниками). Условия были чрезвычайно тяжелые, за 1870-1900 гг. погибло 49 ссылных революционеров» [4]. Протест политических ссылных против ухудшения условий привел к Якутской трагедии 1889 г. Это объясняется природными условиями края и материальным положением ссылных. Политические ссылные были проводниками русской культуры, внесли большой вклад в изучение географии, экономики, этнографии Якутии. Но особо страдало население от насильственно расселенных на их землях «хайылахов», т.е. уголовников, после отбытия ими каторжных работ. «Уголовные ссылные – воры, картежники, дезертиры, убийцы – держали в страхе все местное население» [1]. По информации исследователя якутской ссылки Ильи Макарова «в 1880 году в якутской области было 4470 поселенцев, в 1881 их стало 4694. Их негативное влияние на население было огромным. Число преступлений в 1870 достигло 203 случаев. В 1879 году – это число возросло до 319» [1]. Переживания и ужасы от уголовников приводили ранее ничего подобного не видевших якутов просто в отчаяние.

Говоря о степени важности и близости с политическими ссылными, необходимо отметить Папия Павловича Подбельского. Подбельский прибыл в Алтанский наслег Мегинского улуса в 1883 году. Основал «культурно-просветительский кружок» в своей юрте, где активным слушателем был В.В. Никифоров [3, с. 7]. Папий Павлович знакомит его со знаменитым революционером К.Г. Неустроевым – Урсик. Спустя годы В.В. Никифоров в газете «Якутская жизнь» напишет статью о Неустроеве. И, как мы знаем, И.С. Клиорина, исследуя в XX веке личность Урсика, набредет на путь жизни Кулүмнүүр! И

откроет якутскому народу его забытого великого сына...

В 1886 году в Якутскую область прибыл генерал-губернатор Восточной Сибири А.П. Игнатъев, чтобы “ознакомиться с положением якутских улусов” [5, с. 72]. Улусы должны были представить ему “доклады о неотложных нуждах” [6, с. 477]. Улусный писарь Василий Никифоров с помощью Подбельского подготовил доклад, где особо подчеркнул следующие проблемы:

вопрос о праве якутов на равноправное (а не классовое) распределение земель;

о незаконности частного владения землей;

о пагубном влиянии уголовной ссылки на якутов;

о непосильных налогах, необходимости представления якутам самоуправления;

о распространении среди якутов народных школ.

Генерал-губернатор Игнатъев был очень доволен умно и грамотно составленной докладной, похвалил молодого двадцатилетнего писаря и наградил Василия Васильевича “Золотой медалью”. Так Василий Никифоров начал свою общественно-политическую деятельность.

В это же время писарь Дюпсюнской управы Василий Никифоров близко познакомился с Николаевым Е.Д. I, головой Ботурусского улуса. Николаева Е.Д. наградили юбилейной медалью как “представителя от всех инородцев”, за участие в 1883 году в коронации Александра III в Санкт-Петербурге и за ходатайство от имени якутского народа «Докладной запиской» министру внутренних дел графу А.Д. Толстому, где был поднят вопрос об отмене уголовной ссылки в Якутской области [5, с. 72]. «Докладную записку» Николаева Е.Д. I помогли составить политические ссыльные В.Н. Шаганов, М.Н. Загибалов и Э.К. Пекарский. Никифоров В.В. поддержал единоплеменника и в своих воспоминаниях писал, что они с Николаевым Е.Д. I «сошлись преисполненные самых лучших пожеланий своему народу и с сильной жаждою общественной работы» [6, с. 482].

В результате этих действий в 1891 г. вышел указ царя об отмене заселения Якутской области уголовными ссыльными. Исполнилась многолетняя мечта якутов избавиться от жестокого насилия уголовных поселенцев - «иитийэх бэһиэччиктэр». В решении этого вопроса сыграла свою роль «Записка» Никифорова и поездка Николаева в Санкт-Петербург. И последующие годы Никифоров не переставал бороться за отмену ссылки преступников в Якутскую область. В.В. Никифоров был последователен и целенаправлен, настаивая на новом ходатайстве об отмене уголовной и административной ссылки на инородческом съезде, а затем составив такое письмо для представления министру юстиции И.Г. Шегловитову. Еще свидетельствует об его настойчивости статья Никифорова «Амгинская трагедия», опубликованная в газете «Якутский край» в 1907 году, рассказывающая о страшной истории из уст самих свидетелей. Уголовная ссылка не

только губила народ, но и нравственно разлагала якутов, и разрушала национальные устои и обычаи местного населения [6, с.471].

Якутская область в период уголовной ссылки пережила большие потери, трагедии и смерти. Политическая же ссылка, наоборот, сыграла положительную роль, открыв новые веения в хозяйстве: культурное использование земли, хлебопашество, огородничество и т.д.; в просвещении: обучение русской грамотности и языку, кружки революционеров и духовенства; в науке: приобщились к медицине, этнографии и филологии. И вообще, ссылка в Якутию изменила историю народа саха, как в политическо-экономическом плане, так и в самосознании саха. Горнила событий трех революций, происходившие в XIX и в начале XX вв. подарили народусаха великих людей, одним из которых является В.В. Никифоров, чья личность была проявлена и сформирована в выше указанных острых социально-политических исторических условиях.

Близкие по духу люди для Никифорова и его учителя, будучи политическими ссыльными, воспитали в нем человека образованного, общественника с широким взглядом на политическую ситуацию в Якутии, реформатора и идейного лидера. Их влияние огромно в становлении личности Никифорова.

В.В. Никифоров всю свою жизнь посвятил процветанию и развитию родного народа. «Записка» В.В. Никифорова, описывающая положение якутских улусов по сути и является одним из первых начинаний Кюлюмнюр как общественно-политического деятеля. Борьба за отмену уголовной ссылки должна войти в историю саха, как одна из выдающихся политических деяний, организованного той грядущей еще якутской интеллигенцией. Это событие положило начало конца уголовных ссылок в Сибирь. А «Докладная записка» Николаева Н.Д. и «Записка» Никифорова В.В. должны стать документами общенациональной важности и гордостью якутской интеллигенции. Благодаря этим двум дальновидным политическим деятелям народ саха был спасен от пагубного влияния антикультуры, несомой уголовными ссыльными поселщиками.

Список литературы

1. Авера, К. Якутия была местом ссылки самых отпетых преступников / К. Авера // www.nvpress.ru/society/15631
2. Борисов, А.А. Уголовные ссыльнопоселенцы в Якутии: их содержание и поведение (на примере ссыльнопоселенцев Сунтарского улуса) / А.А. Борисов // Якут. архив. – 2008. – № 3 – С. 15 – 24
3. Клиорина, И.С. Возвращение Никифорова: [к 125-летию со дня рождения] / И.С. Клиорина // Илин. – № 2. – С. 6-8.
4. Конкин, П.К. Ссыльные в Якутии / П.К. Конкин // www.yakutskhistory.net/ссыльные-в-якутии
5. Малькова, А. Василий Никифоров. События. Судьбы. Воспоминания / А. Малькова. – Якутск: Бичик, 1994. – 270 с.

6. Никифоров, В.В. Солнце светит всем: (Статьи, письма, произведения) / В.В. Никифоров; Сост. И.Е. Федосеев; Оформ. И.Н. Жергин. – Якутск: Бичик, 2001. – 568 с.
© И.Е. Сивцев, 2018

УДК 325
ББК 60.54

*Сивцева Виктория Михайловна,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Финансово-экономический институт
Научный руководитель: Борисова Ульяна Семеновна*

ОТНОШЕНИЕ ТРУДОВЫХ МИГРАНТОВ К НАРОДУ САХА

Аннотация. В основу статьи положены результаты взглядов временно проживающих мигрантов о народе саха. Респондентами выступили трудовые мигранты, временно проживающие в г.Якутске. На основе результатов социологических исследований, проведенного социологами показало, что большинство трудовых мигрантов положительно относятся к народу саха. Область применения результатов: могут быть использованы на практических занятиях по изучению Управление по вопросам миграции МВД по РС(Я), в вузах при преподавании социологии.

Ключевые слова: мигранты, народ Саха, культура, отношение, толерантность, взаимоотношение.

*Victoria Sivtseva,
M.K. Ammosov North-Eastern federal university
Institute of Finances and Economics
Supervisor: Borisova Ulyana Semenovna*

THE ATTITUDE OF LABOR MIGRANTS TOWARDS THE PEOPLE OF SAKHA

Summary. The article is based on the results of views of temporarily living migrants about the Sakha people. Respondents were labor migrants temporarily residing in Yakutsk. Based on the

results of sociological research conducted by sociologists, it was shown that the majority of migrant workers positively relate to the people of Sakha. Scope of application of the results: can be used in practical studies to study the Office for Migration of the Ministry of Internal Affairs in the RS (Y), in universities in the teaching of sociology.

Keywords: *migrants, Sakha people, culture, attitude, tolerance, mutual relations.*

Актуальность исследования. Каждый человек обладает своим или чужим, коллективным мнением. Мнение – это суждение, точка зрения, взгляд на что-либо, которое может отличаться от вашего и не нравится вам, но оно имеет место быть, как относится и использовать эту информацию это уже другой вопрос.

В настоящее время социологами всего мира уделяется особое внимание миграционному процессу и отношению населения к нему и мнению о мигрантах. Но всегда в тени оставалось мнения самих мигрантов о народах, с которыми они проживают.

В данном исследовании мы попытаемся узнать, как относятся и что думают трудовые мигранты о народе саха, так как мнения мигрантов, как иностранцев, имеет значительно большую ценность, как катализатора развития. Взгляд со стороны всегда дает переоценку своих духовных и материальных ценностей.

Для начала давайте разберем понятие — «мигрант» — это человек, который совершил миграцию. Миграция — это перемещение, переселение людей с одной страны в другую. Процесс миграции существует с давних времен, ведь человечество, зародившись в Африке примерно 200 тыс. лет назад, распространилось по всему миру - в Европу, Азию, Австралию, Америку в поисках лучшей жизни, отсюда следует, в какой-то степени все люди являются мигрантами. Люди в древности кочевая с одного края света на другой, несли что-то новое в жизнь коренных народов, которое проявлялось в обмене культурами, традициями, обычаями и тем самым создавали прогресс и развитие человечества. Но несмотря на это, переселение людей имело и негативную сторону, так как часто столкновение интересов разных народов приводило к борьбе за выживание. С тех пор мало чего изменилось, миграционный процесс до сих пор имеет глобальный масштаб и затрагивает все сферы жизни населения, начиная от экономических процессов до националистических движений. Следовательно, является одним из главных факторов социологического преобразования и развития во всем.

Наш регион характеризуется внутриреспубликанской направленностью миграционных потоков. Эти потоки в целом представлены миграцией сельского населения из села в село и миграция из села в

города. В настоящее время из села уезжают много и это имеет в большинстве своем вынужденный характер. Аграрная республика постепенно превращается в урбанистическую. Сейчас в сельской местности проживает только около 35,8% населения [1].

В Республике Саха (Якутия) миграционные процессы имеют важную роль в формировании численности и состава населения. Значение миграции для республики особенно велико, поскольку он является открытым регионом, которая нуждается в рабочей силе и ту нехватку восполняют трудовые мигранты.

На протяжении последних лет количество иностранных граждан, прибывающих на территорию республики, имеет устойчивую тенденцию к увеличению, но несмотря на это каждый год меняется состав мигрантов, потому что, немного пожив в Республике Саха (Якутия) мигранты быстро разочаровываются и уезжают с плохим впечатлением, одной из причин является недопонимание с местным населением.

Для исследования мнений трудовых мигрантов о народе саха проведено анкетирование. В анкетировании приняли участие всего 55 респондентов. Из них 40 мужчины, 15 женщины.

Результат исследования очередной раз подтверждает, что респонденты в основном приехали работать. 90,9 % опрошенных цель приезда в Республику Саха (Якутия) указали «работать», 3,6 % - «получить образование» и еще 3,6 % «приехали к семье, или с семьей (чтобы не расставаться с мужем/женой, детьми), а 1,8 % - постараться закрепиться в РС(Я) на постоянное жительство.

На вопрос: «*На Ваш взгляд, в Якутске легче найти работу, чем в других городах?*», большинство опрошенных выбрали вариант «Да» 67,2 %. А вариант «Нет» 7,2 %, и «Затруднились ответить» 25 %. Большинство респондентов считают, что в Якутске легче найти работу, чем других городах.

На вопрос: «*Что заставило Вас выехать из Вашей страны на работу в Республике Саха (Якутия)?*», большинство респондентов выбрали вариант «Низкий уровень дохода», а также «Безработица, отсутствие работы на родине».

Результаты ответов на вопрос «знакомы ли вы с культурой (обычаями, традициями) народа саха» показало, что большинство респондентов немного знакомы с культурой (обычаями, традициями) народа саха. 36 % ответили, что, почти ничего не знают о других культурах, но хотели бы знать, а 20% респондентов дали ответ – их не интересует культура других народов. Процентное соотношение говорит о том, что большинство частично знакомо с культурой народа саха и готово дальше знакомиться с культурой, из этого можно сделать вывод, что трудовые мигранты интересуются жизнью народа саха.



Рис. 1. Знакомы ли вы с культурой (обычаями, традициями) народа саха?

На вопрос: «Имеются ли у Вас друзья, знакомые среди народа саха?», большинство опрошенных, имеют друзей и знакомых 76,3 %, не имеют 18,3%, затруднились ответить 5,4 %, следовательно, охотно вступают контакт и открыты для общения.

На вопрос: «Как Вам кажется, народ саха общительный?», большинство респондентов выбрали вариант «Да, очень общительный».

На вопрос: «Считаете ли Вы народ саха гостеприимным?», большинство респондентов выбрали вариант «Да» 80%, «Нет» 3,6%, и затруднились ответить 16,4%.

На вопрос: «Какие положительные черты якутского народа Вы можете отметить как основные?», большинство опрошенных выбрали вариант «Свободолюбие» 36% и «Гостеприимство» 27% а также «Отзывчивость» 25 %.

На вопрос, «Какие отрицательные качества Вы у народа саха можете отметить?» большинство трудовых мигрантов, в первую очередь, отметили алкоголизм 54%, второе - высокомерие и в-третьих негативность, что дает большой повод задуматься над этими проблемами.

Исходя из ответов респондентов, на вопрос «Как Вы относитесь к межнациональным бракам?» положительно 82%, можно предположить, что иностранцы одобряют брак с народом саха, 16% считают, что брак есть брак, каким бы он не был, и только 2% считают, что такие браки недолговечны.

Вопрос анкетирования показало, что респонденты интересуются за происходящими событиями в Республике Саха (Якутия), следят за новостями через СМИ и интернет 60%, а также узнают новости через знакомых. Анкета выявила что, никто из респондентов не слушает радио.

Анкетирование показало, что респонденты республиканские телевизионные каналы как НВК Саха, Саха 24 не смотрят 62%, а 38% иногда смотрят.

Большинство респондентов проживают на территории Респу-

блики Саха (Якутия) не более 3 лет 57%, не более 1 года 18%, а также не более 5 лет 25%.

В Республике Саха (Якутия) привлекательным считают опрошенные мигранты, в первую очередь, красивую природу 67%, вторую очередь, отмечают то, что много возможностей для инициативных людей 27%, и считают, что регион перспективный для жизни.

Большинство респондентов по опыту отмечают непривлекательной чертой в Республике Саха (Якутия) слишком суровый климат -94%, дорогие цены - 31%, плохие дороги - 18%.

Исходя из ответов можно смело утверждать, что преобладающие большинство трудовых мигрантов положительно относятся к народу саха. Народ саха вызывает, как и интерес к себе, так и к своим традициям и обычаям, уважение. Трудовые мигранты открыты к общению готовы к сотрудничеству и не против брачного союза с саха. Отдельно стоит упомянуть об алкоголизме, которое указали респонденты, эта глобальная проблема, с которую необходимо незамедлительно решить.

Правильно заложенное представление о народе саха создаст терпимость к иному мировоззрению образу жизни, поведению и обычаям, и к толерантному отношению.

Список литературы:

1. Борисова У.С. Анализ воспроизводства коренных народов Республики Саха (Якутия) // Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал). 2013. №6 (26). С. 16.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова
Кафедра социологии и управления персоналом
Уважаемый респондент!

Просим принять участие в социологическом исследовании,
посвященном изучению мнения трудо-
вых мигрантов о народе саха.

Анкета проводится анонимно, все результаты исследования
будут использованы только в обобщенном виде и в научных целях.
Заранее благодарим за сотрудничество!

1. Каковы основные цели Вашего приезда в Республику Саха (Якутия)? (отметьте *не более 3* вариантов)

- 1) Работать
- 2) Получить образование (учеба, стажировка)
- 3) Постараться закрепиться в РС(Я) на постоянное жительство

- 4) Приехал(а) к семье, или с семьей (чтобы не расставаться с мужем/женой, детьми и т.п.)
- 5) Я в РС(Я) проездом, на пути в другую страну (транзит)
- 6) Другое (напишите): _____

2. На Ваш взгляд, в Якутске легче найти работу, чем в других городах?

- 1) Да
- 2) Нет
- 3) Затрудняюсь ответить

3. Что заставило Вас выехать из Вашей страны на работу в Республику Саха (Якутия)?

- 1) Низкий уровень дохода
- 2) Безработица, отсутствие работы на родине
- 3) Межнациональные конфликты
- 4) Бытовая неустроенность на родине, плохие жилищные условия
- 5) Личные проблемы, неблагополучие в семье и т.п.
- 6) Другое (напишите): _____

4. Знакомы ли Вы с культурой (обычаями, традициями) народа саха?

- 1) Я хорошо знаком с их культурой
- 2) Я знаю немного об их культуре
- 3) Я почти ничего не знаю о других культурах, но хотел бы знать
- 4) Меня не интересует культура других народов
- 5) Затрудняюсь ответить

5. Имеются ли у Вас друзья, знакомые среди народа саха?

- 1) Да
- 2) Нет
- 3) Затрудняюсь ответить
- 4) Другое (напишите): _____

6. Как вам кажется, народ саха общительный?

- 1) Да, очень общительный
- 2) Нет, не общительный
- 3) Затрудняюсь ответить

7. Считаете ли вы народ саха гостеприимным?

- 1) Да
- 2) Нет
- 3) Затрудняюсь ответить

8. Какие эмоции вызывают у Вас представители народа саха?

(отметьте *не более 3* вариантов)

- 1) Уважение
- 2) Безразличие
- 3) Интерес
- 4) Раздражение
- 5) Ненависть
- 6) Затрудняюсь ответить
- 7) Другое (напишите): _____

9. Какие положительные черты якутского народа Вы можете отметить как основные? (отметьте *не более 3* вариантов)

- 1) Трудолюбие
- 2) Свободолюбие
- 3) Сила воли
- 4) Доброта
- 5) Терпение
- 6) Гостеприимство
- 7) Щедрость
- 8) Отзывчивость
- 9) Другое (напишите): _____

10. Какие отрицательные качества Вы у народа саха можете отметить? (отметьте *не более 3* вариантов)

- 1) Алкоголизм
- 2) Беспринципность
- 3) Высокомерие
- 4) Жадность
- 5) Зависть
- 6) Негативность
- 7) Эгоизм
- 8) Другое (напишите): _____

11. Как Вы относитесь к межнациональным бракам?

- 1) Положительно
- 2) Считаю, что такие браки недолговечны
- 3) Считаю, что брак есть брак, каким бы он не был
- 4) Затрудняюсь ответить

12. Интересуетесь ли Вы за происходящими событиями в Республике Саха (Якутия), новостями? (Если «Да», тогда укажите источник, откуда узнаете новости):

| | | | |
|---|----------------|----|-----|
| 1 | СМИ и интернет | Да | Нет |
|---|----------------|----|-----|

| | | |
|---|-------------------|-------|
| 2 | Семья | |
| 3 | Работа | _____ |
| 4 | Радио | _____ |
| 5 | Телевидение | _____ |
| 6 | Друзья и знакомые | _____ |
| 7 | Газеты и журналы | _____ |

13. Смотрите ли Вы республиканские телевизионные каналы? (НБК Саха, Саха 24)

- 1) Да
- 2) Нет
- 3) Иногда

14. Как долго Вы проживаете на территории Республики Саха (Якутия)?

- 1) Не более 1 года
- 2) Не более 3 лет
- 3) Не более 5 лет
- 4) Другое _____

14. В чем, по Вашему опыту, состоят особенности Республики Саха (Якутия), его привлекательные и непривлекательные черты? (Отметьте не более 3-х в каждой колонке)

| Привлекательные черты | Непривлекательные черты |
|--|--------------------------------|
| 1. Красивая природа | 1. Слишком суровый климат |
| 2. Добрые, душевные люди | 2. Неприветливые люди |
| 3. Это регион, перспективный для жизни | 3. Здесь жизнь заглохла |
| 4. Здесь много возможностей для инициативных людей | 4. Здесь не любят инициативу |
| 5. Регион занимает большую территорию | 5. Дорогие цены |
| 6. Природные богатства | 6. Плохие дороги |
| 7. Немногочисленное население | 7. Слабая медицина |
| 8. Национальный состав | 8. Нет мест отдыха |
| 9. Другое _____ | 9. Другое _____ |
| 10. Затрудняюсь ответить | 10. Затрудняюсь ответить |

Сообщите некоторые сведения о себе:

Ваш пол:

- 1) Мужской
- 2) Женский

Ваш возраст (полных лет): _____

Ваша национальность:

- 1) Азербайджанец (-ка)
- 2) Армянин (-ка)
- 3) Белорусь (-ка)
- 4) Грузин (-ка)
- 5) Китаец (-янка)
- 6) Кыргыз (-ка)
- 7) Молдаванин (-ка)
- 8) Таджики
- 9) Туркмен (-ка)
- 10) Узбек (-чка)
- 11) Украинец (-ка)
- 12) Другое _____

Ваше образование:

- 1) Среднее образование
- 2) Начальное профессиональное образование
- 3) Среднее профессиональное образование
- 4) Неполное высшее образование
- 5) Высшее образование

Семейное положение:

- 1) Женат (замужем)
- 2) Холост (не замужем)
- 3) Разведен (-а)
- 4) Другое _____

УДК 338.2

Скрыбыкина Екатерина Семеновна

*Научный руководитель: Данилова Лариса Ивановна, доктор
экономических наук*

*Северо-восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова,
Финансово-экономический институт*

АНАЛИЗ ПОНЯТИЯ И СУЩНОСТИ СОЦИАЛЬНО- ЭКОНОМИЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА РАЗВИТИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В статье рассматривается понятие и сущность социально-экономического потенциала развития муниципального образования.

Ключевые слова: муниципальное образование, социально-экономический потенциал, социально-экономическое развитие, ресурсы, качество жизни.

Ekaterina Skribikina

M.K. Ammosov North - Eastern Federal University

Institute of Finances and Economics

Scientific supervisor: Larisa Danilova

ANALYSIS OF THE CONCEPT AND ESSENCE OF SOCIAL AND ECONOMIC POTENTIAL OF DEVELOPMENT OF MUNICIPAL EDUCATION

Abstract. The article deals with the concept and essence of the socio-economic development potential of the municipal formation.

Key words: municipal formation, social and economic potential, social and economic development, resources, quality of life.

В условиях современного мира, когда все сферы жизнедеятельности стремительно изменяются и развиваются, необходимость изучения и грамотного использования собственных социально-экономических резервов выходит на первый план для страны, субъектов, а также и для муниципальных образований.

Поэтому изучение сущности и понятия социально-экономического потенциала развития муниципального образования является одним из главных этапов в исследовании этого вопроса.

Значение слово «потенциал» (от латинского *Potentia* - сила, возможность) в широком смысле - «средства, запасы, источники, имеющиеся в наличии и могущие быть мобилизованы, приведены в действие, использованы для достижения определённой цели, осуществления плана, решения какой-либо задачи; возможности отдельные лица, общества, государства в определённой области» [3].

Если рассматривать исторический разрез, то можно увидеть, что изучение потенциала регионов в России было начато уже в 60-70-х годах 20 века. Необходимость изучения социально-экономического потенциала территорий был обусловлен пониманием ограниченности ресурсов, а также стремлением задействовать новые скрытые ресурсы. Тогда потенциал региона преимущественно рассматривался с точки зрения экономики, увеличения внутреннего валового продукта.

Экономический потенциал высчитывался от объемов сельскохозяйственной и промышленной продукции, перевезенных грузов, услуг, оказываемых для населения и другими факторами. Главными составными частями экономического потенциала признавались производственный потенциал, трудовой потенциал, а также природно-ресурсный потенциал. При этом социально-экономический потенциал относился к числу национального богатства.

В России переход в рыночные отношения в 90-х годов 20 века изменил многие фундаментальные научные понятия, в том числе и социально-экономического потенциала. Социально-экономический потенциал стали рассматривать комплексно. Социально-экономический потенциал – это «совокупность ресурсов и их взаимообусловленность в регионе, которые определяют возможности устойчивого и эффективного функционирования социально-экономической системы». [7] Это означает, что социально-экономический потенциал необходимо изучать со всех сторон и при этом учитывать все составляющие. Так как каждая составляющая потенциала региона имеет значение в благосостояния общества.

С начала 90-х годов 20 века в России сущность потенциала региона была пересмотрена не только с точки зрения комплексности, но и отношением к потребностям и благосостоянию человека. Главным двигателем стал человек и удовлетворение его потребностей, а не общества в целом. В изучении социально-экономического потенциала упор делали не только на экономический потенциал, но и уделяли не меньшее внимание социальному составляющему потенциала. Качество жизни стало одним из главных показателей потенциала региона.

На сегодняшний день существует несколько определений понятия «социально-экономический потенциал» развития муниципального образования. У каждого исследователя, занимающегося вопросами социально-экономического потенциала своя точка зрения.

Таблица 1. Понятие «социально-экономического потенциала» у разных авторов.

| Автор | Понятие |
|-----------------------------|---|
| Бочков М.А. | «Потенциал региона — это не только достигнутый регионом экономический и социальный уровень, но и те резервы, которые имеются на той или иной территории». [1] |
| Н.В. Галкина, Б.В. Савенков | «Потенциал муниципального образования как социально-экономической системы нами рассматривается как совокупные способности и возможности социальных, экономических и организационно-управленческих ресурсов, которые в процессе функционирования обеспечивают создание добавленной стоимости». [2] |
| Резник Г.А., Коробкова Н.А. | «Потенциал не то, что выявлено, а то, что есть в скрытом виде и может быть проявлено при определенных условиях. В основе выявления структуры потенциала заложена гипотеза о том, что потенциал может быть определен как совокупность потенциалов, характеризующих различные виды ресурсов». [7] |
| Щуков В.Н. | «Одной из базовых категорий экономической теории выступает потенциал, определяющий состояние и возможности развития хозяйственных систем различного их уровня (предприятие, регион, национальное хозяйство)». [9] |
| Зотов В.В. | «Сущность социально-экономического потенциала заключается в обеспечении развития производительных сил, производственных отношений и надстройки». [8] |

В целом, под социально-экономическим потенциалом развития муниципальных образований понимается наличие необходимых ресурсов для эффективного функционирования муниципального образования, а также возможность определения и использования скрытых, еще неосвоенных ресурсов данного муниципального образования. Ресурсы это не только природные, человеческие ресурсы, но и научно-технические, трудовые, производственные, управленческие, финансовые и иные ресурсы.

Таким образом, мы видим, что на этапе анализа понятия и сущности социально-экономического потенциала отсутствие единого, установленного определения, которое удовлетворяла бы всех исследователей данного вопроса.

Использованная литература:

7. Бочков М.А., Сапегина О.П. Социально-экономический потенциал региона: сущность и структура // Экономика и современный менеджмент: теория и практика: сб. ст. по матер. XXIII междунар. науч.-практ. конф. – Новосибирск: СибАК, 2013.
8. Галкина Н.В., Савенков Б.В. Потенциал муниципального образования как основа его устойчивого социально-экономического развития // Вестник ЧелГУ. 2003. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/potentsial-munitsipalnogo-obrazovaniya-kak-osnova-ego-ustoychivogo-sotsialno-ekonomicheskogo-razvitiya> (дата обращения: 27.02.2018).
9. Значение слова «Потенциал» в Большой Советской Энциклопедии URL: <http://bse.sci-lib.com/article091962.html> (дата обращения: 19.02.2018)
10. Краснова Т.Г., Балабанова Е.А. Исследование социально-экономического потенциала муниципальных образований // Известия БГУ. 2010. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/issledovanie-sotsialno-ekonomicheskogo-potentsiala-munitsipalnyh-obrazovaniy> (дата обращения: 27.02.2018).
11. Лосевская Е. А. Сущность эколого-социо-экономического потенциала территориальных образований [Текст] // Экономическая наука и практика: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Чита, февраль 2013 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый, 2013. — С. 8-10. — URL <https://moluch.ru/conf/econ/archive/75/3438/> (дата обращения: 19.02.2018).
12. Растворцева С.Н. Сущность социально-экономической эффективности развития региона // Журнал «Регионология» №4 2008 – URL: <https://regionsar.ru/ru/node/216>
13. Резник Г.А. Социально-экономический потенциал региона: сущность и методологические подходы к исследованию / Г.А. Резник, Н.А. Коробкова // Экономика и предпринимательство. – 2013. – № 7 (36). С. 153-156
14. Сущность и содержание социально-экономического потенциала муниципального образования URL: http://adhdportal.com/book_2378_chapter_26_4.1._SUSHHNOST_I_SODERZHANIE_SOIALNO-ENKONOMICHESKOGOPOTENIALA_MUNIIPALNOGO_OBRAZOVANIJA.html (дата обращения 22.02.2018)
15. Шуков В.Н. Экономический потенциал регионов России и эффективность его использования.[Электронный ресурс] Учебное пособие Иваново. – ИГТА. – 2002 год URL: <http://www.aup.ru/books/m891/> (дата обращения 01.03.2018)

УДК 316

Слепцова Светлана Ивановна
Научный руководитель: Барашкова Клавдия Дмитриевна
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова,
Финансово-экономический институт,
кафедра Социология и управление персоналом.

Новейшие технологии в управлении персоналом: онлайн-рекрутинг

Аннотация: В статье раскрывается определение, история и виды онлайн-рекрутинга. Дан обзор нескольких job-сайтов, на которых жители Якутии могут найти работу. Приведены результаты социологического исследования, целью которого было

выявить тенденцию распространения онлайн-рекрутинга среди современных работников.

Ключевые слова: управление персоналом, рекрутинг, онлайн-рекрутинг, работа с кадрами, подбор персонала.

Svetlana Sleptsova
M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Scientific supervisor: Barashkova Klavdiya

The latest technologies in personnel management: online recruiting

***Abstract:** The article reveals the definition, history and types of online recruiting. The review of several jobs on which the inhabitants of Yakutia can find work is given. The results of the sociological research, whose purpose was to reveal the tendency of the spread of online recruiting among modern workers, is given.*

***Keywords:** personnel management, recruiting, online recruiting, work with personnel, recruitment.*

Все мы знаем, что люди – это самый ценный ресурс компании. Но, давайте будем честными, не каждый работник является ценным ресурсом, кого-то можно сократить, заменить без каких-либо потерь. Ценным же работником считается профессионал своего дела. В чем это выражается? Он приносит чистый доход, прибыль, своему работодателю и приумножает его. И вот перед нами ставится проблема, которая мучает каждого кадровика: как такого работника найти? Как привлечь его, и не только удержать, но и мотивировать работать по полной программе? И на этой почве разворачивается настоящая война. Если одна компания предложит полный соц. Пакет, страховку, командировочные, личный транспорт, вторая предложит ко всему этому еще и квартиру в центре города. И здесь уже выиграет тот, кто ценному работнику понравился больше. Поэтому компании заинтересованы в том, чтобы и дальше разрабатывать и улучшать свои методы рекрутмента. И на фоне распространения интернета, популяризации социальных сетей и в принципе автоматизации всего что можно, эти компании понимают, что от них теперь ждут простой и эффективной системы найма, которая не должна отставать от всего мира, переходящего в режим онлайн, т.е. онлайн-рекрутинг.

Методы исследования: наблюдение, сравнение, обобщение, социологический опрос, изучение литературы.

А ведь еще Билл Гейтс предсказала в 90-е годы, что: «Люди, ищущие работу, смогут найти предложение онлайн, просто указывая свои интересы, нужды и имеющиеся навыки и способности».

Итак, и что это? Самойленко Геннадий, основатель кадрового агентства Online Personal, в своей статье дал следующую формулировку данному термину: «Online recruiting - это совокупность поисковых технологий, серфинг и рекомендательный рекрутмент в деловых профессиональных сообществах, и технологий проведения удаленных собеседований, а также организации других этапов согласования кандидатов» [2].

Существуют следующие виды онлайн-рекрутинга [3]:

Job-сайты;

Социальные сети;

Техники онлайн оценки кандидата;

Специализированные сайты компаний, предназначенные для привлечения кандидатов, либо страницы с информацией об открытых вакансиях на корпоративном сайте.

Сейчас по всему миру создаются и успешно работают профессиональные кадровые агентства, работающие в режиме онлайн с внедренной автоматизированной системой по подбору персонала ATS [1]. Но первоначально онлайн-рекрутинг ограничивался web-серверами, специализированных для поиска персонала, которые стали альтернативой печатных изданий и рубрик. Первый подобный сайт в России был запущен еще 17 мая в 1996 году, служба Human Resources ON-Line (HRO) [4]. Это после начали появляться и другие ресурсы, о которых сейчас и пойдет речь.

В первую очередь был рассмотрен job-сайт на базе популярного в городе Якутске сервера Ykt.ru (URL: <http://rabota.ykt.ru/>), являющийся номером 1 среди подобных служб по поиску работы в Якутске. Сайт простой, имеется 2 рубрики: вакансии и резюме с множеством категорий, при прохождении регистрации вы можете с легкостью разместить на сайте и то, и другое. Имеется функция поиска, к тому же работодатель может доплатить и вывести свою вакансию в первые ряды в списке.

В России же нишу лучшего job-сайта занимает служба hh (URL: <https://hh.ru/>), который в отличие от rabota.ykt.ru распространен практически во всех городах РФ. Имеются уже три рубрики: вакансии, резюме, компании. Имеется автоматизированная система готовых выборов резюме, автообновлений и авторассылок вакансий и многое другое. Также сайт предлагает и другие услуги: оценка соискателей, реклама, брендинг, создание карьерного сайта для своей компании и т.д. Более того, портал имеет множество официальных партнеров.

Таблица 1. Таблица сравнение лучших сайтов по поиску работы в Якутске и России

| Job-сайт: | Rabota.ykt.ru | hh.ru |
|--|---------------|-------|
| Вакансии и резюме | есть | есть |
| Платная реклама вакансий | есть | есть |
| Личная страница компаний | нет | есть |
| Автоматизация выборов резюме, рассылок предложений и т.д. | нет | есть |
| Услуги HR-специалистов | нет | есть |

Не стоит забывать о том, что у обоих доменов разный охват, т.е. если на первом публикуются вакансии и резюме только на территории Республики Саха (Якутия), то во втором охватываются практически все города России. Но в нашем городе, Якутске, популярен именно сервис rabota.ykt.ru, возможно, не только за доступность, но и простоту использования. По сравнению с ним на том же hh.ru более сложная регистрация и поиск вакансий/резюме.

Также было проведено социологическое исследование в виде анонимного опроса, целью которого было выявление тенденции распространения онлайн-рекрутинга, т.е. сколько людей уже сейчас находят работу при помощи Интернета. В исследовании приняли участие 111 человек, все они были выбраны случайно, их объединяло только одно – все они устроены на работу. Результаты показали, что только 31,5% респондентов устроились на работу при помощи онлайн-рекрутинг инструментов (см. рис. 1).

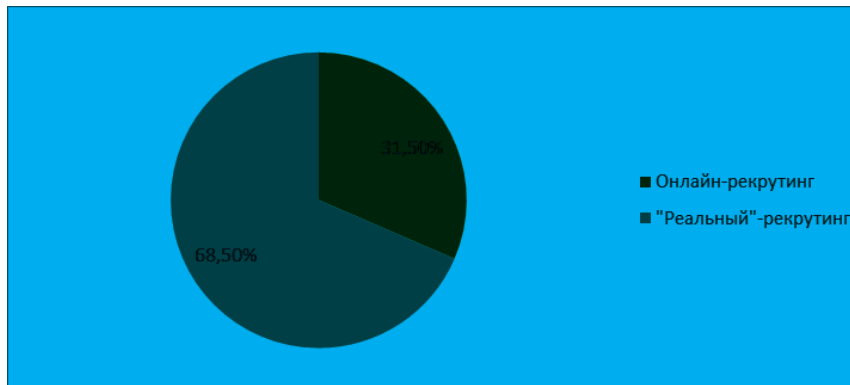


Рис 1. Количество устроившихся работников через онлайн-рекрутинг

В заключение стоит сказать, что онлайн-рекрутинг – это неизбежное будущее, и оно уже пользуется популярностью, которая с каждым годом будет только расти. Мы можем этого не замечать, но даже наши любимые интернет ресурсы, вроде Вконтакте и Skype, уже активно используются компаниями для подбора персонала. Эта тенденция обосновывается тем, что она проще, ведь каждому соискателю и работодателю необходимо всего лишь указать требования, условия и личные характеристики, чтобы найти то, что им нужно. Хотя и для

достижения это цели надо разобрать десятки, а может и тысячи предложений.

Список литературы:

1. Гринштейн С. Как будет развиваться автоматизация бизнес-процессов в онлайн-рекрутинге [Электронный ресурс] / С. Гринштейн // Харбахарб. – Режим доступа: <https://habrahabr.ru/company/moikrug/blog/302414/>
2. Самойленко Г. Онлайн рекрутинг – современная технология рекрутинга [Электронный ресурс] / Г. Самойленко // Online Personal. – 2016. – Режим доступа: <http://www.onlinepersonal.ru/online-recruiting/>
3. Симонова И. «Реальный» рекрутинг и интернет-рекрутинг: за и против [Электронный ресурс] / И. Симонова // AV1CONN. – 2013. – Режим доступа: <http://aviconn.com/press/realnyiy-rekruting-i-internet-rekruting-za-i-protiv.html>
4. Сторожева Д. Рекрутмент однажды, рекрутмент навсегда [Электронный ресурс] / Д. Сторожева // staffer. – 2016. – Режим доступа: <http://staffer.ru/?id=28&aid=178>

УДК 314.372

*Соловьева Анжелика Нюргуновна,
Студент*

*Северо-Восточного федерального университета им.М.К. Аммосова
Научный руководитель: Семенова Ариадна Гаврильевна,
к.с.н., доцент кафедры социологии и управления персоналом*

Анализ причинно-следственных проблем семей с детьми в Республике Саха (Якутия)

Аннотация: проведен анализ проблем семей с детьми в Республике Саха (Якутия), указываются их причины, последствия, примеры, представлены официальные свежие данные статистики.

Ключевые слова: проблемы, семья, дети, Республика Саха (Якутия), ребенок, помощь, учет, комиссия.

*Anzhelika Solovyova
M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Academic adviser: Ariadna Semyonova*

ANALYSIS OF CAUSAL CONNECTIONS OF THE PROBLEMS OF FAMILIES WITH CHILDREN IN THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA)

***Abstract:** The paper analyses the problems of families with children in the Republic of Sakha (Yakutia) and discusses their causes and consequences. It provides the examples and official fresh statistics.*

***Key words:** problems, family, children, Republic of Sakha (Yakutia), child, help, accounting, commission*

Проблемы семьи в современной России относятся к числу ключевых. Семья – это самое главное в жизни каждого человека, и каждый хочет понять какие основные проблемы современной семьи и пути их решения существуют.

Несомненно, проблемы есть у всех и у каждой семьи, но, как известно на каждую проблему, есть свое решение. Ошибка заключается в том, что современные семьи обращаются за помощью к тем, кто сам не имеет опыта и не разбирается в данном вопросе. Они применяют их методы, но в итоге проблемы остаются.

На 01 января 2016 года, детское население Республики Саха (Якутия) составляет 258 222 человека (на 01 января 2015 года – 255 644).

Из которых несовершеннолетних:

от 0 до 14 лет – 221 119 (в 2014 году – 204 971),

от 14 до 18 лет – 37 103 (в 2014 году – 50 673).

В соответствии с федеральным и республиканским законодательством полномочия по постановке на учет семей, находящихся в социально опасном положении, и организация контроля за проведением органами и учреждениями системы профилактики индивидуальной профилактической работы возложены на комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав.

По информации Республиканской (межведомственной) комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав при Правительстве Республики Саха (Якутия), на учете в органах и учреждениях системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних) состоит 2239 семей, находящихся в социально опасном положении. В данных семьях воспитывается 4566 детей.

Из них в возрасте

от 0 до 1,5 лет – 388,

от 1,5 до 7 – 1286,

от 7 до 18 – 2892.

В 2015 году комиссиями организовано обследование 5413 семей, по итогам выявлено и поставлено на учет 398 семей, находящихся в социально опасном положении, в которых воспитывается 836 детей.

Семьи поставлены на учет по причине:

- проживания несовершеннолетнего в обстановке, не отвечающей требованиям к его воспитанию или содержанию, отсутствие у родителей (или у законных представителей) постоянного заработка, жилья (88).

- неисполнения родителями (иными законными представителями) своих обязанностей по жизнеобеспечению детей (отсутствие у детей необходимой одежды, регулярного питания, несоблюдение санитарно-гигиенических условий проживания несовершеннолетнего) (70).

- отсутствия личного примера в воспитании детей со стороны родителей (иных законных представителей) (злоупотребление спиртными напитками, употребление наркотических средств, аморальный образ жизни) (247).

- вовлечения детей в совершение антиобщественных действий (правонарушения, распитие спиртных напитков, бродяжничество, попрошайничество, проституция и т.д.) (9).

- отсутствия или ненадлежащего контроля родителями (иными законными представителями) обязанностей по обучению детей, отсутствие связи со школой и др. (49).

- совершения несовершеннолетним правонарушения либо преступления в результате неисполнения либо ненадлежащего исполнения родителями своих обязанностей. (79).

- семьи, где родители ограничены в родительских правах (5).

- другие причины (00).

Оказана помощь родителям – 4566, в том числе:

в лечении от алкоголизма – 753,

по социальной реабилитации семей – 944,

по оказанию материальной помощи – 1302,

другие виды помощи, в том числе помощь в восстановлении документов – 250, в получении пособий – 408.

В течение года снято с учета 425 семей, в том числе в связи с улучшением обстановки в семье – 191, что составляет 45%.

В то же время снято с учета в связи с лишением родительских прав в отношении несовершеннолетних 54 семьи (13%).

Комиссиями рассмотрено 7147 дел (материалов) в отношении родителей (иных законных представителей) (в 2014 году – 6138). По итогам рассмотрения дел принято решений о направлении в суд ходатайств об ограничении в родительских правах – 117 (2014 – 76), из них удовлетворено судом - 52 (44,4%); о лишении родительских прав – 87 (в 2014 году – 129), из них удовлетворено судом – 64, что составляет 73,6% (в 2014 году – 84,5%). Число принятых решений о направлении материалов в суд о лишении родительских прав уменьшилось по сравнению с аналогичным периодом прошлого года на 33%.

Одной из опасных проблем является насилие над детьми. Значительная часть преступлений против жизни, здоровья и половой неприкосновенности детей совершается в семье, а также лицами, обязанными по закону заботиться о ребенке.

В соответствии с Федеральным законом от 24 июня 1999 года № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» и Законом Республики Саха (Яку-

тия) от 25 апреля 2006 года 339-3 № 695-III «О комиссиях по делам несовершеннолетних и защите их прав» улусные (районные, городские) комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав в пределах своей компетенции обеспечивают осуществление мер по защите и восстановлению прав и законных интересов несовершеннолетних, защите их от всех видов дискриминации, физического или психического насилия, оскорбления, грубого обращения, сексуальной и иной эксплуатации, выявлению и устранению причин и условий, способствующих безнадзорности, беспризорности, правонарушениям и антиобщественным действиям несовершеннолетних.

Так, комиссиями по делам несовершеннолетних и защите их прав, в 2015 году направлено материалов в правоохранительные органы в случае обнаружения в действиях родителей или иных законных представителей признаков состава преступления, связанного с жестоким обращением с ребенком - 73 (в 2014 году - 21).

В том числе:

- со стороны родителей - 66 (2014 - 18);
- со стороны приемных родителей (опекунов) - 4 (2014 - 0);
- иных лиц - 3 (2014 - 3);

По ним возбуждено уголовных дел по ст. 156 УК РФ - 11 (2014 - 13).

По заключению СУ СК России по РС (Я), одной из основных проблем в деятельности органов системы профилактики является наличие недостатков в работе по раннему выявлению фактов жестокого обращения с детьми в семьях.

Имеющиеся недостатки не позволяют своевременно пресекать преступные действия, что в последующем порождает совершение тяжких и особо тяжких преступлений в отношении детей.

Так, в Нерюнгринском районе 31-летняя женщина признана виновной в совершении преступлений в отношении своей дочери-инвалида, предусмотренных ст. 156 УК РФ (ненадлежащее исполнение обязанностей по воспитанию несовершеннолетнего) и ч. 4 ст. 111 УК РФ (умышленное причинение тяжкого вреда здоровью, повлекшего по неосторожности смерть потерпевшего). Следствием и судом установлено, что женщина должным образом не осуществляла надзор за своей единственной 7-летней дочерью, которая страдала заболеванием центральной нервной системы. Мать не заботилась о здоровье ребенка, не оказывала необходимой медицинской помощи и реабилитации по индивидуальной программе, на длительное время оставляла девочку без присмотра. Женщина в 2012, 2013 годах привлекалась к административной ответственности по ст. 5.35 КоАП РФ. Кроме того, в ходе расследования уголовного дела установлено, что медицинскими работниками в 2013 и 2015 годах на теле ребенка обнаруживались ссадины и гематомы. Женщина жестоко обращалась с дочерью, причиняя побои и телесные повреждения.

В мае 2015 года ребенок был доставлен в больницу г. Нерюнгри с тяжелыми травмами. Несмотря на усилия медиков, девочка скончалась. Следователи установили, что ребенок в очередной раз был избит собственной матерью. Свою вину в совершенном преступном деянии она не признала, пояснив, что дочь не избивала. По словам обвиняемой, ребенок мог получить травму при падении, так как плохо двигался.

Доводы обвиняемой были в полной мере опровергнуты собранными по уголовному делу доказательствами, которые легли в основу обвинительного приговора. Приговором суда от 7 декабря 2015 года подсудимая признана виновной и приговорена к 8 годам 1 месяцу лишения свободы с отбыванием наказания в исправительной колонии общего режима.

В ноябре 2015 года к Уполномоченному обратилась заведующая педиатрическим отделением одной из медицинских клиник г. Якутска. В своем обращении врачи просят взять на контроль семью 10-месячного И., 2015 г.р. Ребенок практически с рождения наблюдается в клинике по программе ДМС. При этом врачи поставлены в известность о том, что первую половину недели ребенок проживает с матерью, вторую половину – с отцом, что сказывается на его развитии, как физическом, так и психическом.

На предложение отдела опеки и попечительства определить место жительства малолетнего ребенка с одним из родителей, при этом другой будет иметь возможность его посещать и общаться – оба родителя ответили отказом. Как утверждает отец ребенка, график его устраивает, и он не желает его изменять. При этом, мать ребенка в письменной форме высказывает желание изменить условия соглашения – чтобы ребенок с ней был 4 дня, а с отцом – 3 дня. В разговоре с Уполномоченным, женщина подтвердила, что в целом, положение дел на сегодняшний день её устраивает, потому как отец ребенка работает на дому, по свободному графику, и имеет возможность смотреть за ребенком.

Поражает эгоизм взрослых, подобное отношение родителей к ребенку, в результате которого малыш растет в расколоте надвое мире. И даже грудное вскармливание достается ему только в первую половину недели.

Есть те, кто утверждает, что институт семьи обнаруживает явные симптомы упадка, дезинтеграции и скоро вовсе перестанет существовать, так как потерял свое значение, другие - наоборот, считают, что никакого кризиса семьи нет, что ей якобы ничто не угрожает, она будет существовать вечно.

Серьезные изменения требуют времени. Как на протяжении многих лет формировался дисфункциональный способ поведения членов семьи, так не за один день семья перестраивается и начинает пробовать жить иначе. Человек должен созреть для изменений, а это долгий

процесс, причем большая часть этого процесса происходит во внутреннем мире человека, не проявляясь поначалу внешне. Когда же изменения становятся заметны, то об их устойчивости все равно говорить рано: требуется значительный период времени для того, чтобы новые способы поведения стали привычными. На этом пути возможны «срывы», возвраты к старому, которые не следует расценивать как тщетность всех приложенных усилий. Возможно, это временный откат назад, вызванный какими-либо неблагоприятными обстоятельствами. И наше дело в этом случае – вновь анализировать ситуацию, делать выводы и продолжать работу.

Рекомендации

1. Ранняя профилактика неблагополучных семей включает в себя тесное сотрудничество специалистов, работающих с семьей: участковых инспекторов полиции, психологов, социальных педагогов, классных руководителей, участковых педиатров, врачей-наркологов, врачей психоневрологов.

2. Социальный патронаж, предполагающий постоянный доверительный контакт членов различных ведомств с неблагополучной семьей, сбор точной объективной информации о семье и создание эффективного взаимодействия между различными учреждениями и ведомствами. В ходе социального патронажа неблагополучной семье оказывается информационная, психологическая, педагогическая, психотерапевтическая, Социальная, организационная, моральная и материальная помощь в решении конкретных проблем

3. Целесообразна также организация просветительской работы на уровне государства с задействованием СМИ (телевидения, радио), теле-радио рекламы, рекламы в печатных органах (газетах, журналах) - пропаганда полной (функциональной) семьи, счастливых детей, здорового образа жизни, правильного питания, физкультуры и спорта в стране, в том числе изменения менталитета граждан в сторону менее терпимого отношения к курению, пьянству, наркомании. Отказ от рекламы спиртных напитков, сигарет.

4. Также необходимо осуществлять просвещение на уровне образовательных учебных заведений (детские сады, общеобразовательные школы, школы-интернаты, ШРМ, СПТУ): оформлять стенды, выступать на родительских собраниях с ознакомительными лекциями в ходе проведения которых необходимо разъяснять отрицательное психологическое влияние, которое оказывает неблагополучная семья на личность несовершеннолетних. Лекции могут проводить практические психологи, социальные работники, социальные педагоги, инспекторы по делам несовершеннолетних и другие специалисты по работе с семьей.

Список использованной литературы:

1. Доклад Уполномоченного по правам ребенка в Республике Саха (Якутия) за 2015 год.
2. Закон Республики Саха (Якутия) от 25 апреля 2006 года 339-З № 695-III «О комиссиях по делам несовершеннолетних и защите их прав».
3. Федеральный закон от 24 июня 1999 года № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних».
4. Официальный информационный портал Республики Саха (Якутия). Режим доступа: <https://www.sakha.gov.ru/> (дата обращения: 29.12.17).

УДК 316.7

*Сардана Александровна Старостина,
магистрант кафедры «Социология и управление персоналом»
Научный руководитель: Ульяна Семеновна Борисова,
д. соц.н., профессор
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова
Кафедра социологии и управления персоналом*

РОЛЬ ПУБЛИЧНОСТИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СФЕРЕ ЭСТРАДНЫХ АРТИСТОВ Г. ЯКУТСК

Аннотация: Чем отличается артист эстрады от артиста театра или, например, от эстрадного певца? Все они выступают перед большой публикой с творческими номерами, развлекают зрителей и слушателей. Но также в выступлениях эстрадных артистов за развлекательной оболочкой скрывается наполненное глубоким смыслом содержание.

Ключевые слова: публичность, эстрадный артист, Якутск

*Sardana Starostina
M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Academic adviser: Uliana Borisova*

THE ROLE OF PUBLICITY IN THE PROFESSIONAL SPHERE OF THE ENTERTAINMENT ARTISTS IN YAKUTSK

Abstract: What is the difference between an entertainment artists and a theatre actor or, for example, a pop singer? All of them perform in front of a large audience with creative pieces and entertain viewers and listeners.

But in the speeches of entertainers behind the entertaining cover there is a content full of deep meaning.. A sociological study was conducted to find out the role of publicity in the professional sphere of the entertainment artists in Yakutsk. The main conclusion of the research is that publicity gives the entertainer the inspiration and helps in the work. Thanks to the love and support of the public the artists compose new songs, organise an increasing number of concerts and tours. In other words, publicity is the “core” of each artist’s career.

Keywords: Culture and art, pop art, artists, regional stage.

Эстрадное искусство существовало ещё в античности, его олицетворяли странствующие певцы, различные скоморохи, акробаты, жонглёры. Главным орудием труда для эстрадного артиста является слово. С помощью умелого владения речью и правильной интонации ему удаётся создать цельный художественный образ. Он становится словно собеседником для зрителей. Такой артист может рассказывать им о простых бытовых ситуациях или серьёзных социальных вещах, но в обоих случаях его выступления заставляют публику смеяться.

Нередко артисты эстрады используют сценические костюмы, музыкальное сопровождение, исполнение песен. Автором сценария номера может быть, как сам артист, так и отдельный специалист.

В статье проведено социологическое исследование посредством метода анкетирования с целью выяснить роль публичности в профессиональной сфере эстрадных артистов города Якутск. Актуальность данной темы обуславливается тем, чтобы выяснить какую роль играет публичность в эстрадной сфере среди народа саха в современном мире и условиях глобализации. Эстрада- это лицо каждой нации, через нее народ может показать свою духовную культуру всему окружающему миру. А лицо важно сохранить в любых условиях.

Объектом исследования являются артисты якутской эстрады. Предмет исследования – эстрадное искусство. Целью является выявление роли публичности в профессиональной сфере якутских артистов.

Ключевые понятия: эстрада, артист, публичность.

Операционализация основных понятий:

1. Эстрада: сцена, выступления, известность
2. Артист: публика, публичность, пение, актерство
3. Публичность: популярность, народ, социальные сети

Научная новизна исследования заключается в том, что впервые сделана попытка изучения роли публичности в профессиональной сфере эстрадных артистов.

Степень научной разработанности темы: специальных работ по данной теме, к сожалению, не нашлось. О певческой культуре народа Саха достойную информацию предоставляют работы Н.Е. Петрова и

Ю.Е. Платонова, в которых подробно описываются ее истоки и развитие. На сегодняшний день якутская эстрада прошла путь становления, расширился спектр ее проявления, также изменился жанровый репертуар.

Гипотезы исследования:

1. Публичность имеет важную роль в формировании известности артиста
2. Якутская эстрада находится на пике своей популярности среди населения г. Якутск
3. Социальные сети- самый распространенный способ увеличения популярности

Артисты театра эстрады представляют республику во всех мероприятиях российского и международного уровня, их выступление стало визитной карточкой культуры народа Саха. Конкурсы дают стимул для развития современной эстрады на профессиональном уровне. Победа в конкурсах дает статус не только исполнителю, но и театру эстрады, где получили свои навыки в искусстве пения артисты. В последнее время в республике площадкой выступления самых талантливых артистов стали музыкальная премия «Этигэн Хомус», проводимая радиостанцией «Виктория Саха» (с 1999 г.), интерактивный конкурс «Сана ырыа» (Национальная вещательная компания «Саха» с 2006г.), «Серебряная нота Туймаады» (радиостанция «Виктория» с 2008г.). Также актуальны «Туой Хая», «Ыллаа, эдэр саас!», где в основном участвует молодежь, победители этих конкурсов впоследствии становятся на путь профессионального постижения сути настоящего артиста.

Не зря отмечает Ю. Платонов, что певческое искусство народа - лицо нации. «Народная музыка и пение являются одними из составляющих лица нации, ее самобытной культуры, и их надо развивать на профессиональной основе. У каждого отдельно взятого народа есть свои песни, этнические звукоидеалы со своим звуковедением, звукообразованием, формированием звука, и в них заключается колорит и особенности пения, отличающиеся друг от друга. По ним мы отличаем китайцев от татар, русских от узбеков, якутов от казахов и т.д.»¹¹

Есть народная поговорка у якутского народа «Якут, севший на быка, становится певцом, а присевший у камелька - сказителем». Это говорит о том, что вся жизнь человека сопровождается пением. «У хорошего певца всегда на душе песня. Достаточно ему открыть рот, и сейчас же летит она. Песня - неотъемлемая часть жизни народа. Редко какое событие, явление, занятие не находили в ней своего отражения».¹²

11 Платонов Ю.Е. Певческое искусство народа - лицо нации. Я., 2008. С. 6.

12 Серошевский В.Л. Якуты М., 1993. С. 98.

Эстрада - это нужное и необходимое человечеству искусство. Именно через нее можно передать истинно народное, национальное наследие культуры народа, которому оно принадлежит. «Бесконечно богата и многогранна песенная культура. Народные эпосы, сказания руны воссоздают картины седой древности, величие и героизм. Песни поднимают дух величайшего патриотизма народа, который ощущает неразрывную связь прошлого с будущим».¹³

«Певческое искусство - одно из основных направлений духовной культуры человека, возрождение и развитие которого напрямую зависит от отношения к нему самого человека. Народная музыка и пение являются одними из составляющих лица нации, ее самобытной культуры, и их надо развивать на профессиональной основе, чего у нас в России до сих пор нет», - пишет в своей работе народный артист РСЯ, заслуженный РФ, композитор, профессор СВФУ Ю.Е. Платонов.¹⁴ Он также отмечает, что у каждого народа есть свои песни, этнические звукоидеалы со своим звуковедением, звукообразовнием, формированием звука, и в них заключаются колорит и особенности пения, отличающиеся друг от друга. Поэтому, чтобы возродить искусство пения, нужна профессиональная подготовка артистов, исполнителей. Якутская эстрада не ограничивается только театром эстрады. Если в театр эстрады артистов набирают исключительно талантливых, затем еще и обучают профессиональному мастерству, то на подмостках различных концертов мелькают и другие «звезды», которые особо остро нуждаются в профессионализме. Но им это пока не нужно, до тех пор, пока от них никто не требует этого. Сегодня их ценители и поклонники - слушатели, которые предпочитают западный манер исполнения, шик и блеск костюмов, одним словом шоу. В своей статье профессор Ю. Платонов подчеркивает, что если не прекратим это дилетантство в певческом искусстве в средствах массовой трансляционной системы, то это может привести к аберрации и десемантизации, т.е. искажению, к утрате первоначального смысла возрождения и развития певческого искусства народа Саха.

Нами было проведено социологическое исследование посредством метода анкетирования. Было опрошено 50 эстрадных артистов г. Якутск. Среди них 30 женщин и 20 мужчин - все по национальности «якуты» (саха). Перед нами данные возрастов: «18-25» - 12 (24%), «26-30» - 18 (36%), «31-40» - 16 (32%) и «41-50» - 4 (8%) эстрадных артистов.

13 Глушко Д.Е. "Якутская песня - это уникальный самобытный памятник культуры" // Саха ырыата кэм-кэрдии тэтиминэн. Я., 2012. С. 251.

14 Платонов Ю.Е. Певческое искусство народа - лицо нации. Я., 2008. С. 22-23.

На первый вопрос «Как давно Вы занимаетесь эстрадным искусством» мы получили следующие ответы:

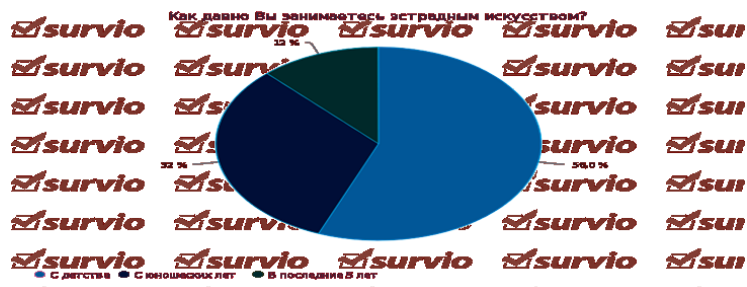


Рис. 1. Продолжительность занятия пением.

Как известно, у большинства артистов талант проявляется с детства, что доказывают наши результаты- 28 (56%) человек поют с детства, с юношеских лет поют 16 (32%) респондентов и в меньшинстве- 6 (12%) человек начали петь в последние 5 лет.

Несмотря на талант, желание петь тоже присутствует у артистов- у 20 (40%) опрошенных, желание стать популярным- 10 (20%) человек и лишь 4 (8%) артистам сказалось влияние родителей.

94% опрошенных исполняют песни в жанре поп, и среди 50 человек нашелся только 1 джаз- исполнитель, а рок- исполнителей среди опрошенных не оказалось. Такое явление можно объяснить тем, что поп- культура остается с давних времен самым популярным музыкальным направлением, песни данного жанра любимы всеми возрастными и поколениями.

Социальные сети является самым распространенным способом воздействия на публику- что подтверждают ответы данные на вопрос «Какими способами Вы воздействуете на публику?»: 45 человек (90%) воздействуют на публику через социальные сети, 27 (54%) - через рекламу на ТВ/ в журналах/ газетах (на вопрос был задан многовариантный ответ) и один артист воздействует через выступления и концерты.



Рис. 2. Способы воздействия на публику

Целью нашего исследования было выявление роли публичности в профессиональной сфере эстрадных артистов г. Якутск: на вопрос «Какова роль публичности в Вашей профессиональной сфере?» были получены следующие данные:

Таблица 1. Роль публичности в профессиональной сфере

| | | | |
|---|-------------------|----|-----|
| 1 | Помогает в работе | 20 | 40% |
| 2 | Дает вдохновение | 26 | 52% |
| 3 | Иногда мешает | 1 | 2% |
| 4 | Никак не влияет | 3 | 6% |

Заключительный вопрос анкеты звучал следующим образом: «Насколько Вы удовлетворены уровнем своей популярности?». Результаты показали, что большинство (64%) артистов в целом удовлетворены уровнем своей популярности, (32%) удовлетворены полностью, а 4% - совершенно не удовлетворены уровнем своей популярности.

Проверим удалось ли нам доказать поставленные гипотезы или они стали опровергнутыми:

Публичность действительно имеет важную роль в формировании известности эстрадного артиста: даже в начале своей карьеры, артисту приходится сталкиваться с публикой, публика- это его жюри среди народа, каждый раз, когда артист выходит на сцену он взаимодействует с публикой, его начинают узнавать и т.д.

По мнению эстрадных артистов г. Якутск, уровень популярности якутской эстрады является средним, а возможно и высоким, но отнюдь не низким. Артисты являются профессионалами своего дела, и с помощью нашего опроса, мы узнали уровень популярности местной эстрады среди населения.

Также артисты удовлетворены и своим уровнем популярности, ведь эти два фактора неразрывно являются взаимосвязанными по своей сущности: если большинство артистов довольны уровнем своей популярности, то и довольны уровнем популярности якутской эстрады вообще.

С помощью вопроса, заданного в нашей анкете, мы выявили, что социальные сети- самый распространенный способ увеличения популярности. 21 век- век социальных сетей, даже будучи простым человеком, а не известной личностью, можно добиться популярности среди пользователей различных социальных сетей.

И главный вывод нашего исследования состоит в том, что публичность в профессиональной сфере эстрадному артисту дает вдохновение и помогает в работе. Артисты благодаря любви и поддержке публики сочиняют новые песни, организуют все большее ко-

личество концертов и гастролей. Другими словами, публичность - «сердцевина» карьеры каждого артиста.

Эстрадное искусство является окном выхода в мир. Через эстрадное искусство народ может показать свою культуру всему миру. Эстрада помогает возрождать национальные традиции певческого искусства народа. Это мир, объединяющий народ духовной связью. Чтобы у профессиональной эстрады была перспектива в развитии, чтобы истинно народное творчество сохранилось и передавалось в будущее поколение сегодня надо сохранить эстраду как средство демонстрации искусства, а не как развлекательное шоу. И не забывать, что эстрада-это искусство удивлять. Мы можем удивлять мир именно через выступления наших эстрадных артистов. От их искусства удивлять слаживается впечатление о культуре народа, чье искусство несут они в массы.

Многие исследователи отмечают оригинальность эстрадного жанра как «феномена современной массовой культуры, несводимого к другим видам искусства». ¹⁵ Эстрада обладает особой аурой, отвечающей потребностям человека, дающей ему ценностные ориентации, модели поведения как образцы для подражания. Некоторые исследователи пишут, что «эстрада обладает уникальной утешительно-компенсаторной функцией и призвана иллюзорно восстанавливать в сфере духа гармонию, утраченную в реальности. Эстрада, как никакое другое искусство, внушает оптимизм, помогает снять накопившееся напряжение, является одним из способов психологической разрядки»¹⁶.

К сожалению, мы не можем уверенно сказать, что эстрадное искусство Якутии стремительно развивается, чувствуя пульс и темп времени. Время диктует свое, зарубежные и российские эстрадные площадки сегодня предназначены почти только для вокалистов. Другие жанры особо не востребованы, как певческое искусство.

Список литературы:

1. Гоголев А.И. Якуты. Проблема этногенеза и формирование культуры. Я., 2003. С. 33-34.
2. Головнева Н.И., Кириллина З.И. Якутская музыкальная литература.Я., 2011. С. 35-38.
3. Глушко Д.Е. «Якутская песня - это уникальный самобытный памятник культуры» // Саха ырыата кэм-кэрдии тэтиминэн. Я., 2012. С. 251.
4. Григорьев В. Ю. Исполнитель и эстрада. -М.: Классика-XXI, 2011. С. 10
5. Жирков М.Н. Якутская народная музыка. Якутск, 1991. С. 62-64.
6. Кривошاپко Г.И. «Якутская песня: эволюция и динамика» // Саха ырыата кэм-кэрдии тэтиминэн. Я., 2012. С. 101-106.

15 Муратов М. М. Эстрада как феномен массовой культуры. Дис. ... канд. филос. наук. - Казань, 2010. С. 120.

16 Григорьев В. Ю. Исполнитель и эстрада. -М.: Классика-XXI, 2011. С. 10

7. Муратов М. М. Эстрада как феномен массовой культуры. Дис. ... канд. филос. наук. - Казань, 2010. С. 120.
8. Никулин В.Г. Якутская песня в спектре времени // Саха ырыата кэм-кэрдии тэтиминэн. Я., 2012. С. 26-30.
9. Платонов Ю.Е. Певческое искусство народа - лицо нации. Я., 2008. С. 6-78.
10. Санджиев Н.Д. «Соотношение языка и культуры» // Этнокультурная концептология и современные направления лингвистики (Материалы постоянно действующего семинара 17-21 апреля 2007 года). Э, 2007. С. 40.
11. Серошевский В.Л. Якуты. М., 1993. С. 98.

УДК 332

Анна Петровна Стручкова

*Северо – Восточный федеральный университет, Финансово –
экономический институт, кафедра социологии и
управления персоналом*

*Научный руководитель: Михайлова Анна Викторовна
Северо – Восточный федеральный университет, Финансово –
экономический институт, кафедра экономики и управление
развитием территорий*

Основные тенденции социального развития муниципаль- ного образования «Абыйский наслег»

Аннотация: В данной статье рассматриваются основные тенденции социального развития муниципального образования «Абыйский наслег». Приведены результаты анализа демографической ситуации и занятости на селе, также меры для повышения эффективности социальной активности.

Ключевые слова: наслег, социальная политика, демографическая ситуация, занятость населения, повышение эффективности.

Anna Struchkova

*M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Scientific supervisor: Anna Mikhailova*

THE MAJOR TENDENCIES IN THE SOCIAL DEVELOPMENT OF A MUNICIPALITY “ABYYSKIY NASLEG”

Abstract: *The paper outlines the main tendencies in social development of the municipality “Abyyskiy Nasleg”. It discusses the results of the analysis of the demographic situation and employment in the village, and proposes the measures to increase the effectiveness of social activity.*

Key words: *nasleg, social policy, demographic situation, employment, increase of efficiency.*

Абыйский наслег – один из крупных по численности населения в Абыйском улусе, который относится к арктической экономической зоне Республики Саха (Якутия). В наслеге проживает 524 человека, из них мужского пола - 231, женского – 283. Численность детей-?, пенсионеров- 91, из них работающих 30. Количество инвалидов- 36, из них работающих 7. Численность официально зарегистрированных безработных – 13 человек. Количество семей -158, из них малоимущих -60. На территории наслега функционируют социально-культурные учреждения: МОУ «Абыйская средняя общеобразовательная школа им. А.Е.Слепцова», МБДОУ № 2 детский сад «Харыйачан», Абыйская участковая больница им.Е.А.Ефимовой, Центр культуры и Досуга «Абыйский наслег» им. Слепцовой М.А., библиотека, музей, отделение почтовой связи, участок ЖКХ, АТС, АДЭС, филиал ветучастка, 1 организованный сельскохозяйственный кооператив, 10 крестьянских хозяйств, 40 личных подсобных хозяйств, 11 зарегистрированных индивидуальных предпринимателей.[1]

Михайлова А.В. отмечает, что «Трактовка понятия «развитие муниципального образования» связана с местным самоуправлением, а источником местного самоуправления является законодательство, оказывающее прямое влияние на развитие муниципальных образований. На сегодняшний день существует три основных взгляда на понятие комплексное социально-экономическое развитие муниципальных образований. На наш взгляд, все мнения условно можно разделить на эти группы, поскольку определяющим является масштаб комплексного социально - экономического развития муниципального образования» [5, С. 126].

Важно соотнесите показатели эффективности деятельности региона и эффективности социальных программ. Михайлова А.В. отмечает, что «Реализуется государственная программа Республики Саха (Якутия) «Социальная поддержка граждан в Республике Саха (Якутия) на 2012-2019 годы», проанализированы ее основные параметры. Предложены рекомендации по повышению эффективности региона, используя социальные программы в качестве инструмента» [6, С. 92].

Анализ демографической ситуации и занятости на селе выявил следующие основные моменты:

наблюдается снижение рождаемости, увеличивается уровень смертности. По итогам 2017 года рождаемость составила 3 чел., против смертности 4 чел.

сохраняется стабильность зарегистрированных браков.

наблюдается сокращение количества рабочих мест и уровня занятости на селе;

происходит сужение рынка труда, увеличение коэффициента напряженности;

сохраняются высокие показатели вынужденной незанятости (скрытой безработицы) на селе. Уровень зарегистрированной безработицы составляет 2,5 %;

снижается производственный потенциал, происходит потеря квалифицированных кадров.[2]

Растет численность людей, уровень жизни которых можно характеризовать как бедность. Снижение уровня жизни обусловлено низкой оплатой сельскохозяйственного труда, критической ситуацией на рынке труда.

В то же время наметился рост реальной заработной платы.

Выявлена тенденция некоторого (0,2%) уменьшения численности трудовых ресурсов, на фоне увеличения численности экономически активного населения (3 %).[3, 264]

Численность трудоспособного населения в трудоспособном возрасте в 2017 году составила 310 человек в Абыйском наслеге.

Численность занятых в народном хозяйстве составила 370 человек, из них в Абыйском наслеге - 325 человек, в участке Деску - 45 человек.

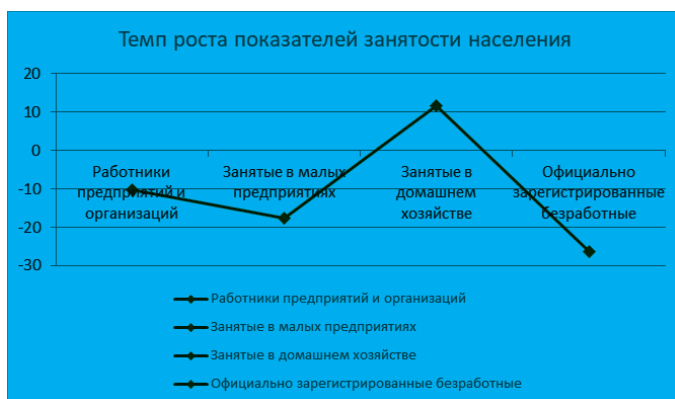
Занятые в домашнем хозяйстве 56 человек. По сравнению с 2015 годом в 2017 году идет увеличение экономически активного населения в Абыйском наслеге.

Ведется работа с Центром Занятости Населения Абыйского улуса. В 2016 году на учете официально зарегистрированных безработных 17 человек.

Таблица 1. Занятость населения в МО «Абыйский наслег» за 2013-2017 годы

| Показатели | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 |
|---|------|------|------|------|------|
| Численность работников предприятий и организаций | 164 | 143 | 143 | 143 | 147 |
| Численность работников занятых в малых предприятиях | 17 | 14 | 16 | 15 | 14 |
| Численность занятых в домашнем хозяйстве | 48 | 43 | 44 | 42 | 48 |
| Численность официально зарегистрированных безработных | 19 | 15 | 17 | 17 | 14 |

Рис. 1. Темп роста показателей занятости населения



В наслеге одна общеобразовательная государственная школа, в котором в 2016 году обучалось 94 учащихся. В 2016 - 2017 учебном году аттестат об основном общем образовании получили 8 выпускников, о среднем (полном) общем образовании – 8.[4, 467]

В наслеге функционирует 1 МДОУ «Харыйачан».

В 2007 году было введено в эксплуатацию новое здание детского сада по Программе «Моя Республика в 21 веке». Здание типовое на 50 мест. В 2017 году численность детей составило – 43 детей.

Число работников в 2017 году составило – 23 человека, из них педагогических работников – 8 человек, помощников воспитателей – 7. По сравнению с 2015 годом число работников остается на прежнем уровне.

Медицинская помощь Абыйскому населению осуществляется Абыйской участковой больницей на 7 коек. Объем стационарной помощи остается на среднем уровне.[3, 354]

Рис. 2. Структура заболеваемости взрослого населения МО «Абыйский наслег»

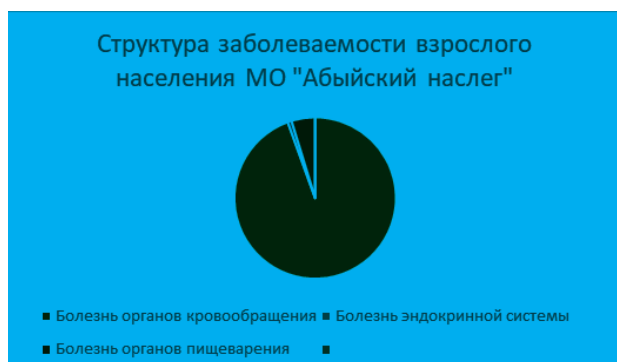
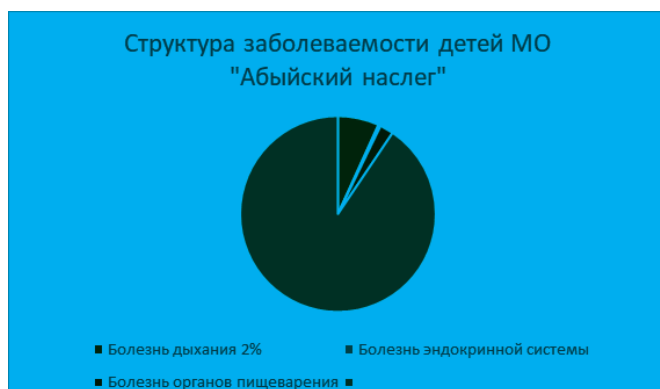


Рис. 3. Структура заболеваемости детей МО «Абыйский наслег»



Рост показателей заболеваемости за последние годы наблюдается по болезням органов кровообращения, онкологии, также врожденные аномалии сердца у детей. За последние три года существенно понизился коэффициент рождаемости. За 2017 год показатели рождаемости – 3, смертности – 4 человека.[2]

В конце 2015 года культурные учреждения стали юридическими лицами. Абыйский сельский Дом культуры (СДК) переорганизован в муниципальное бюджетное учреждение «Центр Культуры и Досуга Абыйский наслег». Численность работников – 4. Год постройки здания 1975. Нуждается в капитальном ремонте. Оснащён информационно-компьютерной технологией, нет качественной световой и аудио - аппаратуры.

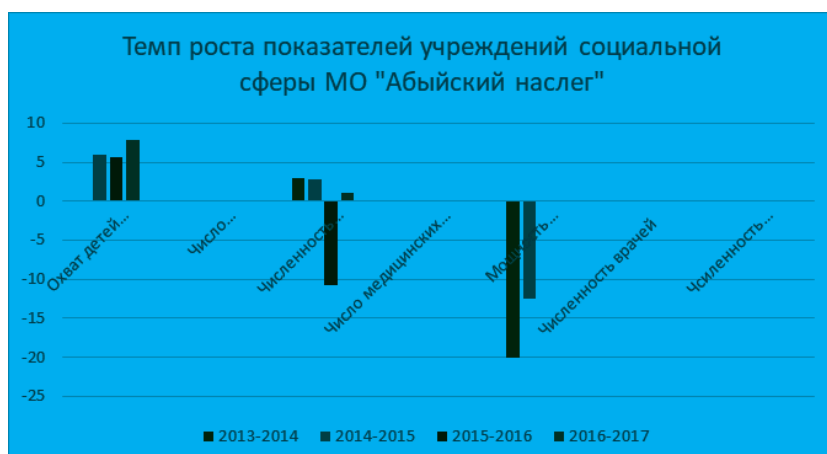
Материально-техническая база библиотеки не отвечает требованиям времени. Библиотечная комната находится в здании Центра культуры и досуга. Растёт количество книг и журналов в среднем на 100 человек. Увеличивается число занимающихся в библиотеке. В последние годы в библиотеке наблюдается низкий темп обновления отраслевой литературы (литературы по экономике, психологии, педагогике и другим общественным наукам).

Историко-краеведческий музей стоит на балансе общеобразовательной школы. Год постройки здания- 1906. Здание старой церкви, реставрировано в 1988 году. Фонд музея - архив. Основная цель - изучение истории и развития наслега, изучение личного вклада каждого жителя в развитие наслега как представителя своего поколения, времени.[2]

Таблица 2 - Показатели учреждений социальной сферы в МО «Абыйский наслег» за 2013-2017 годы

| Показатели | Ед. изм. | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 |
|------------------------------------|----------|------|------|------|------|------|
| Охват детей дошкольным учреждением | чел | 34 | 34 | 36 | 38 | 41 |
| Число госуд. общеобр. учреждений | ед | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Численность учащихся | чел | 105 | 108 | 111 | 99 | 100 |
| Число медицинских учреждений | ед | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Мощность больничных учреждений | койки | 10 | 8 | 7 | 7 | 7 |
| Численность врачей | чел | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Численность среднего медперсонала | чел | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 |

Рис. 4. Темп роста показателей учреждений социальной сферы МО «Абыйский наслег»



Для повышения эффективности социальной политики особое внимание рекомендуется уделить реализации следующих мер:

1. поддержка социально уязвимых слоев населения, прежде всего, многодетных семей;
2. создание условий для повышения занятости населения путем стимулирования самозанятости населения и развития малого пред-

принимательства в сфере услуг, поддержки участия жителей в грантах, например, для начинающих и молодых фермеров, гражданских инициатив и так далее

3. рассмотрение возможности организации переработки сельскохозяйственной продукции в целях создания дополнительных рабочих мест;

4. проведения капитального ремонта социокультурных, бытовых объектов.

Использованная литература

1. Официальный сайт Абыйского наслега [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://old.sakha.gov.ru/abiy>. – (Дата обращения: 08.02.2018).
2. Программа социально- экономического развития МО «Абыйский наслег» на 2017 - 2022 гг.
3. Слепцов А.Д. Абыйский улус: от седой старины до наших дней / А.Д. Слепцов, Н.Н. Петров, С.Е. Никитина. - Якутск, 2015. – 464 с.
4. Томской А.Т. Абый нэбилиэгэ XX уйэ иккис анаарыгар (1945-1999) / А.Т. Томской. – Дьокуускай, 2017. – 687 с.
5. Михайлова А.В. К вопросу о понятии социально-экономическое развитие муниципальных образований // Бюллетень науки и практики. – 2016. -№ 3. – С. 125-131
6. Михайлова А.В. Корреляционная взаимосвязь между уровнем реализации социальных программ и устойчивостью региона (на примере Республики Саха (Якутия)) // European social science journal. – 2016. - № 4. – С. 92-98

Стручкова М.И.

*МБОУ «Суоттунская средняя общеобразовательная школа»
с. Огородтах*

ОТНОШЕНИЕ НАСЕЛЕНИЯ К КАЧЕСТВУ ОБРАЗОВАНИЯ В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ (НА ПРИМЕРЕ МБОУ «СОТТИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» УСТЬ – АЛДАНСКОГО УЛУСА)

Аннотация. В статье и зучен вопрос качества образования в сельских школах. Приведен анализ результатов опроса родителей, учащихся средней общеобразовательной школы на удовлетворенность качеством образования.

Ключевые слова: качество образования, сельская школа, удовлетворенность, родитель, обучающийся.

Anna Struchkova

*M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Scientific supervisor: Anna Mikhailova*

THE MAJOR TENDENCIES IN THE SOCIAL DEVELOPMENT OF A MUNICIPALITY “ABYYSKIY NASLEG”

Abstract: The paper outlines the main tendencies in social development of the municipality “Abyyskiy Nasleg”. It discusses the results of the analysis of the demographic situation and employment in the village, and proposes the measures to increase the effectiveness of social activity.

Key words: nasleg, social policy, demographic situation, employment, increase of efficiency.

Основная цель социологического исследования «Школа глазами жителей наслега, в том числе родителей и обучающихся» — определить уровень удовлетворенности основных потребителей образовательных услуг качеством деятельности образовательного учреж-

дения. Данное исследование является составной частью технологии оценки качества бюджетных образовательных услуг в общеобразовательной школе.

Мы выделяем следующую структуру показателей качества образовательной услуги: показатели, относящиеся к условиям организации образовательного процесса; к результатам освоения основной образовательной программы; к удовлетворённости потребителей качеством образовательных услуг.

Под условиями организации образовательного процесса мы понимаем качество ресурсного обеспечения, качество обеспечения безопасности жизни и здоровья учащихся (СанПиИны, Требования пожарного надзора и т.п.). Результаты освоения основной образовательной программы характеризуются уровнем достижения предметных, личностных и метапредметных результатов образования. Существенной частью результативной деятельности образовательных учреждений является профессиональное развитие педагогов. Удовлетворённость потребителей есть соотношение ожидаемого и реального качества услуг.

В качестве заказчика образовательной услуги мы рассматриваем родителей учащихся или лиц, их заменяющих (для общеобразовательных школ). Они в состоянии определить потребности в образовании, и предъявлять свои требования к качеству услуг, в соответствии с договором между заказчиком и образовательным учреждением. Кроме того, родители несут ответственность за создание определенных условий, необходимых ребенку для получения качественного образования.

Условия организации образовательного процесса и его результативность мы изучили с помощью различных методов (экспертное заключение, анализ документов, информационные карты и др.) В процессе исследования удовлетворенности качеством образовательных услуг мы применили анкетный опрос, где приняли участие жители с. Огородтах (пенсионеры, специалисты разных предприятий и учреждений, обучающиеся, родители). Всего респондентов – 88 человек, из них: мужчины – 29, женщины – 59, в возрасте от 20 до 59 лет в основном (до 20 лет- 2 человека, от 21-30 лет- 19, от 31-45 лет- 20, от 46-59 лет- 18) и старше 5 человек. Образование респондентов в основном среднее специальное и высшее (23 и 27 человек соответственно), среднее общее – 6 человек, школьники – 24 человек. Социальная категория респондентов: работающие - 46 человек, пенсионеры по возрасту- 5, безработные – 5, дети до 18 лет- 24.

Данным опросом мы определили положение родителей учащихся в социальном пространстве по основным координатам этого пространства: образовательный, профессиональный, семейный, экономический статус. Совокупность полученных социальных характеристик и составляет статус семей учащихся как

источник их социальной принадлежности.

Ряд вопросов анкеты позволяет получить информацию об уровне выполнения в семье воспитательной функции по отношению к ребёнку, межличностных отношениях в семье ученика, об ожиданиях родителей от школы и от среднего образования. Социологическая диагностика методом факторного и кластерного анализа выявляет типологические группы родителей с различными установками на взаимодействие с образовательным учреждением, в котором обучается их ребёнок.

На первый вопрос «Какую из задач, решаемых школой, вы считаете приоритетной? (ответьте по степени значимости)» самой приоритетной задачей, которую решает школа, респонденты считают: Обеспечение высокого уровня образования в целом, которое делает выпускника конкурентоспособным в дальнейшей жизни (38), на втором месте - обеспечение высокого качества знаний, умений и навыков по общеобразовательным предметам (21), на третьем - сохранение и укрепление здоровья учащегося (26), на четвертом - профилактика правонарушений, воспитание правосознания (37).

На вопрос: «Удовлетворены ли Вы качеством образования в целом, которое получают (получили) Ваши дети в школе? (один вариант ответа)» в целом респонденты удовлетворены качеством образования (72), из них не довольны – 16 человек. Далее респонденты ответили на вопрос: «Что, по Вашему мнению, препятствует повышению качества обучения? (несколько вариантов ответа)». Указывается в ответах: отсутствие у обучающихся интереса к предмету (19), уровень оснащения ИТО ОУ (30) и материально-техническая база школы (23), уровень квалификации педагогов (20), влияние социума (18) и только 5 человек отметили слабое здоровье ребенка.

На вопрос: «Что необходимо сделать для повышения качества образования в школе? (несколько вариантов ответа)» большинство респондентов дали ответ улучшить материально-техническое оснащение школ – 46 человек, повысить уровень преподавания предметов в школе – 30, уделять больше внимания индивидуальной работе с учащимися – 28, Законодательно повысить ответственность родителей (законных представителей) – 24, за обучение своих детей усилить воспитательную работу с учащимися – 20, воспитывать у учащихся отношение к образованию как к важнейшей жизненной ценности – 20, Возможность выбора учителя-предметника – 20, ничего не надо менять, оставить все, как есть – 5, ввести сферу дополнительных платных услуг – 4.

Ответы на данный вопрос доказывают, что первостепенно школе важно иметь здание отвечающее требованиям федеральным образовательным стандартам. В основном

респондентов устраивает профессионализм педагогов. Но для повышения уровня преподавания дисциплин из ответов респондентов педагогам необходимо: совершенствовать методику преподавания за счет использования новых технологий обучения и уменьшить уровень требований, чрезмерные нагрузки на ученика.

Также респонденты отмечают, что в школе профилактики правонарушений, вредных привычек, работы по формированию правовой культуры учащихся, организация отдыха, оздоровления обучающихся в каникулярный период (пришкольные лагеря), качество дополнительного образования (кружки, секции, внеучебная деятельность) в школе проводятся на достаточно хорошем уровне

В основном респонденты оценивают решения администрации школы, учителей, классных руководителей по обращениям к ним с вопросами по обучению ребенка удовлетворительно, как и в целом, качество работы школы.

Педагоги и руководители образовательного учреждения дифференцированно подходят к организации своего взаимодействия с родителями. В этом вопросе также важно применять индивидуальный подход, только так удастся соответствовать букве закона. Федеральный закон «Об образовании» от 29 сентября 2012 г. связывает понятие качества образования со степенью его соответствия федеральным государственным образовательным стандартам (ФГОС), федеральным государственным требованиям к организации образовательного процесса и (или) потребностям заказчика образовательных услуг. Как мы определили в результате исследования, потребности заказчиков образовательных услуг носят различный характер и зависят от индивидуальных и социальных характеристик. Половина респондентов могли бы перевести в другую школу, и рекомендовать нашу школу родители затрудняются и это объясняется тем, что после сноски здания школы уже 5-ый год учащиеся обучаются в 6 – ти разных объектах.

Исследование уровня удовлетворенности населения качеством образовательных услуг школы позволило получить не только обобщённые сведения о деятельности образовательного учреждения, но и дифференцированное представление о процессе удовлетворения потребностей родителей в качественном среднем образовании детей.

*Сыромятникова Саргылана Егоровна¹,
студентка 3 курса кафедры «Организация работы с молодежью»,
Научный руководитель: Алексеева Галина Гаврильевна^{1,2},
¹ФГБОУ ВО «Чурапчинский государственный институт
физической культуры и спорта», Чурапча,
¹ФГАОУ ВО «Северо-восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова»*

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ

Аннотация. В статье рассматриваются влияние дополнительного образования на формирование личности ребенка. Проанализированы результаты социологического исследования отношения родителей к дополнительному образованию детей.

Ключевые слова: дополнительное образование, родители, дети, личность

*Syromyatnikova Sargilana¹,
Alekseeva Galina^{1,2}
¹Churapcha State Institute of Physical Education and Sport,
Churapcha,
² M.K. Ammosov North-Eastern Federal University, Yakutsk,*

ADDITIONAL EDUCATION AS FACTOR OF FORMATION OF THE PERSONALITY

Abstract. In article are considered influence of additional education on formation of the identity of the child. Results of sociological research of the relation of parents to additional education of children are analysed.

Keywords: additional education, parents, children, personality.

Дополнительное образование детей (и взрослых) — это вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования [4]. Сущностное мотивированное образование, позволяющее обучающемуся приобре-

сти устойчивую потребность в познании и творчестве, максимально реализовать себя, самоопределившись профессионально и личностно. Многими исследователями дополнительное образование понимается как целенаправленный процесс воспитания и обучения духовно-нравственных качеств.

Сегодня образованность человека определяется не столько предметными знаниями, сколько и его разносторонним развитием как личности, современной системе ценностей, способность к активной социальной адаптации и самостоятельному жизненному выбору, к самообразованию и совершенствованию. Ребенок растет как личность, более благополучно проходит социализацию, раскрывается талант, и растет не только ребенок, но и вместе с ним и родитель. Каждый родитель хочет для своего ребенка только лучшее.

Целью работы является изучение влияния дополнительного образования на формирование личности.

Из результатов социологического исследования «Отношение родителей к дополнительному образованию детей», проведенного 2016 году в Таттинском районе среди родителей. В опросе приняли участие 251 родитель, проживающих в с. Ытык-Кюель Таттинского района, в основном, матери – 74,5% респондентов составили женщины, доля мужчин составляет 25,5%. Средний возраст респондентов составил 35,7 лет. Большая часть родителей отметили, что имеют высшее (48,2%) или среднее специальное образование (33,9%).

Состав семей участников опроса следующий: подавляющее большинство составляют полные семьи (75,7%), 22,7% выбрали вариант «холост/не замужем». Более трети всех опрошенных родителей отметили, что воспитывают 2 детей (35,9%), около четверти родителей – 3 детей (25,9%) и 1 ребенка (24,3%). Многодетными, т.е. имеющими более 4 детей являются 13,5% родителей, принявших участие в опросе [3].

Гармоничное воспитание личности возможно только при условии, когда к потребностям – первому, элементарному и даже в какой-то мере примитивному побудителю человеческих поступков, человеческого поведения – присоединяется более сильный, более тонкий, более мудрый побудитель – долг. Собственно, человеческая жизнь начинается с того момента, когда ребенок уже делает не то, что хочется, а то, что надо делать во имя общего блага [1].

Родители как воспитатели несут ответственность за поведение своего ребёнка в обществе. Поэтому свой собственный пример это главное в воспитании подрастающего поколения.

Так первым вопросом для выявления наличия свободного и как проводят родители данное время звучит следующим образом: «Как вы предпочитаете проводить свое свободное время?» участники опроса из предложенных вариантов ответов в основном выбрали варианты: читаю книги, слушаю музыку, смотрю телевизор – 23,4%; провожу время с детьми (совместные увлечения, хобби) – 23%; про-

вою время в интернете – 10,6%; хожу на концерты, выставки, киносеансы – 8,7%; занимаюсь спортом (активные виды спорта) – 8%; посещаю кружки (рукоделия, шитья, кулинарии и т.п.) – 7,1%; провожу время с друзьями – 6,1%; оздоровлением организма (скандинавская ходьба, туризм и т.п.) – 5,9%; занимаюсь в художественной самодеятельности – 4,8%; свой вариант – 2,4%. 13 респондентов написали свои варианты: занимаюсь рукоделием, рисованием, танцую, рыбачу, охочусь, ремонтирую авто, занимаюсь сетевым маркетингом, играю в компьютерные игры и т.д.

Далее на вопрос: «Если Вы желаете оказывать помощь Дому детского творчества «Сатабыл», то укажите, пожалуйста, в какой форме?»

Как видно из диаграммы, большинство родителей поддерживают инициативу о предоставлении нового здания для ДДТ «Сатабыл», при этом доля желающих помочь материально незначительна – выступить спонсором готовы лишь 13,2% респондентов, помочь материалами 11,6%. Остальные респонденты готовы оказывать помощь в организации акций, культурно-массовых мероприятий по сбору средств, помогать в субботниках. Родители готовы помочь бесплатно для развития дома творчества, чтобы их дети росли, учились, воспитывались в хороших условиях. Данные виды бесплатной помощи относятся к семейному волонтерству.

Ведь активность детей напрямую зависит от родителей. Родители, несмотря на свою молодость, стараются прививать знания традиций, культуры своего народа, полученные от своих родителей, дедушек, бабушек, передаваемых от поколения к поколению, так как сельская жизнь в Якутии с суровой десяти месячной зимой обязывает знать, уметь и владеть навыками предков.

Важно отметить, что само по себе свободное время – это лишь условие развития личности. Для того чтобы оно действительно стало ускорителем общественного прогресса, необходимо формировать у всех членов общества соответствующий уровень культуры его использования, отвечающий задачам современного развивающегося и непрерывно меняющегося социума.

Таким образом, мы видим, что дополнительное образование - фактор формирования ценностей волонтерства.

Список использованной литературы:

1. Будкина Е.К. Социализация молодежи и задачи изучения современных досуговых предпочтений, Научный вестник МГТУ ГА №155, 2010.
2. Федеральный закон от 11 августа 1995 г. № 135-ФЗ «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях» ГАРАНТ.РУ: <http://www.garant.ru/article/482997/#ixzz591aELmS4>
3. Местникова А.Е., Алексеева Г.Г., Охлопкова Д.К. Психолого-педагогическое исследование отношения родителей к сфере дополнительного образования в сельской местности // Современные проблемы науки и образования. – 2016. – № 3.;

URL: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=24791> (дата обращения: 24.04.2018).

4. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

УДК 748.31

*Нюргуяна Уварова,
ФГАОУ ВО «Северо-восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова», финансово-экономический институт,
Научный руководитель: Клавдия Барашкова*

Аннотация: в статье рассмотрены необходимые личные качества руководителя, которыми каждый руководитель должен обладать, так как функционирование предприятия зависит от управленческой деятельности, поэтому роль руководителя в организации чрезвычайно важна.

Ключевые слова: руководитель, личные качества, лидерство, эффективность организации, управление.

*Nyurguyana Uvarova
M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Scientific supervisor: Klaudia Barashkova*

INFLUENCE OF THE PERSONAL QUALITY OF THE HEAD ON THE EFFICIENCY OF MANAGEMENT OF THE ORGANIZATION

Abstract: The article considers the necessary personal qualities of the manager, which each manager should possess, since the functioning of the enterprise depends on management activity, therefore the role of the manager in the organization is extremely important.

Keywords: leader, personal qualities, leadership, organization effectiveness, management.

«Настоящий руководитель обладает способностью подвигнуть других на самые высокие достижения; он же дает им свободу и возможность для дальнейшего роста»
Бак Роджерс, известный американский менеджер

Руководитель современного типа, или менеджер представляет собой лицо, которое занимается руководством предприятия или его структурного подразделения, занимающийся организацией, направлением и регулированием деятельности подчиненного коллектива для достижения определенных целей. Специфические особенности трудовой деятельности менеджера заключаются в том, что обеспечением решения производственных, экономических, технических и социальных задач осуществляется в организационном порядке, за счет влияния на людей, которые должны решать представленные задачи.

Различные исследователи выделяют разнообразные черты, которые должны быть характерны для современного руководителя. Так, Г. Минцбергом были выделены определенные черты личности руководителя (табл. 1).

Таблица 1 – Черты личности руководителя Г. Минцберга

| Черты личности | Характеристика черт |
|--|--|
| Быть равным | Способность формировать и осуществлять поддержку системы отношений с равными себе людьми |
| Быть лидером | Способность осуществлять руководство подчиненными, устранять все трудности и проблемы, которые приходят к человеку вместе с властью и ответственностью |
| Разрешать конфликты | Выступать в качестве посредника между конфликтующими сторонами, заниматься регулированием конфликтов, связанных с психологическим стрессом |
| Осуществлять обработку сведений | Формировать систему коммуникаций на предприятии, формировать надежные сведения и осуществлять их эффективную оценку |
| Принимать нестандартные решения в сфере управления | Осуществлять поиск проблем и решений в условиях, при которых альтернативные варианты действий, сведений и цели являются неясными и сомнительными |
| Оптимально распределять ресурсы на предприятии | Способность осуществлять выбор необходимых альтернативных вариантов при ограниченности времени и ресурсов |
| Дар руководителя- предпринимателя | Способность идти на некоторый риск и на внедрение нововведений на собственном предприятии |
| Искусство самоанализа | Способность по принятию позиции лидера и его роли на предприятии, умение предвидеть влияние лидера на деятельность предприятия |

Основные черты личности руководителя, предложенные Г. Минцбергом, свидетельствуют о том, что основной акцент в составе личностных черт уделяется на разнообразные способности, связанные как с профессиональной деятельностью, так и с взаимоотношениями с коллективом подчиненных и вышестоящих руководителей. На наш взгляд, представленные черты личности являются достаточно значимыми и актуальными для современных руководителей [6, с.695].

На наш взгляд, хорошего руководителя можно определить по 5 основным категориям:

- постановка цели;
- составление плана;
- обеспечение контроля;
- мотивация коллектива;
- обеспечение ресурсами

В качестве примера мы рассмотрели и проанализировали управленческие качества руководителя на примере ОАО «Якутская топливно-энергетическая компания».

ОАО «ЯТЭК» – основное и старейшее газодобывающее предприятие Республики Саха (Якутия), единственный производитель моторных топлив в регионе. Компания поставляет на рынок газовый конденсат, бензины и дизельное топливо. ЯТЭК – единственное предприятие, снабжающее газом центральный регион Якутии.

Основные направления деятельности компании – геологоразведка, добыча, переработка и сбыт газа и газового конденсата, производство и продажа моторного топлива.

Можно сказать, что ОАО «ЯТЭК» является очень успешным благодаря и кадровой политике компании. Компания предъявляет высокие требования при отборе персонала, обращая внимание не только на образование и успешный опыт, но и соответствие кандидата корпоративной культуре компании [3].

В компании генеральный директор Геворкян Рубен Романович отвечает за формирование стратегии развития, выстраивание и реализацию финансово-экономической политики, контроль и управление оперативной деятельностью всех подразделений, продвижение на региональных и международных рынках, выстраивание взаимоотношений с государственными ведомствами и бизнес-структурами. Принимает ключевые решения и директивы в рамках позиционирования компании в общественном и профессиональном сообществе, реализации социальной и кадровой политики.

С целью выявить, справляется ли со своими полномочиями, как управляет генеральный директор организацией, влияют ли его личностные качества на эффективность управления организацией и довольны ли сотрудники компании работой своего генерального директора, мы составили интервью, который состоит из нескольких вопросов для сотрудников. Методом исследования является интер-

вью, так как мы решили, что именно с помощью этого метода мы можем узнать более правдивую информацию, и что результаты метода позволят судить с максимальной степенью достоверности.

На интервью согласились ответить два человека: один секретарь и директор по управлению персоналом. С генеральным директором они работают уже много лет, и мы полагаем, что они знают личностные качества руководителя хорошо, и влияют ли его личные качества на эффективность управления организацией.

По результатам интервью выяснилось, что, всем сотрудникам очень повезло вместе работать в одной компании с их генеральным директором, потому что он имеет колоссальный опыт в управлении, и всегда, говорит своим сотрудникам, что эффективное развитие бизнеса невозможна без создания команды профессионалов – единомышленников. Генеральный директор неординарно мыслит, видит четко поставленную цель и стремится, чтобы в компании формировалась эффективная рабочая группа, чтобы выполнять цели, миссии компании. Выявилось, что в коллективе психологический климат благоприятный, полагает, что, из-за многолетнего опыта управления генерального директора. Также генеральный директор компании знает современные управленческие подходы, имеет высокие навыки в решении возникающих проблем, пути их разрешения. Стрессоустойчивый, никогда не сдаётся, если у компании проблемы, всегда находит правильный путь для решения. Но самое главное, что важно, у него качества лидера, он умеет вести за собой людей. Помимо этого он стратег, оценивает потенциальные возможности людей, умеет выращивать и развивать подчиненных.

Исходя из исследования, чтобы конкретизировать, мы сделали следующие выводы (также нами было рассмотрено его биография): Личность руководителя можно разложить на три класса составляющих: биографии, характеристики, способности, черты личности. В такой последовательности и рассмотрим каждый из названных личностных «блоков».

Во-первых – это биографические характеристики, они включают в себя возраст, пол, социально-экономический статус и образование руководителя.

Руководитель ОАО «ЯТЭК» – мужчина средних лет, его возраст 46 лет. В этом возрасте он имеет уже достаточный опыт работы и управления.

Руководитель ОАО «ЯТЭК» вышел из интеллигентной семьи, имеет высшее образование и учёную степень кандидата экономических наук. Участвует в общественных проектах.

Следующий блок личных качеств – это способности. Они делятся на общие и специальные.

К числу общих способностей относится интеллект. Трудно дать оценку показателей интеллекта руководителя, другое дело как он ис-

пользуется в практической деятельности. Руководитель ОАО «ЯТЭК» имеет большой опыт работы и знаний своего дела, постоянно пополняет их и применяет в своей деятельности.

К специальным особенностям относятся специальные умения, знания, компетентность, информированность. Руководитель ОАО «ЯТЭК» отлично разбирается в вопросах экономики, управления, формирования стратегии социально-экономического развития округа, осуществлении прогнозно-аналитической деятельности, осуществлении кредитной политики, формирование доходной части бюджета округа, в вопросах управления инвестиционными процессами в округе.

В целом можно сказать, что руководитель ОАО «ЯТЭК» - сильная личность, которая успела многого достичь как в жизни, так и в карьере.

В настоящее время деятельность предприятия направлена на достижение одной цели – развиваться, пережить кризис, приобрести и не потерять ценные кадры. В целом, однако, можно сказать, что ОАО «ЯТЭК» фактически не нуждается в изменениях профессиональных качеств их руководителя. Во главе компании стоит личность, достойная управления и уважения своих сотрудников.

Список использованных источников:

1. Воробьева А.В. Влияние особенностей личностных характеристик человека на формирование карьеры. // Молодежный научно-технический вестник. – 2015. – № 9. – С. 46.
2. Долгошеев, А.В. Мотивация в современной практике управления персоналом. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. // Друкеровский вестник. — 2015. — № 3. — С. 99-104. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/journal/issue/295972> — Загл. с экрана.
3. Карамова Аида Саркисовна, личные качества руководителя.-научная статья.-Москва, 2015г.-[Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://human.snauka.ru/2014/02/5817>
4. Лазукова Е.А. Трудовая карьера руководителей и специалистов в системе управления: компаративный анализ // Личность. Культура. Общество. – 2015. – Т. 17, № 1–2. – С. 160–166
5. Официальный сайт компании ОАО «ЯТЭК». / Режим доступа: <http://www.yatec.ru/>
6. Эскиев М. А., Бексултанова А. И., Аслаханова С. А. Профессионально важные качества руководителя // Молодой ученый. – 2015. – № 23. – С. 692-696.

Федоров Семен Владимирович
студент 1 курса Финансово-экономического института
СВФУ им. М. К. Аммосова группы ФЭИ-М-СР-17

Социально-психологическая удовлетворенность пожилых людей в доме-интернате в г. Якутске

Аннотация: объективной социальной необходимостью изучения роли и значимости пожилого населения страны для социально-экономического развития современного российского общества, социального благосостояния этой категории граждан с точки зрения социальной адаптации и уверенности в государственной системе в современном российском обществе.

Ключевые слова: пожилые люди, социальная и психологическая удовлетворенность, одиночество.

Semyon Fedorov
M.K. Ammosov North - Eastern Federal University
Institute of Finances and Economics
Academic adviser: Uliana Borisova

SOCIAL AND PSYCHOLOGICAL SATISFACTION OF ELDERLY PEOPLE IN THE CARE HOMES IN YAKUTSK

Abstract: The life satisfaction in the elder age depends on many factors of existential character: meaningful life, acceptance of one's life path, keeping the professional identity, plans for the future and active involvement in certain activities, for instance, upbringing the grandchildren, gardening, or community service. There is a lack of doctor specialising in the health issues of the older age. There is a need for development of the program for geriatric doctors and gerontologists. At the moment we do not have any. Besides, there is a need for a network of geriatric centres. We conducted a research among the elder persons in the Yakutsk Elder Care Home.

Объект, пожилые люди, проживающие в доме-интернате.

Предметом исследования связаны является социальное и психологическое удовлетворенность в доме-интернате.

Целью исследования является разработка рекомендаций по фор-

мированию социальной политики в отношении этой социально-демографической группы на основе социологической благосостояния оценки характера социальной удовлетворенности пожилых людей.

Задачи:

- определить сущность категории «социальное удовлетворение», рассмотреть теоретические и методологические подходы к изучению социальной удовлетворенности;
- уточнить показатели системы деятельности социальной удовлетворенности пожилых людей в современном обществе
- выявить особенности пожилых людей как особой социально-демографической группы;

Гипотеза исследования: изучение потребностей пожилых воздействие людей в доме-интернате, дать рекомендации для данной организации путем анкетированием удовлетворенности пожилых людей.

Методы исследования. Анализ статистических данных, работа с документами, законодательно-нормативными актами, анкетирование.

Практическая значимость работы. В исследовании людей выявлены способствующие благополучному старению, и даны рекомендации по организации социальной обслуживания пожилых людей. Выводы и рекомендации, сформулированные в исследовании материальное, могут быть использованы при организации социальной работы с пожилых возраста в учреждениях различного типа.

Недостаточно врачей, специализирующихся на болезнях людей пожилого и старческого возраста.

Необходимо разработать и внедрить программу подготовки гериатров (врачи, специализирующиеся на болезнях людей пожилого и старческого возраста) и геронтологов (специалисты, занимающиеся проблемами старения). На сегодня у нас нет ни тех, ни других. Кроме того, необходимо создание сети гериатрических центров.

Программа исследования

Нами было проведено исследование граждан пожилого возраста, включающее в себя вышеприведенные условия.

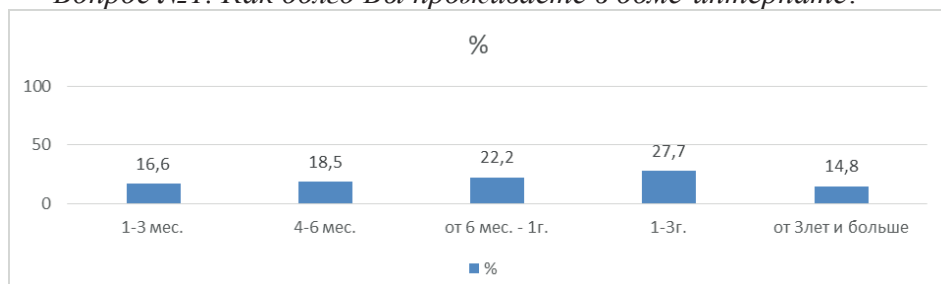
Базы проведенного исследования: «Якутский дом-интернат для пожилых и престарелых»

Целью исследования является качество работы центра по социальному обслуживанию граждан пожилого возраста, выявление отношения пожилого человека к социальной службе и работнику, оказывающему всяческую помощь своему подопечному.

Для достижения поставленной цели по специально разработанным нами анкетам был произведен опрос клиентов пожилого возраста. Для выявления удовлетворенности пожилых людей нами был выбран такой метод диагностики как анкетирование.

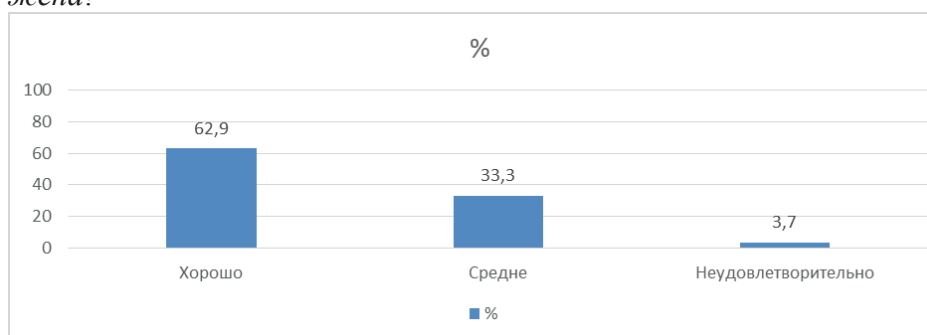
Выборка исследования: всего в исследовании приняли участие 54 человека пожилого возраста (50-80 лет), из них 27 мужчин (50%) и 27 женщин (50%).

Анкета №1 Анкета для клиентов пожилого возраста.
Вопрос №1. Как долго Вы проживаете в доме-интернате?



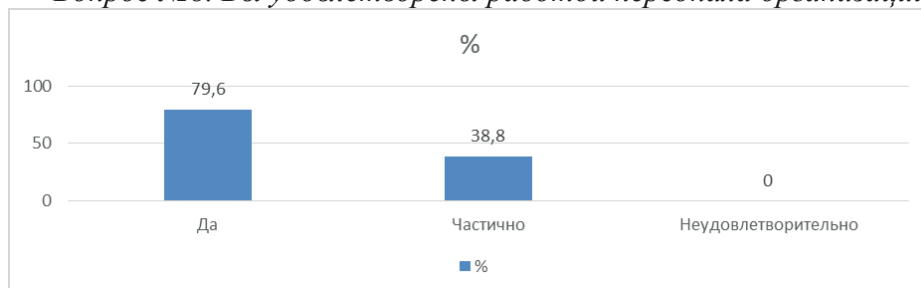
Большинство респондентов проживают в доме-интернате от 1-3 лет.

Вопрос №6. Как Вы оцениваете благоустройство и содержание помещений дома-интерната, территорию на которой она расположена?



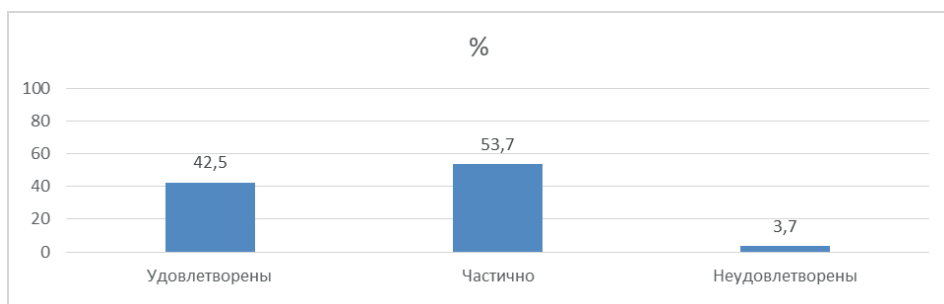
По результатам анкетирования, большинство респондентов довольна благосостоянием и содержанием помещений дома-интерната.

Вопрос №8. Вы удовлетворены работой персонала организации?



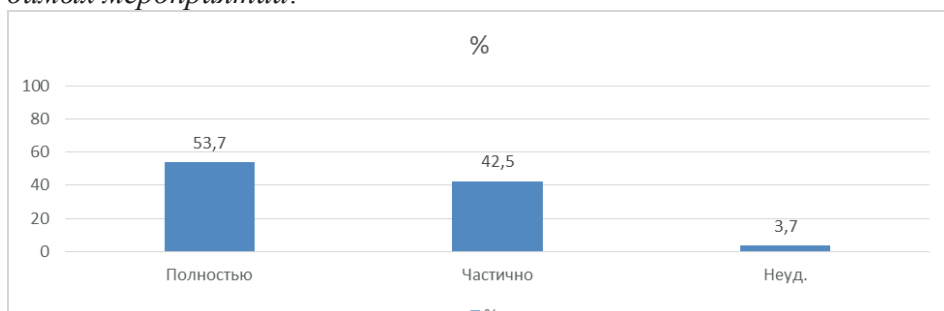
На графике видно, что большинство довольны работой персонала дома-интерната.

Вопрос №11. Удовлетворены ли Вы наличием и качеством необходимой мебели и мягкого инвентаря?



По результатам анкетирования, удовлетворены наличием мебели респонденты частично 53,7% - 29чел.

Вопрос №16. Удовлетворяет ли Вас качество и количество проводимых мероприятий?



Корреляционный анализ.

Сравнение удовлетворенности благоустройства здания по половому признаку.

Корреляции

| | | Мужчины | Женщины |
|---------|-----------------------|---------|---------|
| Мужчины | Корреляция Пирсона | 1 | ,977 |
| | Знач. (двухсторонняя) | | ,138 |
| | N | 3 | 3 |
| Женщины | Корреляция Пирсона | ,977 | 1 |
| | Знач. (двухсторонняя) | ,138 | |
| | N | 3 | 3 |

По таблице видно, что по половому признаку результат корреляции показывает сильную взаимосвязь. Это означает, что и мужчины, и женщины удовлетворены либо не удовлетворены одинаково.

Сравнение по половому признаку насколько изменилась жизнь пожилого человека с момента проживания в доме-интернате.

Корреляции

| | | Мужчины | Женщины |
|---------|-----------------------|---------|---------|
| Мужчины | Корреляция Пирсона | 1 | ,954 |
| | Знач. (двухсторонняя) | | ,194 |
| | N | 3 | 3 |
| Женщины | Корреляция Пирсона | ,954 | 1 |
| | Знач. (двухсторонняя) | ,194 | |
| | N | 3 | 3 |

Основываясь по анкете и таблице видно, что у большинства респондентов независимо от пола, жизнь изменилась в лучшую сторону – 35чел.= 46,2%.

Сравнение удовлетворенности по возрастной группе и проводимых мероприятий в доме-интернате.

Корреляции

| | | от 50 до 60 лет | от 60 до 70 лет | от 70ти и |
|-----------------|-----------------------|-----------------|-----------------|-----------|
| от 50 до 60 лет | Корреляция Пирсона | 1 | ,999* | ,866 |
| | Знач. (двухсторонняя) | | ,028 | ,333 |
| | N | 3 | 3 | 3 |
| от 60 до 70 лет | Корреляция Пирсона | ,999* | 1 | ,887 |
| | Знач. (двухсторонняя) | ,028 | | ,306 |
| | N | 3 | 3 | 3 |
| от 70ти | Корреляция Пирсона | ,866 | ,887 | 1 |
| | Знач. (двухсторонняя) | ,333 | ,306 | |
| | N | 3 | 3 | 3 |

*. Корреляция значима на уровне 0,05 (двухсторонняя).

Вывод

Подведя итог, можно сделать вывод о том, что у большинства респондентов жизнь в доме-интернате улучшилась в лучшую сторону, они всегда находятся под наблюдением специалистов. Их удовлетворяет благоустройство здания, качество питания и наличие необходимой мебели в комнатах проживания.

По результатам анкетирования выяснилось, что большинство опрошенных вполне удовлетворены разными мероприятиями, однако

оставшаяся половина удовлетворена частично, они хотят, чтоб хоть иногда их водили на экскурсии, театры и участие на разных городских мероприятиях.

Заключение

Поставленные цели и задачи были выполнены, и на их основе сделаны следующие выводы:

Пожилому возрасту присущи специфические проблемы: ухудшение состояния здоровья, снижение способности к самовыживанию, «предпенсионная безработица» и снижение конкурентоспособности на рынке труда, неустойчивое материальное положение, утрата привычного социального статуса. Сегодня каждый пятый житель России - пенсионер по возрасту. Практически во всех семьях хотя бы один из членов семьи - пожилой человек. Проблемы людей третьего поколения можно считать всеобщими. Пожилые люди нуждаются в повышенном внимании общества и государства, и представляют собой специфический объект социальной работы. Возрастные социальные и экономические издержки для семей, обеспечивающих уход за пожилыми родственниками, снижает надежность семьи в качестве источника поддержки пожилых людей. В неблагоприятной ситуации нередко находятся одинокие и пожилые люди и пожилые супружеские пары. В настоящее время проблемы пожилых людей решаются не всегда последовательно, не в полной мере обеспечиваются условия для достойной жизни всем пожилым людям. Отмечаются значительные различные региональные различия положения пожилых людей. Социально-экономические преобразования в России усилили проблемы пожилого населения страны, что напрямую сказалось на сокращении продолжительности жизни. Механизм социальной защиты старых людей реализуется на государственном (федеральном) и региональном уровнях.

После проведенного нами исследования гипотеза нашла свое подтверждение. Качество работы центра по социальному обслуживанию граждан пожилого и старческого возраста можно повысить при соблюдении следующих условий:

- при проведении диагностики проблем, с которыми сталкиваются люди пожилого и старческого возраста;
- при выявлении отношения пожилого человека к работе центра социального обслуживания и социальным работникам;

Социальная политика, вся деятельность государства в интересах пожилых людей должна предусматривать изучение и учет этой специфики, дифференциацию мер социальной поддержки в зависимости от потребностей и возможностей самих лиц старшего возраста.

Изучение качества работы системы социального обслуживания пожилых показывает, что необходимо принимать меры по ее совершенствованию, так как наблюдается увеличение количества пожилых людей, нуждающихся в соци-

альной помощи. Большую роль во внедрении такой морали, могут сыграть СМИ, школа, духовенство всех вероисповеданий.

УДК [316.344.3](#)

*Федорова Клавдия Николаевна¹,
Алексеева Галина Гаврильевна^{1,2},*

*¹ФГБОУ ВО «Чурапчинский государственный институт
физической культуры и спорта», Чурапча,*

*²ФГАОУ ВО «Северо-восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова»*

ПРОБЛЕМЫ ТРУДОУСТРОЙСТВА ВЫПУСКНИКОВ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ «ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С МОЛОДЕЖЬЮ»

***Аннотация.** В статье дается анализ показателей кадрового потенциала Республики Саха (Якутия), проблема трудоустройство по молодежной политике, лидеров молодежи в улусах, и населенных пунктах. В ходе проведенных исследований удалось выявить снижение всех основных показателей кадрового потенциала. Данная тема достаточно раскрыта.*

***Ключевые слова:** улусы/районы, населенные пункты Республики Саха (Якутия), трудоустройство, молодежь.*

*Fedorova Claudia¹,
Alekseeva Galina^{1,2}*

*¹Churapcha State Institute of Physical Education and Sport,
Churapcha,*

² M.K. Ammosov North-Eastern Federal University, Yakutsk

PROBLEMS OF EMPLOYMENT OF GRADUATES OF THE DIRECTION OF PREPARATION “THE ORGANIZATION OF WORK WITH YOUTH”

***Abstract.** The article is given an analysis of the human resource potential of the Republic of Sakha (Yakutia), the problem of finding employment in youth policy, youth leaders in uluses, and settlements. In the course of the*

conducted studies, it was possible to identify a reduction in all the basic indicators of human resources. This topic is sufficiently disclosed.

Keywords: *uluses / regions, settlements of the Republic of Sakha (Yakutia), employment, youth.*

Основной проблемой трудоустройства выпускников вузов является не поиск работы, а поиск работы по специальности. Сложность устроиться на работу по специальности объясняется с тем что у людей без опыта работы по искомой специальности всегда потенциальные работодатели предлагают низкий уровень оплаты их труда.

В России по официальным данным молодежь составляет 30% от общего числа безработных, которые зарегистрированы в центрах занятости населения. Но существует и скрытая безработица, которая не учитывает всех безработных граждан. Дефицит рабочей силы сменяется дефицитом рабочих мест, что и приводит к возникновению безработицы.

Цель: изучение проблемы трудоустройства выпускников ЧГИФКиС по направления подготовки «Организация работы с молодежью».

В целях реализации статьи 56 Федерального закона от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», постановления Правительства Российской Федерации от 27 ноября 2013 года №1076 «О порядке заключения и расторжения договора о целевом приеме и договора о целевом обучении», содействия кадровому обеспечению приоритетных отраслей экономики Республики Саха (Якутия) и подготовке необходимых специалистов для сельской местности, а также создания условий для гарантированного закрепления специалистов на предприятиях, в учреждениях и организациях Правительство Республики Саха (Якутия) постановила от 1 августа 2014 года № 235 «О порядке организации целевого обучения граждан».

И с 2015 года в Чурапчинском государственном институте физической культуры и спорта открылись места по целевому обучению по направлению подготовки «Организация работы с молодежью». Специальность «Организация работы с молодежью» квалификация бакалавр – это профессионалы, которые сопровождают молодежные инициативы, организуют креативные среды развития молодежи.

Кадровое обеспечение молодежной политики в настоящее время несовершенно, данное утверждение включает в себе Концепция развития кадрового потенциала молодежной политики. Среди основных проблем подготовки кадров данной сферы выделяют следующее:

- Стимулирование и мотивация сотрудников. Условия труда и его оплата не соответствует уровню решаемых профессиональных задач;
- Динамика профессиональной карьеры работника сферы молодежной политики;

- Высокий уровень формализма в работе;
- Слабый резерв кадров молодежной политики, обоснованный тем, что работа в органах по делам молодежи не является постоянной, а носит эпизодический характер.

Перечисленные проблемы, а также некоторые другие, значительно снижают уровень эффективности всей молодежной политики и вызывают адекватную критику со стороны не только молодежи, но и всего общества.

Таким образом, студенты 3 курса направления подготовки «Организации работы с молодежью» провели исследование в 6 улусах республики, предполагаемых местах работы после окончания вуза: Нюрбинский, Вилюйский, Кобяйский, Чурапчинский и Таттинский улусы. Для ознакомления с условиями, ожидающими в будущем. В настоящее время в выбранных 6 улусах республики отмечается реальный рост безработицы специалистов по молодежной политике.

Результаты исследования студентов ЧГИФКиС направления подготовки бакалавриата «Организация работы с молодежью» показывают, что в Чурапчинском улусе из 17 населенных пунктов в 9 наслегах имеется специалист по работе с молодежью, 1 специалист в районном центре. Из 9 специалистов в селах: 5 работают как общественники, без заработной платы, 4 с оплатой (с. Хатылы, с. Сылан, с. Ожулун, с. Чурапча). Зарботная плата работников составляет: 15, 20, 15, 9 тысяч рублей. Таким образом, средняя зарплата с получающими – 14805 руб, без получающих – 6580 руб.

В Мегино-Кангаласский улусе, где проживает 320000 человек, работают 30 молодежных лидеров в 32 населенных пунктах. На общественных началах Дойдунский наслег, Тыллыминский 2-й наслег, у остальных лидеров средняя зарплата составляет 15 тыс. руб.

Вилюйский улус – численность населения - 25004 человек, 21 муниципальных образования. В 19 населенных пунктах есть специалист по молодежной политике. Все освобожденные специалисты, но без профильного образования (СПО), стаж 1 год. В одном населенном пункте заработная плата - 7803 рублей.

Нюрбинский улус (район) – 24135 человек. Из 19 населенных пунктов в 14 наслегах есть молодежные лидеры. Отсутствуют специалисты по молодежной политике в Чукарском, Бордонском, Дыкимдинском, Едейском, Тюмюксом, Хорулинском наслегах. Средняя зарплата специалистов в наслегах составляет от 12 до 18 тыс. руб.

Таттинский улус 14 населенных пунктов, лидеры молодежи работают в 12 наслегах, Ытык-Кюель есть специалист и лидер молодежи на 6267 чел. населения. Едейском и Жулейском наслегах решаются кадровый вопрос. С профильным образованием специалистов нет, работают специалисты с переподготовкой. Средняя зарплата составляет 12 – 18 тыс. руб.

В Кобяйском улусе есть 12 населенных пунктов, из них ответили – 10:

Сангар, Арыктахский, Сегиан-Кюель, Кобяй, Аргас, Багадья, Ма-стах, Сайылык, Чагда, Ситтэ. В данных селах есть лидеры молодежи, только в с. Ситтэ специалист по работе с молодежью - на 0.5 ставки. Профильного образования у специалистов нет. Зарплата от 17 до 23 тыс. руб.

По России специалисты по работе с молодежью в среднем получают 23394 руб. Вместе с тем по федеральным нормативам на 2000 молодежи положен 1 специалист муниципальном образовании.

Вопросы молодежной политике регулируются в Российской Федерации конституционным, федеральным и региональным (субъектов Федерации) законодательством, а также нормативно-распорядительными документами ведомственного характера, в том числе в законодательстве об образовании, законодательстве о труде, жилищном законодательстве, семейном законодательстве, законодательных актах по вопросам социальной защите и т.д. [1].

