МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Арктический государственный институт культуры и искусств"

План одобрен Ученым советом вуза Протокол № 5 от 28.02.2017

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

/ Лукина А.Г./

51.03.02

Направление 51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: Руководство этнокультурным центром

Кафедра:

Кафедра народной художественной культуры

Квалификация: бакалавр	
Программа подготовки: академический бакалавриат	
Форма обучения: Заочная	
Срок обучения: 5л	

+	Основной	Виды деятельности	
+	+	научно-исследовательская	
+	+	художественно-творческая	
+	+	организационно-управленческая	

2017 Год начала подготовки (по учебному плану) № 223 от 12.03.2015 Образовательный стандарт СОГЛАСОВАНО / Иванов С. С./ Проректор по СРНОиТД Wellpole / Петрова Т.Ю./

Зав. кафедрой

Начальник УМРиСПС

Календарный учебный график

=					_	_			_	_		_		_			_	_			_	_		_	_				_	_		_	_			_			_	_		_	_	_			
Mec	1	Con	ибр	•	S.	0	ктиб	p	,		Ha	мбры			Дох	óp.	-		наар	•	_	0.	орал	٠.		P	Гарт				-			Mail			Ию	н		<u>"</u>	W	en.		~ L	A	ηcτ	
Чнопа	2-1	8 - 14	15 - 21	22 - 38	8	6 - 12	8 · E	30 - 36	20-	3-9	91 - 01	0.23	8.5	1-3	8-14	15-21	Ŕ	3-11	12 - 18	8-6	8	2-8	9 - 15	2 6	9.6	9	16 - 22	8.8	8	6-12	8 2	20-	4 - 10	11 - 17	, F	2	8 - 14	15 - 21	22-38		9	8 · 8	8-8	200	91 - 01	0.23	24-31
Hog	1	2	3	4	5	8	7	5	9	10	11	12	13	14	15	18 1	7 18	19	20	21	22	23	24	25 2	s z	7 22	29	30	31	32 3	3 34	35	36	37 3	5 3	40	41	42	43	44	45	48 4	47	48 4	9 50	51	52
:										*							* * * *	K						-	•								*				*					к	ĸ	к	к	ĸ	ĸ
=										*							* * * *	K														*	*				*			У	У	ĸ	ĸ	ĸ	к	ĸ	ĸ
										*							* * *	K							,							*	*				*		п	п	ĸ	к	ĸ	K H	t K	ĸ	ĸ
īv										*							* * * *	K														* *	*				*			п	п	к	ĸ	ĸ	t K	ĸ	ĸ
v										•							* * * * * *	K							•							*		n,	a n	a Na	2 2 2 2 2	д	д	A	д	к	ĸ	ĸ	к	ĸ	ĸ
VII	-	ŀ	-	-	-	-	-	•	ŀ	•	-	-	-	-	-	-	•	-	-	-	-	-	-		Ŧ	T	Τ								T						\Box	I				Τ	-

График сессий

	K)	pc 1	К	ypc 2		Kypc 3	Kypc 4			
	Замняя соссая	Летния сессия	Замняя соссая	Летния сессия	Замняя соссая	Летния сессия	Зиния сессия	Летняя сессия		
Продолжительность	22	15	20	20	20	20	20	20		
Дата начала/Намер недели										
Дата окончения/Номор недели										
	K)	pc 5								
	Замняя сессия	Летния сессия	1							

Дота эконониј Нонор карли Сводные данные

эта начала/Номер недели

		Kypc 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Итого
	Теорет ическое обучение	42	40	39	40	34	195
У	Учебная практика		2				2
П	Производственная практика			2	2		4
Пд	Преддипломная практика					4	4
Д	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты					4	4
К	Каникулы	7 4/6	7 4/6	8 4/6	7 4/6	7 4/6	39 2/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	2 2/6	2 2/6	2 2/6	2 2/6	2 2/6	11 4/6
	должительность обучения включая нерабочие праздничные дни и каникулы)	болос 39 над.					
Ито	oro	52	52	52	52	52	260

ан Учебный план б	іакалавриата °251.03.02 НХК РЭЮЦ заочное	от 2017 г.plx', ход направления 51	. 03.02. профиль : Руководство этнокультурным центром, год нача	ла подготовки 2015								
итать	Наименование	Форма контроля	2.0. Whore away, vacous	Symese coccus Report Doorest	Second - Samulae	Rypt 2 Decore Removed	ses cocces	Service cocore Kont Doores	- Летива сессия	Services Cocces Retrieves C	ICCHR 3 MINNE CECCHR	Rypc 5 Rethes cecus Booms - Kont Bo
тать Индекс зане к 1.Дисциплина		MEH SEHET OU. KP KO	HID. GOKT DUSHA ASCH CI, bour KAboo 186K 1190	TIP KCP OP pons KONTP. THE TIS TO KC	pons sortp. sypce 76s 7lab 11p KC	p DP pons so-mp. Hex Hato Hp	кСР О раль контр. курсе Лек Лаю	Пр КО СУ ропь контр. Лек Л	tab Tip KDP CP pons sorrp. sypce 76x 71ab Tip	NO O pone komp. Nex 1150 110 KO	O pons komp. kypce Nex Neo Np KO O pons	контр. Лек Лао Пр КСР СР роль ко
овая часть		2 2 1 1 1	5 180 16 151 13		5 4 4	60 4 2 4 4	91 9 2					
+ 51.5.01 + 51.5.02	Mcropes	1 1	5 180 16 151 13 4 4 104 16 115 13 4 4 4 4 104 20 111 13 4 4 4 104 20 111 13 4 4 4	4 60 4 2 4 4	55 9 9							
S1.5.04	Иностранный жык Безопасность жизнедеятельности	1	2 72 8 60 4 2 4	4 60 4 2								
+ 51.5.05	Физическая культура и спорт Культурополия	3 2	2 72 8 60 4 2 4 5 180 16 151 13	4 60 4 2	2	4 4	60 4 2 3 4	4 91 9 9				
+ 51.5.07 + 51.5.08	Русский язык и культура речи Похология и педагогия	1 1	N	4 60 4 2 4 4	60 4 2							
+ 51.5.09 + 51.5.10	Основы права	1	2 72 8 60 4 2	4 4	60 4 2							
+ 51.5.11	Социология	2 2	2 72 10 58 4 2 72 8 60 4		2 4 6	58 4 a 4 4	60 4 2		 	 	 	
+ 51.5.12	Арктическое регионоведение История Якутии	1	2 72 8 60 4 2	4 4	60 4 3							
+ 51.5.14	Культура и искусство народов Арктики	2	2 72 8 60 4		2 4 4	60 4 a						
+ 51.5.15 + 51.5.16	Миформационные технологии Менеджмент и нархетинг в сфере народной пудожественной культуры	3 2	5 180 18 149 13 3 108 8 91 9 3	4 4	91 9 9	2 6	60 4 2 3 4	6 89 9 3				
+ 51.5.17	кудожественной культуры Теория и история народной художественной культуры	34 3 3	8 288 24 242 