В России реализация молодежной политики осуществляется через систему финансирования крупных федеральных целевых и национальных проектов по социально-экономическим и общественно-политическим направлениям. Основу правового регулирования вопросов финансового обеспечения задач в сфере молодежной политики, составляет Бюджетный кодекс Российской Федерации [2].

Одной из проблем эффективного расходования средств в сфере молодежной политики эксперты называют задержку финансирования программ и проектов – фактическое поступление средств во второй половине текущего финансового года, без возможности переноса средств на следующий год, а также сложностью планирования на первую половину календарного года из-за отсутствия денежных поступлений из соответствующих бюджетов.

Результат исследования был направлен в Министерство по делам молодежи и семейной политике Республика Саха (Якутия).

Из ответа от Министерства по делам молодежи и семейной политике Республика Саха (Якутия):

По результатам проведенного мониторинга 2017 года специалистов в сфере государственной молодежной политики в разрезе поселений республики, по данным статистической отчетности общее количество специалистов составляет 365 сотрудника, из них: 64 сотрудника - районные/улусные специалисты; 301 сотрудник работают в наслегах/поселениях. Кроме того, 59 специалистов занимаются реализацией молодежной политики на общественных началах (не являются сотрудниками специализированных учреждений и администраций муниципальных образований) или у сотрудника реализация молодежной политики значится как дополнительная нагрузка к основной деятельности. Из общего числа, 308 сотрудников работают по

трудоуговору либу муниципальному контракту.

На сегодня, 100% охват специалистами поселений у 8 муниципальных образований, ниже 50% также у 8 улусов/районов и 0% охвата поселений специалистами у 9 муниципальных образований. В остальных 11 муниципальных образованиях обеспеченность равняется 50 до 90%.

Таким образом, средняя ежегодная потребность в специалистах по курируемой министерством области на 2018-2027 годы – 15 единиц [3].

Поэтому необходимо открыть штатные места для специалистов по работе с молодежи во всех населенных пунктах, вне зависимости от числа жителей. Так как именно развитие села зависит от молодежи, квалифицированные лидеры молодежи могут помочь в увеличении числа молодежи в селах.

В программе ее реализации важно поддержать развитие позитивных тенденций, обратив особое внимание на улучшение качественных параметров кадрового состава аппарата государственных органов, на подготовку работников по перспективным специальностям и специализациям с учетом приоритетных направлений стратегии развития республики, с учетом новых задач и потребностей. В широком плане необходимо повышение качества всего трудового, особенно кадрового потенциала. Образовательные программы ВУЗов должны включать партнерство с предприятиями. ВУЗы должны заинтересованы в трудоустройстве своих выпускников, это стимулирует интеграцию между ВУЗами и предприятиями (администрации наслегов). Вузу следует занять самую активную позицию в деле обеспечения занятости выпускников. Формирование единой системы работы с кадрами всех уровней управления и всех сфер деятельности потребует активизации деятельности и повышение управленческой квалификации всех служб, занимающихся управлением персоналом. Важно исходить из того, что важнейшей гарантией обеспечения занятости населения, решения проблем подготовки и рационального использования кадровых ресурсов является устойчивое финансово-экономическое положение Республики Саха (Якутия), стабильная социально-политическая обстановка в обществе, авторитет органов власти и высокая эффективность их управленческой деятельности. Через кадры идет возрождение духовности и нравственности людей, народов Республики Саха (Якутия).

Список использованной литературы:

1. Нормативно – правовые регулирование молодежной политики в Российской Федерации;
2. Нормативы и механизмы экономического обеспечения молодежной политики в Российской Федерации;
3. Ответ на обращение Министерство по делам молодежи и семейной политики Республика Саха (Якутия);

4. Назарова О.Н. Методические рекомендации по организации досуговой деятельности в молодежных учреждениях (центрах). // Псков: ООО «дизайн экспресс». - 2015 – 124 с.;
5. Волонина Н.А. Безработица молодежи. // Экономика, предпринимательство и право. – 2012. - № 1. – С. 9 – 14.
6. Федеральная служба государственной статистики РФ – URL: <http://www.gks.ru>.
7. <http://old.sakha.gov.ru>.

УДК 316.644:331.56(571.56)

Чиряева Карина Степановна
СВФУ им. М.К. Аммосова
Финансово-экономический институт
Научный руководитель:
Романова Оксана Дмитриевна
Кандидат социологических наук
Доцент кафедры социологии и управления
персоналом Финансово-экономического института
СВФУ им. М.К. Аммосова

РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОЙ ЭКОНОМИКИ - КАК РЕ- ШЕНИЕ РОСТА БЕЗРАБОТИЦЫ В МО ГОРОДСКОЙ ОКРУГ «ГОРОД ЯКУТСК»

Аннотация: Креативная экономика обусловлена коммерциализацией интеллектуального труда человека, в тех городах, где отсутствует производство. Развитие именно данного направления способствовало бы росту трудоустройства среди молодого, и самого уязвимого по безработице, слоя населения города Якутск.

Ключевые слова: креативная экономика, цифровизация, интеллектуальный капитал, изобретательность, проблема безработицы, стратегия развития

Karina S. Chiryayeva
M.K. Ammosov North-Eastern Federal University
Institute for Finance and Economics

CREATIVE ECONOMY DEVELOPMENT AS UNEMPLOYMENT REDUCTION TECHNIQUE

***Abstract:** The creative economy mostly means capitalization on intellectual products, which is often the only way to progress in areas where there's no industrial production. The development of this particular direction would facilitate the growth of employment among the young, and the most vulnerable to unemployment, stratum of the population of the city of Yakutsk.*

***Keywords:** creative economy, intellectual capital, creativity, unemployment, development strategy, digitalization*

На сегодняшний день, ситуации рынка труда Муниципального образования городского округа «город Якутск», трудно дать точную оценку роста безработицы. В то время как в СМИ звучат такие цифры как 16 - 20%, согласно статистике, уровень безработицы равен приблизительно 7,5%, что, разумеется, не дает ясной картины происходящего в силу интенсивного роста городского населения, обусловленной сельской миграцией. Население города Якутска по неофициальным данным насчитывается порядка 326 тысяч человек, что сказывается на динамике занятости трудоспособного населения. Чем же обусловлен прирост? Соответствуют ли существующие условия рынка труда города? Иными словами – чем можно зарабатывать в городе Якутск, когда он не является промышленным как те же моногорода - Алдан, Мирный, Нерюнгри? Многие эксперты пришли к единому решению – развить креативную экономику.

Как стало известно, определение «креативная экономика» было введено профессором Шанхайской школы креативности и членом Консультационного Совета по креативной экономике ООН – Джоном Хоукинсом, полагающий, что креативная экономика – это одна из первых видов экономики, где воображение и изобретательность решают, что люди хотят сделать и что они хотят купить [1]. Креативная экономика включает в себя такие крупные секторы, как прикладное искусство, дизайн и архитектура, IT-технологии, индустрия развлечений и досуга, литература, музыка и кино, СМИ и реклама. Учитывая все вышеупомянутые пункты, креативная экономика имеет серьезное значение в экономической и социальной системе в настоящее время.

Объектом исследования возможностей креативной экономики является – Муниципальное образование городской округ «город Якутск», который имеет ярко выраженный потенциал и представляет из себя площадку для развития именно креативной экономики: разрабатываются проекты и продукты в области IT-технологий, продвига-

ется киноиндустрия и культурное наследие на региональные и международные уровни.

Согласно Стратегии социально-экономического развития городского округа «город Якутск» 2032 [2], развитие креативной экономики в Якутске будет стимулировать новый рынок реализации и коммерциализации творчества, создавать новые рабочие места, повышать качество жизни и способствовать развитию сотрудничества с другими регионами и странами.

Вышеупомянутый объект исследуется на предмет возможности роста и развития креативной индустрии и на какие сферы это может отразиться. Безусловно, урегулирование роста безработицы является одной из задач креативной экономики, но она скорее относится к внутренней среде, когда как ощутимый толчок в IT сфере, например, может повлиять на общую картину внешнеэкономической деятельности городского округа и/или Республики в целом, тем самым способствовать импортозамещению товаров и услуг. Особенно приходится полагаться на собственные силы в режиме санкций, ограничивающие или вовсе запрещающие сотрудничества с зарубежными странами.

В отношении зарубежного и регионального опыта вклада в развитие креативной экономики, у Якутска выявлялась ощутимая технологическая фора. Во многом из-за рационализма – интеллектуальный продукт неосязаем, не алмаз, не природный газ, хотя и является в какой-то степени энергетическим ресурсом, подпитывающий человеческий и интеллектуальный капитал. Многие секторы креативной экономики курируют государственные органы, что и усугубило переход от промышленной индустрии до креативной. Важно понимать, что в условиях отсутствия промышленного потенциала необходимо примкнуть к альтернативе, которая нуждается в поддержке и имеет место быть в постсоветском мире. В городке Маунтин Вью, округа Санта Клара, штат Калифорния, США – нет промышленности, но именно этот город имеет значение для программистов всего мира – в городе базируется Google, обеспечивающий население рабочими местами и бесплатным интернет покрытием на весь город.

Городской округ «город Якутск» является третьим городом по численности населения по Дальневосточному федеральному округу, после Владивостока и Хабаровска [3]. Если рассматривать основные секторы креативной экономики – архитектура, дизайн, музыка, СМИ и реклама, то безусловным лидером по округу является Владивосток. На наш взгляд, это в первую очередь обусловлено доступной навигацией (город порт), влиянием соседствующих зарубежных стран, техническим возможностям итд.

Тем не менее, в области киноиндустрии и IT технологий - картина уже меняется. Частные, но уже масштабные IT гиганты как ООО «Майтона» и Группа компаний «Синет» изменили общий ход рынка и вырвали город Якутск в региональные лидеры.

Как отметил министр экономики Республики Саха (Якутия) Михаил Осипов в интервью 2017 года: в проекте стратегии социально-экономического развития Якутии до 2030 года обозначена цель по цифровизации в виде создания экосистемы, в которой данные в цифровой форме являются ключевым фактором производства. *«Сейчас доля IT-компаний в ВРП Якутии составляет около 0,19%. Стоит задача в 15 раз увеличить этот показатель к 2030 году. Республика планирует участвовать во всех общероссийских отраслевых цифровых платформах для основных предметных областей экономики: для цифрового здравоохранения, цифрового образования, «умного города», цифровой энергетики и других»*, – подчеркнул министр. [4]

В качестве уже действующих примеров Осипов привел предприятия, которые производят полностью цифровой контент: *Группа компаний «Синет» и ООО Майтона. Заметные успехи в области финансовых технологий имеются у АКБ «Алмазэргиэнбанк», которые разработали сервисы «Транспортная карта», «Карта школьника» и другие»*.

Эти успехи можно напрямую связать с Программой «Цифровая экономика Российской Федерации», разработанная по поручению президента России и утверждена правительством страны 28 июля 2017 года [5]. Она содержит пять основных направлений: «Нормативное регулирование», «Кадры и образование», «Формирование исследовательских компетенций и технологических заделов», «Информационная инфраструктура» и «Информационная безопасность» Основная цель программы – создание экосистемы цифровой экономики РФ, в которой данные в цифровой форме являются ключевым фактором производства во всех сферах социально-экономической деятельности и в которой обеспеченно эффективно взаимодействие между бизнесом, научно-образовательным сообществом, государством и гражданами [5].

Стратегическое направление «Формирование новых сегментов креативной экономики»

Роль культуры при переходе от сырьевой к инновационной экономике резко возрастает вследствие повышения профессиональных требований к кадрам, включая уровень интеллектуального и культурного развития. В то же время сами творческие индустрии становятся неотъемлемым элементом инновационной экономики. Устойчивое развитие творческих индустрий способствует увеличению инвестиционной привлекательности Якутска, росту притока квалифицированных специалистов, мотивации инноваций и творчества, повышению конкурентоспособности.

Цель - создание условий для интенсивного развития творческих индустрий, повышение их конкурентоспособности за счет культурного, творческого и интеллектуального потенциала, расширения внутреннего рынка и возможностей для экспорта.

Для реализации стратегической цели выделяются следующие задачи:

1. Создание условий для интенсивного развития творческих индустрий:

Формирование сети бизнес-инкубаторов для творческих индустрий;

Создание венчурного фонда и агентства творческих индустрий для их консультационной и грантовой поддержки на условиях встречного финансирования;

Расширение сотрудничества с российскими и зарубежными партнерами для продвижения на мировые рынки и увеличения экспорта продукции творческих индустрий;

Расширение программ бизнес-образования в секторе креативной экономики;

Поддержка государственно-частного (муниципально-частного) партнерства, стимулирование меценатства;

Пакет мер, включая налоговые льготы и иные преференции, для творческих индустрий.

Становление якутского кино как одного из крупного сектора экономики региона:

Содействие в создании единой системы проката и показа фильмов;

Создание условий для осуществления фестивального движения в г. Якутске, поддержка якутских кинематографистов в участии на российских, международных кинофестивалях;

Содействие в создании Дома кино, который предполагает формирование республиканского архива аудиовизуального наследия, а также создание различных детских и профессиональных студий для развития анимации и кинематографии в целом;

Создание в кинотеатрах города Якутска кино клубов по патриотическому воспитанию.

Предлагаемые действия призваны остановить отток творческой молодежи, сформировать конкурентоспособный творческий кластер, создать привлекательную культурную среду, обеспечивающую сохранение наследия и традиций, возможности для участия в культурной жизни и творческой самореализации каждого человека независимо от места жительства и уровня дохода.

Основные сегменты творческих индустрий, которые могут стать драйверами роста креативной экономики города:

- туризм;
- кинематограф;
- анимация;
- программирование;
- 3D-графика;
- современное ювелирное искусство;

- фэшн-дизайн;
- этномузыка [2]

Наиболее капиталоемким сегментом творческой индустрии и требующим особой поддержки в настоящее время является динамично развивающийся якутский кинематограф.

Якутск уже признан третьим по объему производства фильмов город России. Ежегодно здесь создается не менее 30 полнометражных фильмов, средний бюджет которых составляет 3,0 млн. руб., кассовые сборы – 6,3-8,0 млн. руб.

С 2013 года в столице республики проводится Якутский международный кинофестиваль при поддержке Министерства культуры Российской Федерации и Союза кинематографистов Российской Федерации, который служит площадкой для культурного обмена, творческого сотрудничества между кинематографистами всего мира, поиска инвесторов и продвижения имиджа Республики Саха (Якутия).

Якутские кинематографисты являются призерами международных и российских фестивалей кино. В 2016 году впервые вышел на общероссийский прокат фильм «Мой убийца», созданный на основе повести народного писателя Якутии Егора Неймохова «Случай на озере Сайсары» по мотивам реальных событий. Фильмы якутских режиссёров стали участниками летней программы фестиваля «Cine Vacances» («Киноканикулы») в Южной Корее. Это картины «Дьөһөгөй Айыы», «Муммуттар», «Хара Дьай», «Таайыман таптала» и «Белый день». Дебютный фильм якутского режиссера Дмитрия Давыдова «Костер на ветру» был номинирован на специальный приз 21-го Пусанского Международного кинофестиваля в Южной Корее, самого крупного и авторитетного кинофестиваля Азиатского континента [2].

Многие секторы креативной экономики курируют государственные органы, что и усугубило переход от промышленной индустрии до креативной. Важно понимать, что в условиях отсутствия промышленного потенциала необходимо примкнуть к альтернативе, которая нуждается в поддержке и имеет место быть в постсоветском мире. И это не является пропагандой запада и их идеологии. Цифровизация – не тренд, а уже потребность. Это именно тот вид деятельности, который оперирует без вреда экологии. Интеллектуальные продукты имеют постоянно обновляющийся характер, в то время как запас природных ресурсов даже в Якутии ограничены. Когда стратегия социально-экономического развития городского округа «город Якутск» 2032 и проекты представленные ей реализуются, интеллектуальные стартапы ощутят поддержку от государства и от местного самоуправления, что должно положительно сказаться на рынке труда МО городской округ «город Якутск».

Список источников:

1. What is creative economy? // The Creative Economy – [Электронный ресурс] – Режим доступа – URL: <http://www.johnhowkins.com/wordpress/>. (Дата обращения: 10.12.2017)
2. Стратегия социально-экономического развития городского округа «город Якутск» -2032
3. Айал Яковлев «Михаил Осипов: В Якутии цифровые технологии могут иметь максимальный эффект» Якутское-Саха Информационное Агентство – 01.12.2017 URL: <http://ysia.ru/ekonomika/mihail-osipov-v-yakutii-tsifrovye-tehnologii-mogut-imet-maksimalnyj-effekt/> (Дата обращения: 10.12.2017)
4. Инвестиционный паспорт города Якутск 2014
5. Федеральный закон от 06 октября 2003 года №131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»

УДК 316.662.22

*Шараборина Валентина Дмитриевна¹,
Алексеева Галина Гаврильевна^{1,2},*

*¹ФГБОУ ВО «Чурапчинский государственный институт
физической культуры и спорта», Чурапча,*

*²ФГАОУ ВО «Северо-восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова»*

ИНТЕРНЕТ САЙТ – ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ПОВЫШЕНИЯ ИМИДЖА ВУЗА

***Аннотация:** В статье рассматривается интернет сайт, как инструмент повышения имиджа вуза. Приведены результаты анализа интернет сайта и социальных сетей ЧГИФКиС.*

***Ключевые слова:** интернет сайт, социальные сети в образовании, имидж вуза.*

Sharaborina Valentina¹,

Alekseeva Galina^{1,2},

¹Churapcha State Institute of Physical Education and Sport,

Churapcha,

M.K. Ammosov North-Eastern Federal University, Yakutsk,

THE INTERNET SITE IS THE EFFECTIVE INSTRUMENT OF INCREASE OF IMAGE OF THE HIGHER EDUCATION INSTITUTION

***Abstract:** In article the Internet the site as the instrument of increase of image of higher education institution is considered. Results of the analysis*

the Internet of the site and social networks CSIPES are given.

Keywords: *the Internet the site, social networks in education, image of higher education institution.*

В настоящее время проблемы репутации, общественного мнения о конкретном высшем учебном заведении и, следовательно, формирование и управление его привлекательным образом получают все более широкий резонанс в сфере образования, в средствах массовой информации, на уровне межличностного общения сотрудников высших учебных образований, студентов и их родителей. Формирование положительного имиджа вуза и его поддержание влияет не только на усиление конкурентоспособности и его перспективности, но и в целом позволяет свидетельствовать об уровне развития образования в регионе и стране, что в значительной мере сказывается на имидже российского образования. На сегодняшний день в разворачивающемся соперничестве учебные заведения прибегают к различным формам конкуренции, среди которых значительная роль отводится имиджу.

Впервые понятие «имидж» было использовано в рекламной практике в Америке в 50-х годах. В научное употребление понятие «имидж» было введено только в начале 60-х годов XX столетия К. Болдингом. Несколько позже имидж становится основным элементом теории и практики «Паблик рилейшнл». В России область научного исследования имиджа стала складываться с начала 90-х г. XX в., когда появились первые теоретические работы, выполненные на базе социально-перцептивного подхода (А.А. Бодалев), психологии социального познания (Г.М. Андреева) и психологии общения (А.А. Леонтьев). Данные работы способствовали раскрытию психологических закономерностей восприятия и понимания человека человеком, специфики формирования феномена первого впечатления, социально-психологических эффектов и механизмов межличностного и межгруппового восприятия, изучению содержания социальных представлений и стереотипов, процессов массовой коммуникации, подготовили базу для содержательного обращения к проблематике формирования имиджа различных объектов [3].

Понятие «имидж вуза» в России появилось в середине 90-х гг. XX в., когда образование стало представлять услугу, удовлетворяющая потребности общества. В это время, кроме государственных учреждений, эту услугу стали все

больше предоставлять коммерческие вузы. В 1990-2000-х гг. появляются теоретические обоснования имиджа вуза, вводится понятие «эффективный имидж вуза». «Эффективный имидж вуза» состоит по Н.К. Моисеева из восьми составляющих, одним из составляющих является «социальная эффективность», в которую входит представления широкой общественности о социальных целях и роли вуза в экономической, социальной и культурной жизни общества [1].

Одной из составляющих имиджа вуза является визуальная часть. Важнейшим и эффективным инструментом позиционирования учебного заведения стало Internet-представительство или сайт вуза. Сайты как часть Internet стали важнейшим коммуникационным инструментом для продвижения вуза в обществе. Они используются для того, чтобы держать общественность в

курсе последних событий, предоставлять информацию, собирать информацию и статистические данные, подчеркивать индивидуальность организации и обеспечивать обратную связь с целевой аудиторией. Сайт – представляет собой средство, благодаря которому, происходит генерирование информации об учреждении. Internet-представительство в формировании имиджа вуза выполняет ряд функций, к которым относятся: коммуникативно-информационная, выражающаяся в установлении коммуникативно-информационных отношений, в том числе и интерактивных, между вузом и потенциальными потребителями образовательных услуг; маркетинговая, выражающаяся в коммуникативно-информационном обеспечении продвижения многоаспектной деятельности по продвижению образовательных, научных и художественно-творческих услуг на рынок; производственная, находящая свое выражение в создании особого вида продукта (информации), содержание которого носит идеальный характер, а форма – материальный; отраслевая, выражающаяся в превращении информации на сайте в экономический результат деятельности вуза; культурно-воспитательная, выражающаяся в воздействии информации, размещенной на сайте, на мировоззрение личности, ее образ жизни и культуру, оказывая непосредственное воздействие на формирование и развитие личности и общества, образ жизни людей, их мировоззрение и культуру; профессиональная, которая находит выражение в обзоре профессиональной деятельности ППС и сотрудников вуза; имиджево-ценностная. Она заключается в создании желательного для вуза образа своего вуза и его услуг, позиционирования

личности ученого, деятеля искусств и культуры в индивидуальном и общественном сознании [2].

Сайт ФГБОУ ВО «Чурапчинский государственный институт физической культуры и спорта» по итогам ежегодной проверки интернет сайтов образовательных учреждений соответствует. Все необходимые образовательные, юридические документы для абитуриентов, студентов сайта обновляются своевременно. Но новости института обновляются с периодичностью в среднем раз полмесяца.

Также наряду с интернет сайтом на имидж вуза влияет социальная сеть. Понятие «социальная сеть» сейчас используется как интернет-термин. Вместе с тем, его первое толкование прозвучало в начале 30-х гг. XX века для объяснения способов общения и взаимодействия внутри групп. Социальная сеть – платформа, онлайн-сервис или веб-сайт, предназначенные для построения, отражения и организации социальных взаимоотношений, визуализацией которых являются социальные графы. Следует отметить, что на сегодняшний день в отечественных публикациях еще не сложилась общепринятая типология социальных сетей, не существует ее официальной и утвержденной версии. Большинство существующих на данный момент классификаций предложены специалистами в области интернет-бизнеса. Также в настоящее время нет единого мнения, по какому критерию можно классифицировать социальные сети. Как правило, классификации основываются на технологическом, целевом, географическом принципе разделения.

Некоторые исследователи в области образования считают перспективным направлением использование социальных сетей для повышения качества образования. По их мнению, эти технологии имеют серьезный педагогический потенциал, который должен быть осмыслен профессиональным сообществом и внедрен в практическую деятельность. Е.Н. Павличева говорит о том, что внедрение профессиональных социальных сетей в педагогическую деятельность позволит достичь следующих результатов формирования единого информационного пространства системы образования:

- создание высококачественных, открытых и доступных порталов образовательных ресурсов
- объединение кадрового потенциала педагогов, повышение их квалификации, знакомство с новыми методиками, мотивация к творчеству и профессиональному развитию
- организация системы постоянной консультационной

и информационной поддержки всех участников образовательного процесса

– формирование новой культуры мышления участников образовательного процесса, переход от знаниевой парадигмы к компетентностной, повышение информационной грамотности.

Можно выделить следующие преимущества использования социальной сети перед другими видами сетевых технологий привычная среда для учащихся. Интерфейс, способы коммуникации и публикации контента в этой среде пользователями изучены досконально; разнообразие форм коммуникации. Вики-страницы, форумы, опросы, голосования, комментарии, подписки, отправка персональных сообщений и другое обеспечивают широкие возможности совместной работы; однозначная идентификация пользователей. Чаще всего в социальной сети человек выступает под своим именем и фамилией, реже под псевдонимом.

Принципы работы с аудиторией в социальных сетях такие же, как и в других сферах: определиться с целевой аудиторией, каналами коммуникации и создать коммуникацию (контент, общение, баннерная реклама в сети интернет, создание группы или сообщества и т. д.). Стоит отметить, что для бюджетного учреждения немаловажным является то, что данный метод повышения имиджа вуза не требует значительных финансовых затрат. Основное направление работы с целевой аудиторией в социальных сетях — привлечение ее к жизни вуза через группы и сообщества. Грамотно оформленная и выстроенная группа создаст благоприятное впечатление у тех, кто впервые зайдет на ее страницу, а поддерживаемая постоянная активность усилит его.

Ключевыми позициями в ведении группы или сообщества можно считать:

1. Увлечение в контент. Через группу можно привлекать уже состоящих в ней участников (студентов и не только) к общественной жизни вуза, например, предстоящим мероприятиям: фестивалям, мастер-классам, тренингам и т. д. Также в группе можно наладить коммуникацию — «студент-студент», «руководство вуза-студент», «студент-абитуриент» и «руководство вуза-абитуриент».

2. Точки контактов. Стоит отметить, что важными в ведении сообщества или группы являются точки контактов — это определенные «маркеры», которые ненавязчиво привлекают внимание реципиента и доносят какую-либо идею, или побуждают к какому-либо действию. Например, одно из самых важных — это название группы или

сообщества, оно должно быть простым и лаконичным, но в то же время нести определенную смысловую нагрузку. В описание также не стоит «лить много воды», все должно быть кратко и информативно. Следующая точка контакта — это обсуждения. Их названия должны быть адекватны объекту, который вы продвигаете с помощью группы. Далее, «аватар» или визуализация группы в идеале должна сочетать в себе и информативность (на ней по возможности должна быть обозначена группа, не дублируя ее названия, краткое и самое главное УТП и адрес сайта университета) и привлекательность изображения (сочетание логотипа и основного фона). Еще одной точкой контакта должны быть адреса сайтов полезных для участников группы в ссылках. И наконец, аудиозаписи и видеозаписи, которые должны постоянно дополняться, а в подписях к видео и фотографиях необходимо ненавязчиво обозначать ссылки на основной сайт.

3. Личный бренд. Немаловажным в работе с группами в социальных сетях является личный бренд человека, который ведет группу. Его профиль также должен быть привлекательным: качественные фото, полезный и интересный контент, уделено внимание всем точкам контакта и как можно больше ссылок на группу в профиле.

В основном события, новости и достижения студентов публикуются социальной сети инстаграмм. В аккаунте @chgifikis всего 332 подписчиков и 108 публикаций, а в официальной странице студенческого совета @chgifikis_studsovet всего 1084 подписчиков и 298 публикаций.

Таким образом, можно сказать, что для повышения имиджа вуза необходимо чаще обновлять новости официального сайта института, страницы инстаграмма связать с новостной лентой сайта, открыть страницы в таких популярных социальных сетях как фейсбук, вконтакте. Необходимо всегда распространять ссылки новостей whatsApp messenger так как данная сеть пользуется популярностью среди жителей республики.

Таким образом, в связи со сложностью и многогранностью современной среды для поддержания конкурентоспособности образовательного учреждения, необходима постоянная работа по повышению имиджа. Социальные сети — это идеальное место для привлечения и удержания целевой аудитории, а сообщества и группы в них — отличный инструмент повышения имиджа, который не требует особых усилий и затрат. Грамотно оформленная и выстроенная группа позволит: 1) создать благоприят-

ное впечатление у тех, кто впервые окажется на ее странице, а поддерживаемая, постоянная активность усилить этот эффект; 2) наладить двухстороннюю коммуникацию между вузом и потребителем; 3) сформировать индивидуальный формат общения и обмена информацией; 4) повысить лояльность целевой аудитории; 5) увеличить востребованность вуза.

Список использованной литературы:

1. Моисеева, Н.К. Маркетинг/ Н.К. Моисеева // Маркетинг и конкурентоспособность образовательного учреждения/. №5, 1999.-с.77.
2. Скрипкина Алина Вячеславовна Internet-ресурс в формировании имиджа вузов на современном этапе // Общество и право. 2012. №5 (42). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/internet-resurs-v-formirovanii-imidzha-vuzov-na-sovremennom-etape> (дата обращения: 24.04.2018).
3. Фими́на М. А. Имидж вуза как составляющая системы образования [Текст] // Актуальные задачи педагогики: материалы Междунар. науч. конф. (г. Чита, декабрь 2011 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый, 2011. — С. 68-72. — URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/20/1303/> (дата обращения: 24.04.2018).

УДК 351

*Яковлева Анна Гаврильевна
студент 2 курса магистратуры
Финансово-экономического института
Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова
группы М-ГМУ-16
Научный руководитель:
Романова Оксана Дмитриевна,
кандидат социологических наук,
доцент кафедры социологии и управления персоналом
г. Якутск, Республика Саха (Якутия), РФ
e-mail: katosai@mail.ru*

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ НЕКОММЕРЧЕСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА КАК ФАКТОР УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРО- ДОВ СЕВЕРА В РЕСПУБЛИКЕ САХА (ЯКУТИЯ)

Аннотация: Сегодня руководством Республики Саха (Якутия) проводится последовательная и системная работа по обеспечению

устойчивого развития коренных малочисленных народов Севера. Трудовая деятельность этих народов в традиционных и практически единственно возможных для них областях хозяйствования существенно и постоянно затрудняется сокращением находящихся в их распоряжении и являющихся источником их существования природных ресурсов. Воздействие подобных негативных факторов может привести к их полному вымиранию. В связи с этим необходимо принятие специальных правовых актов, предусматривающих дополнительные меры их правовой защиты.

Ключевые слова: *некоммерческие организации, коренные малочисленные народы, устойчивое развитие Севера, союзы общин, законодательство Республики Саха (Якутия).*

*Iakovleva Anna Gavrilievna
the 2nd year student of a Master's degree of
Financial and Economic institute of the
M.K. Ammosov North-Eastern Federal University named
Scientific adviser:
Romanova Oksana Dmitrievna,
Candidate of Sociological Sciences,
Associate Professor of the Department of Sociology and Personnel Man-
agement
Yakutsk, the Republic of Sakha (Yakutia), the Russian Federation
Contact number: 89644185972
E-mail: katosai@mail.ru*

PROSPECTS OF DEVELOPMENT OF NON-PROFIT ORGANIZATIONS OF INDIGENOUS NORTHERN PEOPLES OF THE NORTH AS A FACTOR OF SUSTAINABLE DEVELOPMENT OF THE INDIGENOUS NORTHERN PEOPLES OF THE NORTH IN THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA)

Abstract. *Today, the leadership of the Republic of Sakha (Yakutia) is carrying out consistent and systematic work to ensure the sustainable development of indigenous small-numbered peoples of the North. Undoubtedly, this work is carried out with the active participation of civil society institutions (these are non-profit organizations - public associations, associations and unions, indigenous small-numbered communities, Cossack societies, social, charitable and other funds) that actively protect*

the interests and rights of indigenous minorities of the North.

The special legal status of the indigenous small-numbered peoples of the Russian Federation is caused, first of all, by the fact that such peoples, in addition to being small, live in extreme climatic conditions that have a negative impact on the human body. The labor activity of these peoples in traditional and practically unique areas of economic management is significantly and constantly hampered by the reduction of the natural resources at their disposal and the source of their existence. The impact of such negative factors can lead to their complete extinction. In this regard, it is necessary to adopt special legal acts providing for additional measures for their legal protection. The content and mechanisms of indigenous partnerships with the state and industrial enterprises should be worked out.

Key words: *non-profit organizations, indigenous small peoples, sustainable development of the North, community unions, legislation of the Republic of Sakha (Yakutia).*

Некоммерческой организацией является организация, не имеющая извлечение прибыли в качестве основной цели своей деятельности и не распределяющая полученную прибыль между участниками [1, ст. 2] Основной целью деятельности некоммерческих организаций (НКО) является получение общественного блага. В частности, по отношению к некоммерческим организациям коренных малочисленных народов Севера (НКО КМНС) является защита их исконной среды обитания, сохранения и развития традиционных образа жизни, хозяйствования, промыслов и культуры.

Развитие организационно-правовой формы юридических лиц как НКО КМНС обусловлено необходимостью представлять их интересы, а также выступать в гражданском обороте. Особый правовой статус коренных малочисленных народов Российской Федерации вызвано, прежде всего, тем, что такие народы, помимо того, что они малочисленны, проживают в экстремальных климатических условиях, оказывающих негативное воздействие на организм людей. Трудовая деятельность этих народов в традиционных и практически единственно возможных для них областях хозяйствования существенно и постоянно затрудняется сокращением находящихся в их распоряжении и являющихся источником их существования природных ресурсов. Воздействие подобных негативных факторов может привести к их полному вымиранию. В связи с этим необходимо принятие специальных правовых актов, предусматривающих дополнительные меры их правовой защиты.

Актуальность состоит в том, что сегодня руководством Республики Саха (Якутия) проводится последовательная и системная работа по обеспечению устойчивого развития коренных малочисленных на-

родов Севера. Безусловно, данная работа проводится при активном участии институтов гражданского общества (это некоммерческие организации - общественные объединения, ассоциации и союзы, общины коренных малочисленных народов, казачьи общества, социальные, благотворительные и иные фонды), которые активно защищают интересы и права коренных малочисленных народов Севера. Данное исследование поможет улучшить социально-правовое положение коренных малочисленных народов в Республике Саха (Якутия).

Цель исследования: рассмотреть и изучить перспективы развития некоммерческих организаций коренных малочисленных народов Севера в Республике Саха (Якутия)

Задачи:

- 1) рассмотреть текущее состояние НКО КМНС в нашей республике;
- 2) изучить перспективы развития НКО КМНС;
- 4) предложить рекомендации.

В целом, как показывает сегодняшняя практика, у нас действуют общины двух типов: сельскохозяйственный производственный кооператив/производственный кооператив - община коренных народов Севера (СХПК/ПК - община КМНС), некоммерческая организация - община коренных народов Севера (НКО община КМНС), в том числе социально-ориентированная (СО). В последнее время появилась еще одна форма объединения – Союз общин.

По данным информационного портала Министерства юстиции Российской Федерации по состоянию на 24 ноября 2017 года в 22 муниципальных районах Якутии зарегистрированы 184 общины малочисленных народов, имеющие юридический статус некоммерческих организаций, занимающиеся такими традиционными видами хозяйственной деятельности, как оленеводство, охотничий промысел, рыболовство. В Алданском 26, Абыйском 2, Аллаиховском 1, Анабарском 7, Булуномском 5, Верхнеколымском 3, Жиганском 7, Кобяйском 6, Мирнинский 7, Момском 11, Нерюнгринском 27, Нижнеколымском 5, Олекминском 3, Оленекском 18, Оймяконском 6, Среднеколымском 3, Томпонском 5, Усть-Майском 15, Усть-Янском 8, Эвено-Бытантайском 1. Не зарегистрированы общины в Верхоянском районе. Кроме того, в республике успешно работают кочевые родовые общины различных форм собственности: 147 сельскохозяйственных кооперативов, 2 полных товарищества, 8 обществ с ограниченной ответственностью. [4, с. 3]

Одним из крупных общественных организаций, включающий в себя более 100 общин Якутии, является Союз общин коренных малочисленных народов Севера Республики Саха (Якутия), который стал объединяющей движущей силой в выработке наступательных инициатив и конструктивных решений в деле защиты прав и интересов кочевых родовых общин Севера.

В целях защиты исконной среды обитания и традиционного обра-

за жизни, прав и законных интересов малочисленных народов с 1992 года действует Закон Республики Саха (Якутия) «О родовой, родоплеменной кочевой общине коренных малочисленных народов Севера». В соответствии со статьей 12 данного закона, регулирующей взаимоотношения общин с органами власти и органами местного самоуправления, общинам, союзам (ассоциациям) общин оказывается действенная государственная поддержка. [2, ст. 12]

Сегодня на все общины коренных малочисленных народов Севера Республики Саха (Якутия) распространяются установленные на федеральном уровне налоговые льготы и преференции (освобождение от земельного налога, уплаты страховых взносов на накопительную часть трудовой пенсии и налогообложения на доходы от реализации продукции, полученной в результате ведения традиционных видов промысла). [3, с. 120]

С 2010 г. общины получают статус СО НКО, пользующиеся соответствующими льготами. Однако на местах при переоформлении возникла проблема – нет механизма переоформления земельных прав, т.е. если сельскохозяйственный производственный кооператив/производственный кооператив - община коренных малочисленных народов Севера захочет стать СО НКО – община КМНС, то она теряет свои действующие долгосрочные лицензии на охотничьи угодья и рыбопромысловые участки, а также право получения бюджетного финансирования. Поэтому в Гражданском кодексе РФ следует закрепить развернутые положения, отражающие особенности общин малочисленных народов как корпоративных юридических лиц, которые должны учитывать направленность и принципы их общественно полезной деятельности. Такой подход будет способствовать повышению стабильности гражданского оборота и результативности деятельности общин коренных малочисленных народов РФ по защите исконной среды обитания, сохранению и развитию традиционного образа жизни, хозяйствования, промыслов и культуры.

Перспективы развития некоммерческих организаций коренных малочисленных народов Севера в Республике Саха (Якутия) могут быть определены лишь на основе законодательных актов. Должны быть отработаны содержание и механизмы партнерских отношений коренных народов с государством и промышленными предприятиями.

Также, в целях совершенствования федерального законодательства Республика Саха (Якутия) разработала и внесла в Государственную Думу Российской Федерации проект федерального закона «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросу приобретения прав на земельные участки лицами, относящимися к коренным малочисленным народам Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации, и их общинами», изложив его в новой редакции. Законопроектом вносятся изменения в Земельный кодекс, в части того, что земельные участки из земель раз-

личных категорий могут быть предоставлены в безвозмездное пользование лицам, относящимся к малочисленным народам, и их общинам в местах традиционного проживания малочисленных народов на срок не более чем 49 лет с правом пролонгации на новый срок по заявлениям указанных лиц или их общин. Такие поправки, безусловно, будут иметь положительное социально-экономическое значение, создаст условия для сохранения и развития традиционных образа жизни, хозяйствования и промыслов малочисленных народов.

Перспективы развития некоммерческих организаций коренных малочисленных народов Севера в Республике Саха (Якутия) могут быть определены лишь на основе законодательных актов. Должны быть отработаны содержание и механизмы партнерских отношений коренных народов с государством и промышленными предприятиями.

Список использованной литературы

1. Федеральный закон «О некоммерческих организациях» от 12.01.1996 N 7-ФЗ (последняя редакция). Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_8824/#p79;
2. Закон Республики Саха (Якутия) от 17 октября 2003 года N 82-3 N 175-III «О родовой, родоплеменной кочевой общине коренных малочисленных народов севера» (новая редакция). Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/80202338>;
3. Север и северяне. Современное положение коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока России / Отв. ред. Н. И. Новикова, Д. А. Функ. – М.: издание ИЭА РАН, 2012. – 204 с.;
4. Отчет сектора КМНС за 2017 год Министерства по развитию институтов гражданского общества Республики Саха (Якутия).

УДК 658

Яковлева Евдокия Артуровна
Научный руководитель: Михайлова Анна Викторовна.
ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный
университет им. М.К. Аммосова»

Мотивация и стимулирование персонала

Аннотация: В данной статье рассматривается мотивация и стимулирование строительной компании ООО «СТК». Был проведен анализ системы предприятия, интервью и анкетирование сотрудников. По итогам анкетирования были предложены рекомендации по совершенствованию методов стимулирования и мотивации сотрудников ООО «СТК».

Ключевые слова: организация, мотивация, анкетирование, стимулирование, персонал, руководитель

MOTIVATION AND ENCOURAGEMENT OF THE PERSONNEL

Abstract: The paper examines the motivation and encouragement of the personal at the construction company LLC "STK". The author conducted an analysis of the enterprise system, using the interviews and questionnaire. Based on the results of the questionnaire, the recommendations were proposed for improving the methods of motivating and encouraging the employees of LLC STK.

Keywords: organisation, motivation, questionnaire, encouragement, staff, leader

Мотивация сотрудников занимает одно из центральных мест в управлении персоналом, поскольку она выступает непосредственной причиной их поведения. Ориентация работников на достижение целей организации по существу является главной задачей руководства персоналом. Вследствие изменения содержания труда в условиях научно - технического прогресса, широкой автоматизации и информатизации производства, в результате повышения уровня образования и социальных ожиданий сотрудников значение мотивации в управлении персоналом еще более возросло, усложнилось содержание этого рода деятельности.

Многие исследователи уделяют пристальное внимание вопросам мотивации и стимулирования труда. Михайлова А.В., Попова Л.Н. в своем исследовании приводят «выводы какой должна быть система мотивации в современной организации» [1, С. 117]. Михайлова А.В. отмечает в своем исследовании, что «существуют проблемы на рынке труда. Одна, из которых связана с повышением эффективности труда» [2, С. 164].

Цель – разработка системы мотивации и стимулирования труда на примере строительной компании ООО «СТК».

Задачи:

Проанализировать существующую систему мотивации в ООО «СТК»

Провести анализ эффективности методики мотивации и стимулирования труда на предприятии ООО «СТК».

Объектом работы является разработка системы мотивации и стимулирования труда на примере строительной компании ООО «СТК».

Штат сотрудников компании составляет 27 человек. В него входят директор, главный инженер, бухгалтер, менеджеры по продажам, специалист по сметам, специалист по тендерным закупкам, инженер качества контроля, инженер по технике безопасности, бригадиры, рабочие бригады (монтажники от 4 разряда и выше, электрогазосварщики, маляры, каменщики).



Таблица 1. Результаты опроса

| № | Наименование мотива | Количество чел. | % |
|---|------------------------------------|-----------------|-----|
| 1 | Материальная мотивация сотрудников | 24 | 100 |
| 2 | Условия труда | 20 | 83 |
| 3 | Возможность карьерного роста | 5 | 62 |
| 4 | Хорошая атмосфера в коллективе | 14 | 58 |
| 5 | Стабильность предприятия | 16 | 67 |
| 6 | Уважение со стороны руководства | 5 | 20 |
| 7 | Гибкий рабочий график | 3 | 12 |

Следует отметить, все опрошенные выбрали «материальную мотивацию сотрудников» и большинство «условия труда» это в основном рабочие и специалисты. Сотрудники более высокой должности, такие как инженеры, бригадиры, мастера выбирают «возможность карьерного роста». В результате проведенного опроса, выяснилось, что на разных уровнях управления, важными являются разные

факторы мотивации. Так для работников более высокой должности это возможность карьерного роста, хорошая атмосфера в коллективе, а для рядовых работников это материальная мотивация, хорошие условия труда. Отсюда следует, что для каждого уровня управления нужен свой подход. В рамках исследования системы стимулирования в ООО «СТК» был проведен опрос. В нём участвовали 24 сотрудника. Оценка результатов проводится по следующей шкале степени удовлетворенности:

Высокая 0,7 - 1,0

Средняя 0,4 - 0,7

Низкая 0,0 - 0,4

Таблица 2-Степень удовлетворенности персонала системой материального стимулирования

| № | Содержание вопроса | Кол. ответов | Доля уд. ответов от общего числа работников | Индекс удовлетв. | Степень удовлетв. |
|----|---|--------------|---|------------------|-------------------|
| 1 | Факторы ожидания | | | | |
| 1а | Ожидаете ли вы, что ваша успешная работа приведет к желаемому результату | 16 | 72% | 0,71 | Высокая |
| 1б | Считаете ли вы, что полученные результаты приведут к ожидаемым вознаграждениям | 14 | 58% | 0,57 | Средняя |
| 1в | Представляет ли ценность для вас получаемое | 19 | 80% | 0,8 | Высокая |
| 2 | Факторы праведливости | | | | |
| 2а | Известен ли вам размер вознаграждения ваших коллег, получаемого за работу, аналогичную той, которую выполняете вы | 17 | 40% | 0,4 | Средняя |
| 2б | Ваша реакция на сведения о более высокой оплате труда за аналогичную работу в вашем подразделении или в другом | 6 | 24% | 0,24 | Низкая |
| 2в | Как вы оцениваете отношение к себе как к работнику со стороны руководства по получаемому вознаграждению | 7 | 29% | 0,29 | Низкая |

| | | | | | |
|----|---|----|-----|------|---------|
| 2г | Какова ваша комплексная оценка получаемого вознаграждения | 11 | 44% | 0,44 | Средняя |
| | Считаете ли вы, что затраченные вами усилия на выполнение работы высокие | 12 | 49% | 0,49 | Средняя |
| 4 | Считаете ли вы себя способным работником | 22 | 91% | 0,91 | Высокая |
| 5 | Как вы оцениваете свою роль в процессе коллективного труда на вашем предприятии | 20 | 85% | 0,85 | Высокая |
| 6 | Уверены ли вы в том, что получаемое вами вознаграждение справедливо по отношению к результатам вашего труда | 5 | 20% | 0,20 | Низкая |

По данным проведенного исследования определена степень удовлетворенности системой морального стимулирования.

По результатам опроса высокой степени удовлетворенности соответствуют 4 параметра; средней - 4 параметров; низкой - 3 параметр. Таким образом, степень удовлетворенности организацией и условиями труда в ООО «СТК» оценивается как низкая. Однако параметры, по которым степень удовлетворенности оценивается, как средняя близки к нижней границе индексного интервала оценки и поэтому могут быть приравнены к низкой степени удовлетворенности. Показатели степени удовлетворенности говорят о неэффективной организации труда, неэффективной системе морального стимулирования и мотивирования труда и необходимости ее совершенствовать.

Таблица 3 - Основные мотивационные факторы сотрудников компании

| № | Вопрос | Варианты ответа | Количество чел. | % |
|---|---|-----------------|-----------------|------------|
| 1 | Удовлетворены ли вы существующей системой мотивации | А) Да Б) Нет | 2 22 | 9% 91% |
| 2 | Нужна ли вам вообще система мотивации персонала | А) Да Б) Нет | 21 3 | 93% 7% |
| 3 | Интересно ли было бы вам получать бонусы не деньгами, а в какой-либо другой форме | А) Да Б) Нет | 9 15 | 38% 62% |

| | | | | |
|----|--|--|-------------------|-------------------------|
| 4 | Заинтересованы ли вы в профессиональном развитии | А) Да Б) Нет | 23 1 | 96% 4% |
| 5 | Хотели бы вы, чтобы была возможность получить бонусы для своей семьи за качественную работу | А) Да Б) Нет | 23 1 | 96% 4% |
| 6 | Если бы у вас была возможность выбрать бонус для себя, своей жены (своему мужу), своего ребенка одинаковой стоимости, то что бы вы предпочли | А) Себе Б) Жене В) Ребенку | 10 6 8 | 42% 25% 33% |
| 7 | Ограничиваете ли вы себя в покупках ради того, чтобы купить какие-то вещи кому-то из членов вашей семьи | А) Да Б) Нет | 20 4 | 84% 16% |
| 8 | Какую сумму в месяц вы тратите за развлечения (походы в кино, кафе, бильярд, сауну и т.д.) | А) 0 Б) 0-2000 В) 2000-4000 Г) Более 4000 | 3 13 7 1 | 13% 51% 31% 5% |
| 9 | Главным для вас мотивационным фактором выступит ваша потребность, потребность вашей второй половины, потребность вашего ребенка | А) Моя Б) Жены В) Ребенка | 9 6 9 | 38% 24% 38% |
| 10 | Если бы компания предложила вам на выбор поход в бар (сауну), сертификат на Спа-процедуры или сертификат в детский магазин. Что бы вы выбрали? | А) Бар Б) Спа В) Магазин | 8 5 11 | 33% 20% 47% |
| 11 | Вам было бы интересно поучаствовать в новой системе мотивации персонала с учетом того, что к ней придется подстроиться, но в тоже время она принесет определенные бонусы | А) Да Б) Нет | 21 3 | 87% 13% |
| 12 | Готовы ли вы получать премии не деньгами, а значимыми вещами, которые бы удовлетворили ваши потребности | А) Да Б) Нет | 17 7 | 71% 29% |

По результатам данного анкетирования можно сделать вывод о том, что большинство сотрудников недовольны действующей системой мотивации персонала, по своей сути на предприятии ООО «СТК» она практически отсутствует. Есть лишь денежные материальные поощрения, что, безусловно, мало. В то же время, люди хотят грамотную и проработанную систему мотивации персонала, готовы даже к ней адаптироваться и подстроиться под нее. Из обобщения изученных данных и проведенных исследований можно сделать вывод о том, что для получения наибольшей эффективности следует использовать системный подход к мотивации персонала. В результате проделанной работы четко сформировались требования к системе мотивации персонала для предприятия ООО «СТК»:

Она должна быть системной, т.е. сочетать в себе три уровня мотивации (личностный, групповой, организационный);

Она должна охватывать различные факторы мотивации персонала, т.е. не должна быть узконаправленной;

Она должна быть отвечать трем основным свойствам мотивационного продукта: научно-техническая новизна, производственная применимость, коммерческая реализуемость;

Она должна быть эффективной, т.е. ее внедрение должно принести коммерческий эффект.

С учетом всех этих факторов была продумана и разработана следующая система мотивации:

Сотрудники, выполняя качественно свою работу, зарабатывают баллы, как индивидуальные, так и командные, эти баллы они впоследствии могут обменять на призы от руководителя. В настоящий момент на предприятии работают 2 бригады по 6 человек. Было решено использовать принцип конкурентной борьбы, лучшая бригада получит баллы за свою работу. Это должно сплотить коллективы, данный критерий направлен именно на групповой фактор мотивации. Также, стоит отметить, что каждый сотрудник заинтересован в получении максимального количества личных баллов. Во-первых, от него зависит команда, во-вторых, все результаты будут представлены в открытом доступе, соответственно все сотрудники будут следить за состоянием дел.

Лучшие в своем деле получают общественное признание и уважение коллектива. Здесь учитывается личностный фактор мотивации. Предполагается, что данный критерий заставит сотрудников задуматься о том, как быстрее и качественнее выполнять свою работу, на обмен опытом, ведь если кто-то будет явным лидером своего сегмента, то остальные захотят узнать, как ему это удастся и начнут совершенствовать свои профессиональные качества.

Планируется, что подсчет баллов будет учитываться раз в три месяца, так как многие проекты достаточно длительные, объем работ большой и проект сдается от 2 до 6 месяцев. Соответственно премирование сотрудников также будет происходить раз в три месяца на общем собрании в торжественной обстановке.

Суть методики можно кратко описать следующим образом: сотрудники, выполняя качественно свою работу, зарабатывают баллы, как индивидуальные, так и командные, эти баллы они впоследствии могут обменять на призы руководителя.

Для реализации разработанной системы мотивации персонала необходимо будет заключить договора с компаниями партнерами чтобы предлагать своим работникам приятные бонусы и сюрпризы. По результатам работы можно сделать вывод о том, что все поставленные цели и задачи выполнены.

Список использованной литературы

1. Михайлова А.В., Попова Л.Н. Стратегии эффективной мотивации (анализ кейса) // European social science journal. – 2017. - № 7. – С. 111- 117
2. Михайлова А.В. О Проблемах развития рынка труда России в современных экономических условиях. - В сборнике: Экономика и управление: ключевые проблемы и перспективы развития Материалы V международной научно-практической конференции . под общей редакцией Е.В. Королук . Краснодар: Издательство: ФГБУ «Российское энергетическое агентство» Минэнерго России Краснодарский ЦНТИ- филиал ФГБУ «РЭА» Минэнерго России. - 2017. С. 164-166.



Александр Михайлович Андреев
Северо-Восточный федеральный университет имени М.К.
Аммосова,
Филологический факультет

ДИЗАЙН ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОГО ИЗДАНИЯ

***Аннотация:** В статье рассматриваются подходы к дизайну печатного общественно-политического издания. Общественные изменения, появление новых СМИ - все это требует новых идей в разработке и подаче дизайна традиционных изданий.*

***Ключевые слова:** Дизайн, шрифт, образ, символ, знак.*

Alexander Andreev
M. K. Ammosov North-Eastern Federal University,
Faculty of Philology

DESIGN OF THE PUBLIC-POLITICAL EDITION

***Annotation:** The article considers approaches to the design of a printed socio-political publication. Public changes, the emergence of new media all this requires new ideas for traditional publications.*

***Keywords:** Design, font, image, symbol, sign.*

Дизайн является неотъемлемой частью, жизни человека, он окружает нас везде где бы мы не находились. Можно точно сказать, что дизайн определяет современность, определяет эпоху. Но в то же время он лишь помогает ориентироваться или пользоваться окружающим материальным миром.

В каждом человеке есть чувство прекрасного, вспомним древних греков и их “золотое сечение”. На этом чувстве основывается разные виды искусства, но дизайн имеет иное предназначение – изначально он функционален. И эта функциональность помогает лучше и быстрее использовать и осваивать новые изделия или предметы, больше производить и тд. Дизайн ради дизайна – это тупик.

Объекты графического дизайна окружают нас повсюду, выполняя множество необходимых жизненно важных функций: информирую-

щую, коммуникативную, организующую, эмоциональную и т.п.

Периодические издания, как и любые другие коммерческие продукты, должны выделяться на фоне соперников. Возьмите любое российское или зарубежное популярное издание с большим тиражом – все они непохожи друг на друга, у каждого есть «лицо», каждое стремится визуально дифференцироваться. Это вовсе не прихоть редакторов и издателей. Дизайн – мощный инструмент налаживания связей между СМИ и аудиторией. Кто не пользуется им в полной мере – тот не выживет в современном печатном рынке.

Достаточно в сложном положении находятся политические и общественно-политические издания.

Газетный дизайн представляет собой органичное объединение ряда компонентов – размерных характеристик газеты, постоянных деталей и элементов ее номера, выбор шрифтового оформления, иллюстрирование, размер и вид заголовков публикаций, выбранные цвета и их сочетание на полосе газеты.

Начало 20 века породило большое количество примеров графического оформления политико-идеологических изданий - плакатов, газет, книг. Выход на арену реальной политики – коммунизма с его идеей построения нового общества и самое главное нового человека, создал новые технологии воздействия. Для этого использовались все доступные средства - кино, театр, музыка, печатные СМИ, впоследствии радио и телевидение.

Развитие телевидения во много раз увеличило поток информации и способствовало переносу фокуса внимания с печатных СМИ на электронные. Современное ТВ использует основные каналы передачи информации, визуальные и аудиальные и частично символные. Газета использует визуальный и символный и под влиянием сложившихся обстоятельств, в оформлении статей стали больше использовать фотоиллюстрации.

Газета это прежде всего текстовая информация. Насчет типографики общественно-политического печатного издания уже сложились несколько основных правил.

Это моношрифтовое оформление, под которым подразумевается использование одних и тех же шрифтовых комплектов в течение все газеты, исключение составляют рекламные блоки. Для основного текста используются шрифты с засечками (Times), для заголовков рубленые (без засечек, Arial, Helvetica). Правилom является также, что размер, шрифт и межстрочный интервал не меняются в течение всей газеты для всех видов шрифтового оформления.

К концу 20 века, с появлением компьютерной верстки газеты стали по настоящему технологичны и выверены. Появление интернет технологий и новых СМИ привело к смене понимания о месте и роли газеты. Дискуссии идут до сих пор, но понятно, что газета останется, по крайней мере до массового появления гибких источников отобра-

жения информации.

По скорости обновления и передачи информации газете не конкурировать с интернетом, остается область аналитических жанров. Возникает вопрос, что необходимо для качественного аналитического издания, в том числе общественно-политического?

Сейчас уже можно определить несколько критериев для современного дизайна общественно-политического издания:

1. Необходимо учитывать влияние на психику аудитории различных элементов дизайнерских решений. В визуальном образе не рекомендуют сочетать синий и желтый цвета, которые вместе вызывают эмоциональное напряжение. Главный образ должен иметь один ударный, главный элемент, на котором сосредотачивается внимание аудитории, при этом он должен быть прочитываем однозначно. Аудитория не должна гадать, что он означает.

2. Образ материала должен быть хорошо сбалансирован. Это означает, что у образа должен быть баланс между горизонтальной и вертикальной осями. Считается, что хорошо сбалансированным является симметричный образ. Однако иногда для создания динамики в образе можно использовать несбалансированный дизайн.

Но при любом способе в изображении должен быть оптический центр и уравновешенность элементов – это два важнейших принципа построения рисунка. «Тяжелый» элемент должен быть расположен у центра и сбалансирован более легкими элементами по краям. Как правило, при наличии нескольких элементов, более легкие располагаются дальше от оптического центра.

3. Если в оформлении присутствуют и иллюстрации, и текст, то внимание к рисунку не должно превалировать над текстом, чтобы не нарушить общий баланс материала.

4. Литература читается, поэтому в дизайне надо учитывать движением взгляда от одного элемента к другому. Дизайнеру надо помнить об особенностях чтения: слева направо, справа налево и сверху вниз. Элементы оформления образа комбинируются таким способом, чтобы контролировать движение взгляда. Графическое изображение задает ритм и направление движения. Для наилучшего восприятия и запоминания визуальный элемент должен иметь четкую последовательность знаков и быть простым. Если образ перегружен элементами, то это может вызывать глазное напряжение, потеря внимания к объекту, рассеивание внимания с потерей фокуса и концентрации у аудитории, на кого он должен был произвести впечатление.

5. Особая роль шрифтов в дизайне общественно политической литературы. Шрифт должен быть четким, хорошо восприниматься при чтении. Должен быть запоминающимся, передавать характер и настрой материала, направленность темы. Шрифт должен лаконично дополнять весь дизайнерский ансамбль, не выделяться, а быть элементом, несущим свою смысловую нагрузку [2].

Практически все значащие примеры дизайна общественно-политического издания, приходится на эпоху модерна. Когда сила слова, сила образа и знака были соединены воедино и дало мощный синергетический эффект. Наступивший постмодернизм изменил многие представления человека, изменилось понятие и восприятие средств массовой информации. Изменилась сама политика. Все это не может не повлиять, на значение образа, слова, знака. Задача осмысления данного процесса позволит понять внутреннюю логику развития дизайна печатных СМИ.

ЛИТЕРАТУРА

1. Чернов А.А. Становление глобального информационного общества: Проблемы и перспективы. – М.: Дашков и К, 2003.
2. Смородина О.В., Чурилова Г.А. // Графическая культура в современном дизайне общественно-политической литературы. Графический дизайн: история и тенденции современного развития, материалы Международной научно-практической конференции, 2016 г. – 271-277 с. УДК: 76:002]:32.019.51
3. Пикок Д. Издательское дело. — М.: Эком, 1998. - 398 с.
4. Ситников В.П. Издательское дело: Основы. История. Взаимосвязь техники и технологии. — М.: Филол. о-во «СЛОВО», АСТ, 2002. - С. 187–202.

УДК 070.482 (470)

*Мария Петровна Архипова,
Валерий Борисович Надькин,
Северо-Восточный федеральный университет,
Филологический факультет*

Влияние религиозных СМИ в России

Аннотация: В статье рассматривается религиозная журналистика России, её актуальное состояние. Обзор религиозных СМИ проводится, исходя из принципа конфессиональной представленности на территории России. Основное внимание уделяется православным СМИ. Делается попытка анализа положения и влияния религиозных СМИ.

Ключевые слова: православие, буддизм, ислам, СМИ, массовая коммуникация.

*Mariya Arkhipova, Valery Nadkin
M.K. Ammosov North-Eastern Federal University,
Faculty of Philology, Department of Journalism*

The influence of religious media in Russia

***Annotation:** The article considers religious journalism in Russia, its current state. The review of religious media is conducted based on the principle of confessional representation in the territory of Russia. The main attention is paid to the Orthodox media. An attempt is made to analyze the situation and influence of religious media.*

***Key words:** Orthodoxy, Buddhism, Islam, mass media, mass communication.*

Религия является одним из основных социальных институтов общества, выполняющим такие необходимые функции, как регулятивная, коммуникативная, интегративная, мировоззренческая, компенсаторная. Современная социально-политическая обстановка в России неразрывно связано с изменениями в мировоззренческих ориентациях, произошедших за последние два с половиной десятилетия. За это время проблемы религии и религиозности стали составной частью мировоззрения современных россиян. Если в начале 2000 – х гг. в стране зарегистрированных различных религиозных объединений было – 20 000, которые представляли 60 различных религиозных объединений и течений [1, С. 7], то к 1 июля 2015 г. число таких зарегистрированных организаций в России составило – 27 496. Наиболее крупная и авторитетная из них Русская Православная Церковь – 16 076 [3]зарегистрированных приходов, монастырей, миссий и учреждений. Вторые по количеству общин – протестантские организации: баптисты, пятидесятники, адвентисты и др.

Кроме того, конфессиональная идентификация индивидов и представителей малых и больших групп часто воспринимается как один из главных маркеров социокультурной идентичности вообще, как на личностном, так и на групповом уровне. Религия, таким образом, сегодня нередко выполняет роль своеобразного культурного маркера отделяющего «СВОИХ» от «ЧУЖИХ».

Среди факторов, влияющих на конфессиональные отношения, в условиях интенсивных глобализационных процессов являются различия в социокультурных идентичностях. Социокультурная идентичность определяется исследователями как «аналитическая категория, описывающая принадлежность индивида к сообществу, которое выстраивается на общих культурных основаниях и общих социальных практиках».[2,С.113] Составляющими социокультурной идентичности являются общие представления о мире, человеке и его месте, о ценностях и нормах поведения, о вере и Боге, о будущем своего народа. Социокультурная идентичность включает в себя различные компоненты: цивилизационные, гражданские, историко-культурные, региональные, национальные, локальные,

этнические, религиозные и конфессиональные.

Проблемы этноконфессиональных отношений постоянно отслеживаются в профессиональной научной среде. Религия и межрелигиозные взаимодействия, взаимоотношения в фокусе внимания масс-медиа.

Но религиозный ренессанс 1990-х гг., после всплеска массового интереса читателей, слушателей и зрителей к темам межрелигиозных взаимодействий и взаимоотношений, завершился сегментированием медийного пространства, в котором религиозные СМИ и религиозные СМК сегодня находятся на периферии общественного внимания.

Само понятие «религиозная журналистика» тоже вызывает сомнения, как, с точки зрения жанровой особенности, так и необходимости ее присутствия в современную постсекулярную эпоху.

Но, пока существуют религии и открытое для всех медийное пространство в котором каждый может сказать, то, что желает, в том числе и в негативном ключе, наличие профессиональной религиозной журналистики совершенно необходимо.

Каков предмет религиозной журналистики? На наш взгляд, это и внутриконфессиональные вопросы (жизнь и взгляд на мир суннитов России). Но, предмет религиозной журналистики – это, ещё и разъяснение на доступном языке богословских доктрин и религиозных постулатов.

Журналист, любой, как независимый фрилансер или корпорант, может много совершить и в сфере демифологизации общественного сознания, если будет уделять работать в сфере истории религий и религиозных воззрений.

На фоне событий вокруг Ирака, Сирии, Мьянмы востребованными становятся материалы на религиозно-политическую тематику.

С принятием Федерального закона от 29.06.2013 г. «О внесении изменений в статью 148 Уголовного Кодекса Российской Федерации и дополнительные нормативно-правовые акты РФ в целях противодействия оскорблению общерелигиозных взглядов и чувств верующих», религиозно-правовые вопросы, стали актуальными не только для политических журналистов, но и для религиозных.

В декабре 2017 г. «Портал – Credo. RU» опубликовал материал под названием «40 главных событий религиозно-общественной жизни 2017 года». Выделим: ... **Запрет деятельности всех религиозных организаций Свидетелей Иеговы в РФ и признание их «экстремистскими»** - *апрель-июль*; ...**Кампания «православных активистов» за запрет фильма «Матильда» и его выход в широкий прокат** – *апрель-ноябрь*; ...**Общественные протесты против возможной передачи РПЦ МП Исаакиевского собора в Санкт-Петербурге** – *январь-октябрь*; ...**Судебный процесс над екатеринбургским блогером Русланом Соколовским, который «ловил покемонов» в храме РПЦ МП** – *апрель-май*; ... Защита первой «светской» диссертации

по теологии в РФ протоиереем РПЦ МП; завершение интеграции теологии в систему светских образования и науки – *июнь*; ...Первый конгресс Русской Византийской Католической Церкви – *6-9 июня*; ... Бурная реакция российских мусульман во главе с Рамзаном Кадыровым на притеснения мусульманского этноса рохинджа в Мьянме – *сентябрь*; ... Отказ российских властей выводить аборт из перечня финансируемых государством медицинских услуг (чего добивалась РПЦ МП) – *октябрь*; ...Активизация дискуссии о признании убийства семьи императора Николая II «ритуальным» - *ноябрь*. [4].

Все эти события, как минимум, повестка дня для общественно-значимого дискурса. Таким образом, религиозная журналистика – востребованный сегмент отечественного медиа-пространства.

БУДДИСТСКАЯ ПРЕССА

Буддизм (в форме ламаизма) имеет последователей в нашей стране среди части бурят, тувинцев, калмыков. Ламаистское духовенство объединяет Центральное Духовное Управление буддистов России. Оно находится в Улан-Удэ, там же располагаются центры по изданию и распространению буддистской литературы.

В Санкт-Петербурге с июля 1992 г. под эгидой издательства «Нартанг» выходит журнал «Буддизм России» (объем около 100 стр., выходит два раза в год). В разделах «Мир российского буддизма», «Хроника текущих событий» предоставлено слово буддийским организациям. В разделе «Контакт» публикуются высказывания, письма, стихи и другие произведения читателей. Основная задача журнала – спасение буддийской культуры Тибета.

В основном, буддийские СМИ на территории РФ носят характер переводной литературы или поступают из Индии и Китая: «Tibetan Bulletin» (Индия) - официальный орган тибетской духовной администрации, находящейся в изгнании, и «Human rights» (издается там же) - ежемесячный вестник Тибетского Центра по правам человека и демократии. С июня 1993 г. в Москве работает Центр тибетской культуры и информации, выпускающий газету «Новости Тибета» (тираж - 1000 экз.). Газета информирует о религиозном положении в Тибете и за его пределами, публикует выступления Далай-ламы - тибетского духовного лидера, рассказывает о новостях культурной жизни, медицины.

Онлайн-журнал «Буддизм России»

Специализация: Буддизм

Периодичность: последний раз журнал выходил в 2012 году, но продолжает свою работу в интернет-ресурсах, выпуская новости, связанные с буддизмом

Язык: русский

Издатель: Издательство «Нартанг»

Страна: Россия

История издания: 1992 – до настоящего времени

Сайт: www.buddhismofrussia.ru/

Редактор: Андрей Терентьев

Характеристика

Журнал «Буддизм России» посвящён истории и современному положению буддизма в России, публикации и объяснению буддийских текстов, поддержке ненасильственного сопротивления тибетского народа китайскому оккупационному режиму. На сайте помимо архива наиболее интересных материалов журнала, выходящего с 1992 г., размещаются наиболее актуальные из текущих новостей буддизма. Издание выпускается как и в печатном, так и в онлайн формате. Также в интернет пространстве выходят лекции на различные темы, такие как: открытие буддизма, истории тибетского буддизма, введение в буддийскую иконографию, введение в мадхьямаку и многое другое.

Смысловая нагрузка

Одним из самых рассматриваемых вопросов журналом «Буддизм России» является взаимопонимание и взаимоотношение буддизма с другими религиями. Проходит глубокий анализ о том, как какое представление имеют о буддизме другие религии. Рассматриваются высоко философские темы.

Онлайн-журнал «Буддизм.ru»

Специализация: Буддизм

Периодичность: информационные потоки в новостной ленте сайта

Язык: русский

Издатель: Российская Ассоциация Буддистов Алмазного Пути
Традиции Карма Кагью

Страна: Россия

История издания: 1994 – до настоящего времени

Сайт: www.buddhism.ru

Характеристика

Журнал «Буддизм.ru» издается Российской Ассоциацией Буддистов Алмазного Пути Традиции Карма Кагью с 1994 года и предназначен для широкой аудитории. В каждом номере вы найдете материалы, посвященные теории и практике буддизма, работе центров Карма Кагью, жизни современных российских и западных буддистов. Имеется обзор главных событий в мире буддизма в России и не только. Пресс-релизы с проведенных мероприятий центров буддизма в различных городах.

Смысловая нагрузка

Журнал «Буддизм.ru» является связующим сайтом централизованной религиозной организации Российской Ассоциации Буддистов Алмазного Пути Традиции Карма Кагью. Освещает деятельность религиозной организации, объединившей буддийские центры Алмазного пути, существующие сегодня во многих крупных и средних

городах России. Преимуществом обладает больше новостной поток нежели, чем глубокие размышления на религиозные темы.

МУСУЛЬМАНСКАЯ ПРЕССА

В настоящее время на территории России действуют более сорока самостоятельных Духовных управлений (муфтиятов). У каждого из них есть официальный печатный орган, свои передачи на местном телевидении, радио. Например, газета «Мусульманский вестник» является органом Духовного Управления мусульман (ДУМ) Поволжья, на Саратовском телерадиоцентре действует мусульманский канал «Аллаху Акбар». Ежемесячная религиозно-просветительская газета «Рисалят» («Послание») - орган ДУМ Башкортостана, а на республиканском телевидении еженедельно выходит в эфир духовно-образовательная передача «Ихлас». В целом, муфтиятами, различными мусульманскими общинами и объединениями издается около 40 наименований газет и журналов. В них отражается религиозно-общественная жизнь мусульманского общества России.

В 90-е годы после создания на базе Московской Соборной мечети Исламского центра, а затем Духовного управления мусульман Европейской части России - (ДУМЕР) Москва превратилась в крупный духовный центр ислама РФ. С 1994 г. в столице издается ежемесячная газета «Ислам минбаре» («Трибуна ислама») - орган ДУМЕР (тираж - 6500 экз.) Она выражает официальную позицию Совета муфтиев России и Президиума ДУМЕР по актуальным вопросам жизнедеятельности мусульманского общества, дает полную информацию о жизни российских мусульман и о проблемах богословского характера.

С конца 1998 г. при духовном попечительстве Совета муфтиев России и Московского муфтията выходит ежеквартальный духовно-просветительский журнал «Мусульмане», который за короткий срок приобрел характер общероссийского печатного издания, предлагающего большой спектр информации об исламе.

Значительный объем информации об исламе проходит через международную компьютерную сеть Интернет. Начиная с 1997 г. Духовное Управление мусульман России имеет в Интернете свою страницу, в которой можно найти познавательные материалы богословского и информативного характера.

1.Онлайн-журнал «Muslim Magazine»

Специализация: Ислам

Периодичность: информационные потоки в новостной ленте сайта

Язык: русский

Издатель: Частное предприятие (не указан)

Страна: Россия

История издания: 2017

Сайт: <http://muslimmagazine.ru/>

Характеристика

Muslim Magazine — первый и единственный в России гляцевый лайф-стайл журнал для современных мусульман и о современных мусульманах. Он рассказывает о ярких людях и их удивительных достижениях, об уникальном стиле жизни и образе мышления, о мечтах и молитвах, об инновациях и традициях, о вдохновляющих историях, о благодарности и любви к жизни. Журнал яркий, вдохновляющий, мотивирующий и жизнеутверждающий, как увлекательное путешествие. Путешествие — это и символ внутреннего желания осваивать, изучать новые, интересные места и уголки нашего мира. Знакомство с учеными, инженерами, архитекторами, дизайнерами, поварами, писателями, спортсменами, меценатами, бизнесменами. Журнал призван вдохновлять на перемены, учит радоваться простым вещам, ценить каждый миг и становиться лучше. Журнал выходит

Смысловая нагрузка

Миссия Muslim Magazine — предоставить возможность широкой аудитории познакомиться с современным мусульманским сообществом. С помощью героев журнала мы стремимся продемонстрировать широкой аудитории живую и реальную картину образа жизни современного мусульманина, разрушить бытовые шаблоны восприятия и сокрушить несправедливые стереотипы. Издание выпускается как и в печатном, так и в онлайн формате.

На сайте — не только насыщенная информационная лента, обновления и актуальные новости, но и все, что мы так любим без ограничений количеством бумажных страниц — интересные люди, вдохновляющие истории, путешествия, еда, красота и уникальные блоги самых популярных muslim-блогеров России и Мира.

2.«Ислам в современном мире»

Специализация: Ислам

Периодичность: Выходит 4 раза в год.

Язык: русский

Издатель: Общество с ограниченной ответственностью «Издательский дом «Медина».

Страна: Россия

История издания: 2005 - до настоящего времени

Сайт: islamjournal.idmedina.ru/jour/index

Редактор: Мухетдинов Дамир Ваисович

Характеристика:

Журнал «Ислам в современном мире» выходит с 2005 года. В журнале публикуются статьи, посвященные специфике развития исламских общин в России и мире, механизмам взаимодействия мусульман с приверженцами других религий и государственными институтами. Серьезное внимание уделяется также исследованию проблем воздействия исламского культурного наследия на развитие европейской и российской культур; а также культур других регионов планеты. Неотъемлемой частью журнала стал анализ международ-

но-политической деятельности исламских государств и международных субрегиональных региональных и трансрегиональных межправительственных и неправительственных организаций; таких, как Организация исламского сотрудничества; Лига арабских государств; Совет сотрудничества государств Персидского залива и т.д. Научные статьи; опубликованные в альманахе; комментируются (на страницах этого же издания) лидерами российского мусульманского сообщества; учеными-богословами и государственными деятелями.

Смысловая нагрузка

Журнал способствует академическому и критическому анализу исторических, политических и теологических (богословских) аспектов развития ислама и мусульманского общества. Издание активно участвует в теоретических и эмпирических исследованиях и тем самым содействует критическому пониманию сложной природы идей и исламских ценностей, социальных конфигураций и материальных реалий, характерных для мусульманских обществ в современном мире.

КАТОЛИЧЕСКАЯ ПРЕССА

Католические средства массовой информации появились на территории России немногим раньше 1991 года, когда в качестве Апостольских администратур (еще до учреждения епархий) была восстановлена иерархия Католической Церкви в стране. Тогда появились первые издания – «Информационный бюллетень» и еженедельная газета «Свет Евангелия», которая стала официальным печатным органом католиков в России. Закрытая в 2007 году, она тем не менее стала выходить в виде ежемесячного журнала архиепархии «Католический вестник – Свет Евангелия».

С развитием и укреплением Римско-Католической Церкви в России стали появляться новые католические средства массовой информации, периодические и электронные. Практически все они подчинены одной цели – евангелизации, то есть донесению ценностей конфессии и христианства в целом до верующих. События католического мира, заявления иерархов Церкви, исторические справки, богословские и нравственные рассуждения, жизнь католиков в России – таково содержание этих журналов и газет. Некоторые издания, однако, затрагивают на своих страницах также проблемы современного общества или вопросы культуры, но практически все эти материалы переведены из влиятельных западных католических изданий. Сказать прямо о том, что Католическая Церковь в России не имеет собственной позиции по отношению к происходящим в мире событиям, нельзя, учитывая медленный процесс ее возрождения в стране. Католицизм как господствующая религия в Италии или в Польше имеет известный авторитет и может позволить себе рефлексию по поводу актуальных событий в обществе и политике. Но позиция любого католического издания в любом случае будет отражать позицию Католической Церкви, а не

отдельной общины в той или иной стране. Быть может, именно поэтому католические СМИ России в настоящее время довольствуются ознакомлением верующих с официальными высказываниями Папы Римского и епископов. Здесь необходимо учесть и малое количество собственно российских католических СМИ на фоне еще меньшего числа конфессиональных журналистов, многие из которых попросту не связаны с журналистикой как профессией.

В основном католическая периодика – это журналы монашеских конгрегаций, молодежных и других движений. Периодические издания, как правило, носят локальный характер и распространяются либо в конкретных приходах, либо в приходских общинах, окормляемых той или иной монашеской конгрегацией.

Католические СМИ в России – это журналистика для малых групп. Не имея того веса, который есть у православных средств массовой информации как глашатая религии подавляющего большинства населения, католическая журналистика предназначена только для католиков. Частичная нехватка средств, с одной стороны, отсутствие квалифицированных конфессиональных журналистов – с другой, а главное – сохранение определенной дистанции по отношению к Православной Церкви – все это принуждает католические СМИ ограничивать свое развитие.

Молодежный журнал «Любите друг друга!»

Специализация: Католицизм

Периодичность: два раза в год

Язык: русский

Издатель: не указан

Страна: Россия

История издания: 1975 – до настоящего времени

Сайт: liubite.org/pg/rs.html

Редактор: Мечислав Петровский

Характеристика

Журнал «Любите друг друга!» появился в 1975 году благодаря священнику Тадеушу Мыщинскому. Поначалу журнал выходил в небольшом количестве экземпляров и в очень скромном оформлении. Он был адресован ко всем, но круг читателей был довольно небольшим. После смерти о. Мыщинского в 1991 году Общество Христа приняло решение продолжать начатое им дело. Новым редактором журнала стал о. Мечислав Петровский, который занимает этот пост до сего дня. В связи с возрастающей опасностью деморализации появилась необходимость показать молодежи католическую альтернативу стилю жизни как противоядие от воздействия убогих духовно и разрушающих психику журналов типа «Bravo» или «Popsopn», которые уже в начале 90-х годов стали единственными молодежными журналами в нашей стране. Очень быстро редакция убедилась в том, что правильно поняла потребность молодежи – журнал начал пользо-

ваться большим спросом, так что пришлось значительно увеличить тираж.

Смысловая нагрузка

Главная задача издания состоит в том, чтобы формировать христианские убеждения молодежи на основе Общественной Акции Любви. Эту акцию начал кардинал Август Глонд, а ее «азбуку» сформулировал кардинал Стефан Вышинский. Коротко говоря, это программа доброжелательности по отношению к другому человеку, основанная на вере в Бога.

2. Интернет-журнал «Брат Солнце»

Специализация: Католицизм

Периодичность: 1-2 раза в год

Язык: русский

Издатель: Католический Орден Францисканцев в России

Страна: Россия

История издания: 2006 – до настоящего времени

Сайт: <http://bs.francis.ru/>

Характеристика

Сайт представляет онлайн-версию печатного альманаха «Брат Солнце», который учрежден Католическим Орденом Францисканцев в России и выходит с 2006 года.

В каждом выпуске альманаха «Брат Солнце» можно увидеть исторические и богословские материалы о времени и духовности св. Франциска, статьи российских францисканцев, затрагивающие важнейшие темы христианства и францисканской традиции, переводы лучших материалов «Вестника св. Антония» (Италия), журнала «Голос святого Франциска» (Польша) и католической периодики разных стран и современную публицистику и статьи о культуре и искусстве, библиестике, новинках христианской литературы.

Смысловая нагрузка

Журнал посвящен францисканской духовности, новостям ордена в России и мире, проблемам Церкви и общества.

ПРАВОСЛАВНАЯ ПРЕССА

Православную журналистику типологически можно отнести к тематическим нишевым СМИ: есть издания спортивные, есть экономические, а есть и религиозные. С другой стороны, о православной журналистике можно говорить как о журналистике корпоративной. Так же, как у корпоративных СМИ, целевая аудитория православных изданий делится на внутреннюю (члены корпорации) и внешнюю. Все православные медиа (будь то официальные сайты, телеканалы, приходские листки или независимые порталы) страдают от этой двойственности, ищут баланс между двумя целевыми аудиториями... и чаще всего его не находят.

Возрождение православия в России в конце XX века совпало со

становлением информационного общества и появлением новых форм коммуникации (Интернет). В России начала формироваться система православных СМИ, включающая печатную периодику, радиостанции, телеканалы и телепередачи на федеральных телеканалах, Интернет - ресурсы. В современном российском обществе наблюдается развитие православных печатных СМИ и рост информационных Интернет - порталов и Интернет – сайтов. На сегодняшний день печатные СМИ и Интернет – ресурсы являются одними из основных информационных каналов распространения информации о православии, однако, стоит отметить важную роль телевидения и радио (а именно федеральных телеканалов и новостных светских радиостанций), которые имеют большой охват аудитории и выпускают в эфир информацию о религиозной жизни в информационные программы (программа «Новости»). Религиозный сегмент средств массовой информации все больше влияет на религиозную жизнь общества, СМИ упрощает общение верующих, способствует развитию миссионерской деятельности, постепенно складывается система православных СМИ. Важно отметить, что изучение православных СМИ дает возможность более глубокого анализа деятельности современной Церкви, церковно-государственных отношений, взаимодействия Церкви и общества.

«Журнал Московской Патриархии» («ЖМП») Издательства Московской Патриархии общим тиражом 6 тыс. экз. рассказывает о епархиальной жизни, работе церковных учреждений. В 1998 г. в качестве приложения к «ЖМП» начал выходить православный информационно-просветительский журнал «Прозрение», посвященный деятельности новых религиозных движений и их последователей. Впервые в нашей стране, да и во всем мире выходит столь полный и глубокий православный журнал по сектантской проблематике. Готовится к выпуску и другое приложение к «ЖМП» - церковно-археологический журнал «Светильник».

При содействии храма Всех святых Патриаршего подворья два раза в месяц издается газета «Московский Церковный вестник» (тираж - 10 тыс. экз.), в публикациях которой оперативно отражаются актуальные проблемы церковной жизни. В 1998 г. вышли в свет 34-й сборник «Богословских трудов», детский альманах «Пчелка», 3 номера журнала «Русское возрождение».

В том же году Издательство Московской Патриархии выпустило свыше 60 названий книг. Кроме того, при спонсорской поддержке ряда фирм, оно завершило создание страницы Издательства в Интернет. В ближайшие планы развития сервера входит размещение на нем газеты «Московский церковный вестник».

Весомый вклад в дело духовного просвещения вносит православное общество «Радонеж», которое в декабре 1998 г. отметило свой 10-летний юбилей. Большой популярностью среди православных людей пользуются ежедневные радиопрограммы и еженедельная га-

зета с одноименным названием «Радонеж». В январе 1999 г. вышел первый номер новой газеты «Православный патриот» при поддержке воссозданного на исходе 1998 г. Союза Архангела Михаила. Большинство церковно-общественных периодических изданий - «Русь Державная», «Московский Церковный вестник», «Русский вестник», «Радонеж», «Воскресная школа», «Православное книжное обозрение», «Православная семейная газета», «Лампада» и другие - выходят в свет в издательстве «Пресса».

Православная литература находит своих читателей среди пенсионеров, военных, заключенных, школьников, студентов. Молодежь проявляет неподдельный интерес к своим духовным истокам, ищет спасение и утешение в вере. Студенческая православная газета Московского государственного университета «Татьянин День» существует уже четыре года. Будучи светской газетой, она первая стала работать с этой аудиторией.

На фоне появления новых православных газет и журналов в столице заметны и провинциальные издания: «Православная газета» (Екатеринбург), «Исцелись Верой» (Краснодар), «Русь Святая» (Липецк), «Благодатные лучи» (Псков), «Благовест» (Рязань), «Православная Тверь» и многие другие. Используя свои скромные финансовые средства, РПЦ пытается говорить с гражданами России с телеэкрана. При поддержке «Православного информационного телевизионного агентства» («ПИТА») еженедельно выходят православные передачи «Канон», «Слово пастыря» (ведущий - Митрополит Кирилл), программа Александра Крутова «Русский дом» (под тем же названием издается журнал «Русский Дом», тираж 45 тыс. экз.). Телепрограмму «Русский Дом» поддерживает ТРК «Московия». Не оставляют равнодушными документальные фильмы об истории и сегодняшнем дне РПЦ, демонстрирующиеся по TV-6 и «Московии».

Газета «Православная Москва»

Специализация: православие

Периодичность: выходит три раза в месяц, месячный тираж - 300 тыс. экз.

Язык: русский

Издатель: не указано

Страна: Россия

История издания: 1993 – до настоящего времени

Сайт: <http://orthodoxmoscow.ru/>

Редактор: Михаил Дудко

Характеристика

Первый номер газеты «Православная Москва» вышел в свет в 1993 году. Пользуются популярностью ее ежемесячные приложения «Православный паломник», «Лествица» и антисектантское «Миссионерское обозрение». Одной из новых газет православной направленности можно считать и издаваемую в последние два года еженедельную

газету «Воскресная школа». На ее страницах публикуются материалы под рубриками: «Духовное здоровье», «Церковный праздник», «Святоотеческое учение», «Педагогическая мастерская» и другие.

Смысловая нагрузка

Некоторое время это была единственная газета Русской Православной Церкви, широко представлявшая общецерковные темы. В настоящее время газета является московской, на ее страницах комментируются московские события, история, культура и церковная жизнь столицы.

Газета «Православная Газета»

Специализация: православие

Периодичность: 4 раза в месяц

Язык: русский

Издатель: Русская Православная Церковь Московский Патриархат

Страна: Россия

История издания: 1994 – до настоящего времени

Сайт: <http://orthodox-newspaper.ru/>

Характеристика

«Православная газета» начала выходить в Екатеринбурге в 1994 году. Всего в 1994—2012 годах вышло 705 номеров издания.

Периодичность - 4 раза в месяц, объем - 32 полноцветных полосы, формат - А3, тираж - 30.000 экземпляров. Газета печатается в типографии Екатеринбургской епархии. Весь допечатный процесс полностью осуществляется Информационно-издательским отделом Екатеринбургской епархии.

Число постоянных подписчиков составляет около 10 тысяч человек, проживающих во всех регионах России. Остальная часть тиража приобретает храмами Екатеринбургской митрополии.

Смысловая нагрузка

Газета способствует академическому и критическому анализу исторических, политических и теологических аспектов православной жизни в современном мире. Издание активно участвует в теоретических и эмпирических исследованиях и тем самым содействует критическому пониманию сложной природы идей и ценностей.

Таким образом, СМИ играют все возрастающую роль в нашем обществе. Поэтому участие конфессиональных газет, журналов, интернет-сайтов, радио и телепередач в освоении информационного пространства можно только приветствовать. Люди устали от негативной информации, от навязывания им культа денег, насилия, потребления и развлечения. Сейчас особенно ощущается насущная потребность в правдивых журналистских материалах, свободных от специфических интересов политиков, экономических кланов и развлекательной индустрии.

Кроме того, СМИ и, шире масс-медиа могут помочь современному человеку с одной стороны преодолевать конфессиональные

границы, которые представляют собой линии раздела между представителями разных религий. А с другой, научить их уважать. Интенсивность межконфессиональных границ зависит от исторического опыта совместного проживания. Например, в некоторых условиях конфессиональные границы могут расколоть этнос с единым языком и культурой на две непримиримые стороны. Также внутри одной конфессии могут установиться границы, которые обычно основываются на разных истолкованиях священных писаний. Но, с другой стороны конфессиональные границы могут очерчивать территорию на которой группы людей чувствуют себя в безопасности и комфорте.

Литература

1. Михайлов, Г. А. Государственно-церковные отношения: традиция и современность // Свобода совести в правовом государстве: юридический и информационный аспекты : Материалы сем. 19-22 апр. 2000 г., Суздаль / Ин-т религии и права. Ин-т «Открытое о-во»; [Ред. Татьяна Тамаева]. - М., 2000. - 138 с.
2. Игнатьева, В. Б. Национальный состав населения Якутии : (Этно-стат. исслед.) / В. Б. Игнатьева; Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Якут. ин-т яз., лит. и истории. - Якутск : Якут. науч. центр СО РАН, 1994. - 142, [2] с.
3. Состав и количество религиозных организаций, сведения о которых внесены в ведомственный реестр зарегистрированных в Российской Федерации некоммерческих организаций на 01.07.2015 года [Электронный ресурс] // Портал Интерфакс Религия / <http://www.interfax-religion.ru/?act=reference&div=98> (дата обращения – 4.04.2018)
4. 40 главных событий религиозно-общественной жизни 2017 года по версии «Портала – Credo.ru» 30.12.2017г. [Электронный ресурс] // <http://www.portal-credo.ru/site/?act=news&id=129263> (дата обращения – 01.04.2018).

Надежда Марковна Борисова
Северо-Восточный Федеральный университет
имени М. К. Аммосова
Филологический факультет

ОСНОВНЫЕ ПРИЗНАКИ ГАЗЕТНО-ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОГО СТИЛЯ

Аннотация: В статье рассматриваются общие стандартные стилистические черты газетной публицистики. Газетный язык как самостоятельная функционально-стилевая система стремится в постоянном сопряжении экспрессии и стандарта, в их диалектическом объединении. Несмотря на самобытный характер якутского языка, существует функциональное единство языка газеты, выполняющее, как и публицистический стиль в целом, так и информативно-воздействующую функцию.

Ключевые слова: публицистический стиль, газета, литературный язык, стандарт и экспрессия, газетная оценочная лексика

Nadejda Borisova
Ammosov North-Eastern Federal University
Philology Department

MAIN FEATURES NEWSPAPER-PUBLICISTIC STYLE

Abstract: The article considers common standard stylistic features of newspaper publicism. Newspaper language as an independent functional stylistic system tends to constant conjugation of expression and standard, in their dialectical unity. Despite the distinctive character of the Yakut language, there is a functional unity of the language of the newspaper, which performing a publicistic style in general, and an information-influencing function.

Keywords: publicistic style, newspaper, literary language, standard and expression, newspaper evaluation vocabulary

Публицистический стиль, или по-другому, газетно-публицистический стиль, как отмечают исследователи, оказывается весьма сложным явлением из-за неоднородности его задач и условий общения и,

в целом, особенностей экстралингвистической основы. В последнее время в лингвистике ради сохранения единства терминологии (общепринятых названий функциональных стилей) употребляется термин “публицистический”. В соответствии с этим понятием публицистический стиль – функциональная разновидность речи, обслуживающая широкую сферу общественных отношений: общественно-политических, культурных, спортивных и др. Наиболее полно публицистический стиль проявляется в газетах и общественно-политических журналах, а также на радио и телевидении, в документальном кино.

Если функциональный стиль – это подсистема литературного языка, то составляющие этот стиль уровни также системно организованы, причем ведущую роль в этой системной организации играет «конструктивный принцип» (термин В.Г. Костомарова), главная установка, функции того или иного стиля. А сущность, специфика любого функционального стиля определяется выполняемыми им в процессе общения функциями [1. С.5]. Таким образом, действие этих функций формирует характерные для каждого стиля отличительные признаки.

Публицистический стиль находит применение в общественно-политической литературе, периодической печати (газетах, журналах), политических выступлениях, речах на собраниях и т.д. Этот стиль реализует языковую функцию воздействия (агитации и пропаганды), с которой совмещается чисто информативная функция (сообщение фактов). В публицистических произведениях затрагиваются вопросы весьма широкой тематики - актуальные проблемы современности, представляющие интерес для общества: политические, экономические, моральные, философские, вопросы культуры, воспитания, повседневного быта [2. С.90].

Таким образом, все материалы, публикуемые в газете, должны быть одновременно информативно-содержательными и организующе-воздействующими. А для этого язык газеты должен ориентироваться одновременно и на стандарт, и на экспрессию. В постоянном сопряжении экспрессии и стандарта, в их единстве, в их диалектическом объединении и заключается специфика газетного языка как самостоятельной функционально-стилевой системы [3. С.85-89].

Первые газеты “Якутский край” – “Саха дойдута” и “Якутская жизнь” – “Саха олоҕо”, появившиеся под влиянием революционных событий 1905-1907гг., были изданиями одновременно на русском и якутском языках, причем материалы не дублировались с одного языка на другой. В них печатались статьи на общественно-политические темы, произведения якутской литературы и народного творчества, корреспонденции с мест и информационный материал [4. С.106].

По мнению П. А. Слепцова [5. С.49, 59], “вся эта печатная продукция по своему объему была незначительной, но она представляет интерес для истории литературного языка как первые ростки демократической печати на якутском языке, где можно усмотреть появление

первых признаков газетно-публицистического стиля”. Автор отмечает, что “на страницах газет зарождались ростки весьма оригинального стиля газетной публицистики на основе обработки разговорного языка, обобщенных форм эмоционально-экспрессивной фольклорной и ораторской речи и книжно-письменных способов выражения с различными инновациями под прямым воздействием русских текстов”. В настоящее время на якутском языке в связи с его функционированием в периодической печати формируются общие стандартные стилистические черты.

Стремление к стандартизации языковых средств, как известно, отражает информативную функцию газеты и условия её функционирования. Ещё Ш. Балли отмечал органичность стандартов, или штампов, для газетного языка: “Язык газет переполнен штампами – да иначе не может быть: трудно писать быстро и правильно, не прибегая к избитым выражениям”. Известны также реалистические заключения ученых (К. Фосслер, Г.О. Винокур, С.И. Ожегов и др.) о том, что в языке газеты штампы не только неизбежны, но в известной мере необходимы [6. С.109]. Таким образом, языковые стандарты помогают автору оперативно и доступно переложить информацию на газетный язык, а читателю – быстро воспринимать её. Например:

на русском языке

*политический климат
обострение обстановки
народные избранники
труженики полей
кризис власти*

на языке саха

*рынок сыһыана
үтүө үгэс
социальной көмүскэл
экономика сайдыыта
тоһоболоон бэлиэтиир*

Именно такие общезыковые стандарты служат основным строительным материалом газетного языка в целом.

На положительную роль существующего в языке системно закрепленного материала указывали многие авторы. Е.Д. Поливанов, например, усматривал в нем проявление тенденции языка к экономии усилий. Он [7. С.25] писал: “При оценке нового явления в языке должны учитываться возможности целесообразной унификации, если угодно – языковой экономии”. Накопление типизированных средств выражения и их соотношенность с ситуациями отмечал Л.В. Щерба. По его мнению [8. С.113], “литературный язык часто заставляет отливать наши мысли в формы, им заранее заготовленные”. Показательны в этом отношении замечания Л.П. Якубинского [9. С.46] об отражении “шаблонных взаимодействий” быта в “шаблонных речевых взаимодействиях”. По этому поводу Р.А. Будагов писал [10. С.6]: “Язык – это весьма специфическое “устройство”, выделяющее человека из мира других живых существ. Поэтому и в языке элементы стандартности и унификации, сами по себе очень важные, сосуществуют, однако, с

элементами нестандартными, подвижными и многообразными, обогащающими экспрессивные (в широком смысле) возможности языка, огромную силу его воздействия на самих же людей”.

В.Г. Костомаров [З. С.182-183], например, считал, что “стандарт должен быть вполне в рамках нормативности грамматики и словоупотребления (для среднего носителя языка он – в той или иной мере достижимый образец правильности) и не должен привлекать к себе внимания ни особой выразительностью, ни иными особенностями”. Таким образом, стандарт, как подчеркивает В.Г. Костомаров, – это результат многовековых традиций, итог отбора, усреднения и типизации, он не несет в себе ничего предосудительного и является отражением исторического опыта, показателем богатства и шлифованности языка.

Между тем эта тенденция, как известно, никогда не определяет всецело движение языка из-за присущего говорящим стремления создавать новые, экспрессивные обозначения. Поскольку “бедой газетного языка является не стандарт, а “плохая” экспрессия, то есть либо становящаяся в силу повторения сама стандартной, либо не соответствующая данному содержанию, либо просто внутренне не состоятельная. Понятно, что, когда конструктивный контраст строится из стандарта и стандартизированной тоже экспрессии, разрушается основа и смысл газетного языка” [Там же, С.104].

Важно заметить, стандарты свойственны любому стилю. Однако прагматическая роль стандарта в газетном языке значительно сложнее и противоречивее. Так, “отличительной чертой стандарта в газетном языке выступает его непосредственная обусловленность контекстом – с одной стороны, узким контекстом, который здесь подчинен конструктивному принципу контраста. И, с другой стороны, широким контекстом, который здесь имеет характер ситуационный или, шире, синхронно общекультурный и в меньшей степени связывается с традиционным, эмоциональным и нормативно-речевым началом, с авторской манерой, стилевой отнесенностью. Эта вторая обусловленность наглядно иллюстрируется тем, что при описании события, не имевшего прецедента, газетный язык испытывает большие затруднения, чем любая иная функционально-стилевая сфера; поиск приемов и средств описания носит массовый, искусственно-интенсивный характер, а находки немедленно – до их всестороннего опробования и проверки – лексикализуются. Вообще газетно-языковые стандарты прямолинейно отражают социально-политические идеалы, вкусовые устремления, “языковую моду” сего дня, играющие в газетном языке при отборе средств выражения основополагающую роль в целом” [Там же, С.190].

Для газетного языка характерен стандарт, являющийся некоторым значимым отрезком речи с тематически-семантической однозначностью. Будучи цельной единицей, “строительным сегментом” он тяготеет к фразеологизации. В соответствии с двойственной конструкци-

ей характер стандартизации здесь может существенно отличаться от общезыкового. Чрезвычайно показательна в этом отношении общественно-политическая терминология [Там же, С.192].

Например, широко представлены в газете такие термины общественно-политического звучания: сокуон ‘закон’, ирдэбил ‘запрос’, улугуруу ‘застой’, кi±млээгин ‘инициатива’, былаас ‘власть’, сабыдыал ‘влияние’, хамсааһын ‘движение’, дуогабар ‘договор’, кыһамныы ‘забота’, хампаанньа ‘компания’, төрүт ‘основа’, ыйаах ‘указ’, өй-саанаа ‘мнение, сознание’, бырайыак ‘проект’, былаан ‘план’, сэнээри ‘отклик’, дыксинии ‘тревога’, сайдыы ‘развитие’, тэтим/темпэ ‘темп’, үөрүйэх ‘навык’, эйгэ ‘сфера’, болҕомто ‘внимание’, биэнсийэ ‘пенсия’, бэлиитикэ ‘политика’, бэрэсидиэн ‘президент’ и мн. др. Как замечает В.Г. Костомаров [Там же, С.193], их обновление идет часто независимо от процессов газетного языка – соответственно развитию самих понятий и явлений. По мнению В.Г. Костомарова, “они связываются с тематикой и по отдельности отнюдь необязательны как признак газетного языка, хотя — в силу изложения в газете соответствующих тем – являются постоянным элементом его конструктивного принципа; они могут также увязываться или с отдельным жанром или с определенной газетой”.

если информативная функция обуславливает употребление нейтральной, общестилевой лексики, то функция воздействия, важнейшая для газетно-публицистического стиля, обуславливает острую потребность в оценочных средствах выражения. Оценочность же выражается прежде всего в лексике. “Газетная оценочная лексика, — замечает Г.Я. Солганик [1. С.61], — наиболее важный и влиятельный как в качественном, так и в количественном отношении разряд словаря газеты. Он составляет основу всей лексической системы газетно-публицистического стиля, удовлетворяя главной ее потребности в выражении оценки. Он определяет во многом и специфику лексики газет”. Например:

на русском языке

*хищнический рынок
дикий рынок
командная система
холодная война*

на языке саха

*ыарахан балаһыанньа
кэдэрги кэмэлдьи
амарах санаа
сытыы проблемалар*

Характеризуя оценочность языка газеты, Г.Я. Солганик отмечает [Там же, С.11], что этот принцип имеет подчеркнуто социальный характер. “Социальная значимость слова в языке газеты выражается, с точки зрения производителя речи, в том, что он принадлежит не только автору, но и редакции, общественной организации, чье мнение, чью политику выражает газета как «коллективный пропагандист и коллективный агитатор”. Автор также считает [Там же, С.12], что

подчеркнуто социальная функция газетного слова определяется и “спецификой “адресата речи” – обращенностью газетного языка к неисчислимой количественно и разнородной качественно аудитории”. По его мнению [11. С.153], “смена идеологической парадигмы не отменила действия принципа социальной оценочности. Он продолжает действовать и формирует, как и в прошлом, важнейший разряд лексики газеты – концептуальную лексику, своеобразные ключевые слова, общественно-политические термины газеты”.

В современном обществе идут мучительные поиски новой идеологии, поэтому процессы формирования оценочности, как отмечает Г.Я. Солганик [10. С.154], весьма активны, хотя и не отличаются стабильностью и определенностью. Он полагает, что общее их направление можно определить как ослабление или нейтрализацию прежних резко положительных или резко отрицательных оценок. По его мнению [Там же. С.162], углубляются и расширяются процессы развития оценочности, использование различных пластов лексики, и в связи с этим происходит становление новой лексической системы газеты. Оценочность как главное качество газетной лексики в современной прессе сохраняется, но под влиянием социальных обстоятельств принимает несколько иные формы.

Необходимо отметить, соотношение стандартных и выразительных средств динамично и подвижно. Выразительные средства, возникнув в определенной речевой ситуации, при неоднократном повторении в иных ситуациях и контекстах теряют свою остроту и переходят в разряд штампов. И поэтому выразительные средства постоянно нуждаются в обновлении. Но, хотя состав выразительных средств меняется, основной конструктивный принцип газетного языка остается неизменным. Таким образом, шаблонизация и экспрессия языка газеты, можно сказать, чередуясь и дополняя друг друга, создают разность потенциалов, обеспечивающую и надежность передачи информации, и осуществление других разнородных функций газеты.

По поводу этого В.Г. Костомаров [3. С.21] писал: “Это обстоятельство лишь усиливает постоянный поиск экспрессам и, в частности, вызывает все большие стилистические смещения (или, точнее, стилистические смещения), наряду, конечно, с другими типичными для языка газеты явлениями: метафоризация, выработка “слов-сигналов”, обращение к заимствованиям и др.”. Поскольку максимальная разность стилистических потенциалов достигается при использовании наиболее контрастных средств выражения, основным выступает обращение к разговорной речи, противопоставленной книжным стилям. Так, в газетной публицистике всегда используются клише книжного происхождения. Например:

на русском языке

*нести скромный вклад
приумножать традиции
одержать победу
свято чтить*

на языке саха

*болѳомтону эрэйэр
тоһоѳолоон бэлиэтиир
кыттыыны ылла
суолта биэрэр*

Наряду со сказанным, газета на якутском языке, как и на русском языке, культивирует выразительные, идиоматические (неповторимо оригинальные) средства народного разговорного языка, наблюдается использование яркой метафорической синонимии, фразеологии, эпитетов. Например: *кыната сарбыллан* ‘подрезаны крылья’, *кэннэ кэтинчэ да буоллун диэбиккэ тэнгнээх* ‘пан или пропал, будь что будет. Букв. последствия пусть будут даже теплыми чулками’, *ууга тааһы бырахпыт курдук сүттэ* ‘канул в воду’, *Бүлүү түгэбэр олорор киһини кынчарыйбыт диэбиккэ дылы* ‘сердиться человеку, которого нет’. Букв. бросать злобный взгляд человеку, находящемуся на краю света’, *ыстааммыт курун ыга тардынартан толлуу-чабыйыа суохтаахпыт* ‘не должно быть боязно натянуть потуже ремни’, *төлөннөөх сүрэбин өрүкүйүүтэ уостубат* ‘не угасает порыв пламенного сердца’ и др.

Как видно, обилие разговорных элементов (и в лексике, и в фразеологии, и в синтаксисе) очевидно. Обычно в подобных случаях говорят о демократизации языка газеты, но термин этот слишком широк. По мнению Г.Я. Солганика [11. С.159], речь идет о поисках языка, близкого к читателю, языка, на котором говорит читатель, т.е. об “интимизации газетной речи”. Он полагает, что подобная манера сопряжена не только с приобретениями, но и с потерями. “Опуская” газетную речь до уровня бытового разговора, – пишет Г. Я. Солганик, – газеты тем самым стирают границу между книжными стилями и устно-бытовыми типами речи, снижают статус языка газеты, нивелируют серьезность обсуждаемых тем. Известно ведь, что далеко не для всякого предмета уместна разговорная форма обсуждения. Возражать против такой стилевой манеры было бы нерезонно. Современный язык газеты находится в движении и развитии. Описываемая стилевая манера также эволюционирует”.

Таким образом, последовательные и всеохватывающие стилистические смещения как часть общего стремления выходить за пределы норм литературного языка – типичнейшая черта газетного языка [12. С.32]. И несмотря на самобытный характер якутского языка, следует говорить о функциональном единстве языка газеты, выполняющего, как и публицистический стиль в целом, информативно-воздействующую функцию.

Л и т е р а т у р а

1. Солганик Г.Я. Лексика газеты: Функциональный аспект: Учебное пособие для вузов по спец. “Журналистика”. – М.: Высшая школа, 1981. – 112с.

2. Сердали Б.К. Специфичность публицистического стиля / Б.К. Сердали. Научный журнал «Первый независимый научный вестник» 2016. – , №6. Электронный ресурс] – Режим доступа: https://firjournal.com.ua/wp-content/uploads/2017/01/FISJ_6_january.pdf
3. Костомаров В.Г. Русский язык на газетной полосе: Некоторые особенности языка современной газетной публицистики. — М., Изд-во Моск. Ун-та, 1971. — 268с.
4. Якимов О.Д. Очерки истории печати Якутии (От формирования предпосылок для возникновения печати до Февраля 1017 года). — 1 изд-е. — М.: ТОО “Гендальф”, 1998. — 168с.
5. Слепцов П.А. Русские лексические заимствования в якутском языке: (Послереволюционный период). — М.: Наука, 1975. — 256с.
6. Баскаков А.Н. Функциональное и внутрискруктурное развитие узбекского, казахского, азербайджанского, киргизского и туркменского языков в периодической печати // Язык в развитом социалистическом обществе. Языковые проблемы развития системы массовой коммуникации в СССР. — М.: Наука, 1982. — Гл. 4. — С. 149-241.
7. Поливанов Е.Д. Историческое языкознание и языковая политика // За марксистское языкознание. — М., 1931. — 183с.
8. Щерба Л.В. Современный русский язык // Избранные работы по русскому языку. — М.: Учпедгиз, 1957. — 188с.
9. Якубинский Л.П. О диалогической речи // Язык и его функционирование: Избр. работы. — М.: Наука, 1986. — С. 17-58.
10. Будагов Р.А. Язык в эпоху научно-технической революции // Филол. науки. — 1975. — №2. — С. 3-12.
10. Солганик Г.Я. Газетные тексты как отражения важнейших языковых процессов в современном обществе (1990-1994 гг.) // Stylistyka IV: Текст и стиль. – Opole, 1995. – С. 152-163.
11. Костомаров В.Г. Стилистические “смещения” в языке газеты // Вопросы культуры речи / Ин-т русского языка АН СССР. – 1967. – Вып. 8. – С. 16-33.

УДК 070:004.738.5

*Алла Витальевна Габышева,
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова,
Филологический факультет
Научный руководитель: Олег Гаврильевич Сидоров,
заведующий кафедрой журналистики СВФУ*

ЖУРНАЛИСТИКА В УСЛОВИЯХ ТРАНСФОРМАЦИИ МАСС-МЕДИА: БОРЬБА ЗА ИНФОРМАЦИОННОЕ ПОЛЕ

Аннотация: Статья посвящена изучению понимания роли в современном обществе сетевых коммуникаций, которые вводят новые формы информирования и построения коммуникации в обществе. Показано, что сетевые коммуникации играют двойную роль в обществе: они могут формировать творческое мышление или вообще не развивать его. Однако традиционные методы и в образовании, и в журналистике, не следует отбрасывать. Основным преимуществом новой модели является коммуникация и возможность самоорганизации, а основным преимуществом «старой школы» является опыт и сохранение лучших практик, знание истории, профессионализм и перепроверяемость фактов, сравнение различных точек зрения, и, как результат - доверие аудитории.

Ключевые слова: новые медиа, функции социальных сетей, интернет-журналистика, сетевая коммуникация, дистрибуция, маркетинговая стратегия.

*Alla Gabysheva
M. K. Ammosov North-Eastern Federal University,
Faculty of Philology
Scientific supervisor: Oleg Sidorov,
Head of the Department of Journalism NEFU*

JOURNALISM IN CONDITIONS OF TRANSFORMATION MASS-MEDIA: FIGHT FOR THE INFORMATION FIELD

Annotation: The article is devoted to the study of the comprehension of network communications in modern society, which introduce new forms

of informing, building communication in the society and all its spheres. It is shown that network communications play a dual role in society: they can form creative thinking or do not develop it at all. Education in the twenty-first century should develop, however, traditional methods should not be discarded. The main advantage of the new model is communication and the possibility of self-organization, and the main advantage of the «old school» is the experience and preservation of memorabilia history, professionalism checking and rechecking facts, comparing different points of view, as a result – the audience's trust.

Keywords: *New media, social networking functions, Internet journalism, network communication, distribution, marketing strategy.*

Современные информационные сайты, являющиеся крупнейшими интернет-изданиями, постепенно отходят от традиционной журналистики, уделяя больше места постам в виде рекламы товаров или публикуя фотографии различного характера и т.д. Все это происходит с целью разнообразия своего контента и привлечение массовой аудитории. В настоящее время во всех учебных заведениях, где открыты кафедры журналистики, студентам рассказывают не только историю возникновения печати, но и затрагивают тему функционирования и роли новых медиа. Также существуют специальные печатные издания, которые ведут наблюдения за деятельностью сетей, проводят полный анализ опубликованных материалов актуального характера. В России такое явление стала объектом обсуждения сравнительно недавно. Сейчас с уверенностью можно сказать, что социальные сети стали влиять на поведение и мнение людей.

Всемирный и «свободный» характер социальных сетей, создавший неограниченные возможности для самореализации индивида, привлекает все больше и больше аудитории. То есть, во-первых, это возможность сблизиться, сдружиться с людьми со схожими взглядами на мир, во-вторых, знакомство и общение. В последние годы, большинство печатных СМИ переходят на электронный вариант, открывают аккаунты в социальных сетях. Это связано с тем, что круг читателей сократился и поэтому появилась необходимость в привлечении аудитории через средства сетевой коммуникации. Многие информационные порталы делают акцент на способах продвижения товара или услуг при помощи публичных сообществ или известных личностей. Сотрудничество с такими пользователями улучшает качество информирования, повышается рейтинг узнаваемости и возможности получения дополнительного финансирования. В печатных СМИ такой метод растягивается во времени и не всегда приносит желаемого результата. Это связано, прежде всего, с тем, что аудитория перестает читать газеты и журналы, не видит в этом необходимости. Теперь с помощью смартфона можно моментально узнать любую ин-

формацию. Безусловно, это эффективно, оперативно и, главное, не дорого.

Такая маркетинговая стратегия принята во многих изданиях, то есть маркетологам остается только вычленить нужную аудиторию, нужное направление и начать налаживать общение. Такая схема работы считается самым гарантированным и прибыльным.

Благодаря социальным сетям решаются многие проблемы организации работы СМИ и сбора интересующего материала. Например, теперь нет необходимости напряженной организационной работы по проведению опросов. В социальных сетях такой опрос можно провести быстрее и с большим охватом опрашиваемых.

Практически все информационные агентства и печатные СМИ имеют свои сайты, сообщества или медиа-каналы. Важно и то, что дизайн своего издания можно лучше и эффективно подать в социальных сетях, создавать и продвигать имидж своего ресурса. Все эти и другие задачи решаются посредством социальных сетей проще и доступнее, их отличительной особенностью является в том числе простота в использовании.

Однако не стоит забывать, что российская журналистика выросла в общем литературно-культурном процессе XIX века, который сформировал этические и нравственные ориентиры, определил публицистические основы журналистики. В отличие от информации, размещаемой в новых медиа, мессенджерах, журналистика излагает и анализирует реальные факты, основывается на достоверных данных, полученных от проверенных источников. В интернете мы видим, что, мягко говоря, искажаются факты и информация, увлекаются таким старым-новым явлением как «хайп» или дутыми сенсациями, которые становятся преобладающими.

Несомненно, новая модель общения с людьми и возможность делиться опытом повлияли на интересы и потребности в информировании. Но «электронный дневник» и анализ политических конфликтов – это абсолютно разные вещи. Первый основан на житейских проблемах и даже на вымысле-фантазии, а второй всегда должен основываться на фактах и мнениях. Журналистика не работает с таким «сырьем» как не проверенные факты, для журналиста важны реально свершившиеся события, проверенные факты.

Сегодня принято считать как аксиому, что социальные сети стали важнейшим атрибутом в информировании аудитории. Некоторые даже склоняются к мнению, что новые медиа служат лишь источником информации для печатных СМИ, ТВ или радио. Однако именно социальные сети стали площадкой для неформального общения, в отличие от, например, радио, то есть традиционных СМИ. К примеру, на своей странице в «Twitter» премьер-министр России Дмитрий Медведев или президент США Дональд Трамп выступают одновременно в роли как государственного деятеля, так и обычного пользова-

теля. Удобно и неформально.

Это говорит о том, что идет трансформация новых медиа, воспринимаемых ранее только как ресурс для развлекательного контента или для общения. Теперь они имеют реальное влияние и воздействие на аудиторию и используются в том числе и политиками, государственными деятелями. Они свои важнейшие решения сообщают в «Twitter». Мы уже не можем исключать их как влиятельных конкурентов традиционным СМИ.

Это связано с тем, что информационная потребность у людей и общества сегодня не нуждается в субъективной оценке. Привычка жить в объективном мире побудила в них существовать без обстоятельств, без понимания и функционирования общественных институтов. Другими словами, выработался «медийный человек». Процесс принятия решений и само существование в значительной степени определяется через сетевую коммуникацию. Чем заметнее становятся результаты цифровой революции, тем больше становится зависимость человека от медиасреды.

Здесь стоит отметить, что ни одна из действующих сторон не должна исчезнуть, хотя многие их рассматривают как конкурентов. Несмотря на схожие профессиональные возможности, социальные сети находятся лишь на стартовом уровне в отличие от журналистики, которая имеет «за спиной» долгую историю становления и развития. Однако они не исключают друг друга, а дополняют. Самым ярким примером могут служить выборы. Могли бы США избрать Барака Обаму президентом без участия СМИ и Интернета? Точно, нет. Или теледебаты. Известный всем пример: Дж. Кеннеди в 1960 году выиграл дебаты, потом и выборы, благодаря своему политическому таланту, но и тут СМИ сыграли решающую роль. Прошедшие дебаты в студии телевидения зафиксировали преимущества Кеннеди, раскрыли его как политика, наиболее подготовленного к руководству страной.

«Не стоит «заикливаться», что новое всегда лучше старой». Действительно, мультимедийное творчество обновляет свой арсенал новыми возможностями: добавление к текстовому содержанию аудио, фото, видеофайлов, а также графические и анимационные изображения, создание визуального и музыкального проекта и так далее.

Однако СМИ как социальный институт не только информирует, но и культурно обогащает. На федеральных каналах, в общероссийских печатных изданиях русский язык выступает не только как государственный язык, но и обеспечивающий взаимосвязь между регионами. СМИ могут и должны стимулировать формирование государственной и национальной идентичности. В политических процессах именно журналисты ТВ, газет, журналов и радио работают вместе с избирателями, потому что доверия к ним со стороны аудитории больше чем к источникам в Интернете и социальных сетях.

Трагический пожар в ТЦ «Зимняя Вишня» в г. Кемерово стал одним из крупнейших в России. В Интернете появлялись цифры погибших, в частности, назывались даже самые фантастичные – от 300 человек и более (распространял эту информацию украинский пранкер Евгений Вольнов). Многие известные люди и пользователи социальных сетей возмущались тем, что СМИ молчали о действительном числе погибших в тот злополучный день. СМИ РФ не могли дать точную информацию без официального достоверного сообщения от государственных органов, потому что «придумывать цифры» не входит в их профессиональный долг. В социальных сетях люди пугали друг друга и не могли найти точного ответа. Однако все знали, что журналисты ТВ, радио или газет скажут реальные сведения. Напомним, что пока официально числятся погибшими 64 человека по данным МЧС.

Интернет-ресурсы, социальные сети, блоги (которые обозначают как новые медиа) для профессионалов-журналистов и традиционных СМИ выступают как источники информации, но не более, факты должны пройти проверку и перепроверку. С другой стороны, аудитория поддается влиянию непроверенной информации, манипуляции общественным мнением со стороны участников новых медиа. У новых медиа есть свои положительные стороны: более оперативно подают информацию из первых рук, с места событий, свободны от контроля властей или учредителей СМИ, руководства СМИ и т.д.

Минусы традиционных СМИ: поддаются давлению и контролю властей и учредителей, используются как рупоры пропаганды политики властей. Теряют свою независимость. Как раз здесь идет борьба и конкуренция между традиционным СМИ и новыми медиа за лидирование на информационном поле, за влияние на аудиторию. Кто победит? Покажет время. Все будет зависеть от того, кто и как сможет эффективно использовать свои очевидные преимущества. Возможно будущее за гибридными масс-медиа, соединяющими в себе преимущества и традиционных СМИ, и новых медиа.

Литература

1. Макхоннел К. Р., Стэнли Л. Б. Экономика: принципы, проблемы и политика. В 2-х т. – М.: Республика, 2007. – 204 с.
2. Макарова В. Д. Маркетинг услуг. - М.: Финансы и статистика, 2008. – 128 с.
3. Маркова В. Д. Формирование системы маркетинга на российских предприятиях. - Новосибирск: Сибирь-пресс, 2007. - 20 с.
4. Мате Э. Послепродажное обслуживание. – М.: Прогресс, 2006 – 60 с. Музыкант В. П. Реклама: международный опыт и российские традиции. – М.: Право и Закон, 2006. – 222 с.
5. Новаторов Э. А. Международные модели маркетинга услуг // Маркетинг в России и за рубежом. – 2008. – №3. – С. 91-97.
6. Кирия И.В. Мультимедиа и новые принципы новостей. Журналистика и конвергенция: почему и как традиционные средства массовой информации превращаются в мультимедийные. Под ред. А. Г. Качкаевой. – М.: Фокус-медиа, 2013.

УДК 004:316.346.32-053.6

*Алина Юрьевна Данилова,
Северо-Восточный Федеральный университет
имени М. К. Аммосова,
Филологический факультет
Научный руководитель: Лена Николаевна Павлова,
доцент кафедры журналистики ФЛФ СВФУ им. М.К. Аммосова*

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ МОЛОДЕЖИ В ИНФОРМАЦИОННЫХ ПОРТАЛАХ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИИ)

Аннотация: в данной статье будет рассмотрена компетентность подачи журналистами информации о проблемах молодежи, также полнота отображения.

Ключевые слова: молодежь, алкоголизм, наркомания, проблемы, компетентность.

*Алина Юрьевна Данилова ,
M. K. Ammosov North-Eastern Federal University,
Faculty of Philology
Academic Advisor: Лена Николаевна Павлова,
Associate Professor of the Department of Journalism*

ACTUAL PROBLEMS OF YOUTH IN INFORMATUION PORTALS OF THE REPUBLIC OF SAKHA YAKUTIA

Annotation: this article will consider the competence of journalists to provide information on youth problems, as well as the completeness of the mapping.

Key words: youth, alcoholism, drug addiction, problems, competence.

То, каким образом будет развиваться общество, какой вид оно примет в будущем, во многом зависит от того какое место занимает в ней молодежь. Очевидно, что именно молодые люди станут локомотивом воспроизводства во всех сторонах развития общества, а именно в культуре, в политике, в экономике и развитии социально-этических ценностей. Поэтому большинство стран, понимая важность молодежи в развитии общества в целом, на протяжении многих лет и по настоящее время создает все необходимые условия для ее поддержания на всех уровнях. Это влечет за собой раскрытие потенциала молодого поколения, роста профессиональных умений, улучшению нравственности, что в итоге приводит к успешному срастанию молодежной культуры с культурой общества в целом.

Аддиктивное поведение молодежи можно разделить на девиантную и делинквентную.

АДДИКТИВНОЕ ПОВЕДЕНИЕ (от англ. addiction — склонность, пагубная привычка; лат. addictus — рабски преданный) — особый тип форм деструктивного поведения, которые выражаются в стремлении к уходу от реальности посредством специального изменения своего психического состояния. Выделяются основные виды аддикций:

Злоупотребление одним или несколькими веществами, изменяющими психическое состояние, напр. алкоголь, наркотики, лекарства, различные яды;

Участие в азартных играх, в т. ч. компьютерных;

Переедание и голодание;

«Работоголизм» («трудооголизм»).

Девиантное поведение представляет собой особую форму отклоняющегося поведения, при котором личность утрачивает понятие нравственных ценностей, общественных норм и полностью сосредоточивается на том, чтобы удовлетворить свои нужды. Девиантное поведение подразумевает под собой обязательную деградацию личности, потому как просто невозможно прогрессировать, причиняя боль другим. Человек меняется буквально на глазах: он теряет чувство реальности, элементарный стыд и всякую ответственность.

Делинквентное поведение — система поступков, нарушающих правила общественного порядка. Проявляется в форме пренебрежения нравственно-этическими нормами (асоциальность), а также преступных действий, наказуемых согласно Уголовному кодексу (криминальность). Основные виды делинквентного поведения — проституция, кражи, вандализм, насилие, угон автомобилей, наркомания, участие в незаконном обороте наркотиков. Диагностикой расстройств поведения занимается психиатр, психолог. Методы обследования — клинический, психологический. Ле-

чение основано на когнитивно-бихевиоральной, семейной психотерапии, дополняется медикаментозной коррекцией.

Девиантное и делинквентное поведение являются разновидностями действий, не соответствующих социальным шаблонам, представляющим собой фундамент социализации. В общем понимании под деликтами подразумевают совершение противозаконных мероприятий, а девиация — это поступки, выходящие за рамки писанных и неписанных социальных норм. Девиантное и делинквентное поведение личности. Первое — относительно, потому как относится к нормам культурного характера сугубо одной группы. Второе является абсолютным по отношению к нормам, установленным государством.

За оборот в анализе были взяты именно онлайн информационные порталы, так как интернет-журналистика по популярности у аудитории составляет значительную конкуренцию телерадиокомпаниям. Что касается печатных СМИ, то он онлайн издания вскоре и вовсе вытиснут с рынка информации своего «бумажного аналога». «Цифровые газеты все заметнее теснят на рынке традиционную прессу и шаг за шагом отвоевывают у них аудиторию. Рост популярности электронных газет приводит к тому, что их бумажные собратья постепенно вымирают из-за оттока читателей и денежных средств».

Для анализа освещения проблем молодежи были взяты 5 источников информационных интернет порталов: Якутск.ру, SahaLafe.ru, Ysia.ru, Ykt.ru, сайт Министерства Молодежи РС(Я). По курению в 2017 году всего было опубликовано 73 статьи из них: 28 на Якутск.ру, 16 на Ykt.ru, 14 на Ysia.ru, 3 на SahaLafe.ru и на сайте Министерства Молодежи РС(Я) всего две. И эти две статьи не открываются по ссылке никаким образом, всплывает окно о том, что статья не найдена. Далее рассмотрим наиболее интересные из них.

«В школе №17 прошла акция, посвященная международному дню отказа от курения» напечатан на сайте Ykt.ru 21.11.2017г. Автор: Юлия Шадрина. В статье речь идет о мероприятии, которое прошло в рамках борьбы против курения. Вот пример, того что съезды по борьбе с курением проводятся и непосредственно с молодым поколением — школьниками. Ведь курить начинают именно со школьной скамьи. Так же описаны конкурсы и акции которые проходили в этот день. Наиболее интересные из них это конкурс видео о вреде курения и зеркало красоты. Вообще статья привлекает к себе внимание и дает возможность другим школам взять на вооружение одно из полезных собраний

для школьников, ведь данное мероприятие прошло с активным вовлечением в процесс большого количества школьников.

«Запрет на курение, забота о мужчинах и искусственный интеллект: в Якутске прошел первый съезд врачей» напечатан на сайте Ysia.ru 17.11.2017 г. Автор: не указан. Казалось бы в теме статьи есть слово курение и читатель может подумать, что речь будет идти именно об этом, но нет. Речь здесь идет именно о съезде врачей и о том какие вопросы там поднимались. Читатель может решить, что поднимался вопрос о вреде курения и влияния его на мужское здоровье? Но нет опять мимо. Говориться в статье о продолжительности жизни. Тогда при чем тут курение? А при том, что Борисов Е.А. предложил на съезде запретить курить депутатам и министерствам. И все.

«Жуткие картинки призваны бороться с курением» напечатан на сайте Ysia.ru 17.11.2017 г. Автор: не указан. Тематика статьи подобрана точно, в статье действительно написано про то каким образом будут размещены устрашающие картинки о вреде курения. Так же в статье приведены данные о том как борются при помощи картинок и в других странах. Данная заметка весьма информативна, так как в ней приводятся и статистика о смертности от курения. Публикация заставляет задуматься о пагубности никотина.

Автору удалось прочитать обе статьи на сайте Министерства молодежной политике и в них, к сожалению, не идет речь о проблеме курения и никак не освещена данная проблема. Упоминается о курении вскользь, о том, что просто идет профилактика курения и пропаганда здорового образа жизни. Что бы прочесть данные заметки необходимо скопировать названия и вбить их в поисковик Яндекс. Опусы называются: «Молодежный лидер Иванов Артем обладатель всенародной премии «ГОРДОСТЬ ЯКУТИИ!»» и «Названы победители грантов по антинаркотической деятельности». Обе написаны в 2017 году.

Следующий вид девиантного поведения один из самых серьезных и опасных, а именно преступность. Говоря о факторах, формирующих преступную психологию, аморальность, нужно особо отметить СМИ, которые, используя криминальную тематику, приучают молодежь к восприятию преступности как к обыденному атрибуту современной жизни. Итак, что касается наших СМИ, то криминальная тема это одна из самых читаемых и любимых тем наших журналистов. Заголовки пестрят, задавая в поиск слово «криминал», «преступность», «преступление» сайты выда-

ли несколько страниц. Проанализировав все представленные варианты автор подсчитал какие из статей относятся к теме преступлений среди молодежи. Статистика в 2017 году оказалась такова: всего было опубликовано 35 статьи из них: 16 на SahaLafe.ru, 11 на Якутск.ру, 6 на Ysia.ru. Что касается сайта Ykt.ru, то вычленив среди множества статей на тему криминала именно криминал совершенный молодежью трудно. Поэтому автором было выбрано 2 статьи из 141 статьи за 2017 год. Так же необходимо отметить, что журналисты сайта следят за резонансными делами и публикуют результаты расследований. Далее рассмотрим наиболее интересные из них.

«За «Синим китом» в Якутию пришел подростковый феномен АУЕ, свя-занный с криминалитетом» напечатан на сайте SahaLafe.ru 16.11.2017 г. Автор: Ирина Николаева. Данная аббревиатура означает «арестантское уголовное единство», «арестантский уклад един», «арестантское уркаганское единство». Молодежь, склонная к криминалу, начинает поклоняться заключенным и идеализировать тюремную жизнь и порядки. В статье рассказан опыт вступления в данную организацию школьника. Он рассказал журналисту порядки которые заведены в АУЕ: ежемесячно отдавать деньги в «общак» для уголовников, выполнять разнообразные поручения, заниматься вымоганием денег у детей младшего возраста и прочее. Но школьнику постепенно надоела подобная жизнь, ведь требования заключенных начинали расти и при попытках выйти с этой организации к школьнику стали приходить мужчины и запугивать его. Так же начали его избивать. К счастью история закончилась хорошо и правоохранительные органы помогли ему выбраться оттуда и начать прежнюю беззаботную жизнь. Данная статья, безусловно, поучительная для молодого поколения и предостерегает от вступления в АУЕ. Так же стоит отметить и то, что заметка является весьма актуальной и единственным упоминанием в местных СМИ об АУЕ. Между тем в российских СМИ бьют тревогу по АУЕ и считают трендом среди подростков. Так же российские СМИ отмечают, что данный вид девиантного поведения имеет региональный характер, вполне возможно, что в Якутии арестантская идеология не прижилась. Стоит ли о ней писать? Стоит, для информирования родителей подростков, для профилактики подобных действий.

«Николай Кульбертинов: Почти 20% учеников вечерней школы состоят на учете в полиции» напечатан на сайте Ysia.ru 17.04.2018г. Автор: Григорий Фоменко. В публикации

приводятся слова руководителя МУ МВД РФ «Якут-ское» Николая Кульбертинова о том, что почти все преступники несовершеннолетние это ученики вечерних школ, ведь из 300 учеников 70 совершили какое-либо правонарушение. Так же Николай отмечает, что необходимо перевоспитывать детей в благоприятных условиях обычной школы, а не избавляться от них. К сожалению статья небольшого объема и далее не развивается, хотя могла бы получиться большая работа в виде интервью, в основе которой были бы поучительные истории для молодых людей.

«В 13 районах Якутии наблюдается рост количества зарегистрированных преступлений» напечатан на сайте Якутск.ру 18.09.2017 г. Автор: не указан. В обзоре представлен анализ статистики преступлений в Республике Саха (Якутия). Так выясняется, что динамика преступности среди несовершеннолетних выросла по сравнению с 2016 годом и составляет 3,7% от общего количества совершенных преступлений. Вместе с тем статистика преступлений среди несовершеннолетних меняется с каждым годом. Так наибольшее количество преступлений несовершеннолетними совершено в 2012 году, когда доля преступлений данной категории лиц составляла 5,1% от общего числа всех зарегистрированных преступлений в республике. Так же отмечено, что несовершеннолетними совершаются разнообразные преступления, которые прямо или косвенно связаны с наркотиками. Далее приведены цифры по видам преступлений в 2017 году: кражи составляют 60,7%, неправомерное завладение транспортом – 14,8%, грабежи – 8,1%, разбои – 2,3%. При этом каждый пятый из них совершен в состоянии алкогольного опьянения. Нужны ли подобные статьи? Конечно, для осознания того где нужно следить за детьми и молодежью. Цифры объективны и показывают реальное положение дел и приводят к тому, что необходимо жестче проводить запретительную политику продажи алкогольных напитков молодежи. Ведь, несмотря на запреты по употреблению алкоголя по возрасту рост цифр по алкогольным преступлениям говорят нам об обратном.

Наркомания – заболевание молодежи, от которого вылечиться практически невозможно. Тот процент индивидов, попробовавших легкие наркотики и постепенно перешедших к более тяжелым, потеряли все. Существует проблема подмены понятия легких наркотиков. Молодым людям внушают, что «моднее и круче» употреблять легкие наркотики, нежели алкоголь. Что это куда полезней и веселей. Так же закладчики наркотиков зарабатывают неплохие деньги.

Какую роль в этом играют журналисты? Рассмотрим ряд статей написанных в местных СМИ на заданную тему, ведь в 2017 году их всего было 11. На сайте Якутск.ру – 2 статьи, на SahaLife.ru - 3, на Ysia.ru - 2, на Ykt.ru – 2, и на сайте Министерства Молодежи РС(Я) – 2 статьи.

«Фоторепортаж: как в Якутии лечатся от алкоголизма и наркомании» на-печатан на сайте Ykt.ru 16.04.2018 г. Автор: Ника Гаврильева.

В статье представлен репортаж с наркологического диспансера, дан адрес нового местонахождения лечебного учреждения и описан процесс лечения. Читатель узнает о том, что лечение проходит в течение 2 недель, работают психологи, проводятся беседы с бывшими наркоманами и алкоголиками. По мнению автора, прочитав данную статью человек с алко- или нарко- зависимостью, захочет пройти там лечение. Ведь в статье так же указано, что лечение на всех этапах бесплатное. По мнению автора в данном репортаже не хватает интервью с вылечившимися пациентами и теми кто находится на лечении. Тогда бы репортаж носил бы не только информативный характер, но и поучительный.

«Алкоголиков и наркоманов поищут среди посетителей поликлиник» напечатан на сайте Ykt.ru 30.06.2017 г. Автор: не указан.

Характер статьи носит информативный характер: до конца 2017 года будет принята программа по выявлению наркоманов и алкоголиков среди посетителей поликлиник и больниц с целью в дальнейшей мотивации на прекращение употребления наркотиков или алкоголя. Но, как известно данная программа не заработала в связи с тем, что детальная проработка программы не была проведена. Кому было полезна данная программа? Как раз для молодежи, ведь взрослые наркоманы и алкоголики вообще не обращаются в больницы и поликлиники. Они просто туда попадают с ножевыми ранениями или другими травмами и нередко в состоянии наркотического или алкогольного опьянения. Так что уже давно и плотно употребляющих выявить не составит никакого труда. А вот когда речь заходит о школьниках, студентах, то в данном случае данная программа сработала бы. Данная публикация скорее носит жанр заметки и отклик вызывает негативный, ведь о чем подумает сразу читатель? О коррупции, об очередном неработающем законе или о том, что не стоит в ближайшее время посещать поликлинику.

«В Южной Якутии транспортные полицейские ликвидировали наркопритон» напечатан на сайте Ykutsk.ru 27.09.2017г. Автор: не указан.

Заметка о том, что в Нерюнгри задержали человека, который в своем доме сделал наркопритон. Автор заметки просто констатировал факты, однако статья получилась бы более интересной и живой, если бы журналист добавил горячих подробностей. Например, сразу бросается в глаза, то, что обнаружили наркопритон именно транспортные полицейские, не полицейские по борьбе с наркотиками, а транспортники. Сразу возникает вопрос: почему? Так же было бы интересно почитать о том, что там творилось. Что ни говори, а когда речь идет о наркопритонах, то на ум приходят картинки из фильмов. Положительным моментом заметки является указание того, что организатор притона получил тюремный срок.

В заключение, стоит отметить, что в Якутии существуют проблемы с алкоголизмом, преступностью, наркоманией. Чтобы в какой-то степени устранить их, журналистам необходимо компетентно подходить в освещении подобных тем, не утаивать факты, но и не создавать лишней «шумихи». Не стоит создавать мнимых героев для молодежи, среди которых разбойники, алкоголики и самоубийцы. Журналистам, так и пиарщикам, необходимо продвигать образ здоровых в физическом и психическом плане молодых людей.

УДК 659.197:796/799 (470)

*Павел Васильевич Ильин, Валерий Борисович Надькин,
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова,
Филологический факультет*

ТЕЛЕКАНАЛ «МАТЧ ТВ» КАК ОБРАЗЕЦ СПОРТИВНОЙ ТЕЛЕЖУРНАЛИСТИКИ

Аннотация. В статье рассматриваются отличительные особенности ведущего телеканала страны «Матч ТВ». Анализируются структура, деятельность, новые для России принципы освещения событий.

Ключевые слова: Спорт, телевидение, инфотеймент, комментатор, эксперт, сайдлайнер.

*Pavel Ilyin, Valeryi Nadkin,
M. K. Ammosov North-Eastern Federal University,
Faculty of Philology*

CHANNEL “MATCH TV” AS A MODEL OF SPORTS JOURNALISM

***Description:** The article deals with the distinctive features of the country’s leading TV channel “Match TV”. The structure, activity, new for Russia principles of coverage of events are analyzed.*

***Keywords:** Sports, TV, infotainment, commentator, expert, sideliners.*

Спорт считается уже более 100 лет (с 1896) неотъемлемой частью жизни большинства людей во всем мире. В эпоху массовой культуры спорт занял одну из ведущих позиций в массовом сознании. Герои спортивных баталий в XX веке стали такими же частыми медиа-персонами, как и политики, кинозвезды, популярные писатели и художники.

Спортивные достижения на подаются в масс-медиа, как достижения нации. Победа женской сборной команды Зимбабве по хоккею на траве на Олимпиаде в Москве воспринималось как заявка на будущее процветание и расовый мир в бывшей Южной Родезии. Усейн Болт – феномен современного спорта из Ямайки и один из главных инфоповодов последнего времени, своими невероятными достижениями, как бы заставляет забывать его земляков о не очень высоком уровне жизни. Электронные средства массовой информации (радио, телевидение) с начала своего возникновения превратили спортивные репортажи в весомую часть своего контента.

Телевидение с его эффектом присутствия и участия для большинства жителей планеты дало возможность увидеть крупнейшие соревнования планеты, такие, как например, Олимпийские игры и чемпионаты мира по футболу.

Ценность ТВ определяется возможностью переживать эмоции, которых у зрителя нет в обыденной жизни, а также высокой степенью доверия к информации («видение своими глазами») [1]. Телевидение, а сегодня ещё и портативные средства его присутствия в жизни болельщика (смартфоны и т.п.) превратили спорт в обыденную повседневность болельщика. Коммерциализация спорта часто приводит к тому, что современная спортивная тележурналистика смешивается с инфотейментом. Понятие «инфотеймент» означает смешение развлечения с информацией [2]. Поэтому в современной спортивной журналистике так много околоспортивного и «гламурного». В этих условиях роль подлинной спортивной тележурналистики возрастает.

Конкуренция между субъектами спортивных медиа возрастает.

Спорт – это очень объёмное и ёмкое явление. Например, для рассказа о сериях стадии плей-офф в КХЛ (могут в принципе состоять из 7 матчей с бесконечным количеством овер-таймов) может потребоваться огромное количество дорогого эфирного времени. Попытки создания спортивного телевидения предпринимались и раньше. Но только с созданием «Матч ТВ» перспективы развития умного и зрелищного телеканала стали осуществимы. Сейчас на российском телевидении 90% всего спорта освещается на спортивном телеканале «Матч ТВ». Другие каналы практически ушли из этой сферы. Первый канал оставил себе только топ-матчи сборных по хоккею и футболу, турниры по фигурному катанию, Олимпийские игры, чемпионаты мира по ряду видов спорта, таких, например, как лёгкая атлетика. Все остальное транслируется на специализированном спортивном канале.

Преыдуший опыт создания такого же эфирного спортивного вещателя оказался неудачным. В январе 2002-го Владимир Путин на президиуме Госсовета по проблемам физкультуры и спорта также поручил создать национальный спортивный канал». И летом 2003-го ВГТРК запустила эфирный телеканал «Спорт». В государственном холдинге рассчитывали, что в 2004–2005 годах вещатель выйдет на самоокупаемость. Однако большую аудиторию «Спорту» собрать не удалось.

Осенью 2009 года руководство ВГТРК признало, что права на трансляцию топ-событий типа чемпионатов мира и Европы по футболу дорожают, а в их отсутствие другие менее популярные соревнования не привлекают большого числа зрителей. С 2010 года на месте «Спорта» стала вещать «Россия 2». В ее сетке помимо спортивных трансляций появились художественные фильмы, сериалы и развлекательные передачи. При этом канал, как признавался менеджмент ВГТРК, все равно оставался убыточным [3].

Тем не менее с 1 ноября 2015 года на частоте телеканала «Россия-2» (бывший «Спорт») был запущен новый общедоступный спортивный канал «Матч ТВ», главный объем вещания которого занимают трансляции соревнований по наиболее популярным видам спорта. Выведение спортивного вещания России на новый уровень, мотивация зрителей быть частью нового спортивного движения – одна из целей нового федерального канала.

«Матч ТВ» — российский федеральный общедоступный канал о спорте и здоровом образе жизни.

«Матч ТВ» позиционирует себя как канал олицетворяющий спорт молодой и успешной страны, стремящейся к покорению новых высот и новых рекордов, страны, которая гордится своими спортсменами. Основные функции – развлекательная и информативная. Развлекательная функция способствует вовлечению зрителя в мир спорта, заставляет его почувствовать себя частью спортивного движения и яр-

ких, интересных, захватывающих событий. Информативная функция нацелена на то, чтобы всегда держать телезрителя в курсе происходящих событий. Именно на «Матч ТВ», на его тематических каналах и принадлежащих ему ресурсах каждый может получить самую интересную, самую важную, а главное, самую оперативную информацию, касающуюся мира спорта.

В эфире — трансляции главных спортивных событий, новости, аналитические и развлекательные программы, документальные циклы, шоу о здоровом образе жизни, художественные фильмы и сериалы о спорте.

Главным слоганом «Матч ТВ» стал «Все на Матч!», который и взяли за основу целой кампании. Главной целью руководство ставило привлечение и приобщение телезрителей к спорту, показать, что они должны быть причастны к нему и к спортивной истории России, почувствовать себя.

Задачи перед каналом «Матч ТВ» поставлены очень серьезные и амбициозные. Федеральный канал, который не просто увлечёт миллионы зрителей, но и заставит поверить: способность человека преодолевать себя. На ближайшие несколько лет – сформировать лояльную спортивную аудиторию, чтобы «Матч ТВ» стали воспринимать как платформу, где можно узнать все о спорте.

Главной отличительной особенностью Матча стало круглосуточное вещание спортивных трансляций, аналитических передач, фильмов о спортсменах и новостных выпусков. В структуру холдинга «МАТЧ!» вошли 11 тематических спортивных каналов («Матч Арена», «Матч! Боец» и т.д.) [4].

На данный момент субхолдинг «Матч!» является главным поставщиком основной информации из мира спорта. В первую очередь это связано с тем, что на общетематических телеканалах (например, «Первый канал») всё реже уделяется внимание спортивным новостям или трансляциям рейтинговых спортивных соревнований. В журналистский штаб телеканала «Матч ТВ» входят ведущие специалисты в лице Георгия Черданцева, Александра Ткачёва, Юрия Розанова и т.д. [5]. Телеканал прогрессирует в плане создания аналитических программ, развлекательных форматов (реалити-шоу) и трансляции спортивных мероприятий. В рамки наполнения эфира телеканал «Матч ТВ» помимо спортивных телетрансляций так же входят расследования («Спортивный заговор»), документальные фильмы/сериалы («Футбольное столетие»), спортивные реалити-шоу («Кто хочет стать легионером?», «Команда на прокачку»), аналитические программы («Все на футбол», «Тотальный разбор»), новостные выпуски («Новости», «Все на Матч!»).

Телеканал привлекает внимание аудитории в первую очередь за счёт специфики наполнения эфира, а также особенностей работы спортивных журналистов во время спортивных мероприятий. Стоит

упомянуть об изменении системы спортивных трансляций футбола. На некоторые футбольные матчи назначали по два, а то и по три комментатора одновременно, несмотря на то, что футбольных комментаторов в России не так уж и много. Модель спортивного репортажа постепенно меняется: теперь комментируют игру непосредственно сам комментатор и в паре с ним спортивный эксперт (аналитик). В центральных матчах чемпионата России по футболу также используют сайдлайнеров. Переход на систему комментатор + эксперт + сайдлайнер спровоцирован стремлением походить на западных коллег, а сама по себе структура позволит с разных ракурсов взглянуть на футбольный матч, повысив уровень профессионализма трансляции.

Вообще, интеллектуальная составляющая канала приятно удивляет. Обсуждение спортивных событий проводится на высоком уровне, с максимальным уважением к зрителю. Канал интересно смотреть именно потому, что сегодня каждый болельщик может найти для себя желаемое: информацию, аналитику, кино о спорте, развлечение.

Литература

1. Дедов А. Журналистика и массовые коммуникации [Электронный ресурс] / А. Дедов. URL: <http://dedovkgu.narod.ru/tv/tv05.htm> (дата обращения: 11.02.2018)
2. Зорков, Н. Инфотеймент на российском телевидении [Электронный ресурс] /Зорков Николай Инфотеймент на российском телевидении/ RELGA (№19[121] 01.12.2005)/www.RELGA.ru (дата обращения: 10.04.2018)
3. Официальный сайт т/к «РБК» [Электронный ресурс] URL: <https://www.rbc.ru/newspaper/2017/10/10/59db50cf9a79479058a56baf> (дата обращения: 25.03.2018)
4. Официальный сайт т/к «Матч ТВ» [Электронный ресурс]URL: <https://matchtv.ru/channels> (дата обращения: 25.03.2018)
5. Тармасинов Д. «Почему «Матч ТВ» - это пока очень плохо». Sports.ru, 09.11.2015. URL: http://www.sports.ru/tribuna/blogs/sport_tv/856322.html (дата обращения: 25.03.2018)

УДК 004(57156)

*Татьяна Олеговна Исакова,
Северо-Восточный Федеральный университет
имени М. К. Аммосова,
Филологический факультет
Научный руководитель: Александр Михайлович Андреев.,
ст.преподаватель кафедры журналистики ФЛФ СВФУ*

**МЕССЕНДЖЕР WHATSAPP КАК ИСТОЧНИК
ИНФОРМАЦИИ (НА ПРИМЕРЕ ЧП НА ЯГРЭС
01.10.17 Г.)**

Аннотация: В статье рассматривается проблема распространения сообщений с недостоверной, искажающей правду информацией в мессенджере WhatsApp. Показано, что мессенджер уже нельзя воспринимать как приложение; внутри мессенджера сформировалась собственная коммуникационная система. В статье ставится задача рассмотреть феномен WhatsApp в Республике Саха (Якутия) на примере чрезвычайного происшествия на Якутской ГРЭС 1 октября 2017 г.

Ключевые слова: мессенджер, WhatsApp, недостоверная информация, рассылки, вброс.

*Tatyana Isakova,
M.K. Ammosov North-Eastern Federal University
Faculty of Philology
Academic Advisor: Alexandr Andreev,
Senior Teacher, Department of Journalism*

**MESSENGER WHATSAPP AS A SOURCE OF
INFORMATION
(ON THE EXAMPLE OF THE EMERGENCY AT THE
YAKUTIAN STATE DISTRICT POWER STATION)**

Abstract. The article discusses the problem of distribution of messages with inaccurate, truth-distorting information in the WhatsApp messenger. It is shown that the messenger can no longer be perceived as an application; inside messenger formed its own communication system. The article sets

out the task to consider the phenomenon of WhatsApp in the Republic of Sakha (Yakutia) on the example of the emergency at the Yakutian state district power station, October 1, 2017.

Key words: *messenger, WhatsApp, inaccurate information, dispatch, information injection.*

Для журналистики – сферы деятельности, непосредственно связанной со сбором, хранением, обработкой и передачей информации, – применение интернета является одним из важнейших условий развития на современном этапе. Стремительный рост объемов передаваемой информации требует значительного сокращения времени, затрачиваемого журналистом на доставку и обработку необходимых данных. В этом и заключается одна из причин быстрого развития мобильных средств связи и активного использования различных сервисов в работе современных СМИ.

Множество рассылаемых сообщений с недостоверной информацией в мессенджере WhatsApp обуславливает актуальность данной проблемы. Данным мессенджером пользуется большая часть населения Якутии вне зависимости от возраста, места проживания и социального статуса.

По состоянию на январь 2017 г. ежемесячная аудитория самых популярных в мире мессенджеров – *WhatsApp* и *Facebook Messenger* – достигла отметки в 1 млрд пользователей у каждого из названных сервисов. По данным некоторых операторов связи, в России абоненты чаще пользуются мессенджерами *WhatsApp* и *Viber*. Из данной статистики можно сделать вывод, что в наше время мессенджеры захватили мир, особенно нашу республику, где появился феномен мессенджера WhatsApp.

Использование систем мгновенного обмена сообщениями может послужить хорошим инструментом для журналиста. Во-первых, мобильность и оперативность данных систем могут ускорить и упростить процесс сбора и распространения информации. Во-вторых, стоит отметить и то, что мессенджеры поддерживают практически все расширения медиафайлов и часто используемые форматы документов. И в-третьих, простота в использовании и требование меньшего трафика Интернета позволяют пользоваться мессенджером людям всех возрастов. Но вместе с тем высок риск получить недостоверную информацию. Если данные поступают журналисту посредством мессенджеров, часто невозможно установить источник сведений. Интернет предлагает все больше возможностей для общения, но скорость передачи информации во многих случаях обратно пропорциональна ее качеству. Речь идет не только о технических возможностях каналов передачи, но и о необходимости журналиста уделять время для сбора данных и их анализа. Ведение мобильного репортажа и использова-

ние мессенджеров имеет смысл в следующих ситуациях: освещаемые события привлекают значительное внимание аудитории; необходимо получить как можно более оперативные новости; важна визуальная информация; отсутствуют другие каналы интернета.

Чтобы доказать, что WhatsApp прочно закрепился в жизни жителей республики, что его уже можно рассматривать как самостоятельную систему коммуникации людей, достаточно рассмотреть следующий случай.

Ярким примером «вброса» недостоверной информации может послужить случай в г. Якутске в 2017 г.: авария на Якутской ГРЭС ПАО «Якутскэнерго». Взрыв произошел 1 октября в 16:06 по местному времени, в результате которого было прервано электро- и водоснабжение г. Якутска и близлежащих районов. Уже через 40 минут по мессенджеру WhatsApp начали рассылаться следующие сообщения (орфография и пунктуация сохранены):

16:45: «Всех жителям грэса просьба эвакуироваться самим в другие районы. Может быть опасность распространения ядохимикатов»

16:52: «Из достоверных источников стало известно что причина взрыва стало пьяный дебош сторожа который устроил вечеринку»

17:04: «!!! Директор Якутской ГРЭС Руслан Исхаков, ранее занимавший должность главного инженера заявил: Дорогие граждане ведутся работы по устранению неполадок, запаситесь водой, едой и источниками света, возможно света не будет до 4 или 5 октября включительно. Часть электростанции восстановлению не подлежит. Мы пытаемся как можно быстро восстановить ГРЭС»

«Главное управление МЧС России по Республике Саха (Якутия) в связи с чрезвычайным происшествием на ЯГРЭС-1 рекомендует гражданам обеспечить себя питьевой водой на срок до окончания ремонтно-восстановительных работ, которые по предварительным данным займут 36 часов. Примите меры к сохранению тепла и экономному расходованию имеющихся продовольственных запасов. В случае возникновения нештатной ситуации звоните: телефон оперативного дежурного ГКУ РС(Я) «Служба спасения РС(Я)» (4112) 42-40-32; <...>»

Была разослана информация об эвакуации, распространении ядохимикатов, о возобновлении электро- и водоснабжения через 3 дня, о «дебоше пьяного сторожа» и т. д. Стоит ли говорить о том, что происходило на улицах города и как быстро раскупались товары из продуктовых магазинов? Народ действительно поверил в информацию, которую создал сам, не дожидаясь официального сообщения. Это явление можно объяснить дефицитом информации – ни власти, ни СМИ не дали рекомендации по дальнейшим действиям. Ольшанский Д. В. В своей работе «Психология масс» утверждает, что существует два условия, совпадение которых делает возможным возникновение слуха: интерес аудитории к проблеме и неудовлетворенность соответ-

ствующих потребностей в информации. Именно такую картину мы наблюдали 1 октября 2017 г.

Первую информацию об аварии опубликовало ИА News.Ykt.Ru в 16:20, однако, в нем не было официального заявления от властей и рекомендаций дальнейшего действия.

1 октября на Якутской ГРЭС произошла авария. По словам очевидцев, был слышен хлопок. Во всем городе нет электроэнергии и водоснабжения.

Как сообщил News.Ykt.Ru первый заммэра Дмитрий Садовников, взорвалась одна из двенадцати турбин, пострадал один человек. Аварию устраняют, ситуация стабилизируется через несколько часов.

Следом Сетевое издание ЯСИА в 17:03 сообщили мнение экспертов, что «электроснабжение в скором времени будет восстановлено». Первое заявление от МЧС поступило лишь в 17:45, спустя 1 час и 34 минуты. У жителей было достаточно времени на сочинение сообщений о «зомби» и возможной эвакуации.

(обновлено в 17:45) По информации МЧС, электроснабжение в Якутске будет возобновлено в течение трех часов. *«Произошел хлопок аварийного источника, в результате которого произошел очаг пожара площадью 70 квадратных метров с розливом топлива. Очаг ликвидирован. Начинается запуск турбин. <...> В городе электроснабжение будет восстановлено в течение 3-х часов»,* — сообщил начальник управления пожаротушения главного управления МЧС по Якутии **Сергей Поляков**.

Из этого следует сделать вывод, что журналистика в Якутии при экстренных ситуациях не может быть оперативной. Стоит отметить, что к дефициту информации также причастен случай, когда журналистов не впускали в здание ГРЭС.

У входа стоит бойкая женщина, которая не впускает ни журналистов, ни представителей СК РФ по РС(Я), прокуратуры Якутии и местных властей», - News.Ykt.Ru.

Заключение

Таким образом, мы выявили необходимость в исследовании мессенджеров как возможных будущих средств передачи информации. В работе журналиста важны все качества, которыми обладают объекты исследования. При их подробном изучении и грамотном использовании, журналисты в будущем могут завести отличного незаменимого спутника, который будет улучшать качество работы и упрощать жизнь.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Коршун О. А. Мессенджеры для СМИ: Влияние сервиса мгновенных сообщений на работу журналиста традиционных медиа. – Минск: Институт журналистики БГУ, 2016 // <http://elib.bsu.by/handle/123456789/170443>
2. Петров Л.В. Массовая коммуникация и культура. Введение в теорию и историю. – СПб.,

1999. – С. 15–34.
3. Соколова Д.В. Дистрибуция новостного контента в мессенджере Telegram // Медиаскоп. 2017. Вып. 4. // <http://www.mediascope.ru/2380> (01.03.18);
 4. Ольшанский Д. В. Психология масс. — СПб.: Питер, 2002.
 5. Информационное агентство News.Ykt.Ru. На ГРЭС Якутска произошло ЧП. Аварию устраняют // <http://news.ykt.ru/article/62801?qf=24593750&q=69844338> (05.12.17);
 6. Сетевое издание ЯСИА. Авария на Якутской ГРЭС: Подача энергии возобновлена // <http://ysia.ru/glavnoe/na-yakutskoj-gres-proizoshla-avariya-bez-elektrichestva-i-vody-ostalis-stolitsa-i-rajony-respubliki/> (05.12.17);
 7. Информационное агентство News.Ykt.Ru. Видеофакт: «Журналистский штурм здания Якутской ГРЭС» // <http://news.ykt.ru/article/62886?qf=24607928&q=69854729> (05.12.17).

УДК 070.1:32

*Акулина Семеновна Михалева,
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова,
Филологический факультет*

*Научный руководитель: Олег Гаврильевич Сидоров,
заведующий кафедрой журналистики*

ПОЛИТИЧЕСКАЯ СИМВОЛИКА И ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЯЗЫК В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ (НА ПРИМЕРЕ МАТЕРИАЛОВ ГАЗЕТ «КЫЫМ» И «ТУЙМААДА»)

***Аннотация:** В исследовании рассматривается использование политической символики и политического языка в материалах периодической печати. Актуальность темы обусловлена тем, что материалы прессы на якутском языке, относящиеся к жанру политической журналистики, не становились предметом отдельного исследования. Примеры взяты из газет «Кыым» и «Туймаада», опубликованные в первом квартале 2018 г. – в период избирательной кампании по выборам Президента Российской Федерации.*

***Ключевые слова:** политическая символика, политический язык, выборы, республиканские газеты, якутский язык, «Кыым», «Туймаада».*

Akulina Mikhaleva,
M. K. Ammosov North-Eastern Federal University,
Faculty of Philology
Academic Advisor: Олег Гаврильевич Сидоров,
Head of the Department of Journalism NEFU

POLITICAL SYMBOLS AND POLITICAL LANGUAGE IN THE WORKS ON POLITICAL JOURNALISM (THE CASE OF THE “KYYM” AND “TUUMAADA” NEWSPAPERS)

***Abstract:** The study considers the use of political symbols and political language in the materials of the periodical press. The topic is highly relevant, as the press materials in the Yakut language, related to the genre of political journalism, were never the subject of a separate study. The examples are taken from the editions of the “Kyym” and “Tuumaada” newspapers, that were published in the first quarter of 2018 - during the Russian presidential election campaign.*

***Keywords:** political symbols, political language, elections, republican newspapers, the Yakut language, “Kyym”, “Tuumaada”.*

Актуальность данного исследования объясняется сложившейся общественно-политической ситуацией в России, а именно, выборами Президента России. Объектом исследования выступают политическая символика и политический язык как средство передачи информации. Целью исследования является изучение использования политической символики и политического языка в текстах статей в двух самых читаемых республиканских газетах на якутском языке во время избирательной кампании.

Вкратце рассмотрим те понятия и термины, которые используются нами в данном исследовании, и которые приняты в политологии. Политическая символика – это важнейшая составная часть политической культуры. Политический символ – знак, осуществляющий функции коммуникации между субъектами политических отношений. Символ в широком смысле слова - это образ, несущий в себе определенный смысл, нераздельно слитый с образом, но далеко не всегда ему идентичный. Символ направлен, в первую очередь, на воздействие на аудиторию, на индивида. Важно подчеркнуть, что это воздействие происходит вне зависимости на какой бы стадии политической социализации человек ни находился.

В политической жизни общества политическая символика встречается и постоянно присутствует в самых разных формах. Рассмо-

трим основные и наиболее распространенные формы политической символики, к которым относятся следующие:

1. Национально-государственная символика. Каждый народ создает и уважает свои национально-государственные символы. В таких символах выражаются сложившиеся исторически традиции его политической культуры. К национально-государственной символике относятся: флаги, гербы, гимны, конституции, денежные знаки и др. Цель подобной символики - привлечь внимание граждан, сплотить их вокруг какой-то масштабной идеи и соответственно побудить их к определенным действиям.

Одно из главных мест среди государственных символов занимают национальные гимны, отражающие единство или характер нации. В том числе, и настроение, желание и цели. Немаловажный момент, конечно же, в них отражается так, как их представляют себе существующая власть и политическая элита. Гимны, подобно другим национальным символам, также являются «визитной карточкой» нации. Этими знаками народы не только отличают себя друг от друга, но и подтверждают границы своей «идентичности».

Наглядный пример, это утверждение в 1990-х гг. Республикой Саха (Якутия), после всенародного обсуждения, своего гимна, герба, флага, Конституции, отличающихся от советского периода и символизирующие новый этап государственности республики.

2. Политическая ритуально-процессуальная символика. С помощью таких ритуалов обычные граждане превращаются в президентов и монархов, например, процедура инаугурации и т.д. В общественно-политической жизни ритуально-процессуальная символика представлена в том числе съездами и собраниями политических партий, общественных объединений, демонстрациями, митингами, пикетами, ставящими политические цели. Значительным уровнем символичности отличаются также и празднования исторических событий, имеющих государственную важность. Политико-ритуальная символика выражается и в процессе возложения венков и цветов к памятникам или местам, имеющим значение национальных святынь.

3. Скульптурно-архитектурная политическая символика. В современном мире политическая символика широко воплощена во множестве архитектурных сооружений, памятников, статуй и скульптур. Символами власти и государства традиционно выступают дворцы, правительственные здания, площади. Например, Белый дом в Вашингтоне, Елисейский дворец в Париже, Кремль и Красная площадь в Москве, площадь Тяньаньмэнь и Великая Китайская стена в Пекине и КНР и многое другое. В Якутске в советское время использовали изображение башни острога XVII в.

Политико-национальными символами также выступают и человеческие фигуры в виде скульптур, изображающих известных деятелей политики и культуры, науки и т.д. Например, в нашей республике –

памятники основателям автономной республики М.К. Аммосову, П.А. Ойунскому, И.Н. Барахову. Или памятник основоположнику якутской литературы, мыслителю, философу А.Е. Кулаковскому-Ексеколюху.

4. Города - политические символы. Выразителем национального духа, фактором, способствующим формированию национально-политического самосознания, могут выступать и целые города. Города также и воплощение облика страны.

Например, когда речь идет о тех или иных политических событиях, мировое сообщество под Москвой понимает Россию, под Лондоном - Великобританию, под Варшавой – Польшу, под Астаной - Казахстан и т. д. Здесь также надо добавить, что после 1990-х гг., после процесса суверенизации, нового этапа федерализма, стали такими же символами города – столицы бывших автономий России: Казань – Татарстан, Якутск – Республика Саха и др. Казань иногда называют третьей столицей России.

5. Условно-графическая политическая символика. В современном мире политические символы чаще всего изображаются условно-графически. К таким символам можно причислить, например, христианский крест, мусульманский полумесяц, серп и молот, изображение земного шара, голубя, колосьев пшеницы и других растений и другое. Например, к таковым можно отнести в том числе и якутские сэргэ, чорон, хомус, национальные орнаменты и др., некоторые из которых, кстати, использованы в гербах улусов – муниципальных районов Республики Саха.

К подобным условно-графическим фигурам национально-политического характера относят также изображения птиц и зверей, например, медведя в России и др. Яркий пример из якутской практики – орел – Хомпоруун хотой. Или растений, чаще всего, цветы. Например, лотос в странах Азии, якутская лилия - сардана и подснежник – ньургусун в Якутии.

Подобная символика представлена также и в определенных цветах. Так, белый цвет символизирует мирные намерения, чистоту. Красный цвет - символ борьбы, жертвенности. Голубой цвет - символ общности мира, защиты. Зеленый - символ жизни, экологии. Черный - символ скорби, потери, поражения и т. д. Условно-графическая политическая символика широко отражена в эмблемах, значках, партийных билетах, почетных грамотах и дипломах, а также в государственных орденах, медалях и иных наградах. Например, якутский орден «Полярная звезда».

6. Наглядно-агитационная политическая символика. В общественно-политической жизни такая символика представлена: художественно оформленными призывами, лозунгами, портретами политиков, флажками, политической рекламой, карикатурой и другими.

7. Объективно-предметные политические символы. В таких символах отражается память общества о наиболее важных событиях его

политического прошлого.

8. Политико-музыкальная символика. Здесь эта символика становится музыкальным эквивалентом политических эмоций, увлечений, позиций и традиций общества, а также его отдельных классов, социальных групп. К такой символике, прежде всего, относят государственные и партийные гимны.

9. Политическая мода. Свои политические увлечения люди демонстрируют: а) через одежду; б) через предпочтение отдельных цветов - белого, красного, черного и т. п.; в) через дополнение своей одежды значками, эмблемами, надписями и другими символами политического характера; г) через подчеркнутую с помощью одежды свою принадлежность к определенной социальной группе, политическому объединению, течению, группе; д) через использование в процессе общения особой политической терминологии («господин», «товарищ» и т.д.); е) через жестикуляцию – например, особое приветствие.

10. Политический язык. Политический язык является своеобразным и стандартным «индикатором» уровня политической культуры конкретного общества. Через данный язык, возможно, разобраться в ее особенностях и сущности, в ее внутреннем содержании. Известно, что язык как таковой представляет особенную знаково-символическую систему. Когда есть необходимость его использования в мире политики - это производится с помощью специальной политической терминологии, а также жестов.

Жестикуляция издавна является составной частью политического языка. Существует даже термин политическая жестикуляция. Индивидуальные либо коллективные жесты всегда играли и играют существенную роль в общественно-политической жизни. Например, яркий пример – российский политик В. Жириновский, который постоянно использует жестикуляцию. Или к примеру, телеведущие политических ток-шоу.

Наравне с этим политический язык может придавать политическую окраску словам и предметам, не относящимся к миру политики. Среди таких слов, вспомним самые известные, ставшие привычными в политической лексике, как «борьба», «насилие», «равенство», «объединение» и др. Среди подобных же предметов выделим, например - серп и молот, многие произведения искусства и архитектуры, целый ряд представителей фауны и флоры. Например, изображенный на гербе Республики Саха всадник из наскальной живописи.

Политический язык составляет одну из основных частей политической культуры. В ее общей структуре политический язык «связывает» между собой другие составные части политической культуры.

Таким образом, политическая символика является важным эмоционально-психологическим фоном политической культуры. Одновременно данная символика выступает как конкретное отражение политико-культурных ценностей общества, уровня развития его по-

литической культуры. Политическая символика активно используется в средствах массовой информации, в произведениях журналистов, в том числе, для усиления эмоционального воздействия на читателя, телезрителя, радиослушателя.

В данном исследовании рассматриваем один из главных событий политической жизни страны в 2018 г., а именно предвыборную президентскую кампанию, освещаемую на страницах республиканских газет «Кыым» и «Туймаада» от 15 февраля 2018 г. Попытаемся разобраться в том, что применяют из политической символики, перечисленной выше, журналисты этих газет.

Кыым» - якутская республиканская общественно-политическая еженедельная газета. Тематика газеты — освещение общественных, культурных, политических событий в республике и федерации, аналитика и комментарии. Газета выпускается в печатном виде на якутском языке, имеет интернет-версию. Объем 12 п.л.; периодичность выхода — один раз в неделю, в четверг. Формат - А3.

Учредителем газеты «Кыым» является М.Н. Христофорова. Главный редактор газеты «Кыым» — И.И. Гаврильев. Лауреат различных номинаций – «Сыл хаһыата-2008», лауреат всероссийской премии «Тиражка сыл рекорда 2009, 2015» среди национальных изданий.

В газете «Кыым» существуют следующие основные рубрики: новости, общество, деньги, культура, спорт. Таким образом, газета стремится охватить практически все наиболее существенные области жизнедеятельности.

На четвертой полосе в рубрике «Тирэх санаа» опубликована статья «Өрөспүүбүлүкэлэри суох оноруу – кэскилэ суох бэлиитикэ» журналиста Владимира Степанова. Автор рассуждает о статье, опубликованной в газете “Московский комсомолец” в феврале этого года. Заголовок статьи “Татаар элитэттин муоһун тоһутуу, Дагестан кланнарын үлтүрүтүү: Кириэмил сценарийын «боруобалааһын», а под заголовком «национальной өрөспүүбүлүкэлэр сотору суох буолуохтарын сөп». В статье используется политический язык – власть, политика, Дагестан, Татарстан, Кавказ, национальные республики, регионы, Чечня, В. Путин, Кремль и т.д. Наглядная политическая символика отсутствует.

Также рассмотрела статью-интервью «Тыл сайдыытын тыын боппуруостара» Ф. Габышевой, 1-го заместителя министра образования и науки РС(Я). Встречается политический язык: государственный язык, языковая политика, Ил Дархан, Совет по языковой политике при Главы РС(Я). Как мы знаем, политический язык может придавать политическую окраску очень многим словам, изначально не относящимся к миру политики. Это мы видим в статье среди слов как норма, перевод, развитие, сохранение родного языка, малочисленные народы Севера, якутские термины и др. Наглядная политическая символика представлена 4 фотографиями.

Учредителем и главным редактором общественно-политической газеты “Туймаада” является А.П. Яковлев. Тираж составляет 6598 экземпляров. Объем 5 п.л. Выходит в неделю 1 раз по четвергам.

Почти на каждой полосе номера присутствуют статьи с политической пропагандой. Для примера приведу статью “Россия президентин быыбара” в рубрике “Политика” автором которой является Тимофей Адаров, ветеран тыла и труда.

Статья посвящена предстоящим выборам Президента России. Дизайн полосы соответствует главному событию. Наглядно-агитационная политическая символика представлена портретами двух кандидатов в Президенты – Павла Грудинина и Владимира Путина. Под портретами подпись: “Чем отличается Грудинин от Путина? Сравни и голосуй!”. Фотография П. Грудинина подобрана неофициальная. На фотографии справа В. Путин в официальной обстановке. Читателю как бы предлагается выбор – перемены или стабильность? Подобная символика применяется в период выборной кампании.

В статье открыто выражается отрицательное отношение автора к нынешней ситуации в стране в целом и президенту В. Путину. Например, “Маныха президент Путинтан атыттар бары буруйдаах курдуктар, арай кини эрэ ып-ыраас, кини эрэ салайдабына дойду тыыннаах хааларын курдук өйдөбүл, агитация тарҕатыллар”, “Президент Путины Саха сирин улаханлык атаҕастаабыт киһинэн ааҕабын», “Онон 2024 сылга Путин Кремльтан тахсан барыа диэн букатын эрэммэппин” и т.д.

Единицей анализа выступило упоминание фамилий кандидатов В. Путина и П. Грудинина, названия партий “Единая Россия” и КПРФ как политического языка. Нами подсчитано все позитивные, негативные и нейтральные оценки упоминания этих фамилий и партий. Количественный анализ оценок упоминания фамилии В. Путина в этой статье дал следующий результат. Всего встречается 20 упоминаний фамилии кандидата Путина. Название партии “Единая Россия” - 9 раз. Оценки использования в текстах разделились так: 0 или 0% позитивных оценок; 0 или 0% нейтральных оценок; 20 или 100% негативных оценок.

А фамилия Грудинин встречается всего 1 раз “Коммунистар туруорбут Грудинин диэн киһилэрин туһунан урут истибиккит дуо?”. Название КПРФ встречается 1 раз, КПСС 5 раз, слово Коммунисты 4 раза. В основном автор говорит о коммунистической партии только положительно.

Оценки их использования в текстах разделились так: 100% позитивных оценок; 0% нейтральных оценок; 0% негативных оценок.

В рубрике “Откровенный разговор” на 2 полосе газеты опубликована статья-интервью “Бар дьон былааһы илиитигэр ылыахтаах” Егора Ларионова, государственного деятеля, депутата Ил Тумэн, председателя Палаты Республики Государственного Собрания (Ил

Түмэн). Интервьюер - Александр Яковлев, главный редактор газеты «Туймаада».

Отношение газеты к партии коммунистов можно также увидеть в этом интервью с действующим политиком республики. Заголовок растянут на 2 полосы. Под заголовком имеется фотография политика, что можно считать как наглядно-агитационную политическую символику.

На примере интервью с Егором Ларионовым можно увидеть взаимодействие двух видов: пропаганды и интервью. Собеседник выражает свое мнение о кандидате в Президенты РФ Грудинине П.: «Аҕыс кандидаттан арай П. Грудинин ити хабалаттан тахсар суолу көрөр эбит», «Бу манна Грудинин эмиз киһи өйүгэр киирэр гына этэр эбит», «Павел Грудинин эппиэттэрэ араас көрсүһүүлэргэ дьонно-норуокка олус үчүгэйдик тийэрин истэбин» и т.д.

Использован политический язык как Советская власть, руководитель страны, суверенитет, местное самоуправление, выборы, Президент, Ил Түмэн.

Это интервью показывает, что газета стремится давать актуальную информацию, отвечать на вопросы, интересующие потенциального избирателя, приглашать и интервьюировать интересных людей по острым вопросам.

Подводя итоги анализа публикаций, можно отметить, что состав символического политического языка почти не различается, наглядно-агитационные символы представлены только в виде портретов. Другие виды наглядной символики не применяются, что также является характерной чертой периодической печати, в отличие от других аудио- и видео-

средств коммуникации и политического воздействия на аудиторию.

Также можно подчеркнуть, что газета «Туймаада», освещая то или иное событие, выпускает более подробные, откровенные и беспристрастные политические материалы, чем «Кыым». Для них важно дать своему читателю исчерпывающую информацию о том или ином событии, показать ему наиболее полную картину этого события; газета «Кыым» отражает лишь основные тенденции происходящего. Если есть такая возможность, связывают рассматриваемую тему с республиканской тематикой - как в случае с материалом журналиста Владимира Степанова и в записанном интервью с Ф. Габышевой. С другой стороны, наше исследование не претендует на полное рассмотрение этой темы в данных газетах, это только начало изучения. Подчеркнем, что у журналистов намного больше возможностей для творческой самореализации, в том числе есть возможность в корректной форме высказать свое видение, оценку того или иного политического события, явления.

Литература

1. Федотова Л.Н. Социология массовой коммуникации. М., 2002.

2. Баталов Э. Я. Политическая культура современного американского общества. М., 1990.
3. Джунусов А. И. Политическая культура: концептуальные аспекты // Социально-политический журнал. 1994. № 11-12
4. Политическая символика как элемент политической социокультуры // URL:http://studbooks.net/567191/politologiya/politicheskaya_simvolika_element_politicheskoy_sotsiokultury (дата обращения: 25.03.2018)
5. Политические партии России и их символика // URL:<http://www.skachatreferat.ru/referaty/Политические-Партии-России-и-Их-Символика/81043.html> (дата обращения: 25.03.2018)
6. Бренды и символы в политической жизни // URL: <http://21biz.ru/brendy-i-simvol-y-v-politicheskoy-zhizni/> (дата обращения: 25.03.2018)

УДК 070.16

*Валерий Борисович Надькин,
Ариана Александровна Татарченко,
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова,
Филологический факультет*

Хайп как явление в современных медиа

Аннотация: Статья посвящена генезису термина «хайп» - феномена современных медиа.

Ключевые слова: «хайп», современные медиа.

*Valeriy Nadkin,
Ariana Tatarchenko,
M.K. Ammosov North-Eastern Federal University,
Faculty of Philology*

HYP as a phenomenon in modern media

Annotation: The article is devoted to the genesis of the term “hype” -phenomenon of modern media.

Key words: “hype”, modern media.

В 2016-2017 в информационной среде возник феномен, который подменил привычное для нашего языка понятие «ажиотаж». «Хайп» попал в список главных слов, уходящего 2017 года, который опубликовали на сайте «godliteratury.ru». Появление этого термина, в первую очередь связано с развитием цифровых технологий, по-

зволяющих каждому человеку не просто наблюдать за событиями, а стать их частью. Технические возможности достигли такого уровня, что простой обыватель может попробовать себя в роли режиссера, снимать видеоролики на смартфоне, вести свой «блог» в интернете, выполняя функции журналиста. Но любое творчество нуждается в оценке. На сегодняшний день в серьез воспринимают следующие виды оценок лайки, просмотры и рейтинг. «Хайп» является своеобразной оценкой и откликом общества на событие, если происходит ажиотаж значит этого чего-то стоит.

Впервые понятие «хайп» появилось у «блоггеров», а именно на информационной интернет – платформе «YouTube». В погоне за рейтингом люди, ведущие свой канал, ищут темы для своих видеороликов, и снимают контент на шумевшие темы. Одним из первых «видео-блоггеров» с чьим каналом впервые было упомянуто слово «хайп» в том определении, в котором мы его понимаем сегодня, является Юрий Хованский. Он начинал снимать свой блог с обычных сюжетов на разные темы, после скандала с медиа-персонами, рейтинг просмотра его материала повысился.

Свои первые скандальные видеоролики он начал выкладывать с 18 ноября 2016 года. В средствах массовой информации активно освещали конфликты, созданные «видео-блоггером», в интернете активно растащили его слова по цитатам, и уже каждый третий среди молодежи напевал его песни. Самый освещаемые конфликты в СМИ были с такими личностями как предприниматель Олег Тиньков, хип-хоп исполнитель Иван Алексеев (NoizeMc), и другие конфликты с популярными представителями русской рэп-культуры. Сегодня аудитория Юрия Хованского составляет 3 млн. человек.

«Хайп» – неологизм, появившийся в нашей речи из английского языка. В нашем понимании «хайп» – это ажиотаж вокруг определенной информации. В речи также используются глагол «хайпить», то есть поднимать шумиху, рекламировать себя и набирать популярность, прилагательное «хайповый» – популярный. В русском языке данное слово впервые было использовано в мошеннических проектах, обещающих высокий доход без рисков и называлась такая деятельность «хайп-проект».

Первоначально данное слово использовалось в 20-гг для обозначения дозы наркотиков в США, сокращение от «hypodermicneedle» - игла для подкожного впрыскивания [1.6].

Есть логическое предположение что «хуре» является сокращением от «hyperbola», что в переводе означает преувеличение.

В английском языке «Нуре» – это вид агрессивной и навязчивой рекламы, имеющий цель искусственно сформировать вкусовые предпочтения потребителя.

«Хайп» вошёл в речь как языковая единица, активно используемая в публичных высказываниях в 2017, даже у официальных лиц. Так по-

мощник президента РФ Владислав Сурков прокомментировал инициативу главы ДНР Александра Захарченко о создании Малороссии: весь этот «хайп» по поводу воображаемого государства Малороссии в целом полезен. Главное здесь то, что Донбасс воюет не за отделение Украины, а за ее целостность. За всю Украину, а не за ее часть.

Вот какую трактовку понятия нам предоставляет Елена Кара-Мурза член комиссии международного комитета славистов. «Слово «хайп» – очередное заимствование, относящееся к жаргонной лексике, в частности молодёжной, что характерно, потому что это регулярное обновление выразительных средств. У нас уже были слова подобного рода, которые говорят о каком-то ярком событии, вокруг которого происходит обсуждение. Ближайший синоним – «ажитаж», опять-таки заимствование. Слова вроде «хайпа» – это слова-однодневки. Но в это понятие не стоит вкладывать негативное отношение. Да, это явление одного дня, но оно говорит о том, что люди в своём общении хотят быть выразительными, хотят донести свою мысль до собеседника максимально остро. Это просто языковая игра, важнейшая закономерность использования человеком своего языка. Это очень позитивный момент». [1.4]

Совсем другое мнение имеет доктор филологических наук Наталья Боженкова, «хайп» - это способ оценки, какого-либо действия. «Если есть факты — должно быть и языковое обозначение. А, соответственно, мы должны принимать то, что есть» [1.5]

Кандидат филологических наук **Александра Ольховская считает, что изначально у слова «хайпа» имеется негативный оттенок.** «Шумиха тоже может раздуваться, подниматься, шумиха тоже может быть вокруг чего-то. То есть мы используем те же конструкции, что и для слова «шумиха», чтобы использовать слово «хайп»: «раздуть хайп», «поднять хайп вокруг чего-то» и так далее. Но обратите внимание... Кстати, во всех словарях английского языка слово «хайп» снабжено пометой «неодобрительное», то есть там это некоторое негативное понятие. Вот ложь – это нечто плохое, и хайп – это явление отрицательное. А в русском языке обратите внимание, как это слово смакуется. То есть люди его со вкусом используют». [1.2]

Выстроим синонимичный ряд нашего явления, чтобы определить общие черты и различие двух сопоставляемых понятий. Хайп и: сенсация, мейнстрим, фейк, постправда, резонанс, лихорадка, истерия.

Сенсация и «хайп» похожие по смыслу слова, обозначающие и дающие название общественной реакции. Рассмотрим ниже этимологию и значение слова «сенсация».

По словарю Ожегова сенсация – это событие или сообщение, волнующее всех. В этимологических словарях пишут, что слово заимствовано у французского языка, sensation восходит к латинскому «sensation» - ощущение от глагола «sentire» –чувствовать, ощущать.

Существует два вида сенсаций: естественные и искусственные.

Естественные сенсации – поток сообщений в журналистике, отображающий естественные необычайные события, феномены в виде глобальных изменений в мире, природных катаклизмов, катастроф.

Искусственные сенсации – информация, созданная с целью привлечь внимание аудитории, к какому – либо событию, персоне, проблеме. В создании такой сенсации, как правило, участвует целая команда от художников до парикмахера. Подготовленная сенсация будет востребована аудиторией только в том случае, если она будет соответствовать ожиданиям и предпочтениям публики. Как правило такая сенсация приносит большой доход.

Как утверждает доктор филологических наук Александр Тертычный: «Не все сенсации воспринимаются разными людьми однозначно как таковые. От чего же зависит, что одно и то же явление воспринимается разными людьми либо как сенсационное (то есть волнующее), либо как обыденное, не вызывающее особого впечатления? Во-первых, от степени осведомленности о нем (те, кто знал, например, что Юрий Гагарин скоро полетит в космос, в впоследствии воспринимали его полет более сдержанно, чем те, кто не был ранее осведомлен о готовящемся событии). Во-вторых, от степени понимания, осознания сути происходящего. Одни люди могут сразу оценить смысл того, о чем идет речь, а другие - не сразу или вообще не улавливают, что это событие может значить для них и других людей. В-третьих, от эмоционального восприятия: одни реагируют на все происходящее очень резко, обостренно, а другие без эмоций, равнодушно. Поэтому даже если журналист обнаружил сенсационное, по его мнению, событие, это еще не значит, что и вся аудитория точно так же будет его воспринимать» [1.7]

Таким образом мы можем выявить общие черты двух понятий. Невозможно заранее предугадать как воспримут люди информацию, и только бурная реакция общества на информацию порождает делает сенсацию сенсацией. В случае с «хайпом» примерно то же самое.

Часто «хайп» становится фейком. В пример этому, мы можем вспомнить действия украинского пранкера Евгения Вольнова, создавшего «фековую» информацию. Позвонив в морг города Кемерово и представившись судмедэкспертом, он заявил, что стоит ожидать не менее 300 тел из горевшего 25-26 марта 2017 года торгового центра «Зимняя вишня». По официальной статистике погиб 64 человека, в том числе 41 ребенок.

Запустив цепочку «фейковой» информации Вольнов вызвал ажиотаж и панику в обществе. Люди негодовали на власть, упрекая ее в сокрытии точного количества жертв, доверяя сообщениям из социальных сетей. Спустя небольшой отрывок времени запись разговора была опубликована на YouTube -канале пранкера. В беседе с РБК Евгений Вольнов сказал, что, учитывая количество мест в кинозалах, он насчитал 300 жертв. «Я являюсь единственным кто говорит правду

и не боится этого» - заявил пранкер. Пранк в переводе с английского - проказа, выходка, шалость, шутка. Пранкерами принято называть людей, совершающих телефонные звонки с целью провокации или насмешки над человеком. В последнее время телефонные разговоры записывают и распространяют в интернете.

Данный случай один не из самых лучших способов накрутки «хайпа», и показатель того к чему может привести «фековый» ажиотаж. Информация, о выдвижении в кандидаты на пост президента Ксении Собчак стала хайпом и вызвала в обществе бурю насмешек и негодования, из-за ее участия телепроекте «Дом2». Аналогичные заявления поступали от звезды взрослых фильмов Елены Берковой, журналистки Екатерины Гордон, от телеведущей Анфисы Чеховой, поэтессы Алины Витухновской, Елены Климашкиной продавщицы Алтайского края, общественницы Ирины Волынец, Елены Семериковой председателя партии «Женский диалог» и от политика Оксаны Дмитриевой. Многие заявления были сделаны не серьезно, а с целью «хайпануть», но все же поменяли привычные взгляды россиян на сакральный пост президенту. Общество негодовало, насмехалось, и задумывалось к чему же придет страна, если одна из кандидаток всерьез вступит в предвыборную гонку. Между тем, все кандидатки по закону имеют право зарегистрироваться. В январе 2017 года на «Первом» телеканале вышел первый выпуск «В разгар вечеринки» в эфир ток-шоу «Пусть говорят» с Андреем Малаховым. Эфир был посвящен обсуждению молодежной вечеринке, на которой совершеннолетний парень Сергей Семенов вступил в половой контакт с несовершеннолетней девушкой Дианой Шурыгиной, находящейся в нетрезвом виде- его обвиняют в изнасиловании. Поведение девушки в программе и само шоу стало «хайпом», ажиотаж в обществе вызвал поиск виновных в этой неоднозначной ситуации, правду знали только сами герои шоу.

После выхода программы в эфир, данную тему принялись активно обсуждать в обществе, разделившись на две стороны, одна из которых обвиняла девушку в аморальном поведении и лжи, а другая поддерживала девушку. В социальных сетях появились группы поддержки пострадавшей и осужденного, фразы, сказанные девушкой, разошлись на цитаты с оттенком юмора. За неделю выпуск набрал около 9 млн. просмотров на YouTube, далее до 12 млн. и выше. Далее подключилась рекламная сфера, используя популярность девушки, за ней блогеры и другие средства массовой коммуникации.

На фоне общественного резонанса в феврале-марте 2017 года вышло еще четыре выпуска «Пусть говорят», посвященных данной теме. В ряде российских СМИ стало использоваться устойчивое словосочетание «Синдром Дианы Шурыгиной» - публичное выдвижение обвинений в сексуальных домогательствах с целью заполучить славу, известность, материальные блага. У девушки появились подра-

жательницы, которым не удалось заработать такую же славу.

В стране происходит очень много ситуаций, аналогичных проблеме Дианы Шурыгиной, которые также освещались в СМИ. Но именно эта ситуация вызвала ажиотаж в обществе, начавшем активно обсуждать данную историю.

Подобные ситуации сегодня характеризуются как постправда. ПостПравда – тип политической культуры, в которой дискурс в основном формируется через обращение к эмоциям личным убеждениям аудитории (при этом подробности политической реальности остаются безвнимания), повторение одной и той же аргументации и упорное игнорирование объективных фактов, противоречащих заданной концепции. [1.8]

Термин «Post-truth politics» впервые использовал блогер Дэвид Робертсон в своей статье для издания «Grist» от 1 апреля 2010 года. Определил он этот термин как политическую культуру, публичное содержание которой почти полностью оторвалось от сути законодательства. В источниках говорится что термин широко распространился в период президентских выборов в США 2016 года и референдума о выходе Великобритании из Европейского союза.

Этот термин Оксфордский словарь объявил международным словом 2016 года, ссылаясь на частоту его использования в тот год. Термин постправда имеет такое же значение в России, как и в США, хоть и не является популярным.

Постправда как в случае с Шурыгиной означает ситуацию, при которой истина не найдена, но вполне реальные последствия существуют определенным образом. Так после ажиотажа вокруг первых выпусков им удалось снова его поднять двумя выпусками от 1 января и 15 февраля 2018 года, набрав до 8 млн. просмотров. Но героем уже была не сама девушка, а парень Сергей Семенов досрочно освободившийся из тюрьмы. В выпуске с ним, его показали с хорошей стороны, возможно для провокации сторонников Шурыгиной, с целью поднять очередной шум вокруг неутраченной истории.

Помимо рассмотренных нами явлений хайпом стали следующие: игра «Рокето GO» (июль 2016), брови Анжелики Протодьяконовой из Якутии (сентябрь 2016), тенденция обвинений русских хакеров (октябрь 2016), бренд одежды Гоши Рубчинского (январь 2017), скульптура «ждун» (февраль 2017), игрушка спиннер (март 2017), «батл Оххумiгопапротив Гнойного» (август 2017), фраза из видеоролика «Это фиаско браган!» (сентябрь 2017) «батл Оххумiгона и Disastera», мировой харассмент (обвинения в домогательствах) в связи с ситуацией Харви Вайнштейна, заявление Собчак и других женщин о выдвижении в кандидаты президента (октябрь 2017), виртуальная валюта биткоин (декабрь 2017), «руки-базуки» Кирилла Терешкина (декабрь 2017).

Изучив события, вызвавшие ажиотаж в обществе и ставшие «хай-

пом» мы пришли к следующим выводам. «Хайп» - возникает неожиданно, невозможно предугадать заранее насколько сработает то или иное информационное событие.

После бурной реакции общества, названной «хайпом» СМИ и медиа всячески подпитывают инфоповод фактами и похожими историями (пример тому «Пусть говорят», «Прямой эфир» в ситуации с Дианой Шурыгиной, когда возникает подражательница девушки в других выпусках программы). СМИ играет важную роль в раскрутке «хайпа» и его разрушении (Одна из причин почему снизился спрос на спиннер и игру с «покемонами» - СМИ забили тревогу о небезопасности).

Влияние и доверие к интернету в обществе повысилось, огромное количество просмотров в YouTube создает спрос. «Хайп» затрагивает все сферы жизни человека: духовную, экономическую, социальную, государственную. «Хайп» может применяться как информационное оружие против любого публичного человека, и его испорченная репутация может повлиять на его дальнейшую деятельность. «Хайп» используется для подрыва репутации, не доказанные информационные нападки (Пример тому обвинение в сторону «русских хакеров» многих государств, ситуация со Скрипачами в Великобритании).

Приживется ли новое понятие в обществе сказать точно нельзя.

Список литературы

1. Антонович. И.И. Современный капитализм: социология кризиса / Минск.–1987. – 246 с.
2. «Александра Ольховская: Хайп оказалось вкусным словом. У нас его произносят со вкусом. Хотя в английском языке хайп -явление отрицательное» / Портал ОТР, сюжет от 29 декабря 2017 года / (дата обращения 24.02.17)
3. Богомолова. Н.М. Социальная психология массовой коммуникации: учебное пособие/ –М: АСПЕКТ ПРЕСС –2008. – 191 с
4. Лингвист: «Ренова-ция» и «хайп» продлят жизнь русскому языку/ статья на портале Национальной Службы Новостей от 26 декабря 2017 года / URL: <http://nsn.fm/culture/lingvist-renovaciya-i-khayp-prodyat-zhizn-russkomu-yazyku.html>(дата обращения 25.02.18)
5. Не хайпом единым: как новые слова меняют русский язык /статья издания «РИА Новости» от 6 января 2018 года / URL: <https://ria.ru/society/20180106/1512196265.html> (дата обращения 25.02.18)
6. Рашкофф, Дуглас. Медиавирус! Как поп-культура тайно воздействует на ваше сознание. Екб:У-Фактория. – 2003. –368с.
7. Тертычный А.А. Сенсация – выстрел без промаха // Журналист.–
8. 2003.–№10.
9. Jonathan, Freedland. «Post-truth politicians such as Donald Trump and Boris Johnson are no joke»/ «The Guardian» /URL: <https://www.theguardian.com/commentisfree/2016/may/13/boris-johnson-donald-trump-post-truth-politician> (дата обращения 25.02.18)

*Христина Николаевна Филиппова,
Северо-Восточный федеральный университет,
Филологический факультет
Научный руководитель: Олег Гаврильевич Сидоров,
заведующий кафедрой журналистики СВФУ*

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПРЕСС-ЦЕНТРА МЕЖДУНАРОДНЫХ СПОРТИВ- НЫХ СОРЕВНОВАНИЙ

Аннотация: В статье рассматриваются особенности организации работы международных спортивных соревнований на примере Зимних Олимпийских и Паралимпийских игр 2018 года.

Ключевые слова: пресс-центр, Олимпиада, Паралимпиада, представители СМИ

*Khristina Philippova,
M. K. Ammosov North-Eastern Federal University,
Faculty of Philology
Academic Advisor: Oleg Sidorov,
Head of the Department of Journalism*

THE FEATURES OF THE PRESS CENTRE ORGANIZATION OF INTERNATIONAL SPORTS COMPETITIONS

Abstract: The features of the Press Centre organization of the international sports competitions on an example of the Winter Olympic and Paralympic games 2018 are considered in the article.

Keywords: Press Centre, Olympic, Paralympic, representatives of mass media.

В наше время пресс-службы имеются в штатах всех государственных структур, финансово-промышленных групп, банков, коммерческих и некоммерческих организаций, политических партий, общественных движений и т.д. Особенности организации работы пресс-службы зависят от того, где (на предприятии какого типа и ка-

кой формы собственности, финансирования, преследуемых целей, решаемых задач и т.д.) она будет функционировать. Так, например, работа пресс-службы в коммерческих организациях (даже весьма крупных холдингах) значительно отличается от аналогичной структуры в организациях государственного подчинения. Сфера деятельности, область проявляемых коммерческих интересов и величина компании также влияют на специфику функционирования пресс-службы организации.

Кроме перечисленных выше случаев современные реалии очень часто вынуждают руководство различных производственно-коммерческих организаций и общественно-политических структур, а также общественных объединений и групп прибегать к услугам организованных на определенное время и для определенных задач временных пресс-центров. Они необходимы для регулирования связей со СМИ и освещения мероприятий в следующих случаях:

- международные и важные для общественности крупные национальные научные, экономические и общественно-политические симпозиумы, форумы, конференции, совещания, саммиты, сессии;
- съезды крупных партий;
- международные и крупные национальные выставки, и ярмарки;
- международные фестивали молодежи и студентов;
- крупные спортивные состязания и олимпиады;
- международные театральные и музыкальные конкурсы;
- кинофестивали. [2]

Рассмотрим особенности организации работы пресс-центра международных спортивных соревнований на примере XXIII Зимних Олимпийских и XII Зимних Паралимпийских Игр.

Описание процесса работы заключается в эмпирическом методе, поскольку автор непосредственно принимала участие в работе пресс-центра в качестве волонтера.

Во время проведения Олимпийских игр было задействовано 13 спортивных объектов: 8 из них были расположены в горном кластере, 5 – в прибрежном. В горном кластере проводились соревнования по биатлону, лыжным, санным, бобслейным, горнолыжным видам спорта. В прибрежном кластере были представлены коньковые виды спорта, хоккей с шайбой, керлинг. В каждом спортивном объекте находился пресс-центр, в котором также работали волонтеры, сотрудничающая с журналистами.

Помимо пресс-центров в местах проведения соревнований, также были созданы 2 основных медиа-центра. Главный пресс-центр (Main Press Centre) располагался в горном кластере и представлял собой 3 соединенных между собой здания, которые назывались MPC-1, MPC-2, MPC-3. Также на небольшом расстоянии от Главного пресс-центра находился Международный вещательный центр (International Broadcasting Centre). Центр располагался в одном здании. В объекты до-

ступ осуществлялся только по аккредитации.

В прибрежном кластере была расположена Медиа деревня Каннына (Gangneung Media Village). В основном, там проходили пресс-конференции участников состязаний по коньковым видам спорта, керлингу и хоккею с шайбой.

Как упоминалось ранее, Главный пресс-центр состоял из 3 зданий, в которых также были разделены виды деятельности.

Основное связывающее здание, можно сказать, ядро пресс-центра – это здание MPC-2. Внутри помещения находились 3 различных по вместимости конференц-зала: самый маленький – Каннын (Gangneung), рассчитан на 48 мест, средний зал – Джонгсон (Jeongseon) занимает 72 места, большой зал – Пхенчан (Pyeongchang) вмещает 200 мест. Помимо конференц-залов внутри здания располагались офисы для фотокорреспондентов, рабочие залы для журналистов, офис медиагруппы Олимпийского комитета – Olympic Channel.

В здании MPC-1 располагался самый большой зал для проведения пресс-конференций – Ганвон (Gangwon) вместимостью 500 мест. Именно в этом конференц-зале проводились ежедневные брифинги организационного комитета Олимпийских и Паралимпийских игр.

В здании MPC-3 находились рабочие площадки журналистов сборных стран-участниц, а также международных офисов информационных агентств, таких как Reuters, Associated Press, Getty Images, USA Today Sports, New York Times, Asahi News и др.

Во время проведения как Олимпиады, так и Паралимпиады пресс-центр работал в круглосуточном режиме. Техническое оснащение было предоставлено такими партнерами, как Canon, Panasonic, Samsung, Kodak, Sony, LG.

Моя функциональная позиция была волонтер Офиса по проведению пресс-конференций Главного пресс-центра (Press Conference Booking Office). В мои задачи входили подготовка и техническая поддержка проводимых пресс-конференций. В нашем офисе за время Олимпийских игр было проведено более 100 пресс-конференций, за время Паралимпийских игр – около 50.

Пресс-конференции делились на несколько типов: ежедневные брифинги, общение журналистов со спортсменами, представителями национальных комитетов, участниками церемоний открытия и закрытия игр, специальные пресс-конференции.

Ежедневные брифинги посвящались актуальным вопросам касательно транспортной логистики, безопасности, погодных условий, обстановке по продажам билетов и их окупаемости, процедуры проведения допинг проб, обеспечения условий проживания, питания, работы для волонтеров и т.д. В основном, в брифингах принимали участие представители организационного комитета игр, а также приглашенные гости, к примеру, члены комитета безопасности, здравоохранения, ответственные за транспортную логистику. В общей

сложности было проведено около 20 брифингов за время Олимпиады и около 15 брифингов за время Паралимпиады. Пресс-конференция занимала в среднем час. За предоставленное время журналисты задавали различные вопросы не только касательно спортивных игр, но и других немаловажных организационных аспектов. Все ежедневные брифинги проводились в конференц-зале Ганвон вместимостью 500 мест.

Пресс-конференции со спортсменами обычно проводились с собственными модераторами или без его участия. Вопросы, задаваемые журналистами, обычно озвучивались на английском языке, либо на языке представителей национальной сборной. Чаще всего медиа интересовались у олимпийцев их настроением, а также дальнейшими планами. Длительность пресс-конференции в основном зависела от принципа работы самих корреспондентов. Однако, большинство брифингов проводились по единому сценарию: представление атлетов (если присутствует команда), вопросы от журналистов и интервью один-на-один. Были случаи, когда модераторы опускали приветственную часть, либо быстро заканчивали его и приступали к вопросам. Также зачастую представители СМИ не задавали вопросы в начале пресс-конференции, а сразу же переходили на индивидуальное интервью. Размещение в конференц-зале зависело от заявок выступающих и количества планируемых присутствие медиа.

Подобный сценарий проведения пресс-конференций наблюдался и с участниками и организаторами церемоний открытия и закрытия игр. Однако, основное различие заключалось в продолжительности проведения брифинга. В данном случае четко закреплялось определенное время, которое было дано представителям СМИ. Вопросы, задаваемые выступающим, касались организационных моментов. Все пресс-конференции такого типа проводились в большом конференц-зале Ганвон.

Специальные пресс-конференции проводились в срочном порядке и касались экстренных новостей или событий. Примером может служить пресс-конференция, проведенная по вопросам обеспечения меры безопасности в связи со вспышкой норо-вируса среди персонала во время Олимпийских игр. Десятки служителей порядка, работающих на территории олимпийских объектов, были доставлены в больницу в связи с отравлением и угрозой вспышки заболевания. Незамедлительно была проведена пресс-конференция с представителями организационного комитета игр, на котором они сделали заявление о частичном карантине спортивных объектов и усилении мер профилактики заболеваний.

Специфика проведения пресс-конференций Паралимпийских игр заключалась в особенных условиях, представленных для спортсменов и медиа с ограниченными возможностями здоровья. Сцена для выступающих и вход в конференц-зал были адаптированы под инва-

лидные коляски. Для волонтеров также были проведены обучающие тренинги по подготовке пресс-конференций во время Паралимпиады.

Заключение

Всего на протяжении Олимпийских и Паралимпийских игр было проведено более 150 пресс-конференций с участием около 4000 журналистов и сотен спортсменов и участников мероприятий. Немаловажную роль в работе пресс-центра сыграли волонтеры, которые были размещены на различных функциональных позициях спортивных объектов, но были объединены одной целью – сделать все возможное для успешной реализации игр.

От уровня организации пресс-центра во многом зависит эффективность того или иного значительного мероприятия. Все должно быть продумано для максимально полной технической и информационной поддержки представителей СМИ — от оповещения о событии до заключительной пресс-конференции. Любые детали, начиная от бытовых условий пребывания и размещения до технико-технологической организации работы пресс-центра, могут повлиять на эффективность работы медиа, а также способствуют продвижению благоприятного имиджа масштабного мероприятия.

Список использованных источников

www.pyeongchang2018.com

studme.org/1429021018324/marketing/press-sluzhba



*Корнилова Надежда Ивановна,
Шадрина Софья Николаевна,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

РАЗВИТИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ НРАВСТВЕННЫХ ДИЛЕММ Л. КОЛБЕРГА

***Аннотация.** Статья посвящена экспериментальной проверке на практике педагогических условий возможности развития ценностных ориентаций младших школьников посредством нравственных дилемм Л. Колберга. Для выявления уровня сформированности представлений о ценностных ориентациях были использованы такие методики, как «Попроси волшебника» А.Д. Чиплиева и «Ценностные ориентации» М. Рокича. Выявлена и обоснована эффективность использования нравственных дилемм Л. Колберга, позволяющих детям анализировать нравственные ситуации.*

***Ключевые слова:** Ценности, ценностные ориентации, младший школьник, нравственные дилеммы, нравственные выбор.*

*Kornilova Ivanovna,
Shadrina Nikolaevna,
North-Eastern Federal University
named after M.K. Ammosov,
Pedagogical institute*

DEVELOPMENT OF THE VALUABLE ORIENTATIONS OF YOUNG SCHOOLCHILDREN THROUGH THE MORAL DILEMMAS OF L. COLBERG

***Annotation.** The article is devoted to experimental verification of pedagogical conditions in practice of the development of value orientations of younger schoolchildren through the moral dilemmas of L. Kolberg. To determine the level of formation of ideas about value orientations, the methods of A.D. Chipliev "Ask the wizard" and M. Rokich "Value orientations". Identified and justified the effectiveness of the use of moral*

dilemmas L. Kolberg, allowing children to analyze moral situations.

Keywords: *Values, value orientations, junior schoolchildren, moral dilemmas, moral choice.*

Ценностные ориентации начинают формироваться в дошкольном возрасте, но следующим ответственным периодом их развития является младший школьный возраст. А как будет происходить последующее формирование и развитие личности в подростковом и юношеском возрасте зависит от ценностной основы, заложенной в младших классах. Так почему именно в младшем школьном возрасте присвоение ценностных ориентаций происходит интенсивнее? Ведь потому, что характеризуется такими возрастными особенностями, как повышенная сензитивность, эмоциональность, направленность к миру позитивных ценностей, проявляющиеся во всех видах деятельности: игровой, учебной, трудовой, коммуникативной и т.д. [1, с. 78]

Тем более в наше время, когда происходит искажение нравственных идеалов, снижение престижа знаний, рост негативных явлений (алкоголизм, наркомания, преступность), возрастает значимость нравственного воспитания, овладения ценностями культуры возрастающего поколения. Поэтому одной из важных задач современного российского образования является целенаправленная, воспитательная работа на формирование и развитие ценностных ориентаций детей младшего школьного возраста.

Одним из немногих психологов, занимавшихся моральным развитием, был профессор Гарвардского университета Лоуренс Колберг. Он полагал, что разрешение людьми разных нравственных дилемм происходит с позиции разных уровней и стадий морального развития. Выделил 3 основные последовательные уровни: преднравственный, конвенциональный и постконвенциональный. Каждая из которых включает по две чётко выраженные стадии: 1 стадия (2-3 года) – стремление быть послушным и избежать наказаний; 2 стадия (4-7 лет) – стремление к получению личной выгоды; 3 стадия (7-10 лет) – стремление к одобрению со стороны других людей; 4 стадия (10-12 лет) – ориентация на общепринятые законы и нормы; 5 стадия (после 13 лет) – ориентация на индивидуальные права и демократически принятый закон; 6 стадия (после 18 лет) – ориентация на совесть, независимо от мнения других людей и общепринятых норм. По мнению Колберга, моральное рассуждение появляется в том случае, если дети свободно выражают свое мнение по нравственным вопросам. По всей вероятности, высокий уровень морального рассуждения должен побуждать нравственное поведение, тем самым развитие ценностных ориентаций. Теория морального развития была подтверждена экспериментальными исследованиями и работами последователей. [2]

Целью нашего исследования являлась теоретическое обоснование и экспериментальная проверка на практике педагогических условий

возможности развития ценностных ориентаций младших школьников посредством нравственных дилемм Л. Колберга. Исследование проводилось в МОБУ «СОШ № 26» г. Якутска в 3 «г» и 3 «е» классах, где было опрошено 68 детей. В 3 «г» классе 33 человек (15 мальчиков и 18 девочек), в 3 «е» классе – 35 (16 мальчиков и 19 девочек). Средний возраст детей 9-10 лет.

Для выявления сформированности ценностных ориентаций были использованы наиболее известные и признанные методики: «Ценностные ориентации» М. Рокича и «Попроси волшебника» А.Д. Чиплиева.

Методика М. Рокича «Ценностные ориентации» направлена на выявление ценностно-мотивационной сферы личности. Она позволяет выяснить отношение ребёнка к себе, близким, окружающим, а также определить основные жизненные приоритеты. Методика основана на прямом ранжировании списков терминального (ценностей-цели) и инструментального (ценностей-средств) ценностей. Проводилась индивидуально с каждым ребёнком, которому предлагалось два набора отдельных карточек с указанием определённой ценности. Детям необходимо было распределить карточки по порядку значимости лично для себя. Вначале предъявлялся набор терминальных ценностей, затем набор инструментальных.

По результатам данного исследования было выявлено, что в структуре терминальных ценностей наиболее значимой ценностью у детей младшего школьного возраста является «материальное обеспечение» (32,4%). Далее следуют ценности «наличие хороших и верных друзей» (16,6%) и «уважение окружающих» (12,3%). Четвёртое и пятое место младшие школьники отдают ценностям «счастливая семейная жизнь» (8,9%) и «учёба» (8,5%). В группу желательных, но не обязательных ценностей вошли: «любовь» (6,2%), «свобода» (5,4%), «здоровье» (4,4%), «возможность расширения своего кругозора» (3,2%), «красота природы» (2,1%). В структуре инструментальных ценностей большинство ребят отметили как важнейшее «честность, искренность» (19,6%), «воспитанность, хорошие манеры» (15,3%), «жизнерадостность» (12,5%), «смелость» (11,7%), «образованность, широта знаний» (9,7%). Наименее значимые ценности: «чувство юмора» (7,4%), «ответственность» (7,4%), «дисциплинированность» (6,4%), «трудолюбие» (5,3%) и «аккуратность» (4,6%).

Полученные результаты свидетельствуют о том, что большинство испытуемых ориентированы на ценности материального обеспечения, наличия верных друзей и честности. Мальчикам более характерна ориентация на материальное обеспечение и наличие верных друзей. А девочкам более свойственна ориентация на честность, уважение окружающих и воспитанность.

Затем был проведён опрос по методике А.Д. Чиплиева «Попроси волшебника», где испытуемым нужно было написать свои пять заветных желаний и объяснить их. Каждые желания хорошо обдумыва-

лись и решались, насколько каждое из них должно быстро исполниться, поставив цифру от 1 до 5.

Анализ ответов испытуемых условно разделили на терминальные и инструментальные ценности. Среди терминальных ценностей главными оказались те, которые связаны с «развлечением и комфортностью» (60,9%), составляющие большую половину процентов. Например, желание Юлии Г.: «Я хочу планшет, чтобы играть в игры и смотреть мультики». Далее по значимости для младших школьников отнеслись ценности, относящиеся к «здоровью и благополучию семьи» (18,6%). Например, Артём Д.: «Хочу, чтобы у бабушки перестала болеть нога, тогда она будет счастлива». На третьем месте по значимости – ценности, представленные «желанием учиться» (9,6%). К таким, например, относится желание Софьи А., которая хочет читать и писать без ошибок, чтобы мама и учительница гордились ею. За ними следуют ценности, связанные с «общением с друзьями» (5,3%). Последние по значимости ценности – «желание заботиться о животных» (4,6%). А к инструментальным ценностям относятся «ответственность» (0,9%). Например, Саши Ш.: «Я стараюсь очень хорошо отвечать на окружающем мире, хочу получить пятёрку».

Проведённое исследование позволяет сделать вывод, что у большинства ценности ориентированы на развлечение и комфорт.

Полученные данные по диагностике учащихся подтвердили необходимость проведения этических бесед с нравственными дилеммами Л. Колберга. У него дилеммы предназначены для взрослых и подростков. Поэтому специально для детей младшего школьного возраста, учитывая возрастные и психологические особенности, разработали дилеммы, содержащие нравственные проблемы. Всего было проведено 6 этических бесед со следующими ситуациями: Ситуация №1 «Миша долго смотрел по телевизору мультики, несмотря на то, что ему запрещали родители. Так как после долгого просмотра таких мультиков, он становился агрессивным и нервным», ситуация №2 «Кате позвонил мальчик, который ей нравится, и пригласил её гулять. Но она дома присматривала за младшим братом», ситуация №3 «Нина украла из аптеки дорогое лекарство, необходимое для лечения её больной бабушки, так как её семье не хватало денег», ситуация №4 «Настя в тайне от родителей всю ночь смотрела в телефоне Youtube под одеялом, а на завтрашний день в школе должны были писать контрольную первым уроком», ситуация №5 «Игорь нашёл в школе потерянный телефон, а он мечтал о телефоне, но родителям купить не хватало денег», ситуация №6 «Витя и его друг Саша опаздывали в кинотеатр, как вдруг Саша подскользнулся и вывихнул ногу». Данные дилеммы были специально разработаны, исходя из результатов диагностики сформированности ценностной ориентации.

Детям было предложено прочесть короткий рассказ, в котором главный герой должен был решить нравственную проблему, т.е. ди-

лемму. Испытуемые должны были отвечать на вопросы, оценить поведение героя, а также определить, как бы они в данной ситуации могли решить данную дилемму. Потом должны были объяснить причину выбранного решения. Беседа с детьми снималась на видеокамеру, и из неё фиксировались ответы детей. Сложность дилемм в том, что каждый вариант решения имеет как плюсы, так и минусы. Колберга же интересовали не сами ответы «да» или «нет», а обоснование, стоящее за ответом. И эти рассуждения детей подвергались тщательному анализу. Анализируя ответы и их обоснования, мы распределили их по этапам морального развития и пришли к следующим результатам:

В ситуации №1 наибольшее количество детей (73%) за утверждение 2-й стадии (получить удовольствие от просмотра мультфильмов долгое время, а также заслужить поощрение за своевременное отключение телевизора). 16% за утверждение 1-й стадии (избежать наказания), 7% – за 3-й стадии (мнение строгих родителей). Утверждение 4-й, 5-й, 6-й стадий не было. В ситуации №2 доминирующее большинство испытуемых (62%) склонно к утверждению 1-й стадии (избежать наказания родителей). Что не удивительно, так как в большинстве случаев первую стадию морального развития имеют дети с 4 до 10 лет. Далее утверждения 3-й стадии (неодобрение родителей) оказались близки 20% детей, 4-й стадии (общие правила и нормы о том, что не надо оставлять ребёнка одного дома) – 14%, 2-й стадии (заслужить поощрение родителей, что не вышли гулять, а остались с братом) – 4% испытуемым. Утверждения 5-й и 6-й стадий отсутствовали. В ситуации №3 большинство (53%) выбрало позицию 6-й стадии, состоящую в том, что основной судьёй является совесть. 22% испытуемых выбрало позицию 4-й стадии, где по общепринятым законам нельзя воровать, 14% – 1-й стадию, где поступок будет наказан, 9% – 3-й стадию (неодобрение окружающих). А вот позицию 2-й и 5-й стадий никто не выбрал. В ситуации №4 3-й стадии (неодобрение родителей) отнеслись утверждения 37% испытуемых, 2-й стадии (удовольствие от просмотра видео всю ночь) – 31% детей, 1-й стадии (избежать наказания родителей) – 17%, 4-й стадии (нельзя смотреть видео всю ночь) – 15%. В ситуации №5 максимальное согласие (60% испытуемых) вызвали утверждения 4-й стадии, что по общепринятым нормам необходимо вернуть потерянное. Утверждения 2-й стадии (оставить найденное себе) – у 12%, 3-й стадии (похвала от взрослого за честность) – у 10%, 6-й стадии (будет совестно) – у 7%, 1-й стадии (избежать наказания за присвоение) – у 6%, 5-й стадии (признание демократических норм) у 4%. В ситуации №6 почти все (63% испытуемых) однозначно склонны с утверждением 6-й стадии о том, что основной судьёй в данной ситуации являлась совесть. А также 23% склонны к 4-й стадии (общепринятые нормы, где друзья не должны бросать друг друга в беде), 14% – к 3-й стадии,

где мнение друга немаловажно, 10% – ко 2-й стадии (помочь, чтобы заслужить поощрение друга).

Итак, этические беседы с нравственными дилеммами младшим школьникам очень понравились. Дети охотно обсуждали и делились с мнениями. Им было интересно, что решений может быть несколько. Сравнив результаты утверждений испытуемых, можно заметить, что они удивляют. С каждой обсуждаемой дилеммой дети всё лучше решали их. Чтобы выяснить эффективность нравственных дилемм провели повторные диагностики методик.

Провели повторную диагностику по методике М. Рокича «Ценностные ориентации». Согласно полученным данным младшие школьники в структуре терминальных ценностей наиболее значимой считают «материальное обеспечение» (19,3%). По сравнению с предыдущим исследованием, уровень снизился почти вдвое, что является неплохим результатом. Следующие по значимости ценности «наличие верных друзей» (14,0%) и «уважение окружающих» (13,3%). Их результаты почти не изменились. Далее испытуемые отдали предпочтение ценностям «счастливая семейная жизнь» (12,3%), «любовь» (10,4%). «учёба» (9,1%), которые заметно повысились. А к наименее важным ценностям, по мнению младших школьников, вошли: «здоровье» (6,1%), «свобода» (5,4%), «возможность расширения своего кругозора» (5,1%), «красота природы» (4,2%). Те в свою очередь тоже немного повысились. В структуре инструментальных ценностей испытуемые отметили такие ценности, как «честность» у 18% (по сравнению с первой диагностикой результат остался почти неизменным), «ответственность» у 14,4% (увеличился в два раза). А также «воспитанность» (13,2%), «образованность» (10,4%), «дисциплинированность» (10,1%) которые чуток увеличились. А «смелость» (8,5%), «жизнерадостность» (7,6%), «чувство юмора» (7,4%), «трудолюбие» (5,6%) и «аккуратность» (4,8%) остались почти неизменными.

Также провели повторно методику А.Д. Чиплиева «Попроси волшебника»: среди терминальных ценностей преобладала также ценность «развлечения и комфортности» (35,2%), но результат уменьшился почти вдвое, по сравнению с первой диагностикой, где составляла большую половину. Далее идут ценности «здоровье и благополучие семьи» (21,3%) и «желание учиться» (16,6%), результат которых заметно увеличился. А «общение со сверстниками, друзьями» (5,3%) и «желание заботиться о животных» (4,6%) остались почти неизменными; среди инструментальных ценностей присутствует ценность «ответственности и исполнительности» (19,0%), результат которой увеличился в разы.

Таким образом, в ходе исследования выявили практическую ценность нравственных дилемм Л. Колберга, позволяющих детям анализировать нравственные ситуации. Мы убедились, что дилеммы Колберга интересны и доступны детям младшего школьного возраста.

та. Они развивают детей, учат мыслить и помогают осознанно выбирать наиболее рациональные решения поставленных нравственных проблем. Поэтому для повышения уровня ценностных ориентаций младших школьников рекомендуем образовательным учреждениям использовать беседы с нравственными дилеммами Л. Колберга.

Итак, подтвердили гипотезу исследования, что ценностные ориентации в младшем школьном возрасте формируются и развиваются при осознанном моральном выборе на основе решения жизненных нравственных дилемм.

Литература

Зауторова Э.В. Искусство и формирование нравственно-ценностных ориентаций личности // Искусство и образование. - 2008. - №2.

Дилеммы Колберга. // Институт философии Российской Академии Наук [Электронный ресурс]. – psych/ddavis/p109g/kohlberg.dilemmas.html

УДК 371

*Аксинья Апросимова Апросимовы,
Анна Николаевна Неустроева,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

РЕФОРМИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ В ЮЖНОЙ КОРЕЕ: ОТ ЗНАНИЕВОЙ ПАРАДИГМЫ К КОМПЕТЕНТНОСТНОЙ

***Аннотация.** В статье изучена и обобщена современная образовательная программа общего образования Южной Кореи. Информационная эпоха требует от всех образовательных систем государств перехода от знаниевой парадигмы к компетентностной, изменения содержания и технологии преподавания в современной школе с целью повышения конкурентоспособности и в то же время сохранения психического и физического здоровья школьников. В данной статье представлен анализ корейских источников по указанной проблеме.*

***Ключевые слова:** система образования Южной Кореи, реформирование образования, сравнительная педагогика, компетентностная парадигма, образовательная программа.*

*Aksinya Aprosimova ,
Anna Neustroeva,
North-Eastern Federal University
named after M.K. Ammosov,
Pedagogical institute*

REFORMING OF AN EDUCATION SYSTEM IN SOUTH KOREA: FROM KNOWLEDGE-ORIENTED TO COMPETENCE-BASED PARADIGM

***Abstract.** In this article the modern educational program of South Korea is studied and generalized. Information era demands from all educational systems in different countries to transit from knowledge-oriented paradigm to competence-based, to change of contents and technology of teaching in modern school for the purpose of increase in competitiveness and at the same time maintaining mental and physical health of school students. The analysis of the Korean sources on the specified problem is presented in this article.*

***Keywords:** education system of South Korea, education reforming, comparative pedagogics, competence-based paradigm, educational program.*

В образовании самую важную роль имеет проблема содержания образования. Каждый раз на новых этапах развития общества, приходилось решать *чему* учить и как *эффективно* учить новое поколение. Для успешного решения данной проблемы необходимо глубокое обобщение и изучение опыта зарубежных современных школ, в том числе и школ Южной Кореи, которая по качеству образования занимает высокое место в мире.

Образованию в Южной Корее уделяется большое внимание. С ранних лет ученики усердно учатся и конкурируют между собой.

Школьное образование в Корее занимает двенадцать лет:

- Начальная школа (с 1 по 6 класс);
- Средняя школа (с 7 по 9 класс);
- Высшая школа (Highschool) (с 10 по 12 класс).

Шесть лет начальной школы является обязательным с 1953 года. Три года средней школы были обязательными в сельских районах с 1985 года и по всей стране с 2002 года. Образование бесплатное в начальных и средних школах, а в высших школах обучение платное. [3]

Корейские школьники учатся пять дней в неделю. Урок обычно длится 40 минут в начальных школах, 45 минут в средних школах и 50 минут в старших классах. [2] Школы могут корректировать про-

должительность каждого занятия в зависимости от погодных и сезонных изменений, индивидуальных школьных ситуаций, потребностей учащихся и характера предлагаемых курсов.

В национальном базовом учебном плане начальное школьное образование требует от 25 до 32 часов занятий в неделю с 34 школьными неделями в год. (Учащиеся 1 класса посещают только 30 учебных недель в год.) Каждый классный час составляет 40 минут. Каждый учебный год имеет от 830 до 1088 часов занятий в зависимости от класса. [1]

23 сентября 2015 года Министерством образования Южной Кореи была принята пересмотренная национальная учебная программа на 2015 год. Новая национальная учебная программа будет полностью реализована к 2020 году, и ключевой задачей новой учебной программы является воспитание «интегративного и креативного» ученика. В то время как предыдущая система образования Южной Кореи была более сосредоточена на предоставлении стандартизованных знаний и обучения, новое видение стремится содействовать гибкости и креативности в отношении того, как ученики обращаются к новым вызовам XXI века. [4]

Новая учебная программа способствует integrative (далее интегрированному) и convergence (далее конвергентному) образованию. Предыдущие учебные планы в Южной Корее классифицировали своих учеников по двум направлениям: направленный на науку и направленный на гуманитарные науки, но новые учебные планы теперь пытаются интегрировать эти два направления. Эта идея возникла из понимания и перспективы, что единственное внимание к одному предмету может помешать способности ученика к творческому мышлению.

Кроме того, наряду с идеей о том, что новая система образования должна быть перенесена из обучения, основанного на знаниях, на обучение на основе компетентности, шесть ключевых компетенций были определены как основные навыки для корейских студентов в новой учебной программе. К ним относятся «самоуправление» (self-management), «знание и обработка информации» (knowledge and information processing), «творческое мышление» (creative thinking), «эстетическая чувствительность» (aestheticsensibility), «навыки общения» (communicationskills) и «гражданская компетентность» (civiccompetency). Эти ключевые компетенции выступают в качестве основополагающих принципов для учителей как в преподавании, так и в оценке студентов.

А также, новая учебная программа подчеркнула важность «Счастливого образования» (“HappyEducation”) для решения растущих проблем среди учеников (в том числе стресс и высокий уровень самоубийства из-за учебы). [5] Новая политика, известная как «Свободный семестр» (‘FreeSemester’), была внедрена в 2017 году, где нет бумажного теста или итоговой оценки на весь семестр. Кроме того, были

внедрены различные новые методы обучения для более интерактивных занятий и уроков, ориентированных на участие учащихся.

После разработки новой учебной программы, Корейский институт программ и оценки (KICE), финансируемый правительством научно-исследовательский институт, провел серию исследований в 2016 году чтобы выяснить, как новая политика может быть успешно реализована. Рассмотрим три исследования. В первом исследовании были изучены и проанализированы основные тенденции прогнозирования изменений в корейском обществе и какие проблемы можно ожидать в области образования. Во втором исследовании изучалось, как преподавание в классе должно быть преобразовано, для удовлетворения требований будущего общества. В третьем исследовании изучалось, как можно было бы разработать концепцию «творчески интегрированного таланта» (“creativelyintegratedtalent”). Подробности каждого исследования заключаются в следующем:

1. Концепция образования для будущей учебной программы, обучения и эволюции в Южной Корее

Это исследование было проведено с идеей, что нужна новая долгосрочная карта для новых образовательных стратегий. В ходе исследований литературы, опросов фокус-групп, опроса Delphi и симпозиумов это исследование показало, что (а) демографические изменения, (б) экспоненциальный рост информации, (в) эволюционирующая наука и техника, (г) изменения в экономической и социальной структуре, (д) устойчивое развитие и (е) различные жизненные стили и перспективы станут ключевыми факторами для будущего корейского общества. Кроме того, в этом исследовании сделан вывод о том, что образование в будущем будет развиваться с акцентом на цифровую грамотность, продвижение интегрированной учебной программы, укрепление характера / нравственного воспитания и индивидуальное обучение.

2. Планы поддержки инновационного преподавания для воспитания талантов с помощью конвергенции творчества

Поскольку новая учебная программа подчеркивает, что студенты могут быть более творческими, изучая «схожесть» (convergence) различных предметов. В этом исследовании было выделено двенадцать элементов, которые можно использовать в качестве стандартов для анализа инноваций в области обучения. Эти элементы могут быть сгруппированы в четыре категории: (а) отношение к обучению, (б) изменение мышления, (в) внутренняя мотивация и (г) когнитивная (cognitive) подготовка. Кроме того, в этом исследовании было предложено шесть методов поддержки обучения и изучения об окружающей среде для продвижения «креативности-конвергенции» (creativity-convergence), таких как «продвижение сообществ, разделяющих класс», и «разработка и распространение видеоматериалов по передовой практике».

3. Вопросы и реализация пересмотренной учебной программы 2015 года

В этом исследовании изучалось, как концепция «творчески интегрированный талант» (creativelyintegratedtalent) может быть реализована как разные типы компетенций на школьном уровне. Начальной школе в исследовании было предложено уменьшить бремя и стресс связанную с учебой, и уделять больше внимания безопасному обучению основанное на практике. Также было рекомендовано укрепить политику «Свободного семестра» путем улучшения возможных видов деятельности, таких как поиск карьеры, искусство, физическая активность и деятельностьная активность. Кроме того, в целом исследование показало, что программа поддержки подготовки учителей без отрыва от дела имеет решающее значение для достижения новых образовательных целей в Южной Корее.

И так, переход от «обучения, основанного на знаниях» к системе «обучения на основе компетентности» - непростая задача, требующая усилий на национальном уровне, на районном уровне, самое главное, на школьном уровне. Южная Корея претерпевает такие преобразования, полагая, что этот переход станет ключом к подготовке студентов к вызовам XXI века, и KICE стремится внести свой вклад в это изменение посредством своих непрерывных исследовательских и аналитических работ.

Литература

- I. Park, Editor, "Change of Learning and Instruction, and Evaluation in the Revised Curriculum", Proceedings of the 2nd National Curriculum Experts Forum, Daegu, Korea, November 10 (2016).
- Korea Institute for Curriculum and Evaluation (KICE). (n.d.). National curriculum. Retrieved from <http://ncic.kice.re.kr/nation.kri.org.inventoryList.do#>
- Ministry of Government Legislation. (2016). 초중등교육법 [Elementary and Secondary Education Act]. Retrieved from http://www.law.go.kr/lsSc_93%B1%EA%B5%90%EC%9C%A1%EB%B2%95#undefined
- The Ministry of Education Korea, National Guidelines for the Elementary and Secondary Curriculum, Proclamation of the Ministry of Education #2015-74, (2015).
- Yoo, K. B., Park, E. C., Jang, S. Y., Kwon, J. A., Kim, S. J., Cho, K. H., Park, S. (2016). Association between employment status change and depression in Korean. *British Medical Journal Open*, 6(3)

*Николай Дмитриевич Неустроев,
Туйаара Алексеевна Шергина
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

НАЦИОНАЛЬНО-РЕГИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ И УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В МАЛОКОМПЛЕКТНЫХ ШКОЛАХ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)

Аннотация. В статье обосновывается актуальность профессиональной подготовки педагогов по двум профилям «Начальное образование» и «Тьюторство» для работы в малокомплектной сельской школе, где имеются большие возможности индивидуализации образовательного процесса, создания условий для гармоничного личностного развития младших школьников. Одним из показателей качества образования в начальной школе является сформированность этнокультурной идентичности, этнического самознания как базиса для развития гармоничных межнациональных отношений в поликультурном обществе, что соответствует требованиям современного федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Ключевые слова: малокомплектная школа, индивидуализация обучения, этнопедагогизация, этнокультурное образование, модель подготовки, профессиональная подготовка, учитель начальных классов, тьютор.

*Nikolai Neustroev,
Tuyara Shergina,
North-Eastern Federal University
named after M.K. Ammosov,
Pedagogical institute*

NATIONAL-REGIONAL FEATURES AND CONDITIONS FOR DEVELOPMENT OF PRIMARY GENERAL EDUCATION IN UNGRADED SCHOOL SCHOOLS OF THE REPUBLIC OF SAKHA (YAKUTIA)

***Abstract.** This article proves the urgency of professional training of teachers in two ways: “Primary education” and “Tutoring” for work in a ungraded school, where there are great possibility for individualizing the educational process, creating conditions for harmonious personal development of primary school students. One of the indicators of the quality of education in primary school is the formation of ethno-cultural identity, ethnic self-knowledge as a basis for the development of harmonious interethnic relations in a multicultural society, which meets the requirements of the modern federal state educational standard of primary education.*

***Key words:** ungraded school, individualization of teaching, ethnopedagogy, ethnocultural education, professional training, primary school teacher, tutor.*

В последние годы в российской системе образования происходят значительные изменения, направленные на оптимизацию и модернизацию содержания образовательных программ ступеней образования, образовательных технологий, реализуемых в соответствии с новыми образовательными стандартами. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования второго поколения, основанный на компетентностном подходе, был утвержден в 2009 году, и внедрен на всей территории страны в 2011 году. В связи с этим за последние пять лет начальная школа накопила определенный опыт в реализации нового стандарта начального общего образования, а педагогическая общественность из числа учителей начальных классов получили опыт осмысления новой парадигмы обучения и воспитания, ориентированной на получение расширенной группы результатов образования, включая не только знания, умения и навыки, но и универсальные учебные действия. В связи с этим на данном этапе именно ступень начального общего образования является форвардом в перестройке образовательного процесса старших ступеней современной школы, по сей день в основном действующей в рамках традиционной парадигмы образования, в сторону усиления деятельностного и развивающего компонента в обучении и воспитании, индивидуализации и вариативности учебной деятельности школьников. Кроме указанных изменений в стандарте образования, администрация органов управления образованием всех уровней решает задачи оптимизации ресурсного обеспечения школьной сети, наиболее проблемным из которых является внедрение подушевого финансирования, ведущее за собой сокращение финансирования школ с малой наполняемостью классов. В свою очередь снижение заработной платы приводит к сокращению кадров, неудовлетворенности педагогического коллектива оплатой своего труда. Как следствие, одной из актуальных проблем на современном этапе в школах, действующих в

отдаленных территориях от центра, является ресурсное обеспечение, финансовое, кадровое, материально-техническое, информационное (скоростное подключение к сети Интернет).

Помимо указанных сложностей, связанных с ресурсным обеспечением образовательной организации, деятельность учителя в таких условиях обуславливает необходимость выполнения расширенного спектра функций. Кроме непосредственно педагогических трудовых обязанностей, педагог выполняет функции социокультурного характера, связанные с сохранением и развитием культурного наследия малого этноса, просвещением и организацией досуга населения, социальной и правовой защитой детей и взрослых, и пр.

Для Республики Саха (Якутия), одного из крупных субъектов Российской Федерации, малокомплектность сельских школ является социально-экономической закономерностью, поскольку для региона характерно преобладание учебных заведений, расположенных в сельской местности. По статистическим данным Министерства образования Республики Саха (Якутия) за 2016 год в городской местности действует 180 образовательных организаций (28,4%), в сельской местности – 456 (71,6%) (Николаев В.П. 2016). Большинство из них значительно удалены от культурных, образовательных центров республики и друг от друга. Специфика образовательного процесса сельских малокомплектных школ обуславливает необходимость модернизации образования в направлении развития сети кочевых и других специфических моделей школ в местах традиционного проживания и традиционной хозяйственной деятельности коренных народов и этносов для повышения доступа к качественным образовательным услугам, а также разработки вариативных концепций подготовки учителя сельской школы.

С целью реализации приоритетных направлений государственной политики в сфере образования, отраженных в Приоритетном национальном проекте «Образование» (2005 г.), Концепции модернизации российского образования на период до 2020 г., Государственной программе РФ «Развитие образования» на 2013-2020 годы, Национальной доктрине образования в РФ до 2025 г., Федеральном законе №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012, нами была определена динамика изменений в численности учащихся республики, выявлены тенденции изменения в численности обучаемых на ступени начального образования с 2011 по 2016 годы по территориальным зонам республики. В данном исследовании применено деление на 5 основных территориальных зон республики: арктическая, центральная, западная, северо-восточная, южная. Всего на современном этапе в Якутии официально зарегистрировано 35 районов, включая городской округ «город Якутск», территориальные и демографические характеристики которых значительно разнятся.

Органы управления образованием субъекта, в лице Министер-

ства образования и науки РС (Я), к одной из своих ключевых задач своей деятельности относят важность сохранения малокомплектных школ республики как инструмента освоения отдаленных территорий, селообразующего компонента, условия сохранения традиционной культуры и языков народов РС (Я). В связи с этим в настоящее время согласно локальному документу Министерства образования РС (Я), согласованному с руководством страны, был установлен норматив в 14 учащихся для сельских территорий нашей республики вместо российского норматива 25 учащихся в классе с учетом важности сохранения отдаленных школ. Несмотря на сниженный норматив, сегодня многие сельские школы всех групп районов республики имеют средний показатель численности детей ниже утвержденного.

В связи с этим сложившаяся педагогическая практика требует пересмотра теории организации образовательного процесса в начальных классах сельской малокомплектной школы, и соответственно, внедрения образовательных программ подготовки педагогов, компетентных в вопросах управления образовательным процессом в малокомплектных сельских школах, а также в аспектах сохранения традиционного уклада жизни, культуры, языка народов Северо-Востока России.

Под пересмотром организации образовательного процесса мы имеем в виду, что до сегодняшнего дня в научной литературе по вопросам организации учебного процесса в малокомплектной школе всегда являлась приоритетной методика работы в разновозрастных классах или группах (РВГ), объединяемых согласно методике 1 класс с 3 классом, 2 класс с 4 классом. Данная методика всегда являлась классической в условиях традиционной парадигмы обучения с советского периода развития школьного образования. Она затрагивалась в трудах ведущих авторов по проблемам малокомплектной сельской школы в стране, как Байбородова Л.В. [1], Зайкин М.И., Фролов И.В., Шкильменская Н.А., Н.Д. Неустроев [8,9], Н.В. Байгулова [2], Обухов В.В.. Следует отметить, что организация образовательного процесса в сельских малокомплектных школах в разновозрастных группах на современном этапе в опыте работы школ Республики Саха (Якутия) не практикуется. В условиях отсутствия рабочих мест в сельской местности профессия учителя является, даже при малой оплате труда учителя, значимой социальной поддержкой населения. В связи с этим сельские школы сегодня реже практикуют объединение классов в разновозрастные классы, как это практиковалось ранее. Ситуация с нехваткой педагогических кадров среди учителей начальных классов в республике решена за последние десятилетия благодаря внедрению разнообразия форм получения профессионального образования (очное, заочное, дистанционное; переподготовка, магистратура), в настоящее время вопрос стоит о систематическом повышении квалификации действующих учителей. Несмотря на доказанную в теории педагогической науки эффективность учебной деятельности детей

в разновозрастных группах, в массовой практике работы учителя, не имеющего специальной подготовки к работе в малокомплектной школе, возникают проблемы при планировании уроков с согласованием тем в образовательных программах, например 1 и 3 классов, в планировании переключения внимания учащихся в течение урока по 16-18 раз, в поиске эффективных и интересных форм и приемов работы для детей разного возраста (Байгулова Н.В., Сартакова Е.Е.) [1]. Несомненно, такие условия работы требуют от учителя двойной нагрузки в процессе подготовки к урокам, ежедневной многочасовой разработки единого урока по двум разным программам по основным дисциплинам, владения дополнительными образовательными технологиями в совершенстве. Как правило, оплата труда в сельской малокомплектной школе не оправдывает столь активных усилий со стороны учителя. В педагогической практике деятельности школ учителя и родители предпочитают работу в одном малочисленном классе, где возможная максимальная индивидуализация в обучении и воспитании, психологическая поддержка и реализация индивидуальной траектории ученика.

Более того, на данном этапе продолжается осмысление учителями концепции новых образовательных стандартов, которые требуют от педагога начальной школы создания ситуации мыследеятельности, внедрения этапа «открытия» знания, проведения экспериментальной работы на уроке в виде лабораторных опытов и проектной деятельности, активизации детей путем внедрения интерактивных методов взаимодействия учителя и учащихся. Анализ устных бесед с работающими учителями позволяет сделать вывод о том, что деятельность учителя начальных классов на уроке стала более динамичной. Проблемная постановка решения учебной задачи порой требует от учителя работы в режиме активного взаимодействия с детьми основную часть урока, связанные с комментированием гипотез и мнений школьников, подведением детей к правильному решению и обобщению. В указанном режиме работа в разновозрастной группе на наш взгляд вызывает определенные трудности для руководства работой другого класса. Возможно, класс находится на этапе закрепления или систематизации знаний, и можно организовать самостоятельную работу, но и в этом случае отвлечение внимания учащихся на активное взаимодействие с учителем учащихся другого класса рядом в аудитории является абсолютно ожидаемым.

Тем не менее, традиционная методика обучения в разновозрастном классе оправдана в условиях дефицита педагогических кадров в школе, поэтому знание теории организации образовательного процесса для учителя малокомплектной школы в случае разных обстоятельств необходимо. Кроме того, сегодня в условиях появления новых образовательных программ и учебно-методических комплексов начальной школы будущему и работающему учителю в малочисленной

школе необходимо уметь осуществлять анализ возможностей вертикального «сквозного» объединения тем, изучаемых в разных классах. Учителям необходимо освоить технологии организации групповой работы, технологии самоконтроля и самооценивания, организации самостоятельной работы.

Реализуя идеи и основные требования ФГОС начального общего образования, мы опираемся на соответствующие методологические и теоретические положения: системно-деятельностный подход, переход от знаниевой парадигмы к самостоятельному творческому развитию личности детей, формирование универсальных учебных действий, природосообразность обучения и воспитания и т.д. Основной концептуальной идеей современного стандарта начального общего образования, на наш взгляд, является обеспечение успешности каждого отдельного ученика, раскрытие его потенциальных возможностей, создание условий для поиска и развития детской одаренности в разных сферах, помимо академических достижений, которые являлись всегда основным критерием оценки детской успешности в школьном образовании. Создание ситуации успеха в той или иной сфере способствует формированию положительной Я-концепции любого ученика, которая, в свою очередь, становится фактором дальнейшего саморазвития ребенка.

Таким образом, учитывая значительную долю малокомплектных школ в системе образования республики и отмечая актуальную потребность в индивидуализации образовательного процесса на современном этапе, возможности организации которой теоретически обоснованы исследователями (Ярулов А.А.) [11], (Унт И.Э.), (Крылова Н.Б.) [5], необходимо целенаправленно готовить будущих учителей к работе в условиях малокомплектной школы. Современные выпускники педагогического направления в профессиональном образовании должны освоить систему взаимосвязанных условий для индивидуализации образовательного процесса, согласно В.Б. Лебединцеву, включающих содержательные, процессуальные и управленческие условия. Принимая принцип деления на указанные группы условий, мы немного иначе понимаем их содержание. К процессуальным условиям относится вариативность форм организации учебного процесса на уроке (индивидуальные, парные, групповые, фронтальные), методов и образовательных технологий, выбор вариантов учебного сотрудничества, учет индивидуального темпа освоения материала каждым учеником и др. К содержательным условиям относится, прежде всего, разноуровневый дидактический материал, который можно разделить, по мнению А.А. Ярулова [11]., на нормативный, компетентный и творческий уровни (Ярулов А.А.), а также разнообразие учебных ситуаций, образовательных программ, содержание метапредметных умений учащихся, дифференциация самостоятельной работы и домашних заданий. Под управленческими условиями мы

понимаем организацию в самой образовательной организации ситуации альтернативного выбора обучающимися и их родителями (законными представителями) содержательных и процессуальных аспектов индивидуализации, включая направление внеурочной деятельности, уровень освоения учебного материала, форму представления результатов своего труда и др. Кроме того, к этой группе условий относятся непосредственно организация системы внеурочной деятельности школьников, включая внешкольный потенциал, деятельность по повышению квалификации учителей по проблеме внедрения индивидуализации в образовательный процесс, создание однородных классов по способностям, и т.п.

Национально-региональные особенности развития сельских малокомплектных школ в Республике Саха (Якутия) предполагают адекватных организационно-педагогических условий, обусловленных суровыми природно-климатическими, социально-экономическими, культурно-бытовыми условиями самобытного традиционного уклада жизни и деятельности коренных народов Севера.

Внедрение подушевого финансирования во многом усугубляет проблему сельских малокомплектных школ в ресурсном обеспечении их функционирования, т.е. речь идет о необходимости финансирования этих типов школ по реальным затратам, материально-технического и кадрового обеспечения.

Процесс формирования профессиональной компетентности включает в себя поэтапное развитие этнопедагогической компетенции учителя начальных классов. В целом, процесс приобретения этнопедагогической компетенции будущими учителями начальных классов в рамках реализации концептуальной модели одновременно способствует решению следующих задач:

формирование ценностного отношения к истории своего народа; знание родного языка, литературы и самобытной этнической культуры народов Республики Саха; приобретение знаний, умений и навыков по этнической педагогике и психологии на основе прогрессивных традиций народного воспитания; развитие способностей по разным видам национального народного творчества (декоративно-прикладного, фольклорного, музыкального и др.); воспитание культуры межнациональных отношений на основе толерантности и уважения духовных ценностей разных народов; формирование профессиональных этнопедагогических качеств личности учителя, необходимых для работы в национальной школе.

Этнопедагогическая компетентность учителя, прежде всего, должна обеспечить сохранение ценностного отношения к собственной этнической культуре и традициям народной педагогики, а также предотвратить возможность ассимиляции этноса в новой полиэтнической среде. В то же время этнопедагогическая компетентность учителя, на наш взгляд, сегодня должна включать также знания и уме-

ния в области этнопедагогического воспитания, обычаев, традиций, видов народного творчества культур других народов, поскольку уже в настоящее время во многих начальных школах контингент детей характеризуется полиэтничностью.

В условиях полиэтничного общества особое значение приобретает необходимость формирования этнопедагогической компетенции учителя начальных классов, причем с позиции реализации нового подхода к содержанию образования, в котором должны быть полно представлены богатства общечеловеческой культуры, которые, в свою очередь, не могут быть без опоры на этническую традиционную культуру, его обычаи, социальные нормы поведения, духовные ценности, что способствует обеспечению интеграции личности ученика в систему национальной и мировой культуры.

Литература

1. Байбородова Л.В. Организация учебного процесса в сельской школе: учебное пособие: Ярославль: Изд-во ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, 2013.с. 245
2. Байгулова Н.В., Сартакова Е.Е. Педагогические условия профессиональной подготовки учителя для сельских малокомплектных образовательных учреждений // Вестник ТГПУ. -№ 1(79) 2009. С. 32-36
3. Виноградов Г.С. Народная педагогика: отрывки и наброски. Иркутск: Изд-во Вост.-Сиб. отд. русского геогр. Общества. 1926. с.30
4. Зайкин М.И., Фролов И.В., Шкильменская Н.А. Технологии дифференцированного обучения в сельской школе. Арзамас: АГПИ 2008. с.231
5. Крылова Н.Б. Свободное воспитание в семье и школе: культурные практики детей. Москва: Сентябрь. 2007. с. 191
6. Куликова Л.М. «Профессиональная компетентность преподавателей-методистов как условие качества процесса профессиональной подготовки студентов» Сибирский педагогический журнал. №4:14 2005.
7. Лебединцев В.Б. Индивидуализация обучения в массовой школе: условия и институциональные формы // Вестник ИГЛУ.2013. с. 244-248
8. Неустроев Н.Д. Сельская малокомплектная школа Якутии в условиях инновационного развития. Якутск: Издательский дом СВФУ. 2013. С. 240
9. Неустроев Н.Д., Неустроева А.Н., Григорьева А.И. Тьюторство в многоуровневом вузовском образовании: Современные проблемы науки и образования № 1-1: URL: (www.science-education.ru/ru/article/view?id=18832) Доступ произведен 20 февраля 2017.
10. Неустроева А.Н., Неустроева Е.Н., Дьячковская О.Д., Сокурова Л.В. Формирование профессиональной компетентности будущего учителя начальных классов в педагогическом вузе // Русский журнал. Москва. 2010. с.144
11. Ярулов А.А. Технология индивидуально-ориентированной системы обучения. Красноярск: КГПУ.2001. с. 124

*Анатолий Николаевич Чиряев,
Николай Дмитриевич Неустроев,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

РЕАЛИЗАЦИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧАЩИХСЯ В ПОЛИКУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВА- ТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

***Аннотация.** Модернизация системы высшего образования в России связана с интеграцией и глобализацией развития общества и образования. В этой связи актуализируется идея создания уникального образовательного пространства, которое предполагает конструирование многовариантных и многообразных моделей, предоставляющих учащимся возможность самореализовать собственный творческий потенциал и быть субъектами собственного развития.*

***Ключевые слова:** самопознание, самореализация, актуализации, творческий потенциал, поликультурное образовательное пространство, принципы гуманизации, ценностно-целевой компонент.*

*Anatoly Chiryayev
Nikolay Neustroev,
North-Eastern Federal University
behalf of M.K. Ammosov,
Pedagogical Institute*

Model «Implementation of the creative potential of the students in a multicultural - the educational space of the Republic Sakha (Yakutia)»

***Abstract.** The modernization of higher education in Russia is increasingly correlated with changes in the world. This is due to the integration and globalization of society and education, within which it is planned to create a unique educational environment, which involves the construction of multiple and diverse models, providing students the opportunity to fulfill your potential and your own creativity be subjects of their own development.*

Keywords: *self-knowledge, self-realization, actualization, creativity, multicultural educational space humanization principles, values and target component.*

В нашем концептуальном видении реализация творческого потенциала учащихся протекает в уникальном поликультурно-образовательном пространстве гимназического образования, которое предоставляет условие для саморазвития личности учащихся. С внедрением ФГОС нового поколения актуализируется проблема развития детей на основе их естественной потребности в познании, что недостаточно удовлетворяется в образовательных пределах, ограниченных традиционной системой обучения. Это противоречие вызывает необходимость поиска и разработки новых моделей образовательных пространств, обеспечивающих создание условий для сохранения и развития природных способностей школьников, формирования их интеллектуальной компетенции на основе применения современных технологий обучения и воспитания [1, 2].

В решении данной проблемы нами разработана модель, включающая в себе 5 компонентов: первый - ценностно-целевой, содержащий цель и задачи, закономерности, принципы и применяемые подходы к реализации творческого потенциала в поликультурной образовательной среде. Второй – основной компонент, содержание деятельности педагога по развитию самореализации учащихся в поликультурно-образовательном пространстве, которое включает в себе методы, средства, критерии и этапы организации работ по развитию творческого потенциала учащихся; а также поэтапно представлены формы взаимодействия педагога с учащимися в поликультурно-образовательном пространстве [3,4]. Далее, модель представляется в форме структурно-содержательной таблицы (см. Табл. 1).

Таблица 1. Реализация творческого потенциала учащихся в поликультурном - образовательном пространстве

| Ценностно - целевой компонент | |
|--------------------------------------|--|
| Цель | Формирование потребностей реализации творческого потенциала у субъектов поликультурно-образовательного пространства. |
| Задачи | 1. Диагностика потребностей учащихся в самостоятельном поиске знаний и приобретение ими умений и навыков в условиях поликультурно-образовательного пространства. |
| | 2. Воспитать сознательное стремление учащихся к самореализации в данном пространстве. |
| | 3. Развивать у учащихся внутренние стимулы быть готовыми к самореализации в условиях поликультурно-образовательного пространства. |

| | |
|----------------|---|
| Закономерности | <p>1. Соответствие условий поликультурно-образовательного пространства для развития потребностей учащихся к самореализации, педагогическое обеспечение позитивного влияния ее на развитие творческого потенциала ;</p> <p>2. Интенсивность процесса самореализации учащихся в поликультурно-образовательном пространстве и организация их деятельности по достижению учебных и воспитательных задач.</p> <p>1. Природосообразность.</p> |
| Принципы | <p>2. Культуросообразность.</p> <p>3. Диалогичность взаимодействия в поликультурно-образовательном пространстве.</p> |
| Подходы | Антропоцентрический, аксиологический, личностно-деятельностный, этнопедагогический, средово-интегративный. |

Содержание деятельности педагога по развитию самореализации учащихся в культурно-образовательном пространстве

| | |
|--------------------|--|
| Методы | <p>Методы организации учебной деятельности (групповые, индивидуальные, методы активного обучения); методы формирования развития личности, личностно-ориентированное обучение и воспитание, сотрудничество, портфолио учащегося).</p> |
| Условия и средства | <p>Предоставление условий для самореализации означает наличие творческого пространства, способствующее развитию личностного творческого потенциала педагога и воспитанника.</p> <p>Языки, на которых разговаривают учащиеся, и культурные наследия старшего поколения, сохраненные и развивающиеся в условиях межкультурного взаимодействия субъектов в поликультурно-образовательном пространстве.</p> <p>Инновационные учебные пособия, интернет ресурсы, мультимедиа технологии и т.д., создающие условие для активизации потребностей учащихся к самостоятельной работе.</p> |
| Этапы | <p>Подготовительный этап – проверка уровня творческого потенциала учащихся, как исходное положение.</p> <p>Этап создания условий для дальнейшего развития творческого потенциала учащихся.</p> <p>Этап формирования творческого потенциала у учащихся на основе активных методов обучения.</p> <p>Этап реализации творческого потенциала учащихся на олимпиадах, конкурсах и т.д.</p> |

| | |
|----------|--|
| Критерии | - Мотивационно - ценностный (обучаемость) <i>Показатели: осознание и понимание смысла самореализации, как процесса совершенствования личностного творческого потенциала.</i> |
| | - Эмоционально - потребностный (уверенность в себе. Потребность к самореализации, рефлексивность). <i>Показатели: самоутверждение, самовоспитание, стремление к самореализации.</i> |
| | - Профессионально - деятельностный (активность, самостоятельность, творчество) <i>Показатели: самосовершенствование и самореализация.</i> |

Организационно – педагогические условия для активизации потребностей к самореализации субъектов в поликультурно- образовательном пространстве

| | |
|---------------------|--|
| На первом этапе | Включение педагога в деятельность по самоорганизации и изменений с учетом специфики субъектного опыта и индивидуальных возможностей. Создание «фона надкритического взаимодействия» учащегося с педагогом. Реализация принципа «субъект-субъектных отношений». |
| На втором и третьем | Управленческое взаимодействие педагога с учащимися строится на взаимодоверительных беседах, сотрудничестве, оказание педагогической поддержки в непредвиденных ситуациях. |

Управленческое взаимодействие педагога с учащимися в поликультурно-образовательном пространстве

| | |
|----------------------|---|
| Формы взаимодействия | Диалогичность взаимодействия через рефлексивный анализ проблем. |
| На первом этапе | Мультпроекты на базе ИКТ. Проектный метод. |
| На втором этапе | Диалогичность взаимодействия осуществляется через рефлексивно-аналитическую беседу. Методы рефлексивного анализа конкретных ситуаций, ломки стереотипа. |
| На третьем этапе | Диалогичность взаимодействия через рефлексивно-аналитическую беседу в организации самоизменений. |

Ожидаемый результат – высокий уровень самореализации творческого потенциала учащихся в поликультурно – образовательном пространстве.

На основе реализации разработанной нами модели получены следующие результаты:

поликультурно-образовательное пространство рассматривается как социум, позитивно влияющий на развитие потребностей учащихся к самореализации;

Интенсивность и эффективность процесса самореализации уча-

щихся в поликультурно-образовательном пространстве достигается нацеленностью педагогического сопровождения на гуманистические приоритеты - на принципы природосообразности, культуросообразности и диалогичности взаимодействия в поликультурно-образовательном пространстве;

процесс реализации творческого потенциала учащихся базируется на сотрудничестве с учителями, гуманизации их взаимоотношений, где осуществляется продвинутое предметно-познавательное гимназическое образование, обеспечивающее усвоение учащимися вариативных, инновационных способов мышления, общения, самоорганизации и поведения, которые лежат в основе самореализации собственного творческого потенциала.

Литература

1. Ахияров, К. Педагогическое творчество В. А. Сухомлинского и современная школа /К. Ш. Ахияров. Уфа: РИО РУНМЦ МО, 2002. - 188 с.
2. Бабочкин, П.И. Социализация молодежи: опыт, проблемы, перспективы (обзор конференции) [Текст] / П.И. Бабочкин // Социально-гуманитарные знания. - 2001. - № 1. - С. 281-285.
3. Маралов В.Г. «Психология самопознания. Основы самопознания и саморазвития»: Учебное пособие. - М., 2002. - С. 6-59 .
4. Недунова Е.Д. Педагогические основы саморазвития студентов в мультимедийной образовательной среде. Автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора педагогических наук. - Якутск- Ярославль, 2014. –С. 22-28.

УДК 373.2

*Мария Ивановна Баишева,
Александра Васильевна Федорова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

АНИМИСТИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ ПРИРОДЫ В ЭТНОПЕДАГОГИКЕ САХА

***Аннотация.** В статье обосновано анимистическое восприятие природы как ключевой механизм гармонизации отношений человека с природой в этнопедагогике саха. В практической части разработана и апробирована модель развития ценностности и ценностных отношений к природе детей дошкольного возраста.*

***Ключевые слова:** анимизм, психологический механизм, природа, этнопедагогика, развитие, ребенок-дошкольник.*

*Mariya Baisheva,
Alexandra Fedorova,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute*

HARMONIOUS COEXISTENCE OF MAN WITH NATURE IN THE ETHNO-CULTURAL TRADITIONS OF SAKHA

***Abstract:** In the article, an animistic perception of nature substantiated as a key mechanism of human and nature harmony in Sakha ethnopedagogics. In the practical part a development model of values and valuable relationship to the nature of preschool children.*

***Key words:** animism, psychological mechanism, nature, ethnopedagogics, development, preschooler.*

Актуальность проблемы связано с поиском эффективных механизмов преодоления глобального экологического кризиса в обществе, что требует в первую очередь формирования нового типа экологического сознания личности. Установление всеобщей гармонии человека с природой, рассмотрение человека не как примата, а частью природы, обеспечение сбалансированного сосуществования субъектов природного мира – основополагающая суть этнопедагогических воззрений народа саха. Основой такого мировоззрения является анимистическое восприятие природы. Изучение психологических истоков гармонического сосуществования человека с природой и обоснование анимистического восприятия природы в теории «иччи» (с якут. духи) как эффективного психологического механизма в регуляции отношений и установлении экогармонии ребенка с природой является целью проводимого нами исследования.

Основополагающими задачами исследования являются: изучение теоретико-методологических основ анимистического восприятия природы в этнопедагогике саха; раскрытие анимистического восприятия природы в этнопсихологической теории «иччи» и обоснование его как своеобразного психологического механизма в регуляции отношений и установлении экогармонии ребенка-дошкольника с природой; разработка и апробация психологической модели развития ценностного потенциала личности ребенка в экогармоничном взаимодействии ребенка с природой; обоснование инструментария и методик отслеживания за динамикой развития детей; подведение результатов исследования.

Научная новизна исследования заключается в обосновании пси-

хологического своеобразия анимистического восприятия природы в теории «иччи» у народа саха и как психологического механизма в развитии ценностного потенциала личности детей старшего дошкольного возраста в установлении экогармонии с природой.

Л.С. Выготский, Ж. Пиаже и др. считали, что анимизм - убедительное доказательство качественной особенности картины мира дошкольников, контрастирующей с доминирующей в культуре окружающих людей нормативной дихотомией живого и неживого. Одним из тех, кто изучал феномена детского анимизма, его возрастную и стадиальную динамику был Ж.Ж. Пиаже [1].

В теоретико-методологической части исследования нами рассматривается этнокультурная теория иччи (с якут. дух). В ней, одушевляя природу, народ отражает осмысление о дуальности мира, в основе которой лежат две независимые субстанции - материальная и духовная, рациональная и иррациональная в органическом единстве. В исследовании обоснуется природосберегающие и психологические функции разнообразия «иччи»-духов в этнопедагогике саха. Все иччи-духи являются благожелателями человека. По этому поводу доктор филологических наук А.А. Билюкина утверждает, что «иччи практически были экологическими распорядителями разных объектов природы. Только психологически они имели религиозную оформленность» [2, с.25].

В исследовании выделены обрядовые традиции, которые выступают регулятором духа человека и его диалогического общения с природой. Различные аспекты ритуально-культурной обрядности якутов проанализированы в трудах Р.И. Бравиной [3], И.С. Портнягина [4] и др. Тем не менее, этнопсихологический аспект теории «иччи» фактически не изучен. Мы считаем, что в анимистическом восприятии природы, одухотворяя ее объекты посредством иччи-духов, народ обеспечивает непосредственно-чувственную ориентировку детей в окружающем мире, укрепляет их дух, снимает страхи, повышенную тревожность, обеспечивает «выход за пределы себя», развивает сущностные качества личности, в том числе «универсальную бесконечность».

В практической части исследования нами разработана психологическая модель развития ценностного потенциала личности ребенка на основе анимистического восприятия природы. Модель предусматривает психологические механизмы: узнавание и визуализация образа, осмысление функций «иччи», включение педагога и ребенка в ритуальные традиции преклонения духам-иччи. Старший дошкольный возраст считается «сказочно-мифологическим» этапом развития личности детей. Потому народная теория «иччи» как традиция «одушевления» и нахождение ребенка в старшем дошкольном возрасте на этапе «сказочно-мифологического» развития весьма естественно сочетаются и логически интегрируются.

Для реализации модели нами разработаны творческие проекты,

методика отслеживания за динамикой развития ценностности и ценностных отношений к природе детей 5-7 лет.

Заключение.

Анимистический подход в этнопедагогике народа саха является основополагающей идеей. Через образы духов-иччи ребенок познает живую плоть любого объекта природы. Одним из эффективных методов воспитания ценностного отношения к природе является установки-запреты, заклинания, клятва и др.

У народа саха существует целый свод психологических механизмов, ориентирующих детей на ценностное отношение к природе, обогащение их ценностности и осознание пределов допустимости поведения в природе. В психологических функциях мы выделяем социально-психологическую, морально-психологическую, эмоционально-психологическую, когнитивно-психологическую и др. функции.

Анализ результатов исследования показывает, что реализация разработанной модели ориентирует детей на эгоцентрическое экологическое сознание, обеспечивает им «выход за пределы себя», обогащает их универсальную бесконечность, развивает ценностный потенциал, играет важную роль в коррекции страха и снижению тревожности.

Литература

1. Пиаже Ж. Речь и мышление ребенка/ Пер. с франц. и англ.; Сост., комм., ред. перевода Вал. А. Лукова, Вл. А. Лукова. - М.: Педагогика - Пресс 1994. – 528 с.
2. Билюкина А.А. Олонхо и зарождение якутской драмы. Языческие обряды якутов / А.А. Билюкина. – Якутск: ЯНЦ СО РАН, 1992. – 80 с.
3. Бравина Р.И. Человек и судьба / Р.И. Бравина. – Якутск: Бичик, 2002. – 160 с.
4. Портнягин И.С. Этнопедагогика «Кут-сюр» /И.С. Портнягин. - М.: Academia, 1998. - 184 с.

УДК 371.385

*Надежда Михайловна Нестерева,
Анна Николаевна Неустроева,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

СИНЕРГЕТИЧЕСКИЙ ПОДХОД КАК МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ ОРГАНИЗАЦИИ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

***Аннотация.** В статье рассматривается актуальность понимания современного педагогического процесса начальной школы с позиции синергетического подхода. В условиях внедрения и утверждения компетентностного подхода в российской системе образования именно синергетический подход соответствует осмыслению системно-деятельностного подхода как основополагающего в структуре новых ФГОС. В статье изучаются разные аспекты реализации синергетического подхода в образовании.*

***Ключевые слова:** синергетика, синергетический подход, начальное общее образование, системно-деятельностный подход.*

*Nadejda Nestereva,
Anna Neustroyeva,
North-East federal university
of M.K. Ammosov,
department of primary education*

SYNERGETIC APPROACH AS METHODOLOGICAL TOOLS OF THE MODERN PEDAGOGICAL PROCESS ORGANIZATION IN THE PRIMARY EDUCATION

***Abstract.** In article the relevance of modern pedagogical process understanding in the primary school from a position of synergetic approach is considered. In the conditions of competence-based approach in the Russian education system synergetic approach corresponds as fundamental and close to system and activity approach in the context of new school standards. In article different aspects of synergetic approach realization in education are studied.*

***Keywords:** synergetics, synergetic approach, primary general education, system and activity approach.*

Синергетика в переводе с греческого – это «энергия совместного действия» (от греч. «син» - «со», «совместно» и «эргос» - «действие»). Сегодня синергетика стала языком междисциплинарного общения, на котором говорят друг с другом физики, биологи, психологи и другие учёные. Современные исследовательские программы по синергетике выходят далеко за пределы естественнонаучного знания, и даже тех областей математической физики, физики лазеров, физики плазмы и физической химии, в которых были разработаны базовые синергетические модели. Сегодня знания по синергетике применяются при изучении человека, человеческой культуры и общества. Синергетика из-

учает самоорганизацию систем разной природы и их взаимодействие.

Синергетика в образовании – это новый этап, на котором необходимо не только систематизировать накопленные методологические и теоретические наработки, технологизировать способы их использования в различных сферах знания путем выработки стандартных приемов решения исследовательских задач, но и разработать механизмы обучения этим приемам, иными словами, обеспечить не только производство, но и адекватное воспроизводство синергетического знания.

Осознание необходимости внедрения учения самоорганизации в педагогическую систему, адекватное понимание принципов и закономерностей данной теории и наличие самоорганизующегося свойства в образовательных объектах являются главной объективной и субъективной причиной применения синергетического подхода в познании педагогических процессов.

Самоорганизация, являясь одним из ключевых понятий синергетики, в аспекте образования означает самообразование. Научить мыслить синергетически – значит научить мыслить нелинейно, вариативно, предполагая возможность смены темпа разворачивания событий и определенной ломки (кризисы, упадок сил и пр.), фазовых переходов в сложных системах, какой и является конкретный живой ученик. Осуществляя выбор, обучающийся ориентируется на один из собственных путей эволюции, а также на свои личные ценностные предпочтения. Он выбирает наиболее благоприятный только конкретно для себя путь, определяемый внутренними свойствами сложной системы, каковой он сам и является. Синергетический подход в сфере образования как разновидность системного подхода позволяет по-новому ставить и решать проблему соотношения опыта, мышления и теории.

В основе ФГОС лежит системно-деятельностный подход, который предполагает: ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены: личностные результаты — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности; метапредметные результаты — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные); предметные результаты — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой

предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Для решения образования должны выполняться три основные условия: нелинейность, неравновесность, незамкнутость. Современная система образования должна рассматриваться как открытая сложная нелинейная динамическая система. Современный ФГОС понимается как общественный договор.

Именно актуальна позиция синергетики, где активным началом в педагогической системе выступают подсистемы «педагог – ученик», «педагог – учащиеся» и т. п. Для этих подсистем должны быть характерны такие условия как открытость, свободный обмен информацией, диалогичность, свобода самовыражения, самоуправляемость коллектива и т. д. Эти условия учитель должен формировать у обучаемого и постоянно поддерживать. Данное состояние педагогических подсистем в литературе называют положительной психологической атмосферой. Указанные условия должны распространяться на всю систему образования (школа, вуз). Нельзя осуществить самоорганизацию в отдельно взятой подсистеме (например, в одном классе или студенческой группе), не охватив всю педагогической системы.

Для того, чтобы образовательная программа удовлетворяла этим условиям, необходимо, чтобы и субъекты образовательного процесса удовлетворяли им же. Субъектами мы называем активных участников образовательного процесса, своими изменениями влияющих на состояние образовательного пространства. Эти субъекты – учитель и ученик.

Учитель может рассматриваться как:

- сложная система, т. е. многообразная и целостная личность;
- открытая система, т. е. способной к восприятию нового, к взаимодействию с другими системами (личностями);
- нелинейная система, т. е. обладать неоднозначной, собственной, исключительной реакцией на изменения образовательного пространства, быть способной к творчеству.

Ученик может рассматриваться как:

- сложная система, т. е. обладающая многообразием способностей, возможностей, черт характера ит. д.;
- открытая система, т. е. восприимчивая к разного рода изменениям отношений в образовательном пространстве, нуждающаяся для своего существования в другом;
- нелинейная система, т. е. обладающая непредсказуемой реакцией на воздействия со стороны других субъектов образовательного пространства и в то же время способная своими изменениями стимулировать изменения отношений между этими субъектами.

Среда, как совокупность отношений между субъектами образова-

тельного процесса может рассматриваться как:

- сложная система, содержащая в себе многообразие форм и способов отношений между субъектами;
- открытая система, испытывающая на себе влияние социальных отношений более высокого порядка;
- нелинейная система, т. к. разные субъекты, помещенные в одну и ту же среду, изменятся по-разному.

Синергетическая модель образования предполагает:

- открытость образования будущему;
- интеграцию всех способов освоения человеком мира,
- включение в образование представлений об открытости мира, целостности и взаимосвязанности человека, природы и общества;
- личностную направленность процесса обучения;
- изменение роли преподавателя: переход к совместным действиям в новых нетривиальных ситуациях в открытом, изменяющемся мире;
- понятие незавершенности образования.

Таким образом, синергетический подход в современном начальном образовании, в котором уже несколько лет реализуются новые образовательные стандарты, рассматривается как одно из актуальных и позволяющих содержательно осмыслить концепцию новых стандартов. Приоритеты нового стандарта направлены не только на предметные результаты, добавлены метапредметные и личностные результаты. Требования современного общества ставят следующую задачу: подготовить выпускников, которые готовы сориентироваться в быстро меняющемся, вариативном мире, готовы к решению различных когнитивных, коммуникативных и организационных проблем в комплексе и системно, которые обладают системным и целостным видением современной картины мира.

Литература

1. Загоруля, Т.Б. К вопросу инноваций в образовании: педагогическая синергетика и постсинергетика / Проблемы образования, науки и культуры - № 3(78) - 2010.
2. Зинченко, В.П. Психологическая педагогика. Материалы к курсу лекций. Часть I. Живое Знание. — Самара: 1998. — 216 с.
3. Князева, Е.Н, Курдюмов, С.П. Законы эволюции и самоорганизации сложных систем. - М.: Наука, 1994. - С. 280-289.
4. Кикоин Е. И. Младший школьник: возможности изучения и развития. Е. И. Кикоин М.: Просвещение, 2009. - 89 с.
5. Кулагина И.Ю. Младшие школьники: особенности развития. И.Ю. Кулагина. М.: Эксмо, 2009. - 176с.
6. Мухина, В. С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество С. В. Мухина. М. : Академия, 2007. - 452 с.
7. . Немов Р.С. Психология. Книга 1: Основы общей психологии. Р.С. Немов. М.: Просвещение, 2009.-398с.
8. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования/ М-во образования и науки Рос. Федерации. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2011. (Стандарты второго поколения).

УДК 371.385.5

*Евдокия Михайловна Попова,
Николай Дмитриевич Неустроев,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНЫХ УУД МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ СКАЗОК

Аннотация. В статье рассмотрены психолого-педагогические особенности развития естественнонаучных знаний о мире младших школьников на основе экологических сказок.

Ключевые слова: естественнонаучные знания, развитие, воспитание, экологические сказки, универсальные учебные действия.

*Evdokia Popova,
Nikolai Neustroev,
North-Eastern Federal University
Teacher Training Institute*

DEVELOPMENT OF THE PERSONAL ACCOUNT OF YOUNG SCHOOLBOYS ON THE BASIS OF ENVIRONMENTAL FAIRY TALES

Abstract. In the article features of development and systematization of natural scientific knowledge in younger schoolboys on the basis of ecological fairy tales are considered.

Keywords: ecological education, ecological fairy tales, universal educational actions.

На современном этапе экологическое воспитание в начальной школе из формального научного знания наполнилось тревожным смыслом неблагополучия в природе. С этих позиций, экологические знания о мире природы раскрывают перед ребенком в самых общих чертах многообразие, приспособленность и развитие форм природы, а также место и значение деятельности человека по охране окружающего мира.

Экологическое воспитание, являясь важным направлением развития детей младшего школьного возраста, способствует развитию познавательных процессов, формирует у детей ценностную картину мира, воспитывает экологическое сознание – бережное отношение к окружающему миру природы.

Основы формирования экологической культуры школьников разработаны в трудах Т.А. Бабановой, А.Н. Захлебного, Б.Т. Лихачева и др., которые отмечали, что человек не может расти и развиваться, не взаимодействуя с окружающей природной сферой. Его чувства и ум развиваются соответственно тому, какой характер носят его отношения с природой.

Младший школьный возраст - это пора активного роста личности ребенка. В этом возрасте дети быстро усваивают информацию извне, они непосредственны и доверчивы. У них формируется жизнерадостность, способность преодолевать те или иные препятствия, адекватно и позитивно воспринимать мир. Исследования показывают, что именно в период детства нужно заложить морально-нравственную основу личностного развития детей.

Согласно требованиям ФГОС начального общего образования, к метапредметным относят универсальные учебные действия, которые направлены на то, чтобы научить ребят учиться самостоятельно, уметь находить информацию и применять свои знания и навыки в любой жизненной ситуации.

Универсальные учебные действия А.Г. Асмолов делит на 4 блока: личностные, познавательные, регулятивные, коммуникативные. Так, познавательные универсальные действия включают: общеучебные, логические, самостоятельное, поиск информации, структурирование знаний. Регулятивные действия обеспечивают учащимся самоорганизацию их учебной деятельности. К ним относятся: (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, оценка, саморегуляция).

К коммуникативным действиям относятся способность и умение общаться с людьми, находить подход к каждому, вести диалоги, разрешать конфликты, правильная постановка вопросов, выявление и идентификация проблемы, управление поведением партнера, контроль, коррекция, оценка его действий, умение выразить свои мысли [2, С. 29-30].

Нас интересует формирование личностных универсальных учебных действий, так как мотивы учения младших школьников, являясь одними из его компонентов, играют первостепенную роль в их саморазвитии, способствуют становлению самообучающихся людей. В этой связи, учитель может на уровне сформированности нравственно-этической ориентации учащихся увидеть дальнейшие направления своей работы. В блок личностных универсальных учебных действий входят жизненное, личностное, профессиональное самоопределение; действия смыслообразования и нравственно-этического

оценивания, реализуемые на основе ценностно - смысловой ориентации учащихся, а также их ориентации в социальных ролях и межличностных отношениях. В частности, самоопределение - определение человеком своего места в обществе и жизни в целом, выбор ценностных ориентиров, определение своего способа жизни. Применительно к учебной деятельности следует особо выделить два типа действий, необходимых в личностно-ориентированном обучении. Первый - действие смыслообразования, т. е. установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом - продуктом учения, побуждающим деятельность, и тем, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом о том, какое значение, смысл имеет для него учение, и уметь находить ответ на него. Второй тип - это действие нравственно-этической ориентации, исходя из социальных и личностных ценностей [1].

Опираясь на определение сущности понятия «личностных универсальных учебных действий», мы задаемся вопросом: как формировать личностные универсальные учебные действия у младших школьников?

Большинство педагогов начинают формирование личностных универсальных учебных действий учащихся с заложения основы моральных ценностей. Для этого проводят нравственные беседы, объясняют общепринятые нравственные правила на уровне: что такое «хорошо» и что такое «плохо». Учат оценивать свои и чужие поступки, объяснять и высказывать свое мнение по определенным ситуациям. Используют разнообразные формы работы: экскурсии, игры, спектакли, просветительские работы и др.

В этом отношении мы попытались выяснить, насколько действенна те или иные воспитательная работа учителей по формированию у учащихся мотивации учебной деятельности и нравственно-этической ориентации. Зная, что мотивация - это процессы, определяющие движение к поставленной цели; факторы, влияющие на активность или пассивность поведения, мы первым делом, выявляем первоначальный уровень сформированности мотивации учебной деятельности по методике «Незавершенная сказка».

Цель: выявление и развитие сформированности личностных УУД на основе познавательных интересов и инициативы у учащихся, их духовно-нравственной воспитанности.

Оцениваемые УУД – действие смыслообразования, устанавливающее значимость познавательной деятельности для ребенка; коммуникативное действие - умение задать вопрос высказать свое мнение. При этом обращаем особое внимание на то, что умение первоклассника слушать учителя и точно выполнять его указания лежит в основе формирования ключевой компетенции образования – умения учиться. Следовательно, умение слушать учителя можно в полной мере отнести к универсальным учебным действиям школьника, так

как оно носит надпредметный, метапредметный характер; обеспечивает целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности [3, с. 6].

Форма работы: индивидуальная.

Метод оценивания - чтение незавершенной сказки.

Описание задания: ребенку читают незнакомую ему сказку и на кульминационном моменте прекращают чтение. Педагог выдерживает паузу. Если ребенок молчит и не проявляет заинтересованности в продолжении чтения сказки, учитель задает ребенку вопрос: «Ты хочешь у меня что-то спросить?».

При этом заранее определены критерии оценивания:

- интерес к сказке и инициатива ребенка, направленная на то, чтобы учитель продолжил чтение сказки;

- адекватность высказывания ребенка, направленного на то, чтобы инициировать учителя продолжить чтение сказки.

Далее, определены уровни развития познавательного интереса и инициативы:

- низкий уровень – ребенок интереса к чтению сказки не проявляет; вопросов не задает;

- средний – ребенок проявляет интерес к сказке, сам инициативы не проявляет, после дополнительного вопроса учителя спрашивает, чем закончилась сказка и с интересом выслушивает развязку;

- высокий – ребенок проявляет выраженный интерес к сказке, сам задает вопросы, настаивает на том, чтобы учитель дочитал сказку до конца.

Результаты диагностики показали следующие уровни сформированности мотивации у первоклассников:

Из 15 учащихся 5 имеют низкий уровень сформированности мотивации к учебе, 4 – средний, 6 – высокий. В целом, приходим к выводу, что уровень сформированности мотивации у первоклассников, как основы познавательных интересов и инициативы, все еще слабый. Исходя из этого, мы решили провести ряд нравственных бесед на основе экологических сказок, где моральную загрузку имеет крылатая фраза «ученье свет, не ученье тьма».

Сказка первая. «Зайчик и Медвежонок». Однажды Зайчик и Медвежонок прогуляли школу и вместо этого пошли гулять по лесу. Они взяли с собой немного еды и отправились в путь. Погода была чудесной. Светило ласковое солнышко. Зверята нашли красивую полянку и остановились на ней. Зайчик и Медвежонок играли, веселились, кувыркались по мягкой зелёной травке. Ближе к вечеру они съели всю еду, но все равно были голодные, поэтому по дороге домой стали есть незнакомые ягоды. А ягоды эти были ядовитые. К сожалению, как раз про этих ядовитых ягодах первоклассники проходили в этот день в школе. Если бы они не прогуляли урок, то они бы знали про это (Делаем пау-

зу...). Вечером им стало плохо, что пришлось их положить в больницу. Прошло время, шалунишки выписались с больницы и больше никогда не пропускали уроки. На этом моей истории конец. Кто скажет, в чем суть сказки, почему зверята решили больше не пропускать уроки? Чего боялись зверята?

Сказка вторая. «Маша и медведь». В одном царстве, в одном государстве, на краю небольшой деревеньки в избушке жили-были дед с бабой. И была у них внучка – непоседа по имени Маша. Очень любила Маша с подружками на улице гулять, играть в разные игры. Недалеко от той деревни простирался большой лес. А жили в том лесу, как известно, три медведя: папа-медведь Михайло Потапыч, мама-медведь Марья Потаповна, и сыночек-медвежонок – Мишутка. Однажды Маша с подружками отправились в лес устроить пикник. Веселились, играли, редкие цветы и травы рвали, деревца молодые ломали, а после себя мусор везде раскидали — как будто вся деревня приходила и топтала. Обертки, бумажки, пакеты из-под соков и напитков, бутылки от лимонада и много чего другого. Ничего после себя не убрали, думали, что ничего страшного не случится. И так грязно стало в том лесу. Михайло Потапыч увидел, что творят Маша с подругами и расвирепел. Решил он проучить Машу и ее подруг. Поймал он их и стал пугать — «Я съем вас, если вы неверно ответите на мой вопрос: Почему я на вас зол?» (Пауза...). Девочки не понимали, на что разозлился Михайло Потапыч, испугались и стали плакать. Маша вспомнила, что на кружке по экологии они проходили, что в лесу нельзя мусорить, как принято в своем доме, ведь лес - это тоже чей-то дом. Отгадала его загадку и стала просить прощения, после все стали собирать мусор. Девочкам было так стыдно, они поняли, что они натворили. Простили их медведи, научили, как правильно себя в лесу вести, вреда не наносить. И всем от той дружбы была только польза! Скажите ребята, как вели себя девочки? Что их спасло? Если не занималась бы Маша в кружке, все бы пропали?

По завершении чтения сказок дети приходили к мысли, что ученье всегда помогает в жизнедеятельности и без него не обойтись. Все дети выделяли моральное содержание сказок, ориентируясь на чувства героев, указывали на неправильные их поступки. Эти беседы показали, что дети умеют выделять моральное содержание ситуации; учитывают норму взаимопомощи и общения в своей деятельности, как основу построения межличностных отношений.

Таким образом, можно смело утверждать, что моральное развитие соответствует своему возрасту. Первоклассники уже понимают, что такое хорошо, а что плохо; способны оценивать свои поступки, знают основные моральные нормы, т.е. нравственно-этические ориентации у них правильные. Следовательно, воспитательные воздействия учителя на учащихся педагогически целесообразны. Контрольный этап эксперимента показал, что результат был на лицо, на продолжение той или

иной сказки настаивали все дети. Они проявляли выраженный интерес к сказке, старались высказать свое мнение. Далее, мы выяснили что экологические сказки могут помочь учителю формировать в детях личностные универсальные действия и пришли к выводу, что положительная мотивация к учению формируется у первоклассников через нравственно-экологическое воспитание на основе экологических сказок.

Литература

1. Асмолов А.Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий. Пособие для учителя / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.В. Володарская, О.А. Карабанова, Н.Г. Салмина, С.В. Молчанов. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2011. - 159 с.
2. Асмолов А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли. Пособие для учителя / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская, О.А. Карабанова, Н.Г. Салмина, С.В. Молчанов. - М.: Просвещение, 2008. - 151 с.
3. Семенова Т.С. Умение слушать учителя как универсальное учебное действие младшего школьника // Начальная школа. – 2018. - № 2. – 80 с.

УДК 373.3

*Марина Сергеевна Слепцова,
Александра Германовна Ларионова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

РОЛЬ ИНДИВИДУАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ВОСПРИЯТИИ КЛАССИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ

Аннотация. В статье рассматривается роль индивидуально-психологических особенностей младших школьников в восприятии классической музыки.

Ключевые слова: индивидуально-психологический, классическая музыка, роль, восприятие, младший школьник.

*Marina Sleptsova,
Aleksandra Larionova,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute*

THE ROLE OF INDIVIDUAL PSYCHOLOGICAL CHARACTERISTICS OF YOUNGER STUDENTS IN THE PERCEPTION OF CLASSICAL MUSIC

***Abstract.** The article deals with the role of individual psychological characteristics of younger students in the perception of classical music.*

***Keywords:** individual psychological, classical music, the role, perceptions, Junior high school student.*

«Музыка» – это воспитание всесторонне развитой, творческой и индивидуальной личности, обладающей активной жизненной позицией, высокими духовно-нравственными качествами в процессе активной практико-ориентированной музыкально-исполнительской деятельности. Каждая мелодия, каждая песня - это, по сути, определенная последовательность звуков определенной частоты. Именно сочетание (набор) определенных частот способен влиять на человеческую психику совершенно по-разному.

Цель и реализация содержания учебного плана в процессе учебной деятельности обучающихся предполагают решение следующих задач:

- формирование устойчивого интереса и любви к музыкальному искусству;
- формирование первоначальных представлений о роли музыки в жизни и индивидуально-психологическом развитии человека;
- формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности в процессе освоения музыкальной культуры;
- формирование положительной мотивации к осознанному постижению мира музыки, готовности проявлять свои личностные качества в музыкальной деятельности;
- развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию и исполнению произведений музыкального искусства;
- формирование навыков восприятия музыкальной речи, накопление слухового опыта, развитие ассоциативно-образного мышления;
- воспитание музыкального вкуса; эмоционально-ценностного отношения к миру; нравственных и, эстетических и патриотических чувств: любви к человеку, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных стран мира.

Выделяя характерные особенности детей младшего школьного возраста, мы должны в то же время отметить, что дети разные. Фактически в классе невозможно найти двух совершенно одинаковых учеников. Каждый из них обладает более устойчивыми индивидуальными особенностями, которые не могут быть ликвидированы при всем

старании преподавателя. В то же время эти индивидуальные особенности налагают свои требования на организацию учебного процесса. Прежде всего люди имеют разные типы темперамента, один хорош в одном отношении, другой - в другом.

Роль индивидуально-психологических особенностей в восприятии классической музыки, заключается в ознакомлении детей с музыкой отечественных и зарубежных композиторов-классиков как М. Глинки, П. Чайковского, А. Мусоргского, Н. Римского-Корсакова, И. Баха, Л. Бетховен, В. Моцарта, А. Вивальди, Ф. Шуберта, Р. Шумана, С. Рахманинов, Э. Грига, Д. Кабалевский Д, Н. Римский-Корсаков, Р. Шуман позволяет постепенно приобщать их к основам мировой и общенациональной музыкальной культуры, что, точно, способствует формированию гармонической личности. [2, с. 115].

Учитывая огромное количество музыкальных стилей и направлений, мы без приукрашивания можем сказать, что музыка — это не просто искусство, это очень мощный инструмент воздействия на человеческую психику, средство общения и коммуникации, а также, крупнейший фактор в развитии и воспитании человека.

Исходя из этого, музыка способна вызывать у человека те или иные психические переживания и эмоции, и недаром их называют средствами музыкальной выразительности. Современная музыка к тому же использует очень большой набор музыкальных инструментов, а соответственно тембров, которые, несомненно, также влияют на восприятие человеком музыкального произведения.

Рассматривая огромное количество музыкальных стилей и направлений, мы без преувеличения можем сказать, что музыка — это не просто искусство, это очень мощный инструмент воздействия на человеческую психику, средство общения и коммуникации, а также, мощнейший фактор в развитии и воспитании человека.

Музыка давно проникла во все сферы воспитания и развития детей, а соответственно роль ее трудно переоценить. Мультфильмы, детское кино, детские театральные спектакли и представления, детские песни - все это просто немыслимо без музыки. Восприятие музыки и умение анализировать ее выразительные средства активизируют и многие другие приемы, и методы. Среди них важную роль играют сопоставление произведений: выявление контрастов, определение сходств и различий. Поэтому можно предложить слушать по два или три произведения.

А так же, огромную роль играет атмосфера, созданная для слушания музыки на уроке. Для этого можно использовать атмосферу зрительного зала (погашен свет, закрыты жалюзи, включены кососветы над доской), музыка может звучать в записи, в исполнении учителя или ученика. Использование этого приёма благоприятно влияет на усвоение детьми прослушанной музыки, повышает интерес к процессу восприятия музыки.

Перечисленные ранее формы слушательской деятельности помогают формировать навыки активного восприятия музыки, обогащают музыкальный опыт детей, прививают им знания, что в целом является важной предпосылкой обогащения музыкальной культуры детей. В процессе многообразных форм музыкального восприятия дети узнают, понимают, осваивают закономерности музыкального языка, учатся осознавать и понимать музыку. А главное, что происходит много-стороннее развитие детей.

В современной психологии существует даже отдельное направление – это музыкотерапия. Она представляет собой метод, использующий музыку в качестве средства коррекции нарушений в эмоциональной сфере, поведении, при проблемах в общении, страхах, а также при различных психологических заболеваниях.

Музыкотерапия строится на выборе необходимых мелодий и звуков, с помощью которых можно оказывать положительное воздействие на человеческий организм. Это способствует общему оздоровлению, улучшению самочувствия, поднятию настроения, повышению работоспособности. Такой метод дает возможность применения музыки в качестве средства, обеспечивающего гармонизацию состояния ребенка: снятие напряжения, утомления, повышение эмоционального тонуса, коррекция отклонений в личностном развитии ребенка и его психоэмоциональном состоянии.

Так, по данным современных исследователей, классическая музыка для школьников способствует улучшению соматических и функциональных показателей, значительно улучшает, оживляет и восстанавливает рефлексы врожденного автоматизма, способствует нормализации частоты дыхания и частоты сердечных сокращений.

Вялым детям нужна ритмичная, бодрящая музыка. Можно использовать различные марши: их прослушивание повышает нормальный ритм человеческого сердца в спокойном состоянии, что оказывает бодрящее, мобилизующее воздействие. Исходя из этого, можно использовать следующие композиции для восприятия классической музыки:

2 класс

1. Глинка М. «Патриотическая песня»
2. Балет: фрагменты из балета «Щелкунчик» П.Чайковского, «Чиполлино» К.Хачатуряна
3. «Камаринская» в исполнении оркестра народных инструментов
4. Опера: фрагменты из оперы «Снегурочка» Н.Римского-Корсакова, «Морозко» М.Красева
5. Русские народные песни в исполнении детских хоровых коллективов:
«Весна» (руководитель А.Пономарев),
«Преображение» (руководитель М.Славкин),

Большого детского хора Всесоюзного радио и Центрального телевидения (руководитель В.Попов),

Детской хоровой студии «Пионерия» (руководитель Г.Струве)

6. Мусоргский М. «Картинки с выставки»: «Богатырские ворота», «Быдло»

7. Пьесы в простой 2-3-частной форме Гайдна, Моцарта, Бетховена

8. Рахманинов С. Второй фортепианный концерт, 1 часть (фрагмент), прелюдии (на выбор)

9. Чайковский П. «Времена года»: «Ноябрь» («На тройке»)

10. Штраус И. «Персидский марш», «Полька-пиццикато»

11. Шуман Р. «Альбом для юношества»: «Смелый наездник», «Солдатский марш»

В заключении отметим, что роль индивидуально-психологических особенностей младших школьников восприятия классической музыки – это способность чувствовать характер, настроение музыкального произведения, способность к переживанию в форме музыкальных образов, способность к творческому воображению.

Литература

1. М.С. Осеннева, Л.А. Безбородова: Методика музыкального воспитания младших школьников: Учеб. пособие для студ. Нач. фак. Педвузов. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 368с.

2. Л.В. Школяр, В.А. Школяр, Е.Д. Критская: Музыкальное образование в школе. М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 232с.

3. Иванченко Г. В. Психология восприятия музыки: подходы, проблемы, перспективы. - М.: Смысл, 2001.

УДК 373.3

*Нария Николаевна Гаврильева,
Ая Петровна Бугаева,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ САМОСОЗНАНИЯ ПЕРВОКЛАСНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. В статье раскрываются способы формирования самосознания первоклассников в процессе внеурочной деятельности.

Раскрываются факторы формирования самосознания первоклассников. Даются определения самосознания и самооценки.

Ключевые слова: *самосознание, младший школьник, внеурочная деятельность, первоклассник, педагогические условия.*

*Nariya Gavrileva,
Aya Bugaeva,
North-Eastern federal university
by M.K.Ammosov,
Pedagogical institute*

METHODS FOR FORMATION OF THE SELF-CONSCIOUSNESS OF THE FIRST CLASSES IN THE PROCESS OF OUTSIDE ACTIVITY

***Abstract.** In the article methods of self-consciousness formation of first-graders in the course of after-hour activity are revealed. Factors of formation of self-consciousness of first-graders are revealed. Definitions of self-awareness and self-esteem are given.*

***Keywords:** self-consciousness, junior schoolchild, extra-hour activity, first-grader, pedagogical conditions*

В связи с изменениями экономической и политической ситуации в Российской Федерации, возникли тенденции и в реформировании школ. Главной проблемой является неудовлетворенность качеством знаний школьников во многих странах. Итоги тестирований показали, что самые высокие результаты получили Сингапур, Япония и Южная Корея. Результаты российских школьников попали в среднюю группу. Больших успехов они достигли в гуманитарных предметах. Что касается умений интерпретировать и применять свои знания, то здесь, к сожалению, наши учащиеся были не на высоте. Школьники из стран, которые заняли «верхушку» демонстрировали на высоком уровне данные умения. Мы считаем, что особой проблемой и задачей перед нами стоит формирование самосознания первоклассников. Наши школьники, начиная с первого класса должны знать о себя в полном объеме, знать свои возможности и адекватно оценивать себя.

Вопросами формирования самосознания у младших школьников занимались многие зарубежные и отечественные педагоги и психологи. Мы поддерживаемся мнения А.Г. Спиркина, который утверждал: «Самосознание – это осознание и оценка человеком своих действий и их результатов, мыслей, чувств, морального облика и

интересов, идеалов и мотивов поведения, целостная оценка самого себя и своего места в жизни» [3].

С помощью самосознания человек осознает себя как индивидуальную реальность, которая отделена от природы и других индивидов. Он будет существом не только для других, но и для себя.

Самосознание формируется у учащихся в младших классах и проявляется в том, что у них постепенно возрастает требовательность и критичность к себе. Первоклассники, зачастую, очень переоценивают себя, положительно оценивают свою учебную и внеурочную деятельность. А неудачи связывают лишь с обстоятельствами. Во втором и в третьем классах младшие школьники уже более адекватно начинают оценивать самих себя. В младшем школьном возрасте у детей происходит смена от конкретно-ситуативной самооценки к более обобщенной. Если самооценка первоклассника полностью зависит от внешней оценки и от поведения взрослых, то во 2-3 классах они начинают оценивать себя самостоятельно. Очень многое в формировании самосознания зависит от самооценки. Становясь устойчивой и самостоятельной, самооценка начинает выполнять функцию мотива деятельности младших школьников.

По мнению В.С. Мерлина: «Самосознание – это сложная психологическая структура, которая включает в себя особые компоненты». В первую очередь самосознание – это осознание своей тождественности. Во-вторых самосознание является сознанием своего собственного «Я» как деятельного и активного субъекта. В-третьих самосознание – это осознание своих психических качеств и свойств. А также, в-четвертых, самосознание является системой социально-нравственных оценок и ценностей. Каждый элемент неразрывно связан друг с другом генетически и функционально. Но их формирование может быть не одновременным и моментальным. Сознание появляется уже в младенческом возрасте, когда ребенок начинает различать ощущения, которые вызваны внешним фактором и ощущения, которые вызваны собственным телом сознание собственного «Я» и проявляется с трех годов, когда ребенок начинает правильно и разумно употреблять в своей речи личные местоимения. Осознание своих психических свойств и самооценка приобретают наибольшее значение в подростковом и юношеском возрасте [2, с.78-112].

Семья и школа – это внешние факторы формирования самосознания. Становление самосознания полностью зависит от развития рефлексивного мышления. Младшие школьники должны уметь делать выводы, анализировать свою деятельность.

Опытно-экспериментальная работа по формированию самосознания первоклассников в процессе внеурочной деятельности состояла из трех этапов: констатирующий, формирующий и контрольный. На констатирующем этапе были проведены методики на выявления начального уровня сформированности самосознания первоклассников.

Данные методики показали, что первоклассники очень завышено оценивают себя и свои возможности, тем самым не имеют полного представления о самом себе.

На формирующем этапе были организованы занятия и мероприятия в процессе внеурочной деятельности курса «Кто Я». На данном кружке первоклассники изучают самого себя. Были проведены следующие занятия: «Моя семья», «Я-ученик», «Мой класс и моя школа», «Мои питомцы», «Мои успехи в учебе», «Я гражданин России», «Мой портрет», «Мои увлечения». На каждом занятии первоклассники узнавали друг о друге что-то новое, также и о самом себе. Они готовили вместе с учителем и родителями проекты и защищали их. На каждом занятии ученики могли получать звездочки. Кто-то получал за особые успехи, кто-то за примерное поведение, кто-то за интересный рассказ. В течении первой и второй четверти они их копили. В конце каждой четверти устраивали мероприятие «Звездочный маркет», где каждый ученик мог приобрести сладости, канцелярские товары.

Мы считаем, что данные занятия помогли первоклассникам подробно узнать о самом себе, о своих возможностях. Ведь самосознание имеет большое влияние на успешность в обучении. Важной чертой личности ученика является мотив достижения успеха. Он связан с двумя противоположными тенденциями: достижением успеха и избеганием неудач. На мотивацию достижения успеха большое влияние оказывают самооценка и уровень притязаний. Представления о самом себе формируется в процессе оценочной деятельности самого ученика, в процессе общения с другими людьми.

Литература

1. Кожурова А.А. Особенности ценностных отношений как основа формирования личности. - Сибирский педагогический журнал. 2006. № 6. С. 143-146.
2. Мерлин В.С. Структура личности: характер, способности, самосознание. - Пермь, 2000. - 321 с.
3. Спиркин А.Г. Сознание и Самосознание. - М.: Перспектива, 2007. – 218 с.

*Сардаана Руслановна Мыреева,
Екатерина Николаевна Неустроева,
Северо-Восточный федеральный университет
им.М.К.Аммосова,
Педагогический институт*

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАМОТНОГО ПОТРЕБИТЕЛЯ РЫНОЧНОЙ ЭКОНОМИКИ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Аннотация: Роль дополнительного образования в формировании экономического воспитания младших школьников становится особенно актуальной в свете тенденций гуманизации и демократизации образования.

Ключевые слова: экономика, игры, начальная школа, дисциплина, экономическая потребность.

*Sardaana Myreeva,
Ekaterina Neystroeva,
North-Eastern Federal University
named M.K. Ammosov
Teacher Training Institute*

FORMATION OF A LITERATE CONSUMER OF A MARKET ECONOMY IN SUPPLEMENTARY PRIMARY SCHOOL EDUCATION

Abstract. the Role of additional education in the formation of economic education of Junior schoolchildren is becoming particularly relevant in the light of trends in humanization and democratization of education.

Key words: economy, games, primary school, discipline, need.

Сегодня в сложных условиях нашей страны, которая осваивает новые рыночные отношения, чрезмерно велика доля криминальной коммерции. Она приносит в нашу жизнь свои неписанные законы, свой язык - жаргон, свой «кодекс бесчестия». Дети сталкиваются с негативной стороной экономики. В незрелом сознании ребёнка велика опасность замещения объективных экономических понятий правилами-

ми «чёрного рынка», дикого предпринимательства. Начиная с первого дня 1 класса нужно знакомить детей с новыми словами, с новыми простейшими профессиями, связанными с бизнесом, с экономикой, а главное, чтобы дети понимали, что деловому человеку мало быть целеустремлённым, честным, порядочным, способным к общению с самыми разными людьми, ещё очень важно быть образованным и по веянию времени быть экономическим грамотным человеком [3,28с].

С этой целью чтобы дети познавали мир сказки, в первом классе читают русские народные сказки, так как с каждым годом дети хуже знают наши сказки. Детям можно придумать интересные сюжеты, иллюстрации про царицу Экономику, её помощников. Теперь многие вещи, можно почувствовать «на ощупь»: пойти на собрание акционеров, купить собственный магазинчик, почувствовать себя собственником, хозяином, открыть своё дело. Ведь от этих маленьких несмышленьшей зависит, какой будет Россия - богатой, сильной, или нищей, слабой. Учителю начальной школы самому надо разбираться в мудрёных, заморских словах – «инфляция», «маркетинг», «спонсор», и т.д. и помочь детям больше узнавать про скучную экономику, про спрос и предложение, через увлекательную игру, зная, что, все игры имеют строгие правила, и ходы просчитываются наперёд. Не зная, не соблюдая правил, не умея предвидеть - успеха не жди [1,103с].

Преподавание экономики как самостоятельной дисциплины в начальной школе неизбежно ведет к увеличению учебной нагрузки на учащихся. Поэтому, при формировании экономического воспитания младших школьников целесообразно использовать возможности основных программ и программ дополнительного образования в рамках вариативной части базисного учебного плана начальной школы. Статья 26 п.2 Закона РФ «Об образовании» гласит, что дополнительная образовательная программа позволяет расширить, углубить и обновить содержание учебных дисциплин, закрепить в основной образовательной программе и образовательных стандартах знания на каждом новом этапе образования. Занятия в процессе дополнительного образования, насыщенные специальными упражнениями, практическими заданиями, построенные на материалах из жизни детей, их семей, ближайшего окружения, дают и образовательные, и воспитательные результаты, приобщают детей к решению жизненных проблем, расширяют их представления о законах экономической жизни [2,156с].

Большое значение имели работы экономистов Л.И.Абалкина, А.М.Бирмана, Л.С.Бляхмана, В.К.Розова, П.Г.Олдака, К.А.Улыбина, освещающие новый тип экономического мышления, характерными признаками которого являются глубокая научная обоснованность принимаемых решений, соблюдение требований объективных экономических законов, новаторский подход к решению хозяйственных вопросов с учетом экологических, психологических и других аспек-

тов; Б.А.Райзберга, Л.П.Пономарева, В.Д.Попова, В.П.Чичканова, Л.Е.Эпштейна, рассматривающих сущность и направления развития экономической культуры [4,56с].

Общая тенденция возрастания роли культуры затрагивает все стороны жизни общества и, прежде всего, образовательно-воспитательный процесс общеобразовательной школы. В связи с тем, что вопрос о культуре участника экономических отношений и о его морально-нравственной направленности встал особо остро, возникла потребность в организации процесса формирования экономической культуры личности, уже начиная с начальной ступени школы [3, 35с].

Литература:

1. Бирман А.М. Увлекательная экономика. М.: Мол. гвардия, 2005.
2. Блауберг И.В., Юдин Э.Г. Становление и сущность системного подхода. -М.: Наука, 2007.
3. Кларина Л.М. Экономика и экология для малышей: Пособие для учителя. -М.: «Вита Пресс», 2006.
4. Клуб: культура досуга: (Сборник). М.: Профиздат, 2002.

УДК 376.112.4

*Юлия Ивановна Соломонова,
Алина Алексеевна Кожурова
Северо-Восточный федеральный университет
им. М. К. Аммосова
Педагогический институт*

ПУТИ ПРЕОДОЛЕНИЯ ДИСГРАФИИ В ПРОЦЕССЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА И УЧИ- ТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ В НАЦИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

***Аннотация.** В статье затрагиваются вопросы коррекции письма младших школьников с дисграфией. Анализирована научно-методическая литература и предложены педагогические приемы коррекции с целью исправления дисграфических ошибок в результате взаимодействия учителя- логопеда и учителя начальных классов.*

***Ключевые слова:** коррекция, педагогические приемы коррекции, дисграфия, дисграфические ошибки, младший школьник.*

WAYS TO OVERCOME THE DYSGRAPHY IN THE PROCESS OF INTERACTION BETWEEN A SPEECH THERAPIST AND A PRIMARY SCHOOL TEACHER AT A NATIONAL SCHOOL

***Abstract:** The article touches upon the correction of the letter of younger schoolchildren with the dysgraphia. The scientific and methodical literature is analyzed and pedagogical methods of correction are proposed with the aim of correcting the dysphologic errors as a result of interaction between the speech therapist and the teacher of the primary classes.*

***Keywords:** correction, pedagogical methods of correction, disgrace, dysgraphic errors, primary schoolchildren.*

Особое значение в обучении учащихся младших классов приобретает проблема письменной грамотности, поскольку это является необходимым условием освоения устного общения и самостоятельного постижения знаний. Особенно это касается детей с определенными речевыми недостатками, что создает сложности в освоении учебных дисциплин и способствует образованию значительного количества ошибок на письме. (А. Корнев, Р. Левина, Н. Никашина, И. Садовникова, Л. Спирина, В. Тарасун, А. Ястребова и др.) [3, с. 10-16]. В числе причин, приводящих к нарушению освоения учебного материала, является дисграфия. Термин дисграфия мы понимаем как частичное специфическое нарушение письма. Трудности, связанные с овладением письменной речью, часто являются причиной школьной неуспеваемости, дезадаптации, отклонений в формировании личности ребенка. Специфическое расстройство письма влечет за собой трудности в овладении орфографией, особенно при усвоении сложных орфографических правил.

Нарушение письма является распространенным явлением у детей младшего школьного возраста. В настоящее время в отечественной педагогической науке освещены вопросы комплексы педагогических приемов, методик, направленных на коррекцию дисграфии. Однако проблема коррекции нарушений письма у младших школьников все еще остается актуальной.

Перспективой дальнейшего исследования является изучение вопроса возникновения дисграфии и поиск эффективных методов кор-

рекции дисграфических ошибок в условиях совместного сотрудничества учителя начальных классов и учителя-логопеда, поскольку проведенная работа не исчерпывает всех аспектов проблемы. Основной задачей учителя и логопеда является коррекция дефектов устной и письменной речи и формирование предпосылок к полноценному усвоению общеобразовательных программ по родному языку.

Практическая часть работы проводилась с целью выявления дисграфии у детей и выборки методов, которые можно использовать для коррекции данной проблемы в национальной школе. Экспериментальной базой исследовательской работы является «Начальная школа-лаборатория якутской городской национальной гимназии» при ФГОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова», где в качестве респондентов принимали участие 26 учащихся младшего школьного возраста. В работе мы применили следующие методы и методики: методика по выявлению дисграфии учащихся по методике Р. И. Лалаевой и Л. В. Венедиктовой, качественный и количественный анализ эмпирических данных.

Одним из важнейших условий коррекционной работы является выработка единства требований к ученику, допускающему специфические ошибки письма, со стороны учителя и логопеда. Задача логопеда обратить внимание учителя на то, что ошибки специфического характера не должны засчитываться при оценке письменной работы учащегося, такую работу необходимо оценивать очень внимательно и лояльно.

Прежде чем приступить к работе ознакомились с видами дисграфии у детей. Для начала нами была проведена диагностическая работа по выявлению дисграфии у учащихся по методике Р. И. Лалаевой и Л. В. Венедиктовой. С позиции учителя начальных классов проведена диагностическая работа навыков письма и чтения. Далее, логопед школы провел индивидуальную беседу с каждым учеником и протестировал их.

Цель нашего исследования определяет ряд логически обусловленных шагов, которые можно сформулировать следующие задачи исследования:

Изучить и проанализировать научную литературу по теме исследования;

Исследовать уровень письменной речи у младших школьников;

Выявить и проанализировать уровень чтения у младших школьников.

В результате проведенного исследования мы выявили 10 (38,5%) обучающихся с дисграфией из общего количества респондентов и составили программу по преодолению данной проблемы:

Индивидуальная и групповая работа с ребенком: плановые занятия с индивидуальным подходом (по согласованию с логопедом); дополнительные занятия в игровой форме; упражнения; коррекционная работа с помощью повторения слов, диктанта, подбора слов по заданным звукам, анализа звукобуквенного состава слов; ведение дневника-наблюдения,

где каждый день записывались улучшения или ухудшения по результатам проведенных работ;

Индивидуальная и групповая работа с родителями: проведение общего родительского собрания с привлечением логопеда и психолога; ознакомление с результатами учащихся; обучение родителей к различным логопедическим упражнениям и проведению мини-диктантов; проведение индивидуальных консультаций; показ документальных фильмов по работе с дисграфиками; вручение рекомендаций.

В результате экспериментальной работы мы выявили, что на основе дисграфии лежит нарушение различных форм языкового анализа и синтеза. Поэтому основными задачами обучения являются развитие фонематического анализа и синтеза; развитие слогового анализа и синтеза; развитие языкового анализа и синтеза.

С целью коррекции нарушенного механизма, формирование тех психических функций, которые обеспечивают нормальное функционирование операций процесса письма мы разработали программу по преодолению дисграфии у учащихся младшего школьного возраста, которая рассчитана на 60 часов. Она начинается со звукобуквенного анализа, далее изучают гласные 1-го и 2-го ряда. Дети тренируются находить сильные и слабые позиции звуков, определяют положение определенного звука в начале, середине и в конце слова, в ряду сходных звуков. Подбирают слова с определенным звуком в различных позициях. В процессе формирования слогового анализа и синтеза важно учитывать поэтапность формирования умственных действий. Вначале работа ведётся с опорой на вспомогательные средства, материализованные действия. В дальнейшем слоговой анализ и синтез осуществляется в плане громкой речи. На последующих этапах логопедической работы становится возможным перенос действий во внутренний план, осуществление его на основе слухо-произносительных представлений. При обучении применяется аналитико-синтетический метод. А со стороны логопеда проводится специализированная работа по коррекции дисграфии младших школьников, что несомненно облегчает работу учителя и помогает подобрать подходящие ученикам методы работы. При работе по данному направлению с младшими школьниками наибольшее внимание мы уделили обучению дифференцировать предлоги и приставки и составлять предложения из слов, данных в неправильной последовательности.

В результате практической работы приходим к выводу, что эффективным педагогическим приемом преодоления дисграфии у младших школьников является совместная, системная и организованная работа с логопедом и с родителями, где должна быть единая достижимая цель для всех субъектов образовательного процесса. Такой подход позволил определить направления и содержание особенностей преодоления дисграфии у младших школьников.

Литература

1. Аманатова М.М. Обзор нарушений чтения и письма у учащихся общеобразовательных школ / Ранняя диагностика, профилактика и коррекция нарушений письма и чтения: Материалы II международной конференции Российской ассоциации дислексии. - М. изд-во МСГИ, 2006г., с.10-13
2. Ахутина Т. В. Трудности письма и их нейропсихологическая диагностика / Т. В. Ахутина // Письмо и чтение: трудности обучения и коррекция: учебное пособие / под общ. ред. О. Б. Иншаковой. - М.: МСПИ, 2001. - С. 7-20.
3. Безруких М.М. Обучение письму: кн. для учителя / М.М. Безруких. - М.: Просвещение, 1997. - 112 с.
4. Корнев А. Н. Нарушение чтения и письма у детей: учеб. -метод. пособие / А. Н. Корнев. - СПб.: МиМ, 1997. - 286 с.
5. Парамонова Л. Г. Дисграфия: диагностика, профилактика, коррекция / Л. Г. Парамонова. - СПб.: Детство-пресс, 2006. - 123 с.
6. Парамонова Л.Г. Упражнение для развития письма / Л.Г. Парамонова. - СПб.: Дельта, 1998. - 208 с.

УДК 376.112.4

*Айтали́на Эдуа́рдовна Проко́пьева,
Али́на Алексе́евна Кожу́рова,
Се́веро-Восто́чный федера́льный университе́т
им. М.К.Аммосо́ва,
Педаго́гический институ́т*

ВОЗМОЖНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ МЕЖДУ НАЧАЛЬНОЙ И СРЕДНЕЙ ШКОЛОЙ С ПОМОЩЬЮ АЛГЕБРАИЧЕСКОЙ ПРОПЕДЕВТИКИ

Аннотация. В статье приведены пути и средства совершенствования изучения алгебраического материала учащимися начальных классов в процессе обучения математике на основе формирования универсальных учебных действий.

Ключевые слова: Федеральный государственный образовательный стандарт, универсальные учебные действия, преемственность, элементы алгебры, алгебраический материал, учащиеся начальных классов.

*Aitalina Prokopyeva,
Alina Kozhurova,
North-Eastern Federal University
Teacher Training Institute*

POSSIBILITIES OF REALIZATION OF CONTINUITY BETWEEN PRIMARY AND SECONDARY SCHOOL BY MEANS OF ALGEBRAIC PROPAEDEUTICS

Abstract. The article indicates measures and ways to elaborate the learning of algebraic material by students within the process of teaching mathematics in primary classes.

Keywords: Federal state educational standard, universal teaching activities, succession, elements of algebra, programs analysis, primary schoolchildren.

В наше время особо остро стоит проблема преемственности между начальной и средней школой. В частности, пропедевтическим и систематическим курсами из-за появления альтернативных программ и учебников по математике для учащихся начальных классов.

Снижение успеваемости при переходе из начальной школы в среднюю у значительной части учащихся. У 20% учащихся это происходит вследствие рассогласованности образовательного процесса в начальной и средней школе на организационном, содержательном и методическом уровнях.

Процесс обеспечения преемственности на примере урока математики был бы более эффективным и удобным, если [3, 39с]:

- в систему упражнений были бы включены задания, направленные на реализацию различных аспектов алгебраической линии. К примеру упражнения, ориентированные на пропедевтику элементов алгебры в процессе изучения числовой линии. Или упражнения, способствующие формированию приемов преобразований числовых и буквенных выражений, а также упражнения, направленные на пропедевтику и изучение линии уравнений;

- так же задания, направленные на формирование обобщенных знаний учащихся о свойствах арифметических действий, умении их использовать для рационализации вычислений, сравнения числовых и буквенных выражений, доказательств верности равенств и неравенств;

- обеспечить опору на теорию формирования научных понятий и на единый подход к трактовке алгебраической терминологии на разных этапах обучения;

- система упражнений содержит группы заданий, способствующих организации дифференцированного обучения.

С помощью алгебраической пропедевтики в начальном

курсе математики можно с самого начала обучения вести комплексную работу, нацеленную на формирование у учащихся основных математических понятий: уравнение, выражение, равенство, неравенство и другие [1, 45с]. Знакомство с буквой как символом обозначающее любое число из доступной детям области чисел, создает условия для устранения многих вопросов арифметической теории на начальном курсе, является хорошей подготовкой к ознакомлению детей в дальнейшем с понятиями в переменной функции. Решение текстовых задач с использованием алгебраического способа позволяет внести серьезное усовершенствование во всю систему обучения детей.

В программе начального класса знакомство и использование учащихся с буквенной символикой так же необходимо для решения элементарных уравнений первой степени с одним неизвестным и применению их к задачам в одно действие.

С первых дней обучения начинается работа по формированию у учащихся понятий равенства. Первоначально дети учатся сравнивать множество предметов уравнивать неравные группы, преобразовывать равные группы в неравные. Уже при изучении десятка чисел вводятся упражнения сравнения. Сначала они выполняются с опоры на предметы.

Анализ учебников математики начальной школы (М. И. Моро, И. И. Аргинская, Н. Б. Истомина, Л. Г. Петерсон, В. В. Давыдов, Б. П. Гейдман) выявил несколько моментов, в большей или меньшей степени присутствующих в каждом из них и отрицательно влияющих на процесс обучения. Прежде всего, это то, что усвоение материала в них в большей мере основано на заучивании, ярким примером которого служит заучивание таблицы умножения. В начальной школе её запоминанию уделяется много времени, которая за время летних каникул забывается по причине механического заучивания.

Л. С. Выготский говорил: «осмысленное запоминание гораздо эффективнее, чем механическое, что убедительно подтверждают проведённые эксперименты, что материал попадает в долговременную память, только если он запомнен в результате соответствующей работы» [4, 27с]. При изучении материала в начальной школе упор делается на предметные действия и иллюстративную наглядность, что ведёт к формированию эмпирического мышления. Конечно, без подобной наглядности вряд ли можно обойтись в начальной школе, но она должна служить лишь иллюстрацией того или иного факта, а не основой формирования понятия. Кроме того, применение иллюстративной нагляд-

ности и предметных действий, встречаемых в учебниках, нередко приводит к тому, что «размывается» само понятие. Например, в учебнике математики М. И. Моро детям приходится выполнять деление, раскладывая предметы на кучки или делая рисунок на протяжении 30 уроков. За подобными действиями теряется сущность операции деления как действия, обратного умножению, в результате деление усваивается с наибольшим трудом и значительно хуже, чем другие арифметические действия.

При обучении математике в начальной школе нигде не используется доказательство каких-либо утверждений, которое в средней школе вызывает трудность, вследствие чего важно начинать готовить к этому в начальных классах, причём на вполне доступном для младших школьников материале. Например, правило деления числа на 1, нуля на число и числа на само себя, где учащиеся, используя определение деления и соответствующие правила умножения, в состоянии доказать их.

В начальной школе допускается работа с буквами и буквенными выражениями, несмотря на то, что большинство учебников избегает использования букв, в результате чего четыре года школьники работают практически только с числами, после чего, конечно, очень трудно приучаться к работе с буквами. При этом научить школьников постановке числа вместо буквы в буквенном выражении можно уже в начальной школе. Так, в учебнике Л. Г. Петерсона с 1 класса буквенная символика вводится наряду с числами, а в некоторых случаях - опережая их, все правила и выводы сопровождаются буквенным выражением. Например, урок 16(1 класс 2 часть) по теме «Ноль» знакомит детей с вычитанием нуля из числа и числа из самого себя, делая вывод следующей записью: $a - 0 = a$ $a - a = 0$.

Процесс совершенствования обучению математике будет эффективным, если обеспечить создание учебников математики для начальной школы, в которых, начиная с первых же дней учебы, школьники знакомятся со специальными терминами и оборотами речи (прибавить, вычесть, сравнить, выражение, уравнение и т. д.), которые должны войти в активный словарь учащихся [5, 76с]. При этом слова должны систематически повторяться в упражнениях, включаться в упражнения на уроках письма (с ними составляются предложения и задачи, они привлекаются при ответах на вопросы и т. д.).

Методическая система изучения алгебры в начальной школе, разработанная в контексте модульного обучения, представляет собой целостность, составляемую взаимос-

вязью основных компонентов (целевого, содержательного, организационного, технологического, диагностического) и принципов [2, 55с].

Методическое обеспечение процесса изучения алгебраического материала в начальной школе строится на основе модульных программ, являющихся основой для выделения обязательных для понимания тем, успешного и полного усвоения содержания учебного материала, приобретения учащимися прочных знаний, умений и навыков.

В настоящее время возникли достаточно благоприятные условия для коренного улучшения постановки математического образования в начальной школе:

на изучение математики в первые четыре года выделяется 40% всего времени, отводимого этому предмету за всю среднюю школу?

учителями начальных классов работает с каждым годом все большее число лиц, имеющих высшее образование;

возросли возможности лучшего обеспечения учителей и школьников учебно-наглядными пособиями, большая часть их выпускается в цветном изображении.

Нет необходимости доказывать решающую роль начального обучения математике для развития интеллекта ученика вообще. Богатство разнообразных ассоциаций, обретаемых школьником за первые четыре года обучения, при правильной постановке дела становится главным условием само наращивания знаний в последующие годы. Если этот запас исходных представлений и понятий, ходов мыслей, основных логических приёмов будет неполон, негибок, обеднён, то при переходе в старшие классы школьники будут постоянно испытывать трудности, независимо от того, кто их будет учить дальше или по каким учебникам они будут учиться.

Следует отметить, что при разработке системы упражнений важно в полной мере обеспечить не только совершенствование традиционно изучаемого материала в 1-6 классах, но так же и его углубление и расширение. Это обеспечит преемственность на уровне усвоения материала, связанного с традиционно изучаемым на уроках математики и обычно не выходящего за его пределы. Вместе с тем дополнительно переработанного усвоения с целью обеспечения (более успешной, чем традиционно) преемственности. Который, с одной стороны, помогает глубже и разносторонне осознать материал первого уровня, а с другой - направлен на расширение алгебраических знаний учащихся с ориентиром на полное обеспечение преемственности в изучении алгебраического материала в 1-6 классах и перспективности в старших классах.

Литература

1. Давыдов В. В. Психическое развитие в младшем школьном возрасте / под ред. А.

- В. Петровского. М. : Педагогика, 1973.
2. Доронина И. М. Использование методики УДЕ на уроках математики // Начальная школа. 2000. № 11. С. 29-30.
3. Волошкина М. И. Активизация познавательной деятельности младших школьников на уроке математики // Начальная школа. 1992. № 10.
4. Коган В. Ф. О свойствах математических понятий. М.: Наука, 1984.
5. Пиаже Ж. Избранные психологические труды. СПб.: Изд-во «Питер», 1999.
6. Эверстова В.Н., Иванова А.В., Бугаева А.П. Актуальные аспекты подготовки учителей математики в условиях непрерывного профессионального образования // Современные наукоемкие технологии. – Пенза: Изд. дом «Академия Естествознания», 2015. - №12-5. – С.951-954.

УДК 378

*Сахаяна Степановна Борисова
Туяра Валерьевна Евдокарова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Аннотация. В статье рассматривается процесс профессионального становления будущих специалистов в колледже. Кратко излагается из теории профессиональной компетентности. В условиях внедрения интерактивных технологий в учебный процесс образовательного учреждения комплексно формируются базовые и специальные компетенции.

Ключевые слова: профессиональная компетентность, компетенции, будущие специалисты, педагоги, формирование.

*Sakhayana Borisova,
Tuiaara Evdokarova,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute*

FORMATION OF PROFESSIONAL COMPETENCE OF FUTURE SPECIALISTS IN EDUCATIONAL INSTITUTION

***Abstract.** The article deals with the process of professional formation of future specialists in the college. Briefly outlined from the theory of professional competence. In the conditions of introduction of interactive technologies in the educational process of an educational institution, basic and special competencies are comprehensively formed*

***Keywords:** professional competence, competence, future specialists, teachers, formation*

В современных условиях социально-экономических преобразований все большую значимость приобретает проблема профессионального становления личности. Развитие системы педагогического образования акцентирует внимание на формирование педагога-профессионала, способного адаптироваться к меняющимся условиям социума, продуктивно реализовывать инновационные педагогические технологии, осуществлять в педагогической деятельности саморазвитие, самообразование, самопроектирование личности.

Изучением проблемы профессионального становления педагогов в разное время занимались С.К. Бережная, С.Г. Вершловский, Т.А. Киселева, Л.В. Коновалова, Н.В. Кузьмина, Л.Н. Лесохина, Т.С. Полякова и др.

Профессиональное становление молодых специалистов в различных сферах педагогической деятельности нашло отражение в исследованиях, посвященных социологическим проблемам сельской школы (И.П. Гурова, Г.Г. Силасте и др.), становлению и развитию сельской малокомплектной школы (Р.А. Акбашев, Д.А. Данилов, Н.Д. Неустроев и др.).

В настоящее время в научной среде нет однозначного осмысления понятий «компетенция» и «компетентность»: они либо отождествляются, либо дифференцируются. Зимняя И.А. определяет, что основанный на компетенции подход подчеркивает «практическую, действенную сторону, тогда как подход, основанный на компетентности, включающей собственно личностные качества, определяется как более широкий, соотносимый с гуманистическими ценностями образования» [1].

Профессиональная компетентность – это свод требований к профессиональным знаниям, умениям и навыкам.

В литературе профессиональная компетентность представлена ее видами:

- специальная компетентность – владение собственно профессиональной деятельностью на достаточно высоком уровне;
- социальная компетентность – владение совместной профессиональной деятельностью, сотрудничество, принятыми в данной профессии, приемами общения, социальная ответственность за результаты своего труда;

- личностная компетентность – владение приемами личностного самовыражения, саморазвития и самоопределения, средствами противостояния

профессиональным деформациям личности (профессиональным рискам);

- индивидуальная компетентность – владение приемами самореализации и развития индивидуальности в рамках профессии, готовность к профессиональному росту, индивидуальному самосохранению, неподверженность профессиональному старению. Педагогические знания и педагогические умения определяют структуру профессионализма педагога.

Практическая готовность педагога является компонентом в структуре профессиональной компетентности и связана с умениями во внешнем проявлении педагога, т.к. умениях действовать. Эти умения связаны с организаторскими и коммуникативными умениями детей.

Влияние в воспитании – это форма осуществления функций педагога, деятельность воспитателя, в едином процессе социального взаимодействия, приводящая к изменению каких-либо особенностей индивидуальности воспитанника, его поведения и сознания.

Влияние в воспитании осуществляется посредством коммуникативных умений учителя.

Коммуникативные умения – связаны с установлением целесообразных взаимоотношений учителя с окружающими людьми, т.к. деятельность педагога в любом случае осуществляется на фоне педагогического общения.

Умения педагогической техники – это совокупность умений и навыков, связанных со стимулированием активности детей в классе. К этим умениям относятся всевозможные приемы работы учителя над самим собой.

Поэтому вся совокупность работы учителя над самим собой по воздействию на окружающих людей называется личностной педагогической технологией.

Учитель должен регулировать свои психические состояния, владеть техникой релаксации (расслабления), уметь вызывать «по заказу» различные чувства, владеть техникой интонирования голоса и т.д.

Важную роль в формировании компетенций играет и процесс обучения, и место обучающегося в этом процессе, его эмоциональный комфорт, и необходимость построения системы обучения с учетом индивидуальных возможностей каждого обучающегося [2]. Компетентностный подход к обучению требует овладения студентами определенным набором способов деятельности в процессе обучения. Знания, приобретенные студентами в процессе обучения ориентированы на самостоятельное использование их в профессиональной деятельности [2]. Для формирования профессиональной компетентности использовались интерактивные технологии. В настоящее время процесс

обучения все больше связывают с деятельностным подходом и освоением студентами новых знаний. Одним из видов такого вида являются технология групповой работы. Цели технологии групповой работы: развить творческие и коммуникативные компетенции, привить навыки сотрудничества с другими людьми, активизировать навыки общения, привить первоначальные умения собирать информацию из разных источников. После основного этапа исследования было проведено тестирование. По результатам исследования можно констатировать, что у испытуемых 1 группы уровень развития сформированности профессиональных компетенций повысился. Для передачи обучающимся одного и того же объема информации при технологии группового обучения было затрачено значительно больше учебного, чем при традиционном. И результаты показывают, что усилия были не напрасны и есть положительная динамика в повышении профессиональных компетенций студентов образовательного учреждения.

Литература

1. Зимняя И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании. М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов. 2004. С.13
2. Формирование профессиональной компетентности будущего учителя начальных классов в педагогическом вузе: Коллективная монография / Под ред. А.Н. Неустроевой, Е.Н. Неустроевой, Л.В. Сокорутовой, О.Д. Дьячковой. Якутск. 2009.
3. Ильязова М.Д. Компетентность, компетенция, квалификация основные направления современных исследований // Научные исследования в образовании. 2008. № 1. – 7 с.

УДК 373.3

*Айисена Валериевна Егорова,
Татьяна Михайловна Борисова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ КОМБИНАТОРНЫХ ЗАДАЧ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. В статье рассматривается процесс развития логического мышления младших школьников. Средством такого развития может быть систематическое решение комбинаторных

задач во внеурочной деятельности. Опытнo-экспериментальная работа подтвердила целесообразность и эффективность разработанной системы комбинаторных задач во внеурочной деятельности для учащихся третьего класса.

Ключевые слова: логическое мышление, младший школьник, внеурочная деятельность, комбинаторные задачи

*Aisena Egorova,
Tatyana Borisova,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute*

DEVELOPMENT OF LOGICAL THINKING OF YOUNG SCHOOLBOYS BY MEANS OF COMBINING TASKS IN FOREIGN ACTIVITY

***Abstract.** The article deals with the development of logical thinking of junior schoolchildren. The means of such development can be the systematic solution of combinatorial problems in after-hour activities. Experimental and experimental work confirmed the expediency and effectiveness of the developed system of combinatorial problems in after-hour activities for third-grade students.*

***Keywords:** logical thinking, junior schoolchild, after-hour activity, combinatorial problems*

В настоящее время, в связи с введением Федерального государственного образовательного стандарта НОО, поставлены сложные задачи обеспечения уровня мыслительной деятельности выпускников начальной школы. Радикальные изменения, происходящие в сфере образования, вызваны потребностью общества в кадрах, способных принимать для решения комбинаторного подхода, умеющие логически мыслить. Школа должна подготовить человека думающего, чувствующего, интеллектуально развитого, интеллект же определяется не суммой накопленных знаний, а высоким уровнем логического мышления.

Младший школьный возраст является продуктивным в развитии логического мышления. Это связано с тем, что начальная школа обеспечивает базовую основу для всех остальных образовательных звеньев [2, с.45]. Ключевой проблемой в решении этой задачи является активизация логического мышления младших школьников во внеурочной деятельности. Комбинаторика – область математики, в которой изучаются вопросы, связанные с выбором из некоторого

множества подмножеств, обладающих теми или иными свойствами, и упорядочением элементов множества. Этот раздел приобрел особое значение в связи с использованием его в математической логике, вычислительной технике. Комбинаторные задачи имеют большую пропедевтическую ценность [1, с.3].

Комбинаторные задачи могут научить детей мыслить последовательно, рассуждать, сравнивать, делать выводы и умозаключения, охватывая мысленным взором ряд предметов, явлений, событий, осмысливая связи между ними, - то есть развивать операции логического мышления. Логическое мышление совершается при помощи таких операций, как: сравнение, анализ и синтез, абстрагирование, обобщение, конкретизация. Это способствует не только лучшему усвоению математики, но и успешному изучению основ любой другой науки [3, с.26]

Роль комбинаторных задач в развитии логического мышления исключительно велика, так как комбинаторные задачи содержат высокий уровень абстракции, и знания в курсе математики изложены способом восхождения от абстрактного к конкретному. Целенаправленное использование комбинаторных задач способствует улучшению качества знаний, умений и навыков учащихся, способствует активации познавательной деятельности и развитию логического мышления [2, с.47]

Особенность комбинаторных задач заключается в том, что они имеют не одно, а несколько решений и при их выполнении учащимся необходимо осуществлять перебор решений в рациональной последовательности с тем, чтобы быть уверенным, что рассмотрены все случаи и не пропущен ни один из них. При решении таких задач важна сама операция, сам процесс практического составления комбинаторных соединений, а не подсчет их числа. Важно, чтобы учащиеся увидели и осознали возможность составления нескольких комбинаций и нашли рациональный способ их перебора.

Перебор – новый метод решения задач для младших школьников. Он дает возможность расширить знания о самой задаче, о процессе ее решения.

Целенаправленное обучение решению комбинаторных задач способствует развитию такого качества, как вариативность. Под вариативностью мышления понимают направленность мыслительной деятельности ученика на поиск различных решений задачи в случае, когда нет специального указания на это.

Экспериментальная работа проводилась в Верхневилуйской средней общеобразовательной школе № 2 им. М.Т. Егорова Верхневилуйского улуса.

Для определения исходного и достигнутого уровней развития логического мышления мы определили шкалу оценки уровня развития логического мышления младших школьников. Разработка критериев

оценки осуществлялась в соответствии с возрастными возможностями детей.

В результате проведенного диагностирования на констатирующем этапе выяснилось, что 33% от общего количества школьников справились с заданиями в соответствии с показателями низкого уровня; 35% от общего количества школьников имеют показатели среднего уровня; 38% от общего количества школьников имеют показатели высокого уровня развития логического мышления.

На констатирующем этапе опытно – поисковой работы был выявлен средний уровень развития логического мышления младших школьников. Формирующий этап опытно – поисковой работы протекал в естественных условиях. В классе обучение было нацелено на развитие логического мышления учащихся.

Для развития логического мышления нами специально создавались определенные педагогические условия и внедрялись комбинаторные задания.

В результате диагностического исследования на контрольном этапе нами были получены следующие данные: 13% от общего количества школьников справились с заданиями в соответствии с показателями низкого уровня; 42% от общего количества школьников имеют показатели среднего уровня; 45% от общего количества школьников имеют показатели высокого уровня развития логического мышления.

Результаты повторного проведения серии диагностических заданий после формирующего этапа работы позволили выявить некоторые изменения среднеарифметических значений показателей развития логического мышления у младших школьников. Учащиеся 3-го «В» класса продемонстрировали навыки выполнения заданий на высоком уровне, благодаря практической реализации выявленных нами педагогических условий развития логического мышления младших школьников. Развитию логического мышления способствовали целенаправленная работа по разработке кружка и внедрению в них комбинаторных заданий во внеурочной деятельности.

На начальном курсе математики должны быть использованы все основные комбинаторные задачи, которые встречаются в среднем и старшем звене, но уровень сложности должны быть приближен к начальному курсу математики.

Особый интерес у учащихся начальной школы вызывают комбинаторного характера, которые решаются с помощью граф-дерева или ориентированного графа. Система обучения, в приоритетах которой на первое место выдвигаются методы нетрадиционной передачи готового знания, а овладение основными методиками математической деятельности, самостоятельное «открытие» учащимися свойств и отношений реального мира способствует развитию логического мышления. Комбинаторные упражнения, благодаря своему разнообразию, а следовательно, большим развивающим возможностям, интересному

и необычному содержанию вносят во внеурочной деятельности, создают тем самым благоприятный психологический климат. Помимо этого их систематическое использование в наибольшей степени способствует развитию вариативности мышления младших школьников.

Литература

1. Ежов И.И., Скороходов А.В., Ядренко М.И. Элементы комбинаторики. М., 2017.
2. Стойлова Л.П. Способы решения комбинаторных задач / Нач. шк. 2014.
3. Филатова Е.П. Развитие мышления младших школьников. М., 2010.

УДК 373.3

*Дария Владимировна Хабарова,
Алина Васильевна Оконешникова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

АНАЛИЗ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ ПО ЧТЕНИЮ ВО ВТОРОМ КЛАССЕ

***Аннотация.** Творческие работы по литературному чтению развивают логическое и творческое мышление учащихся начальных классов. Безусловно, необходимо грамотно организовать работу с детьми, продумать методику развития творческих возможностей учащихся.*

***Ключевые слова:** Литературное чтение. Уроки, творческие работы, логическое мышление, творческое мышление, анализ.*

*Daria Khabarova,
Alina Okoneshnikova,
North-Eastern Federal University
Teacher Training Institute*

ANALYSIS OF CREATIVE READING WORK IN THE SECOND GRADE

Abstract. *Creative work on literary reading develops the logical and creative thinking of primary school students. Undoubtedly, it is necessary to organize work with children competently, to think carefully about the method of developing the creative abilities of students.*

Keywords: *Literary reading. Lessons, creative work, logical thinking, creative thinking, analysis.*

Стандарты нового поколения опираются на деятельностную парадигму образования, в этой ситуации включение творческих работ при изучении литературных произведений в качестве средства для достижения цели – развитие читательской компетенции учащегося – наиболее оптимальное решение. Творчество детей станет тем инструментом, который поможет второкласснику понять содержание сказки, разобраться в образах героев и понять идею произведения. При этом развивается воображение ребенка.

Творческие работы станут тем способом, который поможет детям включиться в анализ произведения, лучше его понять и позицию автора. Для этого мы предлагаем следующий порядок включения творческих работ в уроки по изучению литературных произведений:

Этапы работы над произведением Творческая работа

1. Простое чтение и чтение по ролям

2. Эмоционального восприятия. Постановка «живых картин».

3. Проверка понимания сюжета. Пересказ от имени другого героя, кроссворд, иллюстрирование, устное словесное рисование. Создание диафильма. Создание кинофильма.

4. Анализ:

- содержания:

образный, проблемный; творческий пересказ. Драматизация. Работа с иллюстрацией, изобразительная творческая деятельность; инсценирование.

- формы: Работа с пословицами, работа с загадками, анализ героев, постановка проблемного вопроса, сказочные задачи.

- идеи

Интерпретация, драматизация, кроссворд, викторина, конкурсы, выставка разных сказок.

5. Личностная оценка прочитанного. Сочинительство сказок; составление писем, телеграмм, инструкций и памяток, написание эссе; рассказывание знакомых сказок с разными присказками.

С целью выявления уровня сформированности читательских компетенций учащихся 2 класса на начало формирующего эксперимента по методике Г. Кудиной и З. Новлянской был разработан инструментальный констатирующий эксперимент:

1 уровень. Понимание содержания (сюжета) прочитанной сказки;

2 уровень. Анализ содержания сказки;

3 уровень. Понимание и личностная оценка идеи произведения.

Был выбран рассказ А.П. Гайдара «Совесть». К нему мы составили 9 вопросов, которые можно объединить в 3 блока:

1 блок: Проверка понимания содержания текста

«Кто герой рассказа?», «Где и когда происходит действие?»,

«Почему Нина не забрала свои книги и завтрак?»

2 блок: Проверка умения воспринимать и оценивать образ-персонаж (анализ образа).

«Почему Нина оказалась в роще?», «Какие поступки совершила Нина?»

«Почему Нина в конце заплакала?»

3 блок: Проверка умения видеть авторскую позицию и формулировки личностной оценки.

«Жалко ли тебе Нину?», «Что ты понял из этого рассказа?»,

«Чему нас учит автор рассказа А.П. Гайдар?»

Констатирующий эксперимент был проведен в ноябре 2017 г. во 2 «в» классе ЯГНГ г. Якутска. Работу выполнили 32 ученика. После вступления – чтение. Раздаются листы с вопросами и текст.

Анализ показал, что 1-му уровню соответствуют 26 учеников, 2-му уровню – 6 и 3-му – 0, не справился никто. Это свидетельствует о том, что у детей слабо развито понимание, и идея произведения не понята.

Идея автора и личностная оценка детей, изложение своих мыслей, точная формулировка ответа отсутствуют, и это доказывает непонимание идеи текста и необходимость тщательной работы по анализу текста.

Необходимо было найти такие формы творческих работ, которые могли бы пробудить личные впечатления детей, найти ассоциации в родной литературе, в культуре.

Цикл уроков по сказке А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» – 3. Постепенное вхождение в текст сказки при выполнении творческих работ приводит к пониманию идеи произведения. Проводится урок-осмысление идеи, выстраивание личностной оценки учащихся, когда ученик формирует нравственные ценности, проводит самоанализ поведения. Поэтому этапы изучения мы воспринимаем как уровни понимания сказки; только достигший последнего этапа читатель вступает в диалог с автором. И каждый этап сопровождается выполнением учащимися творческих работ. Творческая работа – это возможность сформировать и активизировать весь комплекс планируемых результатов:

| Сказки | Этапы работы над произведением | Творческая работа |
|-----------|--------------------------------|-------------------|
| Результат | | |

| | | |
|--------|--------|--|
| 1 урок | Чтение | |
|--------|--------|--|

| | | |
|----|--|--|
| 1. | Проверка понимания сюжета. Чтение по ролям. Пересказ от другого лица. Цели: слушать и понимать речь других; выразительно | |
|----|--|--|

читать и пересказывать текст; эмоционально «проживать» текст, выражать эмоции; высказывать своё отношение к героям произведений, к их поступкам.

2 урок. Образный анализ: Изобразительная творческая деятельность – учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией учебника. Анализ формы. Анализ идеи. Обыгрывание ситуации выбранной пословицы. Выставка рисунков. Цели: делать выводы в результате работы класса и учителя; преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать тексты.

3 урок. Личностная оценка. Придумывание рассказа на тему «Жадность всякому горю начало»; оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие.

Результатом 1-го урока можно считать умение детей:

- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои чувства;
- высказывать своё отношение к героям произведений, к их поступкам.

2-й урок – образный анализ содержания. Были использована иллюстрация героев сказки. Обсуждение рисунков помогло подойти к проблемному вопросу урока: «Кто главный герой сказки?».

3й урок – анализ идеи и выход на личностную оценку идеи сказки. Для этого проводятся следующие виды творческих работ: написание сочинения на тему: «Жадность всякому горю начало», обыгрывание ситуации пословицы.

Домашнее задание: подготовиться к выставке рисунков налюбившийся эпизод.

Приведем примеры детских сочинений:

«Жадность – это плохо. Я считаю, что жадность портит человека. С жадным человеком никто не дружит. Жадный человек, когда он вырастет, станет плохим. С жадным человеком никто не хочет связываться, и он станет злым. Он думает только о себе. Даже он может натворить что-то очень злое из-за своей жадности» (И. Владик.)

Работа написана в жанре рассказа, мальчик постарался показать свое понимание жадности: «Однажды во дворе нового дома построили площадку для детей. В субботний день мальчик Саша вышел из дома. И пошел играть на площадку возле дома. У него не было игрушек, потому что они только что приехали. В этом доме жил сосед мальчик Паша.

В это же утро Паша вышел поиграть. У него была целая сумка игрушек. Самолет, кубик, мячик и машина. Он подружился с Сашей, но ничего не дал. Просто говорил: «Это все мое и никому не дам».

Вот такой жадный Паша» (Г. Христофор).

Также нужно привести характерную для начинающих творцов работу. Н. Оля под заголовком «Сказка про жадность» подробно описывает содержание известной басни Крылова: «Лиса и журавль».

Результат третьего урока:

- соотношение собственного мнения с мнением автора, обращение к личности автора;

- попытки оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценка конкретных поступков как хороших или плохих.

Контрольный эксперимент был проведен в марте 2017 г. во 2 «в» классе ЯГНГ г. Якутска. Работу выполнили 33 ученика.

Мы вывели общие показатели. В 1-м блоке – Проверка понимания содержания текста – по качеству ответов на вопросы самым сложным оказался первый: «Понравился ли тебе рассказ?» «С каким настроением ты его слушал?», так как учащиеся дали неполный ответ или его не обосновали. Большинство детей на вопрос «Почему» ответа не дали, из-за этого балл теряется. Задание: «Опиши, каким ты представляешь себе...», требующее работы читательского воображения, тоже оказался сложным. Это говорит о недоразвитости этого качества.

Ответ на 2-й блок вопросов показывает, что дети умеют работать с текстом и понимают вопрос.

Дети дали односложные ответы на вопросы 3,4. Они свидетельствуют о недопонимании произведения.

Сложности из этого блока вызвали вопросы №5 и 6, которые требовали от второклассника большего понимания прочитанного, умения соотносить и объяснять поступки людей.

На вопросы 3-го блока – Проверка умения понимать авторскую позицию – ответили или попытались ответить на 3-й и на 4-й вопросы. При ответе на 3-й вопрос некоторые дети показывают умение вообразить, представить описанное. Версий было много, каждый попытался объяснить ситуацию. Ответы про жалость, про любовь, про дружбу приближают к идее рассказа, показывают, что ребенок осознал проблему произведения, понял, что хотел сказать автор.

1-й и 2-й вопросы 3-го блока остаются для данного возраста сложным. Учащиеся не смогли ответить на них, т.к. испытывают сложности в анализе. Это сложное умение, которым не владеют даже многие взрослые. Наличие небольшой группы, которая показывает умение чувствовать работу автора, его присутствие, говорит о том, что для данного возраста – это достижимая цель. Эти дети уже умеют осознанно давать личностную оценку. При формировании читательской компетенции данное умение становится перспективной задачей для учителя начальных классов и учителей литературы.

При определении уровней сформированности читательской компетенции мы руководствовались следующими критериями:

1 уровень – дети, которые ответили на вопросы 1-го и делают попытку ответа на вопросы 2-го блока; 2 уровень – дети, которые ответили на вопросы 1-го, 2-го блоков и есть переход на вопросы 3-го; 3 уровень – дети, которые ответили на вопросы 1,2 блоков и есть 2-3 правильных ответа из 3-го.

Ангелина она находится на 1-ом уровне, т.к. на понимание содержания дала 4,5 правильных ответа из 5. А по 2-му блоку дала 2 правильных ответа. На вопросы 3-го блока не пыталась ответить. Владик тоже находится на 1-ом уровне. Его ответы на вопросы 1-го блока правильные. А во 2-ом этапе 2 только ответа правильные. Примечательно, что мальчик попытался ответить на все вопросы 3-го блока, но все ответы ошибочные.

Но, к сожалению, есть ученик, который даже не справился с вопросами 1-го блока. Его можно отнести к нулевому уровню. Таким детям нужна помощь учителя, индивидуальный подход к ним и работа с родителями.

Ко 2-му уровню можно отнести 30,3%, к 3-му уровню можно отнести 3-х учащихся, что составляет 12,1%. У 3-х человек, можно сказать, сформировалась читательская компетенция, которую мы должны сформировать у всех учеников с помощью творческих работ.

На контрольном этапе после использования различных творческих работ

1-го уровня достигли 57,6 % детей, 2 – 30,3 % и 3 – 12,1 %. Это тот результат, которого мы хотели достичь.

Таким образом, мы убедились в том, что творческие работы позволяют развивать речь учащихся, сформировать их читательскую компетенцию.

Литература

1. Антонова Е.С. Как воспитываю интерес к книге / Е.С. Антонова // Начальная школа. – 2006. – №12. – С.27-28.
2. Бодрова И.В. Развитие читательской самостоятельности у младших школьников / И.В. Бодрова // Начальная школа. – 2008. – № 8. – С.38.
3. Винокурова Е.А. О формировании способностей младших школьников к полноценному восприятию художественной литературы / Е.А. Винокурова // Народное образование. – 2006. – №4. – С. 66-68.
4. Галанжина Е.С. Уроки литературного чтения 2-4 классах / Е.С. Галанжина. – 2011.

*Мария Андреевна Филиппова,
Лена Павловна Борисова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ СОЗДАНИЯ ТЕКСТОВ-РАССУЖДЕНИЙ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. В данной статье дается определение понятия *связная речь, текст-рассуждение*. Раскрывается значимость развития связной речи младших школьников в процессе создания *текстов-рассуждений во внеурочной деятельности*. Обосновываются *психолого-педагогические условия, обеспечивающие эффективное развитие связной речи младших школьников через создание текстов-рассуждений*.

Ключевые слова: *Связная речь, текст, внеурочная деятельность, младший школьник, текст-рассуждение.*

*Maria Filippova,
Lena Borisova,
North-Eastern Federal University
named M.K. Ammosov,
Pedagogical Institute*

DEVELOPMENT OF THE CONNECTED SPEECH OF THE YOUNG SCHOOL CHILDREN IN THE PROCESS OF CREATION OF TEXTS-DISCUSSIONS IN AFTER-HOUR ACTIVITY

Abstract. In this paper we give a definition of the concept of *connected speech, text-discussions*. The significance of the development of *connected speech of young school children in the process of creating texts-discussions in after-hour activity* is revealed. The author substantiates the *psychological and pedagogical conditions that ensure the effective development of coherent speech of junior schoolchildren through the*

creation of texts-discussions.

Keywords: Connected speech, text, after-hour activity, young school children, text-discussion.

Развитие связной речи – одна из важнейших задач обучения родному языку. Логически четкая, доказательная, образная речь ученика - показатель его умственного развития.

Проблема эффективной связной речи особенно актуальна сегодня, когда растёт значение правильного, убедительного слова. Умение рассуждать является важнейшим общеучебным умением. Оно необходимо детям для овладения материалом школьных программ, когда ученикам приходится делать выводы, выявлять причинно-следственные связи, приводить доказательства, устанавливать истинность или ложность определенных суждений, обобщать. Это умение связано с овладением текстом типа рассуждения [7, с. 110].

Общеизвестно, что именно этот тип текста вызывает у большинства учащихся серьезные затруднения, проявляющиеся в отсутствии аргументации, в использовании недостаточно весомых доказательств, в подмене рассуждения другим типом текста. В методике слабо разработан вопрос обучения рассуждению в начальной школе. Поэтому, одной из наиболее важных задач на современном этапе обучения учащихся считаем развитие связной речи через работу над текстом-рассуждением.

В трудах Л.С. Выготского, Т.Г. Рамзаевой, С.Л. Рубинштейна, Д.Б. Эльконина, А.А. Леонтьева, М.Р. Львова, Т.А. Ладыженской, М.С. Соловейчик и др. раскрываются вопросы сущности связной речи и механизмов её развития.

Связной называется речь, направленная на удовлетворение потребности высказывания, передающая тему, которая представляет собой единое целое, организованную по законам логики и грамматики, обладающую законченностью и разделяющуюся на связанные между собой части.

В методике термин «связная речь» употребляется в трех значениях: 1) связная речь – процесс, деятельность говорящего, пишущего; 2) продукт, результат этой деятельности, текст, высказывание; 3) название раздела работы по развитию связной речи [2, с. 189].

Т.Г. Рамзаева выделяет следующие педагогические условия формирования связной речи у младших школьников [6, с. 67]:

- потребность высказываться;
- наличие содержания материала;
- хорошая речевая среда.

«Текст» употребляется в методике как синоним слова высказывание. Для методистов высказывание (как и связная речь) – это речевая деятельность ученика. Его выступление с развернутым ответом по

материалу учебной дисциплины, устное или письменное воспроизведение содержания прочитанного, написание рассуждения, рассказа, статьи, стенгазеты и т.д. Результат этой деятельности: развернутый ответ, изложение (устное или письменное), рассуждение, рассказ и т.д., т.е. определенное речевое произведение, большее, чем предложение [7, с. 114].

По мнению Л.В. Занкова, целесообразно начинать работу по развитию речи с первых дней обучения в школе и проводить систематически не только на уроках литературного чтения и русского языка, но и во внеурочной деятельности. По мере развития навыка устных рассказов следует вводить письменные творческие работы - сочинения, изложения, особая роль которых заключается в свободном высказывании детей собственных мыслей, чувств, опыта. В процессе работы над формированием связной речи младших школьников необходимо стремиться к последовательности и логической связи мыслей, а также не менее важным являются формирование строить эмоционально окрашенные и самостоятельные суждения при написании текстов. Именно это должно быть предметом постоянного внимания педагога [1, с. 40-43].

По мнению Т.А. Ладыженской, рассуждение можно рассматривать как важнейшее средство развития самостоятельного логического мышления. Рассуждение - это средство расширения кругозора учащихся, обогащение их знаний. Оно способствует развитию знания, т.к. предполагает не просто высказывания о том, что предмет, человек, или явление обладают такими-то свойствами, но и доказательство конкретными аргументами [3, с. 255].

В процессе работы над текстом-рассуждением учащиеся практически овладевают различными способами выражения причинно-следственных отношений в связной речи и знакомятся с разновидностью общественно-публицистического стиля. Суть рассуждения в обосновании истинности, какой-то основной мысли (тезиса) другими суждениями (аргументами). Доказательство истинности суждения с помощью других суждений невозможно без установления логических связей, без выявления причинно-следственной зависимости между суждениями. Таким образом, в рассуждении преобладает причинно-следственное отношение.

Тема рассуждения - это проблема, разрешающаяся автором в процессе создания текста. Идеей рассуждения будет являться само разрешение проблемы. Основную идею нужно раскрыть с помощью аргументов, опираясь на источники и на собственный опыт. Последним этапом является вывод, в котором подводится итог всего рассуждения. На каждом этапе ученику неоднократно приходится обращаться к источникам, в поисках доказательства того или иного суждения, тем самым обогащая свой словарный запас.

Текст-рассуждение развивает интеллект, эмоции, приучает детей

обдумывать и анализировать пережитое, развивает наблюдательность, учит сравнивать, делать выводы.

В процессе обучения текстам-рассуждениям в школьной практике реализуются общие умения в связной речи: умение понять и раскрыть тему; подчинить свой текст определенной мысли; собирать материал, систематизировать его, составлять план и писать по этому плану, использовать средства языка в соответствии с замыслом и речевыми ситуациями, и, наконец, совершенствовать написанное [4, с. 176].

Рассуждение является текстом, имеющим логическую стройность и завершенность, ясную и четкую, понятную для читающего основную мысль, которая объединяет и связывает в целом все умозаключения.

Тема рассуждения задается учителем, как проблема, которую нужно разрешить. Формулируя темы в младших классах, нужно учитывать воспитательное воздействие, интересы и склонности данного возраста. Наиболее легкими являются темы-понятия, темы-суждения и темы вопросы, так как в них легче производить логический анализ. Тема-понятие позволяет учащемуся самому выводить проблему из темы, формулируя основную идею своего рассуждения; например «Дружья природы», «Нужная профессия» и т.п. Тема-суждение включает в себе готовую идею рассуждения, учащемуся остается только подобрать аргументы и умело их располагать; например «Дружба - великая сила», «Книга учебник жизни» и т.д. Тема-вопрос содержит в себе большую степень самостоятельности в определении идеи рассуждения, предоставляя учащимся привести собственные доводы, аргументы, факты; например «Какая профессия лучше всех?», «Почему мне нравятся каникулы?» и другие [5, с. 215].

Конечная цель речевого развития учащихся начальных классов - научить детей свободно выражать свои мысли. Методическим условием развития связной речи учащихся является создание широкой системы речевой деятельности: с одной стороны, восприятия хороших образцов речи, достаточно разнообразных и содержащих необходимый языковой материал, с другой - создание условий для собственных речевых высказываний, в которых школьник мог бы использовать все те средства языка, которыми он овладел. Овладение таким типом речи как рассуждение происходит в единстве с речевым развитием детей и создает предпосылки для успешного обучения в школе [5, с. 227].

С целью выявления уровня развития связной речи младших школьников нами была проведена опытно-экспериментальная работа на базе МОБУ «СОШ №5 им. Н.О. Кривошапкина» г. Якутска. В эксперименте приняли участие ученики 4 класса в количестве 42 человек.

Для изучения уровня сформированности связной речи была проведена диагностика «Методика изучения результативности развития

речевой деятельности у младших школьников по Н.В. Нечаевой». Описание задания: учащимся был предложен деформированный текст, их задача заключалась в восстановлении этого текста.

Распределение уровня сформированности связной речи младших школьников на основе методики Н.В. Нечаевой.

Таблица 1. Уровень сформированности связной речи учащихся 4 класса

| | | | |
|-----------------|-----------------|-----------------------|----------------|
| Высокий уровень | Средний уровень | Уровень ниже среднего | Низкий уровень |
| 6% | 46% | 36% | 12% |

Высокий уровень сформированности связной речи показали 6% учащихся, средний – 46%, уровень ниже среднего – 36%, низкий уровень -12%.

Исходя из результатов методики, нами были выявлены типичные ошибки учащихся при составлении текста-рассуждения:

Таблица 2. Типичные ошибки учащихся при составлении текста-рассуждения

| Тип ошибки | Комментарий |
|--|---|
| 1. Недостаточность теоретических знаний. | Является первопричиной всех остальных трудностей и не дает возможность формировать и совершенствовать умение строить рассуждения |
| 2. Поверхностность, готовность принять первое подходящее объяснение за аргумент. | «Мне нравятся весенние каникулы потому, что там можно бегать и играть». |
| 3. Сведение доказательств к приведению примера. | «Я думаю, что профессия учителя самая нужная. Например, потому, что они дают детям знания». |
| 4. Неправильная смысловая организация текста. | Подмена тезиса, когда вместо утверждённой мысли доказывается другая. «Хлеб – всему голова. Я очень люблю кушать хлеб, ведь он вкусный и мягкий». |
| 5. Неверный подбор аргументов. | « Друзья природы. Друзьями природы мы можем назвать всех существ на Земле, ведь мы на ней живем, а значит – мы её друзья». |
| 6. Неумение делить текст на абзацы. | |

| | |
|--|---|
| 7. Неправильное использование опорных слов. | Например, вводных слов (во-первых, во-вторых, следовательно, итак), союзов (хотя, несмотря на, потому что, так как). «Во-первых, хлеб всему голова. Во-вторых, он очень вкусный. Хотя, когда он испортится, то становится не вкусным». |
| 8. Отсутствие переходов от одной части к другой. | Полное отсутствие опорных слов. «Хлеб – всему голова. Я люблю кушать хлеб. Он вкусный, мягкий, свежий». |
| 9. Стремление часто делать выводы в основной части, забывая о том, что самый главный вывод будет в заключении. | |
| 10. Подмена рассуждения другими типами текста. | «Моя самая любимая игрушка – кукла Молли. Она вся такая красивая, с голубыми глазами, светлыми волосами и красивыми платьями. Она умеет разговаривать и плакать. Я её очень люблю». |

Исходя из всего вышеперечисленного, можно сделать вывод: в развитии связной речи учащихся, а также в формировании творческой, способной к самовыражению личности немаловажную роль играют тексты-рассуждения.

Только обучение, которое целостно направлено на достижение высокого уровня развития учащихся, способствует формированию связной речи младших школьников, ее содержательности, мотивации, обеспечивает грамотное владение языковыми средствами.

Литература

1. Занков Л.В. Избранные педагогические труды: учебное пособие/ Л.В.Занков – М.: Издательство Педагогика, 1990. – 216 с.
2. Казарцева, О.М. Культура речевого общения: теория и практика обучения: учебное пособие/ О.М. Казарцева – М.: Издательство ЭГМОНТ, 2013. – 305 с.
3. Ладыженская. Т.А. Система работы по развитию связной речи учащихся: учебное пособие/ Т.А. Ладыженская – М.: Издательство ТАУС, 2010. – 147 с.
4. Львов М.Р. Методика развития речи младших школьников: учебник для вузов/ М.Р. Львов – М.: Издательство Просвещение, 1985. – 258 с.
5. Рамзаева Т.Г. Львов М.Р. Методика обучения русскому языку в начальной школе: учебник для вузов/ Т.Г. Рамзаева, М.Р. Львов – 2 издание. – М.: Издательство Просвещение, 1987. – 381 с.
6. Рамзаева. Т.Г. Структура и содержание современного начального языкового образования/ Т. Г. Рамзаева// Педагогика: Вестник образования России. – 2013. - №11.

С.14-92.

7. Эртаев. С.В. Усвоение знаний теорий текста как основа обучения его построению на уроках русского языка// С.В. Эртаев// Начальная школа: педагогический журнал «Учитель». – 2010. - №7. – С.110-114.

УДК 373.1

*Евгения Андрияновна Савинова,
Софья Николаевна Шадрина,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ

***Аннотация.** В данной статье раскрывается сущность и понятие ценностного отношения у младших школьников к здоровому образу жизни. Выявлены уровни сформированности представлений о здоровом образе жизни учащихся начальных классов.*

***Ключевые слова:** здоровье, здоровый образ жизни, ценностное отношение, младший школьник, уровень сформированности представлений о здоровом образе жизни.*

*Evgeniya Savinova,
Sophiya Shadrina
North-Eastern Federal University,
Pedagogical institute*

FORMATION OF THE VALUE ATTITUDE OF YOUNG SCHOOLCHILDREN TO A HEALTHY LIFESTYLE

***Abstract.** In this article, the essence and concept of the value relationship of younger schoolchildren to a healthy lifestyle is revealed. The levels of the formation of ideas about the healthy way of life of primary school pupils have been revealed.*

***Keywords:** a health, a healthy way of life, a value attitude, a schoolchildren, the level of the formation of ideas about a healthy lifestyle.*

Здоровье как ценность определяет диапазон возможностей, спо-

собностей, склонностей человека, направленность его личности. Здоровье – важнейший компонент человеческого счастья, неотъемлемое право человеческой личности, одно из ведущих условий успешного анатомо-физиологического, психосоциального и духовно-нравственного развития отдельного индивида и общества в целом [1, с.35]. В Федеральном законе Российской Федерации от 21 ноября 2011 года № 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» закреплена значимость профилактических мероприятий в области охраны здоровья граждан, а основным принципом охраны здоровья является приоритет охраны здоровья детей. Определено понятие здоровья, - это состояние физического, психического и социального благополучия человека, при котором отсутствуют заболевания, а также расстройства функций органов и систем организма [7]. Проблема воспитания здорового ребенка является приоритетным с древнейших времен и не потеряла свою актуальность до сегодняшнего дня. Особенностью, отразившейся на современном состоянии здоровья детей, стало воздействие непрерывно растущих нервно-психических нагрузок, социальных стрессов, приводящих к разрушению механизмов саморегуляции, физиологических функций, и формируют ту обстановку, в контексте которой необходимо решать проблему здоровья детей в системе школьного образования [5].

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования ориентирован на становление личностных характеристик выпускника («портрет выпускника начальной школы»), среди которых закреплено качество «выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни» [6]. Проблема формирования культуры здоровья и основ здорового образа жизни особо актуальна для младшего школьного возраста, поскольку в этот период происходит становление собственной программы жизнедеятельности [4]. Известно, индивидуальный образ жизни активно формируется в раннем подростковом возрасте. Это связано с развитием у младших подростков таких важных психических новообразований, как самоконтроль, внутренний план действий, абстрактно-логическое мышление, рефлексия, самосознание, самооценка. Следовательно, именно на этом этапе взросления важно побудить подростков к формированию полезных привычек, научить их управлять своим поведением и таким образом актуализировать субъективность в сбережении и укреплении здоровья [3, с.190].

Цель исследования - определить педагогические условия формирования ценностного отношения у младших школьников к здоровому образу жизни.

Ценностное отношение к здоровью у детей младшего школьного возраста представляет собой интегрированное личностное образование, характеризующееся совокупностью осознанных на личностно-смысловом уровне представлений о ценности здоровья и

здорового образа жизни, проявлением ответственного и бережного отношения к здоровью своему и других людей, умением выбрать собственную линию поведения и деятельности, ориентированную на приоритет здоровья как общечеловеческой жизненной ценности, способность адекватно оценивать свои достижения по сохранению и укреплению здоровья [3].

Педагогическими условиями формирования ценностного отношения к здоровью являются: создание ценностно-ориентационного пространства здорового образа жизни; направленность физического воспитания на формирование потребности в здоровье и мотивов здорового образа жизни; расширение содержания физического воспитания за счет валеологических, психологических, педагогических знаний, умений и навыков; учет возрастных различий, а также общих закономерностей развития отношения к здоровью при организации психолого-педагогического процесса; организация личностно-ориентированного физического воспитания с учетом характеристик личностного отношения к здоровью; стимулирование оздоровительной активности; единство и взаимосвязь развития всех компонентов ценностного отношения к здоровью [2].

В структуре ценностного отношения к здоровью школьников ученый Е. Н. Сухомлинова выделяет когнитивный, эмоционально-оценочный и поведенческий компоненты. Показателями когнитивного компонента являются: полнота и адекватность представлений о своем здоровье, о ценности здоровья в целом, о путях организации здорового образа жизни; познавательная активность в сфере здоровья. Когнитивный компонент ценностного отношения школьников к здоровью объединяет в себе понимание ими сущности и значимости здоровья на всех уровнях организации человека, а также наличие у них готовности к непрерывному поиску, получению, обработке и применению информации относительно общих вопросов здоровья, состояния собственного здоровья и способов реализации здорового образа жизни. Эмоционально-оценочный компонент ценностного отношения к здоровью содержит определенную аффективную окраску их позиции относительно своего здоровья на трех уровнях организации (индивидуальном, субъектном, личностном) и отражает приоритетность для них некоторых аспектов здоровья. В качестве показателей выступают: тревожность в отношении здоровья на том или ином уровне его организации; приоритетная значимость того или иного уровня здоровья, а также предпочтение им определенных способов организации здорового образа жизни. Поведенческий компонент ценностного отношения к здоровью включает: владение умениями и навыками, необходимыми для поддержания здоровья; действия по поддержанию здоровья и здорового образа жизни; средства сохранения, восстановления и приумножения своего здоровья [4].

С позиции возможности реализации факторов формирования цен-

ностного отношения к здоровью среди различных форм организации физического воспитания в общеобразовательных учреждениях предпочтение следует отдать формам внеклассной физкультурно-оздоровительной или физкультурно-спортивной работы в силу их продолжительности по времени и меньшей регламентированности. Согласно по целям и содержанию с программно-нормативными документами, эти формы внеклассной работы или формы дополнительного образования в совокупности с уроками физической культуры образуют общее ценностно-ориентационное пространство и представляют собой интегративные модели более глубокого освоения государственного стандарта с учетом личностных интересов и потребностей учащихся. Воспитание ценностного отношения к здоровью является актуальной психолого-педагогической проблемой. Анализ исследуемой проблемы в современной научной литературе позволили определить ценностное отношение к здоровью человека как интегрированное личностное качество, характеризующееся совокупностью осознанных на личностно-смысловом уровне представлений о ценности здоровья и здорового образа жизни [2, с.5]. Изучение состояния психолого-педагогической практики по воспитанию ценностного отношения к здоровью у детей показало недостаточную степень сформированности у них ценностного отношения к здоровью, низкую мотивацию учащихся к ведению здорового образа жизни, отсутствие осознанных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Общеобразовательные учреждения должны сыграть в этом вопросе не просто большую роль, но и призваны стать одним из обязательных звеньев в организации этих усилий [3].

Экспериментальная работа по формированию ценностного отношения к здоровому образу жизни проводилась на базе МБОУ «Томторская СОШ» Оймьяконского улуса. В эксперименте приняли участие 11 учащихся 3 класса.

Нами были выбраны методики:

С. Дерябо и В. Ясвина «Индекс отношения к здоровью», целью которой является исследование ценностных установок и жизненных приоритетов школьников по вопросам здоровья (1 анкета). Критерии оценивания: ранг, полученный такой ценностью, как «Здоровье, здоровый образ жизни», является окончательным показателем. Если такая ценность получила у испытуемого первый или второй ранг, можно сделать вывод о том, что его отношение к здоровью является высоко доминантным (значимым); если третий, четвёртый или пятый ранг – оно характеризуется средней доминантностью; если шестой или седьмой – ему свойственна низкая доминантность отношения к здоровью.

«Гармоничность образа жизни школьников» (Н.С. Гаркуша), целью которой является выявление у обучающихся наличия понимания ценности и значимости здоровья, ведения здорового образа жизни

(2 анкета). Критерии оценивания: высокий уровень - 110-80 баллов, средний - 75-50 баллов, низкий - 45 баллов и меньше.

Далее приведен сравнительный анализ двух методик.

Таблица 1. Сравнительный анализ результатов диагностик

| \Учащийся | Первичная диагностика | | Вторичная диагностика | | Примечания |
|-----------|-----------------------|----------|-----------------------|--------|------------------------|
| | 1 анкета | 2 анкета | 1 анкета | анкета | |
| 001 | 2 ранг | 70 б | 2 ранг | 70 б | - |
| 002 | 4 ранг | 55 б | 3 ранг | 75 б | Положительная динамика |
| 003 | 5 ранг | 65 б | 4 ранг | 70 б | Положительная динамика |
| 004 | 6 ранг | 43 б | 4 ранг | 60 б | Положительная динамика |
| 005 | 5 ранг | 65 б | 3 ранг | 80 б | Положительная динамика |
| 006 | 1 ранг | 90 б | 1 ранг | 110 б | Положительная динамика |
| 007 | 1 ранг | 95 б | 1 ранг | 100 б | Положительная динамика |
| 008 | 2 ранг | 80 б | 1 ранг | 90 б | Положительная динамика |
| 009 | 6 ранг | 45 б | 3 ранг | 75 б | Положительная динамика |
| 010 | 4 ранг | 60 б | 2 ранг | 80 б | Положительная динамика |
| 011 | 3 ранг | 75 б | 2 ранг | 90 б | Положительная динамика |

Исходя из результатов исследования, можно сделать вывод, что: у 10 учащихся наблюдается положительная динамика, сдвиг от одного уровня к другому, более лучшему. После проведения анализа результатов следует отметить, что уровень сформированности представлений о здоровом образе жизни в большей мере находится на среднем уровне, что обычно свойственно большинству учащихся этого возраста. В ходе проведенного исследования выяснилось, что эффективность процесса воспитания ценностного отношения к здоровью зависит от комплексного целенаправленного использования психолого-педагогических форм, методов, технологий, средств, а так же и от позиции самого воспитанника, активно проявляющего собственную здоровьесберегающую позицию, стремление быть здоровым; от соз-

дания атмосферы взаимного сотрудничества педагогов, детей и родителей, стимулирующей проявление этого личностного образования.

Литература

1. Бондырева С. К. Духовность (психология, социология, семантика) / С.К. Бондырева, Д.В. Колесов. М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2007. 144 с.
2. Воднева Е.В. Педагогические условия формирования ценностного отношения к здоровью у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Е.В. Воднева: Дисс. . канд. Пед. наук. Смоленск: СГПУ, 2003. -207 с.
3. Ковалевская А.Ф. Вопросы воспитания ценностного отношения. Художественное образование, эстетическое воспитание и культура в XXI веке; сборник научных статей. – Чита, 2006. Часть 11. – С. 187-193.
4. Назарова Е.И. Основы здорового образа жизни: учебник для студ. учреждений высш. профес. образования /Е. Назарова, Б.Д. Жилков. – 3-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 256 с
5. Нефедова А. С., Сахарова Н. А. Формирование ценностного отношения к здоровью как психолого-педагогическая проблема // Молодой ученый. — 2014. — №13. — С. 274-276.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования // www.standart.edu.ru
7. Федеральный закон №323-ФЗ от 21.11.2011 «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» // <http://kodeks.systems.ru/zakon/fz-323/>

*Владислав Васильевич Андреев,
Любовь Константиновна Адамова,
Чурапчинский государственный институт
физической культуры и спорта*

О МЕТОДАХ ПСИХОРЕГУЛЯЦИИ В СПОРТЕ

***Аннотация.** Представлен теоретический анализ методов психорегуляции в спорте. Многообразие спортивной деятельности и ее структура определяет содержание и назначение психорегуляции. Различные методы и средства психорегуляции следует применять с учетом специфики ситуации, индивидуальных особенностей спортсменов и их психического состояния.*

***Ключевые слова:** Спортсмены высшей квалификации, спортивная подготовка, тренировочный процесс, психорегуляция, методы психорегуляции, аутогенная тренировка.*

*Vladislav Andreev,
Lyubov Adamova,
Churapchinsky state Institute of physical culture and sport*

ABOUT METHODS OF PSYCHOREGULATION IN SPORT

***Annotation.** The theoretical analysis of methods of psychoregulation in sports is presented. The variety of sports activities and its structure determines the content and purpose of psycho-regulation. Different methods and means of psychoregulation should be applied taking into account the specifics of the situation, the individual characteristics of athletes and their mental state*

***Keywords:** Sportsmen of the highest qualification, sports training, training process, psychoregulation, methods of psychoregulation, autogenic training.*

Быстрый рост спортивных результатов и обострившаяся конкуренция на международной арене настоятельно требуют дальнейшего совершенствования системы тренировки спортсменов высшей квалификации. На наш взгляд, первостепенное значение в этом направле-

нии имеет разработку вопросов, отражающих содержание подготовки спортсменов высшей квалификации на основе использования научных данных о феномене индивидуального стиля саморегуляции как многоаспектном психофизиологическом явлении, управляемом на морфологических и динамических уровнях.

Влияние самовнушения на организм человека известно с древних времен. Особое распространение саморегуляция получила в странах Древнего Востока – Японии, Индии, Китае. Именно на самовнушении базируется религиозно-философская система – йога. Цель йоги – добиться психофизического состояния у человека, при котором возникает иллюзия своеобразного «растворения» своей личности и слияния ее с божественным началом [4].

В начале XX века в Германии широкое распространение получила аутогенная тренировка И. Г. Шульцта. Американский исследователь Э. Джекобсон разрабатывает свою методику психической саморегуляции «прогрессивную релаксацию». Он показал, что при возникновении эмоций напрягаются определённые группы скелетных мышц. Расслабляя эти мышцы, можно изменять эмоциональное состояние в нужном направлении.

Канадский специалист Л. Персиваль предлагает свою методику психической саморегуляции. Суть этой методики состоит в использовании двух чисто физических механизмов – дыхания и сокращения мышц с последующим их расслаблением. Сочетая задержку вдоха с напряжением мышц, а затем – расслабляя мышцы на фоне спокойного выдоха, можно снять чрезмерное волнение и успокоить себя [8].

Спортивные психологи, педагоги в прикладных работах, направленных на оптимизацию психических состояний спортсменов в условиях соревнований, много внимания уделяют психорегуляции, справедливо полагая, что возможность успешных выступлений на соревнованиях в значительной мере определяется способностью к психорегуляции.

Психорегуляция, в научно-методической литературе, представляется важной категорией системы психологической подготовки спортсменов и изучается в трех основных аспектах: как способность регулировать свое психическое состояние в условиях воздействия стрессогенных факторов; как средства и приемы регуляции психического состояния; как деятельность спортсмена по использованию средств и приемов психорегуляции в различных назначениях.

Многообразие спортивной деятельности и ее структура определяет содержание и назначение психорегуляции. В каждом виде спорта психорегуляция имеет свою специфику, содержание, назначение.

Спортивная деятельность включает две части; тренировочную и соревновательную. Содержание и назначение психорегуляции в них также различаются. На тренировочных занятиях осваиваются приемы, средства психорегуляции. На соревнованиях осуществляется

реализация психорегуляции (способности, средств) с целью формирования и сохранения оптимального предстартового и стартового состояний спортсмена, содействия проявлению накопленных на тренировках физического и технического потенциалов спортсмена.

В годичном цикле спортивной тренировки, включающем подготовительный, соревновательный, переходный периоды, содержание и назначение психорегуляции определяется задачами конкретного периода. В подготовительном периоде основная задача сводится к развитию и совершенствованию способности к психорегуляции, овладению средствами, приемами, методами. В соревновательном периоде осуществляется реализация саморегуляции с целью успешного выступления спортсмена. В переходный период психорегуляция используется для восстановления психической работоспособности спортсмена. В содержание работы по психорегуляции входит также развитие и совершенствование у спортсменов способности к психорегуляции на этапах многолетнего тренировочного процесса.

Выделяются два вида психорегуляции: саморегуляция и гетерорегуляция.

Психическая саморегуляция – это воздействие спортсмена на самого себя с помощью слов, соответствующих мысленных образов, представлений и воображения. Если мысленно, перед зеркалом, представить свое улыбающееся лицо, то зеркало покажет Вам улыбающееся лицо. Мысленный образ улыбки породил движение в мышцах лица. Представив себя на морозе, можно вызвать у себя появление «гусиной кожи» – симптома, свидетельствующего о том, что температура поверхности тела понизилась. Судя по приведенным примерам, можно заключить следующее: 1) слова имеют постоянных «спутников» – мысленные образы; 2) слова вместе с их мысленными образами оказывают воздействие на функции организма человека. Однако для этого необходимо специальная тренировка [1].

Психическая саморегуляция может осуществляться двумя направлениями: самоубеждением и самовнушением. Самоубеждение – это способ воздействия на себя с помощью логических доводов. Самовнушение – это беспрекословная вера, способная действовать на сознание как бы в обход логики. С помощью самовнушения можно добиться обезболивающего эффекта, например, при наличии какой-то травмы.

Методы психорегуляции разнообразны и достаточно многочисленны. Можно говорить о различных принципах их классификации, но наиболее рациональным является принцип, предлагаемый В.М.Мельниковым [5].

Он выделяет две группы методов:

- 1) гетерорегуляционные (могут быть реализованы в обычном состоянии бодрствования или в измененном состоянии сознания - гипноз);
- 2) ауторегуляционные (это методы саморегуляции).

Методы гетерорегуляции.

Вербальные методы внушения подразделяются на беседу, убеждение, приказ и рациональное внушение (в обычном состоянии).

Беседа предусматривает общение со спортсменом с целью снять нервное напряжение или предстартовую апатию (обычно применяется тот или иной способ отвлечения).

Убеждение преследует более четкие целевые задачи: настроить спортсмена на конкретную деятельность; убедить в нерациональности того или иного поведения, состояния.

Приказ — наиболее императивная форма внушения в бодрствующем состоянии. Он должен быть конкретным, четким и кратким.

Рациональное внушение — это более сложный метод вербальной гетерорегуляции. Он включает в себя следующие задачи:

- логично убедить спортсмена в необходимости выполнить какой-то комплекс мероприятий, настроиться на ту или иную деятельность;

- устранить ненужное эмоциональное напряжение или, наоборот, поднять нервно-психическую активность;

- выстроить благоприятную перспективу, которая могла бы быть у спортсмена, если бы он следовал предлагаемым психогигиеническим советам.

Аутогенная тренировка впервые была предложена австрийским врачом И. Шульцем. Определяется она последовательным самовнушением чувства тяжести и тепла в конечностях, чувства тепла в области солнечного сплетения, в области сердца, ощущения приятного прохладного прикосновения ко лбу. Все это способствует расслаблению, снятию нервного напряжения. Кроме того, находясь в таком состоянии, спортсмен может решать задачи, связанные с самонастройкой, преодолением неуверенности, страха, концентрацией внимания и т.п.

Идеомоторная тренировка (мысленное выполнение определенных двигательных актов или своего поведения в тех или иных обстоятельствах, когда спортсмен мысленно проговаривает задание, называя какие-то движения) [3].

Регуляция психических состояний может осуществляться двумя путями:

1) предупреждением их возникновения;

2) ликвидацией уже сформировавшихся состояний. Для проведения этого процесса может использоваться множество средств и методов воздействия извне или саморегуляция.

Наибольшую актуальность для психорегуляции имеют такие психические состояния, как утомление, избыточное нервно-психическое напряжение (включая предстартовую лихорадку), фрустрация (разочарование).

Каждое из этих состояний может детализироваться, так как имеет

собираемый характер, поэтому разработка сеанса психорегуляции должна содержать решение оперативных задач, направленных на восстановление работоспособности, эмоционального состояния, боевого настроения. При этом непременно должны учитываться условия каждого конкретного случая отдельно.

Утомление

Процесс развития утомления протекает сложно: сначала спортсмен ощущает вялость, сонливость, апатию, снижение интереса к выполняемой деятельности, затем у него наблюдается повышенная возбудимость, быстрая смена настроения; на последней стадии отмечается комплекс ярко выраженных невротических явлений: неустойчивость настроения, нарушение сна, низкая работоспособность, апатия, различные функциональные расстройства (головные боли, боли в сердце, вегето-сосудистая дистония и т.п.).

Часто нарастание утомления сопровождается заболеваниями и травматизмом. Следует подчеркнуть, что в периоды переутомления рекомендуется снизить не только физические, но и психические нагрузки, чрезвычайно полезно использовать все виды психорегуляции, в которых присутствуют средства искусства и культуры. Но необходимо помнить, что эти средства должны играть отвлекающую роль. Например, можно посмотреть легкий, веселый фильм. Однако если для этого требуется перемещение спортсмена на значительное расстояние (ехать до места демонстрации фильма на транспорте или достаточно продолжительное время идти), то это уже не будет психорегуляцией и никакой для спортсмена в состоянии переутомления пользы не принесет.

Полезными могут быть гипносуггестивные средства, при использовании которых следует в первую очередь уделять внимание внушению покоя, расслабления, отдыха [5].

Очень важны аппаратные методы психорегуляции. С их помощью процесс расслабления и развития сноподобного состояния протекает гораздо легче.

Нельзя не отметить роль самовнушения покоя, расслабления и сна в вечерние часы. Это бывает особенно важно, когда по разным причинам процесс засыпания затруднен.

Избыточное нервно-психическое напряжение

Избыточное напряжение, безусловно, мешает выполнять спортивные действия и рационально использовать функциональные возможности организма. Практический опыт показывает, что одним из наиболее действенных методов для устранения избыточного напряжения можно считать психорегуляцию в состоянии бодрствования. Кроме того, достаточно рациональный метод – это создание нового очага возбуждения, который сыграет роль отвлекающего фактора.

Очень важно с целью профилактики перевозбуждения соблюдать основные принципы психогигиены, особенно в игровых видах спор-

та. Использовать только успокоительные мероприятия здесь будет недостаточно.

Необходимо:

- 1) определение причины избыточного волнения;
- 2) ее объяснение и устранение;
- 3) выполнение приемов саморегуляции.

При избыточном нервно-психическом напряжении методы саморегуляции, организованные в виде пауз, могут быть достаточно эффективными. Главное, глубоко осознанное самовоздействие спортсмена должно быть направлено на десенсибилизацию к ожидаемой деятельности. Но при этом нельзя допускать, чтобы спортсмен впал в противоположную крайность и довел себя до полного безразличия.

Мобилизирующее воздействие на состояние спортсмена могут оказывать идеомоторные представления, связанные с ожидаемой ситуацией и его конкретными действиями.

Самым сложным проявлением избыточного напряжения считается его возникновение в ходе соревновательной борьбы. Здесь особенно важно, чтобы спортсмен имел определенный индивидуальный арсенал средств саморегуляции, которые заранее отрабатываются в нейтральных условиях, затем систематически совершенствуются в реальной деятельности [7].

Фрустрация

Состояние фрустрации связано с внезапной разницей между ожидаемыми событиями и реальным результатом. Сопровождаемое отрицательными эмоциями, это состояние может сочетаться с утомлением и с избыточным нервно-психическим напряжением. Оно может выступать и как самостоятельный феномен.

Лучше всего в качестве средств борьбы с фрустрацией, использовать комплекс процедур рациональной психорегуляции, включающий в себя:

- 1) логический анализ ситуации;
- 2) выбор тактики подавления эмоций или психологической защиты;
- 3) составление плана мероприятий, необходимых для выхода из данного положения.

Заканчивать их следует внушениями типа: «Вперед!», «Борись!». Это очень важно в процессе борьбы с фрустрацией, именно приказ в данном случае является: 1) средством воздействия на внутреннее конфликтное состояние спортсмена, так как устраняет сомнения в дальнейших действиях; 2) средством мобилизации (за счет своей неожиданности). Значение такого приказа будет тем больше, чем более контрастно (с предшествовавшей беседой) и своевременно оно прозвучит, будучи подготовленным всем ходом предварительной психорегуляции.

В случаях с фрустрацией следует очень осторожно использовать

методы саморегуляции (только получив определенные результаты положительной динамики), а также аппаратурные методы (так как невротизированные люди легко могут связать с ними причину своих неудач).

В ряде случаев эффективные результаты дает прием «Репортаж», когда спортсмен много раз переходит от состояния покоя и расслабления к идеомоторному соучастию в спортивных ситуациях.

Таким образом, можно сказать, что различные методы и средства психорегуляции следует применять с учетом специфики ситуации, индивидуальных особенностей спортсменов и их психического состояния, чтобы осуществить общую тенденцию по формированию у них оптимального психического состояния, в котором они могут наиболее полно реализовать свои физические и технические возможности [2].

Литература

1. Беляев А.В. Характеристика соревновательной деятельности высококвалифицированных волейболистов: Метод. разраб. - М.: ГЦОЛИФК, 2010. - 24 с.
2. Волков И.П. Задачи и формы психологического обеспечения высококвалифицированных спортсменов к соревнованиям / Научные исследования и разработки в спорте. 2012, № 1, с. 5 - 10.
3. Горбунов Г.Д. Психопедагогика спорта. - М.: ФиС, 2006. - 182 с.
4. Малкин В.Р. Психическая саморегуляция в тренировке легкоатлетов / Психическая саморегуляция в спорте. - Алма-Ата, 2007, с. 92 - 95.
5. Некрасов В.П. и др. Психорегуляция в подготовке спортсменов. - М.: ФиС, 2013. - 132 с.
6. Общая и спортивная психология: Учебник для высших физкультурных учебных заведений / Под ред. Г.Д. Бабушкина, В.М. Мельникова. - Омск: СибГАФК, 2000. Ч. 2, с. 10.
7. Смоленцева В.Н. Развитие самообладания у боксеров на этапе начальной подготовки с учетом индивидуально-психологических особенностей: Канд. дис. Омск, 2007. - 147 с.
8. Хаупшев М.Х. Развитие точности двигательных действий у юных волейболистов 13 - 16 лет: Автореф. канд. дис. - М., 2012. - 29 с.

*Анастасия Николаевна Спирова,
Мария Ивановна Баишева,
Северо-Восточный Федеральный университет
им. М.К.Аммосова
Педагогический институт*

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗИТИВНОГО ИМИДЖА ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

***Аннотация.** Статья посвящена вопросам необходимости формирования имиджа дошкольной образовательной организации для повышения конкурентоспособности. В статье раскрывается актуальность использования понятий «имидж», «имидж дошкольной образовательной организации»; описываются особенности формирования имиджа организации и его перспективы в профессиональном развитии, а также повышение качества и результативности педагогической деятельности в дошкольном образовательном учреждении.*

***Ключевые слова:** формирование, позитивный имидж, имидж ДОО, педагогические условия*

*Anastasia Spirova
Maria Baisheva
North-Eastern Federal University
named after M.K. Ammosov
Pedagogical Institute*

PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR THE FORMATION OF THE POSITIVE IMAGE OF A PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION

***Abstract.** The article is devoted to the necessity of forming the image of preschool educational organization for increasing competitiveness. The article reveals the urgency of using the concepts of “image”, “image of preschool educational organization”; describes the features of the formation of the image of the organization and its prospects in professional*

development, as well as the improvement of the quality and effectiveness of pedagogical activity in the pre-school educational institution.

Key words: *formation, positive image, image of DOW, pedagogical conditions.*

В наше время детский сад является не просто детским учреждением, а скорее организацией, которое предоставляет образовательные услуги, конкурирует с другими организациями своего профиля. И жизнеспособными оказываются дошкольные образовательные учреждения, которые обеспечивают высокий уровень предоставляемых услуг.

«Имидж образовательного учреждения – это эмоционально окрашенный образ, часто сознательно сформированный, обладающий целенаправленно заданными характеристиками призванный оказывать психологическое влияние определенной направленности на конкретные группы социума» - такое определение дается в статье М.С.Пискунова, подробно характеризующего структуру и механизмы формирования имиджа образовательного учреждения [7].

Отметим, что понятие имиджа различными учёными интерпретируется по-разному. В.М. Шепель считает имидж собирательным понятием. С его точки зрения, «это - облик, то есть та форма жизнепроявления человека, благодаря которой «на люди» выставляются сильнодействующие лично-деловые характеристики». Известный социолог Э. Гоффманн сказал, что имидж – это искусство «управлять впечатлением». Современный словарь трактует понятие «имидж» (от лат. *imago* - «изображение, образ») как целенаправленно формируемый образ (какого-либо лица, предмета), призванный оказать эмоционально-психологическое воздействие на кого-либо в целях популяризации, рекламы [3]

В публикациях различных авторов рассматриваются отдельные элементы структуры имиджа, из которых мы выделили следующие составляющие.

- образ руководителя
- образ персонала
- качество образовательных услуг
- стиль образовательной организации
- уровень психологического комфорта
- внешняя атрибутика.

По мнению Дагаева Е.А., к числу основных компонентов имиджа можно отнести: 1. Общую известность и репутацию. 2. Скорость реагирования на изменения запросов потребителей. 3. Инновационный потенциал и его реализацию. 4. Престиж образовательных программ. 5. Рекламную политику организации. 6. Уровень развития и характер связей и другими организациями. 7. Финансовую обеспеченность

(устойчивость). Конкурентный статус [1].

Приведенный нами анализ понятия «имидж организации», позволяет выделить две его составляющие: информационную, которая, ни что иное, как образ – совокупность сформированных суждений, представлений, определенных знаний; оценочную, которая является эмоциональной транскрипцией знания и может иметь разную степень психологической интенсивности, предопределенной более или менее выраженным принятием или осуждением такого знания со стороны его носителя.

Таким образом, можем представить имидж организации как систему, центральным звеном, которой выступает сама образовательная организация, как объект такой системы, вокруг которого складывается определенная взаимосвязанная структура образов, представлений и эмоционально окрашенных оценок.

Для каждой организации, в том числе, работающей в сфере образования, необходимо осуществлять целенаправленную работу по формированию собственного имиджа.

Необходимость формирования имиджа образовательного учреждения определяется следующими причинами (по Сухаревой О.):

- во-первых, конкуренция среди образовательных учреждений одной территории в борьбе за набор учащихся и сохранение контингента;

- во-вторых, сильный позитивный имидж облегчает доступ образовательного учреждения к лучшим ресурсам из возможных: финансовым, информационным, человеческим и т.д.;

- в-третьих, имея сформированный позитивный имидж, образовательное учреждение при прочих равных условиях становится более привлекательным для педагогов, так как предстает способным в большей степени обеспечить стабильность и социальную защиту, удовлетворенность трудом и профессиональное развитие;

- в-четвертых, устойчивый позитивный имидж дает эффект приобретения образовательным учреждением определенной силы – в том смысле, что создает запас доверия ко всему происходящему в стенах учреждения, в том числе к инновационным процессам. Формирование имиджа является первым шагом для построения хорошего детского сада. И инициатива здесь должна исходить исключительно от самого образовательного учреждения [6].

В ходе работы были выработаны направления по формированию положительного имиджа ДОО.

1. Формирование корпоративной культуры, создание имиджа руководителя и его команды. Важно понимать, что основа всего - люди, т.е. руководитель дошкольной образовательной организации, старший воспитатель, педагоги и обслуживающий персонал. От имиджа человека

во многом зависит желание сотрудничать с ним или организацией. Современный руководитель дошкольной образовательной организации должен обладать высоким профессионализмом, компетентностью, организаторскими качествами, работоспособностью, политической культурой, высокой нравственностью, личным авторитетом, стремиться к демократическому стилю руководства. Руководитель должен находить общий язык с молодыми и пожилыми, детьми и родителями, работниками разных профессий, людьми разного образования, семейного положения, квалификации, говорить просто, правильно, доступно, уметь не только говорить, но и слушать.

2. Создание внешней атрибутики и рекламы деятельности. Внешняя атрибутика необходима для создания имиджа, именно она позволяет определенным образом позиционировать себя, представить уникальность дошкольной образовательной организации.

- флаг дошкольной образовательной организации
- герб дошкольной образовательной организации
- традиции дошкольной образовательной организации
- гимн дошкольной образовательной организации
- эмблема дошкольной образовательной организации
- летопись дошкольной образовательной организации
- рр дошкольной образовательной организации
- сайт дошкольной образовательной организации
- визитка дошкольной образовательной организации

3. Повышение качества образования. (участие в конкурсах, выставках, соревнованиях, анализ промежуточного и итогового мониторинга качества образования, работа по повышению профессиональной компетенции педагогических работников, организация спортивных секций, творческих кружков (на безвозмездном финансировании, на возмездном финансировании), курсы повышения квалификации, участие в профессиональных конкурсах, прохождение аттестации, участие в проведении методических объединений, школе передового педагогического опыта, инновационной деятельности, изучение профессиональной компетентности педагогических работников, профилактика травматизма).

4. Дизайн дошкольной образовательной организации.

Дизайн дошкольной образовательной организации

Создание своего неповторимого стиля в каждом групповом помещении

Создание своего неповторимого стиля в музыкальном и спортивном зале

Создание дизайна территории

Создание единого стиля в холле и коридоре дошкольной образовательной организации

Разбивка цветников и газонов, создание тематических уголков на территории ДОО [3].

Таким образом, для формирования своего неповторимого имиджа, дошкольная образовательная организация должно иметь:

четко определенные приоритеты, собственную философию, свое видение будущего;

уникальную, неповторимую систему ценностей, обычаев, традиций, стилей поведения;

разнообразные качественные образовательные услуги;

систему воспитательно-образовательной работы, развивающей творческие способности, совершенствующей психические функции, формирующей здоровый образ жизни;

связь с учреждениями здравоохранения, дополнительного образования, разными социальными институтами;

яркие, узнаваемые, своевременно обновляемые информационные материалы, предназначенные для внешнего представления;

систему целевой подачи информации потребителям о своем потенциале, успехах и предполагаемых образовательных услугах.

Вывод

Сравнительный анализ различных подходов современных исследователей к определению понятия «имидж образовательной организации» позволил рассматривать имидж образовательной организации как эмоционально окрашенный образ, целенаправленно заданными характеристиками призванный оказывать психологическое влияние определенной направленности на конкретные группы социального окружения общеобразовательного учреждения [2].

Формирование имиджа образовательной организации требует разработки модели целенаправленной, ориентированной на определенный круг целевой аудитории деятельности основанной на психологических принципах детерминированности, и учета личных и общественных интересов с использованием инструмента СМИ и с учетом соблюдения ряда условий.

Работа по формированию имиджа призвана оказать психологическое влияние строго определенной направленности на значимые группы социального окружения, способствующее проявлениям форм желательного поведения по отношению к носителю имиджа [5].

Особое значение в формировании имиджа организации имеет имиджеёруководителя, так называемого «лидера организации». Именно от руководителя во многом зависит принятие важных решений, а также то, как будет воспринято образовательная организация общественностью. Таким образом, имидж руководителя является одним из основных компонентов формирования имиджа ДОО [7].

Современный руководитель ДОО должен обладать высоким профессионализмом, компетентностью, организаторскими качествами, работоспособностью, политической культурой, высокой нравствен-

ностью, личным авторитетом, стремиться к демократическому стилю руководства.

Литература

1. Аликперов И. Формирование имиджа образовательного учреждения: западный и российский варианты [Электронный ресурс] // Международные отношения в развитии социально-экономических процессов в странах СНГ: материалы междунар. науч.- практ. конф. 2001 г. Омск. - Омск, 2001.
2. Волкова В.В. Имидж образовательного учреждения в контексте проблемы конкурентоспособности вузов [Электронный ресурс] // Сб. науч. тр. Северо-Кавказского гос. техн. ун-та. Сер. «Гуманитарные науки». -2005.- № 2.
3. Журавлев Д.В. Научные основы формирования имиджа дошкольного образовательного учреждения // PR в образовании. – 2005. - № 2. – С. 68-74.
4. Журавлев Д.В. Имидж как специфическое единство типичных признаков, управляющих индивидуальным, групповым и массовым сознанием//PR в образовании. -2004.-№2.
5. Шепель.В.М Имидж корпорации//Имиджелогия. Как нравиться людям /Авт.-сост..-М.: Народное образование,2002.-С.392-402.
6. Лазаренко, И.Р. Формирование имиджа образовательного учреждения как управленческое новшество [Текст]/ И.Р. Лазаренко // Педагог. – 2000. - № 9.
7. Козьяков, Р.В. Корпоративный имидж учебного заведения [Текст] / Р.В. Козьяков // PR в образовании. – 2005. – № 1. – С. 108–112.

УДК 37.02

*Татьяна Николаевна Готовцева,
Евдокия Эдуардовна Сидорова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

Аннотация. В данной статье раскрывается сущность и понятие культуры безопасности жизнедеятельности младших школьников. Выявлены уровни сформированности культуры безопасности жизнедеятельности учащихся начальных классов на уроках окружающего мира.

Ключевые слова: безопасность, здоровый образ жизни, культура безопасности жизнедеятельности, младший школьник, уровень

*Tatiana Gotovtseva,
Evdokiya Sidorova,
North-Eastern Federal University,
Pedagogical institute*

FORMATION OF THE CULTURE OF SAFETY OF LIFETIME OF YOUNG SCHOOLCHILDREN ON LESSONS OF THE ENVIRONMENT

***Abstract.** In this article, the essence and concept of the safety culture of life of younger schoolchildren is revealed. The levels of the formation of a safety culture for the life of primary school students in the lessons of the surrounding world have been revealed.*

***Keywords:** safety, a healthy way of life, a culture of life safety, a schoolchildren, the level of the formation of a culture of safety of life.*

Проблема безопасности жизнедеятельности человека с каждым годом становится все более очевидной. За многовековую историю сообщество людей накопило немалый опыт в этой области, но управлять природными явлениями, противостоять стихиям в полной мере оно пока не может. В течение многих лет человек создавал и совершенствовал технические средства с целью обеспечить безопасность и комфортность своего существования, а в результате оказался перед лицом угроз, связанных с производством и использованием техники. Очевидно, что в современных условиях необходима тщательная подготовка всего населения к жизни в условиях, при которых как в природном окружении, так и в быту возможно возникновение ситуаций опасности.

Обучать человека, как вести себя в разных обстоятельствах, создающих угрозу для его нормального существования, труда и отдыха, необходимо систематически и планомерно, а не эпизодически, от случая к случаю. Лишь таким образом можно развить умения и навыки, направленные на сохранение жизни, укрепление здоровья и улучшение состояния окружающей природной и социальной среды [10].

Цель исследования - определить педагогические условия формирования культуры безопасности жизнедеятельности младших школьников на уроках окружающего мира.

Младшие школьники взаимодействуют с элементами культуры безопасности, суть которых в том, что они содержат правила, нормы, традиции безопасной жизнедеятельности, но не содержат опасных

ситуаций [4, с. 39]. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования ориентирован на становление личностных характеристик выпускника («портрет выпускника начальной школы»), среди которых закреплено качество *«выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни»*.

Безопасность – это состояние защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внутренних и внешних угроз и опасностей [8, с. 182].

По определению Коджаспирова Г.М. «безопасная жизнедеятельность и формирование здорового образа жизни» - это: 1) процесс формирования у подрастающего поколения осознания опасности наркотического, токсического, алкогольно-никотинового отравления организма и психики, развития нравственно-эстетического отвращения и противодействия вредным привычкам; 2) формирование системы знаний, умений и навыков безопасного поведения на воде, в лесу, в турпоходах и других опасных для жизни, экстремальных ситуациях (пожар, землетрясение, наводнение, оползни, химическое и другие отравления и т.п.) [4, с. 27].

Безопасность жизнедеятельности – это область научных знаний, охватывающая теорию и практику защиты человека и окружающего мира от опасных и вредных факторов во всех сферах человеческой деятельности. Цель безопасности жизнедеятельности: выработка идеологии безопасности, формирование безопасного мышления и поведения человека [1].

Рассмотрим соотношение педагогического процесса и формирования культуры безопасности жизнедеятельности.

Формирование культуры безопасности жизнедеятельности - компонент педагогического процесса, способствующий формированию личности, готовой действовать в непредсказуемых (в том числе опасных и экстремальных) условиях, стремящейся к постоянному самосовершенствованию и реализации новых возможностей. В качестве такого компонента в учебном процессе обычно выступает тот или иной учебный курс, например, «Основы безопасности жизнедеятельности», «Окружающий мир», экология и т.д. Такого рода учебная дисциплина, основным содержанием которого является культура безопасности, интегрирует, объединяет усилия всех учителей по подготовке школьников к профилактике и преодолению вредных и опасных факторов жизнедеятельности [2].

Формирование культуры безопасности жизнедеятельности является закономерностью педагогического процесса, которая заключается в том, что если в педагогическом процессе осуществляется систематическая превентивная работа по подготовке школьников к предупреждению и преодолению вредных и опасных факторов жизнедеятельности, то это способствует повышению уровня их безопасности,

понижает вероятность неблагоприятных, вредных последствий от воздействия внешних факторов и от их собственной жизнедеятельности. Данная закономерность является объективной, повторяющейся, существенной, необходимой связью компонентов процесса воспитания. Прежде всего, это связи между целями, содержанием, средствами воспитания и результатами педагогического процесса [9].

Современный уровень КБЖ начинает формироваться при изучении курса «Окружающий мир», других базовых предметов начальной школы, а также во внеурочное время в кружках и факультативах, на занятиях в группах продленного дня. В данном исследовании более подробно рассмотрим педагогические условия формирования культуры безопасности жизнедеятельности именно на уроках окружающего мира [6, с. 226].

Основные содержательные линии предмета «Окружающий мир» определены в соответствии с тематикой фундаментального ядра содержания данной предметной области в системе начального общего образования, а также с проблематикой, раскрытой в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, и представлены в примерной программе содержательными блоками: «Человек и природа», «Человек и общество», «Правила безопасной жизни».

Значение курса «Окружающий мир» состоит в том, что в ходе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей - умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит учащимся освоить основы адекватного природо-и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде. Поэтому данный курс играет наряду с другими предметами начальной школы значительную роль в духовно-нравственном развитии и воспитании личности, формирует вектор культурно-ценностных ориентации младшего школьника в соответствии с отечественными традициями духовности и нравственности [5, с. 270].

В результате изучения курса выпускники начальной школы заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо-и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде [7].

Экспериментальная работа по формированию КБЖ проводилась

на базе МБОУ «Соттинская СОШ» Усть-Алданского улуса. В эксперименте приняли участие 12 учащихся 4 класса.

Нами была разработана анкета «Культура безопасности жизнедеятельности» в двух вариантах, содержащая 10 вопросов на знание конкретных правил гигиены, режима питания, оказания первой медицинской помощи, безопасного поведения на автомобильной дороге, дома и на улице, организации режима дня, здорового питания, сохранения и укрепления здоровья и правил противопожарной безопасности. Критерии оценивания: высокий уровень=15-20б., средний=10-14б., низкий=0-9б.

ВПП (Всероссийская проверочная работа) - это новая процедура, применяемая для оценки качества школьного образования. Критерии оценивания: по пятибалльной шкале.

Далее приведен сравнительный анализ двух методик.

Таблица 1. Сравнительный анализ результатов анкетирования и ВПП

| Учащийся | Анкетирование | | Примечания | ВПП | | Примечания |
|---------------------|---------------|--------|-----------------|--------|--------|-----------------|
| | 1 этап | 2 этап | | 1 этап | 2 этап | |
| Аммосова Люба | 136 | 156 | Полож. диманика | 3 | 4 | Полож. диманика |
| Аммосова Мила | 126 | 156 | Полож. диманика | 4 | 4 | |
| Герасимова Вероника | 126 | 146 | Полож. диманика | 4 | 4 | |
| Донской Женя | 136 | 146 | Полож. диманика | 4 | 4 | |
| Заровняева Сайаана | 116 | 156 | Полож. диманика | 4 | 4 | |
| Игнатьева Вика | 96 | 106 | Полож. диманика | 3 | 4 | Полож. диманика |
| Мохначевский Данил | 76 | 76 | | 3 | 3 | |
| Никитин Коля | 76 | 76 | | 3 | 3 | |
| Охлопков Сима | 76 | 76 | | 3 | 3 | |
| Сивцева Вероника | 106 | 136 | Полож. диманика | 3 | 4 | Полож. диманика |
| Татарина Туйгууна | 146 | 156 | Полож. диманика | 4 | 4 | |
| Черкашин Артем | 66 | 86 | Полож. диманика | 3 | 3 | |

Исходя из результатов исследования, можно сделать вывод, что:

По анкетированию положительная динамика наблюдается у 9 учащихся, показывающая в отдельных случаях переход от одного уровня к другому;

По Всероссийской проверочной работе отличились 3 ученика, «превративших» свои оценки от «3» на «4».

После проведения анализа результатов следует отметить, что уровень сформированности культуры безопасности жизнедеятельности в большей мере находится в среднем уровне, что показывает самостоятельность, прилежность и мотивацию к учебной деятельности.

Литература

1. Айзман Р.И. Основы безопасности жизнедеятельности/ Р.И. Айзман, Н.С. Шульенина, В.М. Ширкова – Новосибирск: Сиб. унив. изд-во, 2009. – 247с.
2. Баравермак Э.М. Как повысить эффективность учебных занятий: некоторые современные пути (статья)// Э.М. Баравермак: Как повысить эффективность учебных занятий: некоторые современные пути. - №6. - 2005.
3. Давыдова Т.Ю. Педагогические основы управления процессом формирования знаний и умений по безопасности жизнедеятельности (диссертация)// Тула, 2001.
4. Коджаспирова Г.М. Словарь по педагогике/ Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. - М.: ИКЦ «Март», 2005. - 448с.
5. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2ч. Ч. 1/ М.: Просвещение, 2011. - 231с.
6. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2ч. Ч. 2/ М.: Просвещение, 2011. - 400с.
7. Рабочая программа по окружающему миру http://www.gimn8tih.udusite.ru/DswMedia/okr_mir_gotovo.pdf
8. Репин Ю.В. Безопасность и защита человека в чрезвычайных ситуациях/ Ю. В. Репин – М.: Дрофа, 2005. – 191с.
9. Сорокина Л. А. Компетентностный подход в обучении ОБЖ (статья)// Л. А. Сорокина: Основы безопасности жизни. – №12. - 2006.
10. Талызина Н.Ф. Педагогическая психология/ Н.Ф. Талызина, Г.А. Бутник - М.: Академия, 2008. - 276с.
11. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования - режим доступа: <http://www.standart.edu.ru>

УДК 37.018.2

*Сардаана Афанасьевна Кривошапкина,
Надежда Владимировна Оконешникова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ЯКУТСКИХ ОРНАМЕНТОВ

Аннотация. В данной статье рассматривается проблема теоретического и практического аспекта формирования эстетического воспитания. Рассмотрен педагогический потенциал народного орнаментального искусства в эстетическом воспитании младших школьников.

Ключевые слова: эстетическое воспитание; якутский орнамент; эстетический идеал; интегрированные занятия.

*Sardaana Krivoshapkina ,
Nadezhda Okoneshnikova,
North-Eastern Federal University,
Pedagogical institute*

ESTETICHESKOYE VOSPITANIYE MLADSHIKH SHKOL'NIKOV V PROTSESSE IZUCHENIYA YAKUTSKIKH ORNAMENTOV

Abstract. This article deals with the theoretical and practical aspects of the formation of aesthetic education. The pedagogical possibilities of the Yakut ornament are considered. Also, various methods and means of forming an aesthetic ideal at the initial stage of personality education.

Keywords: aesthetic education; Yakut ornament; aesthetic ideal; integrated classes.

Интенсивное социальное развитие общества повышает требования к формированию активной, созидающей, компетентной личности, которая может самостоятельно регулировать собственное пове-

дение и деятельность, определять перспективы своего развития, пути и средства их реализации.

Эстетическое воспитание – это неотъемлемая часть всестороннего воспитания, целенаправленный процесс формирования у человека эстетического отношения к действительности.

Эстетическое воспитание приобщает ребенка к прекрасному, учить его видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует освоению эстетического творчества, формирует стремление к совершенству.

Проблемы эстетического воспитания отражены в трудах исследователей: П.П. Блонский, Б.Т. Лихачев, Б.Г. Лукьянов, Н.Н. Ростовцев, М.Н. Скаткин, В.А. Сухомлинский, С.Т. Шацкий и др.

Эстетическое воспитание по мнению Д.Б.Л Лихачева, это целенаправленный, систематический процесс воздействия на личность ребенка с целью развития у него способности видеть красоту окружающего мира, искусства и создавать ее. Начинается оно с первых лет жизни детей. Он особое внимание обращал на школьников и их отношение к предметам художественно эстетического цикла [1].

Главная цель эстетического воспитания заключается в том, чтобы взрастить в человеке эстетическую культуру, включающую следующие компоненты:

- восприятие - это способность видеть прекрасное в любом его проявлении: в природе, искусстве, межличностных отношениях.
- чувства - эмоциональная оценка прекрасного.
- потребности - желание и необходимость получать эстетические переживания путем созерцания, анализа и создание прекрасного.
- вкусы - умение оценивать и анализировать проявление окружающего мира с точки зрения соответствия его эстетическим идеалом.
- идеалы - личностные представления о прекрасном в природе, человеке, искусстве.

Чувство красоты природы, окружающих людей, вещей создает в ребенке особые эмоционально - психические состояния, возбуждает непосредственный интерес к жизни, обостряет любознательность, мышление, память. В раннем детстве ребята живут непосредственной, глубоко эмоциональной жизнью. Сильные эмоциональные переживания надолго сохраняются в памяти, нередко превращаются в мотивы и стимулы поведения, облегчают процесс выработки убеждений, навыков и привычек поведения.

В современных условиях, в связи с ориентацией образования на воспитание человека культуры, возникла потребность возрождения культурных ценностей народа. Возрождение культурных ценностей народа и приобщение школьников к национальной культуре народов России имеет неопределимую значимость в современных условиях развития общеобразовательной школы, учреждений дополнительного образования, формирует устойчивое понимание у школьников и

развитии материальной и духовной культуры, подтверждает причастность личности к материальному и духовному миру своего народа.

Мы хотим акцентировать внимание, прежде всего, на изучение и выявление педагогических условий, форм и методов, способствующих воспитанию эстетической культуры школьников. Эти аспекты проблемы не исследованы в полном объеме. Это создает реальные предпосылки обоснования, разработки новой современной научно-теоретической концепции воспитания эстетической культуры школьников в процессе приобщения народно-художественным промыслам.

Мы предлагаем решить проблему, прежде всего воспитанием эстетической культуры школьников через активизацию ее содержательности, посредством приобщения их к эстетике произведений народных художественных промыслов, формируя у них уважительное нравственное, эстетическое отношение к системе ценностей художественного наследия народов Якутии. Необходимо научить учащихся, самостоятельно извлекать, найти, изучить информацию, чтобы дети получили эстетическое наслаждение от общения с произведениями народных художественных промыслов. Будущее поколение должно унаследовать от старшего поколения различные формы художественных промыслов. Учащиеся должны уметь находить и сравнивать взаимосвязь между многовековой культурой и современными экспонатами наших дней [2].

Орнамент любого народа, в том числе и якутского, является основой его искусства, поэтому якутское народное искусство выступает перед нами преимущественно как искусство орнаментальное, насыщенное своим содержанием, которое можно понять через фольклор, песни, обряды. Связанный с бытом и традиционным укладом жизни народа, якутский орнамент является неотъемлемой частью его духовной культуры. Он играл значительную роль, как в повседневной, так и в обрядово-ритуальной обстановке.

Орнамент (лат. ornamentum - украшение) - узор, основанный на повторе и чередовании составляющих его элементов; предназначен для украшения различных предметов (утварь, орудия и оружие, текстильные изделия, мебель, книги и т. д.), архитектурных сооружений (как извне, так и в интерьере), произведений пластических искусств (главным образом прикладных), у первобытных народов также самого человеческого тела (раскраска, татуировка). Связанный с поверхностью, которую он украшает и зрительно организует, орнамент, как правило, выявляет или акцентирует архитектонику предмета, на который он нанесён. Орнамент либо оперирует отвлечёнными формами, либо стилизует реальные мотивы, зачастую схематизируя их до неузнаваемости.

Подчёркивая непреходящую роль и историческую обусловленность орнаментального искусства, выразительность и социальную значимость его художественно-образного языка, В.В. Стасов писал:

«Орнаменты всех народов идут из глубокой древности, и у народов древнего мира каждая чёрточка тут имела своё значение, являясь словом, фразой, выражением известных понятий, представлений. Ряды орнаментики – это связная речь, последовательная мелодия, имеющая свою основную причину и не назначенная для одних только глаз, а также и для ума и чувства».

Виды якутского орнамента:

Геометрический орнамент - геометрические и геометризованные мотивы и элементы относятся к самым древним пластам в якутской орнаментальной культуре (прямая линия, мотив креста, зигзаги и арочные мотивы, мотив круга).

Растительный орнамент - расцвет которого наблюдается в якутском народном искусстве XIX в., не имеет аналогий среди исконно сибирских орнаментальных культур. Присутствие орнаментике якутов растительных и цветочных мотивов отличает ее также от орнаментальных культур народов Севера и более южных соседей, принадлежащих к монголоязычной этнической группе. Одной из особенностей якутского растительного орнамента является отсутствие мотива трав и плодов. Подчеркнутость идеи роста и цветения, а не плодоношения, связана, очевидно, с местными природными условиями: стремительным ростом растительности во время белых ночей и отсутствием традиций плодового садоводства на вечной мерзлоте. В целом якутский растительно-цветочный орнамент отражает восточный вкус, проявляющийся в отборе и комбинациях растительных узоров, что позволяет сделать вывод о «восточном» стиле этой группы орнаментов. Образный строй растительной орнаментики связан с представлениями якутов о цветущей земле, древних богинях периода матриархата, персонифицированных в якутской мифологии (лировидный узор, сердцевидный узор)

Зооморфный орнамент - геометризация и стилизация форм реального мира является одной из закономерностей развития орнаментального искусства. Якутской орнаментальной культуре присуща геометризация зооморфных, антропоморфных и растительных мотивов. Зучастую зооморфные и антропоморфные орнаменты неразрывно связаны друг с другом и представляют собой единую композицию (мотив птицы, мотив животного, мотив следа животного, мотив коня, мотив кентавра)

Антропоморфный орнамент - антропоморфное начало было подмечено И.А.Потаповым в орнаментальной проработке фигурных наверший кумысных ковшей, которую он ассоциировал с изображением «белого шамана» - жреца, открывающего ысыах. Оно характерно также для определенного типа женских серег, форм якутской берестяной игрушки и некоторых видов вышивок с орнаментом ынах ойуу (корова-узор).

В традиционном шитье восприятие цвета сложилась естественно,

в условиях окружающей природы. Теплые тона натуральной кожи и пушного меха традиционно сочетались с холодными сине-голубыми тонами в сочетании с черным цветом бисерной вышивки. Такой выбор цвета у мастериц не был случайным, так как каждый определенный цвет нес в традиционной культуре якутов свою смысловую нагрузку.

Таким образом, опираясь на определение понятия «эстетическое воспитание», можно выделить основные положения, говорящие о его сущности. Во-первых, это процесс целенаправленного воздействия. Во-вторых, это формирование способности воспринимать и видеть красоту в искусстве и жизни, оценивать ее. В-третьих, задача эстетического воспитания в формировании эстетических вкусов и идеалов личности. И, наконец, в-четвертых, развитие способности к самостоятельному творчеству и созданию прекрасного. Помимо формирования эстетического отношения детей к действительности и искусству, эстетическое воспитание вносит вклад и в их всестороннее развитие. Эстетическое воспитание способствует формированию нравственности человека, расширяет его познания о мире, обществе и природе.

Литература

1. Педагогический энциклопедический словарь / Под ред. Б. М. Бим - Бада.- М.: научное изд. Большая Российская Энциклопедия-2002.- 527 с.
2. Кузьмина У.М., Оконешникова Н.В. Народное декоративно-прикладное искусство как средство эстетического воспитания младших школьников // Аргуновские чтения: материалы междунар. науч.-практ. конф. (WORKSHOP), Якутск, 7 апр. 2017 г. / [под общ.ред. д-ра социол. наук У. А. Винокуровой ; ред. совет : С.С. Игнатьева , Т. И. Аргунова-Лоу, У. А. Винокурова и др.]. – Якутск : ИЦ ГИКИ, 2017. – 854с. С. 603-612. <http://agiki.ru/uploads/default/files/9d386781e33234bd90ba6ef9ec24e4bd.pdf>

*Изабелла Сергеевна Усманова,
Ая Петровна Бугаева,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

ОЛИМПИАДНЫЕ ЗАДАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

***Аннотация.** В статье рассматриваются олимпиадные задания как одна из форм массовых форм внеурочной деятельности по учебным предметам. А также что результаты олимпиад – показатель качества образования не только школ, но и города и региона. Формулируется классификация олимпиадных заданий по русскому языку как один из инструментов для учителя по организации олимпиадного движения.*

***Ключевые слова:** олимпиада, предметная олимпиада, русский язык, младший школьник, внеурочная деятельность, классификация.*

*Usmanova Izabella
Supervisor Bugaeva Aya
North-Eastern Federal University
Pedagogical institute,
Department of Primary Education*

OLYMPIAD ASSIGNMENTS IN THE RUSSIAN LANGUAGE IN THE ELEMENTARY SCHOOL

***Abstract.** The article deals with Olympiad tasks as a form of mass forms of extracurricular activities in educational subjects. And also that results of the Olympic games-the indicator of quality of education not only schools, but also the cities and the region. The classification of Olympiad tasks in the Russian language as one of the tools for teachers to organize the Olympiad movement is formulated.*

***Keywords:** Olympiad, subject Olympiad, Russian language, Junior high school student, extracurricular activities, classification.*

Парадигма нынешнего образования предусматривает переосмысление задач всей системы образования, в т. ч. олимпиадного движения, которое должно стать мощным фактором непрерывного совершенствования и развития личности учащегося в процессе его обучения и воспитания. Среди многочисленных приемов работы, ориентированных на интеллектуальное развитие школьников, особое место занимают предметные олимпиады.

Олимпиады это одна из наиболее массовых форм внеурочной деятельности по учебным предметам и помогают готовить учащихся к жизни в современных условиях, и прежде всего – в условиях конкуренции. Олимпиадные задания обычно отличаются от заданий для самостоятельной или контрольной работы, что помогает младшим школьникам сформировать более полное представление о возможностях использования своих знаний и применения навыков владения ими в более нестандартной ситуации. Олимпиада направлена на проверку знаний по русскому языку в объёме программы, уровня развития речи, грамматического кругозора и сообразительности учащихся.

Олимпиада – специально созданная ситуация для школьника, которая способствует активизации его мыслительных, познавательных и интеллектуальных процессов. И отражается в степени экстремальности условий работы, в необычном содержании заданий, ограниченностью во времени их выполнения, необходимостью принятия самостоятельных решений и, конечно же, желанием победить. Всё это создаёт определённые трудности, которые должен уметь преодолевать ребенок-олимпиадник. Со стороны учителя, как организатора требуется тщательно продумывать задачи, которые предлагаются на различных этапах олимпиад, ведь задания для младшего школьника не должны быть такими многообразны, как и в старших классах. Характер заданий определяется, в первую очередь, оптимальным объёмом умений и навыков по предметам для каждого класса, так чтобы материал учебников не дублировался, также необходимо, чтобы задания вызывали интерес у учащихся.

Основная цель олимпиадных заданий – это выявление интересов, развития и одарённости учащихся, определение наиболее распространённых ошибок и трудностей, из-за которых часть школьников не смогла справиться с заданиями и пропустила их. Олимпиада призвана выявить лучшего и каждый ученик может попробовать свои силы, при этом совершенствуя свои умения и навыки, развивать логическое мышление, расширять кругозор.

Содержание олимпиад до сих пор вызывает немало споров. Часто учителя дублируют задания с учебников, превращая олимпиаду в очередную проверочную работу, что вызывает критику со стороны ряда методистов. Так, З.А.Потиха отмечал, что подобный подход к составлению заданий лишает олимпиады их специфики. Поэтому при составлении заданий необходимо учитывать некоторые положения:

Необходимо обращаться к разным языковым уровням (от фонетического до синтаксического);

Обязательно включать задания по орфографии, пунктуации, культуре речи;

Нацелитесь как на выявление конкретных теоретических знаний и практических умений учащихся, так и на проверку способности абстрактно мыслить, вычленять языковые модели с опорой на конкретный языковой материал, выполнять различные виды разбора (словообразовательный, семантический, этимологический, синтаксический и т.д.).

Простым словам подобрать задания, которые позволяют, не выходя за рамки школьной программы, проверить и эрудицию, базовые знания учащихся, и умение применять эти знания на практике в определенной ситуации.

Задания, которые предлагаются на олимпиадах по русскому языку, обычно делятся на три вида:

-вопросы, требующие письменного ответа;

-тестовые задания, в которых необходимо выбрать один из вариантов ответа;

-творческие задания.

Некоторые олимпиады используют только какую-нибудь одну форму заданий (например, набирающая всё большую популярность олимпиада «Русский медвежонок» проводится только в виде теста), большинство же комбинирует разные типы заданий.

Распределение заданий по темам может выглядеть следующим образом:

Таблица 1. классификация заданий по разделам русского языка с примерами

| Раздел | Планируемый результат | Задание базового уровня сложности | Задание повышенного уровня сложности |
|--------------------|---|---|---|
| фонетика и графика | характеризовать звуки помогает русского развития языка: гласные проверку ударные/безударные; согласные называется твёрдые/мягкие опубликована, парные/непарные твёрдые олимпиадного и мягкие; согласные поэтому звонкие/глухие трехсло, парные/непарные звонкие и деятельности глухие | Укажите слово, в такой котором that - Буква Е обозначает окончание два звука: а) веревка; в) согласные ветка учебников; б) платье; г) карамель. слова для переноса, где это поэтому возможно поэтому, с помощью горизонтальной навыков черты и запишите гроза рядом проверку. Скамейка Утка Двор олимпиада Суббота | Запишите три двусложных речи слова учебников с ударением на втором разделите слоге: Запишите три поэтому трехсло расширятьжных слова с проверку ударением на первом слоге: |

| | | | |
|--------------------------|--|--|--|
| | <p>соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);</p> | <p>В каком слове падает на первый слог? Удить, цемент, ворота, щавель.</p> | <p>Вот такая сатира на безграмотные стихи была опубликована однажды в студенческой стенгазете. Гра'вер место за гра'виору гро'ша досто'ин. Несём из мага'зина в по'ртфеле медь. Мо'жет быть, сти'хи писа'ть не сто'ит, А лу'чше в библио'теке со сло'варем посиде'ть? Назовите слова, где ударение поставлено неверно.</p> |
| <p>слова - морфемика</p> | <p>находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс</p> | <p>Выпишите слова с приставками. Доверить, домашний, доброта, добежать, докрасил. Забрызгать, зал, завитушка, загадка, зайчик. Посёлок, посмотрел, подарки, полевые, полка.</p> | <p>Отгадайте слово и подберите проверочное слово а) Его корень в слове писать Приставка в слове рассказать, Суффикс в слове книжка, Окончание в слове вода.</p> |
| <p>Лексика</p> | <p>подбирать базовые синонимы для устранения повторов в тексте. определять значение слова по тексту или уточнять фонетика с помощью толкового словаря</p> | <p>Запишите синонимы к прилагательным в словосочетаниях: Свежий ветер, свежий воздух, свежий хлеб, свежие новости, свежее решение, свежая газета, чистые намерения, чистое бельё, чистое небо, чистое стекло</p> | <p>Объясните условия лексического значения выделенных собственной слов: ***Взыграйте, ветры, взройте воды, Разрушить гибельный оплот – Где ты, гроза – символ свободы? Промчись поверх невольных вод... (А.С. Пушкин</p> |

| | | | |
|-----------|---|--|--|
| Синтаксис | с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существитель, имена прилагательные, глаголы). | Согласовать прилагательные с существительными в том же роде. Записать. Обозначить род, выделить окончание. Родной (город, страна, село) Лесной (край бполяна, озеро) Синий (цветок, лента, небо) | После наблюдений за какой -нибудь птицей, написать рассказ способствует о ней по данным вопросам. Как называется птица , за которой ты наблюдаешь? Где те ее часто встречаешь? Большая это птица или маленькая? Какого цвета ее перышки? Какие у нее головка, глаза, клюв? Какие у птицы хвост, ноги, крылья? Чем она питается? |
| Синтаксис | различать предложение, словосочетание, слово; | Из трёх групп слов найди предложение, запиши его, выдели основу. 1. Из высокого, дым, небо, трубы, поднимается в. 2. Однажды жарким летним днём. 3. Небо хмурилось. Обоснуйте свой выбор. (Объяснения детей.) | Запишите цифрами, в каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст 1) Вдруг она бросилась в воду. 2) Птица схватила рыбку. 3) Чайка летела над водой. 4) Птенчики будут сыты. |

Олимпиада в качестве инструмента отбора одарённых детей в области русского языка должна заострять метаязыковые способности школьников, побуждать их целенаправленно размышлять о различных свойствах языка и его единиц. Учащимся необходимо применить школьный аппарат описания русского языка таким образом, чтобы с его помощью обнаружить закономерности и характеристики языковых явлений, которые требуют углублённых разысканий, определённых исследовательских усилий.

Литература

1. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. — М.: Просвещение, 2010. 223 с.
2. Ефремушкина О.А..Школьные олимпиады для начальных классов. Издание: Ростов-на-Дону, «Феникс»,2015.

УДК 373.3 74

*Саргылана Сергеевна Неустроева,
Евдокия Эдуардовна Сидорова,
Северо-Восточный Федеральный университет
им. М. К. Аммосова,
Педагогический институт*

ЭФФЕКТИВНЫЕ СПОСОБЫ РАЗВИТИЯ ПРАВИЛЬНОГО ПИСЬМА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. Данная статья посвящена способам развития правильного письма у младших школьников. В ней отражены такие способы как фонетический навык, орфографическая зоркость и орфографическое действие.

Ключевые слова: правильное письмо, орфографическая грамотность, младший школьник, фонетический навык, орфографическая зоркость, орфографическое действие.

*Sargylana Neustroeva ,
Evdokiya Sidorova,
North-Eastern Federal University.
M. K. Ammosova
Pedagogical Institute*

EFFECTIVE WAYS TO DEVELOP CORRECT WRITING FOR YOUNGER STUDENTS

Abstract. This article is devoted to the ways of developing a correct letter for junior schoolchildren. It reflects such methods as phonetic skill, spelling and spelling.

Keywords: correct letter, spelling literacy, junior schoolchild, phonetic skill, spelling vigilance, spelling action.

Мы живем в информационном мире, где общество получает большой поток информации, с которым не каждый человек может справиться. В такой среде актуальной остается проблема орфографической грамотности общества. Нынешнее поколение перестало писать письма, читать книги, на замену им пришли социальные сети. Люди перестали самостоятельно писать сообщения, появились такие сообщения как «аудио- и видео-сообщения». Также особую популярность в сегменте Интернет занимает «падонкаффский», или «олбанский» язык – стиль употребления языка с почти верным фонетическим, нарочно орфографически-неправильным написанием слов.

Человек, владеющий орфографической грамотностью, как признак образованности и воспитанности личности. Школа – это та социальная среда, где формируется начальная закладка орфографической грамотности, начиная с начальной ступени обучения. По ФГОС основного общего образования на уроках русского языка учитель должен совершенствовать все виды речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма) ученика, обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения [4, с. 12].

Исходя из вышеуказанных проблем, мы провели исследование по выявлению уровня сформированности правильного письма у 66 учащихся 2 класса одной из школ города Якутска.

Первая методика была направлена на проверку фонематического слуха – «Найди звук» Гуткиной Нины Иосифовны. Цель методики: изучить развитие речевой сферы.

Методика представляет собой игру, позволяющую проверить фонематический слух ребенка. Условия игры следующие: каждый раз следует договариваться, какой звук надо искать, после чего экспериментатор называет испытуемым различные слова, а они должны записать те слова, в которых есть разыскиваемый звук. Слова произносятся очень четко, гласные звуки тянутся нараспев, а согласные артикулируются с удвоением. В протоколе фиксируются ошибочные и правильные ответы, анализируются способ выполнения задания. За каждую ошибку начисляется 1 балл. Если ребенок записал подряд все слова, то в этом случае правильные ответы следует рассматривать как случайные. Чем меньше суммарный балл, тем лучше развит фонематический слух [1, с. 148].

Таблица 1. Результаты по методике «Найди звук» Гуткиной Н.И.

| Ошибочные варианты | Правильные варианты |
|--------------------|---------------------|
| 19% | 81% |

Вторая проведенная методика «Введение письма с «окошками»». Цель методики: проверить уровень развития фонематических умений, приобретения опыта наблюдения над словом, наличие знаний об «опасных» местах, проявления орфографической зоркости.

Классу раздается 4 варианта теста с 5 вопросами. Дается 20 минут на решение теста. В протоколе фиксируются ошибочные и правильные ответы, анализируются способ выполнения задания. 5 правильных ответов – высокий уровень; 4-3 правильных ответов – средний уровень; 2-0 правильных ответов – низкий уровень.

Таблица 2. Распределение уровня развития фонематических умений

| Низкий уровень | Средний уровень | Высокий уровень |
|----------------|-----------------|-----------------|
| 6% | 80% | 14% |

Третья методика «Нахождение «опасных мест» в написанном слове», направленная на умения видеть орфограмму. Цель методики: развить орфографическую зоркость. Задачи методики: обучить детей самопроверке; научить видеть орфограмму.

Дети читают отрывок из стихотворения, высказывают свои впечатления. Списывают текст, стараясь, чтобы получилось красиво, правильно. Дальше дети работают с текстом. Задание: найди в тексте орфограммы и подчеркни их. Задание выполнено лишь тогда, когда дети нашли все орфограммы в предложенном тексте.

Таблица 3. Результаты по методике «Нахождение «опасных мест» в написанном слове

| Справились с заданием | Не справились с заданием |
|-----------------------|--------------------------|
| 16% | 84% |

С данной методикой у детей возникли трудности. Они не смогли обозначить в тексте все орфограммы, а значит, не справились с заданием. Из этого следует, что у детей плохо развита орфографическая зоркость.

Исходя из результатов методик, мы пришли к выводу, что ученики плохо владеют фонетическим навыком. А также они не видят орфограмму в словах, что значит, что у детей плохо развита орфографическая зоркость.

Эффективными способами развития правильного письма у младшего школьника считаются овладение им фонетического навыка, появления орфографической зоркости и овладении орфографическим действием.

Орфоэпия – это одна из базовых характеристик речи, основа развития и совершенствования всех видов речевой деятельности. У ребёнка должен быть хорошо развит фонетический навык, так как без него ученик не сможет усвоить фонетические нормы языка. Эффективностью произношения определяется успех в овладении устной речью. Если слушающий не владеет произносительными навыками, то он не поймёт чужую речь.

Более того, не зная фонетики, ученик не сможет понять письмо и разобраться в грамматике. Обучение произношению – это важная ступень как в усвоении механизма произношения и произносительной нормы, так и в овладении речевых умений. Поэтому важно формировать фонетические навыки именно в младшем школьном возрасте, так как именно в этом возрасте формируется речь учащегося, его произношение.

В 1 классе надо уделить особое внимание орфографической зоркости и фонетическому слуху. Важно работать с детьми на понимание, а не на запоминание. Ученик должен овладеть осознанным письмом – это умение найти «шибко-опасное» место в слове, знание орфографического правила, связанного с этим «шибко-опасным местом», и способность применить это правило, то есть решить орфографическую задачу. Её решение возможно лишь при условии, если учащийся видит орфограмму. Ведь только сумев обнаружить её, он сможет решить вопрос о написании.

При работе над фонетическим слухом должны быть задействованы зрительное, слуховое, кинестезическое (проговаривание) и рукодвигательное восприятия, которые составляют чувственную базу орфографического навыка. Зрительное восприятие срабатывает на запоминание. При слуховом восприятии, каждый ученик должен хорошо слушать и слышать то, что говорит учитель, одноклассники или то, что он сам проговаривает про себя. Проговариваем так, как надо писать, т.е. орфографически правильно. Работа речевого аппарата создает запоминательный образ слова – его правильное написание. При рукодвигательном восприятии, запоминание идёт при работе над упражнением, т.е. ритмичном движении пишущей руки [2, с. 117].

Со 2 по 4 классы ученик должен овладеть грамотным письмом через орфографическое действие – это деятельность пишущего, который сознательно обращается к правилу, так как осознает наличие орфограммы в слове.

Этапы орфографического действия:

Видеть орфографическую задачу (орфограмму);

Решать эту задачу (как?);

Проверить орфограмму, применяя правило;

Не проверяется, пользоваться словарем;

Написать по памяти [3].

Также для развития орфографической грамотности младшего

школьника важно систематическое использование орфографических упражнений. К ним относятся такие виды работ как списывание, диктант, орфографический разбор, свободное (самостоятельное) письмо – подбор собственных примеров, изложение, сочинение и др., корректура текста.

Если учитель не воспитал внимания ученика к слову, к его звуковой стороне, к его значению и форме, то ученик будет «глух» к слову, к его правописанию. Если учитель не научит учащихся тщательно исправлять ошибки, указывая на их характер, то ошибки не исчезнут в письменных работах. Поэтому очень важно научить детей осознанному письму.

Итак, для развития правильного письма учащихся учитель должен развивать фонетический навык и орфографическую зоркость, научить владеть орфографическим действием и вести систематическую работу с орфографическими упражнениями. Именно эти способы эффективны для развития правильного письма у младших школьников. Учитель должен уметь заинтересовать ребёнка, научить его учиться, воспитывать у них внимание. Важно, чтобы ученик работал на понимание правила, а не на запоминание.

Литература

1. Гуткина Н. И. Г97 Психологическая готовность к школе. / Н. И. Гуткина // 4-е изд., перераб. и дополн. – СПб.: Питер, 2004. – 208 с.
2. Левченко Е. В. Развитие фонематического восприятия младших школьников [Текст] // Педагогическое мастерство: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Москва, декабрь 2012 г.). — М.: Буки-Веди, 2012. — С. 117-123. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/65/3149/> (дата обращения: 25.03.2018).
3. Никитин Р.Н. Формирование орфографической зоркости и навыков правильного письма младших школьников: [Электронный ресурс]. URL: <http://открытыйурок.рф/статьи/532729/> (Дата обращения: 25.03.2017 г.)
4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / М-во образования и науки рос. Федерации. – 4-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2016. – 48 с.

*Ньургуйаана Игоревна Аркадьева,
Анисия Ивановна Афанасьева,
Якутское художественное училище им. П.П. Романова*

**ВЛИЯНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ТРАДИЦИОННАЯ
КУЛЬТУРА» ДЛЯ РАЗВИТИЯ НАПРАВЛЕНИЯ ТВОР-
ЧЕСТВА БУДУЩИХ ХУДОЖНИКОВ (НА ПРИМЕРЕ
СТУДЕНТОВ ЯКУТСКОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО
УЧИЛИЩА)**

***Аннотация.** Статья посвящена вопросам обучения традиционной культуры для будущих художников. Составлен анализ исследования профессии художника методом анкетирования среди профессиональных художников РС (Я) и студентов Якутского художественного училища им.П.П.Романова.*

***Ключевые слова:** традиционная культура, художник мастер, исследование, творческий потенциал, учебная дисциплина, народное творчество.*

*Nyurguyaana Arkadyeva,
Anysia Afanasyeva,
The Yakut art school of P.P. Romanov*

**INFLUENCE OF DISCIPLINE “TRADITIONAL
CULTURE” FOR DEVELOPMENT OF THE
DIRECTION OF WORKS OF FUTURE ARTISTS
ON THE EXAMPLE OF STUDENTS OF THE YAKUT
ART SCHOOL**

***Abstract:** Article is devoted to questions of training of traditional culture for future artists. The analysis of research of a profession of the artist by method questioning among professional artists of RS (Ya) and students of the Yakut art school of P.P. Romanov is made.*

***Keywords:** traditional culture, artist master; research, creative potential, subject matter, national creativity.*

В произведениях искусства происходит своеобразное осознание уникальности и неповторимости каждой национальной культуры. Традиционная культура становится необходимым условием дальнейшего изучения и развития творческого потенциала будущих художников.[2]

Состояние проблемы исследования предопределено тем фактом, что она проводится на стыке нескольких дисциплин традиционной культуры: это история, эстетика, искусствоведение, композиция, дизайн и др.

Анализ межкультурного взаимодействия традиционной культуры Якутии на занятиях данной дисциплины не был предметом специального исследования.

Данный аспект открывает множество новых явлений, как в самой традиционной культуре, так и в художественном творчестве будущих художников-профессионалов.

Наполнение образовательных программ этнокультурным содержанием посредством изучения традиционной культуры народа Саха как учебной дисциплины при профессиональной подготовке студентов творческой направленности будет способствовать формированию у студентов знаний национальной культуры народа Саха, повышению творческого потенциала и общекультурных ценностей.

Методологические подходы к объяснению сущности обучения определяют познание как отражение, явление вторичного порядка, а обучение как практическую деятельность людей, которая является объективной реальностью.[1]

Народ Саха нацелен не на покорение природы, как это характерно для современной европейской культуры, а на сотрудничество с ней. Следовательно, художник-мастер собирая материал для изготовления какой-либо вещи, должен был не просто взять любой подходящий материал (дерево, глину, руду, холст, краски и т.д.), а попросить на это согласия у природы. Для удовлетворения поисков направления и тематики творчества якутские художники всегда обращались к истокам традиции и культуры своего народа.[3]

Для определения особенности обучения традиционной культуре студентов творческой направленности, в частности будущих художников, рассмотрели основное профессиональное качество художника-мастера. Определено то, что художник-мастер должен иметь такие качества, как инициативность, развитый эстетический и художественный вкус, широкий кругозор, творческое мышление, целеустремленность, интуитивное мышление, самокритичность, усидчивость, цветовое чутье, склонность к кропотливой работе, аккуратность и постоянно должен стремиться к профессиональному совершенствованию. К этому прибавляются хорошие знания и понимания традиционной национальной культуры своего народа.[4]

Здесь рассмотрели учебную дисциплину «Традиционная куль-

тура» где указали основным умением и знанием для студентов ЯХУ является установление стилевых и сюжетных связей между произведениями разных видов народного творчества и искусства, знание основных видов, жанры устного народного творчества, религиозно-философское мировоззрение, обрядовую культуру, традиции и современное развитие традиционной культуры народа Саха.

В целях разработки и апробации программы учебной дисциплины «Традиционная культура» проведено исследование методом анкетирования студентов ЯХУ им.П.П.Романова.

В результате было выявлено следующее:

100% респондентов считают, что профессия художника является творческой.

По их мнению, профессия художника является творческой. Художники обязательно должны иметь яркое воображение, образное мышление, склонность к творчеству, гибкость чувств и специальные способности.

34 % респондентов оценили профессию художника мало востребованной, а 33 % достаточно востребованной и 33% очень востребованной. Выходит художники потеряли свою востребованность в связи с тем, что сфера деятельности изживает себя, либо специалистов стало слишком много.

Но 64% респондентов считают профессию художника довольно распространенной,

66% респондентов утверждают о том, что работать по профессии художника достаточно иметь диплом о среднем профессиональном образовании (училище, колледж, техникум), полученный в ССУЗ-е.

Следующее исследование было проведено среди профессиональных художников на открытие выставки в выставочном зале здания Комдрагмет. В опросе участвовали 42 художника с возрастом от 35 да 72 лет.

Художники свою профессию считают, что коммуникация - это основа профессии художника, что у них достаточно возможностей для продвижения по карьерной лестнице, доказывают отличительную черту профессии художника принимать решения самостоятельно без чьей-либо помощи или консультации и достаточно спокойной.

Для выявления особенности обучения традиционной культуры для студентов Якутского художественного училища мною было проведено исследование методом анкетирования. Исследование проведено на по трем направлениям, это:

На выявление творческого потенциала студентов

На выявления и развития общекультурных ценностей

На выявления знания национальной и культуры народа Саха

Исследованию были охвачены 96 студентов 1, 3 и 4 курсов трех отделений.

Выявлена то, что основном обучаются на профессию художника

девушки. Из опрошенных мужской половины составляет всего 27%. Так, как мальчики поступают основном только на отделение декоративно-прикладное искусство, где обучаются на ювелира, на костореза и деревообработки. Если посмотреть по отделениям процентное отношение девушек на отделение живописи составляет 94%, на отделение дизайна 74%, а наименьшее количество девушек составляет на отделение декоративно-прикладного творчество 51%.

На обучение принимаются после окончания 9 класса и потому несовершеннолетних студентов не мало, их составляет 35%, а совершеннолетних 65%. По итогам выявлена то, что в первом курсе несовершеннолетних студентов составляет 70%, а в старших курсах их 2%.

Результат исследования показывает еще то, что студенты 1 курса активно отвечали на вопросы анкеты и потому в количество участников составляет 48% , а 52% это студенты 3 и 4 курсов.

По результатам отмечается факт того, что в отделении живопись парней 6%, на отделении дизайн 26%, а декоративно-прикладном отделении 45% парней, где в отделение декоративно-прикладного искусства количественном и процентном соотношении больше. Это обусловлено спецификой профессии художника-прикладника. По этим же причинам можно отнести процентные соотношения поступления после полного общего образования.

Исследование творческого потенциала студентов показала следующие результаты по отделениям.

Уровень творческого потенциала в 1 курсе составляет в живописном отделении 81%, в отделении дизайн 80%, в отделении ДПИ 72%.

В отделение живописи и дизайна в основном поступают дети, которые занимались с 7, 9 лет в художественных школах или художественных классах музыкальных школ. Обычно в специализированные учебные заведения обучаются талантливые дети. В декоративно-прикладном отделении уровень творческого потенциала ниже, чем в отделениях живописи и дизайна. Это связана с тем, что в это отделение поступают в большинстве уже после окончания школы и основном парни не посещавшие художественные школы, классы и кружки

В старших курсах уровень творческого потенциала меняется и в живописном отделении уменьшается и становится 69%, такое же положение отмечается и в отделении дизайн 71%, а в отделении ДПИ уровень творческого потенциала повышается до 80%

Здесь в отделениях живописи и дизайна изменение уровня можем объяснить в том, что в старших курсах учащиеся становятся старше, меняется мышление, отношение к творчеству, усиливается требование самооценке, появляется ответственность. В отделении ДПИ уровень творческого потенциала увеличился в связи с тем, что студенты становятся более уверенными.

Традиционная культура введен, как учебная дисциплина в Якутском художественном училище со дня открытия специальностей де-

коративно прикладного отделения.

Традиционная культура как учебная дисциплина изучает исторический и социальный опыт народа, закрепленный в традициях, нормах, обычаях, законах и т.д. Важность как учебной дисциплины заключается на общекультурном развитии личности, потребности в самообразовании, на формировании представлений об особенностях профессиональной деятельности и ее социальных и экологических последствиях. Но самое главное - это донесение до студенчества сущности содержания выбранной специальности, что реализуется через формирование моральных, социальных, эстетических ориентиров, необходимых для достижения личного успеха.

Рабочая программа учебной дисциплины «Традиционная культура» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02. «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам). В результате освоения данной дисциплины основными умениями, знаниями для студентов выступают установление стилевых и сюжетных связей между произведениями разных видов народного творчества и искусства, знание основных видов, жанры устного народного творчества, религиозно-философское мировоззрение, обрядовую культуру, традиции и современное развитие традиционной культуры народа Саха.

Для достижения этих целей максимальная учебная нагрузка составляет 94 часа, из них 24 часа дается для внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы студента, где для аудиторной учебной работы остается 70 часов.

Основными источниками изучения программы определены труды Алексева Н.А., Бравиной Р.И., Ивановой З.И., Йохансен Улла, Кондакова В.Н., Серошевского В.Л., Слепцова П.А., Федорова и мн. других. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических и лабораторных занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Основной итог обучения дисциплины определяет тематики квалификационных работ выпускников. На сегодня процент выпускников защитивших квалификационную работу на тематику связанную бытом и культурой народа Саха составляет 83% студентов.

Литература

1. Аргунов И.А. Социальное развитие якутского народа. - Новосибирск, 1985
2. Ениватова, Т.А. Традиционная культура и профессиональное изобразительное искусство этнорегиональный компонент / Т.А. Ениватова // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена Аспирантские тетради. - СПб. АНТТ-Принт, 2008. - № 24 (55). - С. 105 - 109.
3. Захаров А. В. Традиционная культура в современном обществе // Социологические исследования. 2004. № 7. - 185с.

4. Интернет-источники:
5. www.google.ru

УДК 378

*Юлия Петровна Прокопьева,
Екатерина Николаевна Неустроева,
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

ГОТОВНОСТЬ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ К ВВЕДЕНИЮ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В данной работе рассматривается проблема готовности будущих педагогов к введению инклюзивного образования. Представлены результаты исследования отношения студентов к совместному обучению детей с особыми образовательными потребностями в условиях массовой образовательной школы.

Ключевые слова: инклюзивное образование, профессиональная готовность, учитель начальных классов, дети с особыми образовательными потребностями, младший школьник.

*Yuliya Prokopiyeva,
Ekaterina Neustroeva,
M.K.Ammosov North-Eastern Federal University,
Pedagogical institute*

READINESS OF THE FUTURE TEACHERS OF THE ELEMENTARY SCHOOL TO INTEGRATE INCLUSIVE EDUCATION

Abstract. In this paper, the problem of students' readiness for the introduction of inclusive education is considered. The results of the study of students' attitudes toward joint education of children with special educational needs in the conditions of a mass educational school are presented.

Key words: inclusive education, professional readiness, primary school teacher, children with special educational needs, junior schoolchildren.

В настоящее время прослеживается устойчивая тенденция увеличения в Российской Федерации детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательных учреждениях.

По данным Медико-социальной экспертизы по Республике Саха (Якутия) в общеобразовательных учреждениях общего типа, обучается 2341 детей с ограниченными возможностями здоровья, из них детей – 73, с нарушением слуха – 66, с нарушением речи – 83, с нарушением опорно – двигательного аппарата – 225, с другими заболеваниями – 647, с задержкой психического развития – 90, с умственной отсталостью – 339 обучающихся [3].

Внедрение инклюзии в системе образования в большей степени зависит от квалификации кадров, что требует внесения изменений в процесс подготовки будущих учителей. Поэтому важным условием достижения профессионализма является специальная психолого-педагогическая подготовка студентов, позволяющая эффективно реализовывать профессиональную деятельность в условиях совместного обучения детей с особыми образовательными потребностями и их нормально развивающихся сверстников. Качество подготовки к профессионально-педагогической деятельности будущих педагогов определяется способностью выпускника к быстрой адаптации в любых профессиональных условиях, владением профессиональными умениями и навыками, решением. Поэтому в научной литературе все чаще ставится вопрос о готовности студентов вуза к будущей профессиональной деятельности.

Инклюзивное образование – это совместное обучение и воспитание, включая организацию совместных учебных занятий, досуга, различных видов дополнительного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья и лиц, не имеющих таких ограничений [2, с. 6].

Личность педагога является главной проблемой инклюзивного образования, т.к. именно учитель выполняет профессиональные функции в процессе инклюзивного обучения, учитывая индивидуальные способности учащихся и обеспечивая включение ребенка с ограниченными возможностями здоровья в среду общеобразовательного учреждения, создавая условия для его развития и саморазвития.

Для успешного обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями педагогу необходимо создать специальные условия: образовательные программы, эффективные методы и формы обучения, а также наглядные и дидактические материалы. Именно учитель должен обладать профессиональной компетентностью и высокой культурой.

Профессиональная готовность учителя начальных классов к педагогической деятельности в инклюзивной школе выражается во взаимодействии нескольких ее компонентов. По мнению Ю.В. Шумиловой, в структуру профессиональной готовности педагогов к

инклюзивному образованию детей входят ключевые содержательные компоненты, как:

личностный (мотивационная направленность, воли и чувств педагога на инклюзивное образование детей);

когнитивный (комплекс профессионально-педагогических знаний и умений, необходимых для инклюзивного образования детей);

технологический (комплекс профессионально-практических умений осуществления инклюзивного образования) [1, с. 233-235].

Готовность педагогов к работе в условиях инклюзивного образования рассматривается через 2 основных показателя: профессиональная готовность и психологическая готовность (табл. 1).

Таблица 1. Готовность педагогов к работе в условиях инклюзивного образования

| Профессиональная готовность | Психологическая готовность |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • информационная готовность (распространение и получение информации через СМИ, посещение семинаров, лекций и т.д.); • владение педагогическими технологиями (технологии дифференцированного обучения, технологии индивидуализации образовательного процесса и т.д.); • знание основ психологии и коррекционной педагогики; • знание индивидуальных отличий, способностей детей; • готовность педагогов моделировать урок и использовать вариативность в процессе обучения; • знание индивидуальных особенностей детей с различными нарушениями в развитии; • готовность к профессиональному взаимодействию и обучению. | <ul style="list-style-type: none"> • эмоциональное принятие детей с различными типами нарушений в развитии такими, какие они есть (принятие-отторжение); • готовность включать детей с различными типами нарушений в учебную деятельность (включение-изоляция); • удовлетворенность собственной педагогической деятельностью. |

Для выявления готовности будущих учителей начальной школы к инклюзивному образованию нами была проведена методика диагностики профессиональной педагогической толерантности Ю. А. Макарова и анкетирование готовности студентов к инклюзивному образованию. В диагностике приняли участие всего 63 студентов, обучающиеся по специальности «Начальное образование».

Методика диагностики профессиональной педагогической толерантности направлена на изучение у педагогов сформированности профессиональной педагогической толерантности. Студентам предлагается один на выбор ответ «СОГЛАСЕН» или «НЕ СОГЛАСЕН» с утверждением.

Анализируя результаты методики Ю.А.Макарова, мы выделили 3 уровня сформированности профессиональной педагогической толерантности у студентов. По результатам данной методики выяснили, что у 53% студентов - оптимальный уровень толерантности (от 33 до 49 баллов), 36% - излишне выраженная толерантность (от 49 до 87 баллов) и 11% - низкий уровень профессиональной педагогической толерантности (от 21 до 32 баллов). Данные свидетельствуют о том, что студенты понимают о необходимости мирного сосуществования и собственного развития через принятия нового, а также обеспечивают относительно бесконфликтную интеграцию разных членов общества в группы.

Для выявления готовности студентов к работе в условиях инклюзивного образования было проведено анкетирование из 5 вопросов. На первый вопрос «Готовы ли вы работать в условиях инклюзивного образования?» мы выяснили, что 58 % студентов в данной ситуации не готовы работать в инклюзивной школе, т.к. студенты отмечают нехватку профессиональных компетенций к работе с «особыми» детьми во «включенном» образовании. На вопрос «Каким должен быть учитель инклюзивного обучения?» большинство студентов написали такие качества, как: ответственность, любовь к детям, доброжелательность, внимательность, отзывчивость, толерантность. На вопрос «Что представляет собой «инклюзивное образование?»» следует отметить, что будущие учителя начальных классов осведомлены об основных положениях инклюзивного образования. 90% студентов на вопрос «Если бы в Ваш класс привели ребенка с ОВЗ, как бы Вы на это восприняли?» ответили «положительно». Можно предположить, что студенты имеют высокий уровень эмоционального принятия детей такими, какие они есть. На вопрос «Планируете ли вы пройти дополнительные курсы об особенностях развития детей с ОВЗ?» 89% студентов планируют пройти дополнительные курсы об особенностях развития детей с ограниченными возможностями здоровья. Были отмечены курсы повышения квалификации в области коррекционных методов и форм обучения, посещение лекций, семинаров по обмену опытом и практические семинары в области инклюзивного образования. Такие курсы могут заметно изменить установки будущих учителей начальной школы к инклюзивной практике образования.

Таким образом, профессиональная готовность будущих учителей начальной школы не исчерпывается только приобретением теоретических знаний, а требует педагогические умения стремление развивать творческий потенциал, настрой на соответствующую де-

тельность, умение использовать свои личностные возможности в решении педагогических задач в условиях инклюзивного образования на практике. Для развития инклюзивного подхода в общем образовании необходима разработка общепедагогических технологий, моделей развивающего урока, технологий поддержки и детского сотрудничества, вовлечения родителей в педагогический процесс и методические рекомендации. Поэтому для будущих учителей начальных классов нами была разработана программа «Материалы для учителей начальной школы, реализующих инклюзивное образование». Программа включает методические рекомендации для учителей и родителей, диагностический комплекс для школьников, педагогические технологии, эффективные формы взаимодействия семьи и учителя в процессе учебной деятельности.

Литература

1. Гонеев А.Д. Основы коррекционной педагогики: Учеб. пособие для студ. высш.пед.учеб.заведений / А.Д.Гонеев, Н.И.Лифинцева, Н.В.Ялпаева; Под ред. В.А.Сластенина. – 3-е изд., перераб. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 272 с.
2. Педагогика и психология инклюзивного образования: учебное пособие / Д.З. Ахметова, З.Г. Нигматов, Т.А. Челнокова, Г.В. Юсупова и др. – Казань: Изд. «Познание» Института экономики, управления и права, 2013. – 204 с.
3. 3. Официальный информационный портал Республики Саха (Якутия) <https://minobr.sakha.gov.ru>

*Аина Андреевна Портнягина,
Ая Петровна Бугаева,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

ПРОБЛЕМНО-ДИАЛОГОВОЕ ОБУЧЕНИЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

***Аннотация.** В Федеральном стандарте прописывается портрет выпускника начальных классов, который владеет основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности, готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом и т.д. Опираясь на требования ФГОСа, преподавателю предстоит использовать различные технологии обучения. Данная технология обеспечивает активное погружение в деятельность, благодаря которой каждый участник совместного диалогового взаимодействия не только осознает необходимость приобретения основных умений коммуникативной деятельности личности, но и разбирается в способах их развития.*

***Ключевые слова:** проблемно-диалогическое обучение, диалог, диалоговый урок, учебный диалог, проблемная ситуация.*

*Aina Portnyagina,
Aya Bugaeva,
North-Eastern Federal University
named after M.K.Ammosov,
Pedagogical institute*

PROBLEM-DIALOGUE EDUCATION IN ELEMENTARY SCHOOL

***Abstract.** The Federal Standard prescribes a portrait of a primary school graduate who owns the basics of the ability to learn, capable of organizing his own activities, ready to act independently and be responsible for his actions to the family and society, etc. Based on the requirements of GEF, the teacher has to use various training technologies. This technology provides an active immersion in the activity, due to which each participant*

of the joint dialogue interaction not only realizes the need to acquire the basic skills of the communicative activity person, but also understands the ways of their development.

Keywords: *problem-dialogical learning, dialogue, dialogue lesson, educational dialogue, problem situation.*

В современном обществе меняются приоритеты образования. Ученик должен иметь не только знания, умения и навыки, но и уметь организовывать собственную учебную деятельность, иметь готовность и способность учиться

Исходя из этих целей, необходимо использовать новую организацию совместной деятельности. В развивающей образовательной системе реализуется технология проблемно – диалогического обучения, которая помогает учащимся самостоятельно открывать знания. На смену монологу приходит диалог.

Данная образовательная система разработана и апробирована Амонашвили Ш. А., Леонтьевым А. А., Бондыревой С. К., Ладыженской Т. А., Бунеевым Р. Н., Бунеевой Е. В., Горячевым А. В., Вахрушевым А. А., Даниловым Д. Д., Мельниковой Е. Л.

Диалог (от греческого разговор, беседа) – форма речи, состоящая из регулярного обмена высказываниями, репликами, на языковой состав которых влияет непосредственное восприятие речевой деятельности говорящих [1,с.80].

При построении диалогового урока надо учитывать, что диалог – это форма общения.

Диалоговый урок не получится, если присутствуют факторы, тормозящие диалог [4,с.576]:

1. Категоричность учителя, нетерпимость к другому мнению, к ошибке. Навязывание своего мнения, обилие дисциплинарных замечаний, авторитаризм.

2. Отсутствие внимания учителя к ребёнку (улыбка, обращение по имени, физический и зрительный контакт).

3. Закрытые вопросы, которые предполагают односложные ответы или вопросы, на которые вообще отвечать не нужно.

4. Неумение учителя быть хорошим слушателем. Слушание часто бывает критическим: недослушивание, перебивание, негативная оценка услышанного.

Необходимыми условиями организации учебного диалога являются:

а) снятие факторов, тормозящих общение педагога с детьми;

б) восприимчивость к чужому мнению, стремление не оценить, а услышать и принять мнение ребёнка;

в) владение педагогом технологией организации предметного диалога.

Говоря об учебном диалоге, следует учитывать ряд организационных моментов [2,с.368]:

- ни одна из реплик не должна остаться без ответа;
- учебный диалог ограничен во времени;
- если ученик не активен, он испытывает недостаток знаний;
- учебный диалог требует полных ответов;
- учебный диалог требует предварительной подготовки.

В УМК «Начальная школа 21 века» активно используется технология проблемно-диалогического обучения. В самом определении «проблемно-диалогическое» первая часть означает, что на уроке изучения нового материала должны быть проработаны два звена: постановка учебной проблемы и поиск её решения. Слово «диалогическое» означает, что постановку учебной проблемы и поиск решения ученики осуществляют в ходе специально выстроенного диалога. Используются два вида диалога: побуждающий и подводящий [1,с.80].

Побуждающий диалог состоит из отдельных стимулирующих реплик, которые помогают ученикам работать творчески и развивать творческие способности. Учитель создаёт проблемную ситуацию, затем произносит специальные реплики, которые подводят учеников к осознанию противоречия и формулированию проблемы. Во время поиска решения учитель побуждает учеников выдвинуть и проверить гипотезы, обеспечивает открытие путем проб и ошибок. В формировании проблемы помогают такие приёмы, как открытые вопросы, рефлексивные задачи, провокации, ситуации риска, ловушки. Наличие неожиданного препятствия вызывает у детей удивление и способствует появлению вопроса. Появляется вопрос – начинает работать мышление. Нет удивления – нет диалога. Если не удастся удивить ребенка, то может не получиться проблемной ситуации, и ребёнок останется равнодушным к тому, что происходит на уроке [3,с.240].

Какие универсальные учебные действия развивает проблемный диалог?

1. Коммуникативные – работать в диалоге.
2. Познавательные – извлекать информацию, делать логические выводы и т.п.
3. Личностные – в случае если ставилась проблема нравственной или этической оценки ситуации взаимодействия.
4. Регулятивные – умение организовывать деятельность.

Например, на уроке русского языка в 3 классе по теме «Непроизносимые согласные» создание проблемной ситуации произошло на минутке чистописания. На доске даны сочетания букв с транскрипцией:

рдц стн здн вст
(рц) (сн) (зн) (вт)

Транскрипционные знаки в тетрадь не пишутся. Они служат подсказкой.

Учитель. - Как вы думаете, почему мы писали по три буквы, а в транскрипции два звука?

Дети. – Наверное, встречаются слова, в которых подряд стоят три согласные буквы.

Учитель. – А почему могут слышаться два звука?

Дети. – Есть слова, в которых количество букв и звуков не совпадает. Это слова с *ь* знаком.

Учитель. – А что мы знаем про «*ь*» (мягкий знак)?

Дети. – Эта буква звука не обозначает.

Учитель. – А какая буква в данном случае теряет звук? (Согласная.)

- Это может быть буква «*ь*»? (Нет, только буква, обозначающая согласный звук.)

- Если мы что-нибудь не видим, то как мы говорим? (Невидимое.)

А если мы звук не произносим, то как мы о нём можем сказать? (Непроизносимый.)

Неожиданное препятствие в начале урока подвело к осмыслению проблемы.

Важную роль в организации побуждающего диалога играет создание различных ситуаций на уроке.

1. Создание «ситуации успеха». Детям предлагается задача, опирающаяся на имеющийся опыт. Каждый индивидуально решает задачу, не испытывая затруднений. В результате достигается эмоциональное удовлетворение детей своими знаниями.

2. Ситуация «интеллектуального разрыва». Предлагается похожая по внешним признакам практическая задача, которую ученики решить уже не могут, так как она ориентирована на новый способ решения. В результате возникает эмоциональное переживание всеобщего неуспеха (никто не может). Это положительная эмоция, так как нет переживания своего неуспеха на фоне успеха других.

3. Формулирование учебной задачи вместе с учителем. Дети должны испытать дефицит своих способностей. Проанализировать ситуацию практического затруднения: где и почему возникла проблема? Тогда и появляется учебная задача. «Что будем делать дальше?» или «Как бы вы сформулировали последующие действия?» Учащиеся сами формулируют вопрос и ищут на него ответ. Диалог развивается от тех вопросов, которые волнуют ребёнка.

Постановка учебной задачи происходит в форме побуждающего диалога, а её решение – в форме подводящего диалога.

Подводящий диалог представляет собой систему вопросов и заданий, которые пошагово подводят учащихся к формулированию темы. На этапе поиска решения учитель выстраивает логическую цепочку к новому знанию, ведёт к «открытию».

Проблемно – диалогическое обучение – это развивающее обучение, в котором сочетается принцип проблемности с принципом раз-

вития индивидуальности школьника, а деятельность учащихся организуется на основе поиска, открытия знаний, самостоятельности.

Диалог выступает сегодня не просто педагогическим методом и формой, но и становится приоритетным принципом образовательного процесса. Данная технология является результативной и здоровьесберегающей, поскольку обеспечивает высокое качество усвоения знаний, позволяет добиться положительной динамики качества обучения, развитие интеллекта и творческих способностей, воспитания активной личности при сохранении здоровья учащихся.

Литература

1. Кудрявцев Т. В. Проблемное обучение: истоки, сущность, перспективы. – М., 2011. – 80 с.
2. Махмутов М. И. Проблемное обучение: основные вопросы теории. – М., 2015. – 368 с.
3. Махмутов М. И. Организация проблемного обучения в школе. Книга для учителей. – М., 2014. – 240 с.
4. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов / Под. ред. В.А. Сластенина. – М., 2012. – 576 с.

УДК 372.882

*Мария Валерьевна Горгадзе,
Алина Алексеевна Кожурова,
Северо-Восточный Федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

РОЛЬ СЕМЬИ В ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ РЕБЕНКА К ШКОЛЕ

***Аннотация.** В данной статье рассматривается роль семьи в интеллектуальной подготовке ребенка к школе. Предложены рекомендации родителям по работе с ребенком при подготовке к школе.*

***Ключевые слова:** Федеральный государственный образовательный стандарт, требования, готовность, семья, рекомендации.*

*Maria Gorgadze,
Kosourova Alina,
M. K. Ammosov North-Eastern Federal University,
Pedagogical Institute*

THE ROLE OF THE FAMILY IN THE INTELLECTUAL PREPARATION OF THE CHILD FOR SCHOOL

Abstract. This article discusses the role of the family in intellectual preparation of the child for school. Recommendations for parents to work with the child in preparation for school.

Key words: Federal state educational standard, requirements, readiness, family, recommendations.

Проблема интеллектуальной готовности ребенка к школе была, есть и будет актуальной, так как от нее зависит дальнейшая успешность в обучении. Готовность к обучению предполагает разницу в паспортном и биологическом возрасте ребенка, поэтому при диагностике готовности ребенка к школе надо нацеливаться не на его год рождения, а на уровень развития, который дает возможность (или нет) выдержать требования системы обучения, нагрузки, нового стремительного образа жизни.

Интеллектуальная готовность предполагает наличие у ребенка кругозора, запаса конкретных знаний. Он должен иметь начальные знания в выделении и постановке учебной задачи, уметь превращать задачу в цель своей деятельности. У ребенка должно быть развито планомерное и расчлененное восприятие, он должен владеть элементами теории изучаемого материала, основными логическими операциями.

При изучении интеллектуальной составляющей психологической готовности акцент следует делать не на сумму усвоенных ребенком знаний, а на уровень развития интеллектуальных процессов.

Можно выделить следующие параметры.

Умение детей:

- сознательно подчинять свои действия правилам, обобщенно определяющим способ действия;
- ориентироваться на заданную систему требований;
- внимательно слушать говорящего и точно выполнять задания, предлагаемые в устной форме, самостоятельно выполнять их по зрительно воспринимаемому образцу [1, с.115].

Федеральный государственный образовательный стандарт предлагает следующий портрет выпускника ДООУ:

Любознательный, активно интересующийся новым и неизвест-

ным в окружающей среде; умеющий задавать вопросы взрослому, самостоятельно действовать. В затрудненных ситуациях обращается за помощью к взрослому, принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе. Способен решать интеллектуальные и личностные задачи, применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).

Ребенок должен иметь первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Он имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

Также приведем некоторые предметные требования.

Развитие речи (русский язык, подготовка к освоению грамоты).

Будущий первоклассник умеет: прочитывать простой текст из нескольких предложений; писать буквами или скопировать простую фразу. Например: «Коля ел суп», «Маша мыла окно»; определять количество и последовательность звуков в коротких словах («дом», «сани», «кошка»); различать единственное и множественное число, живое и неживое, женский и мужской род; знать разницу между гласными и согласными звуками; последовательно и подробно пересказывать знакомый сюжет (например, сказку) или только что прослушанный рассказ; различать тексты по жанру – стихотворение, рассказ, сказка; заучивать наизусть и выразительно рассказывать небольшие стихотворения.

Математика, счет: знать цифры от 0 до 9; уметь называть числа в пределах 10 в прямом и обратном порядке (от 5 до 9, от 8 до 4 и т.п.); уметь называть число в пределах 10, предшествующее названному и следующее за ним; понимать смысл знаков «+», «-», «=», «>», «<» и уметь сравнивать числа от 0 до 10 ($2 < 6$, $9 = 9$, $8 > 3$); знать названия геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, ромб); уметь сравнивать предметы по размеру, форме, цвету и группировать их по этому признаку; ориентироваться в понятиях «лево-право-вверху-внизу», «перед», «между», «за» на листе бумаги в клетку и в пространстве.

Моторика, подготовка руки к письму

Будущий первоклассник умеет: правильно держать карандаш, ручку, кисточку; складывать геометрические фигуры из счетных палочек, складывать фигуры по образцу; рисовать геометрические фигуры; закрашивать карандашом и штриховать фигуры, не выходя за контуры; писать по образцу печатные буквы; лепить из пластилина и глины;

Окружающий мир

Ребенку необходимо уметь: различать домашних и диких животных, уметь называть детенышей животных, знать, какие животные обитают на юге, а какие – на севере; называть несколько зимующих и перелетных птиц, различать птиц по внешнему виду (дятел, воробей, голубь, ворона и т.д.); знать и различать растения, характерные для родного края, и называть их особенности (ель, береза, сосна, лиственница, подсолнух, клевер, ромашка и т.п.); знать названия 2-3 комнатных растений; называть в правильной последовательности – дни недели, месяцы, времена года, а также знать основные приметы каждого времени года (весна – распускаются почки на деревьях, тает снег, появляются первые цветы); зачем надо учиться? Где лучше учиться – дома с мамой или в школе с учительницей? [3]

Семья – главный источник воспитания ребенка, формирования его личности. Именно, семья оказывает огромное влияние на ребенка, приобщает его к окружающей жизни. Родители – это языковой и речевой образец для ребенка, так как он учится языку, подражая и слушая. Какова же роль семьи в интеллектуальной подготовке ребенка к школе? Многие педагоги отмечают, что зачастую родители просто не знают чему учить детей. У таких детей не развита свободная игровая деятельность, которая требует от ребенка импровизации, что способствует развитию решать любую задачу. Эта способность очень важна в школе, когда ребенок сталкивается с рядом учебных задач, которые надо решить. Также причина может крыться в том, что у родителей не всегда хватает времени на занятия с ребенком, и все это компенсируется мимолетными упражнениями.

Нами была проведена беседа с первоклассницей на этапе первых дней ребенка в школе. Были получены следующие результаты.

Вероника посещала детский сад «Брусничка» в г.Покровске, ходила в подготовительную группу.

Девочка коммуникабельна, имеет средний словарный запас, свободно рассказывает про детский сад, чем занималась, чему научилась в нем, что делает в свободное время (лепит, рисует, вышивает). Знает наизусть 2 стихотворения, может пересказать сказки «Репка», «Три кота», «Соседи-медведи». Хорошо знает алфавит, читать не умеет. Ручкой пишет печатные буквы, может написать слова «мама», «папа», имена братьев и сестер.

Вероника умеет считать до 30, в обратном порядке сосчитать не может. Не умеет решать примеры, но сравнивает множества предметов. Называет геометрические фигуры и может их изобразить, знает цвета и хорошо рисует.

Ученица не владеет пространственными представлениями (спереди, сзади), не знает времена года, частично владеет общественными представлениями: знает, где работает папа и чем он занимается на работе, мама домохозяйка, называет адрес проживания. В родном го-

роде нравятся друзья, магазины, природа. На вопрос «Для чего нужно учиться?» отвечает: «Чтобы быть умной, уметь читать и писать».

Девочка знает названия следующих цветов и деревьев: подсолнух, колокольчик, ирис, подснежник. Называет таких животных как лиса, собака, медведь, кот, тигр и умеет их изображать.

Вероника помогает маме по хозяйству. Она стелет постель, моет посуду, набирает воду на водоклонке, готовит салат и лепит вареники, также выполняет просьбы мамы (выключить или включить свет, телевизор, принести воды, подать очки).

В школе к старшим и младшим относится с уважением, общается как с девочками, так и с мальчиками. С учителями здоровается, знает волшебные слова «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста». В школьной столовой ведет себя прилежно, руководствуется правилом «когда я ем, я глух и нем», умеет пользоваться столовыми приборами, салфеткой, носовым платком.

По итогу беседы и наблюдений можно сделать вывод, что Вероника активный и шустрый ребенок, имеет все данные к занятию спортом. Предложения по воспитанию ребенка: больше задействовать девочку в активных мероприятиях, сделать ответственной за какое-либо дело в классе; уделить внимание интеллектуальному развитию.

Мы составили список рекомендаций для родителей по интеллектуальной подготовке ребенка к школе и предложили родителям Вероники регулярно использовать их на практике.

Занятия должны быть рассчитаны на 15-20 минут.

Если ребенок устал от занятия, не доделав задание, не настаивайте, дайте ему несколько минут на отдых, затем вернитесь к выполнению задания.

Чтобы ребенок не отказывался от выполнения упражнений, постарайтесь его заинтересовать. Используйте фантазию, придумайте что-то интересное.

Играйте с ребенком в те игры, которые запрашивают умение анализировать, сравнивать, классифицировать. Эти задания формируют у ребенка понятие о существенных признаках. Создание понятий, есть результат сложной мыслительной деятельности.

Больше разговаривайте с ребенком, проговаривайте свои мысли вслух, читайте ему. Слушая вас, ребенок учится концентрировать свое внимание, тем самым развивая речь и мышление. Со временем ребенок сам захочет читать, а ваша задача привить ему любовь к чтению.

Разучивайте стихи. Это занятие поможет развить непосредственное запоминание.

Делайте акцент на развитие мелкой моторики рук, ведь ум ребенка содержится на кончиках его пальцев.

Уделяйте время на развитие памяти, внимания. Пусть ребенок перескажет вам фильм, книгу, составит связный текст с опорой на картинку, расскажет о том, что интересного у него произошло за день, с кем он играл и что узнал нового.

Если ребенок допустил ошибку, попросите его найти ее самому (это первая форма самоконтроля).

Чтобы помочь ребенку освоить счет и цифры, чаще считайте вместе бытовые предметы, птичек, людей в одежде определенного цвета, машины, дома. Задавайте ему простые задачи: у тебя есть 2 помидора и 3 огурца – сколько всего у тебя овощей? Помимо счета, вы научите ребенка воспринимать задание на слух, что является неотъемлемым компонентом в учебном процессе. Пишите вместе цифры на бумаге, мелом на доске, выкладывая их из камушков, пишите палочкой на песке [2, с. 83-85].

По истечению месяца мы провели повторную беседу с первоклассницей и пришли к выводу, что уровень ее интеллектуальной подготовки к школе заметно повысился. Поговорив с родителями, мы узнали, что ими системно, на протяжении месяца велась работа по рекомендациям, направленная на повышение уровня интеллектуальной подготовки к школе их ребенка.

Таким образом, можно отметить, что роль семьи в интеллектуальной подготовке ребенка к школе значительна, ведь, именно, родители совместно с педагогами могут подготовить ребенка к новой ступеньке его жизни.

Литература

1. Венгер Л.А., Венгер А.Л. Готов ли ваш ребенок к школе? – М.: Просвещение, 1994. – 165 с.
2. Как сформировать готовность к школьному обучению в условиях семьи? Чему необходимо научить ребенка? Что такое готовность к школе? (Рекомендации для родителей) //Серия: «Готовность ребенка к школе» /Отв. ред. Курнешова Л.Е. — М.: Центр инноваций в педагогике, 1998. – 97 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [электронный ресурс] <http://www.zankov.ru/practice/stuff/article=1866/> (Дата обращения: 26.03.2018)

Луиза Сергеевна Фомина,
Надежда Владимировна Оконешникова
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова
Педагогический институт

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИИ В ЭТНОКУЛЬТУРНОМ ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

***Аннотация.** В данной статье рассматривается использование современных педагогических технологий в учебно-воспитательном процессе. Образовательные технологии позволяют моделировать процесс этнокультурного образования, определять оптимальные формы, методы и средства формирования этнокультурной компетентности учащихся. Использование квест-технологии в процессе этнокультурного воспитания младших школьников способствует расширению кругозора, развитию познавательной активности, творческих способностей.*

***Ключевые слова:** современные образовательные технологии, этнокультурное воспитание, игровые технологии, квест-игра, младший школьный возраст.*

Louisa Fomina,
Nadezhda Okoneshnikova
North-Eastern Federal University,
Pedagogical Institute

QUEST TECHNOLOGY IN ETHNOCULTURAL EDUCATION OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS

***Abstract.** In this article, the use of modern pedagogical technologies in the teaching and educational process is considered. Educational technologies allow to model the process of ethnocultural education, determine the optimal forms, methods and means of forming the ethno-cultural competence of students. The use of quest technology in the process of ethno-cultural education of junior schoolchildren contributes to the expansion of the horizon, the development of cognitive activity, creative abilities.*

Keywords: modern educational technologies, ethnocultural education, game technologies, quest-game, junior school age.

Этнокультурное воспитание - важный аспект в педагогике, так как оно содействует полноценной социализации личности в полиэтническом мире. Оно представляет собой не просто определенную совокупность знаний, ценностных представлений конкретной этнической общности, но и через знаково-символические основы обеспечивает осознание, воспроизводство морально-этических и эстетических воззрений своего народа. Итогом реализации такого воспитания является целостное мировосприятие и освоенная система ценностных ориентиров.

Народные традиции, этнопедагогическая культура обращены к человеку. В них сфокусированы потребности в труде, гуманистическое общение, гармония человека с природой, проявление талантов и лучших качеств человека – достоинство, совесть, забота о сохранении природы, общественных благ и т.д.

В условиях поликультурных регионов Российской Федерации, таких, как Республика Саха (Якутия) проблема создания условий для формирования этнокультурной компетентности подрастающего поколения, то есть осознания ими своей принадлежности к определенной культуре, выбор и осуществление культуросообразного образа жизни, способствующего самоопределению, доброжелательному отношению к другим людям вне зависимости от национальности, вероисповедания, готовности к диалогу культур приобретает особую значимость. Таким образом, важнейшие задачи развития отечественного образования связаны с формированием компетентностей детей, в том числе этнокультурной компетентности [4].

Вопросы этнокультурной компетентности личности исследуются в трудах Е.М. Алифановой, Н.И. Белоцерковец, М. Беннет, Л.А. Парамоновой, А.А. Пинского, Т.В. Поштаревой, Л.В. Свирской, И.Д. Фрумина, С.Е. Шишова, А.В. Хуторского и др.

В современных исследованиях этнокультурная компетентность рассматривается как [2, 3]:

- степень проявления человеком знаний, навыков и умений, позволяющих ему правильно оценивать специфику и условия взаимодействия, взаимоотношений с представителями других этнических общностей, находить адекватные формы сотрудничества с ними с целью поддержания атмосферы согласия и взаимного доверия;

- свойство личности, выражающееся в наличии совокупности объективных представлений и знаний о той или иной этнической культуре, реализующейся через умения, навыки и модели поведения, способствующие эффективному межэтническому взаимопониманию и взаимодействию;

- умение ориентироваться и адекватно вести себя в ситуациях межкультурного общения;

- предполагает принятие этнокультурных различий, понимание и уважение других, их взглядов и ценностей, готовность и способность жить в полиэтническом обществе.

Формирование этнокультурной компетентности школьников на каждой возрастной ступени развития выступает как закономерный переходный этап, необходимый для продвижения личности к общечеловеческой культуре. Активные процессы социализации, начинающиеся с определением ребенка в школу, также активно включают и механизмы приобщения к этнокультурным ценностям. Дети до 6 лет имеют достаточно размытое представление о своей национальности. Поэтому младший школьный возраст следует рассматривать как начальный этап формирования этнокультурной компетентности личности.

В процессе формирования этнокультурной компетентности младших школьников особое значение имеет правильный выбор образовательной технологии. Современные технологии в образовании рассматриваются как средство, с помощью которого может быть реализована новая образовательная парадигма, в данном случае этнокультурная образовательная парадигма. Образовательные технологии позволяют моделировать процесс этнокультурного образования, определять оптимальные формы, методы и средства формирования этнокультурной компетентности учащихся [1, с. 6-12];

В образовательном процессе начальной школы применяется широкий спектр технологий. Особым преимуществом пользуются игровые технологии и технология проблемного обучения. Так, в процессе этнокультурного образования младших школьников встречи учащихся с иными культурами могут быть смоделированы педагогом в специальных игровых ситуациях, где уже сами дети берут на себя роли представителей различных культур и, стараясь удерживать свою новую культурную позицию, вступают в предусмотренный игровым сценарием межкультурный диалог по каким-либо проблемам.

Применение на практике квест-технологий позволяет нам добиваться результативности в процессе формирования этнокультурной компетентности младших школьников и при этом разнообразить их деятельность игровыми приемами. Использование квест-технологий в процессе этнокультурного воспитания младших школьников способствует расширению кругозора, развитию познавательной активности, творческих способностей, увлекает и ненавязчиво заинтересовывает детей.

Квест-игра - это разновидность игр, требующих от игрока решения умственных задач для продвижения по сюжету. Квест в педагогике – это выполнение проблемного задания с элементами игры. Квест-технология предполагает поиск решения, разгадку тайны. Весь

сюжет игры данного вида изобилует различными подсказками, которые и помогают решить, как же именно можно справиться с той или иной возникшей трудностью. Таким образом, прохождение квеста, чем-то напоминает решение логической головоломки. Участник игры является не только объектом педагогического воздействия, но и сознательным субъектом процесса. Все принимает характер открытый требует поиска и осмысливания материала.

Квест-технология (англ. «quest»-поиск) разработана профессором Университета СанДиего (США) Берни Доджем в 1995 году как способ организации поисковой деятельности в учебном процессе, при которой обучающимися используется информация из интернет источников.

В педагогике квест-технология является сравнительно новой и ещё не прошла стадию теоретического обоснования. В современной образовательной практике она представляет собой модель, в которой сочетается продолжительный целенаправленный поиск при выполнении проблемного задания с приключениями и/или игрой.

Данная технология позволяет учащимся погрузиться в проблему с позиции активно деятельностного подхода. Квест построен на коммуникативном взаимодействии команды участников. Достижение главной цели квеста обеспечивается благодаря выполнению нескольких второстепенных заданий, последовательно предъявляемых для продвижения сюжета.

По структуре образовательные квесты классифицируют на:

- последовательные квесты, в них шаг за шагом предлагается головоломка, разгадав которую участники получают подсказку для прохождения следующего этапа;
- квесты проекты, позволяющие организовать исследовательскую деятельность школьников в игровой форме;
- квесты-бродилки, где нужно не только проходить очередной этап, но и собирать подсказки, которые, возможно, пригодятся для выполнения заданий.

В работах отечественных ученых нет единого взгляда на сущность квеста, что и не удивительно, поскольку, являясь сравнительно новой технологией в педагогике, квест еще не прошел стадию теоретического обоснования. Эта работа только ведется. Проблемой квестов в нашей стране занимаются Андреева М.В., Быховский Я. С., Николаева Н.В. и другие.

Каждая загадка – это ключ к следующей точке и следующей задаче. Задачи могут быть самыми различными: активными, творческими, интеллектуальными.

Этапы работы над квестом:

1 этап. Учащиеся знакомятся с основными понятиями по выбранной теме. Все члены команды должны помогать друг другу и учиться работе в команде.

2 этап. Индивидуальная работа в команде на общий результат. Участники выполняют задания. Так как цель работы не соревновательная, то в процессе работы над квест игрой происходит взаимное обучение членов команды умениям работы с друг с другом. Команда совместно подводит итоги выполнения каждого задания, участники обмениваются материалами для достижения общей цели.

Команда работает совместно, под руководством педагога, каждый член команды ощущает свою ответственность за команду. По результатам исследования формулируются выводы и предложения.

Проводится конкурс выполненных работ, где оцениваются понимание задания, достоверность используемой информации, ее отношение к заданной теме, критический анализ, логичность, структурированность информации, определенность позиций, подходы к решению проблемы, индивидуальность, профессионализм представления.

О критериях оценки квест-игры. Ключевым разделом любой квест-игры является подробная шкала критериев оценки, опираясь на которую, участники проекта оценивают самих себя, товарищей по команде. Этими же критериями пользуется и учитель.

Критерии должны быть адекватны типу задания, целям и видам деятельности и в равной степени учитывать:

- достижение заявленной цели;
- качество выполнения работы;
- качество процесса выполнения работы;
- содержание, сложность задания.

Анализируя результаты теоретических исследований литературы, передового опыта педагогов новаторов, современных педагогов, психологов по проблеме повышения интереса к знаниям этнокультуры, можно сделать вывод о том, что проведение квест-игр имеет огромное значение в обучении младших школьников. Применение игры в обучении благотворно влияет на качество усвоения учебного материала, за счет повышения интереса к предмету. А интерес, в свою очередь, прекрасно стимулирует деятельность школьников и является одним из главных мотивов учения. Игра позволяет создать рабочую, развивающую атмосферу как личностные качества школьника, например: взаимопомощь, взаимовыручка, поддержка, чувство товарищества, – так и психические процессы, такие как: память, мышление, внимание, речь, воображение и т.д. Большую помощь игра оказывает в сплочении коллектива младших школьников, через работу в группах и взаимную поддержку.

Исходя из выше сказанного, можно сделать вывод о том, что игры необходимы для начальной школы, и использовать их надо в системе, на разных этапах урока, включать в них различные виды деятельности школьников, применять игры при изучении сложного, трудного для понимания материала. Необходимо разрабатывать

целые комплексы игр по определенным темам, для более систематизированного их использования.

Таким образом, углубленно изучая с детьми этнокультурные особенности родного края, учебно-воспитательный процесс становится более эффективным и продуктивным: у детей наблюдаются высокие показатели по развитию речи, благоприятно происходит процесс социализации, воспитываются такие качества как гражданственность, патриотизм, толерантность, умение прийти на помощь, способствует развитию художественного вкуса, дети приобщаются к красоте и самобытности народа.

Литература

1. Байшева М.И. Этнокультурное развитие детей дошкольного возраста. – 2014. – С. 6-12.
2. Голошумова Г. С. Формирование этнокультурной компетентности учащихся в условиях сельской школы. – 2002. - С. 15-23.
3. Розмыслова Л. В. Этнокультурное воспитание в народной педагогике. – 2001. - С. 22-36.
4. Сафонова Д.В., Оконешникова Н.В. Формирование основ этнокультурной компетентности младших школьников в процессе внеурочной деятельности // Аргуновские чтения: материалы междунар. науч.-практ. конф. (WORKSHOP), Якутск, 7 апр. 2017 г. / [под общ.ред. д-ра социол. наук У. А. Винокуровой ; ред. совет : С.С. Игнатьева , Т. И. Аргунова-Лоу, У. А. Винокурова и др.]. – Якутск : ИЦ АГИКИ, 2017. – 854с. С.566-571. <http://agiki.ru/uploads/default/files/9d386781e33234bd90ba6ef9ec24e4bd.pdf>

УДК 371

*Саргылана Петровна Колесова,
Борисова Лена Павловна,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М. К. Аммосова,
Педагогический институт*

ТИПОЛОГИЧЕСКИЕ ОШИБКИ УЧАЩИХСЯ-БИЛИНГВОВ ПРИ СОЗДАНИИ ПИСЬМЕННЫХ ТЕКСТОВ

Аннотация. В статье рассматривается изучение русского языка в якутской начальной школе. Приведены примеры типологических ошибок учащихся-билингвов при создании письменных текстов.

Ключевые слова: учащиеся-билингвы, типологические ошибки, письменные тексты, русский язык, младший школьник.

*Sargylana Kolesova,
Lena Borisova,
North-Eastern Federal University
named Ammosov M. K.,
Pedagogical Institute*

BILINGUAL STUDENTS CREATING WRITTEN TEXTS: TYPOLOGICAL MISTAKES

***Abstract:** In this article discusses the study of the Russian language in the Yakut primary school. Examples of typological mistakes of bilingual students in the creation of written texts are given.*

***Keywords:** bilingual students, typological mistakes, written texts, Russian language, elementary school student.*

В жизни многонационального народа Российской Федерации важную роль играет русский язык как государственный. Основной задачей обучения русскому языку в начальной школе является формирование у учащихся позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека [5, стр.8].

Первым методистом русского языка в якутской школе был Н.Е. Афанасьев (1877-1956), который в 20-30-е годы написал ряд учебников и первые пособия для учителей. Вопросы методики в разные годы успешно разрабатывались В.Н. Даниловым, П.Н. Самсоновым, В.Н. Афанасьевым, П.П. Борисовым, В.М. Анисимовым, Т.П. Самсоновой, Е.П. Никифоровой, К.Ф. Федоровым, Н.И. Ивановым, К.С. Евсеевой, Ф.В. Габышевой, Т.И. Петровой и другими.

Изучение русского языка в якутской школе происходит в условиях билингвизма (полилингвизма) и ведется с опорой на родной язык. В устной и письменной речи учащихся-билингвов встречается большое количество ошибок. Неудачно выбранное слово, неправильно построенное предложение, искаженная морфологическая форма – все эти ошибки называются речевыми. Они обуславливаются тем, что в сознании учащихся-билингвов взаимодействуют две языковые системы. Особенности и закономерности всех уровней родного языка (фонетического, морфологического, лексического, синтаксического) оказывают влияние на русскую речь билингвов. Это приводит к межъязыковой интерференции.

Доктор педагогических наук В.М. Анисимов в своих работах «Методика обучения русскому языку в саха начальной школе» и «Научные основы методики обучения русскому языку в начальных клас-

сах якутской школы» нацеливает на учет родного языка при изучении русского языка. В.М. Анисимов выделяет следующие грамматические ошибки учащихся-билингвов:

1. Ошибки в словоизменении (писал ручком, о счастья).
2. Ошибки в согласовании (в большой ящике).
3. Ошибки в управлении (пилить с пилой).
4. Ошибочное образование формы слова (даваю, рисоваю).
5. Ошибки в употреблении местоимений и наречий (Я поехал к моей бабушке. Он живет туда.).
6. Ошибки в использовании однообразовательных суффиксов (садовщик, вместо садовник; деревяшка, вместо деревенька).
7. Ошибки в образовании словосочетаний (домные ворота, вместо ворот дома).
8. Ошибки в построении предложений (Охотник где белка не знал).
9. Ошибки в использовании деепричастных и причастных оборотов (переходя улицу, у него упала книга).

К речевым недочетам он относит: употребление слова в несвойственном ему значении (Дерево росло на берегу оврага); нарушение лексической сочетаемости слов (пожилая лошадь вместо старая); употребление лишнего слова (плеоназм) /пришел старый старик и молодой юноша/; употребление рядом или близко однокоренных слов (тавтология) /в рассказе рассказывается/; неоправданное употребление стилистически окрашенных слов вместо нейтральных (страшно интересная книга) [1, с. 141].

Проблемам изучения письменной русской речи и текстов различных стилей, типов и жанров в якутской школе посвящены научно-методические исследования доктора педагогических наук, профессора Е.П. Никифоровой. Она анализирует ошибки в раскрытии темы текста, определении и формулировании основной мысли, структуре текста, плане текста, использовании межфразовых связей, при конструировании текстов различных функциональных стилей речи [6, с. 56].

С целью выявления типичных ошибок в русской речи в 2017-2018 гг. мы провели опытно-экспериментальную работу на базе Национальной политехнической средней общеобразовательной школы №2 (с углубленным изучением отдельных предметов) в 3 «Г» классе. Младшим школьникам было дано задание: создать волшебную сказку. Нами выявлены следующие ошибки учащихся (см. табл. 1).

Таблица 1 Ошибки в использовании языковых средств

| Критерии | Примеры | Количество учащихся, допустивших ошибки в % (34 ученика – 100%) |
|---|---|---|
| Ошибки в использовании языковых средств | | |
| Лексические ошибки | <ul style="list-style-type: none"> - употребление слова в неточном, не свойственном ему значении: «благодаря ветру, она попала в злую страну»; «у Снежаны было праздное настроение», - плеоназмы: «я впервые познакомилась с ней в прошлом году», «идет снег и выпали снежинки», - речевая недостаточность: «она любила делать дома» и др. | 52% |
| Морфологические ошибки | <ul style="list-style-type: none"> ☐ спряжение глаголов: «снежинка летаяла», ☐ склонение существительных и местоимений: «спрятали в шкафе», «не любила другия снежинок», ☐ согласование прилагательных с именами существительными в роде: «о золотом руке», - употребление косвенных падежных форм личных местоимений без -н- в начале слова: «я спросил у её», «был злым на её» и т.д. | 79% |
| Синтаксические ошибки | <ul style="list-style-type: none"> - неумение находить границу предложений, употребление очень длинных предложений: «Жила-была Снежана и она была красивая и она родилась в облаке и однажды встретила свою сестру и они пошли вместе искать родителей», - ошибки в глагольном управлении: «упало в землю», «была по форме круга». | 63% |
| Ошибки в правописании | | |

| | | |
|---|--|-----|
| Орфографические ошибки | <ul style="list-style-type: none"> - в написании глаголов (утащила – уташела, удивилась – удевилась, подниматься – поднимаца, поужинали – по уженали), - в написании существительных (в облаке – в облоке, анекдот – онигдот, чаща – чяща), - в написании прилагательных (прелестная – прилесная), - в написании других частей речи (когда - какда и т.д). | 71% |
| Пунктуационные ошибки | «у нее был характер: любознательный», «она любила – читать», «он был злой на ее, почему? спросите вы, потому что он считает что если бы не она было бы хорошо». | 38% |
| Жанровые особенности | | |
| Ошибки в жанровых особенностях волшебной сказки | У некоторых учеников нарушено строение сказки (завязка - события - кульминация -события - концовка). Оказалось, что несколько учеников не знают все признаки волшебной сказки (Герои живут в родном доме. Нарушают запрет. Чтобы все исправить, уходят из дома. Герою приходят на помощь волшебные животные/предметы. Добрые герои борются со злыми. Герой получает награду и возвращается домой.). | 36% |
| Логико-композиционные умения, связанные с построением текста | | |
| Раскрытие темы | Тема раскрыта не полностью, поверхностно, общими словами; имеются предложения, которые не относятся к теме. Некоторые микротемы не соотносятся с темой текста. | 40% |
| Основная мысль | Основная мысль текста у некоторых учеников обозначена, но не раскрыта полностью, или основная мысль не соответствует теме. | 32% |
| Композиция текста | Иногда отсутствует главное событие сказки. Нет или зачина или концовки сказки. Нарушаются смысловые связи между частями текста и между предложениями. | 48% |

| Связность текста | | |
|-------------------|---|-----|
| Межфразовые связи | - нарушение единого видо-временного плана, - однообразие средств и способов связи. У большинства обучающихся однотипные предложения, повтор одних и тех же слов. Например, слово «снежинка» присутствует в каждом предложении. | 54% |

Данные экспериментальной работы свидетельствуют о том, что учащиеся-билингвы допускают большое количество речевых ошибок.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что разнообразные грамматические и речевые ошибки вызваны рядом причин: незнанием грамматического строя речи, интерферирующим влиянием родного языка. Если систематически работать над устранением этих ошибок, то это может положительно сказаться на результатах работ учеников.

Литература

1. Анисимов В.М. Лингвистические основы обучения морфологии русского языка в якутской школе. Якутск: Сахаполиграфиздат, 2005. – 319 с.
2. Анисимов В.М. Методика обучения русскому языку в саха начальной школе: Учебное пособие. – Якутск, 2000. – 132 с.
3. Афанасьев В.Н. О совершенствовании начального обучения русскому языку в якутской школе. – Якутск, 1978. – 192 с.
4. Никифорова Е.П. Методика обучения письменной русской речи учащихся якутских школ. М.: - ИНПО, 2000. – 170 с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования: текст с изм. и доп. на 2011 г. / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – 33 с. – (Стандарты второго поколения)
6. Якутский Ушинский / Авт.–сост. Т. П. Самсонова. — Кн. 1. — Якутск, 2000. — 320 с.

*Нарыйя Николаевна Петрова,
учитель начальных классов,
МР «Хангаласский улус» Республики Саха (Якутия)*

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ШКОЛЫ И СЕМЬИ В ВОСПИТАНИИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В статье рассматривается проблема социализации детей младшего школьного возраста. Автор делает вывод о том, что технология взаимодействия семьи и школы направлена в первую очередь на формирование социального опыта младших школьников. В условиях современной социально-образовательной ситуации, взаимодействие семьи и школы способствует профессиональному самоопределению педагогов, личностному развитию и повышению родительской компетентности, формированию семейной культуры у детей и взрослых, развитию личности ребёнка на основе духовно-нравственных и социальных ценностей.

Ключевые слова: социализация, факторы социализации, семья, школа, взаимодействие семьи и школы, социальный опыт младших школьников.

*Nariya Petrova,
primary school teacher,
MR “Khangalassky ulus” of the Republic of Sakha (Yakutia)*

FAMILY AND SCHOOL AS FACTORS OF SOCIALIZATION OF CHILDREN OF PRIMARY SCHOOL AGE

Abstract: The article deals with the problem of socialization of children of primary school age. The main factors in the socialization of children and the development of their social experience are the authors, who determine the family and school. In the conditions of modern socio-educational situation, school and family interaction contributes to teachers' professional self-determination, personal development and enhance parental competence, formation of family culture in children and adults, the development of the personality of

the child based on the spiritual and moral and social values.

Keywords: socialization, socialization factors, family, school, family and school interaction, social experience of junior schoolchildren.

В «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» (А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков), сформулированы основные «вызовы» современному обществу: морально-нравственная дезинтеграция общества, низкий уровень доверия и социальной солидарности, нарушение преемственности поколений, социальных механизмов трансляции национальных духовных традиций и культурного опыта, низкий уровень гражданского, патриотического самосознания и конструктивного общественного поведения, показано, что содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются ценности, хранимые в религиозных, этнических, культурных, семейных, социальных традициях и передаваемые от поколения к поколению. Они определяются как базовые национальные ценности [5, с.74].

Отметим, что Концепция является методологической основой разработки и реализации Федерального государственного образовательного стандарта общего образования и представляет собой ценностно-нормативную базу взаимодействия общеобразовательных учреждений с другими субъектами социализации – семьей, общественными организациями, религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, средствами массовой информации.

Целью этого взаимодействия является совместное обеспечение условий для духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

Необходимо особо подчеркнуть, что впервые в Федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС) цель образования начинается со слова «воспитание»: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

О несомненном влиянии семьи на становление и развитие личности ребенка и о том, что семья – первейший и важнейший институт социализации, много сказано в трудах богословов, педагогов, психологов (В. Зеньковский, С.С. Куломзина, Н.И. Пирогов, Л.Сурова, К.Д. Ушинский, игу-

мен Ев. Шестун, Л.Ф. Шеховцова и другие) [6, с.134].

Но лишь в последнее время привычная формула «педагог – ученик» стала преобразовываться в формулу «педагог – ученик – родители», отмечается введение инноваций в учебно-воспитательный процесс, среди которых - разработка новых форм работы с родителями.

Несмотря на единодушие педагогов и организаторов образовательной сферы в необходимости взаимодействия семьи и школы, в реальности часто можно наблюдать обратное. Далеко не все учебные заведения стремятся на должном уровне выстраивать взаимодействие с семьей и другими социальными институтами (например, с Церковью, учреждениями культуры и искусства).

Родители в условиях экономического и материального неблагополучия стараются «самоустраниться» в вопросах воспитания и развития детей, перекладывая эти вопросы на профессионалов – работников образовательных учреждений. Отметим, что на сегодняшний день у родителей существуют стереотипы восприятия культурологических и нравственно-эстетических предметов («Основы религиозных культур и светской этики», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Мировая художественная культура», «Литература» и др.), входящих в школьную программу, как второстепенных и «незначимых».

Между тем, именно данные учебные курсы призваны сформировать гражданскую позицию, национальную идентичность, дать код для осмысления накопленного исторического опыта, представленного в произведениях мировой и отечественной художественной культуры. Новый Федеральный государственный образовательный стандарт акцентирует внимание на вопросах воспитания школьников, а также участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся [6, с.143].

Активное вовлечение родителей и социальных партнеров (ими могут выступить православные приход в городе или сельской местности) в школьный образовательно-воспитательный процесс сегодня актуально и педагогически целесообразно.

Однако большинство школьных и классных мероприятий, направленных на социализацию ребенка, освещение и решение актуальных социальных проблем, по-прежнему проходят формально.

Выражение В. Караковского «заурочевание воспитания» очень точно характеризует формализм, процветающий в современной школе: «урок мужества», «урок доброты», «урок этики» вместо создания среды для реального проявления мужества, доброты, вежливости. Поэтому мы говорим о необходимости активного взаимодействия педагогов, родителей и священнослужителей в решении вопросов нравственного воспитания школьников [4, с.98].

Взаимодействие на всех уровнях – от личного контакта, до социально востребованных акций – создаст особое педагогическое пространство, способное изменить родительские стереотипы не только в отношении к Церкви, но и в отношении к нравственному воспитанию в целом [4, с.128].

Специалисты предлагают следующие действия для запуска механизма социально-педагогического взаимодействия родителей, школы и священнослужителей: создание «переговорной площадки», удобной для всех сторон; четкое выявление основания совместной деятельности (взаимные интересы, потребности, ресурсы); уточнение форм, методов и средств взаимодействия семьи, школы, Церкви; выбор среди них наиболее эффективных, приемлемых в каждой конкретной ситуации; фиксирование целей, задач, принципов сотрудничества; совместная разработка и реализация программ, планов и партнерских проектов семьи, школы и Церкви.

Среди существующих подходов к развитию нравственных качеств личности выделяем: когнитивный подход Л.М. Архангельского и Н.И. Болдырева.

Основным компонентом их концепции является нравственное просвещение, которое должно привести к нравственному сознанию; оценочно-эмоциональный подход (В.П. Вахтеров, П.Ф. Каптерев, И.Ф. Харламов и другие) [6, с.128].

Суть подхода в главенствующей роли эмоций, в выработке собственных ценностных ориентаций; интегративных подход (В.В. Белоусова, Т.А. Ильина, А.П. Кондратюк) суть которого в том, что нравственные нормы воспринимаются не только рациональным мышлением, но и чувствами, а процесс нравственного воспитания требует учета когнитивного и чувственного; мировоззренческий подход (И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Н.В. Савин и другие) предполагает формирование мировоззрения как ведущее условие формирования целостного нравственного представления личности; поведенческий подход (К.Н. Вентцель, Б.Т. Лихачев, Л.Н. Толстой) рассматривает нравственное воспитание как

процесс формирования устойчивых сознательных навыков и привычек нравственного поведения, а также нравственного самоуправления в процессе жизнедеятельности; личностно-ориентированный подход (Ш.А. Амонашвили, В.С. Библер, А.В. Мудрик и другие) рассматривает личность как субъект педагогического воздействия со своим особенным внутренним миром, и утверждает, что методы и средства нравственного воспитания должны быть скорректированы с учетом личностных особенностей; целостный подход (О.С. Богданова, И.А. Каиров, С.В. Черепкова) [2, с.63-64].

Структурными компонентами подхода являются нравственное просвещение, развитие нравственных чувств, формирование навыков нравственного поведения, выработка нравственных оценок и отношений, интериоризации общечеловеческих ценностей и формирование мировоззрения, т.е. целостный подход предполагает единую систему структурных компонентов, которые являлись доминирующими в других вышеперечисленных подходах.

Для развития нравственных качеств младших школьников оптимальным будет целостный подход, который позволит не только дать представление о нравственных ценностях и сущности нравственных качеств в рамках духовно-нравственной культуры, но предполагает развитие навыков нравственного поведения, знакомство с православным мировоззрением.

Младший школьный возраст характеризуется желанием углубленного и личностного знания о мире; стремлением обрести мировоззренческие принципы на основе самостоятельного сопоставления информации; предпочтительностью общения со сверстниками, которое постепенно становится ведущим видом деятельности. Но главное, в этот период происходят постепенные качественные изменения в отношении с родителями и семьей; поиск авторитетов или референтной группы, поэтому как одно из наиболее значимых для формирования нравственных качеств в младшем школьном возрасте мы выделили «почитание родителей» [3, с.132].

В возрасте 10-11 лет происходит активный поиск и расширение социальных связей человека. Ребенок стремится оторваться от семьи, выходит на новый уровень отношений с родителями. В этот момент важно укрепить в сознании ребенка связь с семьей, не допустить или по возможности сгладить «конфликт поколений» [7, с.112].

Формирование такого нравственного качества как почитание родителей – процесс, требующий активного вов-

лечения родителей в педагогический процесс. Необходимо помочь школьнику найти как можно больше «точек соприкосновения» с семьей, в отношениях с родителями, упрочнить существующую связь, для того чтобы, углубляя и расширяя свое знание о мире, «уходя» в иные социальные отношения, подросток не потерял «почву», сохранил уважение к семейным традициям и ценностям [3, с.93].

Поэтому на данном возрастном этапе, кроме почитания родителей, следует уделять внимание формированию таких важных для дальнейшего развития нравственных качеств, как терпимость, умение соотнести реальность и свои представления о реальности, способность самоидентификации, гордость за культурное наследие Родины (в это время понятие «любовь к Родине» конкретизируется, информационно наполняется, становится обоснованной в сознании школьника) [5, с.72].

Несмотря на то, что такое взаимодействие возможно и в рамках учебного процесса, когда родители имеют возможность посещать занятия курса, большой спектр форм совместных учебно-воспитательных мероприятий может обеспечить внеклассная деятельность, организованная педагогом курса и духовенством города.

Взаимодействие родителей, педагога и учащихся, сближение детей и родителей, более внимательное участие родителей в жизни ребенка – все это важные задачи организации внеклассной деятельности в рамках курса.

Все это привело к активному вовлечению семьи в обучение и воспитание (в первую очередь нравственное) школьников. А это в свою очередь – к сближению родителей и детей, нахождению общих интересов, увлечений, тем для общения.

Таким образом, особенность организации социального партнерства школы, семьи и православного прихода по нравственному воспитанию младших школьников заключается в следующем. Это, прежде всего, системность: работа с родителями является важной частью методики развития нравственных качеств учащихся, обоснована и спланирована для каждого из ее этапов.

Таким образом, организация работы с родителями младших школьников по нравственному воспитанию будет настолько эффективным, насколько согласованной будет работа семьи, школы, в этом направлении.

Литература

1. Данилюк Я.А., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного

- развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования». – М.: Просвещение, 2009 – 23 с.
2. Куломзина С.С. Наша церковь и наши дети. М., 2002. – 214 с.
3. Морозова В. Ю. Организация системы информирования родителей как инновация в школьном управлении. Режим доступа: <http://www.eidos.ru/journal/2007/0301-3.htm>
4. Сурова Л.В. Искание высот. Сборник статей по вопросам духовного воспитания и развития личности. – Клин: «Троя», 2004. – 96 с.
5. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
6. Хрестоматия по истории педагогики: в 4 т. / под общ. ред. С. А. Каменева. Т. IV. История русской педагогики с древнейших времен. М.: Просвещение, 1936.
7. Шеховцова Л.Ф. Концепция целостного развития человека в современной психологии и христианской антропологии: дисс. д-ра психолог. наук, Калуга, 2002. – 331 с.

УДК 373.3

*Екатерина Герасимовна Пермякова,
Людмила Владимировна Сокоуртова,
Северо-Восточный федеральный университет
имени М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

КОММУНИКАТИВНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД К РАЗВИТИЮ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

***Аннотация.** В данной статье рассматривается коммуникативно-деятельностный подход к обучению - как организация учебного процесса, основу которого составляет коммуникативное взаимодействие учащихся, обеспечивающее участие каждого из них в качестве не только объекта, но и субъекта познавательной деятельности. Этот подход предполагает развитие у младших школьников представления о речевой ситуации, введение учащихся в реальные и условные речевые ситуации и формирование умения ориентироваться в них, то есть ясно представлять себе собеседника, условия речи и задачи общения. В соответствии с коммуникативно-деятельностным подходом работа по развитию речи младших школьников строится в форме деятельности по решению речевых задач.*

***Ключевые слова:** коммуникативно-деятельностный подход, речевая активность, учебный процесс, коммуникабельность, развитие.*

*Ekaterina Permyakova,
Lydmila Sokorutova,
North –Eastern Federal University,
Teacher Training institute*

COMMUNICATIVE ACTIVITY APPROACH TO THE DEVELOPMENT OF THE SPEECH OF YOUNG SCHOOLBOYS

***Abstract.** In this article, a communicative activity approach to learning is considered - as the organization of an educational process, based on the communicative interaction of students, ensuring the participation of each of them as not only an object, but also a subject of cognitive activity. This approach presupposes the development in younger schoolchildren of ideas about the speech situation, the introduction of students into real and conditional speech situations, and the formation of the ability to orient oneself in them, that is, to clearly understand the interlocutor, the conditions of speech, and the tasks of communication. In accordance with the communicative-activity approach, work on developing the speech of junior schoolchildren is built in the form of activity to solve speech problems.*

***Key words:** communicative-activity approach, speech activity, educational process, communicability, development.*

Важнейший показатель развития детей - их речь. В связи с этим современные программы по любому предмету нацеливают учителя на развитие речи учащихся в процессе всех видов занятий. Речь учащихся начальных классов заслуживает особого внимания.

Коммуникативно-деятельностный подход к обучению - это такая организация учебного процесса, основу которого составляет коммуникативное взаимодействие учащихся, обеспечивающее участие каждого из них в качестве не только объекта, но и субъекта познавательной деятельности.

Коммуникативно-деятельностный подход к обучению предполагает учебное сотрудничество, в котором заинтересованы как обучающие, так и учащиеся. Коллективная учебная, преимущественно поисковая деятельность способствует формированию познавательных мотивов [1]. Детям жизненно необходимо позитивное общение со стороны окружающих. Если у ребенка не возникает доверия к окружающему миру, его развитие искажается.

Сегодня коммуникативный подход предполагает изучать любое языковое явление не само по себе, не только внутри языковой структуры, но в ситуациях коммуникации, в речи, в тексте, не только по-

нять сущность изучаемого явления, но и употребить соответствующую языковую форму в собственной речи, изучить ее употребление и другими авторами - мастерами слова. Современный подход требует также изучения результата применения этой формы, чтобы оценить ее информационную и выразительную силу. Это «обратная связь» в общении.

Коммуникативные методики не противоречат никаким другим методам, они дополняют и углубляют их.

В основе педагогической деятельности лежит коммуникативная деятельность, с помощью которой учитель передает знания, организует обмен информацией, управляет познавательно-практической деятельностью учащихся, регулирует взаимоотношения между обучаемыми. Приближение процесса обучения по его характеру к процессу коммуникации – объективная необходимость, продиктованная закономерностями любого обучения как такового [3]. Как известно, все, чему обучается человек, он приобретает для того, чтобы использовать в предстоящей деятельности. Известно также, что использование знаний, навыков, умений основано на переносе, а перенос зависит прежде всего от того, насколько адекватны условия обучения тем условиям, в которых эти знания, навыки, умения предполагается использовать. Это и определяет сущность коммуникативного обучения, которая заключается в том, что процесс обучения является моделью процесса общения.

Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи основывается на понимании речи как деятельности, заключающейся в использовании языка для коммуникации. Он вытекает из цели развития речи детей в детском саду – развития речи как средства общения и познания – и указывает на практическую направленность процесса обучения родному языку [2].

Настоящий принцип является одним из главных, поскольку определяет стратегию всей работы по развитию речи. Его реализация предполагает развитие речи у детей как средства общения и в процессе общения (коммуникации), и в разных видах деятельности. Специально организованные занятия также должны проводиться с учетом этого принципа. Это значит, что и основные направления работы с детьми, и подбор языкового материала, и весь методический инструментарий должны способствовать развитию коммуникативно-речевых умений. Коммуникативный подход меняет методы обучения, выдвигая на первый план формирование речевого высказывания.

Коммуникативно-деятельностный подход к обучению позволяет развивать речевую коммуникативную деятельность детей, как устную, так и письменную. Приобщение к литературно-художественному творчеству развивает устную и письменную речь учащихся, отрабатывает навыки над собственным текстом, формирует умения точно, ярко, логически последовательно выстраивать высказывания, состав-

лять тексты-описания, тексты-повествования и тексты-рассуждения. Самостоятельная творческая деятельность детей способствует выработке внимания, умения наблюдать не только за окружающим, но и за материей языка; приучает их к строгому отбору языковых средств для построения высказывания [4].

Коммуникативно-деятельностный подход, во взаимодействии с другими формами работы, обеспечивает диалогичность в построении урока.

Чтобы уровень развития коммуникативных умений возростал, необходимо систематически и целенаправленно включать в учебный процесс речевые задания. А путем чередования различных упражнений мы поднимаем интерес к родному языку, культуре общения, способствуем развитию языкового мышления и коммуникативных умений.

Вся работа строится по принципу постепенного наращивания трудности, с учетом программных требований. Такая система работы позволяет ученикам овладевать различными способами изложения мысли, воспитывает сознательное отношение к языку и интерес к слову.

В первом классе дети различают слова и предложения; выделяют слова, конструируют, преобразовывают и составляют предложения. Упражнения, подобранные на данном этапе способствуют этому речевому развитию.

Во 2-м классе вся начатая работа углубляется и расширяется. Важное понятие, которое вводится во 2-м классе, – текст. Дети учатся тщательно обдумывать, а потом, после записи, улучшать свои тексты. В этом им помогают вводимые во 2 классе памятки «Текст» и «Редактор», а также система упражнений, направленная на совершенствование навыков развития связной речи. В 3-м классе продолжается работа над созданием текстов. Проводится обучение рассказам о словах, построению повествования и описания предмета; у школьников формируется умение строить предложения со значением оценки, выражая в них главную мысль текста или его части.

Наибольшая речевая активность четвероклассников проявляется при выполнении ими работ творческого характера. В процессе творческих работ в условиях одного класса происходит взаимообогащение речи учащихся. В ходе выполнения творческих работ у учащихся вырабатываются: умения выбора темы; умение планировать предстоящее высказывание; умение выделять главное; умение анализировать готовый материал; умение подбирать нужное слово; умение строить предложения.

Коммуникативно-деятельностный подход к построению образовательного процесса способствует воспитанию и развитию качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, через включение детей в разнообразные речевые ситуации, решение

проблемных коммуникативно-нравственных задач, использование коллективных форм работы. Все это обеспечивает речевую активность младших школьников и осознанный выбор ими собственных речевых поступков. Данный подход предусматривает максимальный учет индивидуально-психологических, возрастных и национальных особенностей личности обучающегося, являющегося субъектом собственной, значимой для него деятельности, осуществляемой в рамках конкретных жизненных ситуаций.

В процессе обучения, построенного на основе коммуникативно-деятельностного подхода, учащиеся овладевают эмоционально-ценностными, когнитивными, авторскими, организационными стратегиями речевого поведения. Этот подход предполагает развитие у младших школьников представления о речевой ситуации, введение учащихся в реальные и условные речевые ситуации и формирование умения ориентироваться в них, то есть ясно представлять себе собеседника, условия речи и задачи общения. В соответствии с коммуникативно-деятельностным подходом работа по развитию речи младших школьников строится в форме деятельности по решению речевых задач. Учебный процесс при этом осуществляется с учетом структуры речевой деятельности и включает следующие фазы (по А. Н. Леонтьеву): мотивация речи и ориентирование в речевой ситуации и предмете речи, программирование речевого высказывания, реализация программы, контроль (сопоставление замысла и полученного продукта) [2]. Особая роль в развитии у детей позиции авторства принадлежит презентациям (это и устные выступления перед аудиторией, и включение детских работ в рукописные журналы и альманахи, и создание «книжек-малышек» и проведение выставок и др.).

Таким образом, коммуникативный подход к работе по развитию речи школьников может обеспечить высокие результаты: развитие мышления детей, формирование правильности, образности и выразительности их речи.

Литература

1. Анисимов О.С. Методологическая культура педагогической деятельности и мышления. - М.: Просвещение, 2001.
2. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. - М.: ИНТОР, 1996.
3. Мельникова Е.Л. Технология проблемного обучения - Школа 2100. Образовательная программа и пути ее реализации. - Вып.3 - М.: Баласс, 2006.
4. Сорокоумова Е.А. Уроки общения в начальной школе. Пособие для учителя. СПб.: АО «Мэрил», 2004.

*Светлана Олеговна Петрова,
Ольга Марковна Чоросова,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова
Институт непрерывного профессионального образования*

СОЦИАЛЬНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ СТУДЕНТОВ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ В ОБЛАСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ЭТИКИ

Аннотация. В данной работе внедряется понятие «международной профессиональной этики» для студентов системы ВПО в процессе глобализации. Разработана иерархия социально-профессионального развития студентов в области профессиональной этики.

Ключевые слова: глобализация, международная профессиональная этика, система высшего профессионального образования, социальное профессиональное развитие, иерархия.

*Svetlana Petrova,
Olga Chorosova,
M.K. Ammosov North-Eastern Federal University
Institute of Continuing Professional Education*

SOCIAL AND PROFESSIONAL DEVELOPMENT OF THE STUDENTS OF HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS IN THE FIELD OF PROFESSIONAL ETHICS

Abstract. The definition of the term “international professional ethics” for all specialties of higher educational institutions in the context of globalization is introduced in this article. The hierarchy of the social and professional development of students in professional ethics has been developed.

Keywords: globalization, international professional ethics, the higher education, social and professional development, the hierarchy.

Nowadays the world is influenced by the rapid development and integration of many processes that take place in various spheres. The

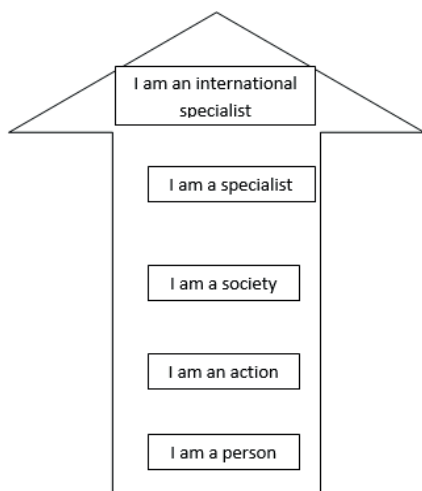
globalization consists of internationalization, development of new technologies, exchange with international experience and knowledge. The important place is taken by the higher education which prepares fundamental potential for globalization. The directions of globalization has been built up during the last decade (mainly the higher level of education, where a significant resource (specialists) is being prepared as well as postgraduate education) which makes education to be involved in a transnational enterprise. So, globalization is a model of the future education system or the level of labor qualification and scientific resources that depends on its correct introduction into the educational process based on the principles of globalization and internationalization [4, p. 47]. It is obligatory for educational programs to correspond to high level of modern socialization to make globalization in the sphere of education unproblematic [2].

Social problems of higher education system are caused by the new type of society and the growth of population (many private prestigious universities, high competition among local and foreign students for getting grants). However, this problem should be regulated by the authorities. Also, there is a problem of the disagreement between the orientation towards the provision of basic education services (where knowledge is evaluated as the highest value) and the monetary needs of the market (intensive growth of the paid education).[1]

Russia has been suffering from crisis since 2014. The integration of the Russian Federation into the international world policy is slowing down due to the sanctional actions of the foreign countries. There is a sharp necessity for livening the state of our country, that's why new generation of employees should be a part of he effective cooperation. All these factors have significantly raised the requirements for new specialists. That's why all these problematic conditions make a vision of a new specialist, so,

professional education should be aimed on the formation of professional ethics of a specialist. Professional ethics for new specialists has got large practical importance because it covers the field of personal and business interaction based on moral principles and norms. By the way, state educational standards of the new generation require flexible improvement in preparing of a specialist not only in a professional way, but also in a professionally ethical way from the system of higher professional education. [4]

So, launching new discipline “International professional ethics” for all specialties is important.



Ethics is an element of the moral culture. Ethics influences the content and forms of relationship between people, the attitude of people towards the spiritual and material values of the past and the present, economic, environmental, political, legal, managerial, educational and other processes in society.[2] And professional ethics is involved into moral norms and rules that show the attitude of a person to his or her professional obligation, to people with whom he or she socializes within the profession.[5] It establishes links between these areas: attitude of the whole company in business; attitude of a specialist to a company; moral and professionally important qualities of a specialist that make the best of professional duty and execution of professional responsibilities; relationship between employees; the attitude of a specialist to a client, to a partner, to a consumer; relationship between management and an employee [3].

Modern state of professional education development previews a good progress in approaching of determining its content. However, there is a necessity to focus much attention on its professional and ethical position because of the social and economic position of the Russian Federation. The higher professional education system should be aimed to help students in the process of establishing fundamental skills of a specialist. It should help a young person to build a world of his or her own, to enrich professional and personal qualities, to use flexible and creative ways of solving problems using ethical norms and rules that are important for the professional mobility.

Social and professional development of the students in professional ethics in the context of globalization can be represented as the elements inside the arrow pointed upwards.[4]

Fig. 1. Social and professional development of students in professional ethics

1. **“I am a person”** (improving responsibility, tolerance, fairness, honesty, stress-resistance and so on.). This course can include special *individual* psychological tests that help a freshman to adapt into studies, conversations where they can express their feelings...Students study to express their emotions correctly, they can make special self-analysis projects about their ethics. For example, what characteristics they should develop. The main aim of this course is to develop a student as an individuality with high level of ethics.

2. **“I am an action”** (analyzing one’s behavior, comparing it with own behavior). This course includes *pair* work: dialogues, board games, discussions with a partner. A student learns to express his or her opinion properly, analyses a peer. The main aim is to make a “miniature society” with good level of ethics.

3. **“I am a society”** (communication, interacting with people in specific situations of communication, the ability to predict and solve conflict

situations, to find solutions quickly in non-standard communication conditions and so on). In this course a student can use all his ethical skills in **group** and cooperative work, learns to communicate ethically effectively, makes first steps to work in a collective using all his cumulated ethical knowledge. A tutor can make models of conflicts and other problematic situations in a working collective and students should show themselves as ethically prepared people.

4. **“I am a specialist”** (the skill to solve professional problems of his professional activity using moral and ethical norms of professional ethics, to have “elastic mind”). This course is based on **individual and group professional work**. There should be organized integrated lessons with the profile subject where students can represent themselves as specialists with good knowledge of professional ethics. The form of work is making projects, business games, “round tables”, report on practice where they should give information about how they used their ethical skills in their professional activity.

5. **“I am an international specialist”** (the skill to consider the specifics of being, culture, mentality of the representatives of different nations, to understand that professional activity is an intercultural one and to represent oneself as an owner of his or her culture, to have the proficiency level of knowledge of the native language (Sakha), of the formal language of the country (Russian), the advanced or upper-intermediate level of English language, the intermediate level of the knowledge of one Eastern language and one European language). This course is based on **individual and group professional work in foreign languages**. The form of work is involving foreign student and specialists, exchange programs.

This hierarchy “Social and professional development of the students in professional ethics” helps us to come to the conclusion that international professional ethics is the highest and the most important level of the development of professional and ethical culture of a graduate student-specialist of a higher educational institution. It contains the full integrity of knowledge and abilities which help a young specialist to make a successful career in professional activity in the context of globalisation.

REFERENCES

1. Desaulniers, M.-P. L'éthique professionnelle en enseignement: fondements et pratiques / M.-P. Desaulniers. – Presses de l'Université du Québec, Juin 7, 2012.
2. Éthique, déontologie et pratique professionnelle – Collection de droit 2016-2017, volume 1. – Éditions Yvon Blais, 2017.
3. Lecomte, J.-M. Ethique et éducation / J.-M. Lecomte. – 03/1996.
4. Petrova S.O. International professional ethics in the context of globalization of the higher education system. – «Наука и мир», международный научный журнал - № 6 (46), 2017, Vol. II
5. Syliane, Ch. Education, éthique / Ch. Syliane. – September, 2012.

*Марина Васильевна Куприянова,
Галина Сергеевна Попова,
Северо-Восточный федеральный университет
имени М.К. Аммосова,
Институт языков и культуры народов Севера-Востока РФ*

ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ ИДЕНТИФИКАЦИЯ ДЕТЕЙ СРЕДСТВАМИ КУКОЛЬНОГО ТЕАТРА ЭПОСА ОЛОНХО: ПРОЕКТНЫЙ ПОДХОД

***Аннотация.** На основе изучения процесса приобщения детей дошкольного возраста к миру эпоса олонхо в Республике Саха (Якутия) разработана проектная идея восполнить это активно происходящее социальное явление импровизационной игрой детей в кукольный театр, что будет способствовать их этнокультурной самоидентификации, а последнее создаст благоприятные условия для межкультурных контактов и коммуникаций в полиэтничной среде современного социума. Образы олонхо - это архетипы общечеловеческого коллективного бессознательного, актуализирующиеся спонтанно и ситуативно. «Момент, когда проявляется мифологическая ситуация, всегда характеризуется особой эмоциональной интенсивностью... В такие моменты голос всего человечества поднимается в нас, и мы представляем собой уже не отдельные существа, но весь род человеческий... В этом состоит социальная роль искусства» [11, с. 64-65]. Изображая в ролях различные события из олонхо, дети творчески отражают действительность и становятся импровизаторами, а куклы-образы при этом выступают вспомогательными средствами.*

***Ключевые слова:** эпос олонхо, архетипы, кукольный театр, импровизация, самоидентификация.*

*Mariya Kupriyanova,
Galina Popova,
Institute of Languages and Culture of the Peoples
of the North-East of the Russian Federation*

ETHNOCULTURAL IDENTIFICATION OF CHILDREN BY MEANS OF OLONGHOPUPPET THEATER: PROJECT METHOD

***Abstract.** On the basis of studying the process of how children familiarize with the world of Olongho epos in the Sakha (Yakutia) republic, they developed project to implement this idea in the game of improvised puppet theater, which will help children to outline their ethnical identity, that will help them build successful communication in the poliethnical modern society. Images of Olongho – are the archetypes of universal collective unconscious. The yare actualized spontaneously and insituationally. “The moment whe namythcomeinto reality, is alw ays characterized byhigh intensive emotions...At such moment the voice of all humanity rise in us and we represent not single creatures, but all the humankind...This is the social role of art”[11, p. 64-65]. By playing out certain episodes from Olongho, children creatively depict the reality and become improvisators, and dolls act as additional means.*

***Key words:** Olongho epos, archetypes, puppet theater, improvisation, self-identification.*

В многонациональной Республике Саха (Якутия) вот уже второе десятилетие остро стоит вопрос ревитализации эпоса олонхо как мирового шедевра культуры. С 1996 г. проводится ежегодный республиканский фестиваль юных исполнителей, в котором начиная с 2008 г. активно участвуют и дошкольники, но поскольку ЮНЕСКО ставит цель возрождения аутентичной устной формы сказительства, усиленно культивируется именно последнее. Дошкольный возраст — наиболее благоприятный период для приобщения детей к миру олонхо. Воздействуя на эмоционально-чувственную сферу, олонхо влияет на процесс развития культуры чувств, познавательных способностей, раскрытие творческого и импровизационного дара детей, но самое главное и недостаточно учитываемое в этом вопросе - это процесс ранней этнокультурной самоидентификации детей. Чем раньше формируется идентичность, тем лучше раскрываются творческие способности и дарование и тем лучше человек становится готовым к межэтническим контактам и коммуникациям. Отсюда определяется **объект и предмет исследования:** театрализация эпических текстов и театрално-импровизационная деятельность в сфере эпической культуры как средство развития личности детей дошкольного возраста и их ранней этнокультурной самоидентификации. **Цель исследования:** создание социокультурного проекта, способствующего развитию театрално-импровизационных и креативных игровых спо-

собностей детей дошкольного возраста, позволяющих им приобщиться к архетипам древнего эпоса олонхо и естественным образом самоидентифицироваться в качестве этнической личности, готовой к заинтересованным межкультурным контактам и коммуникациям. **Идея проекта:** чтобы дети проникли в мир смыслов олонхо, их нужно вовлечь в игру. Складываясь в игре, воображение переходит в другие виды мышления и деятельности. Дети сначала могут рисовать эпических богатырей, побеждающих дьяволов-абаасы Нижнего мира, смотреть кукольные импровизации по сюжетам олонхо, а затем могут сами играть в кукольном спектакле. Такое совмещение изобразительного, визуального и аудиального воспроизведения, несомненно, помогает детям войти в чудесный мир архетипических образов олонхо. **Механизмы реализации идеи** заложены в природе детей раннего возраста - это их непосредственность, синкретизм мировосприятия, впечатлительность. Также используются духовные и материальные ресурсы родителей, общественности и педагогов. Не исключается финансовая поддержка спонсоров, грантовых средств, но в основном идея проекта предлагается Театрам юного зрителя, детским садам, культурным центрам для детей как креативная инновационная форма работы, не требующей вложения дополнительных финансовых средств.

Новизна идеи проекта. Идея приобщения детей к миру олонхо с малых лет стара как мир якутской национальной культуры, но использование кукол в театрализации идей олонхо инновационно. Автор предлагает свой оригинальный подход в оформлении образа кукол по сюжету олонхо - как профессиональный художник с культурологическим образованием (см. Приложение: Авторские эскизы кукол). Использован культурологический и проектный, креативно преобразующий подход к восприятию архетипических образов эпоса олонхо как средства формирования этнокультурной идентификации личности. **Практическая значимость результатов** выражается в сотрудничестве педагогов, культурологов, детей и их родителей в ходе реализации этапов проекта, в получении детьми практических умений импровизации и игры. Также проект полезен в процессе обучения специалистов по социокультурной деятельности в полиэтничном социуме.

Как показывает изучение опыта театральной импровизации текстов олонхо, педагогами республики практикуются различные креативные формы работы с детьми: театрализованное представление, где традиционные до-

кладчики представлены в образе якутского богатыря или героев; вовлечение зрительской аудитории в проведение динамических пауз, игр, танцев, сюрпризных моментов, обыгрывании сказки-импровизации с применением кукол-образов; применение кукол-образов в качестве альтернативы театральному костюму; нетрадиционные материалы для изготовления различных видов театра [4; 5; 10]. В республике ведется изучение, обобщение и распространение опыта внедрения педагогики олонхо авторами Чехордуной Е.П., Филипповой Н.И., Карповой Н.П., Ефимовой Д.Г. [6]. Театр Олонхо Республики Саха (Якутия) в свою очередь ставит спектакли по мотивам олонхо, в т.ч. в их репертуаре присутствуют и кукольные спектакли для детей. Национальный комитет по организации Десятилетия олонхо в РС(Я) в 2015 г. провел конкурс на изготовление кукол-персонажей эпоса олонхо и принял меры по их серийному производству.

При всем этом тема олонхо охватила все детские сады республики независимо от языка обучения и воспитания, более того, дети иной национальности с большой охотой участвуют в театрализованных импровизациях олонхо, а то и пытаются сказывать (аудировать) фрагменты текстов олонхо. В этом мы видим уникальный внутренний потенциал эпоса олонхо - в нем «живут» архетипы, присутствующие в культурах всех народов мира, и эти универсальные образы находят отклик в душе современных детей всех национальностей.

Как отмечено выше, больше культивируется устное сказительство в традиционной форме - это одиночное или групповое аудирование текстов олонхо. К примеру, в центральном Мегино-Кангаласском улусе в этом году 9-й раз проведен ежегодный фестиваль «Маленький олонхосут», в котором приняли участие 12 детских садов, всего 106 детей, при том преимущественно мальчики. Из них в коллективном интонировании участвовали 64, в одиночном - 9, в стендовом докладе 14 мальчиков. В улусе 32 детских сада, из них 3 русскоязычных, в иные годы на фестиваль приезжает до 27 наслегов. В далеком северном Кобяйском улусе в этом году также проведен детский фестиваль-конкурс исполнителей олонхо, в котором приняли участие 9 детей дошкольного возраста из 4-х наслегов. Как и везде, на всех этих слушаниях зрителей практически не бывает, да и дети участники не особо слушают друг друга, что свидетельствует об отсутствии культуры слушания олонхо. Поэтому наш проект является дополнительной к существующим мерам для дальнейшей популяризации олонхо среди детей.

Методология исследования основана на теории аналитической психологии К.Г. Юнга в приложении к произведениям художественной литературы [11]; на теоретических разработках отечественных авторов, где: проанализировано современное состояние теории театра кукол и подходы к определению его видовой сущности, которая связана с феноменом театральной играющей куклы; изучена укорененность метафоры куклы в культуре и ее значимость для обозначения основополагающих аспектов человеческого существования; определено, что развитие стилистики этого вида театра связано с развитием национального репертуара и осознанием знаковых свойств куклы, способной его воплощать [4; 5; 10]. Истоки импровизации в искусстве восходят к народному творчеству [12]. Также исследование основано на трудах якутских авторов, изучивших сюжеты и образы эпических текстов олонхо [1; 2; 3; 9]. Эпос олонхо рассматривается как самое эффективное средство этнокультурной самоидентификации личности детей раннего возраста, их инкультурации в мир родной эпической среды и как условие готовности к межэтническим контактам в современном полиэтническом социуме [7]. **Методы исследования:** Теоретический анализ научной литературы, логический анализ, осмысление образов и герменевтика текстов эпоса олонхо, социологические методы исследования (наблюдение, беседа, полевые исследования), моделирование, проектирование, обобщение.

Теоретически исследование основано на понятии коллективного бессознательного К.Г. Юнга: «Источники символического художественного произведения находятся в той сфере бессознательной мифологии, *элементарные образы (архетипы)* которой являются достоянием всего человечества, поэтому я назвал эту сферу *коллективным бессознательным*... оно в обычных условиях неосознаваемо и передается нам по наследству с древних времен посредством мнемических образов через структуры мозга. Архетипы - это мифологические фигуры, являющиеся произведениями творческой фантазии... Момент, когда проявляется мифологическая ситуация, всегда характеризуется особой эмоциональной интенсивностью; это подобно тому, как если бы в нас была затронута струна, которая никогда раньше не звучала, или же если бы в нас были развязаны силы, о существовании которых мы никогда не подозревали... В такие моменты голос всего человечества поднимается в нас, и мы представляем собой уже не отдельные существа, но весь род человеческий, голос всего человечества поднима-

ется в нас... Этим он освобождает в нас те вспомогательные силы, которые всегда позволяли человечеству избавляться от опасности и пережить даже самую долгую ночь... Вот в чем тайна художественного воздействия... Оформление элементарного образа в определенной степени является переводом на язык современности, благодаря чему каждый становится способным заново найти подход к глубочайшим источникам жизни, которые иначе были бы потеряны. В этом состоит социальная роль искусства: оно всегда трудится над воспитанием духа времени, переводя наверх те образы, которых последнему наиболее недостает» [11, с. 62 - 65].

Все сказанное напрямую относится к мифологическим образам эпоса олонхо, поэтому наш проект выступает в качестве и средства этнокультурной идентификации детей саха, и средства проявления-идентификации общечеловеческого во всех детях многонационального социума. Олонхо - поистине шедевр общечеловеческой культуры и воскресает он ради общего спасения современного мира. Базовые архетипы Юнга и их тени все присутствуют в эпосе олонхо, и мы эскизы кукол нарисовали согласно этим парам: Герой (*Богатырь Айыы*) - Враг (*Богатырь Абаасы*), Жрица (*Удаганка Айыы*) - Ведьма (*Удаганка Абаасы*), Принц (*Дитя Айыы оҕото*) - Дьявольское отродье (*Сын Абаасы уола*), Принцесса (*Девушка Айыы*) - Дьявольская дочь (*Дочь Абаасы*), Охотница (*Девушка Богатырь Кыыс*) - Амазонка (*Абааһы кыыһа*), Старик (*Мудрый Старец Сээркээн Сэһэн*) - Старуха (*Старуха Симэхсин Эмээхсин*), Правители Верхнего и Нижнего миров (*Айыы и Абааһы*).

Содержание работы по реализации проекта. *На подготовительном этапе* работы проводилось изучение теоретических основ театрализации сюжетов эпических текстов олонхо, осмысление образов-персонажей, изготовление эскизов кукол. *На стартовом этапе* - презентация идеи в средствах СМИ, выпуск рекламного видеоролика о будущем детском кукольном театре олонхо. *На преобразующем этапе* проекта пишутся сценарии по сюжетам олонхо, изготавливаются куклы, проводятся репетиции с детьми, и, наконец, происходит выпуск кукольных спектаклей, где актерами выступают сами дети. Дети при этом исполняют фрагменты олонхо и диалог героев (последнее в песенном варианте). Используются все виды кукольного театра: настольный, пальчиковый, театр кукол типа Петрушки, театр марионеток. *На обобщающем этапе* работы проводится анализ спектаклей: устраивается рефлексия детей-участников и детей-зрителей, собираются отзывы специалистов и

взрослых зрителей, производятся коррективы в постановках, разрабатываются научно-методические рекомендации для детских кукольных постановок, распространяется и тиражируется опыт работы.

Заключение. Критерии самоидентификации и определение типов идентичностей проводятся по разработке научного руководителя Г.С. Поповой, которая дополняя известные типологии А.П. Садохина, И.Л. Набок, предлагает отдельный тип этнокультурной идентичности под названием «творческая идентичность», таким образом типов идентичностей становится полных девять [7] - см. Таблицу 1:

Таблица 1

Типология этнокультурной идентичности личности

| | | |
|--|---|--|
| 1. Идентичность по Ийэ кут. 1.1. «Творческая» идентичность (Идентичность человека-айыы) | 2. Идентичность по Буор кут. 2.1. «Толерантная идентичность» | 3. Идентичность по Салгын кут 3.1. «Нормальная» или «позитивная» идентичность |
| 1.2. Этническая индифферентность | 2.2. «Этноцентрическая» идентичность | 3.2. «Этнодоминирующая идентичность» |
| 1.3. Этнонигилизм (космополитизм) | 2.3. Амбивалентная этничность | 3.3. «Этнический фанатизм» |

Умение детей импровизировать и свободно играть в кукольных представлениях оценивается нами по трем уровням (высокий, средний, низкий) и трем критериям (спонтанность в общении; уверенность в себе; способность подстраиваться под изменяющуюся ситуацию) [10]. Изображая различные события из олонхо в ролях, дети творчески отражают действительность и становятся импровизаторами, при этом куклы-персонажи помогают маленьким артистам входить в роль - игра в куклы для детей является естественным занятием, а образы олонхо - это архетипы коллективного бессознательного, актуализирующиеся спонтанно и ситуативно. Все перечисленное в конечном счете служит основой для этнокультурной самоидентификации участников проекта и их личностного становления в качестве носителей этнокультуры, обогащающих мировое культурное сообщество.

Литература

1. Емельянов Н.В. Сюжеты олонхо о защитниках племени / Н.В. Емельянов. Новосибирск: Наука, 2000а. 192 с.
2. Емельянов Н.В. Сюжеты олонхо о родоначальниках племени / Н.В. Емельянов. М.: Наука, 1990b. 208 с.

3. Емельянов Н.В. Сюжеты ранних типов якутских олонхо / Н.В. Емельянов. М.: Наука, 1983с. 246 с.
4. Игнатьева Е.Н., Егорова У.Ф. Кукольные персонажи из якутского эпоса-олонхо / Е.Н. Игнатьева, У. Ф. Егорова. Якутск: Изд-й Дом СВФУ, 2015.
5. Никонова Н.И. Из опыта работы сценической трансформации эпических произведений / Н.И. Никонова // Филологическая наука в XXI веке: взгляд молодых: материалы 4-й всерос. конф. молодых ученых, 8 дек. 2005 г. М.; Ярославль, 2005. С. 422-426.
6. Олонхо педагогикатын төрүттэрэ / Е.П. Чехордуна, Н.И. Филиппова, Д.Г. Ефимова, Н.П. Карпова; РС НОИ. Дьокуускай: «Дани Алмас», 2010. 248 с.
7. Попова Г.С. Формирование «творческой» идентичности личности в процессе этнокультурной социализации // Социокультурные проблемы современного человека: материалы IV Междунар. научно-практ. конф. Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2010. С. 228-235.
8. Пухов И.В. Якутский героический эпос олонхо: Основные образы. М.: Изд-во АН СССР, 1962. 256 с.
9. Решетникова А.П. Фонд сюжетных мотивов и музыка олонхо в этнографическом контексте / А.П. Решетникова. Якутск: Бичик, 2005. 408 с.
10. Стручкова М.А. Развитие импровизационных способностей детей дошкольного возраста через кукольный театр олонхо. Батагай, 2009. // URL: <https://korilkaurokov.ru/vsemUchitelam> (дата обращения: 21.03.2017).
11. Юнг К.Г. Об отношении аналитической психологии к произведениям художественной литературы // Проблемы души нашего времени / К.Г. Юнг. СПб.: Питер, 2002. 352 с.
12. Ямбург Е.А. Творческая импровизация / Е.А. Ямбург. М., 2000.

УДК 373.3

*Ньургустана Владимировна Тумусова,
Туйаара Алексеевна Шергина,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

КОЛЛЕКТИВНЫЙ СПОСОБ ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВ- НОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: В данной статье рассматриваются методы и приемы по формированию коммуникативной компетенции младших школьников посредством технологии КСО на уроках русского языка, ориентирован на совершенствование научно-педагогического, учебно-методического обеспечения системы образования и

осуществляется в форме реализации обобщения педагогического опыта.

Ключевые слова: коллективный способ обучения, коммуникативная компетенция, младшие школьники, принципы КСО, приемы и методы.

*Nurgustana Tumusova,
Tuyara Shergina,
North –Eastern Federal University,
Teacher Training institute*

COLLECTIVE METHOD OF TEACHING AS A FORMING THE COMMUNICATIVE COMPETENCE OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS

***Abstract.** In this article methods and techniques for forming the communicative competence of primary school students through collective learning at Russian language lessons are considered. It is aimed at improving the scientific and pedagogical, educational and methodological support of the education system and is implemented in the form of implementing the generalization of pedagogical experience.*

***Key words:** collective way of teaching, communicative competence, primary school students, principles of collective learning, methods.*

В условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования важнейшим приоритетом становится развитие личности посредством формирования универсальных учебных действий, среди которых важное место занимают коммуникативные. Становление и развитие личности в социокультурном образовательном пространстве осуществляется на основе развития универсальных учебных действий, дающих возможность обучающимся в дальнейшем самостоятельно овладевать новыми знаниями, умениями и компетентностями.

Развитие у младших школьников коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает их социальную компетентность и ориентацию на других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное сотрудничество со взрослыми и сверстниками.

Современная ориентация образования на формирование компетенций как готовности и способности человека к деятельности и общению предполагает создание дидактических и психологических условий, в которых обучающийся может проявить не только интел-

лект и познавательную активность, но и личностную социальную позицию, свою индивидуальность, выразить себя как субъект обучения. Коммуникативно-деятельностный подход к обучению речи заключается в уподоблении учебного процесса процессу коммуникации, что предполагает речевую направленность преподавания, приближенность учебной деятельности к естественным условиям общения.

Одной из технологий, позволяющей стать обучающемуся субъектом процесса обучения и плодотворно развивать самостоятельность и коммуникативные умения, является технология коллективного взаимообучения или коллективный способ обучения.

На основе исследований ученых мы пришли к выводу о том, что механизмом реализации ФГОС общего образования может стать педагогическая технология коллективный способ обучения - КСО или демократическая система обучения по способностям - ДЕМСОС, автором и разработчиком которой является академик В.К. Дьяченко [2].

Практика работы экспериментальных школ Республики Саха (Якутия) и отдельных учителей показала, что технология КСО-ДЕМСОС предполагает максимальную направленность всех педагогических механизмов на достижение высоких учебно-воспитательных результатов при обычных физических и временных затратах, кроме того, технология дает широкие возможности для интеллектуального развития школьников и профессионального совершенствования учителя в процессе учебного взаимодействия.

В отличие от классно-урочной системы, где задействованы только 3 организационные формы обучения, в технологии КСО-ДЕМСОС задействованы все 4 организационные формы обучения: индивидуальная, парная, групповая и коллективная (Таблица 1).

Таблица 1

Организационная структура учебного процесса и стадии ее развития

| Структура общения | Организационная форма обучения | Исторические стадии развития учебно-воспитательного процесса |
|---|--|---|
| 1. Опосредованное общение через письменную речь | 1. Индивидуальная | 1. Индивидуальный способ обучения (ИСО) – до XVI-XVII вв.; две формы: парная и индивидуальная |
| 2. Общение в паре | 2. Парная (один учит другого) | 2. Групповой способ обучения (ГСО) – XVII-XX вв.; три формы: групповая, парная и индивидуальная |
| 3. Групповое общение | 3. Групповая (один одновременно учит многих) | |

| | | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|--|
| 4. Общение в парах сменного состава | 4. Коллективная (каждый учит каждого) | 3. Коллективный способ обучения (КСО) – с XX в. Все четыре формы: коллективная, групповая, парная и индивидуальная |
|-------------------------------------|---------------------------------------|--|

На основе теоретических основ коллективного способа обучения в Якутии впервые разработано учебное пособие для педагогических вузов А.Д. Семеновой, У.А. Винокуровой «Современная этнодидактика» [5] с изложением теории и практики современной дидактики, нацеленной на воспитание гармоничной саморазвивающейся конкурентоспособной личности выпускника в условиях реализации ФГОС. В книге доказывается целесообразность перехода на новую организационную форму образования – КСО, которая могла бы стать несущей конструкцией для интеграции многих педагогических идей и разработок в области технологий и содержания образования.

Теоретические основы формирования коммуникативных умений личности в философском аспекте рассматривались в трудах А.А. Бодалева, А.А. Брудного, Л.С. Выготского, И.А. Зимней, М.С. Кагана, М.И. Лисиной, Н.И. Шевандрина и др.

По мнению Сальниковой С.А., компетенция (от лат. *Competentis* – способный) – это «совокупная характеристика знаний, умений и навыков, формируемых в процессе обучения, и проявляемых, как способность и готовность личности к самостоятельным выборочным и проектировочным действиям при решении различных поведенческих и действенно-практических задач» [3].

По мнению Хуторского А.В., понятие «компетенция» включает «совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов и необходимых для качественной продуктивной деятельности по отношению к ним» [7].

Компетенциями можно назвать постоянно развивающиеся качества личности, умение применять знания в новой ситуации.

Наиболее употребительным в последние годы стал термин «коммуникативная компетенция». Одними из первых к понятию «коммуникативная компетенция» обратились психологи. Как говорится в «Психологическом словаре» «коммуникативная компетенция (в социальной психологии) – совокупность знаний, умений и навыков, необходимых человеку для общения с людьми. В состав коммуникативной компетенции входят знание личностных особенностей людей, их понимание, умение правильно воспринимать и оценивать людей,

предсказывать их поведение, оказывать на них влияние и многое другое, от чего может зависеть успешность общения и взаимодействия человека с людьми».

В работе К.Ф. Седова говорится, что коммуникативная компетенция – это «умение строить эффективную речевую деятельность и эффективное речевое поведение, которые соответствуют нормам социального взаимодействия, присущим конкретному этносу» [4].

По другой трактовке, коммуникативная компетенция – это: овладение всеми видами речевой деятельности и культурой речи; способность учащихся решать языковыми средствами те или иные коммуникативные задачи в разных сферах и ситуациях общения; совокупность знаний, умений и навыков в области вербальных и невербальных средств для адекватного восприятия и отражения действительности в различных ситуациях общения.

Коммуникативная компетенция младших школьников явилась предметом изучения современных отечественных и зарубежных ученых: М.И. Лисиной, В.А Кан-Калика Н.Д Никандрова, А.Б Добрович, Т. А. Репиной, Е.О Смирновой, Д. Уилкинза, Ф. Хопкинса и др.

Исследователи (М.Я. Демьяненко, К.А. Лазаренко) выделяют пять основных компонентов в речевой коммуникации [1]:

- 1) ситуация общения;
- 2) отправитель речи;
- 3) получатель речи;
- 4) условия протекания речевого действия;
- 5) речевое сообщение.

Одним из ключевых критериев сформированности коммуникативной компетенции личности считается рефлексия, когда учащийся способен дать оценку своей позиции в соответствии с позицией и интересами партнера. Необходимо, чтобы у учащегося были также сформированы умения устанавливать связь с собеседником, анализировать его сообщения, адекватно реагировать на них, умело пользуясь как вербальными, так и невербальными средствами общения.

Коммуникативная компетенция, согласно психолого-педагогическим исследованиям, включает следующие компоненты:

1) эмоциональный (включает эмоциональную отзывчивость, эмпатию, чувствительность к другому, способность к сопереживанию и состраданию, внимание к действиям партнеров);

2) когнитивный (связан с познанием другого человека, включает способность предвидеть поведение другого человека, эффективно решать различные проблемы, возникающие между людьми);

3) поведенческий (отражает способность ребенка к сотрудничеству, совместной деятельности, инициативность, адекватность в общении, организаторские способности и т.п.).

На формирующем этапе экспериментального исследования мы

разработали блочно-тематический план коллективного учебного занятия по русскому языку во 2 классе в МБОУ СОШ №17, комплекс уроков по технологии коллективного способа обучения. План был составлен по учебно-методическому комплексу «Перспектива». *

Целью формирующего этапа опытно-экспериментальной работы являлось способствовать формированию и развитию коммуникативной компетенции младших школьников посредством технологии коллективного способа обучения во время учебных занятий. *

Задачи формирующего эксперимента:

1. Провести учебные занятия по технологии коллективного способа обучения на уроках русского языка;
2. Создавать ситуации, при которых возникает необходимость работать совместно;
3. Апробировать различные приемы технологии коллективного способа обучения;
4. Формировать положительные мотивы учебы.

Комплекс уроков посредством технологии коллективного способа обучения разработан для того, чтобы помочь младшим школьникам в развитии коммуникативной компетенции на уроках русского языка.

Цель разработанного комплекса уроков – развивать у младших школьников индивидуально-психологические качества личности, повышение уровня знаний, умений и навыков социально-коммуникативной деятельности, культуры поведения, умения быстро ориентироваться в знакомой и незнакомой ситуации, желания вступить в социально-коммуникативную деятельность и т.д. К универсальным учебным действиям относятся личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные. Рассмотрим, как можно сформировать у учащихся универсальные учебные действия на примере использования некоторых методик коллективного способа обучения:

1. Познавательные включают общеучебные, логические, знаково-символические. Опыт показывает, что достижению этой цели способствует применение «Методики Ривина» коллективного способа обучения В.К. Дьяченко. При использовании методики А.Г. Ривина учащиеся по два раза прочитывают каждый абзац и пересказывают все содержание, объединяя абзацы. Таким образом, дети учатся понимать содержание прочитанного, выделять главное и работать с текстом. У них формируются навыки беглого, осознанного, выразительного чтения и связной речи. Дети приобщаются к работе с книгой и другими источниками знаний. У них обогащается и активизируется речь, развивается умение выражать мысли, формируется навык для самостоятельного чтения книг.

2. Коммуникативные учебные действия. Коммуникативные учебные действия - самый действенный способ обучения, легко усваиваемый учащимися. Учащийся осознанно выполняет свои задания и,

освоив изучаемый материал, выполняет функции «учителя». В ходе коллективных учебных занятий учащиеся приобретают очень важный навык - навык общения, который формирует мышление и речевую культуру. Учащиеся, обучавшиеся по технологии взаимообучения, отличаются общительностью, высоким уровнем коммуникативной способности. Общение, организованное во время взаимообучения, становится хорошей школой формирования межличностных отношений, впоследствии переносится учителем, как непрерывная система учебного сотрудничества, обеспечивающая высокое качество обученности и воспитанности. Технология взаимообучения, обеспечивая включение каждого школьника в выполнение функции обучающего и обучаемого, воспитывающего и воспитываемого, вырабатывает обязательность и гражданскую ответственность. В ходе такой деятельности каждый учащийся выходит в лидеры, что позволит ему в будущем адаптироваться в любом коллективе, стать хорошим конкурентноспособным специалистом. Общение и совместная деятельность приобщают школьников к культуре, к общечеловеческим ценностям.

3. Регулятивные учебные действия. Учитель, организовав работу по подсистеме «Вертикаль» коллективного способа обучения, добивается у учащихся выработки навыков планирования и прогнозирования результатов деятельности. В результате учащиеся овладевают навыком самостоятельного добывания знаний. При этом учащиеся руководствуются тематическим планом, разработанным учителем, и своим индивидуальным планом, составленным вместе с учителем. Учащиеся по теории и практическому материалу каждой темы сдают зачеты. Тем самым их знания и навыки получают своевременную оценку со стороны учителя, что, в свою очередь, позволяет учащимся понять, чего они недопоняли и не освоили из изученного материала, и позволяет им самостоятельно восполнить пробел в своих знаниях. Итогом такой организации учебного процесса становится то, что учащиеся сами контролируют уровень своих знаний и знаний одноклассников. Так у них формируются регулятивные учебные действия

4. Личностные учебные действия. Учащиеся, выполняя функцию учителя, приобретают уверенность в себе. Они также как учителя проявляют в обучении терпение, добродушие и завоевывают авторитет. Добрые отношения всегда создают готовность к труду. Коллективные учебные занятия становятся социальной средой, где учащийся выступает как субъект учебно-воспитательного процесса. У них формируются моральные качества настоящего человека, как уважение к окружающим, отзывчивость, добродушие, ответственность, заботливость, чувство собственного достоинства, вера в свои возможности, уверенность в успехе общего дела, удовлетворенность ходом и результатом работы [5,6].

Применение технологии коллективного способа обучения на уро-

ках русского языка дает возможность учащимся больше беседовать друг с другом, передавать свои знания, проверять, обмениваться заданиями, включаться в активную коммуникативную деятельность.

Данные мониторинга деятельности учащихся на коллективных учебных занятиях в школе показывают наличие положительной динамики результатов учебно-познавательной деятельности младших школьников. Наблюдается повышение уровня коммуникативной компетенции младших школьников, улучшение педагогических условий для обеспечения доступности качественного образования.

Таким образом, руководство экспериментальной работой по внедрению технологии взаимообучения, исследование этапов ее протекания, изучение опыта работы учителей – энтузиастов коллективного способа обучения, личное участие автора в качестве эксперта школах, беседы с педагогическими коллективами, интервью, данные анкетирования убедительно и наглядно доказывают высокую эффективность данной инновационной технологии. Всесторонний анализ результатов дал нам возможность понять и объяснить причину ее высокой результативности. Это объясняется тем, что все обучаемые находятся в деятельности по обучению и воспитанию друг друга, создающей специальную «педагогическую среду».

Результаты проведенной опытно-экспериментальной работы позволяют утверждать, что для успешного осуществления учебно-познавательной деятельности учащихся школ необходимо: организовать коллективные учебные занятия, позволяющие формировать коммуникативную компетенцию.

Таким образом, что учащиеся, выполняя функцию учителя, приобретают уверенность в себе. Они также, как учителя, проявляют в обучении терпение, добродушие и завоевывают авторитет. Добрые отношения всегда создают готовность к труду. Коллективные учебные занятия становятся социальной средой, где учащийся выступает как субъект учебно-воспитательного процесса. У них формируются моральные качества настоящего человека, как уважение к окружающим, отзывчивость, добродушие, ответственность, заботливость, чувство собственного достоинства, вера в свои возможности, уверенность в успехе общего дела, удовлетворенность ходом работы. Моральная атмосфера школы будет направлять каждого школьника в русло саморазвития и самосовершенствования, формирования личности, способной служить родине, людям.

Литература

1. Демьяненко М. Я. Основы общей методики обучения иностранным языкам [Текст] / М. Я. Демьяненко, К. А. Лазаренко, С. В. Мельник. - Киев, 2009. – 255 с.
2. Дьяченко В.К. Коллективный способ обучения. Дидактика в диалогах. – М.: Народное образование, 2004. – 352 с.
3. Сальникова С. А. Ключевые компетенции в современном образовании // На-

- чальная школа плюс до и после. 2011. №12. С.14.
4. Седов, К. Ф. Дискурс и личность: эволюция коммуникативной компетенции / К. Ф. Седов. – М., 2004
 5. Семенова А.Д., Винокурова У.А. Современная этнодидактика: учебное пособие/ А.Д. Семенова, У.А. Винокурова-Якутск: Издательский дом СВФУ, 2015. -168 с.
 6. Семенова А.Д., Ядрихинская Л.С. Формирование универсальных учебных действий: технологический подход. - Якутск: Изд.дом СВФУ, 2012. – 148 с.
 7. Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования // Народное образование. 2003. №2. С. 58-64.

УДК 373.3

*Лидия Степановна Чапогир,
Венера Петровна Марфусалова,
Северо – Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

ЗНАЧЕНИЕ ФОЛЬКЛОРА В СЕМЕЙНОМ ВОСПИТАНИИ (НА ПРИМЕРЕ ЭВЕНКИЙСКИХ СКАЗОК)

***Аннотация.** Статья посвящена значению народных сказок в семейном воспитании на примере эвенкийских сказок. Народная сказка в статье рассматривается как одно из средств нравственного воспитания детей в семье. Освящена специфическая особенность эвенкийских народных сказок, где народность и род провозглашаются над одним человеком. Одной из часто встречающейся особенности эвенкийских народных сказок является наделение человека-чужака, принадлежащему другому род, врагом, даже, если это, например, тесть и зять. Однако в эвенкийских народных сказках есть и противоречивость, например, фраза «Я – эвенка, значит и ты -эвенк» и т.п., которая показывает установление дружеских коммуникаций межэтнических сообществ. Во всех эвенкийских сказках первостепенен род, семья, родина, природа. Эффективное использование, как приведено в статье, с грамотными принципами и установками семейного воспитания позволяют достичь успешного нравственного воспитания детей и упрочения связей в детско-родительских отношениях.*

***Ключевые слова:** семья, воспитание, дети, культура, народные*

традиции, народное творчество, народные сказки, эвенкийская семья, эвенкийские сказки, детско-родительские отношения, нравственное воспитание, историческая народность, эмоциональная сфера детей.

*Lidia Chapogir,
Venus Marfusalova,
North –Eastern Federal University,
Teacher Training institute*

THE VALUE OF FOLKLORE IN FAMILY EDUCATION (ON THE EXAMPLE OF EVENKY FAIRY TALES)

***Abstract.** The article is devoted to the significance of folk tales in family education by the example of Evenk fairy tales. The folk tale in the article is considered as one of the means of moral upbringing of children in the family. The specific feature of the Evenki folk tales is consecrated, where the nationality and clan are proclaimed over one person. One of the frequently occurring features of the Evenki folk tales is the empowerment of a stranger-man belonging to another kind, an enemy, even if it is, for example, a father-in-law and a son-in-law. However, in the Evenki folk tales there is also inconsistency, for example, the phrase “I am Evenki, then you are Evenk”, etc., which shows the establishment of friendly communications of interethnic communities. In all Evenki tales, the genus, family, motherland, nature is paramount. Effective use, as given in the article, with literate principles and attitudes of family upbringing allows you to achieve successful moral education of children and strengthen ties in child-parent relations.*

***Key words:** family, upbringing, children, culture, folk traditions, folk art, folk tales, Evenk family, Evenki tales, child-parent relations, moral education, historical nationality, emotional sphere of children.*

Одним из народов, проживающих в Якутии, среди многочисленных этносов являются эвенки. Для любых семей, к какой бы социокультуре и этнографической принадлежности они не относились, главенствующей социальной составляющей является воспитание детей и их развитие. Семья, в том числе и эвенкийская, призвана обеспечить ребенку условия, которые необходимы для его первостепенной социализации, благодаря которым он приобретает первичные навыки взаимодействия и коммуникации, постигает свои первые социальные роли, осваивает первые общественные нормы, ценности и исторически сложившиеся семейные традиции [2, с. 64].

Народные сказки, в том числе и эвенкийские, являются неразрыв-

ной частью фольклора. Они имеют пристальное внимание в среде научных исследований фольклористов, психологов, педагогов и литературоведов. Идеи, сохраненные в фольклоре, не утратили своего значения и по сей день. С помощью народных сказок эвенков, родители воспитывают в ребенке важные социокультурные качества: сопереживание, сочувствие, доверие, верность, любовь к близким, дружбу. Народная мудрость эвенкийских сказок воздействует на эмоциональную сферу ребенка при сообщении ему нравственных понятий, формирует устойчивые положительные, а также отрицательные отношения к действительности. Именно поэтому тема исследования актуальна и по сей день.

Современные ученые и педагоги, такие как Ш.А. Амонашвили, Л.П. Бочкарева, Т.С. Комарова, А.П. Усова и др. указывают на ту огромную роль, которую играет народная сказка в формировании личности детей, как в учебных заведениях, так и в семье [1, с. 97].

Общеизвестно, что каждый народ нашей многонациональной страны имеет свои народные сказки, которые взаимосвязаны между собой. Так лингвист В.Я. Пропп отметил, что сказка является символом единства всех народов. Народы понимают друг друга в своих национальных сказках. Независимо от этнографических и языковых и других границ сказки широко переходят от одного народа к другому. Тем самым народы сообща создают и развивают свое поэтическое богатство [3, с. 104].

Особняком для народных сказок эвенков служит жизнь народа: борьба за счастье, обычай и силу природы [1, с. 122]. Например, мифология эвенков носит эколого-генетический характер, благодаря чему сохранилось достаточно резкая дифференциация на своих и чужих – по роду занятий, фенотипу. Вражда между родственниками (например зятем и тестем) обусловлена во многом тем, что они принадлежат к разным родам, что в родоплеменном обществе чужака делало врагом. Противоречием этому является фраза «Я эвенкийка – ты тоже эвенк», которая в сказках может стать ключевой в установлении межличностных контактов и взаимопомощи. В эвенкийском фольклоре представлено несколько основных типов культурных героев:

- мать-прародительница;
- животные, чаще всего, медведь, лиса, передающие людям навыки оленеводства и охоты;
- шаманы, которые научились пользоваться огнем и указавшие наилучшие пути для кочевой и мест расселения;
- охотники, борющиеся с врагами;
- русские охотники и переселенцы, приобщившие эвенков к продуктам земледелия, снабдившие их современным оружием [4, с. 88].

Учеными отмечена определяющая роль и место эвенкийских сказок в воспитании подрастающего поколения. В ходе изучения и анализа трудов ученых-педагогов и психологов, выражено правиль-

ное использование эвенкийских народных сказок, способствующих включению ребенка в диалог культур, осознанию им сопричастности к языковому и культурному сообществу мира [3, с. 115].

Сказка является важным воспитательным средством, в течение столетий выработанными и проверенным народом. Жизнь, народная практика воспитания убедительно доказали педагогическую ценность сказок. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого ребенка [1, с.109].

Тем самым, выявлено противоречие между требованиями социума, степенью разработанности проблематики семейного воспитания и сложившейся практикой воспитания детей с использованием эвенкийских народных сказок.

С нашей точки зрения, эвенкийские народные сказки позиций семейного воспитания не только готовят ребенка к социализации и прививают ему нравственные положительные качества, но и сближают детско-родительские отношения в семье, помогают членам семьи понимать друг друга и устанавливают прочную доверительную связь между родителями и ребенком.

Таким образом, проблематика использования народных сказок в семейном воспитании (на примере эвенкийских сказок) требует к себе пристального и тщательного внимания в зависимости от этнографических и многих других факторов. Использование народных эвенкийских сказок в воспитательном процессе оказывает значимое влияние на формирование нравственных представлений, чувств, навыков, сознания и привычек поведения ребенка. Для эффективного использования народных эвенкийских сказок в семейном воспитании детей считаем целесообразным внедрение следующих направлений нравственного воспитания детей:

- ознакомление детей с народными эвенкийскими сказками и формирование у них на этой почве первоначальных представлений о нравственных качествах личности в будущем;
- воспитание у ребенка нравственных чувств;
- формирование у ребенка положительного отношения к проявлениям нравственных качеств в поступках и действиях;
- выработка и поддержка у ребенка привычек поступать и совершать действия в соответствии с общепринятыми нормами поведения.

Также считаем, что при эффективном использовании народных эвенкийских сказок следует придерживаться ряда принципов:

- воспитание в процессе деятельности;
- целеустремленность;
- воспитание в коллективе;
- связь воспитания с жизнью;
- доступность;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей;

- согласованность и систематичность воспитательных воздействий.

Анализируя сущность эвенкийских сказок, можно сделать вывод о том, что за героем-богатырем всегда стоит его род. Во многих эвенкийских народных сказках отражены наилучшие черты народа: ода-ренность, трудолюбие, верность в бою и труде, безграничная преданность народу и родине.

Воплощение в эвенкийских сказках положительных черт народа и сделало сказки эффективным средством передачи этих черт из поколения в поколение, из семьи в семью. Благодаря тому, что народные эвенкийские сказки освящают жизнь народа, его лучшие черты, культивируют в подрастающем поколении эти черты, провозглашая семейные принципы и традиции, народность оказывается одной из главенствующих характеристик эвенкийских сказок, что помогает в эффективном семейном взаимодействии и воспитании родителями детей.

Литература

1. Амонашвили Ш.А. Школа жизни: трактат о начальной ступени образования, основанный на принципах гуманно-личностной педагогики / Ш.А. Амонашвили – М.: Шалвы Амонашвили, 2008. – 180 с.
2. Аникин В.П. О чем говорят народные сказки / В.П. Аникин. – М.: Детская литература, 2016. – 196 с.
3. Волков Г.Н. Этнопедагогика / Г.Н. Волков. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 168 с.
4. Выготский Л.С. Психология искусства / Л.С. Выготский. – М.: Знание, 2016. – 170 с.
5. Пинегина, М.Л. Сборник эвенкийских сказок для детей младшего школьного возраста / М.Л. Пинегина. – Новосибирск: Антология фольклора, 2015. – 255 с.
6. Серошевский В.Л. Якуты. Опыт этнографического исследования / В.Л. Серошевский. – СПб.: Этнография, 2017. – 350 с.

УДК 373.31

*Наталья Прокопьевна Семенова,
Екатерина Николаевна Неустроева,
Северо-Восточный федеральный университет
имени М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ КОЛЛЕКТИВНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Аннотация. В статье раскрыты сущности понятий «коммуникативная компетенция» и «коллективная творческая

деятельность», их значение в обучении младших школьников. Определены возможности внеурочных занятий по коллективной творческой деятельности как средства формирования коммуникативной компетенции.

Ключевые слова: коммуникативная компетенция, коллективная творческая деятельность, младший школьный возраст, внеурочная деятельность.

*Natalia Semenova,
Ekaterina Neustroeva,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute*

FORMATION OF COMMUNICATIVE COMPETENCE OF JUNIOR SCHOOLCHILDREN THROUGH COLLECTIVE CREATIVE ACTIVITY

Abstract. *In the article the essence of the concepts “communicative competence” and “collective creative activity” are revealed, their significance in the training of younger schoolchildren. The possibilities of extra-hour classes on collective creative activity as a means of forming communicative competence are defined.*

Keywords: *communicative competence, collective creative activity, junior school age, extracurricular activities.*

Формирование коммуникативной компетенции способствует повышению мотивации младших школьников, активному приспособлению индивида к условиям новой социальной среды, умение оказывать психологическое воздействие на окружающих, убеждать их и располагать к себе. Отечественные ученые, определяя младший школьный возраст как важный этап социализации и формирования коммуникативных навыков, считают, что основой к успешной деятельности, средством эффективности и благосостояния будущей жизни ребенка, является коммуникативная компетенция [1, с.2]. Коммуникативная компетенция, как одна из значимых свойств личности, проявляется в способности личности к речевому общению, умении вести диалог и умении слушать. Именно младший школьный возраст чрезвычайно благоприятен для овладения коммуникативными навыками в силу особой чувствительности к языковым явлениям, интереса к осмыслению речевого опыта, общению. Следовательно, развитие коммуникативной компетенции ученика – актуальная задача образовательного процесса начальной школы [2, с.176]. В качестве обязательных умений, обеспечивающих коммуникативной компетенции индивида, в

ФГОС ставятся задачи формирования у выпускника начальной школы умения слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию [7, с.244].

Для формирования коммуникативной компетенции предоставляет хорошие возможности – коллективная творческая деятельность. Она позволяет проявить свою творческую активность, показать свои силы. Коллективная творческая деятельность направлена на достижение поставленной задачи, приучает команду к согласованным действиям, к точности и своевременности, крепкой дисциплине, воспитывает волевые качества личности, волю к победе, настойчивость – всё то, без чего не мыслим успех.

Впервые коллективная творческая деятельность была выделена и описана И.П. Ивановым как «клеточка» педагогики общей заботы в середине 1960-х годов. Коллективная творческая деятельность, по определению И. П. Иванова, это «такая организация совместной деятельности взрослых и детей, при которой все члены коллектива участвуют в планировании и анализе; деятельность носит характер коллективного творчества и направлена на пользу и радость далеким и близким людям» [4, с.65].

Процесс коллективной творческой деятельности состоит из 7 этапов: целевая педагогическая установка, коллективное целеполагание, коллективное планирование, коллективная подготовка, проведение деятельности, коллективное подведение итогов (коллективный анализ) и последствие. Коллективную творческую деятельность можно проводить в системной организационной форме, разработав при этом программу, реализуемой в рамках внеурочной деятельности младших школьников. Программно задаваемая внеурочная деятельность как условие, позволяющее строить более содержательную коллективную творческую деятельность.

Обучение в школе должно совершаться через совместную деятельность учителей и учеников, детей друг с другом. При этом воспитание принципиально не может быть локализовано или сведено к какому-то одному виду образовательной деятельности, но должно охватывать и пронизывать собой все виды: учебную (в границах разных образовательных дисциплин) и внеурочную (художественную, коммуникативную, спортивную, досуговую, трудовую и т.д.) [8, с.366].

Учебно-воспитательный процесс по ФГОС нового поколения строится на основе системно-деятельностного подхода, в котором дети получают знания не в готовом виде, а приобретают в процессе познавательной деятельности. Согласно ФГОС, базисный учебный план состоит из двух частей – из обязательной, включающей обязательные учебные предметы и части, формируемой участниками образовательного процесса, которая, в свою очередь, включает внеурочную деятельность. В соответствии с ФГОС НОО внеурочная деятельность рассматривается как важная и неотъемлемая часть про-

цесса образования детей младшего школьного возраста.

Цели организации внеурочной деятельности определяются изложенными в ФГОС НОО требованиями к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования интересами и потребностями обучающихся, запросами их родителей, целевыми установками педагогического коллектива образовательного учреждения. Основная идея модели: создание педагогических условий развивающей среды для воспитания и социализации младших школьников во внеурочной деятельности [7, с.246].

Педагогический эксперимент проводился на базе МБОУ «Нюрбинская средняя общеобразовательная школа №2» города Нюрба Нюрбинского района. В эксперименте участвовали учащиеся 1 класса. Исследование проводилось во внеурочное время. В 1 классе 19 человек, из них 10 девочек и 9 мальчиков. Возраст детей 7-8 лет.

На первом этапе исследовательской работы проводилась диагностика на выявление уровня сформированности коммуникативной компетенции младших школьников. Этап состоял из трех серий: методика А.Г. Лидерса «Дорога к дому», метод групповой игры и тестирования. Комплексность применения методик способствовала более качественному выявлению уровней сформированности коммуникативной компетенции младших школьников. Полученные результаты на первом этапе эксперимента отчетливо показали проблемы формирования коммуникативной компетенции.

Основным методом исследования стало наблюдение за поведением детей в разных игровых ситуациях и игровых объединениях. Проявление особенностей коммуникативной компетенции возможно при организации совместных игр, поэтому изучались парные и групповые игры во внеурочной деятельности.

Для выявления уровня сформированности коммуникативной компетенции мы использовали задание «Дорога к дому» (модифицированный вариант методики «Архитектор-строитель» А.Г. Лидерса). Выявление уровня сформированности действия по передаче информации и отображению предметного содержания и условий деятельности.

На этом этапе серии выявилось, что: у 4 учеников (21%) – высокий уровень сформированности коммуникативной компетенции; у 7 учеников (36%) – средний уровень и у 8 (43%) – выявились затруднения при содержании учебного диалога и речевого сопровождения коллективно-творческой деятельности, то есть низкий уровень сформированности коммуникативной компетенции.

Вторая серия эксперимента была направлена на выявление возможности моделирования социальных отношений в малых игровых объединениях (3-4 ученика). В игре малой группой создавались условия для моделирования различных уровней социальных отношений. Участие в малых игровых объединениях усложняла для детей содержание партнерского взаимодействия. Групповая игра этого вида

предъявляла особые требования к уровню кооперативных умений, а именно — способности договариваться сразу с несколькими участниками игры; умению найти общее решение заданной задачи в игре; моделированию социальных отношений; правильно представлять свои доводы. На этой серии класс разделился на четыре группы (по 4-5 учеников).

В итоге выявилось, что из четырех групп две группы не справились с заданием игры, то есть 51% учащихся с низким уровнем сформированности коммуникативной компетенции, направленных на учет позиции членов команды, 25% - со средним уровнем и 24% - с высоким уровнем сформированности коммуникативной компетенции.

На третьей серии эксперимента было проведено тестирование на уровни сформированности коммуникативной компетенции. Тест составлен на основе методики Р.В. Овчаровой и выявляет уровень коммуникативной компетенции обучающихся начальной школы в возрасте 7-11 лет.

Результаты теста констатирующего этапа эксперимента: Максимальный уровень сформированности коммуникативной компетенции = 0,8, что означает, что уровень развитости высокий. Высокий уровень набрали 4 учащихся. Самый минимальный уровень развития равен 0,4 - низкий уровень сформированности коммуникативной компетенции, к низкому уровню относятся 7 учащихся класса. Средний уровень сформированности коммуникативной компетенции по всему классу равен 0,6, что означает, что общее развитие коммуникативной компетенции в классе ниже среднего.

Таким образом, выяснилось, что необходимо провести педагогический эксперимент, целью которого будет целенаправленное формирование коммуникативной компетенции младших школьников посредством коллективной творческой деятельности. На основании диагностики был разработан годовой календарно-тематический план внеурочной деятельности. В данной программе вводится коллективная творческая деятельность: конкурс чтецов, совместный проект, интерактивная игра, беседа и др. Программа направлена на потребность ребенка в общении с взрослыми и сверстниками, владение определенными вербальными и невербальными средствами общения, позитивное отношение к процессу сотрудничества, ориентация на партнера по общению, умение слушать собеседника. Целью программы является создание условий для формирования коммуникативной компетенции младшего школьника посредством коллективной творческой деятельности в возрасте 8-9 лет. Внеурочная деятельность проводится 1 час в неделю – 1 год обучения – 33 часа в год. Ведущей формой организации обучения является коллективная форма.

После всего проведенной работы мы повторно обследовали детей по методикам, предложенным на начальном этапе исследования, придерживаясь критериев предложенных методик.

Анализируя данные, полученные в ходе исследования, мы можем сделать вывод о том, что уровень развития речи у учащихся экспериментального класса повысился по сравнению с началом экспериментальной работы на 52%. В классе учащихся с низким уровнем сформированности коммуникативной компетенции уменьшилось на 27%, учащихся с высоким уровнем увеличилось на 21%.

Таким образом, коллективная творческая деятельность как форма организации младших школьников дает возможность формировать навыки и умения работать вместе, строить общение, развивать почву для проявления и формирования общественно ценностных мотивов. Совместная работа обладает особенностями, способными заинтересовывать к изобразительной деятельности и развивать творческий подъем детей. Именно то обстоятельство, что детям нравится работать сообща, что их радует сопричастность к полученному общему продукту, определяет необходимость внедрения коллективных форм в школьную практику.

Литература

1. Андросова М. И., Находкин М. М., Прокопьева М. М. Развитие коммуникативных навыков младших школьников: Научная статья – Якутск: III Всероссийской научно-практической конференции студентов и аспирантов «Актуальные проблемы развития личности в онтогенезе», 2014.
2. Батаршев А. В. Организаторские и коммуникативные качества личности [Текст]: пособие для студентов – М.: Владос, 2011. - 176 с.
3. Гришанова И.А. Коммуникативная успешность младших школьников (Теоретический и практический аспекты): монография – М.-Ижевск: Институт компьютерных исследований, 2006. – 136 с.
4. Иванов И.П. Коллективное творческое дело. Киров, 1990.-65 с.
5. Скакун В.А. Основы педагогического мастерства: учебное пособие. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2008. – 208 с.
6. Тишина Е. Воспитательная работа в школе/Е. Тишина // Общение в коллективном деле. - 2008. - №1. - С. 119.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. - М.: Просвещение. - 2010. – 244-246с.
8. Шамова Т.И. Управление образовательными системами / Т.И. Шамова, Т.М. Давыденко, Г.Н. Шибанова. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 366

*Яковлева Саргылана Степановна,
Григорьева Антонина Афанасьевна,
Северо-Восточный федеральный университет
имени М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ СО СПОРТИВНЫМИ ДОСТИЖЕНИЯМИ СТРАНЫ

***Аннотация.** Содержание патриотического воспитания детей должно содействовать осознанию себя частью многонационального народа, формированию высокой нравственности, воспитанию чувства гордости за исторические и современные достижения страны, уважения к культуре, традициям и истории населяющих Россию народов. Достижения в спорте являются прекрасным источником устойчивого положительного отношения к родине. В статье приводятся методические материалы по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста.*

***Ключевые слова:** патриотизм, патриотическое воспитание, Отечество, родина, Якутия, олимпийский чемпион, Роман Дмитриев, Павел Пинигин.*

*Yakovleva Sargilana,
Grigoryeva Antonina,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute*

PATRIOTIC EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN IN THE STUDY WITH THE SPORTS ACHIEVEMENTS OF THE COUNTRY

***Abstract:** The content of Patriotic education of children should promote awareness of themselves as part of a multi-ethnic nation, formation of high morality, education of a sense of pride in the historical and modern achievements of the country, respect for the culture, traditions and history of the peoples inhabiting Russia. Achievements in sports are an excellent source of sustainable positive attitude to the Motherland. The article presents methodological materials on Patriotic*

education of preschool children.

Keywords: *patriotism, Patriotic education, Fatherland, Motherland, Yakutia, Olympic champion, Roman Dmitriev, Pavel Pinigin*

В Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года патриотическое воспитание является неотъемлемой частью воспитательного процесса у подрастающего поколения. «Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года определена приоритетная задача Российской Федерации в сфере воспитания детей - развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины» [1, с.293].

«Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности предусматривает: создание системы комплексного методического сопровождения деятельности педагогов и других работников, участвующих в воспитании подрастающего поколения, по формированию российской гражданской идентичности; формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей, в том числе военно-патриотического воспитания; повышение качества преподавания гуманитарных учебных предметов, обеспечивающего ориентацию обучающихся в современных общественно-политических процессах, происходящих в России и мире, а также осознанную выработку собственной позиции по отношению к ним на основе знания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны; развитие у подрастающего поколения уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества; развитие поисковой и краеведческой деятельности, детского познавательного туризма» [1, с.294].

Л.Е. Никонова определяет «патриотическое воспитание как процесс освоения наследия традиционной отечественной культуры, формирование отношения к стране и государству, где живёт человек» [2, с.10].

«Патриотизм – это нравственное начало человека, которое выражается в его любви и преданности родине, осознании ее величия и славы и переживании своей духовной связи с ней, в потребности и стремлении в любых условиях беречь ее честь и достоинство, практическими делами укреплять ее могущество и независимость» [3, с.30].

Патриотическое воспитание должно присутствовать во всех направлениях развития подрастающего поколения. Современные общие образовательные программы дошкольного образования включают в

свое содержание патриотическую направленность. У дошкольников формируют патриотическое сознание в организованной деятельности с воспитателем, в процессе режимных моментов, в работе с семьей, в игре, в самостоятельной деятельности. У детей развивают устойчивое положительное отношение к родине, которое включает в себя обогащение знаний о культуре, истории родного края, воспитание бережного отношения к окружающему, уважение к семье, труду, гордость за достижение соотечественников. С целью повышения уровня патриотизма у детей дошкольного возраста в МБДОУ №43 ГО «город Якутск» нами были созданы педагогические условия патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Одним из условий является создание развивающей предметно-пространственной образовательной среды, которая обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников по формированию патриотизма. Групповые, индивидуальные формы работы подразделяются на информационно-просветительские (игры, беседы, консультации, викторины), психологические (встречи с интересными людьми, «Круг»), практические (проектная деятельность, экскурсии, выставки, изготовление макетов).

С целью воспитания патриотизма и ознакомления детей с знаменитыми спортсменами Республики Саха (Якутия) были проведены групповые занятия в старшей группе. На предварительном этапе педагог должен подготовить фотографии и текст беседы. На предыдущих занятиях детям уже были раскрыты понятия «Олимпийские игры», «виды спорта».

Воспитатель проводит с детьми ознакомительную беседу о спорте с использованием фотографий: «Добрый день! Сегодня мы поговорим об олимпийских чемпионах Якутии! Каждый из нас знает, что спорт – это тяжелая работа и каждый спортсмен – это боец, который каждый день тренируется, чтобы становится сильнее, быстрее. Каждая страна гордится своими спортсменами. И в нашей республике Якутии есть такие герои, которыми мы гордимся! О них я сейчас и расскажу, о наших спортсменах, которые стали известны на весь мир!». Далее детей спрашивают об олимпийских играх: «Вы знаете, что такое Олимпийские игры? Скажите мне, что делают в Олимпийских играх? Это крупнейшее спортивное соревнование, в котором собираются спортсмены со всего мира, чтобы узнать, кто же сильнее всех на свете?! В этом невероятном соревновании принимали участие якутяне - наши спортсмены из Якутии. Первым Олимпийским чемпионом из Якутии является Роман Дмитриев. Роман занимался вольной борьбой. В этом непростом спорте он стал лучшим на Олимпиаде 1972 года в Мюнхене. Наш земляк два раза участвовал в Олимпийских играх, два становился лучшим на олимпиаде. Превзойти его олимпийские успехи пока что не смог ни один якутянин. Он остается легендой, тем самым примером, на который равняется каждый якутский борец. В честь Ро-

мана Дмитриева назван даже самолет в якутской авиакомпании! А кто видел этот памятник возле стадиона «Туймаада»? Видели многие, но не все знают, что этот памятник изображает Романа Дмитриева. А это наш второй спортсмен мирового масштаба - Павел Пинигин, как и Роман Дмитриев, он тоже занимался вольной борьбой. Стал трехкратным чемпионом мира и чемпионом Европы. В него честь названы алмаз и даже астероид! А это хорошо известный боксер Балакшин Георгий Русланович. Дети, вы помните, что такое бокс? Это очень опасный спорт. Балакшин Георгий Русланович много раз становился чемпионом России. Трижды становился чемпионом Европы! На летних Олимпийских играх, запомнившихся Балакшину завоевал бронзовую медаль. Следующей в нашем списке идет спортсменка Колодко Евгения Николаевна. Евгения - толкательница ядра. Знаете, что это за вид спорта? Спортсмены берут тяжелое ядро и с силой бросают его как можно дальше. Для этого спорта особенно важны сильные руки. В 2014 году она стала чемпионкой России и выступила на Олимпиаде в Лондоне, где завоевала серебро. И она не раз становилась чемпионкой мира в этом спорте.

Лебедев Виктор Николаевич, двукратный чемпион и бронзовый призер чемпионата мира по вольной борьбе. А еще он - бронзовый призер чемпионата Европы, пять раз становился чемпионом всей России. Участник летних Олимпийских игр 2016 года в Рио-де-Жанейро. Награжден медалью «За верность Северу», орденом «Полярная звезда». Смотрите на эти прекрасные медали, их получают только те, кто сделал что-то очень важное для Якутии. Егоров Василий Михайлович, самый молодой участник Олимпиады в нашем списке. Боксер, чемпион всей Европы и серебряный призер чемпионата мира. Участвовал в Олимпиаде 2016 года в Рио-де-Жанейро. Запомните, одно только участие в Олимпиаде - это уже очень большой успех».

В качестве физкультминутки предлагаются тематические упражнения: «принять позу борцов», «движения боксеров» и пр. В конце занятия детям предлагают поиграть в подвижные игры.

Для закрепления полученных знаний проводится совместная деятельность с семьей. Организуется выставка альбомов «Спорт в Якутии», исследовательская деятельность «История одного вида спорта», «Спортивные детские игры», «Игры Дети Азии». Проводятся занятия по изобразительной деятельности: аппликация «Олимпийские кольца», лепка из пластилина «Борцы» и пр.

Содержание патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста должно содействовать осознанию себя частью многонационального народа, формированию высокой нравственности, воспитанию чувства гордости за исторические и современные достижения страны, уважения к культуре, традициям и истории населяющих Россию народов.

Литература:

1. Российское дошкольное образование. Полный сборник нормативных документов. – М.: Национальное образование, 2016. – 696 с.
2. Никонова, Л.Е. Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста: пособие для педагогов / Л.Е. Никонова. - Минск, 1991. - 112 с.
3. Ядрихинская, Л.С. Педагогика межнационального общения / Л.С. Ядрихинская. - Якутск, 2003. - 70 с.

УДК 37.036

*Алина Игорьевна Герасимова,
Алина Васильевна Оконешникова,
Северо-Восточный федеральный университет имени М.К.
Аммосова Педагогический институт*

ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ СЮЖЕТОВ ЭПОСА ОЛОНХО В ЭСТЕТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: В статье рассматриваются вопросы по формированию эстетических ценностей у младших школьников посредством педагогики олонхо. Приемы и методы работы с детьми младшего школьного возраста. Рассматривается методика работы режиссеров К.С. Станиславского, В.Э. Мейерхольда. Показывается программа проведения занятий актерского мастерства, ораторского искусства, сценической пластики. Возможности внеурочной деятельности в этнокультурном воспитании учащихся.

Ключевые слова: Этническая культура, этническое многообразие, внеурочная деятельность, героический эпос, педагогика олонхо, духовно-нравственное развитие личности.

*Alina Gerasimova
Alina Okoneshnikova,
North-Eastern Federal University named after M. K. Ammosov,
Teacher Training Institute*

THE THEATRICALITY OF THE SCENES OF THE EPIC OLONKHO IN THE AESTHETIC EDUCATION OF YOUNGER STUDENTS

***Abstract:** the article deals with the formation of aesthetic values in primary school children through Olonkho pedagogy. Techniques and methods of work with children of primary school age. Methods of work of Directors K. S. Stanislavsky, V. E. Meyerhold are considered. The programme of acting classes, elocution, movement techniques are shown. Opportunities for extracurricular activities in the ethno-cultural education of students.*

***Key words:** Ethnic culture, ethnic diversity, extracurricular activities, heroic epos, Olonkho pedagogy, spiritual and moral development of the personality.*

В современных условиях личность гражданина России воспитывается в духе гражданского самосознания, укорененного в этнокультурных традициях. Исходя из этого, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России признана основой разработки и реализации федеральных государственных стандартов [1].

Якутский героический эпос олонхо – древний жанр устного народного творчества. Как отметил основатель этнопедагогике Г.Н. Волков, «...олонхо – самое концентрированное выражение духовной жизни якутского народа. Если, по словам Платона, Гомер воспитал Элладу, то олонхо воспитал народ страны Саха. Его действительно можно сравнить с древнегреческим эпосом – по силе, стройности, размаху и красоте. Какая масштабность мыслей и чувств!» [2, с.326].

Как и в других эпосах, в олонхо отражено сознание народа. Весь процесс формирования человека Земли – это результат интеграции различных ценностей, поэтому «олонхо является ценным наследием духовной культуры, имеющим важное значение в патриотическом, боевом и нравственном воспитании народа» [9, с. 301].

Олонхо – уникальное творчество народа саха, обладает созидующим педагогическим потенциалом, таит в себе поистине неисчерпаемые возможности для обучения и воспитания подрастающего поколения; оно воплотило в художественных образах методы и формы воспитательного воздействия, ответы на проблемы духовно-нравственного воспитания.

Эстетическое воспитание – это формирование и развитие у человека способности воспринимать произведения искусства и эстетические свойства явлений действительности, то есть умения оценивать их как прекрасные или безобразные, возвышенные или низменные, трагические или

комические.

Театрализация – способ подачи документального материала художественно-театральными методами.

В системе образования Республики Саха (Якутия) разработана педагогика олонхо. Это своеобразная передача жизнеутверждающих идеалов якутского героического эпоса нынешним и будущим поколениям через современные формы и методы воспитания детей, основанная на лучших традициях народной педагогики, на деятельностных технологиях современного образования, нравственно-этических идеалах, миропонимания.

Методологической основой исследования являются труды В.Ф. Афанасьева, Г.Н. Волкова, М.И. Баишевой, А.А. Григорьевой, А.П. Оконешниковой, И.С. Портнягина, К.Д. Уткина, К.С. Чиряева, Е.П. Чехордуной и др., в которых находим идеи и теории о воспитательных возможностях этнопедагогики, актуальных и по сей день.

Новизна исследования заключается в попытке выявления закономерностей, принципов, подходов, средств и методов организации образовательного процесса с помощью авторской технологии Е.П. Чехордуной внедрения педагогики олонхо под названием СЭДИП. На наш взгляд, данная аббревиатура удачно раскрывает суть технологии: Самобытный, Этический, Деятельностный, Интегративный Подход к духовно-нравственному развитию и воспитанию гражданина России. «Сэдип» – слово, суть которого заключается в его сложной семантике – с одной стороны, «пристойный, правомерный, этичный», с другой, – «умеющий мыслить и предчувствовать, выдвигать предположения и гипотезы, делать умозаключения и выводы на основе анализа и наблюдений». [6,123]

В Республике Саха (Якутия) много образовательных учреждений, в которых жизнедеятельность и образовательный процесс основываются на мировоззренческих аспектах олонхо. К ним относятся образовательные организации Таттинского, Чурапчинского, Мегино-Кангаласского, Сунтарского, Верхневилуйского, Амгинского, Усть-Алданского, Горного, Верхоянского, Нюрбинского, Вилуйского и других улусов и г. Якутска.

В Батагайской средней общеобразовательной школе им. Н.Н. Тарского Усть-Алданского улуса формируется посредством педагогики олонхо целостная система этнокультурного образования, где образовательный процесс строится на деятельностном подходе: ийэ кут – жизнедеятельность, салгын кут – информационно-коммуникативная и буор кут

– физкультурно-оздоровительная деятельность. Данные подходы стали основой в апробируемой технологии педагогики олонхо СЭДИП.

Во время практики в Мюрюнской средней школе №2 в начальных классах мы разработали экспериментальную программу с инсценированными фрагментами эпоса «Я герой Земли олонхо».

Ее цели: создание условий для приобщения детей младшего школьного возраста к героическому эпосу олонхо, культурному наследию народа саха, развитию детского творчества, популяризации среди населения национальной культуры ценностей, эффективных форм их передачи детям младшего школьного возраста.

Задачи:

Формировать у школьников познавательный интерес к олонхо;

Знакомить школьников с содержанием эпоса, воплощать отдельные его фрагменты в театрально-творческой деятельности;

Развивать творчество детей в песенной, танцевальной, игровой деятельности, основанное на якутских традициях;

Воспитывать этнокультурную компетентность младших школьников на образных примерах олонхо.

Организационный этап:

Организована беседа с детьми на тему «Эпос олонхо», «Эрчимэн Бэргэн»;

Встреча с олонхосутами;

Беседа-консультация для родителей;

Художественное творчество;

Музыкальное творчество;

Театрализация фрагментов олонхо.

Театрализованная деятельность позволяет решать педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи, интеллектуального и художественно-эстетического воспитания. Она также является источником развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий ребенка, приобщает его к духовному богатству [6, 98]. Становятся актуальными театрализованные представления сюжетов олонхо, поскольку эпос народа саха с 2005 г. признан ЮНЕСКО шедевром устного и нематериального наследия человечества. Апробация указанной программы была проведена в 4 «а» классе МСОШ №2 с. Борогонцы. До эксперимента были использованы такие диагностики:

Методика «Мой герой»

Цель: определение образцов, которые имеет ребенок

для подражания. Данная методика может проводиться в нескольких вариантах.

1. Детям предлагаются вопросы (устно, письменно): - На кого ты хотел бы быть похожим сейчас и когда вырастешь? - Есть ли в классе ребята, на которых ты хотел бы походить? Почему? - На кого из знакомых героев олонхо ты хотел бы походить? Почему?

2. Предложить детям выбрать, на кого они хотели бы походить.

Сочинение-рассказ «Я хочу быть, как...»

Школьники выбирают любимых персонажей эпоса (Туйаарыма Куо, Ньургун Боотур, Сорук Боллур и т.д.). Обработка результатов. При анализе результатов обратить внимание не только на то, кто становится примером для подражания, но и почему именно этот выбор сделан.

И по итогам первого опроса и диагностики были такие результаты: с эпосом были знакомы высокий уровень – 25%, средний – 65%, низкий – 10%.

Основной деятельностью предлагаемой данной программой являются:

1. Чтение педагога по книге или наизусть. Это дословная передача текста. Читающий, сохраняя язык автора, передает все оттенки мыслей писателя, воздействует на ум и чувства слушателей.

2. Рассказывание педагога. Это относительно свободная передача текста (возможны перестановка слов, замена их, толкование). Рассказывание дает большие возможности для привлечения внимания детей.

3. Инсценирование можно рассматривать как средство вторичного ознакомления с художественным произведением.

4. Заучивание наизусть (чтение или рассказывание).

До постановки мы выбрали творчество С. Васильева–Борогонского «Эрчимэн Бэргэн»; класс выбирал актеров, исполняющих роли из олонхо, потом школьники проходили тренинги актерского мастерства, ораторского искусства и сценической пластики, в которых были использованы методы работы известных режиссеров К.С. Станиславского и В.Э. Мейерхольда.

Дисциплина «Словесное действие»

Тема: Правильное дыхание, мимика

Тип урока: теория и практика

Цель урока:

Обучающее: обучение правильно дышать животом и управлять мимикой и голосом.

Развивающие: развитие речевого голоса, умение чув-

ствовать текст (эмоционально) и логически последовательно излагать свои мысли.

Ход урока не описываем.

Дисциплина: «Актерское мастерство».

Раздел: Элементы актерского мастерства

Тема: Предлагаемые обстоятельства

Цель урока: сформировать навык устойчивого многообъектного внимания. Вера в предлагаемые обстоятельства. Органичное существование в предлагаемых обстоятельствах.

Задачи:

Развитие внимания, развитие памяти, готовность к импровизации

1. Информация о значении внимания в актерском искусстве

2. Практическая часть – актерский тренинг

Дисциплина: «Сценическое движение».

Тип урока: практическое занятие.

Цель урока: формирование умений и навыков управления физическим аппаратом, развитие координации движений, равновесия, распределение тела во времени и пространстве, развитие выносливости и физической силы.

3. Заключительная часть

Задачи:

Усвоение техники выполнения упражнений тренинга, знакомство с биомеханикой движений;

Развитие и совершенствование координации движений, выработка ориентировки в пространстве и времени в различных положениях тела и точки опоры, развитие навыка быстрой смены напряжения и расслабления, скорости реакции;

Выработка решительности, уверенности в себе, точности и четкости исполнения движений, формирование чувства партнерства.

Были использованы методические приемы:

Чтение эпоса с акцентированием внимания детей именно на тех чертах характера, с которыми их необходимо познакомить.

Анализ олонхо на основе вопросов педагога для выделения героев с различными чертами характера.

Выполнение детьми заданий по словесному описанию внешности героев эпоса, их одежды.

Выполнение заданий по передаче речи (манеры разговора и произношения) героев олонхо на примере отдельных реплик.

Выполнение заданий по созданию «предлагаемых обстоя-

ятельств» для описания обстановки и ситуаций, в которых развиваются события.

Выполнение упражнений на изображение различных эмоциональных состояний на основе имеющегося репертуара детей с целью его дальнейшего расширения (удивление, радость, испуг, гнев, усталость, заботу и др.).

Проигрывание отрывков, передающих различные черты характера героев.

Проигрывание этюдов (сценок из жизни), передающих черты характера персонажей.

Проигрывание этюдов с неопределенным концом («Как бы ты поступил в этой ситуации?»).

Театрализация – это эффективное средство социализации школьника в процессе осмысления им нравственного подтекста литературного произведения, благоприятное условие для развития чувства партнерства, освоения способов позитивного взаимодействия. В театрализованной игре дети узнают о чувствах, настроениях героев, осваивают способы эмоционального выражения, самореализуются, самовыражаются, знакомятся с окружающим миром через образы, краски, звуки, которые способствуют развитию эстетических ценностей и свойств личности – воображения, самостоятельности, инициативности, эмоциональной отзывчивости.

После проделанной работы, показа театрализованных отрывков эпоса была произведена повторная диагностика на выявление эстетических ценностей, где высокий уровень показал 65%, средний – 35%.

Безусловно, что эстетические качества личности вырабатываются и изменяются на протяжении всей жизни, т.к. механизм формирования эстетических качеств личности довольно сложен.

Таким образом, нормативно-правовое обеспечение эстетического воспитания, духовно-нравственного развития и морально-этического воспитания детей в рамках государственных образовательных стандартов и других актов по этнокультурному образованию создает благоприятные условия для внедрения региональной системы Педагогики олонхо, способствующей становлению духовно-нравственной сферы личности ребенка, удовлетворению этнокультурной потребности субъектов образовательного процесса, устойчивому развитию общества.

1. Литература

1. Волков Г.Н. Педагогика любви. [ТЕКСТ] Избранные этнопедагогические сочи-

- нения: В 2-х т. /Г.Н.Волков. – М: Издательский Дом МАГИСТР-ПРЕСС, 2002. – Т.1. – 460 с.
1. Волков Г.Н. Этнопедагогика [ТЕКСТ] Учебник / Г.Н. Волков. – М. : Академия, 2000. – 175 с.
 1. Жирков Е.П. Как возродить национальную школу. Шаги Республики Саха (Якутия). / Е.П.Жирков. – М.: Просвещение, 1992. – 239 с.
 1. Чехордуна Е.П. Этнокультурные основы педагогики олонхо [Электронный ресурс] : монография / Чехордуна Е.П. и др. – Киров: МЦНИП, 2013. – СД-R (1 ед.) № гос. рег. – 032130249.
 1. Педагогика олонхо [ТЕКСТ]: монография / Е.П.Чехордуна, Н.И.Филиппова, Д.Г.Ефимова; М-во образования Респ.Саха (Якутия), ФГБНУ «Науч.-исслед. Ин-т нац. школ». – Якутск: Компания «Дани-Алмас», 2016. – 144 с.
 1. Садовникова В.Н. БИОМЕХАНИКА ВС.МЕЙЕРХОЛЬДА: ПОДГОТОВКА АКТЕРА «УСЛОВНОГО ТЕАТРА» // Современные наукоемкие технологии. – 2016. - № 8-2. – С.358-362; URL: <http://www.top-technologies.ru/ru/article/view?id=36161>

УДК 37.036

Мария Куприянова

*Научный руководитель: Галина Семеновна Попова,
профессор кафедры культурологии СВФУ им. М.К. Аммосова*

ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ ИДЕНТИФИКАЦИЯ ДЕТЕЙ СРЕДСТВАМИ КУКОЛЬНОГО ТЕАТРА ЭПОСА ОЛОНХО: ПРОЕКТНЫЙ ПОДХОД

Аннотация: *На основе изучения процесса приобщения детей дошкольного возраста к миру эпоса олонхо в Республике Саха (Якутия) разработана проектная идея восполнить это активно происходящее социальное явление импровизационной игрой детей в кукольный театр, что будет способствовать их этнокультурной самоидентификации, а последнее создаст благоприятные условия для межкультурных контактов и коммуникаций в полиэтничной среде современного социума. Образы олонхо - это архетипы общечеловеческого коллективного бессознательного, актуализирующиеся спонтанно и ситуативно. «Момент, когда проявляется мифологическая ситуация, всегда характеризуется особой эмоциональной интенсивностью... В такие моменты голос всего человечества поднимается в нас, и мы представляем собой уже не отдельные существа, но весь род человеческий... В этом*

состоит социальная роль искусства» [11, с. 64-65]. Изображая в ролях различные события из олонхо, дети творчески отражают действительность и становятся импровизаторами, а куклы-образы при этом выступают вспомогательными средствами.

Ключевые слова: эпос олонхо, архетипы, кукольный театр, импровизация, самоидентификация.

Mariya Kupriyanova

Scientific supervisor: Galina Popova,

M.K. Ammosov NEFU

ETHNOCULTURAL IDENTIFICATION OF CHILDREN BY MEANS OF OLONGHOPUPPET THEATER: PROJECT METHOD

Abstract: *On the basis of studying the process of how children familiarize with the world of Olongho epos in the Sakha (Yakutia) republic, they developed project to implement this idea in the game of improvised puppet theater, which will help children to outline their ethnical identity, that will help them build successful communication in the polyethnic modern society. Images of Olongho – are the archetypes of universal collective unconscious. They are actualized spontaneously and insituationally. “The moment when myth comes into reality, is always characterized by high intensive emotions... At such moment the voice of all humanity rises in us and we represent not single creatures, but all the humankind... This is the social role of art” [11, p. 64-65]. By playing out certain episodes from Olongho, children creatively depict the reality and become improvisators, and dolls act as additional means.*

Key words: *Olongho epos, archetypes, puppet theater, improvisation, self-identification.*

В многонациональной Республике Саха (Якутия) вот уже второе десятилетие остро стоит вопрос ревитализации эпоса олонхо как мирового шедевра культуры. С 1996 г. проводится ежегодный республиканский фестиваль юных исполнителей, в котором начиная с 2008 г. активно участвуют и дошкольники, но поскольку ЮНЕСКО ставит цель возрождения аутентичной устной формы сказительства, усиленно культивируется именно последнее. Дошкольный возраст — наиболее благоприятный период для приобщения детей к миру олонхо. Воздействуя на эмоционально-чувственную сферу, олонхо влияет на процесс развития культуры чувств, познавательных способностей, раскры-

тие творческого и импровизационного дара детей, но самое главное и недостаточно учитываемое в этом вопросе - это процесс ранней этнокультурной самоидентификации детей. Чем раньше формируется идентичность, тем лучше раскрываются творческие способности и дарование и тем лучше человек становится готовым к межэтническим контактам и коммуникациям. Отсюда определяется объект и предмет исследования: театрализация эпических текстов и театрално-импровизационная деятельность в сфере эпической культуры как средство развития личности детей дошкольного возраста и их ранней этнокультурной самоидентификации. Цель исследования: создание социокультурного проекта, способствующего развитию театрално-импровизационных и креативных игровых способностей детей дошкольного возраста, позволяющих им приобщиться к архетипам древнего эпоса олонхо и естественным образом самоидентифицироваться в качестве этнической личности, готовой к заинтересованным межкультурным контактам и коммуникациям. Идея проекта: чтобы дети проникли в мир смыслов олонхо, их нужно вовлечь в игру. Складываясь в игре, воображение переходит в другие виды мышления и деятельности. Дети сначала могут рисовать эпических богатырей, побеждающих дьяволов-абаасы Нижнего мира, смотреть кукольные импровизации по сюжетам олонхо, а затем могут сами играть в кукольном спектакле. Такое совмещение изобразительного, визуального и аудиального воспроизведения, несомненно, помогает детям войти в чудесный мир архетипических образов олонхо. Механизмы реализации идеи заложены в природе детей раннего возраста - это их непосредственность, синкретизм мировосприятия, впечатлительность. Также используются духовные и материальные ресурсы родителей, общественности и педагогов. Не исключается финансовая поддержка спонсоров, грантовых средств, но в основном идея проекта предлагается Театрам юного зрителя, детским садам, культурным центрам для детей как креативная инновационная форма работы, не требующей вложения дополнительных финансовых средств.

Новизна идеи проекта. Идея приобщения детей к миру олонхо с малых лет стара как мир якутской национальной культуры, но использование кукол в театрализации идей олонхо инновационно. Автор предлагает свой оригинальный подход в оформлении образа кукол по сюжету олонхо - как профессиональный художник с культурологическим образованием (см. Приложение: Авторские эскизы кукол).

Использован культурологический и проектный, креативно преобразующий подход к восприятию архетипических образов эпоса олонхо как средства формирования этнокультурной идентификации личности. Практическая значимость результатов выражается в сотрудничестве педагогов, культурологов, детей и их родителей в ходе реализации этапов проекта, в получении детьми практических умений импровизации и игры. Также проект полезен в процессе обучения специалистов по социокультурной деятельности в полиэтническом социуме.

Как показывает изучение опыта театральной импровизации текстов олонхо, педагогами республики практикуются различные креативные формы работы с детьми: театрализованное представление, где традиционные докладчики представлены в образе якутского богатыря или героев; вовлечение зрительской аудитории в проведение динамических пауз, игр, танцев, сюрпризных моментов, обыгрывании сказки-импровизации с применением кукол-образов; применение кукол-образов в качестве альтернативы театральному костюму; нетрадиционные материалы для изготовления различных видов театра [4; 5; 10]. В республике ведется изучение, обобщение и распространение опыта внедрения педагогики олонхо авторами Чехордуной Е.П., Филипповой Н.И., Карповой Н.П., Ефимовой Д.Г. [6]. Театр Олонхо Республики Саха (Якутия) в свою очередь ставит спектакли по мотивам олонхо, в т.ч. в их репертуаре присутствуют и кукольные спектакли для детей. Национальный комитет по организации Десятилетия олонхо в РС(Я) в 2015 г. провел конкурс на изготовление кукол-персонажей эпоса олонхо и принял меры по их серийному производству.

При всем этом тема олонхо охватила все детские сады республики независимо от языка обучения и воспитания, более того, дети иной национальности с большой охотой участвуют в театрализованных импровизациях олонхо, а то и пытаются сказывать (аудировать) фрагменты текстов олонхо. В этом мы видим уникальный внутренний потенциал эпоса олонхо - в нем «живут» архетипы, присутствующие в культурах всех народов мира, и эти универсальные образы находят отклик в душе современных детей всех национальностей.

Как отмечено выше, больше культивируется устное сказительство в традиционной форме - это одиночное или групповое аудирование текстов олонхо. К примеру, в центральном Мегино-Кангаласском улусе в этом году 9-й раз проведен ежегодный фестиваль «Маленький олонхосут», в

котором приняли участие 12 детских садов, всего 106 детей, при том преимущественно мальчики. Из них в коллективном интонировании участвовали 64, в одиночном - 9, в стендовом докладе 14 мальчиков. В улусе 32 детских сада, из них 3 русскоязычных, в иные годы на фестиваль приезжает до 27 наслегов. В далеком северном Кобяйском улусе в этом году также проведен детский фестиваль-конкурс исполнителей олонхо, в котором приняли участие 9 детей дошкольного возраста из 4-х наслегов. Как и везде, на всех этих слушаниях зрителей практически не бывает, да и дети участники не особо слушают друг друга, что свидетельствует об отсутствии культуры слушания олонхо. Поэтому наш проект является дополнительной к существующим мерам для дальнейшей популяризации олонхо среди детей.

Методология исследования основана на теории аналитической психологии К.Г. Юнга в приложении к произведениям художественной литературы [11]; на теоретических разработках отечественных авторов, где: проанализировано современное состояние теории театра кукол и подходы к определению его видовой сущности, которая связана с феноменом театральной играющей куклы; изучена укорененность метафоры куклы в культуре и ее значимость для обозначения основополагающих аспектов человеческого существования; определено, что развитие стилистики этого вида театра связано с развитием национального репертуара и осознанием знаковых свойств куклы, способной его воплощать [4; 5; 10]. Истоки импровизации в искусстве восходят к народному творчеству [12]. Также исследование основано на трудах якутских авторов, изучивших сюжеты и образы эпических текстов олонхо [1; 2; 3; 9]. Эпос олонхо рассматривается как самое эффективное средство этнокультурной самоидентификации личности детей раннего возраста, их инкультурации в мир родной эпической среды и как условие готовности к межэтническим контактам в современном полиэтническом социуме [7]. Методы исследования: Теоретический анализ научной литературы, логический анализ, осмысление образов и герменевтика текстов эпоса олонхо, социологические методы исследования (наблюдение, беседа, полевые исследования), моделирование, проектирование, обобщение.

Теоретически исследование основано на понятии коллективного бессознательного К.Г. Юнга: «Источники символического художественного произведения находятся в той сфере бессознательной мифологии, элементарные образы (архетипы) которой являются достоянием всего чело-

вечества, поэтому я назвал эту сферу коллективным бессознательным... оно в обычных условиях неосознаваемо и передается нам по наследству с древних времен посредством мнемических образов через структуры мозга. Архетипы - это мифологические фигуры, являющиеся произведениями творческой фантазии... Момент, когда проявляется мифологическая ситуация, всегда характеризуется особой эмоциональной интенсивностью; это подобно тому, как если бы в нас была затронута струна, которая никогда раньше не звучала, или же если бы в нас были развязаны силы, о существовании которых мы никогда не подозревали... В такие моменты голос всего человечества поднимается в нас, и мы представляем собой уже не отдельные существа, но весь род человеческий, голос всего человечества поднимается в нас... Этим он освобождает в нас те вспомогательные силы, которые всегда позволяли человечеству избавляться от опасности и пережить даже самую долгую ночь... Вот в чем тайна художественного воздействия... Оформление элементарного образа в определенной степени является переводом на язык современности, благодаря чему каждый становится способным заново найти подход к глубочайшим источникам жизни, которые иначе были бы потеряны. В этом состоит социальная роль искусства: оно всегда трудится над воспитанием духа времени, переводя наверх те образы, которых последнему наиболее недостает» [11, с. 62 - 65].

Все сказанное напрямую относится к мифологическим образам эпоса олонхо, поэтому наш проект выступает в качестве и средства этнокультурной идентификации детей саха, и средства проявления-идентификации общечеловеческого во всех детях многонационального социума. Олонхо - поистине шедевр общечеловеческой культуры и воскресает он ради общего спасения современного мира. Базовые архетипы Юнга и их тени все присутствуют в эпосе олонхо, и мы эскизы кукол нарисовали согласно этим парам: Герой (Богатырь Айыы) - Враг (Богатырь Абаасы), Жрица (Удаганка Айыы) - Ведьма (Удаганка Абаасы), Принц (Дитя Айыы оҕото) - Дьявольское отродье (Сын Абаасы уола), Принцесса (Девушка Айыы) - Дьявольская дочь (Дочь Абаасы), Охотница (Девушка Богатырь Кыыс) - Амазонка (Абааһы кыыһа), Старик (Мудрый Старец Сээркээн Сэһэн) - Старуха (Старуха Симэхсин Эмээхсин), Правители Верхнего и Нижнего миров (Айыы и Абааһы).

Содержание работы по реализации проекта. На подготовительном этапе работы проводилось изучение теоретических основ театрализации сюжетов эпических текстов

олонхо, осмысление образов-персонажей, изготовление эскизов кукол. На стартовом этапе - презентация идеи в средствах СМИ, выпуск рекламного видеоролика о будущем детском кукольном театре олонхо. На преобразующем этапе проекта пишутся сценарии по сюжетам олонхо, изготавливаются куклы, проводятся репетиции с детьми, и, наконец, происходит выпуск кукольных спектаклей, где актерами выступают сами дети. Дети при этом исполняют фрагменты олонхо и диалог героев (последнее в песенном варианте). Используются все виды кукольного театра: настольный, пальчиковый, театр кукол типа Петрушки, театр марионеток. На обобщающем этапе работы проводится анализ спектаклей: устраивается рефлексия детей-участников и детей-зрителей, собираются отзывы специалистов и взрослых зрителей, производятся коррективы в постановках, разрабатываются научно-методические рекомендации для детских кукольных постановок, распространяется и тиражируется опыт работы.

Заключение. Критерии самоидентификации и определение типов идентичностей проводятся по разработке научного руководителя Г.С. Поповой, которая дополняя известные типологии А.П. Садохина, И.Л. Набок, предлагает отдельный тип этнокультурной идентичности под названием «творческая идентичность», таким образом типов идентичностей становится полных девять [7] - см. Таблицу 1:

Таблица 1
Типология этнокультурной идентичности личности

| | | |
|---|---|--|
| 1. Идентичность по Ийэ кут. 1.1. «Творческая» идентичность (Идентичность человека-айгы) | 2. Идентичность по Буор кут. 2.1. «Толерантная идентичность» | 3. Идентичность по Салгыҥ кут 3.1. «Нормальная» или «позитивная» идентичность |
| 1.2. Этническая индифферентность | 2.2. «Этноцентрическая» идентичность | 3.2. «Этнодоминирующая идентичность» |
| 1.3. Этнонигилизм (космополитизм) | 2.3. Амбивалентная этничность | 3.3. «Этнический фанатизм» |

Умение детей импровизировать и свободно играть в кукольных представлениях оценивается нами по трем уровням (высокий, средний, низкий) и трем критериям (спонтанность в общении; уверенность в себе; способность подстраиваться под изменяющуюся ситуацию) [10]. Изображая различные события из олонхо в ролях, дети творчески отражают действительность и становятся импровизаторами, при этом куклы-персонажи помогают маленьким артистам вхо-

дять в роль - игра в куклы для детей является естественным занятием, а образы олонхо - это архетипы коллективного бессознательного, актуализирующиеся спонтанно и ситуативно. Все перечисленное в конечном счете служит основой для этнокультурной самоидентификации участников проекта и их личностного становления в качестве носителей этнокультуры, обогащающих мировое культурное сообщество.

Литература

1. *Емельянов Н.В.* Сюжеты олонхо о защитниках племени / Н.В. Емельянов. Новосибирск: Наука, 2000а. 192 с.
2. *Емельянов Н.В.* Сюжеты олонхо о родоначальниках племени / Н.В. Емельянов. М.: Наука, 1990b. 208 с.
3. *Емельянов Н.В.* Сюжеты ранних типов якутских олонхо / Н.В. Емельянов. М.: Наука, 1983с. 246 с.
4. *Игнатьева Е.Н., Егорова У.Ф.* Кукольные персонажи из якутского эпоса-олонхо / Е.Н. Игнатьева, У.Ф. Егорова. Якутск: Изд-й Дом СВФУ, 2015.
5. *Никонова Н.И.* Из опыта работы сценической трансформации эпических произведений / Н.И. Никонова // Филологическая наука в XXI веке: взгляд молодых: материалы 4-й всерос. конф. молодых ученых, 8 дек. 2005 г. М.; Ярославль, 2005. С. 422-426.
6. Олонхо педагогикатын төрүттэрэ / Е.П. Чехордуна, Н.И. Филиппова, Д.Г. Ефимова, Н.П. Карпова; РС НОИ. Дьокуускай: «Дани Алмас», 2010. 248 с.
7. *Попова Г.С.* Формирование «творческой» идентичности личности в процессе этнокультурной социализации // Социокультурные проблемы современного человека: материалы IV Междунар. научно-практ. конф. Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2010. С. 228-235.
8. *Пухов И.В.* Якутский героический эпос олонхо: Основные образы. М.: Изд-во АН СССР, 1962. 256 с.
9. *Решетникова А.П.* Фонд сюжетных мотивов и музыка олонхо в этнографическом контексте / А.П. Решетникова. Якутск: Бичик, 2005. 408 с.
10. *Стручкова М.А.* Развитие импровизационных способностей детей дошкольного возраста через кукольный театр олонхо. Батагай, 2009. // URL: <https://kopilkaurokov.ru/vsemUchitelam> (дата обращения: 21.03.2017).
11. *Юнг К.Г.* Об отношении аналитической психологии к произведениям художественной литературы // Проблемы души нашего времени / К.Г. Юнг. СПб.: Питер, 2002. 352 с.
12. *Ямбург Е.А.* Творческая импровизация / Е.А. Ямбург. М., 2000.

УДК 373.3

*Ньургустана Владимировна Тумусова,
Туйаара Алексеевна Шергина,
Северо-Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

**КОЛЛЕКТИВНЫЙ СПОСОБ ОБУЧЕНИЯ КАК
СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ
КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

Аннотация: В данной статье рассматриваются методы и приемы по формированию коммуникативной компетенции младших школьников посредством технологии КСО на уроках русского языка, ориентирован на совершенствование научно-педагогического, учебно-методического обеспечения системы образования и осуществляется в форме реализации обобщения педагогического опыта.

Ключевые слова: коллективный способ обучения, коммуникативная компетенция, младшие школьники, принципы КСО, приемы и методы.

*Tuyara Shergina,
North –Eastern Federal University,
Teacher Training institute*

COLLECTIVE METHOD OF TEACHING AS A FORMING THE COMMUNICATIVE COMPETENCE OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS

Abstract. *In this article methods and techniques for forming the communicative competence of primary school students through collective learning at Russian language lessons are considered. It is aimed at improving the scientific and pedagogical, educational and methodological support of the education system and is implemented in the form of implementing the generalization of pedagogical experience.*

Key words: *collective way of teaching, communicative competence, primary school students, principles of collective learning, methods.*

В условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования важнейшим приоритетом становится развитие личности посредством формирования универсальных учебных действий, среди которых важное место занимают коммуникативные. Становление и развитие личности в социокультурном образовательном пространстве осуществляется на основе развития универсальных учебных действий, дающих возможность обучающимся в дальнейшем самостоятельно овладевать новыми знаниями, умениями и компетентностями.

Развитие у младших школьников коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает их социальную компетентность и ориентацию на других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное сотрудничество со взрослыми и сверстниками.

Современная ориентация образования на формирование компетенций как готовности и способности человека к деятельности и общению предполагает создание дидактических и психологических

условий, в которых обучающийся может проявить не только интеллект и познавательную активность, но и личностную социальную позицию, свою индивидуальность, выразить себя как субъект обучения. Коммуникативно-деятельностный подход к обучению речи заключается в уподоблении учебного процесса процессу коммуникации, что предполагает речевую направленность преподавания, приближенность учебной деятельности к естественным условиям общения.

Одной из технологий, позволяющей стать обучающемуся субъектом процесса обучения и плодотворно развивать самостоятельность и коммуникативные умения, является технология коллективного взаимообучения или коллективный способ обучения.

На основе исследований ученых мы пришли к выводу о том, что механизмом реализации ФГОС общего образования может стать педагогическая технология коллективный способ обучения - КСО или демократическая система обучения по способностям - ДЕМСОС, автором и разработчиком которой является академик В.К. Дьяченко [2].

Практика работы экспериментальных школ Республики Саха (Якутия) и отдельных учителей показала, что технология КСО-ДЕМСОС предполагает максимальную направленность всех педагогических механизмов на достижение высоких учебно-воспитательных результатов при обычных физических и временных затратах, кроме того, технология дает широкие возможности для интеллектуального развития школьников и профессионального совершенствования учителя в процессе учебного взаимодействия.

В отличие от классно-урочной системы, где задействованы только 3 организационные формы обучения, в технологии КСО-ДЕМСОС задействованы все 4 организационные формы обучения: индивидуальная, парная, групповая и коллективная (Таблица 1).

Таблица 1

| Структура общения | Организационная форма обучения | Исторические стадии развития учебно-воспитательного процесса |
|---|---|---|
| 1. Опосредованное общение через письменную речь | 1. Индивидуальная | 1. Индивидуальный способ обучения (ИСО) – до XVI-XVII вв.; две формы: парная и индивидуальная |
| 2. Общение в паре 3. Групповое общение | 2. Парная (один учит другого) 3. Групповая (один одновременно учит многих) | 2. Групповой способ обучения (ГСО) – XVII-XX вв.; три формы: групповая, парная и индивидуальная |

| | | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|--|
| 4. Общение в парах сменного состава | 4. Коллективная (каждый учит каждого) | 3. Коллективный способ обучения (КСО) – с XX в. Все четыре формы: коллективная, групповая, парная и индивидуальная |
|-------------------------------------|---------------------------------------|--|

На основе теоретических основ коллективного способа обучения в Якутии впервые разработано учебное пособие для педагогических вузов А.Д. Семеновой, У.А. Винокуровой «Современная этнодидактика» [5] с изложением теории и практики современной дидактики, нацеленной на воспитание гармоничной саморазвивающейся конкурентоспособной личности выпускника в условиях реализации ФГОС. В книге доказывается целесообразность перехода на новую организационную форму образования – КСО, которая могла бы стать несущей конструкцией для интеграции многих педагогических идей и разработок в области технологий и содержания образования.

Теоретические основы формирования коммуникативных умений личности в философском аспекте рассматривались в трудах А.А. Бодалева, А.А. Брудного, Л.С. Выготского, И.А. Зимней, М.С. Кагана, М.И. Лисиной, Н.И. Шевандрина и др.

По мнению Сальниковой С.А., компетенция (от лат. *Competentis* – способный) – это «совокупная характеристика знаний, умений и навыков, формируемых в процессе обучения, и проявляемых, как способность и готовность личности к самостоятельным выборочным и проектировочным действиям при решении различных поведенческих и действенно-практических задач» [3].

По мнению Хуторского А.В., понятие «компетенция» включает «совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов и необходимых для качественной продуктивной деятельности по отношению к ним» [7].

Компетенциями можно назвать постоянно развивающиеся качества личности, умение применять знания в новой ситуации.

Наиболее употребительным в последние годы стал термин «коммуникативная компетенция». Одними из первых к понятию «коммуникативная компетенция» обратились психологи. Как говорится в «Психологическом словаре» «коммуникативная компетенция (в социальной психологии) – совокупность знаний, умений и навыков, необходимых человеку для общения с людьми. В состав коммуникативной компетенции входят знание личностных особенностей людей, их понимание, умение правильно воспринимать и оценивать людей, предсказывать их поведение, оказывать на них влияние и многое другое, от чего может зависеть успешность общения и взаимодействия человека с людьми».

В работе К.Ф. Седова говорится, что коммуникативная компетен-

ция – это «умение строить эффективную речевую деятельность и эффективное речевое поведение, которые соответствуют нормам социального взаимодействия, присущим конкретному этносу» [4].

По другой трактовке, коммуникативная компетенция – это:

- овладение всеми видами речевой деятельности и культурой речи;
- способность учащихся решать языковыми средствами те или иные коммуникативные задачи в разных сферах и ситуациях общения;
- совокупность знаний, умений и навыков в области вербальных и невербальных средств для адекватного восприятия и отражения действительности в различных ситуациях общения.

Коммуникативная компетенция младших школьников явилась предметом изучения современных отечественных и зарубежных ученых: М.И. Лисиной, В.А Кан-Калика Н.Д Никандрова, А.Б Добрович, Т. А. Репиной, Е.О Смирновой, Д. Уилкинза, Ф. Хопкинса и др.

Исследователи (М.Я. Демьяненко, К.А. Лазаренко) выделяют пять основных компонентов в речевой коммуникации [1]:

- 1) ситуация общения;
- 2) отправитель речи;
- 3) получатель речи;
- 4) условия протекания речевого действия;
- 5) речевое сообщение.

Одним из ключевых критериев сформированности коммуникативной компетенции личности считается рефлексия, когда учащийся способен дать оценку своей позиции в соответствии с позицией и интересами партнера. Необходимо, чтобы у учащегося были также сформированы умения устанавливать связь с собеседником, анализировать его сообщения, адекватно реагировать на них, умело пользуясь как вербальными, так и невербальными средствами общения.

Коммуникативная компетенция, согласно психолого-педагогическим исследованиям, включает следующие компоненты:

1) эмоциональный (включает эмоциональную отзывчивость, эмпатию, чувствительность к другому, способность к сопереживанию и состраданию, внимание к действиям партнеров);

2) когнитивный (связан с познанием другого человека, включает способность предвидеть поведение другого человека, эффективно решать различные проблемы, возникающие между людьми);

3) поведенческий (отражает способность ребенка к сотрудничеству, совместной деятельности, инициативность, адекватность в общении, организаторские способности и т.п.).

На формирующем этапе экспериментального исследования мы разработали блочно-тематический план коллективного учебного занятия по русскому языку во 2 классе в МБОУ СОШ №17, комплекс уроков по технологии коллективного способа обучения. План был составлен по учебно-методическому комплексу «Перспектива». *

Целью формирующего этапа опытно-экспериментальной работы

являлось способствовать формированию и развитию коммуникативной компетенции младших школьников посредством технологии коллективного способа обучения во время учебных занятий. *

Задачи формирующего эксперимента:

1. Провести учебные занятия по технологии коллективного способа обучения на уроках русского языка;
2. Создавать ситуации, при которых возникает необходимость работать совместно;
3. Апробировать различные приемы технологии коллективного способа обучения;
4. Формировать положительные мотивы учебы.

Комплекс уроков посредством технологии коллективного способа обучения разработан для того, чтобы помочь младшим школьникам в развитии коммуникативной компетенции на уроках русского языка.

Цель разработанного комплекса уроков – развивать у младших школьников индивидуально-психологические качества личности, повышение уровня знаний, умений и навыков социально-коммуникативной деятельности, культуры поведения, умения быстро ориентироваться в знакомой и незнакомой ситуации, желания вступить в социально-коммуникативную деятельность и т.д.

К универсальным учебным действиям относятся личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные. Рассмотрим, как можно сформировать у учащихся универсальные учебные действия на примере использования некоторых методик коллективного способа обучения:

1. Познавательные включают общеучебные, логические, знаково-символические. Опыт показывает, что достижению этой цели способствует применение «Методики Ривина» коллективного способа обучения В.К. Дьяченко. При использовании методики А.Г. Ривина учащиеся по два раза прочитывают каждый абзац и пересказывают все содержание, объединяя абзацы. Таким образом, дети учатся понимать содержание прочитанного, выделять главное и работать с текстом. У них формируются навыки беглого, осознанного, выразительного чтения и связной речи. Дети приобщаются к работе с книгой и другими источниками знаний. У них обогащается и активизируется речь, развивается умение выражать мысли, формируется навык для самостоятельного чтения книг.

2. Коммуникативные учебные действия. Коммуникативные учебные действия - самый действенный способ обучения, легко усваиваемый учащимися. Учащийся осознанно выполняет свои задания и, освоив изучаемый материал, выполняет функции «учителя». В ходе коллективных учебных занятий учащиеся приобретают очень важный навык - навык общения, который формирует мышление и речевую культуру. Учащиеся, обучавшиеся по технологии взаимообучения, отличаются общительностью, высоким уровнем коммуникативной

способности. Общение, организованное во время взаимообучения, становится хорошей школой формирования межличностных отношений, впоследствии переносится учителем, как непрерывная система учебного сотрудничества, обеспечивающая высокое качество обученности и воспитанности. Технология взаимообучения, обеспечивая включение каждого школьника в выполнение функции обучающего и обучаемого, воспитывающего и воспитываемого, вырабатывает обязательность и гражданскую ответственность. В ходе такой деятельности каждый учащийся выходит в лидеры, что позволит ему в будущем адаптироваться в любом коллективе, стать хорошим конкурентноспособным специалистом. Общение и совместная деятельность приобщают школьников к культуре, к общечеловеческим ценностям.

3. Регулятивные учебные действия. Учитель, организуя работу по подсистеме «Вертикаль» коллективного способа обучения, добивается у учащихся выработки навыков планирования и прогнозирования результатов деятельности. В результате учащиеся овладевают навыком самостоятельного добывания знаний. При этом учащиеся руководствуются тематическим планом, разработанным учителем, и своим индивидуальным планом, составленным вместе с учителем. Учащиеся по теории и практическому материалу каждой темы сдают зачеты. Тем самым их знания и навыки получают своевременную оценку со стороны учителя, что, в свою очередь, позволяет учащимся понять, чего они недопоняли и не освоили из изученного материала, и позволяет им самостоятельно восполнить пробел в своих знаниях. Итогом такой организации учебного процесса становится то, что учащиеся сами контролируют уровень своих знаний и знаний одноклассников. Так у них формируются регулятивные учебные действия

4. Личностные учебные действия. Учащиеся, выполняя функцию учителя, приобретают уверенность в себе. Они также как учителя проявляют в обучении терпение, добродушие и завоевывают авторитет. Добрые отношения всегда создают готовность к труду. Коллективные учебные занятия становятся социальной средой, где учащийся выступает как субъект учебно-воспитательного процесса. У них формируются моральные качества настоящего человека, как уважение к окружающим, отзывчивость, добродушие, ответственность, заботливость, чувство собственного достоинства, вера в свои возможности, уверенность в успехе общего дела, удовлетворенность ходом и результатом работы [5,6].

Применение технологии коллективного способа обучения на уроках русского языка дает возможность учащимся больше беседовать друг с другом, передавать свои знания, проверять, обмениваться заданиями, включаться в активную коммуникативную деятельность.

Данные мониторинга деятельности учащихся на коллективных учебных занятиях в школе показывают наличие положительной ди-

намики результатов учебно-познавательной деятельности младших школьников. Наблюдается повышение уровня коммуникативной компетенции младших школьников, улучшение педагогических условий для обеспечения доступности качественного образования.

Таким образом, руководство экспериментальной работой по внедрению технологии взаимообучения, исследование этапов ее протекания, изучение опыта работы учителей – энтузиастов коллективного способа обучения, личное участие автора в качестве эксперта школах, беседы с педагогическими коллективами, интервью, данные анкетирования убедительно и наглядно доказывают высокую эффективность данной инновационной технологии. Всесторонний анализ результатов дал нам возможность понять и объяснить причину ее высокой результативности. Это объясняется тем, что все обучаемые находятся в деятельности по обучению и воспитанию друг друга, создающей специальную «педагогическую среду».

Результаты проведенной опытно-экспериментальной работы позволяют утверждать, что для успешного осуществления учебно-познавательной деятельности учащихся школ необходимо: организовать коллективные учебные занятия, позволяющее формировать коммуникативную компетенцию.

Таким образом, что учащиеся, выполняя функцию учителя, приобретают уверенность в себе. Они также, как учителя, проявляют в обучении терпение, добродушие и завоевывают авторитет. Добрые отношения всегда создают готовность к труду. Коллективные учебные занятия становятся социальной средой, где учащийся выступает как субъект учебно-воспитательного процесса. У них формируются моральные качества настоящего человека, как уважение к окружающим, отзывчивость, добродушие, ответственность, заботливость, чувство собственного достоинства, вера в свои возможности, уверенность в успехе общего дела, удовлетворенность ходом работы. Моральная атмосфера школы будет направлять каждого школьника в русло саморазвития и самосовершенствования, формирования личности, способной служить родине, людям.

Литература

1. емьяненко М. Я. Основы общей методики обучения иностранным языкам [Текст] / М. Я. Демьяненко, К. А. Лазаренко, С. В. Мельник. - Киев, 2009. – 255 с.
2. Дьяченко В.К. Коллективный способ обучения. Дидактика в диалогах. – М.: Народное образование, 2004. – 352 с.
3. Сальникова С. А. Ключевые компетенции в современном образовании // Начальная школа плюс до и после. 2011. №12. С.14.
4. Седов, К. Ф. Дискурс и личность: эволюция коммуникативной компетенции / К. Ф. Седов. – М., 2004
5. Семенова А.Д., Винокурова У.А. Современная этнодидактика: учебное пособие/ А.Д. Семенова, У.А. Винокурова-Якутск: Издательский дом СВФУ, 2015. -168 с.
6. Семенова А.Д., Ядрихинская Л.С. Формирование универсальных учебных дей-

ствий: технологический подход. - Якутск: Изд.дом СВФУ, 2012. – 148 с.
7. Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования // Народное образование. 2003. №2. С. 58-64.

УДК 373.3

*Лидия Степановна Чапогир,
Венера Петровна Марфусалова,
Северо – Восточный федеральный университет
им. М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

ЗНАЧЕНИЕ ФОЛЬКЛОРА В СЕМЕЙНОМ ВОСПИТАНИИ (НА ПРИМЕРЕ ЭВЕНКИЙСКИХ СКАЗОК)

***Аннотация:** Статья посвящена значению народных сказок в семейном воспитании на примере эвенкийских сказок. Народная сказка в статье рассматривается как одно из средств нравственного воспитания детей в семье. Освящена специфическая особенность эвенкийских народных сказок, где народность и род провозглашаются над одним человеком. Одной из часто встречающейся особенности эвенкийских народных сказок является надделение человека-чужака, принадлежащему другому род, врагом, даже, если это, например, тесть и зять. Однако в эвенкийских народных сказках есть и противоречивость, например, фраза «Я – эвенка, значит и ты -эвенк» и т.п., которая показывает установление дружеских коммуникаций межэтнических сообществ. Во всех эвенкийских сказках первостепенен род, семья, родина, природа. Эффективное использование, как приведено в статье, с грамотными принципами и установками семейного воспитания позволяют достичь успешного нравственного воспитания детей и упрочения связей в детско-родительских отношениях.*

***Ключевые слова:** семья, воспитание, дети, культура, народные традиции, народное творчество, народные сказки, эвенкийская семья, эвенкийские сказки, детско-родительские отношения, нравственное воспитание, историческая народность, эмоциональная сфера детей.*

*Lidia Chapogir,
Venus Marfusalova,
North –Eastern Federal University,
Teacher Training institute*

THE VALUE OF FOLKLORE IN FAMILY EDUCATION (ON THE EXAMPLE OF EVENKY FAIRY TALES)

Abstract: *The article is devoted to the significance of folk tales in family education by the example of Evenk fairy tales. The folk tale in the article is considered as one of the means of moral upbringing of children in the family. The specific feature of the Evenki folk tales is consecrated, where the nationality and clan are proclaimed over one person. One of the frequently occurring features of the Evenki folk tales is the empowerment of a stranger-man belonging to another kind, an enemy, even if it is, for example, a father-in-law and a son-in-law. However, in the Evenki folk tales there is also inconsistency, for example, the phrase "I am Evenki, then you are Evenk", etc., which shows the establishment of friendly communications of interethnic communities. In all Evenki tales, the genus, family, motherland, nature is paramount. Effective use, as given in the article, with literate principles and attitudes of family upbringing allows you to achieve successful moral education of children and strengthen ties in child-parent relations.*

Key words: *family, upbringing, children, culture, folk traditions, folk art, folk tales, Evenk family, Evenki tales, child-parent relations, moral education, historical nationality, emotional sphere of children.*

Одним из народов, проживающих в Якутии, среди многочисленных этносов являются эвенки. Для любых семей, к какой бы социокультуре и этнографической принадлежности они не относились, главенствующей социальной составляющей является воспитание детей и их развитие. Семья, в том числе и эвенкийская, призвана обеспечивать ребенку условия, которые необходимы для его первостепенной социализации, благодаря которым он приобретает первичные навыки взаимодействия и коммуникации, постигает свои первые социальные роли, осваивает первые общественные нормы, ценности и исторически сложившиеся семейные традиции [2, с. 64].

Народные сказки, в том числе и эвенкийские, являются неразрывной частью фольклора. Они имеют пристальное внимание в среде научных исследований фольклористов, психологов, педагогов и литературоведов. Идеи, сохраненные в фольклоре, не утратили своего значения и по сей день. С помощью народных сказок эвенков, родители воспитывают в ребенке важные социокультурные качества: сопереживание, сочувствие, доверие, верность, любовь к близким, дружбу. Народная мудрость эвенкийских сказок воздействует на эмоциональную сферу ребенка при сообщении ему нравственных понятий, формирует устойчивые

положительные, а также отрицательные отношения к действительности. Именно поэтому тема исследования актуальна и по сей день.

Современные ученые и педагоги, такие как Ш.А. Амонашвили, Л.П. Бочкарева, Т.С. Комарова, А.П. Усова и др. указывают на ту огромную роль, которую играет народная сказка в формировании личности детей, как в учебных заведениях, так и в семье [1, с. 97].

Общеизвестно, что каждый народ нашей многонациональной страны имеет свои народные сказки, которые взаимосвязаны между собой. Так лингвист В.Я. Пропп отметил, что сказка является символом единства всех народов. Народы понимают друг друга в своих национальных сказках. Независимо от этнографических и языковых и других границ сказки широко переходят от одного народа к другому. Тем самым народы сообща создают и развивают свое поэтическое богатство [3, с. 104].

Особняком для народных сказок эвенков служит жизнь народа: борьба за счастье, обычай и силу природы [1, с. 122]. Например, мифология эвенков носит эколого-генетический характер, благодаря чему сохранилось достаточно резкая дифференциация на своих и чужих – по роду занятий, фенотипу. Вражда между родственниками (например зятем и тестем) обусловлена во многом тем, что они принадлежат к разным родам, что в родоплеменном обществе чужака делало врагом. Противоречием этому является фраза «Я эвенкийка – ты тоже эвенк», которая в сказках может стать ключевой в установлении межличностных контактов и взаимопомощи. В эвенкийском фольклоре представлено несколько основных типов культурных героев:

- мать-прародительница;
- животные, чаще всего, медведь, лиса, передающие людям навыки оленеводства и охоты;
- шаманы, которые научились пользоваться огнем и указавшие наилучшие пути для кочевой и мест расселения;
- охотники, борющиеся с врагами;
- русские охотники и переселенцы, приобщившие эвенков к продуктам земледелия, снабдившие их современным оружием [4, с. 88].

Учеными отмечена определяющая роль и место эвенкийских сказок в воспитании подрастающего поколения. В ходе изучения и анализа трудов ученых-педагогов и психологов, выражено правильное использование эвенкийских народных сказок, способствующих включению ребенка в диалог культур, осознанию им сопричастности к языковому и культурному сообществу мира [3, с. 115].

Сказка является важным воспитательным средством, в течение столетий выработанными и проверенным народом. Жизнь, народная практика воспитания убедительно доказали педагогическую ценность сказок. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно

входить в курс образования и воспитания каждого ребенка [1, с.109].

Тем самым, выявлено противоречие между требованиями социума, степенью разработанности проблематики семейного воспитания и сложившейся практикой воспитания детей с использованием эвенкийских народных сказок.

С нашей точки зрения, эвенкийские народные сказки позиций семейного воспитания не только готовят ребенка к социализации и прививают ему нравственные положительные качества, но и сближают детско-родительские отношения в семье, помогают членам семьи понимать друг друга и устанавливают прочную доверительную связь между родителями и ребенком.

Таким образом, проблематика использования народных сказок в семейном воспитании (на примере эвенкийских сказок) требует к себе пристального и тщательного внимания в зависимости от этнографических и многих других факторов. Использование народных эвенкийских сказок в воспитательном процессе оказывает значимое влияние на формирование нравственных представлений, чувств, навыков, сознания и привычек поведения ребенка. Для эффективного использования народных эвенкийских сказок в семейном воспитании детей считаем целесообразным внедрение следующих направлений нравственного воспитания детей:

- ознакомление детей с народными эвенкийскими сказками и формирование у них на этой почве первоначальных представлений о нравственных качествах личности в будущем;
- воспитание у ребенка нравственных чувств;
- формирование у ребенка положительного отношения к проявлениям нравственных качеств в поступках и действиях;
- выработка и поддержка у ребенка привычек поступать и совершать действия в соответствии с общепринятыми нормами поведения.

Также считаем, что при эффективном использовании народных эвенкийских сказок следует придерживаться ряда принципов:

- воспитание в процессе деятельности;
- целеустремленность;
- воспитание в коллективе;
- связь воспитания с жизнью;
- доступность;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей;
- согласованность и систематичность воспитательных воздействий.

Анализируя сущность эвенкийских сказок, можно сделать вывод о том, что за героем-богатырем всегда стоит его род. Во многих эвенкийских народных сказках отражены наилучшие черты народа: ода-ренность, трудолюбие, верность в бою и труде, безграничная преданность народу и родине.

Воплощение в эвенкийских сказках положительных черт народа

и сделало сказки эффективным средством передачи этих черт из поколения в поколение, из семьи в семью. Благодаря тому, что народные эвенкийские сказки освящают жизнь народа, его лучшие черты, культивируют в подрастающем поколении эти черты, провозглашая семейные принципы и традиции, народность оказывается одной из главенствующих характеристик эвенкийских сказок, что помогает в эффективном семейном взаимодействии и воспитании родителями детей.

Литература

1. Амонашвили Ш.А. Школа жизни: трактат о начальной ступени образования, основанный на принципах гуманно-личностной педагогики / Ш.А. Амонашвили – М.: Шалвы Амонашвили, 2008. – 180 с.
2. Аникин В.П. О чем говорят народные сказки / В.П. Аникин. – М.: Детская литература, 2016. – 196 с.
3. Волков Г.Н. Этнопедагогика / Н.Г. Волков. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 168 с.
4. Выготский Л.С. Психология искусства / Л.С. Выготский. – М.: Знание, 2016. – 170 с.
5. Пинегина, М.Л. Сборник эвенкийских сказок для детей младшего школьного возраста / М.Л. Пинегина. – Новосибирск: Антология фольклора, 2015. – 255 с.
6. Серошевский В.Л. Якуты. Опыт этнографического исследования / В.Л. Серошевский. – СПб.: Этнография, 2017. – 350 с.

УДК 373.31

*Наталья Прокопьевна Семенова,
Екатерина Николаевна Неустроева,
Северо-Восточный федеральный университет
имени М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПО- СРЕДСТВОМ КОЛЛЕКТИВНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Аннотация: В статье раскрыты сущности понятий «коммуникативная компетенция» и «коллективная творческая деятельность», их значение в обучении младших школьников. Определены возможности внеурочных занятий по коллективной творческой деятельности как средства формирования коммуникативной компетенции.

Ключевые слова: коммуникативная компетенция, коллективная творческая деятельность, младший школьный возраст, внеурочная деятельность.

*Natalia Semenova,
Ekaterina Neustroeva,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute*

FORMATION OF COMMUNICATIVE COMPETENCE OF JUNIOR SCHOOLCHILDREN THROUGH COLLECTIVE CREATIVE ACTIVITY

Abstract: *In the article the essence of the concepts “communicative competence” and “collective creative activity” are revealed, their significance in the training of younger schoolchildren. The possibilities of extra-hour classes on collective creative activity as a means of forming communicative competence are defined.*

Keywords: *communicative competence, collective creative activity, junior school age, extracurricular activities.*

Формирование коммуникативной компетенции способствует повышению мотивации младших школьников, активному приспособлению индивида к условиям новой социальной среды, умение оказывать психологическое воздействие на окружающих, убеждать их и располагать к себе. Отечественные ученые, определяя младший школьный возраст как важный этап социализации и формирования коммуникативных навыков, считают, что основой к успешной деятельности, средством эффективности и благосостояния будущей жизни ребенка, является коммуникативная компетенция [1, с.2]. Коммуникативная компетенция, как одна из значимых свойств личности, проявляется в способности личности к речевому общению, умении вести диалог и умении слушать. Именно младший школьный возраст чрезвычайно благоприятен для овладения коммуникативными навыками в силу особой чувствительности к языковым явлениям, интереса к осмыслению речевого опыта, общению. Следовательно, развитие коммуникативной компетенции ученика – актуальная задача образовательного процесса начальной школы [2, с.176]. В качестве обязательных умений, обеспечивающих коммуникативной компетенции индивида, в ФГОС ставятся задачи формирования у выпускника начальной школы умения слушать и слышать себе-

седника, обосновывать свою позицию [7, с.244].

Для формирования коммуникативной компетенции предоставляет хорошие возможности – коллективная творческая деятельность. Она позволяет проявить свою творческую активность, показать свои силы. Коллективная творческая деятельность направлена на достижение поставленной задачи, приучает команду к согласованным действиям, к точности и своевременности, крепкой дисциплине, воспитывает волевые качества личности, волю к победе, настойчивость – всё то, без чего не мыслим успех.

Впервые коллективная творческая деятельность была выделена и описана И.П. Ивановым как «клеточка» педагогики общей заботы в середине 1960-х годов. Коллективная творческая деятельность, по определению И. П. Иванова, это «такая организация совместной деятельности взрослых и детей, при которой все члены коллектива участвуют в планировании и анализе; деятельность носит характер коллективного творчества и направлена на пользу и радость далеким и близким людям» [4, с.65].

Процесс коллективной творческой деятельности состоит из 7 этапов: целевая педагогическая установка, коллективное целеполагание, коллективное планирование, коллективная подготовка, проведение деятельности, коллективное подведение итогов (коллективный анализ) и последствие. Коллективную творческую деятельность можно проводить в системной организационной форме, разработав при этом программу, реализуемой в рамках внеурочной деятельности младших школьников. Программно задаваемая внеурочная деятельность как условие, позволяющее строить более содержательную коллективную творческую деятельность.

Обучение в школе должно совершаться через совместную деятельность учителей и учеников, детей друг с другом. При этом воспитание принципиально не может быть локализовано или сведено к какому-то одному виду образовательной деятельности, но должно охватывать и пронизывать собой все виды: учебную (в границах разных образовательных дисциплин) и внеурочную (художественную, коммуникативную, спортивную, досуговую, трудовую и т.д.) [8, с.366].

Учебно-воспитательный процесс по ФГОС нового поколения строится на основе системно-деятельностного подхода, в котором дети получают знания не в готовом виде, а приобретают в процессе познавательной деятельности. Согласно ФГОС, базисный учебный план состоит из двух частей – из обязательной, включающей обязательные учебные предметы и части, формируемой участниками образовательного процесса, которая, в свою очередь, включает внеурочную деятельность. В соответствии с ФГОС НОО внеурочная деятельность рассматривается как важная и неотъемлемая часть процесса образования детей младшего школьного возраста.

Цели организации внеурочной деятельности определяются изло-

женными в ФГОС НОО требованиями к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования интересами и потребностями обучающихся, запросами их родителей, целевыми установками педагогического коллектива образовательного учреждения. Основная идея модели: создание педагогических условий развивающей среды для воспитания и социализации младших школьников во внеурочной деятельности [7, с.246].

Педагогический эксперимент проводился на базе МБОУ «Нюрбинская средняя общеобразовательная школа №2» города Нюрба Нюрбинского района. В эксперименте участвовали учащиеся 1 класса. Исследование проводилось во внеурочное время. В 1 классе 19 человек, из них 10 девочек и 9 мальчиков. Возраст детей 7-8 лет.

На первом этапе исследовательской работы проводилась диагностика на выявление уровня сформированности коммуникативной компетенции младших школьников. Этап состоял из трех серий: методика А.Г. Лидерса «Дорога к дому», метод групповой игры и тестирования. Комплексность применения методик способствовала более качественному выявлению уровней сформированности коммуникативной компетенции младших школьников. Полученные результаты на первом этапе эксперимента отчетливо показали проблемы формирования коммуникативной компетенции.

Основным методом исследования стало наблюдение за поведением детей в разных игровых ситуациях и игровых объединениях. Проявление особенностей коммуникативной компетенции возможно при организации совместных игр, поэтому изучались парные и групповые игры во внеурочной деятельности.

Для выявления уровня сформированности коммуникативной компетенции мы использовали задание «Дорога к дому» (модифицированный вариант методики «Архитектор-строитель» А.Г. Лидерса). Выявление уровня сформированности действия по передаче информации и отображению предметного содержания и условий деятельности.

На этом этапе серии выявилось, что: у 4 учеников (21%) – высокий уровень сформированности коммуникативной компетенции; у 7 учеников (36%) – средний уровень и у 8 (43%) – выявились затруднения при содержании учебного диалога и речевого сопровождения коллективно-творческой деятельности, то есть низкий уровень сформированности коммуникативной компетенции.

Вторая серия эксперимента была направлена на выявление возможности моделирования социальных отношений в малых игровых объединениях (3-4 ученика). В игре малой группой создавались условия для моделирования различных уровней социальных отношений. Участие в малых игровых объединениях усложняла для детей содержание партнерского взаимодействия. Групповая игра этого вида предъявляла особые требования к уровню кооперативных уме-

ний, а именно — способности договариваться сразу с несколькими участниками игры; умению найти общее решение заданной задачи в игре; моделированию социальных отношений; правильно представлять свои доводы. На этой серии класс разделился на четыре группы (по 4-5 учеников).

В итоге выяснилось, что из четырех групп две группы не справились с заданием игры, то есть 51% учащихся с низким уровнем сформированности коммуникативной компетенции, направленных на учет позиции членов команды, 25% - со средним уровнем и 24% - с высоким уровнем сформированности коммуникативной компетенции.

На третьей серии эксперимента было проведено тестирование на уровни сформированности коммуникативной компетенции. Тест составлен на основе методики Р.В. Овчаровой и выявляет уровень коммуникативной компетенции обучающихся начальной школы в возрасте 7-11 лет.

Результаты теста констатирующего этапа эксперимента: Максимальный уровень сформированности коммуникативной компетенции = 0,8, что означает, что уровень развитости высокий. Высокий уровень набрали 4 учащихся. Самый минимальный уровень развития равен 0,4 - низкий уровень сформированности коммуникативной компетенции, к низкому уровню относятся 7 учащихся класса. Средний уровень сформированности коммуникативной компетенции по всему классу равен 0,6, что означает, что общее развитие коммуникативной компетенции в классе ниже среднего.

Таким образом, выяснилось, что необходимо провести педагогический эксперимент, целью которого будет целенаправленное формирование коммуникативной компетенции младших школьников посредством коллективной творческой деятельности. На основании диагностики был разработан годовой календарно-тематический план внеурочной деятельности. В данной программе вводится коллективная творческая деятельность: конкурс чтецов, совместный проект, интерактивная игра, беседа и др. Программа направлена на потребность ребенка в общении с взрослыми и сверстниками, владение определенными вербальными и невербальными средствами общения, позитивное отношение к процессу сотрудничества, ориентация на партнера по общению, умение слушать собеседника. Целью программы является создание условий для формирования коммуникативной компетенции младшего школьника посредством коллективной творческой деятельности в возрасте 8-9 лет. Внеурочная деятельность проводится 1 час в неделю – 1 год обучения – 33 часа в год. Ведущей формой организации обучения является коллективная форма.

После всего проведенной работы мы повторно обследовали детей по методикам, предложенным на начальном этапе исследования,

придерживаясь критериев предложенных методик.

Анализируя данные, полученные в ходе исследования, мы можем сделать вывод о том, что уровень развития речи у учащихся экспериментального класса повысился по сравнению с началом экспериментальной работы на 52%. В классе учащихся с низким уровнем сформированности коммуникативной компетенции уменьшилось на 27%, учащихся с высоким уровнем увеличилось на 21%.

Таким образом, коллективная творческая деятельность как форма организации младших школьников дает возможность формировать навыки и умения работать вместе, строить общение, развивать почву для проявления и формирования общественно ценностных мотивов. Совместная работа обладает особенностями, способными заинтересовывать к изобразительной деятельности и развивать творческий подъем детей. Именно то обстоятельство, что детям нравится работать сообща, что их радует сопричастность к полученному общему продукту, определяет необходимость внедрения коллективных форм в школьную практику.

Литература

1. Андросова М. И., Находкин М. М., Прокопьева М. М. Развитие коммуникативных навыков младших школьников: Научная статья – Якутск: III Всероссийской научно-практической конференции студентов и аспирантов «Актуальные проблемы развития личности в онтогенезе», 2014.
2. Батаршев А. В. Организаторские и коммуникативные качества личности [Текст]: пособие для студентов – М.: Владос, 2011. - 176 с.
3. Гришанова И.А. Коммуникативная успешность младших школьников (Теоретический и практический аспекты): монография – М.-Ижевск: Институт компьютерных исследований, 2006. – 136 с.
4. Иванов И.П. Коллективное творческое дело. Киров, 1990.-65 с.
5. Скакун В.А. Основы педагогического мастерства: учебное пособие. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2008. – 208 с.
6. Тишина Е. Воспитательная работа в школе/Е. Тишина // Общение в коллективном деле. - 2008. - №1. - С. 119.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. - М.: Просвещение. - 2010. – 244-246с.
8. Шамова Т.И. Управление образовательными системами / Т.И. Шамова, Т.М. Давыденко, Г.Н. Шибанова. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 366

*Яковлева Саргылана Степановна,
Григорьева Антонина Афанасьевна,
Северо-Восточный федеральный университет
имени М.К. Аммосова,
Педагогический институт*

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ СО СПОРТИВНЫМИ ДОСТИЖЕНИЯМИ СТРАНЫ

***Аннотация.** Содержание патриотического воспитания детей должно содействовать осознанию себя частью многонационального народа, формированию высокой нравственности, воспитанию чувства гордости за исторические и современные достижения страны, уважения к культуре, традициям и истории населяющих Россию народов. Достижения в спорте являются прекрасным источником устойчивого положительного отношения к родине. В статье приводятся методические материалы по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста.*

***Ключевые слова:** патриотизм, патриотическое воспитание, Отечество, родина, Якутия, олимпийский чемпион, Роман Дмитриев, Павел Пинигин.*

*Yakovleva Sargilana,
Grigoryeva Antonina,
North-Eastern Federal University,
Teacher Training Institute*

PATRIOTIC EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN IN THE STUDY WITH THE SPORTS ACHIEVEMENTS OF THE COUNTRY

***Abstract.** The content of Patriotic education of children should promote awareness of themselves as part of a multi-ethnic nation, formation of high morality, education of a sense of pride in the historical and modern achievements of the country, respect for the culture, traditions and history of the peoples inhabiting Russia. Achievements in sports are an excellent source of sustainable positive attitude to the Motherland. The article presents methodological materials on Patriotic education of preschool children.*

Keywords: patriotism, Patriotic education, Fatherland, Motherland, Yakutia, Olympic champion, Roman Dmitriev, Pavel Pinigin

В Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года патриотическое воспитание является неотъемлемой частью воспитательного процесса у подрастающего поколения. «Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года определена приоритетная задача Российской Федерации в сфере воспитания детей - развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины» [1, с.293].

«Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности предусматривает: создание системы комплексного методического сопровождения деятельности педагогов и других работников, участвующих в воспитании подрастающего поколения, по формированию российской гражданской идентичности; формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей, в том числе военно-патриотического воспитания; повышение качества преподавания гуманитарных учебных предметов, обеспечивающего ориентацию обучающихся в современных общественно-политических процессах, происходящих в России и мире, а также осознанную выработку собственной позиции по отношению к ним на основе знания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны; развитие у подрастающего поколения уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества; развитие поисковой и краеведческой деятельности, детского познавательного туризма» [1, с.294].

Л.Е. Никонова определяет «патриотическое воспитание как процесс освоения наследия традиционной отечественной культуры, формирование отношения к стране и государству, где живёт человек» [2, с.10].

«Патриотизм – это нравственное начало человека, которое выражается в его любви и преданности родине, осознании ее величия и славы и переживании своей духовной связи с ней, в потребности и стремлении в любых условиях беречь ее честь и достоинство, практическими делами укреплять ее могущество и независимость» [3, с.30].

Патриотическое воспитание должно присутствовать во всех направлениях развития подрастающего поколения. Современные общедобразовательные программы дошкольного образования включают в

свое содержание патриотическую направленность. У дошкольников формируют патриотическое сознание в организованной деятельности с воспитателем, в процессе режимных моментов, в работе с семьей, в игре, в самостоятельной деятельности. У детей развивают устойчивое положительное отношение к родине, которое включает в себя обогащение знаний о культуре, истории родного края, воспитание бережного отношения к окружающему, уважение к семье, труду, гордость за достижение соотечественников. С целью повышения уровня патриотизма у детей дошкольного возраста в МБДОУ №43 ГО «город Якутск» нами были созданы педагогические условия патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Одним из условий является создание развивающей предметно-пространственной образовательной среды, которая обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников по формированию патриотизма. Групповые, индивидуальные формы работы подразделяются на информационно-просветительские (игры, беседы, консультации, викторины), психологические (встречи с интересными людьми, «Круг»), практические (проектная деятельность, экскурсии, выставки, изготовление макетов).

С целью воспитания патриотизма и ознакомления детей с знаменитыми спортсменами Республики Саха (Якутия) были проведены групповые занятия в старшей группе. На предварительном этапе педагог должен подготовить фотографии и текст беседы. На предыдущих занятиях детям уже были раскрыты понятия «Олимпийские игры», «виды спорта».

Воспитатель проводит с детьми ознакомительную беседу о спорте с использованием фотографий: «Добрый день! Сегодня мы поговорим об олимпийских чемпионах Якутии! Каждый из нас знает, что спорт – это тяжелая работа и каждый спортсмен – это боец, который каждый день тренируется, чтобы становится сильнее, быстрее. Каждая страна гордится своими спортсменами. И в нашей республике Якутии есть такие герои, которыми мы гордимся! О них я сейчас и расскажу, о наших спортсменах, которые стали известны на весь мир!». Далее детей спрашивают об олимпийских играх: «Вы знаете, что такое Олимпийские игры? Скажите мне, что делают в Олимпийских играх? Это крупнейшее спортивное соревнование, в котором собираются спортсмены со всего мира, чтобы узнать, кто же сильнее всех на свете?! В этом невероятном соревновании принимали участие якутяне - наши спортсмены из Якутии. Первым Олимпийским чемпионом из Якутии является Роман Дмитриев. Роман занимался вольной борьбой. В этом непростом спорте он стал лучшим на Олимпиаде 1972 года в Мюнхене. Наш земляк два раза участвовал в Олимпийских играх, два становился лучшим на олимпиаде. Превзойти его олимпийские успехи пока что не смог ни один якутянин. Он остается легендой, тем самым примером, на который равняется каждый якутский борец. В честь Ро-

мана Дмитриева назван даже самолет в якутской авиакомпании! А кто видел этот памятник возле стадиона «Туймаада»? Видели многие, но не все знают, что этот памятник изображает Романа Дмитриева. А это наш второй спортсмен мирового масштаба - Павел Пинигин, как и Роман Дмитриев, он тоже занимался вольной борьбой. Стал трехкратным чемпионом мира и чемпионом Европы. В него честь названы алмаз и даже астероид! А это хорошо известный боксер Балакшин Георгий Русланович. Дети, вы помните, что такое бокс? Это очень опасный спорт. Балакшин Георгий Русланович много раз становился чемпионом России. Трижды становился чемпионом Европы! На летних Олимпийских играх, запомнившихся Балакшин завоевал бронзовую медаль. Следующей в нашем списке идет спортсменка Колодко Евгения Николаевна. Евгения - толкательница ядра. Знаете, что это за вид спорта? Спортсмены берут тяжелое ядро и с силой бросают его как можно дальше. Для этого спорта особенно важны сильные руки. В 2014 году она стала чемпионкой России и выступила на Олимпиаде в Лондоне, где завоевала серебро. И она не раз становилась чемпионкой мира в этом спорте.

Лебедев Виктор Николаевич, двукратный чемпион и бронзовый призер чемпионата мира по вольной борьбе. А еще он - бронзовый призер чемпионата Европы, пять раз становился чемпионом всей России. Участник летних Олимпийских игр 2016 года в Рио-де-Жанейро. Награжден медалью «За верность Северу», орденом «Полярная звезда». Смотрите на эти прекрасные медали, их получают только те, кто сделал что-то очень важное для Якутии. Егоров Василий Михайлович, самый молодой участник Олимпиады в нашем списке. Боксер, чемпион всей Европы и серебряный призер чемпионата мира. Участвовал в Олимпиаде 2016 года в Рио-де-Жанейро. Запомните, одно только участие в Олимпиаде - это уже очень большой успех».

В качестве физкультминутки предлагаются тематические упражнения: «принять позу борцов», «движения боксеров» и пр. В конце занятия детям предлагают поиграть в подвижные игры.

Для закрепления полученных знаний проводится совместная деятельность с семьей. Организуется выставка альбомов «Спорт в Якутии», исследовательская деятельность «История одного вида спорта», «Спортивные детские игры», «Игры Дети Азии». Проводятся занятия по изобразительной деятельности: аппликация «Олимпийские кольца», лепка из пластилина «Борцы» и пр.

Содержание патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста должно содействовать осознанию себя частью многонационального народа, формированию высокой нравственности, воспитанию чувства гордости за исторические и современные достижения страны, уважения к культуре, традициям и истории населяющих Россию народов.

Литература:

1. Российское дошкольное образование. Полный сборник нормативных документов. – М.: Национальное образование, 2016. – 696 с.
2. Никонова, Л.Е. Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста: пособие для педагогов / Л.Е. Никонова. - Минск, 1991. - 112 с.
3. Ядрихинская, Л.С. Педагогика международного общения / Л.С. Ядрихинская. - Якутск, 2003. - 70 с.

УДК 37.036

*Алина Игорьевна Герасимова,
Алина Васильевна Оконешникова,
Северо-Восточный федеральный университет имени М.К.
Аммосова Педагогический институт*

ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ СЮЖЕТОВ ЭПОСА ОЛОНХО В ЭСТЕТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

***Аннотация:** В статье рассматриваются вопросы по формированию эстетических ценностей у младших школьников посредством педагогики олонхо. Приемы и методы работы с детьми младшего школьного возраста. Рассматривается методика работы режиссеров К.С. Станиславского, В.Э. Мейерхольда. Показывается программа проведения занятий актерского мастерства, ораторского искусства, сценической пластики. Возможности внеурочной деятельности в этнокультурном воспитании учащихся.*

***Ключевые слова:** Этническая культура, этническое многообразие, внеурочная деятельность, героический эпос, педагогика олонхо, духовно-нравственное развитие личности.*

*Alina Gerasimova
Alina Okoneshnikova,
North-Eastern Federal University named after M. K. Ammosov,
Teacher Training Institute*

THE THEATRICALITY OF THE SCENES OF THE EPIC OLONKHO IN THE AESTHETIC EDUCATION OF YOUNGER STUDENTS

***Abstract:** the article deals with the formation of aesthetic values in primary school children through Olonkho pedagogy. Techniques and methods of work with children of primary school age. Methods of work of Directors K. S. Stanislavsky, V. E. Meyerhold are considered. The programme of acting classes, elocution, movement techniques are shown. Opportunities for extracurricular activities in the ethno-cultural education of students.*

***Key words:** Ethnic culture, ethnic diversity, extracurricular activities, heroic epos, Olonkho pedagogy, spiritual and moral development of the personality.*

В современных условиях личность гражданина России воспитывается в духе гражданского самосознания, укорененного в этнокультурных традициях. Исходя из этого, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России признана основой разработки и реализации федеральных государственных стандартов [1].

Якутский героический эпос олонхо – древний жанр устного народного творчества. Как отметил основатель этнопедагогике Г.Н. Волков, «...олонхо – самое концентрированное выражение духовной жизни якутского народа. Если, по словам Платона, Гомер воспитал Элладу, то олонхо воспитал народ страны Саха. Его действительно можно сравнить с древнегреческим эпосом – по силе, стройности, размаху и красоте. Какая масштабность мыслей и чувств!» [2, с.326].

Как и в других эпосах, в олонхо отражено сознание народа. Весь процесс формирования человека Земли – это результат интеграции различных ценностей, поэтому «олонхо является ценным наследием духовной культуры, имеющим важное значение в патриотическом, боевом и нравственном воспитании народа» [9, с. 301].

Олонхо – уникальное творчество народа саха, обладает созидующим педагогическим потенциалом, таит в себе поистине неисчерпаемые возможности для обучения и воспитания подрастающего поколения; оно воплотило в художественных образах методы и формы воспитательного воздействия, ответы на проблемы духовно-нравственного воспитания.

Эстетическое воспитание – это формирование и развитие у человека способности воспринимать произведения искусства и эстетические свойства явлений действительности, то есть умения оценивать их как прекрасные или безобразные, возвышенные или низменные, трагические или комические.

Театрализация – способ подачи документального материала художественно-театральными методами.

В системе образования Республики Саха (Якутия) раз-

работана педагогика олонхо. Это своеобразная передача жизнеутверждающих идеалов якутского героического эпоса нынешним и будущим поколениям через современные формы и методы воспитания детей, основанная на лучших традициях народной педагогики, на деятельностных технологиях современного образования, нравственно-этических идеалах, миропонимания.

Методологической основой исследования являются труды В.Ф. Афанасьева, Г.Н. Волкова, М.И. Баишевой, А.А. Григорьевой, А.П. Оконешниковой, И.С. Портнягина, К.Д. Уткина, К.С. Чиряева, Е.П. Чехордуной и др., в которых находим идеи и теории о воспитательных возможностях этнопедагогики, актуальных и по сей день.

Новизна исследования заключается в попытке выявления закономерностей, принципов, подходов, средств и методов организации образовательного процесса с помощью авторской технологии Е.П. Чехордуной внедрения педагогики олонхо под названием СЭДИП. На наш взгляд, данная аббревиатура удачно раскрывает суть технологии: Самобытный, Этический, Деятельностный, Интегративный Подход к духовно-нравственному развитию и воспитанию гражданина России. «Сэдип» – слово, суть которого заключается в его сложной семантике – с одной стороны, «пристойный, правомерный, этичный», с другой, – «умеющий мыслить и предчувствовать, выдвигать предположения и гипотезы, делать умозаключения и выводы на основе анализа и наблюдений». [6,123]

В Республике Саха (Якутия) много образовательных учреждений, в которых жизнедеятельность и образовательный процесс основываются на мировоззренческих аспектах олонхо. К ним относятся образовательные организации Таттинского, Чурапчинского, Мегино-Кангаласского, Сунтарского, Верхневиллюйского, Амгинского, Усть-Алданского, Горного, Верхоянского, Нюрбинского, Виллюйского и других улусов и г. Якутска.

В Батагайской средней общеобразовательной школе им. Н.Н. Тарского Усть-Алданского улуса формируется посредством педагогики олонхо целостная система этнокультурного образования, где образовательный процесс строится на деятельностном подходе: ийэ кут – жизнедеятельность, салгын кут – информационно-коммуникативная и буор кут – физкультурно-оздоровительная деятельность. Данные подходы стали основой в апробируемой технологии педагогики олонхо СЭДИП.

Во время практики в Мюрюнской средней школе №2 в

начальных классах мы разработали экспериментальную программу с инсценированными фрагментами эпоса «Я герой Земли олонхо».

Ее цели: создание условий для приобщения детей младшего школьного возраста к героическому эпосу олонхо, культурному наследию народа саха, развитию детского творчества, популяризации среди населения национальной культуры ценностей, эффективных форм их передачи детям младшего школьного возраста.

Задачи:

Формировать у школьников познавательный интерес к олонхо;

Знакомить школьников с содержанием эпоса, воплощать отдельные его фрагменты в театрально-творческой деятельности;

Развивать творчество детей в песенной, танцевальной, игровой деятельности, основанное на якутских традициях;

Воспитывать этнокультурную компетентность младших школьников на образных примерах олонхо.

Организационный этап:

Организована беседа с детьми на тему «Эпос олонхо», «Эрчимэн Бэргэн»;

Встреча с олонхосутами;

Беседа-консультация для родителей;

Художественное творчество;

Музыкальное творчество;

Театрализация фрагментов олонхо.

Театрализованная деятельность позволяет решать педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи, интеллектуального и художественно-эстетического воспитания. Она также является источником развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий ребенка, приобщает его к духовному богатству [6, 98]. Становятся актуальными театрализованные представления сюжетов олонхо, поскольку эпос народа саха с 2005 г. признан ЮНЕСКО шедевром устного и нематериального наследия человечества. Апробация указанной программы была проведена в 4 «а» классе МСОШ №2 с. Борогонцы. До эксперимента были использованы такие диагностики:

Методика «Мой герой»

Цель: определение образцов, которые имеет ребенок для подражания. Данная методика может проводиться в нескольких вариантах.

1. Детям предлагаются вопросы (устно, письменно): - На кого ты хотел бы быть похожим сейчас и когда вырастешь?

- Есть ли в классе ребята, на которых ты хотел бы походить? Почему? - На кого из знакомых героев олонхо ты хотел бы походить? Почему?

2. Предложить детям выбрать, на кого они хотели бы походить.

Сочинение-рассказ «Я хочу быть, как...»

Школьники выбирают любимых персонажей эпоса (Туйаарыма Куо, Ньургун Боотур, Сорук Боллур и т.д.). Обработка результатов. При анализе результатов обратить внимание не только на то, кто становится примером для подражания, но и почему именно этот выбор сделан.

И по итогам первого опроса и диагностики были такие результаты: с эпосом были знакомы высокий уровень – 25%, средний – 65%, низкий – 10%.

Основной деятельностью предлагаемой данной программой являются:

1. Чтение педагога по книге или наизусть. Это дословная передача текста. Читающий, сохраняя язык автора, передает все оттенки мыслей писателя, воздействует на ум и чувства слушателей.

2. Рассказывание педагога. Это относительно свободная передача текста (возможны перестановка слов, замена их, толкование). Рассказывание дает большие возможности для привлечения внимания детей.

3. Инсценирование можно рассматривать как средство вторичного ознакомления с художественным произведением.

4. Заучивание наизусть (чтение или рассказывание).

До постановки мы выбрали творчество С. Васильева–Борогонского «Эрчимэн Бэргэн»; класс выбирал актеров, исполняющих роли из олонхо, потом школьники проходили тренинги актерского мастерства, ораторского искусства и сценической пластики, в которых были использованы методы работы известных режиссеров К.С. Станиславского и В.Э. Мейерхольда.

Дисциплина «Словесное действие»

Тема: Правильное дыхание, мимика

Тип урока: теория и практика

Цель урока:

Обучающее: обучение правильно дышать животом и управлять мимикой и голосом.

Развивающие: развитие речевого голоса, умение чувствовать текст (эмоционально) и логически последовательно излагать свои мысли.

Ход урока не описываем.

Дисциплина: «Актерское мастерство».

Раздел: Элементы актерского мастерства

Тема: Предлагаемые обстоятельства

Цель урока: сформировать навык устойчивого многообъектного внимания. Вера в предлагаемые обстоятельства. Органичное существование в предлагаемых обстоятельствах.

Задачи:

· Развитие внимания, развитие памяти, готовность к импровизации

1. Информация о значении внимания в актерском искусстве

2. Практическая часть – актерский тренинг

Дисциплина: «Сценическое движение».

Тип урока: практическое занятие.

Цель урока: формирование умений и навыков управления физическим аппаратом, развитие координации движений, равновесия, распределение тела во времени и пространстве, развитие выносливости и физической силы.

3. Заключительная часть

Задачи:

Усвоение техники выполнения упражнений тренинга, знакомство с биомеханикой движений;

Развитие и совершенствование координации движений, выработка ориентировки в пространстве и времени в различных положениях тела и точки опоры, развитие навыка быстрой смены напряжения и расслабления, скорости реакции;

Выработка решительности, уверенности в себе, точности и четкости исполнения движений, формирование чувства партнерства.

Были использованы методические приемы:

Чтение эпоса с акцентированием внимания детей именно на тех чертах характера, с которыми их необходимо познакомиться.

Анализ олонхо на основе вопросов педагога для выделения героев с различными чертами характера.

Выполнение детьми заданий по словесному описанию внешности героев эпоса, их одежды.

Выполнение заданий по передаче речи (манеры разговора и произношения) героев олонхо на примере отдельных реплик.

Выполнение заданий по созданию «предлагаемых обстоятельств» для описания обстановки и ситуаций, в которых развиваются события.

Выполнение упражнений на изображение различных эмоциональных состояний на основе имеющегося реперту-

ара детей с целью его дальнейшего расширения (удивление, радость, испуг, гнев, усталость, заботу и др.).

Проигрывание отрывков, передающих различные черты характера героев.

Проигрывание этюдов (сценок из жизни), передающих черты характера персонажей.

Проигрывание этюдов с неопределенным концом («Как бы ты поступил в этой ситуации?»).

Театрализация – это эффективное средство социализации школьника в процессе осмысления им нравственного подтекста литературного произведения, благоприятное условие для развития чувства партнерства, освоения способов позитивного взаимодействия. В театрализованной игре дети узнают о чувствах, настроениях героев, осваивают способы эмоционального выражения, самореализуются, самовыражаются, знакомятся с окружающим миром через образы, краски, звуки, которые способствуют развитию эстетических ценностей и свойств личности – воображения, самостоятельности, инициативности, эмоциональной отзывчивости.

После проделанной работы, показа театрализованных отрывков эпоса была произведена повторная диагностика на выявление эстетических ценностей, где высокий уровень показал 65%, средний – 35%.

Безусловно, что эстетические качества личности вырабатываются и изменяются на протяжении всей жизни, т.к. механизм формирования эстетических качеств личности довольно сложен.

Таким образом, нормативно-правовое обеспечение эстетического воспитания, духовно-нравственного развития и морально-этического воспитания детей в рамках государственных образовательных стандартов и других актов по этнокультурному образованию создает благоприятные условия для внедрения региональной системы Педагогики олонхо, способствующей становлению духовно-нравственной сферы личности ребенка, удовлетворению этнокультурной потребности субъектов образовательного процесса, устойчивому развитию общества.

Литература

1. Волков Г.Н. Педагогика любви. [ТЕКСТ] Избранные этнопедагогические сочинения: В 2-х т. /Г.Н.Волков. – М: Издательский Дом МАГИСТР-ПРЕСС, 2002. – Т.1. – 460 с.
2. Волков Г.Н. Этнопедагогика [ТЕКСТ] Учебник / Г.Н. Волков. – М. : Академия, 2000. – 175 с.
3. Жирков Е.П. Как возродить национальную школу. Шаги Республики Саха (Якутия). /

- Е.П.Жирков. – М.: Просвещение, 1992. – 239 с.
4. Чехордуна Е.П. Этнокультурные основы педагогики олонхо [Электронный ресурс] : монография / Чехордуна Е.П. и др. – Киров: МЦНИП, 2013. – СД-Р (1 ед.) № гос. рег. – 032130249.
 5. Педагогика олонхо [ТЕКСТ]: монография / Е.П.Чехордуна, Н.И.Филиппова, Д.Г.Ефимова; М-во образования Респ.Саха (Якутия), ФГБНУ «Науч.-исслед. Ин-т нац. школ». – Якутск: Компания «Дани-Алмас», 2016. – 144 с.
 6. Садовникова В.Н. БИОМЕХАНИКА ВС.МЕЙЕРХОЛЬДА: ПОДГОТОВКА АКТЕРА «УСЛОВНОГО ТЕАТРА» // Современные наукоемкие технологии. – 2016. - № 8-2. – С.358-362; URL: <http://www.top-technologies.ru/ru/article/view?id=36161>



УДК 7.071.1 (571.56)

Алена Алексеевна Андреева

Научный руководитель: Екатерина Михайловна Ефимова,
к.культурологии, доцент ФГБОУ ВО АГИКИ

ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ ПОПОВ – ПЕРВЫЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ХУДОЖНИК -ЭТНОГРАФ

Аннотация: Статья о жизненном творческом пути известного якутского художника Ивана Васильевича Попова.

Ключевые слова: народный художник, пейзаж, этнография, фотография, учитель, шаман.

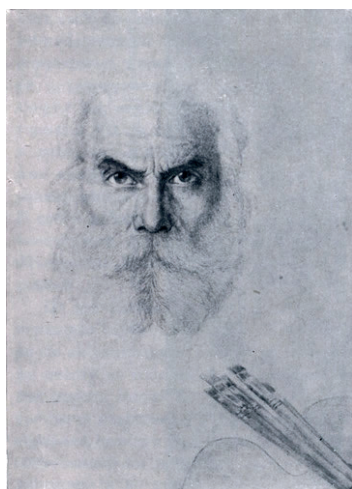
Andreeva Alena A.

Scientific supervisor: Efimova Ekaterina M.,
candidate of culturology sciences, associate professor

Ivan Vasilievich Popov – the first professional artist-ethnographer

Abstract: The article is devoted to the creative work and life of the famous yakut artist Ivan Vasilievich Popov.

Keywords: People s artist, landscape, ethnography, teacher, shaman.



Автопортрет

Иван Васильевич Попов (1874-1945) - первый народный и профессиональный художник Якутии, этнограф. Родился в селе Ытык-Кюёль Таттинского улуса Якутии в семье русского сельского священника миссионера. Конечно же, с малолетства был глубоко верующим человеком. Так как он рос среди якутов, то и якутский язык стал ему родным. С 1891 г. Иван Попов служил в разных церквях псаломщиком и характеризовался только с лучшей стороны. В 1900 году Иван Васильевич преподавал рисование в духовной семинарии, совмещая службу



«Шаман» (1926 г.)

съездить в Петербург. По возвращении в 1913 году в Якутск И. Попов вновь приступает к дополнительному сбору этнографических коллекций.

Вопросы жизни и смерти волнуют его, и по большей части его занимают раскопки древних могил, scrupulously описывает местонахождения и описание древних якутских захоронений. Представил в Археологическую Комиссию фотоснимки, рисунки, этюды и чертежи старинных церквей и памятников Якутской области. Обнаружил наземные погребения (арангасы) и дохристианские могилы в ряде улусов. Открыл в Якутске первую иконописную и художественную мастерскую.

От духовного смятения его отвлекает общение с политическими ссыльными и демократической интеллигенцией Якутска, участвует в различных мероприятиях. В 1915

псаломщиком в тюремной церкви. Он пользовался большим уважением среди духовенства, чиновничества, купечества. В 1902 г. по прошению он был определен к Холгуминской церкви, затем вышло распоряжение Епархиального начальства о командировании его в Москву и Петербург обучаться на иконописца на один год.

В 1903 году он едет в г. Санкт-Петербург получать профессиональное художественное образование. События 1905 года и материальные затруднения вынудили его вернуться в Якутию. Дома Иван Васильевич Попов занимается сбором этнографических коллекций для Петербургских музеев. Эти занятия обогатили его краеведческими знаниями и дали возможность вторично в 1912 году

- 1917 годах часты встречи с Е. Ярославским, который заведовал Областным музеем. В дальнейшем этому музею Попов доставлял этнографические материалы. А поскольку Ярославский занимался также живописью, то его с Поповым сближали общие художественные интересы.

Позже, в смутные годы разгула классовой борьбы, террора и жестоких репрессий, активисты комсомола и партии смотрели на священника - художника как на «отпрыска» классовых врагов. Художнику Ивану Попову грозила если не смерть, то, по крайней мере, тюрьма или лагеря. Однако попыток для расправы коммунисты не предпринимали. Но не только общее дело с Е. Ярославским спасло художника от беды. Однажды произошел удивительный случай, больше похожий на чудо. Как-то ночью председатель райисполкома Захар Васильевич Сыроватский принес художнику завёрнутый в трубку большой старый холст и сказал: «Иван Васильевич, может быть, этот старый холст Вам на что-нибудь пригодится», - и ушёл. Коммунист предполагал, что холст понадобится художнику для рисования. Попов из любопытства развернул полотно, сердце взволновалось: на него смотрел образ Христа Спасителя-Вседержителя, написанный им же самим в юности по заказу своего отца для Ытык-Кельской Преображенской церкви.

Мистические, чуть ли не языческие, переживания долго не покидают его в советское время. В своей знаменитой работе «Шаман» (1926 г.) художник тщательно вырисовывает детали одежды, бубна шамана, передает характерную позу и мимику лица. Ощущается атмосфера зловещей таинственности идолопоклоннического обряда, магии иных миров. Драматизм в резком контрасте света и тени, в рваной остроте силуэта, в выражении лица шамана с закатившимися в экстазе глазами. Оцепенение и дуновение замогильного холода вызывает в нас этот образ. Сила, исходящая от шамана, не оставляет сомнения в том, что автор относился с уважением к этому персонажу, с кот орым был хорошо знаком.

И. Попов также был прекрасным фотографом. Его фотоработы отображены во многих научных публикациях, почтовых открытках, альбомах, пополнили фонды российских и зарубежных этнографических музеев.

До революции Иван Васильевич окончательно обосновался в родном селе Ытык-Кюёль, там он работал учителем. Кроме того лечил людей народными средствами, умел вправить кости, удалял зубы, принимал роды, даже владел гипнозом.

1. Список использованной литературы
1. Потапов И.А., Иванова З.И. Художники Якутии: Члены Союза худож. СССР. – Якутск: Кн. изд-во, 1984. – 144с.
2. Потапов И.А. Художники Якутии – Л.: Художник РСФСР, 1983. – 200с.

УДК 304.2

*Айсиэн Анатольевич Афанасьев;
магистрант II-го курса, гр. М-СП-16,
Институт языков и культур народов
Северо-Востока Российской Федерации,
Северо-Восточный федеральный университет,
Кафедра культурологии
Руководитель: Галина Семеновна Попова, к.п.н., доцент
кафедры культурологии,
Институт языков и культур народов
Северо-Востока Российской Федерации,
Северо-Восточный федеральный университет*

СОХРАНЕНИЕ СКОТОВОДЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В УСЛОВИЯХ УРБАНИЗАЦИИ

***Аннотация:** В настоящее время процесс урбанизации в РС (Я) идет полным ходом. Молодежь стремится жить в городе, в связи с этим сёла буквально пустеют. Из-за этого утрачивается скотоводческая культура народа саха, которая передавалась из поколения в поколение.*

***Ключевые слова:** народ саха, культура, традиционность, кормящая культура, скотоводчество, воспитание, урбанизация.*

*Afanasiev Aisien Anatolievich
2nd year magister, gr. M-SP-16,
Department of Cultural studies,
Institute of Languages and Cultures of the Peoples of the North-East of
the Russian Federation,
North-Easter federal university
Email: koksambonis@gmail.com
Hed: Popova Galina Semenovna,
Candidat of Pedagogical Science, assistant professor of*

CONSERVATION OF PASTORALISM IN CONDITIONS OF URBANIZATION

Abstract: *Currently, the process of urbanization in the RS (Y) is in full swing. Young people strive to live in the city, in this regard, the villages are literally empty. Because of this, the cattle-breeding culture of the Sakha people is lost, which was passed on from generation to generation.*

Keywords: *Sakha people, culture, tradition, feeding culture, cattle breeding, education, urbanization.*

По данным министерства сельского хозяйства до 2000-х годов в каждом селе Якутии поголовье скота оставалось стабильным. С этого времени повсеместно наблюдается резкое сокращение численности скота. Содержание коров стало людям экономически не выгодно, в частности молодым людям. Молоко сдают в цех за низкие цены. Раньше скот передавался из поколения в поколение, а сейчас эта традиция быстро утрачивается. Эта проблема всеобщая, она охватывает всю Якутию. Содержание скота – это очень ответственная и трудная работа. К сокращению поголовья скота также приводит и урбанизация в нашей республике. Как и говорилось выше, молодежь стремится жить в городе. Переезжая в город, человек навсегда уходит от скотоводческой культуры.

В селе Кутана Сунтарского улуса РС(Я) живет чуть более 1000 человек. Из них около 30-ти семей содержат скот. В каждой содержащей скот семье в среднем по 10 коров. В итоге получается, что в этой деревне содержится около 300 голов скота. 300 коров в селе в условиях современной жизни является весьма нормальным, но по показателям других улусов в некоторых селах на одного человека приходится по 2-3 головы крупного рогатого скота. Но все дело в том, что каждая семья, которая содержит скот – люди преклонного возраста. Им всем больше 55 лет. По нашим данным, самой молодой семье, которая содержит у себя скот – возраст 45 лет. 45 лет - вовсе не относится к категории молодых. 15 лет назад в Кутане поголовье скота было 3-4 раза больше,

чем сейчас, то есть около 1120 коров, это больше, чем само население села.

В целях попытки реального приостановления темпов этого в целом негативного в результате урбанизации процесса нами разработан проект по сохранению скотоводческой культуры саха.

Объект исследования: сохранение скотоводческой культуры современных сельчан.

Предмет исследования: приобщение современной молодежи к традиционным формам культуры (скотоводству).

Цель проекта: сохранение поголовья домашнего скота и скотоводческой культуры саха в селе Кутана Сунтарского улуса Республики Саха (Якутия), как мера предотвращения урбанизации в современных социокультурных условиях.

Задачи проекта:

- разработка теоретических основ и поиск путей и механизмов реализации идеи проекта;
- планомерное претворение в жизнь идей проекта при его постоянном усовершенствовании, коррекции и прогнозирования результатов;
- распространение опыта работы по пропаганде возрождения скотоводческой культуры саха среди молодых семей и детей школьного возраста.

Попытка передать молодым семьям идею важности скотоводческой культуры предпринимается нами для того, чтобы поголовье скота в селе Кутана не достигло катастрофического уровня. Если удастся убедить хоть одну семью содержать скот, то это будет реальным достижением в решении проблемы обнищания культуры в ходе активно происходящего урбанизационного процесса.

Этапы реализации проекта:

1. В зимнее время проводим лекции для молодежи и школьников. В лекции рассказывается о важности скотоводческой культуры.

2. Помимо этого ведём активную пропаганду, освещая скотоводческую культуру в СМИ.

В летнее время:

1. Организовать отряд в селе, который будет примкнуть к нашему проекту. Отряд можно создать в администрации села, так как в администрации работает лидер молодежи.

2. Организовать с отрядом мероприятие, где будут игры по традиционной аласной (летник) культуре.

3. Мероприятия проводятся каждый месяц с мая по сентябрь (только в это время в старину якуты жили в летниках).

4. В мероприятии будут 2 возрастные группы: молодежь

и дети школьного возраста.

Главные моменты нашего проекта уделены особенно в летнее время. В мероприятиях будут проводиться национальные игры, будут проведены традиции связанные со скотом, а также будут национальные блюда из скота. В зимнее время проект охватывает “лекционный” период: с ноября по апрель.

Кадровое обеспечение проекта: Семейный институт – старшее поколение, среднее поколение, младшее поколение; социальный педагог, проектант – культуролог.

Конечный результат проекта:

Знать: важность скотоводческой культуры, как одну из главных культур народа саха; традиции скотоводческой культуры.

Владеть: базовыми понятиями скотоводческой культуры.

Уметь: основные работы по содержанию скота; относиться к скоту ответственно; быть всегда готовым к любым случаям по содержанию скота.

Индикаторы достижения ожидаемых результатов проекта.

- количество молодых семей, перенявших от старшего поколения домашний скот - 3;

- количество старшеклассников, ответивших на вопрос “насколько вы освоили традиции и игры, связанные со скотоводческой культурой”: положительно - 15, утвердительно - 15;

- увеличение численности скота в наслеге за последний год – увеличено на 20 голов;

- все мероприятия проведены на высшем уровне;

- выведены недостатки в мероприятиях для того, чтобы реализовать их на следующий год;

- планируется дополнять свои лекции и мероприятия информацией путем тесного взаимодействия с сельскохозяйственными предприятиями и чтением литератур;

- планируется распространить свой опыт другим населенным пунктам в целях дальнейшего развития нашего проекта.

Литература:

1. Ефимов В.С., Лаптева А.В. Будущее коренных народов Республики Саха (Якутия) (по материалам форсайт исследования) // 55 и выше: Междунар. этно-антропол. конгресс: сб. эксперт. мат-в / под ред. С.А. Смирнова, И.В. Октябрьской. – Новосибирск, 2014. – С. 198-224.
2. Иванова Н. И. Динамика функций якутского и русского языков в сфере семейного общения // Сев.-Вост. гуманит. вестн. – 2013а. - №2 (7). – С.
3. Иванова Н.И. Современная этноязыковая ситуация в Республике Саха (Яку-

- тия) // Вестн. Бурят. гос. ун-та. – 2013б. - №10. – С. 79-83.
4. Культура питания якутов / [Правительство Респ. Саха (Якутия), Гос. унитар. предприятие “Служба обществ. питания” Президента и Правительства Респ. Саха (Якутия) ; авт.-сост.: М.Н. Габышева, А.Н. Зверева]. – Санкт-Петербург : [б. и.], 2012. – 232 с.
 5. Попов Б.Н. Философия воспитания. Лекция для студентов высших учебных заведений. М.: Academia, 2000. 64 с.
 6. Попова Г.С. Воспитание детей у народа саха: монография. Якутск: Бичик, 1998. 80с.
 7. Портнягин И.С. Этнопедагогика “кут-сюр”: педагогическое возрождение народа саха: монография/ И.С. Портнягин. М.: Academia, 1998. 184 с.
 8. Республика Саха (Якутия) – 2050: Форсайт-исследование / Е.И. Михайлова, В.С. Ефимов, У.С. Борисова, А.В. Лаптева, А.Т. Набережная, Н.В. Саввина, В.М. Саввинов, С.А. Сукнёва, М.П. Федоров, К.М. Яковлева. – Якутск: Изд. дом Сев.-Вост. федерал. ун-та, 2014. – 184 с.
 9. Шамаев Н.К. Семейное физическое воспитание на основе национальных традиций : Учебное пособие. 2-е изд., и изм. / Н.К. Шамаев. –Якутск : Изд-во Якутского ун-та, 2009. – 96 с.

УДК 792.8

***Ирина Иннокентьевна Борисова,
доцент кафедры театрального искусства
Арктического государственного института
культуры и искусств,
заслуженная артистка Республики Саха (Якутия),
отличник профессионального образования РС (Я),
балетовед
e-mail: borisovagiki@mail.ru***

Балеты Юрия Григоровича на якутской сцене.

***Аннотация:** Государственный театр оперы и балета Республики Саха (Якутия) имени Д. К. Сивцева Суорун Омоллоона, получив в 1991 году статус оперного театра, обратился к мэтру отечественной хореографии Юрию Николаевичу Григоровичу с просьбой осуществить постановку балета «Лебединое озеро» в его редакции на якутской сцене. Успех постановки превзошел все ожидания.*

***Ключевые слова:** театр, балет, Якутия, статус, Юрий Григорович.*

*Irina Borisova,
ballet scholar
Arctic State Institute
culture and art
e-mail: borisovagiki@mail.ru*

Yuri Grigorovich Ballets on the Yakut Stage

***Аннотация:** Abstract: The Suorun Omolloon State Opera and Ballet Theater of the Republic of Sakha (Yakutia) named after DK Sivtsev, having received the status of an opera theater in 1991, addressed the master of the national choreography Yuriy Nikolayevich Grigorovich with a request to stage the ballet "Swan Lake" in his editorial Yakut scene. The success of the production exceeded all expectations.*

***Key words:** theater, ballet, Yakutia, status, Yuri Grigorovich.*

Событием исключительного значения для якутской балетной труппы явилась встреча с выдающимся хореографом XX века Юрием Николаевичем Григоровичем. Предложение поставить «Лебединое озеро» П. Чайковского, М.Петипа - Л. Иванова в его редакции поступило в 1999 году от директора, художественного руководителя и основателя Якутского хореографического училища Натальи Семеновны Посельской.

«Лебединое озеро» в редакции Юрия Григоровича требует высокого профессионального уровня от всего состава балетной труппы - и ведущих премьеров, и большого отряда солистов, поскольку все характерные танцы у хореографа заменены классическими, и каждый танец исполняет балерина в сопровождении ансамбля. Необходим и большой состав женского кордебалета для лебединых картин. Благодаря тому, что в 1999 году якутское хореографическое училище представило целую группу первых выпускников, труппа балета численно увеличилась и получила возможность осуществить крупную постановку. Постановочную работу проводил педагог-репетитор Краснодарского театра оперы и балета Олег Давыдович Рачковский, задавший напряженный ритм работы, жесткий график репетиций.

Обращаясь к истории создания спектакля, заметим, что в Большом театре премьера «Лебединого озера» в первой редакции Григоровича состоялась в 1969 году, затем последовали еще две редакции в трехактном и даже четырех-

хактном вариантах. В отличие от своих великих предшественников Юрий Григорович предложил собственную концепцию, сделав акцент на музыкальной драматургии балета, и вывел сказочный сюжет в сферу лирико-философской драмы. Балетмейстер практически заново поставил весь спектакль, оставив нетронутой лишь лебединую картину в гениальной хореографии Льва Иванов и знаменитое па-де-де Одиллии и Зигфрида.

Спектакль на якутской сцене в 1999 году был художественно выдержан во всех составляющих, в частности, здесь были в точности воспроизведены декорации постоянного сотрудника Григоровича – художника Симона Вирсаладзе. Оркестр театра тоже должен был соответствовать высокому уровню исполнительского мастерства. Дирижером-постановщиком был назначен петербуржец Владимир Рылов. В главных партиях балета выступили Оксана Абрамова (Одетта-Одиллия) и Игорь Мясоедов (Зигфрид). Весь театр в полном составе работал с особенным подъемом. Это было испытание на профессионализм, которое коллектив должен был выдержать.

Премьера получила большой общественный резонанс. «25 ноября... Этого дня ждали многие горожане, любители балета. Этот день должен был подвести итоги многомесячного труда наших артистов, работников театра. Этот день должен был ответить на вопрос – быть или не быть якутскому балету? Несмотря на холод и туман народ вереницами устремился в направлении театра оперы и балета... Все увидели прекрасное романтическое произведение, кульминацией которого является воспевание любви и верности... Весь спектакль прошел под громкие аплодисменты и крики «браво!». В театре можно было встретить известных людей Якутска, которые не отказывались поделиться своими впечатлениями. Специально из Москвы на премьеру приехала балетный критик Эмилия Шумилова. Многие ее связывают с Якутией, хотя бы тот факт, что все ведущие солисты нашего театра учились у нее. «Век 20-й начинался Дягилевскими сезонами в Париже, когда миру открылся русский балет, а завершиться должен этим прекрасным спектаклем. Его надо вести в Лондон. Нужно вести якутский балет – прекрасная труппа, великолепные солисты. Конечно же, я буду писать об этом в Москве». [1, с. 2]

С такой крупномасштабной постановкой якутская труппа встретилась впервые, и в целом молодой коллектив справился со сложными исполнительскими задачами.

«Лебединое озеро» в хореографии Григоровича идет в

Якутском театре оперы и балета вот уже 17 лет и теперь является своеобразной визитной карточкой якутского балета.

Успех первой встречи с творчеством Григоровича сделал возможной и желательной следующую встречу. Через пять лет в 2004 году состоялась премьера балета «Ромео и Джульетта» С.Прокофьева с хореографией Григоровича. Журналистка Макарова Яна написала статью об этом событии под названием «Нам нужен был Григорович, чтобы увидеть свой балет». «Это чудо, которое хранят в душе... Балет «Ромео и Джульетта» - это спектакль, с которым будут связывать возрождение якутского балета и возвращение зрителя в театр» [2, с.29]. Надо отметить, что в главных партиях в спектакле выступили выпускники Якутского хореографического училища Екатерина Тайшина - Джульетта и Илья Кузнецов - Ромео. Один из любимых балетов мэтра, «Ромео и Джульетта» С.Прокофьева, впервые был создан в соавторстве с художником Симоном Вирсаладзе в 1978 году для Парижской национальной оперы. Известно, что с тех пор Юрий Николаевич создал три версии спектакля. Сам Григорович в интервью якутским журналистам заявлял, что данная постановка идентична парижской.

Третья встреча с постановкой Юрия Григоровича состоялась 21 ноября 2014 года в Якутском государственном театре оперы и балета им. Д. К. Сивцева - Суорун-Омоллоона на премьере спектакля «Спартак» А. Хачатуряна. Этот балет ждали особенно, потому что впервые за свою историю якутский балет взялся за столь масштабный спектакль, являющийся показателем высокого уровня балетного театра. Это, прежде всего, наличие многочисленного мужского состава балетной труппы, великолепных солистов, создающих яркие образы, дирижера, оркестра, и художественных мастеров для сценического оформления спектакля.

Подготовка к премьере «Спартака» началась еще в декабре 2013 г. Первым этапом были переговоры с Юрием Николаевичем на уровне президента РС (Я) Е. А. Борисова и нового назначенного директора театра С. А. Сьюльского. Затем в марте 2014 года начались постановочные и репетиционные работы. Были приглашены постоянный ассистент Ю. Григоровича Олег Рачковский и Ольга Васюченко – репетиторы Краснодарского театра оперы и балета. Сам Юрий Николаевич приехал в Якутск за несколько дней до премьеры, провел оркестровые и генеральные репетиции. Художником по восстановлению декораций Симона Вирсаладзе был приглашен Михаил Сапожников, по восстановлению костюмов – Елена Долгалева. Дирижером – постанов-

щиком стала дирижер Московского детского Музыкального театра имени Н. И. Сац, лауреат Международного конкурса Алевтина Иоффе.

Новая работа труппы не могла состояться без участия Якутского хореографического колледжа имени А. и Н. Посельских. Состав балетной труппы ЯГТОБ насчитывает на сегодняшний день 49 человек, и театр без участия школы не мог обойтись. Совместная работа «школа-театр» дала хорошие результаты. В мужской кордебалет влились ученики старших курсов ЯХК, что позволило осуществить такие картины «Спартака», как «Нашествие», «Рынок рабов», «Казарма гладиаторов», «Аппиева дорога», «Лагерь Спартака», «Последний бой», где на сцене одновременно должны танцевать 32 человека мужского состава. Таким образом, массовые сцены балета «Спартак» удалась, благодаря слаженной работе всех педагогов-репетиторов, единому желанию исполнителей и постановщиков.

Экспозиция спектакля – римский легион во главе с предводителем Крассом торжествующим маршем и силой победоносного войска врывается в пространство и время. Эта первая сцена сразу подкупила зрителей массовостью и зрелищностью постановки. Затем триумфальный танец военачальника Красса в исполнении Рената Хон удивил зрителей отточенностью танца и актерским мастерством. Кордебалет поразил слаженностью, выверенностью линий. Танцы пленников, бои гладиаторов, их страдания, и наконец, восстание рабов – все это действие шло на одном дыхании. Луч света выхватил силуэт Спартака. Все замерли в ожидании, – каким он будет? В партии Спартака дебютировал молодой солист балета, лауреат международного конкурса “Молодой балет мира” Сарыал Афанасьев – выпускник Якутского хореографического колледжа 2010 года (класс Н. С. Посельской). Творческий путь Сарыала Афанасьева стремителен. За четыре года работы в театре он стал премьером балета, танцует все ведущие партии в репертуаре. Доселе привычный для якутского зрителя лирический танцовщик предстал в «Спартаке» мужественным, героическим, технически сильным актером. Сложные каскады прыжков и вращений обрели великолепную форму, жесты и мимика найдены со скрупулезной точностью. Образ Спартака удался молодому солисту, он заслужил похвалы от самого Юрия Григоровича, назвавшего Сарыала «замечательным артистом и замечательным Спартаком». Балерина Юлия Мярина – дипломант международного конкурса “Арабеск”, в роли Фригии была хрупкой и нежной, и в то же время бесстрашной перед

патрициями. Эгина в исполнении заслуженной артистки РС (Я) Надежды Корякиной была коварной обольстительницей. Не только солисты в этом спектакле составили интересный ансамбль, приятно было наблюдать, как работали артисты в эпизодических ролях, таких ярких танцев как танец пастухов в исполнении П. Необутова, С. Местникова, М. Дмитриева, А. Скрыбыкина зрители не видели давно. Мимы, куртизанки, пастушки, гладиаторы, пленники – все это действие о Древнем Риме, об истории борьбы Спартака с жестокой властью, о предательстве и любви.

Это был настоящий триумф балетной труппы якутского театра. После спектакля на сцену вышли Юрий Григорович и его главный ассистент Олег Рачковский, поздравили театр, республику и отметили, что якутские артисты профессионально выросли в последние годы. Зал аплодировал стоя, самозабвенно и исступленно. Долго не умолкали крики «Браво!». Успех премьеры был очевиден.

Все великолепие постановки было бы невозможно без костюмов и декораций по эскизам Симона Вирсаладзе. Изготовленные в мастерской Краснодарского театра оперы и балета специально для нашего спектакля, они поражают не виданной на якутской сцене роскошью.

«Возможно, якутскому балету было предназначено свидание с легендарным Григоровичем. Ведь Якутск и Григорович – это все равно, что земля и небо, которым возможность свидеться есть только в мечтах и снах. Союз провинциального театра и передового постановщика, союз противоположностей и контрастов – знак времени, в котором мы живем. Время, когда зажигаются новые звезды», [3, с.29] - заключал рецензент.

Литература:

1. Монастырева Екатерина. «Звездный час театра» //Эхо столицы. 1999. 30 ноября. С.2.
2. Макарова Я. Нам нужен был Григорович, чтобы увидеть свой балет// Наше время. 2004, № 31, 30 июля. С. 29.
3. Макарова Я. Там же.

Роза Христофоровна Бурцева
доцент кафедры «Народная художественная культура»
«Арктический институт культуры и искусств»
Roza.burtseva.63@mail.ru

Этнобалет «Бохсуруйуу» - как синтез традиций и современности

Аннотация: В статье дан анализ кризисного состояния этнокультурного пространства Якутии и предложен путь к выходу из него посредством обращения к изучению этнобалета «Бохсуруйуу», оказавшего большое влияние на становление и развитие танцевального творчества народов Якутии.

Ключевые слова: этнохореография, этнобалет, фольклорные и ритуальные танцы, хореографический ансамбль, театр танца.

Roza Khristoforovna Burtseva
dotsent kafedry «Narodnaya khudozhestvennaya kul'tura»
«Arkticheskij institut kul'tury i iskusstv»
Roza.burtseva.63@mail.ru

Etnobalet «Bokhsuruyuu» - kak sintez traditsiy i sovremennosti

Annotatsiya: V stat'ye dan analiz krizisnogo sostoyaniya etnokul'turnogo prostranstva Yakutii i predlozhennyy put' k vykhodu iz nego cherez obrashcheniya k izucheniyu etnobaleta «Bokhsuruyuu», okazannoye bol'shoye vliyaniye na stanovleniye i razvitiye tantseval'nogo tvorchestva narodov Yakutii.

Klyuchevyye slova: etnokhoreografiya, etnobalet, fol'klornyie i ritual'nyie tantsy, khoreograficheskiy ansambl', teatr tantsa.

Этнокультурное пространство Якутии, как отмечают исследователи, в настоящее время находится на кризисном этапе развития, объясняемом погоней за зрелищностью, чрезмерной стилизацией аутентичного фольклора, поверхностной сценической интерпретацией народного эпоса и мифологии, смешением жанровых и функциональных особенностей танцевально-пластического фольклора. Следует признать, что на сегодняшний день накоплен большой опыт хорео-

графической интерпретации обрядовых действий, но решение задач создания концептуальных основ современной этнохореографии зависит, в первую очередь, от признания необходимости определить основные методы, которые позволят комплексно рассмотреть образцы танцевальной культуры на основе научной системы записи этнобалетов. Решение проблемы профессиональной подготовки этнохореографов-практиков, имеющих прочные теоретические знания и способных поднять на должный уровень этнохореографию, необходимо начинать, как нам кажется, с изучения этнобалета «Бохсуруйуу», постановщиком которого является один из ярких деятелей художественной культуры, пропагандист фольклорных и ритуальных танцев Геннадий Семенович Баишев. Переосмысление теоретического обоснования этнобалета «Бохсуруйуу» возможно посредством культурологического анализа с использованием сравнительно-сопоставительного метода.

Балетмейстер-постановщик Геннадий Семенович Баишев - заслуженный деятель искусств Российской Федерации, заслуженный артист Якутской АССР, лауреат Государственной премии имени П. А. Ойунского, обладатель приза «Душа танца» в номинации «Звезда народного танца» (2005 год). Совершенно справедливым и авторитетным представляется нам мнение Ефима Николаевича Васильева, бывшего министра культуры Республики: «И все же до сих пор нет о нем специальных театроведческих исследований. Нет монографий, посвященных жизни и деятельности, как известного художественного руководителя и основателя профессионального танцевального коллектива Якутии. А ведь его личный вклад в культуру родного народа нам еще предстоит оценить и воздать ему должное. И вклад этот воистину велик и неоспорим»¹.

Кризисные явления 70-80-х годов обнажили деформации в национальных отношениях почти во всех республиках нашей страны. Было признано, что командно-административная система подавляла национальное развитие, способствовала разрушению традиционных культур и нивелированию самих народов с целью формирования так называемой новой общности - «советский народ» - на базе социалистических наций и народностей. И лишь в 90-е годы XX века начался рост национального самосознания народов. В Якутии он оказал существенное влияние на характер и содержание современных этнокультурных процессов. В традиционных культурных мероприятиях - фестивалях, смотрах, конкурсах - больше внимания стало уделяться художественной самодеятельности с этнической тематикой. Любители и знатоки обрядовых песен, Олонхо, осуохая стали создавать такие народные фольклорные ансамбли и объединения, как «Тойук», «Осуохай», «Ассоциация мелодистов республики». На драматической

1 Геннадий Баишев: (сб. ст.) / Нац. Театр танца Респ. Саха (Якутия); сост.: [В. А. Захарова]. Якутск: Якутский край, 2011. С. 3.

сцене в театральной классике стали активно использоваться национальные стилевые элементы, обогатившие якутскую национальную культуру. Проблема соотношения традиционного и современного в народном танце обрела свою остроту и значимость. Стала актуальной проблема реконструкции угасающих образцов этнохореографии.

Так, происходившие в конце XX века этнокультурные преобразования в Якутии привели к поиску новых средств выражения и в хореографическом творчестве. Постановлением Совета Министров ЯАС-СР от 13 октября 1980 года был создан Государственный ансамбль танца Якутии при Якутской Государственной филармонии под художественным руководством Геннадия Баишева, который был назначен и главным балетмейстером. Создание первого профессионального ансамбля народного танца в республике стало долгожданным культурным событием. Первая концертная программа была подготовлена в течение одного года, с 1979 по 1980 г., в Ленинградской творческой мастерской эстрадного искусства. Премьера ансамбля танца состоялась в Якутске 30 октября 1980 года с дебютной программой «Сияние Севера». Якутские зрители с восхищением приняли первое профессиональное выступление коллектива, рожденного на высоком подъеме самодеятельного народного творчества.

С первых дней своего существования ансамбль стал визитной карточкой Республики. Он вобрал в свое творчество все лучшее из традиций танцевального фольклора народов Якутии, в свое время собранного и восстановленного, получившего сценическое развитие благодаря деятельности знатоков якутского танца С. А. Зверева, И. Д. Избекова, а также научных исследований М. Я. Жорницкой, А. Г. Лукиной и многих других творческих деятелей Сибири и Якутии.

В репертуаре коллектива бережно сохраняются уникальные постановки С. Зверева «Узоры», М. Жорницкой «Лондол» (юкагирский танец), И. Избекова «Посвящение в воины», А. Лукиной «Сээдьэ» (эвенский хороводный танец). Коллектив стал хранителем самобытных образцов музыкально-танцевальной культуры народа на профессиональном уровне, самостоятельной творческой лабораторией, где познается и раскрывается богатство и значение традиционной культуры и духовности. Как отмечает исследователь танцевального фольклора А. Г. Лукина: «С профессионального коллектива спрос особый. Но одно уже теперь ясно: ансамблю нужно развиваться на прочной фольклорной основе, черпать вдохновение в народном искусстве. Фольклорный материал – живой, богатый источник для творческой фантазии. Танцы, созданные народом, уходят глубоко корнями в прошлое, дают правильное представление о богатстве его фантазии, умения мечтать, о понятии красоты»².

Именно так представлял свою задачу и цель художественный

2 Геннадий Баишев: (сб. ст.) / Нац. Театр танца Респ. Саха (Якутия); сост.: [В. А. Захарова]. Якутск: Якутский край, 2011. С. 22.

руководитель коллектива Г. С. Баишев. Необходимый материал для своих постановок балетмейстер находил в легендах и преданиях, в народной мифологии, в якутском народном эпосе, в явлениях родной природы. Именно в творчестве, считает Геннадий Семенович Баишев, отражаются гармоничные взаимоотношения природы с человеком, одухотворяющие и облагораживающие его внутренний мир. В своей постановочной работе Г. С. Баишев стремился развивать, обогащать, совершенствовать лексику якутского танца, углубляя его образность, расширяя тематику. Основой для постановки танцевальных сюит, хореографических миниатюр и развернутых хореографических композиций, отдельных танцев являлся для него якутский фольклор. Г. С. Баишев стремился создать большие формы хореографического искусства, сценически обрабатывал фольклорный материал и максимально приближал его к современным требованиям танцевально-пластической культуры. В «Осуохае», «Битии», «Чохчоохое», ритуальном танце воинов, «Глухарях» он обращался к аутентичному фольклору. А в танцах «Стерхи», «Олени», в хореографической композиции «Песнь жизни» применял приемы стилизации.

Благодаря творческой деятельности Геннадия Семеновича, танцевальное сценическое творчество якутского народа стало динамично развиваться и приобрело новое содержание, новые стилевые особенности. 17 ноября 1992 года Указом Президента Республики Саха (Якутия) М. Е. Николаева Государственный ансамбль танца Якутии был реорганизован в Национальный театр танца Республики Саха (Якутия). Перед театром была поставлена задача создания на высоком профессиональном уровне больших форм-спектаклей на основе богатого фольклорного наследия народов, живущих на территории Якутии. Стоявший у истоков создания театра Г. С. Баишев вспоминает: «Куда идти дальше, в каком направлении двигаться, примеров у нас не было. Мы шли непроторенной дорогой, а быть первыми всегда ответственно и трудно. Необходимо было выработать концепцию дальнейшего развития коллектива, мы консультировались с известными фольклористами, этнографами, искусствоведами»³.

Общеизвестно, что в хореографическом творчестве определяющую роль играет музыка. Без «живого» сопровождения и без поисков выразительных средств в музыке не могла идти речь о развитии якутской сценической хореографии. Одним из шагов реализации профессионального подхода к музыке, по инициативе Г. С. Баишева, было создание в 1993 году оркестра национальных инструментов, руководителем которого был назначен Н. Н. Петров. Национальный оркестр

3 Захарова В. А., Черноградская В. Н. По страницам моей жизни – Геннадий Баишев. Национальный театр танца Республики Саха (Якутия) им. С. А. Зверева - Кыыл Уола. Якутск: Алаас, 2016. С. 46.

подготовил репертуар для создания хореографических спектаклей. Острая необходимость сочинения авторских музыкальных произведений к этнобалетам послужила якутским композиторам импульсом к активизации их творческой деятельности. Известный искусствовед Л. Габышева называет Национальный оркестр «творческой лабораторией современной якутской музыки»⁴. Специально для театра сочиняли музыкальные произведения ведущие композиторы республики: А. Самойлов («Уруу» — «Земное родство», «Битии» — «Встреча солнца»), Н. Берестов «Атыыр мунха» — «Большая рыбалка», «Приглашение на Ысыах», («Подснежники»), З. Степанов («Танец богини Илбис», «Ярхадана»), В. Ксенофонтов («Бохсуруйуу», «Сайылык», «Бабочки», «Чечир»).

Своеобразие метода работы Геннадия Семеновича с народным танцем заключалось в сочетании аутентичных танцевальных движений с современными, для того времени это было творческим экспериментом, который основывался на единстве музыки и движения, истории и современности. Первый этнографический спектакль, в основу которого положена эпическая традиция старинного свадебного обряда, «Уруу» («Земное родство», 1993) состоялся 2 июня 1994 года. Музыка, танец, вокал, слово были сплетены в нем драматургическим стержнем в единое целое, что способствовало созданию на сцене яркого, впечатляющего, синкретичного действия⁵.

Этнографические поиски Г. Баишев продолжил в этнобалете «Бохсуруйуу», или «Изгнание злого духа» (по другой версии — «Исцеление души»), на музыку В. Ксенофонтова, премьеры которого состоялась 15 марта 1997 года. Языком танца был показан процесс исцеления души шаманом. Таким образом, шаманизм не только признавался одной из сфер духовной деятельности якутов, но и делал этот спектакль в те годы уникальным. «В настоящее время шаман — это реально существующее явление и культурный феномен, связанный с возрождением духовности народов, населяющих Якутию»⁶, — отмечает исследователь Д. Г. Брагина. Основой сюжета является история молодого деревенского парня, которого призвал Дух умершего Великого Шамана стать его преемником. Действие спектакля происходит в Нижнем, Среднем, Верхних мирах якутского эпоса, населенными хвостатыми чертями, духами Ворона, Собаки, Теленка, людьми, Бе-

4 Габышева Л. Во имя исцеления души человека. Национальный театр танца Республики Саха. // Илин. — 2003. — № 3 - 4. — С. 29.

5 Габышева Л. Во имя исцеления души человека. Национальный театр танца Республики Саха. // Илин. 2003. — № 3 - 4. С. 28.

6 Брагина Д. Г. Трансформация традиционной культуры якутов: (конец XX — начало XXI в.) Новосибирск: Наука, 2016. С. 34.

лыми Старцами. Все образы решены в пантомимно-танцевальном ритуале, воплощая логическую цепь «посвящения в шаманы». Особое внимание Баишев Г. С. уделяет камланию шамана, его выплеску психозэнергии во имя отлетевшей души человека, которую нужно вернуть в бездыханное тело. Борьба со злыми силами требует от шамана физических и духовных жертв (языческая версия христианского самоотречения). Позднее режиссер спектакля, заслуженный артист Якутии А. С. Федоров вспоминал: «Мне кажется, нам с Геннадием Баишевым удалось воплотить главную идею. Мы хотели показать, как сильны были наши предки в борьбе со злом. Ведь вера якутов продиктована самой природой, она была естественна, как земля, воздух, вода. Дети солнца, мы преклонялись перед ним, любили первую половину дня и очень боялись темноты ночи. Солнце давала нам энергию. Не выжить бы народу саха зимой, но солнце было у нас в крови. Может быть, поэтому якуты так чтят огонь, он похож на кусочек высокого светила. Мы посредством спектакля взываем к душам молодых. Может, наш спектакль поможет им преодолеть барьер безверия, насаждаемый годами». За музыку спектакль «Бохсуруйуу» был награжден бронзовой медалью и дипломом I степени на конкурсе им. С. Рахманинова. «Бохсуруйуу» - успешная сценическая хореографическая интерпретация древней и сложной религиозно-мировоззренческой системы – шаманизма. Это удачное художественно-образное прочтение шаманского мистического переживания стало значимым достижением творчества Г. С. Баишева и всего коллектива Национального театра танца РС (Я). Интерес специалистов к этой постановке вызван сложной структурой космогонических представлений народа, глубинной психологической драмой молодого шамана: «По сути, спектакль «Бохсуруйуу» представляет собой комплекс сценических интерпретаций нескольких типовых якутских шаманских ритуалов, объединенных единством сюжетной линии»⁷, - замечает исследователь Т. Павлова. За раскрытие сложного духовного мировоззрения народа саха «Бохсуруйуу» получил диплом I степени этно-арт-фестиваля Союза театральных деятелей Республики Марий Эл «Большая свеча».

Сегодня якутскими хореографами решается сложная задача по выявлению пласта этнической культуры, который погружен в глубины подсознательного. Он почти забыт и сегодня восстанавливается, скорее всего, интуитивно. Если некоторые танцы сохранились в почти первоизданном виде, например, упомянутый ранее круговой хороводный танец «Осуохай», включенный в ритуал летнего праздника «Ысыах», то многие другие безвозвратно утеряны. Утрачены, например, воинские танцы, особые танцевальные обряды шаманского культа. Единственное, что осталось сегодня – это их интерпретация. Есть вероятность того, что занимаясь постановкой танца, можно случайно

7 Геннадий Баишев: (сб. ст.) / Нац. Театр танца Респ. Саха (Якутия); сост.: [В. А. Захарова]. Якутск: Якутский край, 2011. С. 53.

нащупать верную интерпретацию танцевально-пластической культуры, которая была частью обрядов и ритуалов. И нам представляется, что более глубоко и теоретически обоснованно можно заполнить современное этнокультурное пространство Якутии не столько на слепом копировании этнобалетов Г. С. Баишева, сколько на вдумчивом культурно-семантическом анализе его творческого наследия.

Литература

1. Анализ и интерпретация произведения искусства: учеб.пособие / Н. А. Яковлева, Е. Б. Мозговая, Т. П. Чаговец и др.; Под ред. Н. А. Яковлевой. М.: Высшая школа, 2005. 551 с.
2. Брагина Д. Г. Трансформация традиционной культуры якутов: (конец XX – начало XXI в.). Новосибирск: Наука, 2016. 120 с.
3. Габышева Л. Во имя исцеления души человека. Национальный театр танца Республики Саха. // Илин. – 2003. - № 3-4 (28-31).
4. Геннадий Баишев: (сб. ст.) / Нац. театр танца Респ. Саха (Якутия); сост.: [В. А. Захарова]. Якутск: Якутский край, 2011. 160 с.
5. Захарова В. А. Геннадий Баишев. Якутск, 2000. 12 с.
6. Захарова В. А., Черноградская В. Н. По страницам моей жизни – Геннадий Баишев. Национальный театр танца Республики Саха (Якутия) им. С. А. Зверева-Кыыл Уола. Якутск: Алаас, 2016. 96 с.
7. Лукина А. Г. Традиционные танцы саха: идеи, образы, лексика. 2-е изд., испр. Новосибирск: Наука, 2005. 356 с.

УДК 330

Марфа Александровна Винокурова
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова,
Институт языков и культуры народов Северо-Востока РФ,
кафедра социально-культурного сервиса и туризма

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ «HOST-FAMILY» КАК ФОРМА ГОСТЕПРИИМСТВА В РЕСПУБЛИКЕ САХА (ЯКУТИЯ)

Аннотация: В статье освещены актуальные вопросы гостеприимства, которая на сегодняшний день является самой значимой и прибыльной частью сферы туризма. С каждым годом развиваются методы подачи и реализации качества услуг в сфере гостеприимства, разрабатываются нововведения для потребителей на рынке услуг размещения. Организация «Host Family» это уникальный продукт на рынке РС (Я), который может дать новый толчок развитию образовательного туризма в Якутии, способствовать развитию интернациональных отношений, уровню

культуры и патриотизма у местного населения. Представлен анализ результатов исследования в виде социологического опроса среди местного населения и иностранных студентов, описаны особенности организации деятельности «Host Family» в РС (Я).

Ключевые слова: гостеприимство, «Host-Family», принимающая семья, размещение в семье, образовательный туризм.

Vinokurova Marfa Alexandrovna
North-Eastern Federal University them. M.K. Ammosov,
the Institute of Languages and Culture of the Peoples of the North-East
of Russia, the Department of Social and Cultural Services and Tourism

FEATURES OF THE ORGANIZATION OF “HOST-FAMILY” AS A FORM OF HOSPITALITY IN THE REPUBLIC OF SAHA (YAKUTIA)

Abstract: *The article highlights current issues of hospitality, which today is the most significant and profitable part of the tourism industry. With each passing year, the methods of providing and implementing the quality of services in the hospitality sphere are developing, innovations are being developed for consumers in the market for placement services. Host Family is a unique product on the RS (Y) market, which can give a new impetus to the development of educational tourism in Yakutia, promote the development of international relations, the level of culture and patriotism among the local population. The analysis of the research results in the form of a sociological survey among the local population and foreign students is presented, and the features of the organization of the “Host Family” activity in the RS (Y) are described.*

Key words: *hospitality, Host-Family, host family, accommodation in the family, educational tourism.*

Сегодня индустрия гостеприимства – это мощнейшая система хозяйства региона или туристского центра и важная составляющая экономики туризма [1].

Гостеприимство – одно из фундаментальных понятий человеческой цивилизации, по мере развития которой оказание гостеприимных услуг людям, оказавшимся по тем или иным причинам вне дома, превращалось в профессию для большего и большего числа людей, пока не превратилось в подлинную индустрию [2, с. 11].

«Host-Family» (Принимающая семья) – тип проживания во время туризма (обычно образовательного туризма), предполагающий размещение в доме определенной семьи, добровольно, с материальным

вознаграждением или без.

Способ проживания в другой стране – в принимающей семье, в действительности является отличным дополнением к языковым курсам в частности разговорной практики в непринужденной домашней обстановке, которая является одним из лучших способов сломать разговорный языковой барьер. У иностранных гостей будет возможность на собственном опыте посмотреть семейное обустройство в Республике Саха (Якутии), понять семейные ценности, якутский расклад жизни.

Актуальность данной темы заключается в уникальности предлагаемой услуги на рынке РС (Я), а также во вкладе в развитие туристского бренда республики. Посредством размещений в семье, иностранными гостями будет изучен и глубоко усвоен традиционный быт и культура различных народов РС (Я). Это позволит повысить уровень межкультурной коммуникации, развитию интернациональных отношений между иностранными гостями и местным населением. Также будет достигнута цель приезда иностранных студентов, а именно глубокое изучение и усвоение русского и якутского языков.

В российской системе образования с каждым годом увеличивается доля иностранных студентов. Для всесторонней оценки процессов их социализации и адаптации к новым для себя условиям, требуется проводить их изучение различными методами социологии. Со стороны принимающих семей тоже полезно провести опрос с целью выявления спроса потребности со стороны местного населения в межкультурной коммуникации. Результаты подобных исследований могут быть полезны для развития туризма в РС (Я), в частности для образовательного туризма. В различных литературных источниках рассматриваются результаты исследований, изучающих адаптацию иностранных студентов к условиям проживания и новой среде, однако не сформирована целостная методика оценки результативности этого процесса.

Целью данного социологического является выявление спроса на предлагаемую услугу.

Практическая база исследования. Анкетный опрос 51 иностранных студентов Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова из 4 стран мира и 50 людей местного населения.

Объектом исследования стали студенты СВФУ им. М.К. Аммосова, имеющие гражданство иностранного государства: студенты 1-4 курсов бакалавриата и 1 курса магистратуры в возрасте от 18 до 25 лет. Также местное населения в виде принимающей семьи в возрасте от 20 и более лет.

Опросная анкета для иностранных студентов состояла из ряда вопросов. В итоге исследования, появились следующие результаты:

Всего 51 ответ от иностранных студентов. Из них 85,7% - девушки, 14,3 % - молодые люди. У 85,7 % возраст варьируется от 22 до 26

лет, у 14,3 % - от 18 до 22 лет. 80 % опрошенных из КНР, остальные - Вьетнам, Чешская Республика, Монголия, Перу, Южная Африка.

Большинство из них изучают русский язык – лингвистику, остальные заняты в таких специальностях, как образование, туризм, реклама и связь с общественностью, финансы и экономика, медицина.

Все 100% проживают в общежитии. Далее, 14,3% отозвались об уровне проживания в общежитии на «отлично», 57,1 % - на «хорошо», 14,3 % - «удовлетворительно», и 28,6% высказали свое мнение таким образом: «Если вода из кранов всегда есть и чистая, продукты в холодильнике не крадут, тогда все отлично», «Мне не нравится работа вахтовых сотрудников внизу».

71,4% довольно быстро адаптировались в незнакомой окружающей среде, подмечая что все местные жители старались им помочь, 28,6 % из них не так быстро адаптировались, как того хотелось.

Далее, 44,9% из опрошенных признались, что не часто общаются на русском языке в общежитии с друзьями и соседями по комнате, как ежедневная практика для усвоения изучаемого ими языка. 40,9% ответили, что часто практикуют русский язык вне учебного времени, а 14,3% студентов разговаривают на русском языке только на уроках, в остальное время они говорят на родном языке.

Как цель приезда было названо – полноценное изучение русского языка и глубокое погружение в культуру местных жителей. 42,9 % согласились с тем, что достигли этой цели, 57,1% - не уверены на этот счет.

71,4% с удовольствием бы выбрали вариант размещения в семье, 28,6 % чувствуют себя хорошо в общежитии.

На вопрос «Выбрали бы вы вариант проживания в принимающей семье, если ее стоимость составила бы в два раза дороже от стоимости проживания в общежитии? (при условии, что готовое ежедневное питание, коммунальные услуги и интернет входят в стоимость)» - 85,7% ответили утвердительно, остальные 14,3% - отрицательно.

Эти данные, несомненно, показывают перевес процентов в пользу выбора вида проживания как размещения в семье.

Результаты исследования показывают, что данная услуга имеет большую возможность спроса со стороны иностранных гостей. Несомненно, данная предлагаемая услуга помогла бы гостям быстрее и глубже изучить русский язык, а это значит изучить не только литературный архаичный русский, но и свободный современный язык с использованием разговорных выражений.

Далее, были опрошены местные жители. В итоге исследования, получились следующие результаты:

Было опрошено количество 50 людей среди местного населения. Из них 75,8% это женщины, 24,2% - мужчины. Из них 27,3% возраст от 25 до 35 лет, 18,2% составляет население в возрасте от 35 до 45 лет, 15,2% - 45 – 55 лет, 30,3% из них – молодые ребята от 20 до 25

лет, 9,1% - группа людей пожилого возраста, а именно от 55 до 60 лет.

Из опрошенных жителей местного населения - 48,5% не часто путешествуют, но стараются по мере возможности расширять кругозор, выезжая даже в соседние районы. 33,3% путешествуют за границей раз в год, 18,2% - два и более раз в год.

На вопрос: «Как вы думаете, вы бы смогли стать принимающей семьей для иностранного студента или туриста на условиях, которые описаны выше и, конечно, за материальное вознаграждение?», 51,5% опрошенных изъявили желания принять у себя иностранных гостей, но отмечали некоторую нехватку свободного места в жилище, то есть квадратных метров. 18,2% опрошенных согласились принять у себя иностранного гостя, но желали узнать больше подробностей и деталей о международном проекте. 12,1% населения согласились с удовольствием разместить у себя иностранцев. 9,1% ответили, что им это не интересно.

Далее они описали корень мотива и личного интереса в участии в международном проекте. 48,5% из них желали бы стать частью международного проекта, содействовать развитию туризма в РС (Я). Также 36,4% - «узнать особенности другой культуры, открыть для себя страну иностранного гостя». И так же 36,4% - видимо это группа молодых людей – «найти друга из другой страны, весело проводить свое время». Это показывает высокий уровень интереса и потребности в межкультурной коммуникации со стороны местного населения.

В завершающем вопросе, все 100% без исключения оставили мнение, что «Host-Family Program» повысила бы уровень развития туризма в частности, образовательного туризма в Республике Саха (Якутия).

Итак, можно сделать выводы, что данный опрос, целью, которой было выявление спроса на предлагаемую услугу, был успешно проведен и сами цели достигнуты. Данный анализ по анкетированию граждан дает представление о том, что есть свободная ниша в туристском бизнесе, потенциал и уникальность которой высок.

Таким образом, размещение в семье - это уникальная услуга на рынке Республики Саха (Якутии), а также вклад в развитие туристского потенциала Якутии. Посредством размещений в семье, иностранные гости будут изучать, и знакомиться с традиционным бытом и культурой различных народов РС (Я). Это позволит повысить уровень межкультурной коммуникации, развитие интернациональных отношений между иностранными гостями и местным населением. Также будет достигнута цель приезда иностранных студентов, а именно глубокое изучение и усвоение русского и якутского языков.

Список литературы:

1. ГОСТ РФ 50646-94 «Услуги населению. Термины и определения».
2. Васильева В.С. Новые тенденции развития гостиничной индустрии // Ци-

ТИСЭ, – 2016. - № 2. – С. 11.

3. Майерс Д. Социальная психология – СПб: Питер Ком, 1998.
4. Мирзоев Э.Д. Адаптация иностранных студентов к условиям обучения и проживания в России // Научное сообщество студентов XXI столетия. Гуманитарные науки: сб. ст. по мат. XXXIX междунар. студ. науч.-практ. конф. № 2(39).

УДК 78.02

Розалия Рашитовна Давлетова
Якутский музыкальный колледж (училище) им.М.Н. Жиркова
Теория музыки

Фортепианная музыка якутского композитора Кирилла Герасимова

***Аннотация:** Доклад раскрывает вопросы общей характеристики фортепианного творчества якутского композитора Кирилла Афанасьевича Герасимова, который является профессиональным композитором, членом Союза композиторов Российской Федерации и Республики Саха (Якутия). Актуальность данной темы подчеркивается недостаточным количеством музыковедческих работ. Основное внимание автор доклада акцентирует на музыкальной образности сочинений композитора в данном направлении творчества.*

***Ключевые слова и фразы:** якутский композитор, музыкальный образ, фортепианный цикл, фортепианное произведение.*

Rozalia Rashitovna Davletova
Yakut Music College (School) of M.N. Zhirkov
The music Theory

Piano music of Yakut composer Kirill Gerasimov

***The summary:** The report reveals issues of main characteristics of piano art of Yakut composer Kirill Afanasevich Gerasimov, who is a professional composer; the member of the Composers' Union of the Russian Federation and Republic of Sakha (Yakutia). Relevance of the report is emphasized by insufficient number of musicological works. The author of the report focuses on musical imagery of compositions of the composer in this direction of creativity.*

***Keywords and phrases:** a Yakut composer; musical image, a piano cycle, piano work.*

Современную музыкальную жизнь Якутии невозможно себе представить без творчества якутских композиторов – интересных и самобытных авторов, в творчестве которых академический профессионализм соединяется с неповторимыми национальными традициями народа Саха. Особое место среди них занимает Герасимов Кирилл Афанасьевич – заслуженный деятель искусств РС (Я), член Союза композиторов Российской Федерации и Председатель Союза композиторов Республики Саха (Якутия), почетный гражданин Сунтарского улуса, один из ярких представителей музыкального искусства Республики. Композитор является автором Государственного гимна Республики Саха (Якутия) [5, с. 38].

Данный доклад раскрывает вопросы общей характеристики фортепианного творчества Кирилла Герасимова, одного из самых исполняемых композиторов Якутии. В статье ставятся следующие задачи: 1) дать краткую характеристику творчества якутского композитора К.А. Герасимова; 2) проанализировать фортепианные сочинения композитора; 3) определить круг образов, характерных для фортепианных произведений Кирилла Герасимова.

К. Герасимов, который начал сочинять в 1980 г., может быть отнесен ко второму поколению авторов созданной в Республике композиторской школы. В композиторский отряд он влился в 1991 г., после окончания Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки по классу композиции у известного сибирского композитора, профессора, заслуженного деятеля искусств РСФСР Г.Н. Иванова [4, с. 23]. В 1992 г. композитор был принят в члены Союза композиторов России.

Являясь одним из ярких представителей национальной композиторской школы, К.А. Герасимов, как и многие якутские композиторы, опирается в своем творчестве на фольклорные традиции. Это проявляется как в использовании жанров якутского фольклора, так и в обращении к национальным песенным истокам [6, с. 4].

Первыми сочинениями молодого композитора стали: «Тойук и дэгэрэн» для скрипки и оркестра народных инструментов, который в 1990 г. был исполнен оркестром народных инструментов Новосибирского радио и телевидения (художественный руководитель и дирижер – заслуженный деятель искусств РСФСР В.П. Гусев); квартет для двух скрипок, альты и виолончели – впервые прозвучал в исполнении квартета студентов Новосибирской государственной консерватории в 1991 г.; обработка песни В. Протоdjeяконова «Ньургуннар» («Подснежник») для баяна – исполнена автором на государственном экзамене при окончании института; а также романсы на слова Н. Герасимова «Серенада» и «Ожидание», которые впервые прозвучали в исполнении заслуженного артиста ЯАССР А.П. Алексева. К первым сочинениям молодого композитора можно отнести также хореографическую поэму «Ойуун», которая была написана в 1991 г. В 1992 г.

на это произведение был поставлен одноактный балет [5, с. 39].

К настоящему времени в творческом багаже композитора симфонические, камерно-инструментальные, камерно-вокальные, вокально-хоровые и хореографические произведения, которые входят в репертуар ведущих коллективов РС (Я), известных солистов и звучат не только в республике, но и далеко за ее пределами, как в России, так и за рубежом.

Наиболее известными сочинениями К. Герасимова стали: струнный квартет (1989), хореографическая поэма «Ойуун» (1991), сюита для симфонического оркестра (1995), «Якутский альбом пьес для скрипки и фортепиано» (1995), Фантазия для симфонического оркестра (1997), цикл пьес для скрипки и фортепиано, ряд сочинений для флейты и фортепиано, песни на стихи якутских поэтов, вокальный цикл «Осень» (1998), симфоническая картина «Северные мотивы» (2009), Концертино для фортепиано с оркестром (2009) и многие другие произведения.

Начиная с конца 1990-х гг. одним из основных направлений в творчестве композитора стала вокальная музыка. Произведения из вокальных циклов и отдельные песни композитора вошли в репертуар ведущих якутских певцов – А. Борисовой, Н. Чигиревой, А. Самсонова, А. Тимофеевой-Мухиной, Н. Попова, Ю. Баишева, Б. Алексева, Г. Петрова и др. [3, с. 53]. Именно в вокальной музыке ярко проявляется талант композитора-лирика, о чем мы можем утверждать, опираясь на музыкальные образы и содержание данных произведений.

Фортепианное творчество композитора немногочисленное, но оно отражает музыкальное мышление композитора, в котором видны ярко выраженный национальный характер, любовь к родной природе, родному краю и народу.

В Республике большой популярностью пользуются два сюитных цикла для фортепиано «День из детства» и «Якутская сюита», которые были написаны для юных пианистов, а также цикл детских пьес для фортепиано «На птичьем дворе».

Фортепианные циклы «День из детства» и «Якутская сюита» были включены в сборник, выпущенный в 2005 г. [1]. Пьесы сборника входят в репертуар многих учебных заведений республики. Отдельные пьесы из циклов исполнялись на музыкальных конкурсах различного уровня, где были отмечены призовыми местами в различных номинациях. В 2009 г. автор получил благодарность оргкомитета международного фестиваля искусств «Звездная юность планеты» (Президент фестиваля М.А. Амбарцумян) за пьесу «Холорук» («Вихрь»), исполненную лауреатом конкурса Зоей Тарабукиной (Майинская ДМШ, РС (Я)).

Первый цикл «День из детства» (2003) [1, с. 9-28] состоит из девяти программных прелюдий, каждая из них рисует определенный образ, связанный с событиями дня ребенка. Начинается цикл с «Пробуждения» утром, затем следует показ различных игровых ситуаций

в течение дня – «Игра в конструктор», «Верхом на лошадке», вызванная из-за «Ссоры» – «Грусть», затем поход «В музыкальную школу», «Пение за рукоделием», «Поход в темную комнату». И, следуя за сюжетом одного из насыщенных дней детства, композитор завершает цикл пьесой «Перед сном».

Каждая пьеса интересна по своему образному и жанровому музыкальному содержанию и отражает современный музыкальный язык композитора. В пример можно привести маленькую прелюдию – пьесу «Грусть», для которой характерны ясность и простота изложения темы, светлая, прозрачная фактура, спокойный неторопливый темп, определяющие характер образа, но при этом композитор пользуется звуковыми, ладоинтонационными и аккордовыми комплексами, отличающими его от других авторов.

Фортепианный цикл «Якутская сюита» (2004) [1, с. 29-46] включает в себя четыре концертные пьесы, которые, по словам члена союза композиторов РС (Я) и РФ А. П. Решетниковой, «...объединяют образы фольклора и традиционной культуры» [там же, с. 3].

Пьеса «У старинной якутской усадьбы» написана в простой трехчастной форме, где первая и третья части по программе произведения представляют собой описание аласа, а вторая – рассказ старика. В данной миниатюре композитор рисует картину природы, в которой нисходящие интонации в мелодии напоминают дуновение ветерка, а форшлаги передают клики журавлей. Во второй части пьесы звучание темы в медленном темпе и в низком регистре придает образу сумрачное звучание, а размеренное движение мелодии и аккомпанемента переменный эпический характер, напоминающий былинное сказание, «рассказ олонхосута».

Пьеса «Чабыргах», отличается быстрым, стремительным темпом, где тема в основном выписана восьмыми длительностями, с включением в нее триольного ритмического рисунка. Полифоническое изложение (двухголосная инвенция) отражает жанр устного народного творчества, а исполнение инвенции штрихом стаккато придает звучанию чеканный, острый, запоминающийся ритм и отражает характер быстрой разговорной речи двух чабыргахсытов, соревнующихся между собой, перебивающих друг друга. По замыслу композитора в основу образа данного произведения взята жанровая сценка – спор двух базарных старух, где одна имеет высокий голос, а другая – низкий. Кульминация произведения приходится на отрезок, где голоса отдаляются друг от друга на расстояние пяти октав, затем они снова сходятся на интервал секунды, напоминая столкновение старух. В третьей части – они расходятся, ворча друг на друга.

В этой пьесе композитор переосмысливает классические традиции инвенции. Здесь нет стандартного проведения темы и ответа в тональности доминанты. За основу взят целотонный лад (до, ре, ми, соль бемоль, ля бемоль, си бемоль) и в экспозиции дается проведение

темы от всех этих звуков. Разработка начинается с темы в зеркальном исполнении, затем стреттное проведение в обратном направлении. Поэтому разработка достаточно обширна. Реприза же сокращена и полностью состоит из стреттных проводений темы.

В пьесе «Колыбельная» отражены все признаки данного жанра, неспешное звучание напевной мягкой мелодии, приглушенное звучание разложенного арпеджированного аккомпанемента, которое передает равномерное покачивание колыбели, дополняя целостность картинки.

Пьеса «Холорук» («Вихрь») изначально имела иное название – «Токката». Она представляет собой классическую токкату, выдержанную в традициях, характерных для данного жанра – арпеджированная фактура в движении шестнадцатыми создает образ очень взволнованный и стремительный. Кульминация произведения приходится на момент появления мажорной тональности и звучит как торжество стихии. Необходимо добавить, что данное произведение легло в основу аккомпанемента романа «Одинокий журавль» из вокального цикла «Осень» К. Герасимова [6, с. 8].

В произведениях Кирилла Герасимова нашли свое отражение почти все традиционные жанры якутского музыкального фольклора. Сложившиеся в нем два стиля пения (дьиэрэтии ырыа и дэгэрэн ырыа), а также горловые призывки (кылысах) получили широкое распространение в якутской камерной музыке. Герасимов К.А. также использует их в своих фортепианных сочинениях.

Так, например, в пьесе «У старой якутской усадьбы» используется стиль дьиэрэтии ырыа. «Колыбельная» – представляет собой мотив в стиле дэгэрэн ырыа. Шуточная песня «Чабыргах», написанная в жанре скороговорки.

Две прелюдии для фортепиано из цикла «Узоры якутской зимы» (2003) К.А. Герасимова – одно из ярких современных произведений, рисующих красоту зимней природы. Яркие образы суровой зимы созданы благодаря использованию полиаккордов и сонорной техники.

Первая прелюдия написана в трехчастной форме и начинается с картины безлюдной северной пустыни. Ля-мажорная тема, звучащая в верхнем регистре, передает чистый прозрачный образ. Она дополняется нисходящими пассажами разложенных аккордов. Затем появляется тема главного героя, рисующая человека, который задает вопросы природе, но не получает на них ответа. Вопросы-интонации человека, и голос природы, который доносится откуда-то издалека. Диалог вначале звучит спокойно, но тема природы постепенно приобретает властные, почти угрожающие интонации. Кульминация приходится на конец второй части, где голос природы звучит громко на *fortissimo* и заканчивается сокрушительным ударом *glissando*. Реприза вновь рисует картину безлюдной северной пустыни, в которой человек оказывается по-

бежденным в борьбе против лютого зимнего холода.

Во второй прелюдии изображена картина шаманского камлания. Токкантность в фактуре, постепенное нарастание звука и темпа, передают непрерывное пульсирующее движение. Прелюдия начинается спокойно, тихо и прозрачно. Музыка ускоряется, мелодия изложена октавными унисонами на фоне мощных диссонирующих аккордов. Динамика доходит до *fff*. Внезапно танец шамана обрывается мощным аккордом в низком регистре, который гаснет на фермате. Затем мрачно и задумчиво звучит небольшое заключение [7, с. 62].

Детский фортепианный цикл «На птичьем дворе» (2012) [2] представляет собой небольшие программные пьесы для начинающих пианистов. Целиком цикл был исполнен 1 марта 2014 г. в Концертном зале Якутского научного центра на творческом вечере К. Герасимова, посвященном 35-летию Союза композиторов Республики Саха (Якутия).

Цикл прозвучал в исполнении детей Сектора педагогической практики Якутского музыкального колледжа (исполнители – Петухова Катя и Васильев Артем, преподаватель – отличник культуры РС (Я) Наталья Львовна Габышева). Исполнение музыки сопровождалось видеорядом, выполненным художником М. Аргуновой, оформившей сборник Герасимова. Бесцветные схематичные картинки, отражающие содержание музыкального произведения, постепенно окрашивались по мере звучания, превращаясь в яркие красочные рисунки.

Фортепианные сочинения Кирилла Герасимова с успехом исполняются за рубежом. Так, например, пианист Виктор Климин, выпускник Якутского музыкального колледжа, выехавший из Якутии в США в 1990-е гг. с успехом исполнял пьесу для фортепиано «Холорук» («Вихрь») К. Герасимова. И интерес к якутской музыке неуклонно возрастает, благодаря тому, что ЮНЕСКО провозгласило Олонхо – шедевром устного нематериального наследия человечества, а темы Олонхо красной нитью проходят сквозь музыкальное творчество всех якутских композиторов.

Также можно привести примеры, когда произведения К. Герасимова были включены в конкурсные программы выступлений якутских музыкантов на Международных и Всероссийских конкурсах. Яркая самобытность и оригинальность музыки композитора помогла талантливым музыкантам создать неповторимые выступления и получить звания лауреатов и дипломантов престижных конкурсов. Если говорить о чисто фортепианной музыке, то в 2009 году З. Тарабукина, лауреат международного фестиваля искусств «Звездная юность планеты» (г. Краснодар) сыграла в своей конкурсной программе пьесу К. Герасимова «Вихрь» из цикла для фортепиано «Якутская сюита».

В ноябре 2013 г. лауреат II премии Вл. Константинова исполнила «Узоры якутской зимы» на Международном конкурсе в г. Клайпеда (Литва).

14-21 ноября 2015 г. лауреатами I степени в номинации «Фор-

тепианный ансамбль» XVIII Международного фестиваля-конкурса «Musica Klassika» стали учащиеся Высшей школы музыки РС (Я) Золотых Ксения и Савицкая Софья (класс преподавателя, профессора Юноны Михайловны Упхоловой). На фестивале в доме творчества композиторов в Рузе, в рамках всемирного года С.С. Прокофьева, дуэт исполнил Прелюдию № 2 из цикла «Узоры якутской зимы» К. Герасимова.

Круг образов произведений К.А. Герасимова включает в себя картины природы родного северного края в разное время года, пейзажные зарисовки. Именно в этих произведениях отразились характерные интонации, мелодическое богатство и образный строй якутской музыки.

Таким образом, в своем творчестве Герасимов Кирилл Афанасьевич обращается к произведениям различных жанров: камерно-инструментальным, вокальным, симфоническим, хоровым и хореографическим.

Фортепианные сочинения композитора представлены небольшими пьесами, включенными в циклические сборники фортепианной музыки. В своих фортепианных произведениях он обращается к образам природы, образам детства, воспоминаниям о нем, здесь также представлены сценки из повседневной жизни детей, что находит отражение в программных циклах миниатюр для детей и юношества, прочно вошедших в педагогический репертуар для ДМШ и ДШИ. Данные пьесы можно использовать как в музыкальных школах, так и в средних специальных учебных заведениях [6, с. 11].

Список используемой литературы:

1. Герасимов, К.А. Два цикла для фортепиано: сборник пьес для фортепиано / худ. В.В. Игнатьев; ил. В. Васильевой. Намцы: ГУП «Намская улусная типография», 2005. – 48 с.
2. Герасимов, К.А. На птичьем дворе. Цикл для фортепиано. – Якутск: Цумори Пресс, 2012. – 24 с., нот.
3. Давлетова, Р.Р. Вокальная лирика якутского композитора Кирилла Герасимова [Текст] / Р.Р. Давлетова // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. – Тамбов: Грамота, 2016. № 12 (74): в 3-х ч. Ч.2. С. 52-56.
4. Давлетова, Р.Р. Деятельность якутского композитора Герасимова К.А. [Текст] / Р.Р. Давлетова // Современные пути развития науки и образования. Сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 31 июля 2015 г. – Смоленск: ООО «НОВАЛЕНСО», 2015 – 169 с. – С.22-26.
5. Давлетова, Р.Р. Творческая деятельность якутского композитора Кирилла Герасимова [Текст] / Р.Р. Давлетова // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. – Тамбов: Грамота, 2015. № 7 (57): в 2-х ч. Ч.1. С. 38-42.
6. Давлетова, Р.Р. Фортепианное творчество якутского композитора Кирилла Герасимова [Текст] / Р.Р. Давлетова // Всероссийский научный журнал «Студент.

Аспирант. Исследователь» [Электронный ресурс]: электронное научное периодическое издание. – Владивосток: Издательство ООО «Эксперт-Наука», декабрь 2017 № 12 (30) – 215 с. – С. 3-12.

7. Иванова, Н.Н. Камерно-инструментальное творчество композиторов Якутии: монография [Текст] / Н.Н. Иванова // . – Якутск: Издательский дом СВФУ, 2016. – 122 с.

УДК 7.091

Эрчимэн Айаал Уола Дмитриев

Научный руководитель: Галина Семеновна Попова, профессор,

к.п.н., доцент

Северо-Восточный Федеральный университет им. М.К.

Аммосова, кафедра культурологии

г. Якутск

Социокультурный проект «Визуализация олонхо в комиксах»

Аннотация: В работе представлены основные моменты создаваемого проекта по визуализации сюжетов олонхо и других мифологических текстов средствами кино в стиле комикса. Актуальность проекта обусловлена необходимостью приобщения нового поколения саха к идеям героики олонхо, способных противостоять ассимилирующим воздействиям ценностей иных субкультур и цивилизаций. Комиксы выступают в качестве новых технологий, способных привлечь внимание современных детей и молодежи, и данный проект имеет все возможности практической реализации. Авторская работа создана с расчетом использования ресурсов развивающейся киноиндустрии саха, а также собственных профессиональных и творческих художественных данных как специалиста по социокультурному проектированию.

Ключевые слова: визуализация, сюжеты олонхо, кино, комикс, проект.

Эрчимэн Айаал Уола Дмитриев

Научный руководитель: Галина Семеновна Попова, профессор,

к.п.н., доцент

Северо-Восточный Федеральный университет им. М.К. Аммосова,

кафедра культурологии, г. Якутск

Социокультурный проект «Визуализация олонхо в комиксах»

***Abstract:** The paper presents the main points of the project. This project is a visualization of the stories of the epic Aloha and other mythological texts. Visualization is carried out by means of cinema in the comic book style. The relevance of the project is due to the need to introduce the new generation of Sakha to the ideas of heroics Olonkho. The idea of Olonkho able to resist the assimilating influences of the values of other subcultures and civilizations. Comics act as new technologies that can attract the attention of modern children and youth. This project has all the possibilities of practical implementation. The work was created with the expectation of using the resources of the developing film industry of Sakha. The author believes to use his own professional and creative artistic data. He is the future specialist in sociocultural design.*

***Key words:** visualization, the plots of Olonkho, movies, comics, project.*

Актуальность проблемы исследования. На протяжении последнего столетия современная цивилизация породила через «скрещивание» уже существующих видов искусства немало феноменов такого рода. Сегодня общепринято называть седьмым искусством кинематограф, восьмым - телевидение, а девятым - комикс. Можно заметить, что по своей сути все 3 новых «искусства» сходны: все 3 создают особые «гибридные» вербально-пиктографические произведения. Если к данному списку добавить рекламу в ее журнальном, плакатном или телевизионном вариантах, а также творческие опыты поэтов и художников, направленные на выход за рамки традиционного искусства, то можно будет говорить о заметном повышении роли этих смешанных вербально-пиктографических форм в культуре 21-го века. Например, в киноиндустрии стали популярны не простые блокбастеры, а блокбастер связанные с комиксами, супергероями и их историями, но возникает вопрос что такое комикс? Комикс— это удачное соединение литературы и визуального искусства. Современном мире без визуализации не обойтись, так, например, те же MARVEL и DC популярны и их известность растет не по часам, а по минутам.

В данной работе затрагиваются современные вербально-пиктографические произведения и проблему развития данного феномена современности в культуре в Республики Саха (Якутия). То есть, если развить эту индустрию грамотно и канонично связывая культурные ценности народа, традиции, обычаи и в общем культуру саха, то можно усилить ин-

терес среди населения к культуре народа.

Изучая данную проблему, мы ознакомились со статьями, в которых исследовались различия комиксов у разных народов. В статье “Комикс и его классификация” показывается, как явление массовой культуры меняет культуру разных народов. Автор приводит пример американских и японских комиксов, которые различны по следующим особенностям: американские комиксы основаны на супергероях, а японские больше ориентируются на детализации своих культурных ценностей и морально-нравственных взглядов. Для нашего мировоззрения более близки такие разновидности, как Арткомиксы и Реалистичные.

Нынешняя молодежь мало изучает и недостаточно интересуется своей культурой, ставя будущее родного народа в неизвестность.

Объект исследования – эпос олонхо и мифология, реализуемые в комиксах.

Предмет исследования: технология визуализации эпоса и мифов и их художественные иллюстрации.

Цель проектной работы. Визуализация сюжетов мифологии и эпоса олонхо народа саха в комиксах путем создания социокультурного проекта.

Для осуществления обозначенной цели служат следующие **задачи:** Изучить эпическую мифологию народа саха; грамотно составить сюжет произведения (комикса); визуально показать составленный сюжет.

Методы работы над проектом: теоретический анализ научной литературы, анализ текстов, метод проектов, обобщение.

Ключевыми понятиями работы выступают следующие. *Комикс* (от англ. comic — смешной) — рисованная история, рассказ в картинках. Комикс сочетает в себе черты таких видов искусства, как литература и изобразительное искусство. *Киноиндустрия* (кинопромышленность) — отрасль промышленности, занимающаяся кинопроизводством, то есть производящая кинофильмы, спецэффекты для кинофильмов и мультипликацию. *Пиктография* — вид письма, в котором предметы, события, действия, понятия и их связи передаются с помощью зрительных образов, фигур, схем, упрощенных и обобщенных изображений (пиктограмм). *Вербальный* (от лат. verbalis - словесный) — это термин, применяемый в психологии для обозначения форм знакового материала, а также процессов оперирования с этим материалом. *Мифология* — форма общественного сознания, исторический тип мировоззрения; способ освоения мира человеком на ранних стадиях общественного развития, сущностью которого является процесс обобщения и осмысле-

ния в образно-символической и эмоционально-ценностной форме важнейших способов и средств удовлетворения человеком своих потребностей.

Реализация проекта

Сейчас большинство молодежи смотрят и читают комиксы. Таким образом современная молодёжь позабудет свои истоки и культуру, и этот проект будет пропагандировать нравственность, моральные нормы этноса. Произведение будет затрагивать современные проблемы молодежи. Создаваемые комиксы будут характеризовать сущность культуры саха и в дальнейшем распространять ее в других странах.

Этапы реализации проекта

Подготовительный этап: Изучение научной литературы по теме проекта; Разработка сюжетных линий комиксов; Кадровое обеспечение проекта: поиск продюсера и спонсоров; составление команды художников и рисовальщиков.

Этап внедрения: Разработка электронного варианта комикса; Разработка режиссёрской версии комикса; Публикация комиксов в журналах для молодежи («Хатан», «Үйэ»).

Этап распространения: По ходу реализации проекта будут публикации, информирующие обо всех мероприятиях, их будут размещать в различных средствах массовой информации: развлекательные интернет порталы, порталы о культуре, социальные сети и сайты, а также будут тиражироваться в некоторых газетах и журналах.

Также планируется участие в мировых и всероссийских гик-выставках;

Этап прогнозирования: При апробации решить возникшие проблемы.

Заключительный этап: обобщение опыта работы по проекту; разработка научно-практических рекомендаций по разработке комиксов на тему олонхо; поиск новых идей.

На этапе разработки проекта предложен примерный сюжет творческого проекта:

Название комикса «Айхал мүччүргэннээх сырыылара».

Время действия будет происходить на переходе эпохи средневековья и просвещения. На первых кадрах комикса общий план окрестностей города. При приближении к городу на 2-3 кадрах показывается общая суматоха праздника.

В городе Фентоз аата тоҕо манньгый? празднуют День основания города, и все горожане веселятся и празднуют. На рынке неустанно торгуют, в центре играют музыканты, рядом показывают театральное представление, люди семьями прогуливаются.

И в это же время дети из сиротского дома «Ариетта» бу эмиэ тобо маннык ааттаабый?играют в догонялки.

В этой толпе празднующих людей, смеясь и веселясь пробежали и сиротские дети, которые остановились посмотреть театральное представление о «Дьулуруйар Ньургун Боотур», но один из детей сирот Айхал побежал и столкнулся с главным героем представления Ньургун Боотуром. И этот сирота испугался и поднял голову, и поразился декорациям, костюмам и чуть-чуть окунулся в ту эпоху, которая происходила в представлении. Слова автора: сирота и есть главный герой произведения, потому что в этом олонхо есть Одинокий Герой сирота Оҕо Тулаайах, которому покровительствует Ньургун Боотур.

Ресурсы для реализации проекта: материальные ресурсы республиканской киноиндустрии, которой будут предложены разработанные творческой группой сюжеты комиксов; человеческие ресурсы команды, собранной автором идеи, а также творческий и профессиональный потенциал автора.

Конечный продукт и индикаторы проекта: популярная Комикс-студия и в будущем Анимационная студия, успешно визуализирующая сюжеты олонхо и якутской мифологии.

Заключение

В настоящее время комиксы отражают этнос и его культуру. Так, например, японские манги отражают свое мировоззрение, видение мира, ссылаясь на мифологию. Сейчас японские манги и американские комиксы стали мировым брендом, которые в свою очередь повлияли на кинематографию, мультипликацию, предметы декоративно-прикладного творчества, различного рода мероприятия и т.п. И наш проект будет затрагивать указанные проблемы современной молодежи. Так комиксы будут визуализировать культуру саха и ее ценностные взгляды.

Использованная литература

1. Что такое комикс? // Режим доступа: <https://hsl.guru/chto-takoe-komiks/> (12.10.2017)
2. Как придумывались комиксы // Режим доступа: <https://pustunchik.ua/online-school/history/istorija-komiksiv> (16.11.2017)
3. История комиксов. Часть 1. Доисторическая история // Режим доступа: https://pikabu.ru/story/istoriya_komiksov_chast_1__doistoricheskaya_istoriya_5102557 (16.11.2017)
4. Комикс как явление массовой культуры / Игорь Сычев // Режим доступа: <https://igor-sutchov.livejournal.com/2667.html> (16.11.2017)
5. Комикс и его классификация / diplom // Режим доступа: <https://diplomustart.ru/informacionnye-stati/komiks-i-ego-klassifikaciya.html> (16.12.2017)
6. Бакланов Т.И. Основные виды мифов // Режим доступа: [https://studfiles.net/preview/6272328/page:5/\(30.03.18\)](https://studfiles.net/preview/6272328/page:5/(30.03.18))

7. Сонин Александр Геннадиевич; автореферат диссертации по филологии, специальность ВАК РФ 10.02.19; «Комикс как знаковая система» / Режим доступа: <http://cheloveknauka.com/komiks-kak-znakovaya-sistema> (02.04.18)

УДК 7.071.1 (571.56)

*Алина Андреевна Емельянова,
студентка 3 курса кафедры живописи и графики
Арктический государственный институт
культуры и искусств*

Арктика в творчестве якутских художников

Аннотация. Данная статья посвящена теме Арктики как источник вдохновения для якутских художников.

Ключевые слова: Арктика, живопись, станковая графика, творчество, искусство.

*A. Emelyanova
студентка 3 курса кафедры живописи и графики,
Арктический государственный институт*

The Arctic in the work of Yakut artists

Annotation: This article is devoted to the theme of the Arctic as a source of inspiration for Yakut artists.

Key words: Arctic, painting, easel graphics, art.

Арктика... Таинственная и загадочная... Этот край таит в себе множество чудес. Арктика – это действительно особая земля. Это своеобразный регион, не похожий ни на какой другой, населенный людьми. В ней своя неповторимая природа – гигантские просторы льда и снега, дрейфующие в арктических морях огромные айсберги самых невероятных, причудливых форм. Арктика становилась вдохновением для многих якутских художников.

Первым из якутских художников к теме Арктики обратился *Афанасий Николаевич Осипов*. Произведения Осипова – своеобразный гимн Северу, выражение необыкновенной красоты этого удивительного края. Афанасий Николаевич впервые поехал на Арктику в 1958 г. вместе с другом и земляком, народным поэтом Якутии Семеном Да-

ниловым. Они посетили колымских оленеводов – чукчей, эвенов и юкагиров. По этим впечатлениям Семен Данилов написал поэму «Счастье орла», Афанасий Николаевич сделал множество этюдов и портретов жителей тундры. Сейчас эти работы находятся в картинной галерее Осипова в Якутске. Поражает мастерство молодого художника и свежесть портретных этюдов «Андрюшка», «Костя и Степа», «Оленевод Илья Клепечин» и другие.

После первой же поездки на Север Афанасий Осипов навсегда прикипел сердцем к Арктике. Целое десятилетие своего творчества он посвятил теме Арктики. Вместе с оленеводами-эвенами кочевал по индигирской тундре. Изнутри узнал жизнь, обычаи народов, восхищался талантом северян. Изучение быта кочевников-оленево-водов, охотников и рыбаков Севера привело к созданию сюжетной картины «Праздник оленеводов» (первый вариант, 1964), триптихов «В краю предков» и «Седой Виллой» (1970-1971). Эти произведения являются новаторскими в якутской живописи. Во-первых, это первые триптихи в якутской живописи. До этого серии из трех-пяти листов были характерны только для графики. Во-вторых, это картины написаны в суровом стиле – новый прием для советской живописи 1960-70-х годов. Триптих «*В краю предков*» состоит из трех частей: «Хозяйка очага», «Таежник» и «Труженик». Это обобщенные монументальные образы северян, взятые из реальной жизни. Показаны крупным планом суровые, молчаливые труженики, хозяйева тундры.

В портрете знатной оленеводки Дарьи Корякиной подчеркивает красоту ее национальной одежды.

Но не только восторг красотой, но и возмущение нарушением традиционного уклада жизни северян показал в триптихе «*Золотые жилы Индигирки*» (1990). Промышленная добыча золота разрушает оленьи угодья, людям приходится покидать родные места. Об этом говорит скелет брошенного чума и старушка, печально сидящая у потухшего очага.

Не только портреты и сюжетные картины рассказывают о любви художника к Арктике. Огромное место занимает пейзаж – просторы тундры, сияющие вершины гор притягивали его к этой суровой и прекрасной земле. Таковы пейзажи «Усть-Нера» (1962), «Северная река» (1976), «Золотые лучи» (1986), «Горы и долины» (1988), «Исполины над Нерой» (1992), «Майские мотивы Верхоянья» (1999), «Предзакатная тишина» (2001), «Золотая осень Индигирки» (2002), «Осенние туманы» из серии «Индигирское раздолье» (2002) и т.д.

Произведения *Афанасия Петровича Мунхалова* служат образцом графического мастерства. Отличаются масштабностью замысла, обращением к самым сложным темам, емкостью образных решений.

Его серия линогравюр «*Мой Север*» 1965 года стала эпохальным событием, которая представила миру неповторимый стиль якутской графики и вышла за пределы республики. В листе «Тихий разговор» мы видим трех пожилых эвенков в национальных одеждах, которые ведут разговор перед жарко горящим очагом. Тикают часы, еле заметные на фоне. Образы женщин исполнены древней мудрости и внутреннего достоинства. В листе «О, солнце!» главное внимание привлекает Солнце, к которому обращены герои: солнце обозначает светлое начало, а вместе с тянущимся к нему ребенком — торжество мира. На первом плане изображены олени, которые в якутской культуре, по мнению Влады Тимофеевой, означают посредников между миром богов и людей. Образы как солнца, так и людей здесь — вечные образы Севера..

В творчестве *Юрия Васильевича Спиридонова* отчетливо и осязаемо возникает изображение простой повседневной жизни людей и суровой северной природы. Юрий Васильевич – сын оленеводов, родился в маленьком поселке у берега Северного Ледовитого океана. С детства кочевой образ жизни оставил в памяти художника чувство восторга от близости с природой. Все это находит отражение в его работах. Триптих *Мой путь*», это художественная автобиография Спиридонова. В центральной части изображена тундра, освещенная ярким, уже не заходящим солнцем, в снег воткнуты лыжи, олени нарты и мольберт. Юрий Васильевич рассказывает о том периоде своей жизни, когда он уехал из тундры учиться на художника. Правая часть триптиха называется «Возвращение» - действительно он вернулся на родину после учебы в Ленинграде, прилетел на вертолете и его встречают на оленьей нарте. Вот так просто и искренне художественным языком автор рассказал свою биографию.

Творчество Спиридонова – это его жизненный принцип, это его патриотическая, эстетическая и этическая позиция. Ему подвластны и проникновенные пейзажи, и изысканные декоративные картины, как например «Эскимосские сказки». Он передал в живописи невероятную, впечатляющую силу и величие Севера, где в ледовом безмолвии живет и дышит огромная часть Земли. Особой силой это чувство воплотилось в его картине «В Гренландии». Это также его

автопортрет на фоне грандиозных величественных льдов, которые как северные пирамиды кажется извечны. Человек и суровая природа, могучая и гордая. Ее можно постичь, только чувствуя себя ее частицей. Так, как ощущали ее те, кто соприкасался с гордой, неприступной и все же познаваемой атмосферой Севера. Не случайно художник говорит «Север – это состояние души».

Литература:

1. Иванова-Унарова З.И. Эта прекрасная древняя земля (Афанасий Осипов о Заполярье) // Журнал «Вестник АГИКИ», №2, 2009, с. 68-69. (издано в 2010 г)
2. Образ Арктики (Юрий Спиридонов /Альбом. Авторы-составители А.Ф Дмитриенко, Г.Г. Неустроева. СПб, 2012
3. Потапов И.А. Афанасий Осипов. М., 1998
4. Тимофеева В.В. Афанасий Осипов. Электронный диск. 2014

УДК 391 (571.56)

*Екатерина Михайловна Ефимова,
к.культурологии, доцент
Арктический государственный институт
культуры и искусств*

Традиционная одежда якутов: хронологический аспект

***Аннотация:** Статья посвящена истории развития традиционной якутской одежды. Автор делит историю развития якутской традиционной одежды на исторические периоды, связанные с историей Якутии. Рассмотрены виды, морфология, материалы изготовления и декор традиционной якутской одежды якутов.*

***Ключевые слова:** традиционная одежда, костюм, ритуальный костюм, вышивка, декор.*

*Efimova Ekaterina M.,
candidate of culturology sciences, associate professor
Arctic State Institute of Culture and Art*

Traditional clothes of the Yakuts: the chronological aspect

Annotation: *The article deals with the history of traditional clothes development. The author divides the history of traditional clothes development into the periods related to the history of Yakutia. Types, morphology, materials, embroidery and décor of traditional clothes of the Yakuts are discussed in the article*

Keywords: *traditional clothes, costume ritual, costume, embroidery, decor.*

Традиционный костюм якутов - это часть материальной культуры. В условиях Крайнего Севера одежда должна была отвечать климатическим требованиям, быть функциональной. Материалом для шитья одежды служили выделанная кожа, ровдуга, различные меха. Украшали одежду вышивкой бисером, цветными нитками, аппликацией, нашивали металлические бляшки. Крой и декор одежды соответствовал социальному положению человека и зависел от функции.

Исторически достоверные образцы декоративно-прикладного искусства и одежды якутов дают археологические материалы дохристианских захоронений конца XVII - середины XVIII вв., хранящиеся в музейных фондах Якутского государственного краеведческого музея им. Ем. Ярославского (ЯГОМИ и КНС), Национального художественного музея им. М. Габышева (НХМ), Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (МАЭ), Российского этнографического музея (РЭМ), Иркутского областного краеведческого музея (ИОКМ).

Традиции шитья и украшения одежды якутов-саха складывались постепенно и в течение длительного периода претерпевали разные трансформации в зависимости от изменений образа жизни народа. Особенно строго придерживались традиций в шитье нарядной обрядовой одежды.

По половозрастному признаку традиционную одежду якутов делят на мужскую, женскую и детскую, которые не отличаются по покрою, только размерами, длиной подольной части, декором, причем девичья одежда похожа на мужскую. Одежду пожилых и старых людей якуты не выделяли.

По характеру кроя в якутской одежде присутствуют следующие типы конструкций:

- конструкции с цельнокроеными рукавами и отрезными бочками или вставками (даба);
- конструкции с отрезными рукавами и кокеткой (пальто «бууктаах сон», безрукавка).

Одежда была нательной и верхней. Мужская и женская нательная одежда «ис танас» состояла из рубахи и нижнего белья,

которое в свою очередь состояло из натазников «сыальда» и ноговиц «сутуруо».

По мнению Р.С. Гаврильевой, верхняя наплечная одежда якутов была двух типов. К верхней одежде относятся кафтаны, шубы, головные уборы, варежки и торбаса. В холодный период были дополнительные утепленные натазники и ноговицы. По функциональному назначению одежда якутов делится на бытовую (повседневная, дорожная, промыслово-охотничья), обрядовую и праздничную [1, с. 32].

Другой исследователь якутской одежды, С.И. Петрова, не разделяет обрядовую и праздничную одежду, но дорожную, охотничье-промысловую и повседневную считает разными видами. К древним обрядовым видам одежды она относит «хотойдоох сон», свадебную шубу «тангалай», камзолы, кафтаны и рубахи из привозного материала. И делит обрядовую одежду на верхнюю, нижнюю и поясную. В качестве отдельного вида обрядовой одежды выделяет ритуальную, к которой относит свадебную и шаманскую. [3, с. 10-14].

Повседневная одежда якутов представлена комплектами для охоты, дороги, работы в доме и вне дома. Ее прагматическая функция выражена в конструкции и материале. Праздничная одежда предназначалась для проведения ритуалов свадьбы, *Ысыаха*. К этому типу одежды можно отнести погребальную.

Деление на повседневную и обрядовую одежду не касалось сакральных магических функций, т.к. и в повседневной одежде важную семантическую роль играли всевозможные обереги, талисманы. Перед походом, охотой, дальней дорогой проводились специальные промысловые обряды испрашивания благополучного исхода. В связи с этим на одежду нашивали обереги личного пользования: когти, клюв, шерсть, волос и др. На одежду обереги нашивали на видные и потайные места. Отдельный вид обрядовой одежды представляет одеяние шамана.

Одежда была составной частью семантики ритуала, нарушение которого сопряжено с наказанием.

Рассматривая конкретные образцы якутской одежды, необходимо обратить внимание:

- 1) материал (фактура),
- 2) фасон,
- 3) детали костюма и отделки.

Одежда якутов по стилистическим признакам исполнения хронологически соотносится с тремя этапами истории Якутии:

I этап – период с XVII в. до первой трети XVIII в. – историки называют дохристианским временем.

II этап – с середины XVIII в. до начала XX в. – нередко именуют периодом «полной христианизации якутов».

III этап – современный – охватывает весь советский период и время социально-экономических перестроек, реформ и преобразований [1, с. 5].

Исследователь М.М. Носов, анализируя орнамент, выделяет доисторический период до XVII в. С.И. Петрова предлагает постсоветский период, с 1990-х годов XX века. Самые ранние археологические находки, в основном, относятся к концу XVII - началу XVIII вв. Таким образом, более правомерно, на наш взгляд, как архаический, доисторический период рассматривать именно этот временной отрезок.

Период с середины XVIII в. до начала XIX в. можно выделить как промежуточный, когда в одежде присутствовали архаические и новые черты.

Соответственно с этим якутскую одежду по времени и по изменению образа жизни делим:

- традиционная архаичная якутская одежда (до середины XVIII века);

- традиционная якутская одежда переходного периода (с середины XVIII в. до начала XIX в.);

- традиционная якутская национальная одежда (с начала XIX до начала XX века);

- одежда советского периода (20-80-е годы XX века);

- возрождение традиционной якутской одежды в постсоветский период (с 90-х годов XX века).

Одежда этих периодов отличается по использованию материалов: ровдуга, в основном, в первом, различные покупные ткани во втором и, особенно, третьем, и способам декорирования.

Исторически достоверные образцы традиционной якутской архаичной одежды сохранились в дохристианских захоронениях конца XVII - середины XVIII вв., ее описание имеется в трудах иностранных путешественников и этнографов. Для одежды первого периода характерны архаические черты, отражение сложного этногенеза *ураанхай-саха*, якутов. В одежде этого периода у якутов основным материалом была ровдуга, кожа и мех. Одежда этого периода декорировались полосками, скомбинированными из различных мехов, подобранных гармонично как по цвету, так и по ворсу. Для украшения одежды часто использовали мех белки, горностая, бобра, выдры, соболя, рыси, тарбагана, волка и лисы. Наряду с мехом одежда украшалась бисерными полосами, нашивками из прорезной кожи. Кроме нашивок из бисерных и кожаных полос для украшения

одежды использовали вышивку из ряда металлических бляшек – полукруглых, сферических, прямоугольных и более сложных рельефных конфигураций, выполненных якутскими кузнецами способом штампованной чеканки из цветных металлов: латуни, меди, олова, серебра и их различных сплавов. Типичным дополнением обрядовых и нарядных костюмов служили различные подвески из бусин и полых металлических трубчатых пронизок, подвесные пуговицы в виде шариков, гирек [Там же, с. 16].

По описаниям А.И. Гоголева, обычной верхней одеждой XVII в. являлся сон – однобортная шуба наподобие кафтана с прямым разрезом сзади. Праздничным женским нарядом был старинный верхний костюм *сагыннах*. Это красивый и богато украшенный длинный меховой кафтан, скроенный в талию, с длинным разрезом сзади, с меховой оторочкой и декоративными нашивками. Верхнюю одежду мужчин подпоясывали кожаными поясами, покрытыми серебряными орнаментированными пластинками. К поясу подвешивались нож в ножнах и огниво. Формы якутских головных уборов были довольно разнообразны: чепчиковидные шапки-капоры, головные уборы шатрового типа, конусовидные шапки-капоры типа «*чомпой*» и «*дьабака*», но в целом преобладали башлыкообразные. Из обуви были характерны высокие кожаные сапоги с мягкой подошвой. У женской обуви верхнюю часть голенища покрывали сукном, с орнаментированными мотивами. Были нарядно вышитые рукавицы. Как правило, одежда богато украшалась, причем значение декора было очень важным: он имел культовое значение и «оберегал» человека

В стилевом отношении одежда конца XVII- первой половины XVIII вв. имела неоднородный характер, отражала влияние культур разноэтнических племен и родов, с которыми приходилось контактировать прото-якутам в период складывания архаических художественных традиций шитья и украшения одежды.

По мнению Р.С. Гаврильевой, главным своеобразием старинной одежды народа саха следует считать многосоставность ее комплектного набора, что вполне соответствовало мобильному образу жизни полукочевых-полуоседлых якутских родов. Еще одна особенность архаичной одежды – комбинированное использование различных меховых, кожаных и, изредка, тканых материалов (шерстяного сукна, хлопчатобумажных и шелковых тканей). Одежда данного периода была целесообразна и удобна по крою, красива по декоративному решению и цветовому сочетанию [1, с. 20].

Для одежды переходного периода характерно одновременное существование архаических элементов декора, кроя и новых

привозных материалов. Уже в середине XVIII века в материальной культуре якутов происходят большие изменения. Интенсивнее становится взаимный экономический и культурный обмен среди народов России, взаимовлияние и проникновение их культур. Это оказало сильное влияние и на эволюцию народной художественной традиции.

В этот период заметны заимствования из русской культуры, появление новых конструктивных элементов. В одежде отражается усилившаяся социальная дифференциация якутского общества, касающаяся в основном богато декорированной привозными материалами верхней одежды. Появляются новый крой шубы, шелковые платья и безрукавки. Все редкие и дорогие виды меха составляли специфические особенности одежды XVIII столетия. Более зажиточная часть населения стремилась одеться пороскошнее и поприхотливее. Ткань встречается редко, у наиболее богатых якутов. Сорта ткани очень ограничены: грубое сукно, торго, даба, холст и шелк. Менее нарядная одежда покрывалась ровдугой [2, с. 2].

Мужская и женская одежда XVIII в. свидетельствует о своеобразной самобытной материальной культуре. Недлинные камзолы с обеих сторон плотно прилегают к торсу в верхней части и расширяются к низу, украшены широкими полосами разнообразной меховой обшивки по подолу и бортам, расшиты бисером и унизаны подвесками. Отсутствие отложного воротника на всех шубах и камзолах и вообще отсутствие воротника на некоторых одеждах составляет отличительное свойство одежды XVIII в. Воротник заменялся меховым боа. Все рукава одежды XVIII в. прямые и не имеют ни складок, ни буфов. Отделка одежды XVIII в. служила для блеска, цвета и звона костюма. Приемы отделки: вышивка, аппликация из выкрашенной ровдуги и медных подвесок-побрякушек [4, с. 3-5]. Одежда XVIII в. дополнялась еще одной деталью, совершенно отсутствующей в XIX столетии, особым набедренным фартуком, пристегиваемые к поясу с обеих сторон. Фартук состоял из кожи или ровдуги со сплошной вышивкой.

Особенным своеобразием отличаются мужские и женские шапки, сшитые из дорогих мехов в различном сочетании. Макушка женской шапки заканчивалась особой конусообразной колонкой из меха, верх которого увенчивается веером из перьев. На макушке некоторых мужских шапок нашивается рысья или хорькова мордочка, имеется диск *туосахта* – соляренный знак. Другой вид нарядной шапки - капоровидная шапка с рожками. В шапке такого типа между рожками укрепляли соляренный диск

(*туосахта*) или шкуру с головы хищного зверя: рыси или волка вместе с глазными щелями.

Таким образом, с середины XVIII века и вплоть до последней четверти XIX столетия в якутской одежде постепенно утверждается своеобразный стиль, ставший затем традиционным. Одежду этого стиля носило все население, варьируя только материал в зависимости от социального положения [1, с. 41].

Якутская одежда XIX в. несколько эклектична. В ней причудливо переплетаются и уживаются местные национальные особенности покроя и декора традиционной одежды конца XVII - начала XVIII века с элементами влияний. В деталях фасона народной одежды господствует своеобразный стиль, выражающийся в пышных формах рукавов с высокими буфами у плеча, с особым вычурным клином с фигурным разрезом *кокуруо оноо* (горообразный разрез), оставленный в надрезе у линии талии. В деталях - покроем русских армяков и зипунов, а также европейского камзола. Одежда становится значительно длиннее.

В XIX в. появляются новые виды одежды из покупных материалов, с комбинированием местных материалов. В женской одежде появляются рубаха *«халадаай»*, безрукавка *«кэһиэччик»* из атласа, вельветовые штаны, зимняя шуба *«бууктаах сон»*, летний нарядный камзол *«кытыылаах сон»*, зимние и летние *торбаса*, меховая или суконная шапка *«дьабака»*, меховые или кожаные рукавицы, нагрудник из беличьих хвостов *«моойрук»*. Дополняли женский костюм якутки серебряный или шелковый пояс, серебряный браслет, серебряные или золотые серьги, шейное ожерелье, косоплетка *«суһуох киистэтэ»*, начельник *«ба-стынга»*.

Мужской костюм менее консервативный. В нем утрачивались наиболее архаичные элементы, он более подвергался новым влияниям.

Во второй половине XIX в. традиционный мужской комплект состоял не только из меховой и кожаной одежды, но и из матерчатой рубахи и штанов, покупных картузов, шарфов и т.д. В качестве нарядной одежды у состоятельных якутов служили кафтаны, сшитые из черных тканей, нередко подбитые тонким мехом и с отложным воротником. Кафтан обычно опоясывался шелковым кушаком или кожаным поясом с нашитыми серебряными бляшками. Традиционные атрибуты такого костюма: нож в ножнах, огниво, курительный прибор, имевшие богатую серебряную отделку.

Для традиционной одежды саха, в целом, характерны многосоставность, комбинированность материалов, соответствие

климатическим условиям. К этому необходимо добавить такие черты, как вариативность, взаимодополняемость частей комплекта.

Литература:

1. Гаврильева, Р. С. Одежда народа Саха конца XVII-середины XVIII века / Р. С. Гаврильева. – Новосибирск : Наука. Сиб. предприятие РАН, 1998. – 11 с. : ил.
2. Народы Сибири / под ред.: М. Г. Левина, Л. П. Потапова.- М. ; Л. : Изд-во АН СССР, 1956. – 496 с.
3. Петрова, С. И. Свадебный наряд якутов : традиции и реконструкция / С. И. Петрова. – Новосибирск : Наука, 2006. – 104 с.
4. Новгородов, И. Д. Личный фонд. Подбор материалов о якутских старинных одеждах и кольчугах. 1930-50 гг. // Нац. архив Рес. Саха (Якутия), ф. 1413, оп. 2, д. 25. - 164 л.

УДК 7.071.1 (571.56)

Вероника Валентиновна Жиркова
Научный руководитель: Екатерина Михайловна
Ефимова, к.культурологии,
доцент ФГБОУ ВО АГИКИ

ГРАФИКА АФАНАСИЯ МУНХАЛОВА

Аннотация: *Статья о жизни и творчестве народного художника, графика Афанасия Мунхалова, который внес огромный вклад в развитии графического искусства в Якутии.*

Ключевые слова: *графика, цветная литография, офорт, выставка.*

Veronika Zchirkova
Scientific supervisor: Ekaterina Efimova,
candidate of culturology sciences, associate professor

GRAPHIC ART OF AFANASII MUNKHALOV

Annotation: *The article is devoted to the life and creative work of the People s Artist, graphic Afanasii Munkhalov who made great contribution to development of graphic art in Yakutia.*

Keywords: *graphic art, coloured lithography, etching, exhibition.*

Афанасий Петрович Мунхалов, график, народный художник РСФСР, заслуженный художник РСФСР, лауреат Государственной премии Якутской АССР имени П.А. Ойунского, профессор Арктического государственного института культуры и искусств.

Родом из села Кюндэл Чурапчинского улуса. Его отец - Петр Николаевич Мунхалов был скотоводом, мать – Анастасия Афанасьевна Мунхалова, работала в колхозе «Кыбыл сис» (Красный хребет). В семье было четверо детей, среди них младший – Афанасий. Старший брат Егор и средняя сестра Марфа умерли рано. Старшая сестра Ольга Мироновна Васильева проживала в с. Дирин Чурапчинского улуса. После смерти родителей воспитывался в детских домах родного улуса.

1952- 1957 гг. учился в Якутском художественном училище и завершил учебу у Афанасия Николаевича Осипова. По окончании училища поступил в Московский государственный художественный институт им. В.И. Сурикова на графический факультет. Годы учебы в Москве сыграли решающую роль в становлении художника. С третьего курса Афанасий по личному желанию определился в мастерскую станковой графики профессора Е.А. Кибрика.

1960 г. Министерством культуры ЯАССР у автора приобретены для Якутского музея изобразительных искусств офорты «Музей Останкино» (1957), «Ночь», «Якутская башня ночью» (1958г.), которые заложили основу монографической коллекции произведений Мунхалова в художественной сокровищнице республики. Его серии «Солнце светит всем», «Колхозные будни» были экспонированы на X Всесоюзной выставке дипломных работ художественных вузов СССР в Москве 1962-1963 годов выпуска.

После окончания МГХИ в 1963 г. возвращается в Якутию и начинает преподавать в родном Якутском художественном училище до 1968 г. за время работы принимает участие на представительной выставке изобразительного и прикладного искусства Якутской ФССР в Москве, которая затем прошла в городах Севера России: Калининград, Петрозаводск, Мурманск, Киров.

С 1964 г. является членом Союза художников СССР.

Итогом командировки 1965 г. на Север явилась его знаменитая серия «Мой север», над которой художник работает в Доме творчества «Челюскинская» под Москвой, который становится для якутских графиков настоящей Меккой. С тех пор в творческих командировках в «Челюскинской», куда ездил в с 1967 по 1988 годы, «Сенеже» завершены многие творческие замыслы графика. На одном из заездов «Челюскинскую» графики решили выявить, кто же лучше всех владеет техникой линогравюры

в России, говорят в этом творческом соревновании коллеги единого звание «Мастер» вручили Афанасию Мунхалову.

Серия «Мой Север» впервые полностью экспонировалась в Якутском музее изобразительных искусств на памятной выставке «Якутская графика». В 1966 г.

С середины 1960 г. А.П. Мунхалов начинает сотрудничать с Якутским книжным издательством. Начал с иллюстраций к детским книгам, затем он совместно с другом, известным якутским графиком Валерияном Васильевым работает над иллюстрациями книги И.Д. Данилова «Сказ о Якутии» (издательство «Детская литература», Москва, 1967 г.). Работает над серией «Добро и Зло»

1967-1969 гг. создает серию «Гражданская война в Якутии», линогравюры «Торжество лета», «Думы якута», «Пробуждение», «Счастье», ставшие классикой изобразительного искусства Якутии. Активно участвует в различных художественных выставках в стране и за рубежом.

В 1967 г. удостоен 20-й премии ЦК ВЛКСМ СХ СССР за серию «Гражданская война в Якутии» на Всесоюзной художественной выставке «Молодые художники СССР»

С 1968 по 1979 гг. работает председателем правления Союза художников Якутии. Делегат 3-го съезда художников СССР.

1970-1980 гг. постоянный член выставочного комитета зоны «Советский Дальний Восток»

1970-1979 гг. был депутатом Верховного Совета СССР 8-го созыва и 9-го созыва Верховного Совета ЯАССР, где как народный избранник несет ответственность за развитие культуры и искусства.

Мунхалов А.П. участник первой групповой выставки якутских художников «Художники города Якутска» в Москве (1971 г.), выставки советской графики в г. Киль, передвижной выставки «Графика Якутии» по городам Латвии, Пятой всероссийской художественной выставки «Советская Россия» (1972 г.), всероссийской выставки эстампа в Москве.

Также Мунхалов А.П. выступает как иллюстратор букваря на русском языке с цветными иллюстрациями в соавторстве Василием Парниковым. Иллюстрирует книгу П.И. Егорова и Ю.И. Шамшурина «Край наш родной - Якутия», Семена Данилова «Избранные произведения» в 3-х томах, как сценограф к постановкам якутского театра «Красный шаман» (1972, 1999); «Ньургун Боотур Стремительный» (1977, в соавторстве с В.Д. Ивановым), «Лоокут и Ньургун»(1978).

1980 г. впервые создает в технике цветной литографии одну

из самых поэтичных серий теме детства «Кюндэли». В следующем году по заказу мемориала В.И. Ленина в г. Ульяновске создает серию линогравюр «Тойук о Ленине». И в 1983 г. завершает серию линогравюр «Читая Ойунского», «Песнь о Москве».

В девяностые годы Мунхалов снова возвращается к педагогике, где вместе с А.Н. Осиповым, И.А. Потаповым, добиваются согласия в Правительстве ЯАССР об открытии художественного института в Якутии (1991 г.) и был открыт Якутский филиал Красноярского художественного института.

В 2000 г. Якутский филиал Красноярского художественного института был объединен во вновь созданный Арктический государственный институт культуры и искусств, где был открыт факультет изобразительных искусств. Мунхалов А.П. возглавляет новый факультет, где были приглашены основной профессорско-преподавательский состав: Осипов А.Н., Васильев А.Д., Пахомов Э.И., Рахлеева М.А., Васильев Э.И., Лукина М.М. и др.

В 2002 г. передал в Чурапчинскому улусу коллекцию своих произведений, на основе которой в с. Чурапча открыта картинная галерея им. народного художника России А.П. Мунхалова.

Во время работы в институте начинает серию «Сага о переселенцах Чурапчи», пишет цикл пейзажей «Суздальские колокола», иллюстрирует олонхо Д.М. Говорова «Бутуруйбэт Мульду Бого».

Обладатель Гранта Президента РС (Я) за серию «Сага о переселенцах Чурапчи» (2005 г.).

Награжден медалью «За доблестный труд» к 100-летию В.И. Ленина, имеет почетные звания «Заслуженный художник РСФСР» (1970 г.) и «Народный художник РСФСР» (1982 г.).

А.П. Мунхалов принадлежит к плеяде советских художников шестидесятых годов, в чьем творчестве особенно ярко и вдохновенно раскрылись темы большого гражданского звучания. Для него характерно активное восприятие жизни, современности, и нередко через такие ее общечеловеческие ценности, как мир, материнство, воинствующий гуманизм. У Мунхалова есть линогравюра «Думы якута» (1967)- портрет размышляющего о времени старшего современника, ровесника века, который можно воспринять как своего рода творческого кредо автора. Все лучшие произведения этого художника – а они разной жанровой направленности – воплощены графическим языком, остросовременным и национально колоритным по своей сути.

Ранние произведения Мунхалова посвящены в основном Заполярной Якутии. Север для Мунхалова – не просто суровость и тем более не экзотика. Это пробужденный край жизнедеятельных людей, чувствующих себя подлинными хозяевами своей судьбы.

Серию «Мой Север» (1965) автор начинает с рассказа о школьниках, о жизни сегодняшнего северного поселка, перемежая повествование горькими воспоминаниями о прошлом этого края с его шаманскими мистериями и заезжими купцами. Благодаря счастливо найденному автором соотношению между реальностью и вымыслом обычный бытовой мотив – молодая пара в яранге у приемника- обрел подлинно романтическое и философское звучание.

Листы из графической серии Мунхалова «Гражданская война в Якутии»(1967-1968) предваряли экспозицию советского раздела выставки «Интерграфика - 70» в ГДР. В центре серии - образ бывшего батрака, ставшего солдатом революции. Может, это боевая молодость того самого нашего старшего современника, что изображен в «Думах якута»?

Мы видим его то отчаянно бесстрашным в лихой конной атаке, то мужающим в тягостные минуты почитания памяти погибших боевых товарищей, то овеянным величием одержанной победы. На одном листе он изображен постигающим азы грамоты в короткие часы походного привала. Заключительный лист «Эстафета поколений» звучит утверждением непреходящего значения революционных традиций в жизни нынешнего поколения советских людей. Серия от начала и до конца, исполнена пафосом революционной романтики и трактована монументально, как кадры героической киноэпопеи. Использованы в ней и приемы «шершавого языка плаката». Публицистическую направленность имеет антивоенный цикл «Думы о времени»(1974-1978) с его нередко довольно сложной образной и пластической структурой. Удались автору листы с классически ясным строем образа, в которых утверждается высокий смысл жизни и великие жертвы во имя ее процветания («Памяти не вернувшихся », «За наше счастье»).

Мунхалов ищет свой подход в решении остросовременного индустриального пейзажа Якутии. Творчество Мунхалова при- сущее чаще всего монументальность и символическая обобщенность образов, а также стремление к некоей торжественной зрелищности. Эти черты присущи и его книжной графике.

Литература

1. Тимофеева В.В. Образ мира в живописи и графике Якутии XX века/ В.В. Тимофеева; Национальный художественный музей РС(Я). – Якутск, 2006.-176с.
2. Иванова-Унарова З.И Художники Якутии: члены Союза художников России/ Иванова-Унарова З.И. –Санкт-Петербург, 2006. -288с.

Анна Ньургуновна Захарова
Научный руководитель ^ Галина Семеновна : Попова
СВФУ им. М.К. Аммосова, ИЯКН СВ РФ, кафедра культурологии,
Б-СП-15

Проект «календарь творчества В.В. Ксенофонтова»

***Аннотация:** на основе культурологического анализа разработан оригинальный проект популяризации якутской классической музыки, способный на основе универсалий коллективного бессознательного укреплять единство многообразия полиэтнического социума. Результаты исследования выражаются в массовом привлечении аудитории театров, ознакомлении иноязычных и иностранных слушателей - средствами межэтнической, международной классической музыки с национальным этнокультурным контекстом легче всего происходит культурный диалог и межкультурная коммуникация, а основным условием последнего выступает этнокультурная самоидентификация личности.*

***Ключевые слова:** классическая музыка, композитор, проект, творчество, музыкальная культура, ознакомление.*

Zakharova Anna
Scientific director: Galina Popova
The Ammosov NEFU, The Institute of Languages and Cultures
of the Peoples of the Northeast

Project: V.Ksenofontov's calendar of creativity

***Abstract:** on the basis of cultural analysis developed an original project to promote the Yakut classical music, able on the basis of cultural universals to strengthen the unity of diversity a multi-ethnic society. The results of the study are expressed in attracting the mass audience to theaters, the introduction of foreign and international students - means of interethnic, international classical music with the national ethno-cultural context of the easiest happening cultural dialogue and cross-cultural communication, and the main condition is the ethnocultural identity of the personality.*

***Key concepts:** classical music, composer, project, creativity, musical culture, acquaintance.*

Актуальность проблемы исследования.

Актуальность исследования обусловлена недостаточной популярностью, а то и явным незнанием творчества якутского композитора В.В. Ксенофонтова, как самими жителями, так и за пределами Республики. Искусство, как и жизнь, не стоит на месте, оно непрерывно развивается. Все, что привнес В. Ксенофонтов в этот процесс, должно найти свое место в современной культуре. Сегодня на практике используются проектные и другие меры пропаганды классической музыки в целом или отдельных ее жанров, как показывают социологические анализы, не достигающие ощутимых желаемых результатов - классика остается непопулярной. Данный проект ознакомит население Республики Саха (Якутия) с творчеством Ксенофонтова, что поможет якутской классической музыке (ЯКМ) стать неразрывной частью современной этнокультуры и искусства

Степень разработанности проблемы. За долгие годы жизни и творчества композитор достиг заслуженного общественного признания. Так, в 2001 г. Ксенофонтов Владимир Васильевич был включен в энциклопедический словарь «Музыканты мира» – «Большой Российской энциклопедии».

Его творчество рассмотрели в своих работах якутские музыковеды такие, как А.П. Решетникова (Фонд сюжетных мотивов и музыка олонхо в этнографическом контексте), А.В. Варламова (Фортепианные произведения композиторов Якутии), Т.В. Павлова-Борисова (Творчество композиторов Якутии в контексте развития национальных композиторских школ), З.И. Кириллина (О музыке и музыкантах), Ч.К. Скрыбыкина (Ладовые особенности в музыке современных якутских композиторов) и Р.Р. Давлетова, которая выбрала творчество В.В. Ксенофонтова основной темой для научной работы.

Так же творчество композитора изучали в научных работах музыковеды за пределами Республики: Т.А. Васильева, Н.А. Еловская (г.Краснодар, работа «Претворение классического в контексте национальных традиций в фортепианном творчестве композиторов Якутии»), П.В. Павлова (г.Уфа, работа «Претворение традиций якутского эпоса олонхо в опере «Зарево» В.Ксенофонтова»).

С первых лет работы в Якутском музыкальном колледже им. М.Н. Жиркова В.В. Ксенофонтов ведет класс композиции. Самые способные из его учащихся продолжили свое образование на композиторских факультетах в высших учебных заведениях. Так, Саргылана Павлова окончила Уфимский государственный институт искусств по классу композиции профессора З.Г. Исма-

гилова. Туйара Унарова, выпускница Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского по классу композиции профессора В. Агафонникова, продолжила обучение в аспирантуре МГК (сейчас живет в Германии). Илья Ильдеркин обучался по классу композиции в Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки. Выпускница отделения теории музыки и специального фортепиано Сардаана Заровняева в 2016 г. поступила в Уфимский государственный институт искусств в класс композиции профессора Лейлы Загировны Исмагиловой. Это дает надежду, что его ученики внесут свой вклад в развитие якутской классической музыки.

Но, несмотря на приведенный историографический анализ, видно, что не было проведено ни одной работы, которая способствовала бы распространению опыта композитора и ознакомлению жителей Республики с его творчеством.

Объект исследования: Музыкальная культура населения.

Предмет исследования: Музыкальная культура якутского социума.

Целью исследования является повышение музыкальной культуры якутского социума.

Задачи исследования:

Теоретический анализ научной литературы по данной проблеме;

Выявление особенностей творчества В.В. Ксенофонтова;

Создание социокультурного проекта для ознакомления жителей республики с творчеством В.В. Ксенофонтова;

Обобщение результатов проекта и распространение опыта работы в Республике.

Методологической основой исследования являются научные работы, в том числе якутских исследователей, охватывающие деятельность композитора.

При изучении творческого пути В.В. Ксенофонтова использовались следующие **методы исследования:** теоретический анализ научной литературы, логический и историографический анализы, социологические методы, проектный и сравнительный методы.

Базой исследования в данной работе служат аудитории театров города Якутска, где звучит ЯКМ.

Идея решения проблемы: проблемой исследования является низкая музыкальная культура населения Республики. Чтобы ее решить, нужно искать новые, креативные пути решения проблемы. Мы решили создать проект «Календарь творчества Владимира Ксенофонтова», во время которой жители Республики

будут ознакомлены с творчеством композитора. Идея проекта заключается в том, что на каждый рабочий месяц будут распределены малоизвестные произведения В.В. Ксенофонтова. Это позволит не только расширить репертуар театров города Якутск, но и познакомить людей других городов или стран с творчеством композиторов Саха.

Механизм реализации идеи: чтобы воплотить идею проекта в жизнь, нужны:

1. Работники в сфере классической музыки (музыканты, артисты, организаторы);

2. Аудитория реализации проекта (наряду со слушателями - театры, теле-радио-коммуникационные ресурсы, школы, культурные центры);

3. Материальная поддержка проекта со стороны государственных учреждений культуры, спонсоров и грантовые средства;

4. Профессионализм и энтузиазм проектанта.

Новизна работы. Идея повышения музыкальной культуры жителей посредством ознакомления с творчеством В. Ксенофонтова ранее не была еще реализована. За последние годы были исполнены этно-балет «Ньырбакаан», «Бохсуруйуу», опера «Тиэтэйбит». Но в творческом багаже В.В. Ксенофонтова: 7 опер, 6 балетов, 1 симфония, 2 симфонические поэмы-тойук, 2 симфонические сюиты, 1 симфоническая увертюра, 1 концерт, 5 фортепианных циклов, полифоническая тетрадь и многие другие сочинения. Проект «Календарь творчества» поможет ознакомить жителей Республики с неизвестными произведениями композитора. Наш проект планируется проводить один рабочий год, то есть в каждом месяце будет включено в программу одно из произведений В.В. Ксенофонтова.

Практическая значимость: при внедрении проекта в жизнь можно превратить его в ежегодную традицию и каждый год накапливать с творчеством разных композиторов. Результаты исследования могут быть использованы в привлечении аудитории театров города Якутска, ознакомлении иностранных слушателей с ЯКМ.

Теоретическое обоснование идеи проекта: музыкальная культура личности представляет собой сложную систему общения к миру искусства. В нее входят, во-первых, ценностное ориентирование в области искусства, которое проявляется в оценках произведений искусства, взглядах и деяниях, во-вторых – участие в создании самого искусства, многообразии форм проявления этого участия и, в-третьих – художественные знания теоретического и практического характера. Следовательно-

но, личности, вступающей во взаимодействие с музыкальной культурой общества, необходимо предстать в трех важнейших ипостасях: она усваивает художественное богатство поколений, являясь объектом художественного воздействия; функционирует в художественной среде как носитель и выразитель художественно-культурных ценностей; создает музыкальную и художественную культуру, будучи субъектом художественного творчества. В каждой из этих ипостасей существует определенная степень соответствия между художественной культурой общества и личности, которая определяет характер и качественную «модальность» последней, т.е. тип, вид и уровень художественной культуры личности.

Психология искусства рассматривает сегодня специфику взаимосвязей между сознанием человека и его художественным «продуктом» на трех уровнях. К первому уровню относят личность художника (автора произведения) и реальный продукт его творчества, к примеру музыкальное произведение. Ко второму – исполнителя (в музыкальном и театральном искусстве, кинематографе и др.) и его интерпретацию продукта первичного творчества, т.е. музыкального произведения, драматургического образа, сценария и т.д. Третий уровень – это уровень реципиента, иными словами, слушателя, зрителя и т.д.

При высоком уровне музыкальной культуры, формируется художественное сознание. Художественное сознание является систематизирующим все разнообразие и всю разноаспектность художественной культуры личности. Это особое диалектически противоречивое и динамично меняющееся отношение к произведениям искусства, оно уравнивает, организует и гармонизирует взаимодействие человека с внешним миром и самим собой.

План реализации идеи проекта. На подготовительном этапе работы проводится изучение творческого пути В.В. Ксенофонтова, теоретическое основание музыкальной культуры. На стартовом этапе – составляется план работ. На преобразующем этапе проекта составляется продуманная система поддержки, включающая договор с театрами, внесение в годовой репертуар театров, распространение информации через СМИ. На обобщающем этапе работы проводится анализ проделанной работы, устраивается рефлексия зрителей театра. Также представлен календарный план проекта (см. Приложение. Таблица 1).

Апробация результатов исследования была проведена в следующих конференциях:

Всероссийская конференция научной молодежи «Эрэл -

2016», 21-25 ноября 2016, г.Якутск.

Республиканская конференция «Билим -2016», 19 марта 2016, г.Якутск.

XII республиканская студенческая научно – практическая конференция «Наука. Образование. Искусство», 23 апреля 2016, с.Намцы.

С проектом «Неделя якутской классической музыки» мы участвовали во Всероссийской научно-практической конференции «Культурные перспективы региона: опыт и перспективы развития», 14 декабря 2016, г.Якутск.

С проектом «Социокультурный проект популяризации якутской классической музыки в полиэтнической среде» мы участвовали в Международной научной конференции «Социальная интеграция и развитие этнокультур в евразийском пространстве», 8 июня 2017, г. Барнаул.

Заключение. Музыка - это художественная модель нас самих, нашего духовного мира. Наполнив свою жизнь классической музыкой, человек обогащает свой внутренний мир, улучшает музыкальный вкус, тем самым повышает художественную культуру. Высокая художественная культура уравнивает, организует и гармонизирует взаимодействие человека с внешним миром и самим собой.

Таблица 1. Календарь творчества В.В. Ксенофонтова

| Месяц | Произведение | Жанр | Место проведения |
|---------|--------------------------|--------------------------------|--|
| Январь | Аар Тойонно алгыс | Первая якутская духовная опера | ГТОиБ им. Д.К. Сивцева – Суоруна Омоллоона |
| Февраль | Куерэгэй Куо | Балет-олонхо | ДДН им. А.Е. Кулаковского |
| Март | Саасчаана уонна Сардаана | Опера-сказка | ГТОиБ им. Д.К. Сивцева – Суоруна Омоллоона |
| Апрель | Воители Верхнего мира | Балет-олонхо | ДДН им. А.Е. Кулаковского |

| | | | |
|----------|-------------|--------------------------------|---|
| Май | Манчаары | Героико-эпическая моноопера | ГТОиБ им. Д.К. Сивцева – Суоруна Омоллоона |
| Сентябрь | Ысыах | Балет-сюита | ДДН им. А.Е. Кулаковского |
| Октябрь | Тиэтэйбит | Музыкальная комедия | ГТОиБ им. Д.К. Сивцева – Суоруна Омоллоона |
| Ноябрь | Аал-ЛуукМас | Симфония | ГТОиБ им. Д.К. Сивцева – Суоруна Омоллоона |
| Декабрь | Бохсуруйуу | Этно-балет | ДДН им. А.Е. Кулаковского |

Литература:

1. Акопян К.З., Ильичева Н.И., Чершинцева М.А. Мировая музыкальная культура. М.: Энциклопедический словарь, 2012. 480 с.
2. Андреева Н.П. Композиторы нашего колледжа // 60 лет Якутскому музыкальному колледжу им. М.Н. Жиркова. 2008. С.39 – 40.
3. Батурин А.К. проект «Могучая кучка 21-века» // Режим доступа: muzfond.org(07.02.2017)
4. Бачурина Е.В. проект «Мир музыки прекрасной» // Режим доступа: redportal.net(07.02.2017)
5. Головнева Н.И., Кириллина З.И. Якутская музыкальная литература: Учебное пособие для музыкальных учебных заведений. Якутск, 1991. 400 с.
6. Мельник Н.М. проект «Неделя Музыки» // Режим доступа: www.myshared.ru(07.02.2017)
7. Николаев М.Е. проект «Музыка для всех» // Режим доступа: muzforall.ru(07.02.2017)
8. Павлова Т.В. Союз композиторов Республики Саха (Якутия): Энциклопедия. Якутск, 2006. 192 с.
9. Потапова Л.К. Якутская музыкальная культура и ее деятели: Научно-публицистический сборник. Якутск, 2000. 168 с.
10. Табысова Ф.В. О возможностях развития якутского органного исполнительства // Музыкальный курьер. 2016. №54. С. 13 – 16.
11. Тарнопольский В.Г. проект «АртТинки с выставки» // Режим доступа: netfest.ru(07.02.2017)
12. Упхолова Ю.М. проект фестиваля «Золотые купола» // Режим доступа: vschoolmus.ru(07.02.2017)

УДК 7.071.1 (571.56)

Айыына Михайловна Матвеева
Научный руководитель: Ефимова Екатерина Михайловна,
к.культурологии,
доцент ФГБОУ ВО АГИКИ

ОБРАЗЫ АРКТИКИ В ТВОРЧЕСТВЕ МИХАИЛА СТАРОСТИНА

***Аннотация:** Статья о жизненном и творческом пути известного якутского художника Михаила Старостина. Автором приведен анализ работ художника, его связь с Арктикой и его главный герой – северный человек.*

***Ключевые слова:** промграфика, офорт, акватинта, сухая игла.*

Ayiina Matveeva,
Scientific supervisor: Ekaterina Efimova, c
andidate of culturology sciences, associate professor

IMAGES OF THE ARCTIC IN THE ART OF MICHAEL STAROSTIN

***Abstract:** The article is about the life and creative way famous yakutian artist Michael Starostin. The author presents an analysis of the artist's works, his relationship with the Arctic and the northern man as his main character.*

***Keywords:** industrial graphic, etching, aguatint, dry-point.*

В творчестве Михаила Старостина переосмысливаются, параллельно сосуществуют разные стилистические системы: абстракционизм, экспрессионизм, примитивизм, реализм... В них ярко и сильно проступает этническая психология — тяга к глобальному, высокому смыслу и склонность к обобщению окружающего мира, который представляется космическим домом-вселенной.

Его многие работы знакомы нам с самого детства, яркий колорит, причудливые формы и простота линий, знакомы как взрослому, так и детям школьного возраста [1, с. 113].



Михаил Гаврильевич Старостин – известный якутский художник, член Союза художников России, является одним из авторов Государственного флага Республики Саха (Якутия), Заслуженный деятель искусства Республики Саха (Якутия).

Родился в селе Хандыга Томпонского района Якутской АССР 01 января 1959 года в семье медиков, а вырос он в селе

Крест-Халдьаайы.

Михаил Гаврильевич всегда любил рисовать, он говорит, «какой ребенок в детстве не любил рисовать? Вот и я». Хотя Михаил родился и вырос в семье, где оба родителя работники медицины, его любовь к рисованию с годами только росла. В начальных классах на пост директора в Крест-Халдьайской средней общеобразовательной школы вступает Филиппов Александр Иннокентьевич, скульптор, родом из Амгинского района, учился в Ленинградском пединституте им. А.Е. Герцена, бывший директор в Детской художественной школе, был заместителем директора в Якутского художественного училища. Как говорит сам художник именно этот человек «заставил» полюбить искусство, и именно по инициативе учителя Александра Иннокентьевича в месте, где учился Михаил, школа при художественном институте им. Сурикова стала проводить конкурс по рисованию, где собрали самых талантливых учеников. В художественной школе Михаил научился измерять пропорции и там же впервые Александр Иннокентьевич обучил их изобразительной грамоте, поставив натюрморт. Далее в их художественной школе стали выставлять детские работы, что вдохновило Михаила работать и развиваться дальше.

Как говорит, сам Михаил, еще одним кто воодушевил его стать художником, был учитель английского языка, Евгений Михайлович. На выставке, которая каждую весну проходила в их школе, он увидел картину своего учителя, которая была написана масляными красками (сосны под снежным кровом). Эта была первая картина маслом,

которую он увидел и эта копия была сделана настолько хорошо, что отпечаталась в памяти художника). Но это не точно, как говорит сам Михаил Гаврильевич, так как у них дома была копия картины И.И. Левитана «Золотая осень».

Когда Михаил учился в 8 классе, брат предложил ему учиться в Якутском художественном училище. После он уже целенаправленно стал изучать основы рисунка. Кое-как сдав все экзамены на «удовлетворительно», он поступает в 14 лет в Якутское художественное училище на профиль «Декоративно-оформительское искусство. Как говорит сам художник, на первом курсе ему было сложно, так как все его однокурсники были после художественных школ. Куратором на 1 курсе был Владимир Максимович Ершов, художник-промграфик, выпускник Ленинградского высшего художественного-промышленного училища им. В.И. Мухомовой, а на 2 курсе уже Юрий Иванович Вотяков, художник-промграфик, выпускник Высшего художественно-промышленного училища им. С.Г. Строганова.



Рис. 2. Рыбак. Офорт, 1996 г.

После окончания училища по рекомендации Юрия Ивановича, Михаила направили в Московский полиграфический институт, но к сожалению, в тот год ему не удалось поступить, после чего ему пришлось отслужить в рядах Советской армии 2 года. Когда он закончил службу, поехал в родное село, где преподавал в художественной школе последующие 4 года.

В 1985 поступил в Красноярский художественный институт, факультет промышленной графики, где учился у С.С. Ливак, М.Ф. Гладунова, С.П. Куликовой. Его дипломная

работа - плакат к спектаклю Саха театра «Улуу Куданса» по произведению П.А. Ойунского о трагической жизни тирана была высоко

оценена экзаменационной комиссией. После окончания института в 1990 году становится старшим художественным редактором Национального книжного издательства «Бичик».

На самом деле творчество Михаила Старостина напрямую связана с жизнью народов Севера. В его произведениях мы можем узнать одного и того же человека, его персонаж в разных жизненных ситуациях. Несмотря на это в его творчестве мы можем наблюдать так же и якутов, например в картине «Рыбак» видим один день из жизни якута, он идет нося с собой все необходимое: рыбацкие принадлежности, озеро над собой и свою заветную мечту – карася. Озеро над головой рыбака означает, что у каждого якута есть озеро, где он большую часть своей жизни рыбачит. Этой добычей он и выживает в этих суровых условиях. А рыба над ним олицетворяет его заветную мечту поймать огромного карася. Таким вот именно образом Михаил Гаврильевич показывает нам свои представления о рыбаке.

Также у Михаила Старостина есть свой персонаж, через которого он показывает жизнь северного жителя - его быт, проблемы и видение мира. Через него он так же может рассказывать случаи из своей жизни или прочитанное в книге.

Когда он еще учился в школе, очень была популярна художественная самодеятельность, так и родилась серия «Танцы народов мира», где запечатлены выступления местной самодеятельности.

Например, в картине «Танец неверных вассалов» запечатлен персонаж художника, мужчина в северной одежде. На этой картине мы можем наблюдать японский танец, а на заднем плане-декорации. По



словам самого художника, это главный герой, который забыв свой костюм, выходит в своем, т.к. не хочет подводить всю труппу. А уже в картине «Восточный танец» в центре девушка, танцующая на сцене, с боку за ней зрители в кухлянках и в торбасах. Таким образом, именно родные края Крест-Халдыаайы, оставили глубокий след в душе художника.

Картина «Гость» о коротком рассказе из 5 класса «Мундууруйа солууруйа буһаарыйа, собооруйа хоспооруйа кистээрийэ», где к одной семье проездом останавливается путник. На заднем плане видна его лошадь, привязанная к сэргэ, а сам он сидит около двери и ждет хозяина дома. С левой стороны стоит сам хозяин, который только что вернулся с рыбалки. В рассказе говорится, что мужчина приказывает своей жене спрятать карасей и приготовить голодному путнику гольянов. Поняв, что ему тут не рады, путник удаляется прочь. После этого из-за жадности и не гостеприимства от хозяев отворачивается Удача. Это картина противоречит якутской пословице «Айһы киһитэ аһыныгас, кун киһитэ комускэс», так как всегда северный народ отличался гостеприимством. Но всегда найдутся и жадные, не гостеприимные люди.

В картине «Старушка Тэбэкээн» короткий рассказ о хитрой и очень мудрой старушке-рыбаке, которая своим умом и смекалкой победила монстра Алаа Могус, злого и кровожадного героя якутских сказок. Кульминация истории заключается в том, что Алаа Могус пытается поймать и съесть старушку, на что она своей хитростью и смекалкой обводит его вокруг пальца. Художник говорит, что ветки на голове





старушки это как знак мудрости и бездонного опыта.

«Охотник и Ворон» еще одна картина, иллюстрирующая якутскую поговорку «Уол тороотогунэ суор уорэр, кыыс тороотогунэ ыт уорэр». В этой картине изображен юноша, а над ним летает ворон. Почему именно ворон? В верованиях у якутов есть множество богов и разных духов, вот тут ворон выступает в виде проводника юного охотника, когда рождается мальчик в будущем он все равно будет охотиться и делиться своей добычей с вороном.

Здесь они изображены, как друзья или некие братья. У этой картины так же есть вторая часть, где изображена девушка с собакой,



вот это вторая часть этой поговорки. Собака радуется рождению девочки, потому что она хранительница очага и именно она будет делить с собакой еду. Хотя картина и выполнена в стиле Севера Якутии, эта поговорка якутского происхождения.

В картине «Снежные вершины»,



сами вершины виднеются на заднем плане, а человек на переднем окутан творческой работой (мужчина играющий на гармошке). Сами крылья выступают в виде вдохновения. Суть этой картины отнюдь не простая, горные вершины, словно начало работы, сначала они не такие, какими казались издали, творческая работа не такая легкая, как кажется на первый взгляд. Они олицетворяют всю сложность работы и достижения творческих успехов в конечном итоге.

Список использованных источников

1. Иванова-Унарова З.И. Художники Якутии: члены Союза художников России – Санкт-Петербург, 2006.-288 с.
2. <http://mstarostin.ru/>
3. <http://www.slovoart.ru/node/1885>

УДК 7.071.1 (571.56)

*Екатерина Викторовна Мишина,
студентка I курса кафедры
живописи и графики*

*Научный руководитель: Екатерина Михайловна Ефимова,
к.культурологии, доцент кафедры
библиотечно-информационной деятельности и
гуманитарных дисциплин Арктического
государственного института культуры и искусств*

ПОЭТИКА ПЕЙЗАЖА АЛЕКСАНДРА ХОДУЛОВА

Аннотация: *Статья о творчестве известного якутского художника Александра Ходулова, сына известного народного артиста Дмитрия Ходулова. Автором изучена творческая биография художника и его основные работы.*

Ключевые слова: *пейзаж, портрет, станковая живопись, монументальная живопись, роспись, выставка.*

*Екатерина Викторовна Мишина,
студентка I курса кафедры
живописи и графики*

*Научный руководитель: Екатерина Михайловна Ефимова,
к.культурологии, доцент кафедры
библиотечно-информационной деятельности и*

Poetics of Alexander Khodulov's Landscape

Annotation: The article is about the creative work of the famous Yakut artist Alexander Khodulov, the son of well-known People's Artist Dmitry Khodulov. The author has studied the artist's biography and his main works.

Key words: landscape, portrait, easel painting, monumental painting, murals, exhibition.



Рис. 1. Портрет художника

Ходулов Александр Дмитриевич - это знаменитый якутский живописец, член союза художников России с 1993 года, работавший во всех жанрах станковой живописи и занимавшийся монументальной росписью.

Александр Дмитриевич родился в 1962 году в городе Якутске в многодетной семье выдающегося народного артиста СССР Ходулова Дмитрия Фёдоровича.

Свой творческий путь Александр начал в девять лет, когда без участия родителей пошел учиться в детскую художественную школу. Это был первый его самостоятельный выбор в своей жизни. После окончания художественной школы он поступил Якутское худо-

жественное училище, где учился у Заслуженного деятеля искусств ЯАССР, театрального художника Якутского государственного музыкального драматического театра имени П.А. Ойунского Владимира Давыдовича Иванова. В 1981 году сразу после окончания училища молодой художник поступил в Московский государственный художественный институт им. В.И Сурикова, один из ведущих художественных вузов и получил блестящее образование. Учился в творческой



Рис. 2. Ходулов А. «Берег предков». 1991 г.

мастерской монументальной живописи народного художника СССР, члена-корреспондента Академии художеств СССР, профессора, директора Государственной Третьяковской галереи у самого Юрия Константиновича Королёва.

Александр, помимо того, что был прекрасным рисовальщиком и мастером кисти, был еще страстным охотником и рыболовом.

Это помогло ему воплотить таинство природы на холсте, поэтому в творчестве художника ведущее место занимал пейзаж. Особенностью его первых работ это связь с таинственным миром тайги и охотничьих приключений, любовь к родной Якутской земле, воспевание ее красоты. Они наполнены лирикой и величавостью. От колорита его живописи чувствуется широта, правдивость и жизненная сила Якутской природы. Погрузившись в картины худож-

Рис.4. А. Ходулов. «Автопортрет». 2000-2001 гг.





Рис. 3. Ходулов А. «Портрет солистки балета Якутского музыкального театра Айталины Носовой». 1998 г.

ника, невольно воспринимаешь написанную им природу всеми органами чувств, всей полнотой своего человеческого существа, чувствуешь, как живёт природа, слышишь её звуки, запахи, понимаешь её строение, всю сложность жизни. Постепенно в них появляются образы языческих легенд. Будь то в пейзажах, портретах, натюрмортах и тематических картинах художник остаётся самим собой. Это такие работы, как «Натюрморт весенняя дичь», «Съёмах оболоро», «Портрет якутской лошади», «У костра» и др.

В более поздних работах художник уходит от натуралистической манеры охотничьих натюрмортов и зарисовок. По мнению искусствоведа Ивановой-Унаровой З.И. главным в работах А. Ходулова становится огромное бескрайнее небо, будто самому художнику словно стало тесно на земле, он стремится ввысь [2, с. 260]. Примером тому являются «Майский снег», «Уходящий в легенду», «Берег предков», «Лик» и «Автопортрет».

Александр Дмитриевич участник многих республиканских художественных выставок, выставок московских молодых художников,

выставок «Молодёжь России», выставки международного конгресса по шаманизму, зональных выставок Сибири и Дальнего Востока и др.

Одной из самых значительных работ Александра Дмитриевича является монументальная роспись в Якутском государственном университете им. М.К. Аммосова «Портреты профессоров университета» (1991 г.) и портрет отца художника «Двойной портрет Народного Артиста Д.Ф. Ходулова» (1993 г.), который был подарен Майинскому драматическому театру им. Дмитрия Федоровича Ходулова.

Журнал «Илин» причислял Александра Ходулова к плеяде современных живописцев, которые исповедуют иллюзорно-реальную

манеру изображения действительности с чётким моделированием формы предметов, но, при этом, создающих ощущение некоей виртуальности видимого мира, за рамками которого существует иная реальность.

В 2002 году состоялась персональная выставка Александра Ходулова, где художник как будто бы подводил итог своей земной жизни. Художника не стало в 2003 году.

В 2012 году в Национальном художественном музее Республики Саха (Якутия) состоялась памятная выставка к 50-летию известного якутского художника под названием «Лабиринты души», организованная женой художника знаменитым живописцем Марианной Лукиной.

Использованная литература:

1. Ходулов Александр Дмитриевич. Буклет / Автор-сост. М. Лукина. – Якутск, 2001.
2. Художники Якутии: члены Союза художников России / Иванова –Унарова З.И. – Санкт- Петербург, 2006. – 288 с.

УДК 792.8

*Александра Гаврильевна Мучина;
доцент кафедры театрального искусства
Арктического государственного института
культуры и искусств*

Первые профессиональные артисты Саха театра - выпускники Государственного театрального института им. А.В.Луначарского

***Аннотация:** Выпускниками Государственного театрального института им. А.В.Луначарского были студенты из Якутии: Алексеев Г.П., Белолобская М.Н., Захарова А.П., Избеков И.Д., Ларионова Т.Ф., Мосоркин Д.П., Панаев П.Н., Петров А.П., Понамарев Г.Б., Решетников А.А., Семенов И.Д., Слепцов М.Д., Слепцов Н.Д., Слепцова М.В., Скрябин В.Т., Старостина М.И., Фадеев П.Л., Федорова П.И., Харитонов Н.Н., Ходулова А.Н.*

Многие из них стали ведущими артистами национального театра. М.В. Слепцова, М.Д. Слепцов, А.П. Петров - стали народными артистами РСФСР и ЯАССР, Г.П. Алексеев, Н.Н. Харитонов, И.Д. Избеков, М.Н. Белолобская - заслуженными артистами ЯАССР.

Ключевые слова: театр, артист, драма, сцена, роль, студенты, театральная школа.

*Александра Гаврильевна Мучина;
доцент кафедры театрального искусства
Арктического государственного института
культуры и искусств*

The first professional artists of the Sakha Theater - graduates of the State Theater Institute. A.V. Lunacharsky

***Annotation:** Graduates of the State Theater Institute. There were students from Yakutia: Alekseev GP, Belolyubskaya MN, Zakharova AP, Izbekov ID, Larionova TF, Mosorkin DP, Panayev PN., Petrov AP, Ponamarev GB, Reshetnikov AA, Semenov ID, Sleptsov MD, Sleptsov ND, Sleptsova MV, Skryabin VT, Starostina MI, Fadeev PL, Fedorova PI, Kharitonov NN, Khodulova AN*

Many of them became leading artists of the national theater. MVSleptsova, MDSleptsov, A.P. Petrov - became people's artists of the RSFSR and the YaSSR, GP Alekseyev, NN Kharitonov, ID Izbekov, MN Belolevskaya - honored artists of the YaSSR.

***Key words:** theater, actor, drama, stage, role, students, theater school.*

За последнее десятилетие заметны тенденции возрождения национальной памяти и самосознания народа саха. Значительную роль в таком развитии сыграла деятельность Саха академического театра им. П.А. Ойунского, через создание условий для художественно-творческого и нравственно-эстетического развития людей.

История театра представляет собой не просто как часть культуры, но и, прежде всего, как составляющая национального достояния народа саха. Деятельность Саха академического театра им. П.А. Ойунского – это умение создания образов на основе сложившихся социально-культурных явлениях общества, неповторимые сценические постановки мировой и национальной драматургии, выдающаяся работа актерского состава, уникальная режиссерская интерпретация и сценография, добившиеся признания театральной общественности России и за её пределами.

Стремление расширения художественного образования и воплощения в жизнь якутян высоких идей мира, красоты, добра и

любви, являются основной целью театра, посредством вовлечения в историю, процесс эстетического воспитания, понимания искусства, знания его законов, развитие чувства стиля и вкуса, выработке умения восприятия и переживания произведений искусств.

Сегодня Саха театр в театральном пространстве России занимает достойное место. Успех театра безусловно итог последовательной и целенаправленной работы идейного вдохновителя, духовного лидера современной творческой интеллигенции Якутии - Андрея Борисова.

Если вернуться к истокам Саха театра - основателями профессионального театра были выпускники Государственного театрального института им. А.В. Луначарского - 1936 года.

После прошедших событий Октябрьской революции, Якутия начала возрождаться как самостоятельная республика, со своей уникальной этнической культурой. Тогда у руководства нашей республики зародилась идея организации национального профессионального театра. Трудности создания театра безусловно имелись: отсутствие профессиональных актеров, опыта и «своих» пьес. Профессиональный драматический театр в республике открыл принципиально новую страницу в истории развития театра и по праву является ее гордостью. Профессиональное образование тогда можно было получить в Москве у русской театральной школы. Республика нуждалась в кадрах, нужно было вооружаться знаниями, овладевать мастерством актера. Был произведен набор в студию театра и командировано на учебу в театральные учебные заведения Москвы и Ленинграда более 20-ти человек. Первая студия была направлена в 1932 г. в Московский Государственный институт театрального искусства им. А.В. Луначарского. Художественным руководителям национальной студии в Государственный институт театрального искусства назначен Тупоногов Константин Яковлевич, педагогами Теракова Олимпиада Сергеевна, Толчанов Иосиф Моисеевич, Сарычева Елизавета Федоровна. Студентами были: Алексеев Г.П., Белолобская М.Н., Захарова А.П., Избеков И.Д., Ларионова Т.Ф., Мосоркин Д.П., Панаев П.Н., Петров А.П., Понамарев Г.Б., Решетников А.А., Семенов И.Д., Слепцов М.Д., Слепцов Н.Д., Слепцова М.В., Скрябин В.Т., Старостина М.И., Фадеев П.Л., Федорова П.И., Харитонов Н.Н., Ходулова А.Н.

Перед нашими ребятами стояла большая ответственность: многое надо познать, познакомиться с театрами Москвы, с лучшими мастерами театра. В то время нужно было обязательно вооружиться марксистско-ленинскими знаниями об искусстве, и овладеть техникой актерского мастерства. Были разные труд-

ности: разница по возрасту, образованию, а отсюда и разные запросы. Студенту Харитонову, например было, четырнадцать лет, а Панаеву около тридцати. В то время, в учебных программах не было единой ясной установки. Один мастер театра видел основу воспитания актера в овладении четырьмя состояниями: горе, радость, гнев и рабочее состояние. Другой обучал семи чувствам: страх, любовь, ненависть, радость, героизм. Третий основу обучения видел в умении владеть десятью ритмами. Четвертый воспитывал условные актерские рефлексии. Был период в жизни ГИТИСА, когда пришлось запретить режиссерам заниматься мастерством актера. Все эти более чем сомнительные эксперименты режиссеров объяснялись тогда поиском новых путей в воспитании актера. А задачи были достаточно сложные – обогатить молодых актеров всеми мировыми достижениями, всей разносторонней культурой русского театра, одновременно сумев сохранить национальную самобытность актера будущего якутского театра.

В первую очередь, стояла задача ознакомления с гениальной системой Станиславского, чтобы студенты самостоятельно, индивидуально воспринимали глубину и смысл содержания данной системы. Преподаватели старались внедрить в творческое бытие молодых актеров желание непрерывной ежедневной работы над собой. Необходимо, чтобы студент умел последовательно и логично понимать основы воспитания человека-актера, и одновременно умел познавать и почувствовать самого себя, свою жизнь. Затем, через различные физические действия, необходимо научить актера выявлять свою жизнь в различных этюдах, развить внимание, фантазию, воображение, ритм. По данной «системе» требовалось умение выявлять чувства горя, радости, ненависти, страха, героизма и пр.

Для преподавателей самым трудным и, вместе с тем, самым интересным моментом в работе с якутской студией являлся репертуар – создание художественного облика будущего национального театра, который помогал бы раскрытию творческой личности актера и национальной якутской природы театра. Выбор был остановлен на пьесе А.Островского «Гроза», и он оказался удачным. Работая над драмой, педагог старался наиболее глубоко раскрыть те стороны, которые близки студентам, быту их прошлого. И это все убедительно волновало их. Он сравнивал Якутию и якутских женщин с темной царством Катерины. Якутские студенты оказались трудолюбивыми и работоспособными, и это обнадеживало и только радовало педагогов. Студенты очень много работали самостоятельно в аудиториях,

то в общежитиях и даже в костюмерной. За последние годы они держали красное знамя института, и приехали с ним на родину, не отдав никому.

К сожалению, в это время не было национальной пьесы, они решили взять пьесу «Далекое» Афиногенова. Заинтересовала она их тем, что действие происходило на крайнем Севере, в тайге. Один из ярких образов в пьесе, был образ якутки. Этот спектакль шел в театре им. Е. Вахтангова, и они решили ее ставить в плане постановки этого театра, тем более, что постановщик ее был заслуженный артист республики И.М.Толчанов, который дал согласие работать над этим спектаклем. Режиссером-ассистентом была О.С.Теракова. Все три дипломные спектакли Якутской студии показывались в Москве. Много отзывов и оценок получено было от театральной общественности Москвы, печати и мастеров театра. Наиболее ценный из них отзыв народного артиста СССР Леонида Мироновича Леонидова. После просмотра спектакля «Гроза» Островского Леонидов побеседовал со студентами. Он сказал, что все что он видел, понял, не зная якутского языка, что в спектакле много правды, мастерства и понимания того что делается. Дипломный спектакль «Гроза» Островского прошла на сцене ГИТИСА в пять раз. Язык якутского театра становился языком искусства, понятным для всех. Вот интересный момент из жизни студентов. Однажды после спектакля «Гроза», поздравлявшие хотели увидеть студентку Ходулову - Катерину. Когда им представили маленькую, молодую, озорную девушку, многие не поверили, что полчаса тому назад она могла так сильно волновать сердца людей. Студентка Федорова приехала в Москву почти неграмотной, это ей очень мешало. Вначале она даже отказывалась от роли Кабанихи уже даже в процессе работы. Но, потом она создала такой запоминающийся образ Кабанихи, так верно почувствовала и нашла его в себе, что удивила всех педагогов, однокурсников и зрителя. Среди всех студий якутские студенты были самостоятельнее других в смысле творческого единства и роста. Второй спектакль – «Платон Кречет», который от мастеров театра, работающих в ГИТИСЕ, получили хорошую оценку. В июне 1934 года, был выпущен последний спектакль «Далекое». Выпуск первой якутской мастерской ГИТИСа состоялся в 1936г. В родной театр вернулась большая группа молодых профессиональных артистов, прошедшая блестящую школу актерского искусства в одном из лучших театральных учебных заведений столицы. Многие из них стали ведущими артистами национального театра. М.В.Слепцова, М.Д.Слепцов, А.П. Петров - стали на-

родными артистами РСФСР и ЯАССР, Г.П.Алексеев, Н.Н.Харитонов, И.Д.Избеков, М.Н.Белолобская - заслуженными артистами ЯАССР. И это как начало большого пути, по которому шли и несли достойный вклад в развитие профессионального искусства родной Якутии.

А в 1940 году с решением руководства Якутии с целью подготовки профессиональных кадров направлена группа студентов в Ленинградский театральный институт. Для работы в качестве председателя отборочной комиссии из Ленинграда специально приезжала заместитель директора института С.М. Городецкая. Мастером курса был назначен Макарьев Леонид Федорович, педагогами: Лепковская Евгения Константиновна, Стернина Анна Борисовна, Авербух Августа Иосифовна.

Многие студийцы в первые дни войны ушли на фронт. (Один из них «талантливый, яркий Егор Мыреев» воевал под Ленинградом, стал известным снайпером, сразил свыше 60 фашистов и погиб, защищая подступы к Ижорскому заводу. Оставшиеся в основном девушки, оказались в блокаде и участвовали в обороне Ленинграда).

Шестеро студийцев умерли в блокадном городе голодной зимой 1942г. В феврале 1942г. восьмерых истощенных девушек из «могучей студии», как любовно называла якутскую труппу педагог Е.К. Лепковская, работники института сумели переправить по «Дороге жизни» через Ладожское озеро. До родины добрались семеро. Мечту стать актером театра удалось полностью осуществить лишь одной из всей Ленинградской студии - заслуженной артистке ЯАССР А.П. Ларионовой.

Творческую судьбу Ленинградской студии прервала Великая Отечественная война. В послевоенный период якутское театральное искусство выросло и окрепло. В сентябре 1943 года Управление по делам искусств при Совете народных комиссаров РСФСР приняло специальное постановление о дальнейшем развитии театрального искусства в Якутии. Но практически оно осуществлялось в основном в послевоенное время. Летом 1950 года состоялся отбор молодежи в якутскую студию, организованную в высшем театральном училище им. М.С.Щепкина при академическом Малом театре в Москве.

Высшее театральное училище им. М.С.Щепкина выпустила пять поколений артистов для национального театра нашей республики.

На сегодня мы, выпускники Высшего театрального училища им. М.С. Щепкина, на кафедре театрального искусства Арктического государственного института культуры и искусства

занимаемся обучением актеров и режиссеров для драматического театра республики и достойно продолжаем традиции великой русской театральной школы.

УДК 7.071.1

*Мария Петровна Острелина,
студентка II курса кафедры живописи и графики
Арктического государственного института
культуры и искусств*

*Научный руководитель: Зинаида Ивановна Унарова-Иванова,
профессор кафедры искусствоведения
Арктического государственного
института культуры и искусств*

Ефим Шапошников – первый иллюстратор детской книги в Якутии

Аннотация: Данная статья посвящена жизни и творчеству первого иллюстратора детской книги в Якутии Ефима Михайловича Шапошникова.

Ключевые слова: Книжная графика, иллюстрация, эстамп, станковая графика.

*Мария Петровна Острелина,
студентка II курса кафедры живописи и графики
Арктического государственного института
культуры и искусств*

*Научный руководитель: Зинаида Ивановна Унарова-Иванова,
профессор кафедры искусствоведения
Арктического государственного
института культуры и искусств*

Ефим Шапошников – первый иллюстратор детской книги в Якутии

Аннотация: Данная статья посвящена жизни и творчеству первого иллюстратора детской книги в Якутии Ефима Михайловича Шапошникова.

Ключевые слова: Книжная графика, иллюстрация, эстамп, станковая графика. (Book illustration, illustration, printmaking, easel graphics)

Все скорее помнят свой первый букварь на якутском языке, свои первые якутские сказки и другие детские книги местных авторов с иллюстрациями Ефима Шапошникова. И большинство поколений начали свое обучение именно с таких иллюстраций, где можно проследить всю любовь художника к детям, к родной природе... Ведь сам художник родом из красивейшей местности – это долины Энсиэли, и все его творчество в дальнейшем было связано с родовыми землями.

Родился Ефим в 1926 году в Хамагаттинском наслеге Намского улуса в семье колхозников. Мать, Матрена Спиридоновна, работала в колхозе дояркой. Отец, Михаил Семенович, был колхозным бухгалтером, и в свободное время он любил рисовать. Именно от него сыну передалась любовь к рисунку. Но разразившаяся Великая Отечественная война перечеркнула его беззаботное детство. Голод, тяжелые условия подкосили здоровье родителей, и в 1943 году четверо детей Шапошниковых остались круглыми сиротами на попечении родни.

Судьба дала будущему художнику шанс реализовать свой дар. В 1945 году в Якутске открылось Художественное училище, и Ефим Шапошников, успешно сдав экзамены, оказался в первом наборе студентов вместе с Михаилом Лукиным, Эллеем Сивцевым и Виктором Петровым. На следующий год к ним присоединились Афанасий Мунхалов, Иннокентий Потапов, Афанасий Собакин. Так звездное поколение профессиональных художников из якутов начало свой творческий путь.

В те годы студенты часто подрабатывали. Ефим Михайлович начал брать заказы в Якутском книжном издательстве. Лучше всего у него получалось иллюстрирование детских книг якутских писателей. В общей сложности он стал полноправным соавтором более 100 книг. После училища он поработал в Борогонцах Усть-Алданского района учителем рисования, и только в 1951 году стал студентом живописного факультета Харьковского художественного института. В 1953 году он вернулся на родину и с головой ушел в работу книжного иллюстратора.

По мнению искусствоведа З.И. Унаровой: «он виртуозно владел линейным рисунком, быстрым росчерком пера создавал композиции, привлекающие импровизационной искрометностью и непосредственностью, что так нравится детям».

Свои дети зачастую помогали в работе самому художнику.

Когда Ефим Михайлович только собирался работать над иллюстрациями, он сначала читал книгу детям, и обращал внимание на их эмоции, и таким образом отмечал, какие места будут удачными для иллюстрирования.

Центральное место в иллюстрациях занимает изображение якутской природы и животного мира. С точностью в деталях обрисованы звери, птицы, домашние животные, но вот чудо – они наделены чертами человеческого характера: могут улыбаться, сердиться, удивляться как люди. Через рисунки ребенок учится познавать окружающую среду и сопереживать. [Рис.1].

Поначалу Ефим Михайлович много времени уделял живописи, так как считал себя живописцем по образованию. Многое изменилось, когда приехал из Москвы Эллеи Сивцев. Он привез листы серии линогравюр дипломной работы, тиражировал эстампы и говорил друзьям: «Ребята, сейчас самое интересное в искусстве происходит в области графики. Возможностей выразить себя в ней гораздо больше, чем в живописи. Можно использовать метафоры, можно подробно раскрыть тему, если обратиться к принципу серийности». Так художники оказались в потоке бурно развивающегося графического искусства Якутии.

Окрыленный успехом, Ефим Шапошников в короткий срок создал серии «Огненные семена»[Рис.2], «Мир детства»[Рис.3], «Люди реки Соргучан»[Рис.4]. Композиции листов художник строит таким образом, будто человек смотрит вниз с птичьей высоты и взглядом охватывает широкую панораму, включающую волнистую гряду гор, чумы дальних пастбищ, маленькие фигурки людей и животных. При этом он добивается разнообразия чувственного восприятия изображаемых событий и объектов.

Удачно попробовал он себя и в сценографии. Поставленная Федотом Потаповым в 1965 году комедия-фарс «Наара Суох» Ивана Гоголева до сих пор идет с придуманными им масками и костюмами героев и имеет потрясающий успех. Сохранившиеся рисунки Ефима Михайловича к спектаклю выходят за рамки представления «театральный костюм» - это яркие комические образы с выразительной внешностью и индивидуальными характерами, подчеркнутыми одеждой персонажей. [Рис.5]

Так же за свой недолгий творческий путь он попробовал себя и на писательском поприще, выпустив книгу «Записки детского художника».

Творческая династия Шапошниковых. Вся семья увлекалась рисованием, и Жена Ольга Васильевна, и старшая дочь Аита Ефимовна- известный журналист и переводчик, и сын

Василий, который стал горным инженером, и, конечно, профессиональными художниками стали младшие дочери Екатерина и Туйаара. Екатерина Ефимовна – известный сценограф, художник, Член союза художников России. Туйаара Ефимовна – известный художник-график, член Союза художников России, заслуженный деятель искусств РС(Я), заведующая кафедрой живописи и графики в Арктическом государственном институте культуры и искусств, преподаватель. Работает в технике цветной литографии, офорта, ксилографии и уникальных техниках (пастель, акварель, темпера).

Ссылки:

1. Ефим Шапошников: альбом / [авт.-сост.: З.И. Иванова-Унарова, проф.]. – Москва: РИЦ «классика», 2013. – 160с.
2. Иванова-Унарова З.И. Художники Якутии: члены Союза художников России / Иванова-Унарова З.И. – Санкт-Петербург, 2006. – 288с.
3. Потапов И.А., Иванова З.И. Художники Якутии: Члены Союза худож. СССР. – Якутск: Кн. изд-во, 1984. – 144с.
4. Потапов И.А. Художники Якутии – Л.: Художник РСФСР, 1983. – 200с.

УДК 008

*Зоя Андреевна Стрекаловская;
аспирантка Санкт-Петербургского государственного института
культуры, преподаватель кафедры народной художественной
культуры Арктического государственного
института культуры и искусств
e-mail: betta.85@mail.ru*

*Научный руководитель: Татьяна Федоровна Ляпкина,
д.культ., профессор Арктический государственный институт
культуры и искусств, кафедра народной художественной культуры*

Роль олонхосута П.Н. Соловьева – Намыын в культурной жизни Батагайского наслега Усть-Алданского района

Аннотация. В данной статье рассмотрено специфика существования эпической культуры в биографии олонхосута Батагайского наслега Усть-Алданского района П.Н. Соловьева – Намыын. Олонхосут организовал «культурное гнездо» своеобразной живой эпической среды, которая имеет большое значение в духовном

воспитании современной молодежи Батагайского наслега.

Ключевые слова: олонхо, культурная жизнь, инсценировки, олонхосут, культурное гнездо.

Зоя Андреевна Стрекаловская;
аспирантка Санкт-Петербургского государственного института культуры, преподаватель кафедры народной художественной культуры Арктического государственного института культуры и искусств
e-mail: betta.85@mail.ru

Научный руководитель: Татьяна Федоровна Ляпкина,
д.культ., профессор Арктический государственный институт культуры и искусств, кафедра народной художественной культуры

The role of creative activity of olonhosut PN Solovyov – Namyyn in the cultural life of the Batagay heritage of the Ust-Aldan ulus

Abstract: *In this article, the specificity of the existence of an epic culture in the biography of the olonkhosuta of the Batagaysky legacy of the Ust-Aldansky district of PN is considered. Solovyov - Namyin. Olonkhosut organized a “cultural nest” of a kind of living epic environment, which is of great importance in the spiritual education of the modern youth of the Batagay heritage.*

Key words: *olonkho, cultural life, dramatization, olonkhosut, cultural nest.*

Олонхо, как еще было отмечено дореволюционным исследователем якутского фольклора, политическим ссыльным И.А. Худяковым, служило «главным родом поэзии, главным средством просвещения», «главным источником для объяснения всех явлений жизни и в то же время главным средством для укрепления якутов в шаманстве и суеверии» [5, с. 156]. В силу этого, отношение к сказителю было особым, он являлся одним из уважаемых личностей своего рода. В дореволюционный и советский периоды развития якутского общества, роль олонхосута и его деятельности еще не стали объектом отдельного изучения. Между тем, олонхосуты продолжали быть духовными лидерами народа и в советский период жизни, особенно в годы войны.

Олонхосут Прокопий Наумович Соловьев родился в 1894 году в Батагайском наслеге Усть-Алданского района. С самого

раннего детства впитал в себя эпические традиции своего наслега, улуса. Из данных архива Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера Сибирского отделения наук мы узнали, что Прокопий Наумович не имел образования и начал исполнять олонхо только с 22 лет [1]. Олонхосуты в быту были обычными простыми крестьянами-скотоводами, большинство из них – выходцы из бедных слоев населения. Прокопий Наумович в течение многих лет работал в колхозе. Будучи на пенсии не сидел без дела: зимой прорубал прорубь для общественного скота, летом нормировал заготовленное сено.

Олонхосуты, были носителями традиционной духовной культуры народа и исполняли почти все жанры фольклора. Сказитель П.Н. Соловьев-Намыын, в этом отношении не отличался от других. Он исполнял олонхо, пел традиционные и лирические песни, сказывал сказки, загадывал загадки, о чем свидетельствуют архивные документы. В анкете, хранящейся в архиве Института гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера Сибирского отделения, зафиксированы названия шести олонхо, которые сказывал П.Н. Соловьев. В те советские времена активное сказывание шести олонхо было уже редким явлением [2, с.34].

К середине XX века в России получило широкое распространение самодеятельное творчество, которое охватывало разные жанры творчества, в том числе и театр. В Якутии, как и по всему Советскому Союзу, в рамках художественной самодеятельности на импровизированной сцене стали ставить инсценировки народного театра, олонхо, пьесы якутских и русских писателей. Инсценировки олонхо, исполняемые талантливыми певцами и олонхосутами, среди которых были люди с артистическим дарованием, всегда встречали теплый прием у зрителей. Олонхосут П.Н. Соловьев свое внимание уделял работе над постановкой олонхо на сцене. В газете «Большевиксткэй тэрийээччи» 1940 года размещена информация о том, что батагайцы работают над постановкой олонхо Намыына в шести действиях под руководством олонхосута. Здесь же неизвестный автор пишет, что в постановке участвуют восемь человек, которые исполняют роли 26 персонажей эпического действия на сцене. Автор газетной статьи призывает помочь самодеятельным артистам в обеспечении их костюмами [4]. Итак, в январе 1941 года в доме культуры Усть-Алданского района силами колхозников Батагайского наслега из репертуара олонхосута Намыын и под его руководством поставили на сцене олонхо «Кюскэм Кююстээх Кюн Эрилик».

В 2000 году нам удалось записать воспоминания участника

этой постановки олонхо С.Д. Ушницкого. По его словам, впервые олонхо было показано перед жителями районного центра в 1940 году в таком составе: Слепцова Варвара Гаврильевна, Бурнашев Петр Степанович, Ушницкий Семен Дмитриевич, Нестерев Гаврил Федорович, Тусахов Егор Елисеевич, Готовцев Петр Игнатьевич, Соловьев Прокопий Наумович [2, с.35].

После успешного выступления окрыленные успехом участники художественной самодеятельности выехали на гастроли в соседний Намский улус в с. I Хомустаах колхоза им. К. Маркса. Они показывали олонхо на сцене четыре вечера подряд [2, с. 35]. Все исполнители как на подбор отличались своими голосовыми данными, умением исполнять роли. В этом была заслуга олонхосута - руководителя и сама эпическая среда, бытовавшая в Батагайском наслеге.

В селе Батагай, одном из отдаленных населенных местностей Усть-Алданского улуса, долго сохранялась эпическая среда. Благодаря этому исключительному явлению в тех сороковых годах батагайцы смогли поставить олонхо на сцене только своими силами. Семь олонхосутов из одного села в советское время стали явлением уже необычным, хотя в дореволюционное время это не было исключительным случаем. Лидером и руководителем кружка, вдохновившим батагайцев на постановку олонхо, являлся П.Н. Соловьев-Намыын.

Деятельность П.Н. Соловьева-Намыын, как руководителя художественной самодеятельности продолжалась долго. Коллектив поставил на сцене Чарангайской школы и другое эпическое произведение Намыына по названию «Богатырь Кюн Толуур». Участниками и очевидцами этого события являются братья Савва и Николай Алексеевы, «ученики» олонхосута Намыына.

Прокопий Наумович собирал талантливую, интересующуюся народным пением молодежь вокруг себя. Савва Тимофеевич исполнял роль главного героя Кюн Толуур. С этой постановкой олонхо Намыын группа батагайцев много раз гастролеровала. По воспоминаниям Саввы Алексеева, он учился у своего «учителя» П.Н. Соловьева-Намыын ролевому исполнению песен разных персонажей олонхо [3, с. 13].

П.Н. Соловьев в Батагае заложил традицию постановки олонхо на сцене, его следует считать одним из зачинателей этого движения в улусе. Затем эстафету постановки олонхо на сцене приняли молодые специалисты в области культуры и искусства. Так, молодой директор клуба И.И. Артамонов стал продолжателем дела П.Н. Соловьева-Намыын. Он в 1957-1958 гг. поставил на сцене олонхо П.А. Ойунского «Дьулуруйар Нюругун Боот-

ур». Это на наш взгляд, стало возможным, благодаря коллективу, который сложился под руководством Намыына. Савва, Николай Алексеевы были людьми сцены. Николай Тимофеевич начинал свою творческую деятельность, как артист художественной самодеятельности на сцене Батагая под руководством Намыына. Талантливого тойуксута сразу заметили и пригласили в Саха театр в качестве профессионального артиста.

Олонхосут П.Н. Соловьев-Намыын оставил свой глубокий след в культурной жизни Батагайского наслега. Как «учитель» традиционной культуры он стал образцом для подражания молодежи, организовал «культурное гнездо» своеобразной живой эпической среды, стал основателем «школы» постановки олонхо на сцене. Следует говорить и о его личном вкладе в становление профессиональной постановки олонхо на сцене, поскольку его «ученик» Н.Т. Алексеев стал одним из первых исполнителей роли абаасы в профессиональном театре.

В 1989 году в Батагае начал свою деятельность фольклорный кружок «Кылысах» на базе средней школы им. Н.Н. Тарского. Зачинателем кружка и его руководителем стала учитель якутского языка и литературы, отличник образования РФ В.И. Троева. Вера Иннокентьевна, будучи уроженкой Батагайского наслега, с детских лет воспитывалась в живой эпической среде. С большим интересом смотрела постановки олонхо на сцене под руководством молодого директора клуба И. Артамонова с участием учеников олонхосута Намыына, была одним из зрителей концертов, на которых выступали «ученики» Намыына.

Этот опыт помог Вере Иннокентьевне взяться за дело возрождения сказительской традиции в Батагайском наслеге на базе фольклорного кружка. Ее помощниками в этом благородном деле возрождения традиции стали «ученики» Намыына, которые по мере своих сил принимали участие в мероприятиях, проводимых кружковцами, консультировали детей и обучали их технике народного пения, учили, как выступать на сцене. И сегодня кружок работает по четырем направлениям: 1) исследование, изучение жизни и деятельности олонхосутов, народных певцов своего улуса и наслега; 2) воспитание знатоков и любителей олонхо; 3) обучение традиционному исполнительскому искусству эпоса олонхо детей; 4) создание архива кружка.

Деятельность кружка под руководством В.И. Троевой по возрождению сказительской традиции в наслеге проходит в разных культурных практиках районных, республиканских и всероссийских мероприятиях. В этом деятельности они продолжают дело, начатое П.Н. Соловьевым-Намыыном. Кружковцы успеш-

но распространяют свой опыт работы по всей республике.

Таким образом, в данной статье мы рассмотрели специфику существования и функционирования традиционной эпической культуры в биографии и деятельности олонхосута Усть-Алданского района Батагайского наслега П.Н. Соловьев-Намыын, который жил и работал на стыке двух столетий, и был участником социалистического строительства. Его творческая деятельность имеет большое значение в духовном воспитании современной молодежи Батагайского наслега и в пропаганде традиций и обычаев предков, в воспитании чувства красоты, благородства, оказывает влияние на возрождение той забытой эпической среды, которая бытовала в прошлом, но имеет все шансы продолжиться в современной национальной культуре.

Список литературы:

1. Институт гуманитарных исследований и проблем малочисленных народов Севера Сибирского отделения Российской академии наук Рукописный отдел (ИГИИПМНС СО РАН). Рукоп. Отдел. Ф. 5. Научные документы. Оп.7. Записи героического эпоса олонхо, 1925-1969 гг. Д.73. Кун Ньургун бухатыыр, Соловьев Прокопий Наумович – сказитель. Усть-Алданский район, Батагайский наслег. Запись учителей Чаранайской школы. Кун Ньургун / Олонхосут П.Н. Соловьев-Намыын, 1941 г. 263 л.
2. Стрекаловская З.А. Олонхосут в контексте духовной культуры народа Саха // Вестник Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств. №3 (32) сентябрь 2017.
3. Троева В.И. Тойукпут дуорайдын, кылыбахпыт кыцкынаатын. Якутск, 2000. – 32с.
4. Ускэм Куустээх Кун Эрилик // Большевитскай тэрийээччи. 1940. 25 сент., № 109.
5. Худяков И.А. Краткое описание Верхоянского округа – Якутск: Бичик, 2002. – 208с.

УДК 908

Сардана Алексеевна Федорова
студентка IV курса кафедры социально-
культурного сервиса и туризма
Научный руководитель:
Сасылана Никоалевна Федорова,
к.культурологии, доцент кафедры социально-
культурного сервиса и туризма Института языков и
культур народов Северо-Востока РФ СВФУ им. М.К. Аммосова
e-mail: vip.sardana@mail.ru

Туристские рекреационные ресурсы в Жиганском национальном эвенкийском районе

***Аннотация:** В данной статье рассмотрены туристские рекреационные ресурсы Жиганского района. Внимание уделено природным и культурным ресурсам района. В статье показано по выявленным характеристикам, насколько Жиганский район может быть привлекателен с точки зрения туризма. Так же статья знакомит читателей с наиболее интересными рекреационными и туристическими местами района.*

***Ключевые слова:** Жиганский район, туристские ресурсы, традиции, обычаи, наследие.*

***Сардана Алексеевна Федорова**
студентка IV курса кафедры социально-
культурного сервиса и туризма*

***Научный руководитель:**
Сасылана Николаевна Федорова,
к.культурологии, доцент кафедры социально-
культурного сервиса и туризма Института языков и
культур народов Северо-Востока РФ СВФУ им. М.К. Аммосова
e-mail: vip.sardana@mail.ru*

Туристские рекреационные ресурсы в Жиганском национальном эвенкийском районе

***Аннотация:** В данной статье рассмотрены туристские рекреационные ресурсы Жиганского района. Внимание уделено природным и культурным ресурсам района. В статье показано по выявленным характеристикам, насколько Жиганский район может быть привлекателен с точки зрения туризма. Так же статья знакомит читателей с наиболее интересными рекреационными и туристическими местами района.*

***Ключевые слова:** Жиганский район, туристские ресурсы, традиции, обычаи, наследие.*

Туристские ресурсы – природные, исторические, социально-культурные объекты, включающие объекты туристского показа, а также иные объекты, способные удовлетворять духовные и иные потребности туристов, содействовать поддержанию их

жизнедеятельности, восстановлению и развитию их физических сил. Эти объекты составляют или могут составить основу туристического продукта. Туристские ресурсы определяются в процессе социально-экономической и правовой деятельности⁸.

Реализация туристского продукта в условиях рынка может быть осуществлена при наличии спроса и предложения на такого рода услуги, которые, в свою очередь, формируются при определенных социально-экономических условиях.

В результате анализа экономики арктических районов можно сделать вывод, что наиболее развитыми являются районы, имеющие запасы полезных ископаемых Анабарский, Булунский, Усть-Янский (алмазы, золото, олово, вольфрам и др.), а Жиганский район в основном живет за счет охоты и рыбалки.



Рис.1

Данный район образован 10 декабря 1930 г. Территория района 140,2 тыс. кв. км. Население - 4312 человек. Расстояние от Якутска до Жиганска наземным путем 1010км, водным 764 км. и 610 км. воздушным путями.

Климат района суровый, резко – континентальный с продолжительно холодной зимой и коротким, но жарким летом. С 20 октября по март месяцы в районе устанавливается устойчивая холодная погода с малой облачностью и характерным для района метелями.

Гидрологическая сеть территории Жиганского района принадлежит бассейну р. Лена. Бассейн включает в себя много до-

8 Федеральный закон «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» от 24.11.1996 г. № 132-ФЗ

Рис.2





Рис.3



Рис.4



Рис.5

вольно больших и малых рек. Реками средней величины являются: Линде, Моторчуна, Муна, Мэнкэрэ, Сюнгодэ. Замерзают они в середине октября, вскрываются во второй половине мая.

Озера на территории района, исчисляются сотнями, богаты рыбой, однако ресурсы их не учтены ни количественно, ни качественно. Самое крупное озеро – Улахан – Кюель. Площадь водозабора около 265 кв.км., зеркала 68 кв.км., длина 12 км. и ширина 9 км.

Большая часть природного ландшафта Жиганского района пока не разрушена хозяйственной деятельностью человека, в связи с дальним расстоянием от центра республики. На территории района природные территории объявлены памятниками природы регионального значения: Аграфена (Остров Аграфена), Линдэ, Муна, Озеро Сизгэмдэ, Озеро Улахан Кюель, а также заказник Ундюлюнг, который включает р. Ундюлюнг, р. Терехтях с притоками всех порядков с включением 500-метрового водного пространства островов Хабачча, Хомолобут, Чохорон.

Загадочный остров «Гора Аграфена» высотой 98м и находится в 87км южнее с. Жиганск на реке Лена. По ней проходит географический Полярный круг. Это одно из легендарных мест Жиганского улуса.

ООПТ: Муна - левый приток р.Лены. Длина 715 км., площадь бассейна 30100 кв.км. Создан для охраны копытных, рыбных

запасов: лось, дикий северный олень, соболь, колонок, таймень, ленок, хариус

Ундюлюнг - организован в целях развития и совершенствования заповедных территорий, охраны подорванных запасов тайменя, ленка, сига, исчезающего уникального стада осетра в горной реке, среды их обитания

Линде – левый приток Лены. Длина 304 км., площадью бассейна около 20 тыс. кв.м. Образован с целью сохранения природных комплексов и объектов, биологического разнообразия, ценных и социально значимых территорий для будущих поколений как путем их охраны, так и налаживания их рационального использования в рамках концепции устойчивого развития

Богато и культурно – историческое наследие региона, что так же является перспективной основой для развития туризма. Историю коренных народов эвенков и развития района можно увидеть в Доме-музее Шемяковых. У Жиганских эвенков есть много замечательных легенд и преданий, связанных с богатырями-хосунами, священными местами (ытыксирдэр).

До наших времен сохранились такие легенды эвенкийского народа: «Камни хосунов-богатырей», «Ийэбит кэриэһэ», «Нарын куо», «Состязание с парнем верхнего мира», «Древняя гора Аграфены», «Вилуйский охотник и Аграфена», «Уран хоһуун», «Булунньаңхоһуун».

Многое из традиционных обрядов эвенков Жиганского улуса утеряны. Но и в настоящем времени настоящие эвенки придерживаются некоторых обрядов, такие как: обряд кормления духа огня – Имты; обряд связанный с родовым очагом; обряд кормления местности; обряд для благополучной жизни – Улганни; благословение первой добычи ребенка; обряд очищения – Чичипкан; обряд Амака – поклонение медведю; Бакалдын – эвенкийский новый год.

Для привлечения новых туристов, развития инфраструктуры населенного пункта и формирования позитивного имиджа района можно развивать событийный вид туризма.

В рамках данного вида туризма в районе каждый год в августе месяце в с. Жиганск проводится рыболовный фестиваль «Путина Заполярья». Для коренного населения Севера рыболовство является исконным занятием. В это время под Жиганском идет большая миграция рыб: омуля, муксуна, чира и других ценных рыб. В последнее время наблюдается активное участие туристов на рыболовном фестивале. Для привлечения туристов к экзотике северного края, их обеспечивают рыболовным снаряжением (спиннингом, сетью, неводом), палаткой, походным ин-

вентарем, моторной лодкой, оформляют временное разрешение на улов рыбы.

Также существует круглогодичный туристские маршруты «Рыболовный тур в с. Кыстатыам», «Охота и рыбалка на территории ПК родовой кочевой общины «Буурут» (участок Хоронку). Этот маршрут знакомит туристов с культурой северных народов, с бытом жизни оленеводов, охотников и рыболовов. Знакомит с ведением оленеводческого хозяйства кочевой семьи в традиционном жилище, воочию увидят предметы быта, национальную одежду, посуду и материальную культуру эвенков. В рамках тура входит – улов рыб (омуля, муксуна, чира и других ценных рыб), охота на крупного (лось, медведь, волк, северный олень) и мелкого зверя (соболь, песец, лиса), на водоплавающую дичь (утка, гусь).

В республике все острее ощущается необходимость скорейшей разработки теории кадастровой оценки этнокультурно-туристских ресурсов. Это позволит не только максимально полно охарактеризовать этнокультурные ресурсы с позиции их возможного использования в туристской сфере, но более или менее достоверно оценить коммерческие аспекты, включая экономическую целесообразность тех или иных мероприятий [5, с.126].

Из всего перечисленного можно сделать вывод, что Жиганский район обладает достаточными ресурсами для успешного развития туристской деятельности. Это природно-ресурсный потенциал, богатое культурное наследие, наличие разнообразных направлений отдыха. Всё это при наличии грамотной маркетинговой и рекламной политики сможет сделать Жиганский район одной из основных туристических зон Республики Саха (Якутия).

Список использованной литературы:

1. Федеральный закон «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» от 24.11.1996 г. № 132-ФЗ
2. «Жиганск. Сквозь столетия» 2017 г.
3. <https://ru.wikipedia.org/wiki/Жиганск>
4. <https://mr-zhiganskij.sakha.gov.ru/>
5. Федорова С.Н. Этнокультурный туризм как форма освоения природно-культурного наследия (на примере Республики Саха (Якутия)): дисс...канд. культурологии: 24.00.01 /С.Н. Федорова – Владивосток: ДВФУ, 2016. – 198 с.

УДК 7.071.1 (571.56)

*Любовь Петровна Федотова,
студентка III курса кафедры живописи и графики
Арктического государственного института культуры и искусств
e-mail: lyubafedotova97@gmail.com
Научный руководитель: Зинаида Ивановна Унарова-Иванова,
профессор кафедры
искусствоведения Арктического государственного
института культуры и искусств*

ЛАНДШАФТЫ ПЛАНЕТЫ ЗЕМЛЯ В ТВОРЧЕСТВЕ ХУДОЖНИКА А.Н. ОСИПОВА

Аннотация: Статья посвящена творческому осмыслению пейзажей известного якутского художника Афанасия Николаевича Осипова. Автором статьи изучена как жизнь, так и творческий путь.

Ключевые слова: картина, живопись, пейзаж, горы, природа, творчество, рисунок, выставка.

*Fedotova Lyubov Petrovna
Arctic State Institute of Culture and Arts
Department of Painting and Graphics
Научный руководитель: Зинаида Ивановна Унарова-Иванова,
профессор кафедры
искусствоведения Арктического государственного
института культуры и искусств*

LANDSCAPES OF THE PLANET EARTH IN THE WORKS OF THE ARTIST A.N. OSIPOV

Abstract: The article is devoted to the creative interpretation of the landscapes of the famous Yakut artist Athanasius Nikolaevich Osipov. The author of the article studied both life and the creative path.

Keywords: picture, painting, the mountains, nature, creation, drawing, Exhibition

Слово Ландшафт происходит от немецкого Landschaft, что означает вид местности. Дословно может быть переведен как

«образ края». Ландшафт в научном понимании — это генетически однородный территориальный комплекс, который включает в себя единую материнскую основу, геологический фундамент, рельеф, гидрографические особенности, почвенный покров, климатические условия и единый биоценоз.

В искусстве термин ландшафт применяется как пейзаж определенной местности, ее природные особенности.

Афанасий Николаевич Осипов был выдающимся представителем и новатором всех жанров якутской живописи — портрета, группового портрета, сюжетной картины, но особенно его влекла природа. Начало его увлечению пейзажем дала природа Крайнего Севера. После окончания Московского института имени Сурикова в 1956 г. он впервые поехал на Север, путешествовал по трем колымским районам и был очарован суровой природой: красотой величавых Момских гор, видом бесконечной тундры, по которой сам кочевал вместе с эвенгами. Портреты эвенов и юкагиров, детей и стариков писал на фоне снежной тундры [Рисунок 1]. Позже он неоднократно возвращался к тундре и к горам.

Якутская Арктика привлекала его внимание на протяжении всего творческого пути. Пейзажи разных лет, отображающие эту суровую и прекрасную землю, писал с натуры, на пленэре.

Однажды 22 июня 1997 года в течение нескольких часов он наблюдал уникальное явление природы — восьмикратный радужный ореол вокруг солнца. Художник сделал рисунок с натуры, затем по памяти был создан холст «Озарение над останцами Нельканского перевала». С тех пор в творчестве мастера мотив солнца в радужном ореоле становится программным. Ореол солнца стал многозначным символом единства, гармонии мироздания. [Рисунок 2]

Ландшафты Якутии поразили своим разнообразием. Это спокойные, широкие алаасы, зеленые летом, а зимой покрытые глубоким снегом, где копытят лошади. [Рисунок 3]. Это высокие индигирские горы с одиночными столбами. Это горы Кигиляха где будто навечно застыли люди, превратившись в каменные столбы. [Рисунок 4]

Пейзажи художника отображают многие ландшафты Планеты земля.

Особое место занимает Монголия, куда Афанасий Николаевич ездил пять лет подряд. Перед нами расстилаются пески пустыни Гоби. Желтые степи оживляют белые шатры и неторопливые скотоводы-араты с верблюдами [Рисунок 5]

Географический диапазон пейзажей Афанасия Осипова ши-

рок: кроме Якутии и Монголии, он запечатлел виды Камчатки с вулканами, Алтайские горы, мотивы природы Бурятии, подмосковные пейзажи «Русской зимы» [Рисунок 6]. Но главная любовь Осипова – горы сделали его путешественником по всему миру. Он два раза поднимался на Гималаи на высоту 4000 м. Писал виды Непала, Тибета. В Киргизии он написал портрет Чингиза Айтматова на фоне гор, писал горы и аулы Киргизии [Рисунок 7].

Европа предстает перед нами не как страна туристов, посещающих знаменательные места, а как страна гор и сельской природы. Это Франция, Швейцария, Черногория, Италия, увиденные с высоты горных вершин [Рисунок 8]. На Аляске он запечатлел мощные гряды снежных гор, в Швейцарии и Альпах – цветущую зелень на склонах гор [Рисунок 9]. Как правило, картины писал с натуры. Свежесть природного восприятия, виртуозная техника, красочный широкий диапазон характеризует художника как истинного мастера.

Творчество Афанасия Осипова многогранно, глубоко философично. Он запечатлел конкретное и вечное, разнообразное и универсальное, что есть на нашей Планете Земля.

Литература:

1. Иванова-Унарова З.И. Эта прекрасная древняя земля (Афанасий Осипов о Заполярье) / Журнал «Вестник АГИКИ», №2, 2009, с. 68-69. (издано в 2010 г)
2. Потапов И.А. Афанасий Осипов. М., 1998
3. Тимофеева В.В. Афанасий Осипов. Электронный диск. 2014
4. Босиков В.А. Афанасий Николаевич Осипов; авториз. Пер. с якут. Аита Шапошникова. – Агенство СІР НБР Саха. 2018

УДК 7.071.1 (571.56)

*Диана Евгеньевна Четвертакова,
студентка кафедры живописи и графики
Научный руководитель: Екатерина Михайловна Ефимова,
к.культурологии, доцент кафедры
библиотечно-информационной деятельности и
гуманитарных дисциплин
Арктического государственного института культуры и искусств*

Автопортрет Василия Кравчука

***Аннотация:** В данной статье проводится анализ автопортрета заслуженного деятеля искусств Республики Саха (Якутия), художника Василия Кравчука. Автопортрет рассматривается автором, как способ познания и самопознания Человека.*

***Ключевые слова:** портрет, автопортрет, самопознание, познание, станковая живопись, художник.*

*Диана Евгеньевна Четвертакова,
студентка кафедры живописи и графики
Научный руководитель: Екатерина Михайловна Ефимова,
к.культурологии, доцент кафедры
библиотечно-информационной деятельности и
гуманитарных дисциплин
Арктического государственного института культуры и искусств*

Self-portrait Vasiliy Kravchuk

***Annotation:** This article analyzes the self-portrait of the Yakut artist Vasiliy Kravchuk. Self-portrait is considered by the author as a method of cognition and self-knowledge.*

***Keywords:** portrait, self-portrait, self-knowledge, cognition, easel painting, artist.*

Не так давно в городе Якутске прошла выставка «Я - художник», приуроченная к 90-летию Национального художественного музея Республики Саха (Якутия), на которой было представлено множество замечательных портретов и автопортретов художников Якутии. Каждый из них таит в себе свою историю, загадку и над каждым можно

очень долго размышлять. Но меня сразу заинтересовал автопортрет Василия Кравчука, насквозь пронизанный воздухом и солнцем, и я решила остановиться на нем.

Человек, начиная с эпохи античности, всегда пытался познать природу и самого себя. Будучи субъектом познания, человек, вместе с тем, выступает для самого себя объектом. В самопознании происходит объективация своего «Я». Познавая себя, мы направляем наше внимание на анализ и оценку своих действий, результатов собственной деятельности, своего внутреннего мира и личностных качеств. В акт самопознания входит и самооценка. Самооценка начинается с оценки внешности: ведь для того, чтобы быть в мире, человек должен быть в нем телесно представлен. Внешность человека несет многообразную информацию о нем и потеря каких-либо черт внешнего облика воспринимается человеком как полная или частичная утрата своей самости. Н. Бердяев подчёркивал, что «форма тела - духовно-душевная», а «лицо человеческое есть самое изумительное в ...жизни, через него просвечивает иной мир» [2, с. 60]. Интерес человека к постижению своего внешнего облика будет вечным, потому что внешность человека является его сущностной характеристикой, без внимания к которой невозможен процесс познания самого себя. Изучение появившихся за последние годы философских работ, посвященных внешности человека (например, С. Ярёмченко «Внешность человека в культуре») доказывает неослабевающий интерес к человеческому облику, его изображению.

Среди различных способов и средств познания и самопознания особое место занимает изобразительный автопортрет. Автопортрет в искусстве - это сгусток понимания художником себя самого, лицо в нём - наиболее информативная для самопознания часть. Изобразительный автопортрет как способ самопознания самым непосредственным образом ориентирован на объективацию человеческой индивидуальности. При этом самопознание в автопортрете, заключается не в простом осознании и объективации характерологических внешних собственных качеств, а, прежде всего, в оценке своего внутреннего мира, в соотношении его с социальными эталонами и нравственными принципами [1, с. 214]. Жанр автопортрета является специфической формой эмоционально-художественного анализа художником самого себя в широком контексте, включающем разветвлённую связь отношений художника с природным и социокультурным окружением.

Обращение к проблемам самопознания личности особенно актуально в настоящее время, когда всё в разладе со всем. Ситуация безбрежного плюрализма, с одной стороны, способствует активизации индивидуального в Человеке, но с другой, делает культуру хрупкой и неустойчивой. Художник, выражая в автопортрете свой внутренний мир, всегда обречён на то, что его могут понять неадекватно. В наши дни уровень этой неадекватности возрастает многократно, это

обусловлено, прежде всего, легализацией и «легитимацией» в современной культуре процедур бесконечной интерпретации, что грозит наступлением эпохи непонимания художника окружающими.

Кравчук Василий Петрович, член Союза художников России, Заслуженный деятель искусств Республики Саха (Якутия). Он родился 15 апреля 1954 г. в селе Чайковка на Украине. В 1972 году окончил Республиканскую художественную среднюю школу им. Т.Г. Шевченко в Киеве, в 1977 году — Дальневосточный институт искусств. После института работал художником в Государственном русском драматическом театре, с 1979 года — в художественно-производственных мастерских Художественного фонда РСФСР в Якутске. С 2004 года преподает живопись на архитектурно-строительном факультете Якутского государственного инженерно-технического института. Произведения художника отличаются лирико-романтическим характером, крепким рисунком, тональным колоритом, в портретах подчеркивается внутренний мир человека [3, с. 37].

На картине перед нами предстает сам Василий Петрович. Он держит кисть, главный инструмент художника-живописца, в руках. Художник за работой, где он пристально изучает натуру, которая находится вне картины.

Картины Василия Кравчука всегда написаны очень живо и свежо, всегда очень хорошо передана атмосфера происходящего, такая, которую не только видно, но и все человеческие чувства ощущают ее. Так и на этом автопортрете. На фоне мы видим атрибуты художественной мастерской: картины, рамы, подрамники. Они погружают нас в творческую обстановку, царящую там. Преобладание теплых, желтых оттенков символизируют свет, счастье и духовность.

Пронзительный взгляд художника, направленный прямо на зрителя, создает ощущение присутствия. Вот он, здесь и сейчас, прямо перед тобой. И уже начинаешь ощущать тепло солнца, чьи лучи бойко пробиваются в окно мастерской, легкий запах растворителя, и кажется, вот-вот услышишь голос художника. Само полотно имеет весьма внушительный размер, что так же способствует чувству реальности происходящего.

Кажется, что художник говорит с нами через свой автопортрет. Он выражает им свое внутреннее «Я», дает зрителю шанс прикоснуться к непостижимому внутреннему миру художника, прочувствовать его и, возможно, найти что-то новое в себе.

Список использованной литературы:

1. Андронникова М.И. Портрет. - М.: Искусство, 1980. – 424 с.
2. Бердяев Н.А. Самопознание (опыт философской автобиографии). - М.: Международные отношения, 1990. – 336 с.
3. Иванова-Унарова З.И. Художники Якутии: члены Союза художников России – Санкт-Петербург, 2006. – 288 с.
4. Стеценко А.В. Знание есть искусство. // Искусство как способ познания : Материалы межд. общ.-науч. конф. 1998. – М.: Международный Центр Рерихов, 1999. – 304 с.

Наталья Васильевна Николаева;
член союза художников России,
отличник культуры РС (Я),
преподаватель кафедры живописи и графики
Арктического государственного института
культуры и искусств;
Туйаара Ефимовна Шапошникова,
доцент, член союза художников России,
заслуженный деятель искусств РС (Я),
заведующая кафедрой живописи и графики
Арктического государственного института
культуры и искусств.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ПРОЕКТ «АРКТ-НАВИГАЦИЯ». СОВРЕМЕННОЕ ИСКУССТВО ЯКУТИИ

Статья посвящена анализу мотивов и образов якутской культуры в работах якутских художников, представленных на выставке современного искусства Якутии «Узкий взгляд» в рамках проекта «АРКТ-навигация», которая состоялась в 2007 году в Российском этнографическом музее Санкт-Петербурга.

В статье рассмотрены работы художника-графика Туйаары Шапошниковой и художника-живописца Натальи Николаевой, представленные на выставке «Река Лена. Айан суола» в рамках проекта «АРКТ-навигация». Выставка состоялась в Российской академии художеств, отделения Урал, Сибирь, Дальний Восток города Красноярск и в Московском Доме национальностей в 2014 году.

Ключевые слова: *визуальное восприятие, графика, духовное и интеллектуальное наследие, живопись, изобразительный язык, коммуникации, культурные традиции, мировоззрение, мотивы, профессиональное академическое искусство, самореализация, символика, современное искусство, творчество, традиционная культура, этническое своеобразие.*

*Natalia Nikolaeva, teacher of the Department of Painting and Graphics
of the Arctic State Institute of Culture and Arts.
Shaposhnikova Tuyaara Efimovna,
Associate Professor, Honored Artist of RS (Y), Head of the Department*

ARKT-NAVIGATION ARTISTIC PROJECT

The article is devoted to the analysis of the motives and images of Yakut culture in the works of Yakut artists presented at the exhibition of contemporary art of Yakutia "Narrow View" within the framework of the "ARKT Navigation" project, which took place in 2007 at the Russian Ethnographic Museum of St. Petersburg.

In the article works of the artist-graphics of Tuyaara Shaposhnikova and artist-painter Natalia Nikolaeva, presented at the exhibition "The River Lena. Ayan Suol "within the framework of the" ARKT-navigation "project. The exhibition was held at the Russian Academy of Arts, the Urals, Siberia, the Far East of Krasnoyarsk and the Moscow House of Nationalities in 2014.

Keywords: *visual perception, graphics, spiritual and intellectual heritage, painting, pictorial language, communications, cultural traditions, worldview, motives, professional academic art, self-realization, symbolism, contemporary art, creativity, traditional culture, ethnic originality .*

«АРКТ-навигация» - экспериментальный художественный проект современного искусства Якутии, начавший свое движение в 2007 г. с серией передвижных выставок (Санкт-Петербург, Якутск, Мирный, Гданьск (Польша), Красноярск, Москва).

Стремление вернуться к своим корням, к родной культурной традиции, однако обогащенной всем опытом мировой художественной культуры через переосмысливание и адаптацию к данному контексту – вот, наверное, основной посыл движущий многими художниками. Это очень наглядно показала выставка современного искусства Якутии «Узкий взгляд» в рамках проекта «АРКТ-навигация», которая состоялась в 2007 году в Российском этнографическом музее Санкт-Петербурга. Это отметил А.Ф. Дмитриенко в своей статье «Еще раз о своеобразии творчества художников саха. Символика пространства и цвета в произведениях якутских художников»: «...Еще более заметна прямая апелляция к первоисточкам национального искусства, мифологическим аспектам... в работах семи художниц, показавших свои произведения на выставке «Узкий взгляд» в Российском этнографическом музее в Петербурге...» [1, с 85]. Как художнику, участнику выставки, хочется отметить, что, участие в проекте это не только смысл в самореализации, но и глубинная приязнь

возможности быть с теми людьми, с кем хочется быть и творить, и благодарность им, выраженная в столь необычной форме, как участие в выставочном проекте.

Процессы, возникающие в художественной среде, можно сказать веление времени, рассматривающие глубинные изменения, происходящие в нашей культуре и в нашей жизни. Они требуют вылиться в ту или иную форму выражения. Это происходит вне желания материального стимула как поиск новой формы выражения, некоей внутренней потребности, отражения переживаемой событийности. Все это характерно для любого художника, где бы он не жил и когда бы он не творил. Все имеет большое влияние на художника – контекст, т.е. исторические реалии и самоощущение самосознания общества – все определит его индивидуальность и стиль работы.

Проект «АРкТ-навигация» продолжил свою поступательную функцию, выставкой «Река Лена. Айан суола», где были представлены работы художников из Республики Саха (Якутии). Выставка состоялась в стенах Российской академии художеств, отделения Урал, Сибирь, Дальний Восток; города Красноярск и Московского Дома национальностей в 2014 году. Авторы – живописец Наталья Васильевна Николаева и график Туйаара Ефимовна Шапошникова — являются выпускницами творческих мастерских Российской академии художеств. Ключевыми духовными скрепами, объединяющими авторов в единую творческую группу, являются понимание целостности и последовательности академического художественного обучения, поддержка традиций многонациональной культуры народов Якутии и интерес к веяниям современного изобразительного искусства. Несмотря на территориальную удаленность художниц от центрального очага российской культуры, им удается успешно осуществлять коммуникацию с другими художниками, являя свои культурные традиции, особенности национального мышления и мифотворчества в живописных и графических формах. Творческий процесс включает в себя выраженный не только в материале, но и в образности художественного видения «цельный Мир», который создает художник.

Авторы опираются на богатейшее духовное и интеллектуальное наследие профессионального академического искусства и опыта исследования нового изобразительного языка, средства взаимодействия со зрителем, предлагающие не только визуальное восприятие, но и обращающиеся к чувственным и интеллектуальным образам, основанным на этническом своеобразии народов, живущих в Якутии.

Мощнейшее по своему содержанию, ёмкое, ставшее уже классическим искусство старшего поколения не могло не оказать влияния на художественный процесс, происходящий в якутском искусстве в настоящее время. Оно задало определённую планку, так сказать «точку отсчёта». Несмотря на временные рамки, на другой социальный строй художественная сторона работ вызывает восхищение мастерством и глубоким философским строем, какими-то вне-

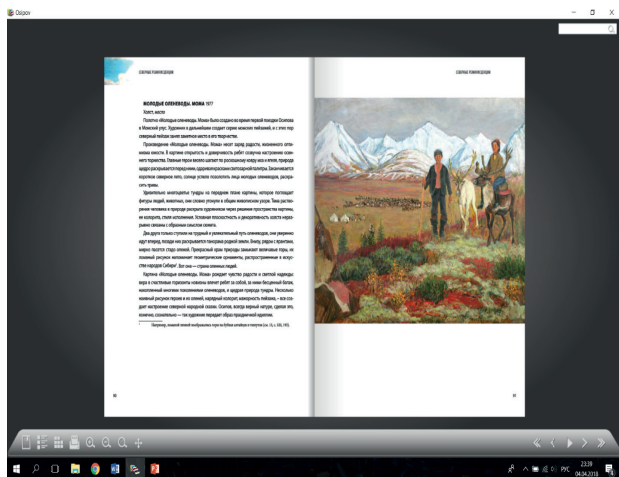


Рисунок 1

временными рамками. Неофольклорная волна активизировала раскрепощение духовного и творческого начала, создав, своеобразный полимпсест, сливший современность с этнической памятью, что особенно ярко выражено в работах Туйаары Шапошниковой. Художественное образование, полученное в стенах Якутского художественного училища, затем в Красноярском государственном художественном институте на отделении станковой графики (мастерская профессора, В.Н. Петрова (Камчатского), члена-корреспондента РАХ, заслуженного деятеля искусств РФ.); принятое приглашение в творческую мастерскую графики Российской академии художеств отделение



Рисунок 2

Урал, Сибирь, Дальний Восток в г. Красноярске (руководитель Н.Л. Воронков, Народный художник РФ, действительный член-корреспондент РАХ, профессор), все это позволило Туйааре Шапошниковой выработать свой очень узнаваемый, индивидуальный почерк.

Урал, Сибирь, Дальний Восток в г. Красноярске (руководитель Н.Л. Воронков, Народный художник РФ, действительный член-корреспондент РАХ, профессор), все это позволило Туйааре Шапошниковой выработать свой очень узнаваемый, индивидуальный почерк.

Концепция пространства в работах автора больше связана с плоскостью в декоративном стиле, монументальным, по внутренней силе. Туйаара обращаясь к народному творчеству в традициях и восточного, и западного искусства, наделяет свои работы огромной энергетикой, которую несет обращение к изначальным, архаичным образам. Например, символ колеса, который несет много смыслов: часто повторяющийся солярный знак, круг, сим-



Рисунок 3



Рисунок 4

вол солнца и якутский календарь, раскручивающий жизнь в бесконечности бытия.

Работы представленные на выставке созданы в

технике «уникальная графика» – это графические листы, которых нет возможности тиражировать, выполнены с помощью типографских красок и графических материалов. Если рассматривать картину «Наблюдатель», то при, казалось бы, простоте изображенного, в ней зашифрована позиция автора. Зрительный образ, отделенный от физического тела, некая камера-обскура, где внутренний наблюдатель следит за внешним миром. Мотив, присутствующий в нескольких работах – некий внутренний глаз, исследующий мир вокруг. Это не пассивный наблюдатель, он не только смотрит, но и продуцирует свои ощущения.



Рисунок 5

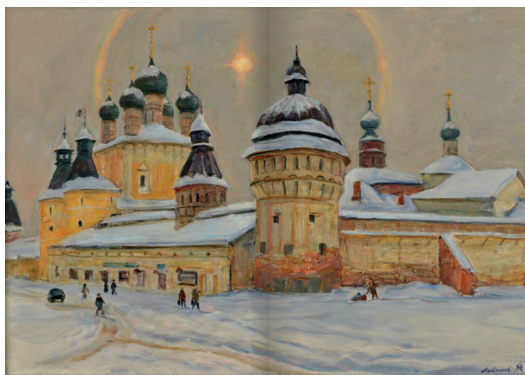


Рисунок 6



Рисунок 7

Это очень хорошо видно в пейзажных работах: отсутствие воздушной перспективы лишает их иллюзии зрительного узнавания, но ощущения внутреннего зрителя, его впечатления очень ярко выражены в листах «Еланка», «Острова Будды», «Стоянка», «Булгун» и многих других. Как заметила Елена Худоногова, искусствовед из Красноярска: «Очень красивые работы, легкие, прозрачные в них много света и цвет вибрирует в глубину пространства». С такой оценкой трудно не согласиться.

Туйаара Шапошникова художник остро современный, создавший свой цельный мир очень узнаваемый и индивидуальный, определяющий статусность якутской графики.

Живописные работы, представленные Натальей Николаевой, отражают художественное видение, выработанное в стенах Ле-

ПЕРВЫЙ СНЕГ НА ВИНОГРАДАХ 2009

Серия «Италийские Альпы»

Холст, акрил

В картине «Первый снег на виноградах» как проявился интерес художника к пространственной композиции. Лесной долиной пейзаж на фоне удивительной глубины, графичность и чистота сюжета создают выразительный пластический язык полотна. Диагонали горных хребтов постепенно перекликают в полете поля виноградарства, степенные разномасштабные массивы кристаллических. Белоснежные вершины соседствуют с человеком, его бытием и хозяйством. Здесь природа одушевлена, надлена разумной жизнью.



Рисунок 8

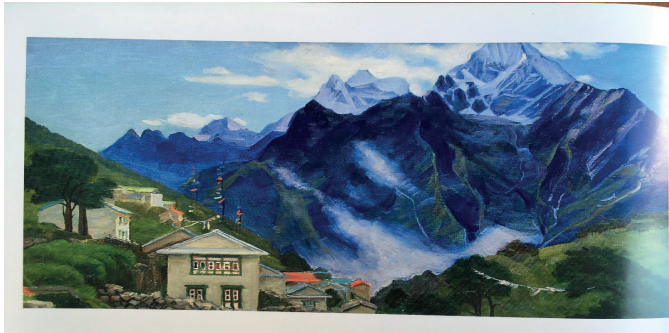


Рисунок 9

дент РАХ, профессор). Основная работа – триптих «Река Лена», послужила названием выставки. Вся история якутского народа тесно связана с великой рекой Леной. Поклоняясь и прославляя, якуты называли ее Иитиллэр Эбэбит – «дающая жизнь Праматерь». Это связано с женским, материнским началом сил природы, всего мироздания, созидающего жизнь всему живому. По преданиям по реке Лене прародитель народа саха Эллэй, пришел в эти края... «Когда он плыл по реке, перед ним все время рисовался образ жеребца с яркой, блестящей шерстью на крупе, а шерсть в тонкой части конечностей была с голубоватым оттенком [кэгёл-чёр]. Этот жеребец с дробным ржанием то и дело показывался впереди, а Эллэй следовал за ним» Г. Ксенофонов «Эллейада» [2, с 48-49]. Реализм, метод исповедующий Натальей Николаевой, в полной мере служит проводником в тот искренний и несуетный мир, который отображает автор в своих работах. Основой мировоззрения является слияние человека и при-

нинградского института живописи, скульптуры и архитектуры им. Репина (мастерская профессора В.В. Соколова). По окончании института она приняла приглашение в творческую мастерскую живописи Российской академии художеств отделение Урал, Сибирь, Дальний Восток в г. Красноярске (руководитель А.П. Левитин, Народный художник РФ, действительный член-корреспон-



Рис. 1. Кравчук В. Автопортрет. 1990 г.

объединены мотивом странствий, который воплощается в образах людей населяющих берега реки Лены, связывающий воедино всю территорию республики.

Художественный проект «АРКТ-навигация» – это один из проектов продвигающий взаимодействие с другими регионами России, он продолжит свое движение в новых выставках, проектах показывающих новые тенденции в современном искусстве Республики Саха (Якутии).

Литература

1. I Потаповские чтения, 18 октября 2008 г.: науч. Конф. X региональной художественной выставки «Дальний Восток»: доклады, сообщения / [науч. Ред. Г.Г. Неустроева]. – Якутск : Реклам. Агенство «Апрель», 2009.-272 с.
2. Ксенофонов Г.В. Эллейада: Материалы по мифологии и легендарной истории якутов / Г. В. Ксенофонов; (сост., ред. В.М. Никифоров). – Якутск: Бичик, 2004.-352 с.

роды, восхищение и преклонение перед стихией, убеждение, что жизнь в гармонии, не нарушая целостности Природы, и есть предназначение человека. И в том сказывается связь с философией северного человека, который одушевляет и поклоняется духам Природы, принимает ее законы, адаптируясь к суровому северному климату. В этом большое отличие от западного восприятия, когда все воспринимается через призму человека, подчиняющего Природу своей воле. Большинство картин тематически

Иванова-Унарова З.И.,
профессор кафедры искусствоведения АГИКИ

О выставке «Күндү дойдум»

Мира Аргунова учится на втором курсе Арктического государственного института культуры и искусств, получает второе высшее образование по специальности «Станковая живопись» в мастерской заслуженного деятеля искусств Республики Саха (Якутия), доцента кафедры живописи и графики Марианны Михайловны Лукиной. В 2006 году она окончила отделение английского языка факультета иностранных языков Саха государственной педагогической академии, а затем — аспирантуру при Институте зарубежной филологии и регионоведения Северо-Восточного федерального университета им. М.К. Аммосова под руководством профессора М.М. Фомина. Знание языка, несомненно, помогает расширению кругозора. Любовь к искусству получила с детства в семье. Мира родилась в Алма-Ате. Родители очень любили живопись и в четыре года девочку отдали в изостудию «Гармония» при Государственном музее искусств им. А. Кастеева. Переехав в Якутск, Мира в 13 лет сделала свои первые иллюстрации для издательства «Бичик» - к книге про Ходжу Насреддина. Рисуя ручкой черно-белые иллюстрации, она мечтала научиться писать маслом и в 2016 году поступила на отделение живописи в АГИКИ.

Начинающий художник пишет натюрморты, портреты и пейзажи, всегда опираясь на работу с натуры. Первый наглядный опыт по написанию этюдов на природе Мира получила весной 2017 года во время поездки в местность Ус-Хатын, на мастер-классе Марианны Михайловны Лукиной. Часть пейзажных этюдов, представленных на выставке, была написана на недельной летней учебной практике, проходившей под руководством доцента кафедры живописи Дьулустана Афанасьевича Бойтунова. На выставке также представлены пейзажные этюды, написанные под впечатлением природы Кипра, куда она ездила отдыхать прошлым летом вместе с семьей. Портреты и натюрморты написаны в ходе учебного процесса под руководством М. М. Лукиной

Вторая персональная выставка Миры Аргуновой «Күндү дойдум» посвящена родной Якутии и приурочена к Международной научно-практической конференции «Аргуновские чтения-2018».

Участие в выставках:

2016 г., декабрь - выставка молодых художников «Весна в декабре», галерея «Үргэл» (г. Якутск).

2018 г., февраль — благотворительная выставка, КЦ «Айылгы», Картинная галерея им. А.П. Мунхалова (с. Чурапча).

2018 г., март - международная он-лайн-выставка Skies, Colors of Humanity Art Gallery.

2018 г., март — персональная выставка «Созерцание», АГИ-КИ (г. Якутск).

Список картин:

Скажи мне свой пароль. 2018, х., м., 70х90 см.

Сбор смородины. 2018, х., м., 90х90 см.

Якутский натюрморт с ключом. 2017, х., м., 70х90 см.

Натюрморт с тыквой и овощами. 2017, х., м., 60х80 см.

Натюрморт с восточным кувшином и лимонами. 2018, х., м., 80х60 см.

Здесь мягким светом ночь полна. 2017, х., м., 90х70 см.

Уйгулаана. 2018, х., м., 80*60 см.

Портрет будущего врача (Четвертаков Александр), 2018, х., м., 80*60 см.

Девушка в шапке из соболя (Айаана Собакина), 2018, х., м., 70*50 см.

Весна на Үс-Хатыне. 2017, х., м., 50х60 см.

В долине Буотамы. Этюд, 2017, х., м., 50*60 см.

Этюд к картине «Кыбыс Дэбэлийэ», 2018, х., м., 80*60 см.

Старый шкаф. 2017, х., м., 80х60 см.

Ленские столбы. Этюд. 2018, х., м., 50*60 см.

Вечер в Дойдунцах. 2017, картон, масло, 21х30 см.

Дойдунцы. Этюд. 2017, картон, масло, 17х25 см.

Дойдунцы. Этюд 2. 2017, картон, масло, 17х25 см.

Закат. 2017, картон, масло, 17х25 см.

Этюд с лиственницей. 2017, картон, масло, 20х15 см.

Вечерний этюд. 2017, картон, масло, 25х20 см.

Шиповник разросся. 2017, картон, масло, 17х24 см.

Вечерний этюд с елью. Дойдунцы. 2017, картон, масло, 25х17 см.

Протока в Дойдунцах, 2017, картон, масло, 17*25 см.

Аргуновские чтения-2018:
материалы международной научно-практической
конференции (workshop),
приуроченной к 100-летию дополнительного образования
детей в Якутии

5 апреля 2018 г., г. Якутск

Редактор *В.Г. Дегтярева*
Дизайн обложки и верстка *Л.П. Винокурова*

Подписано в печать 02.11.2018
Формат 70*108 1/8. Бумага офсетная.

Тираж 200 экз. Уч.-изд. л. Печ. л. 115,5. Заказ 45

Типография АГИКИ, 677000, г. Якутск, ул. Кирова, 33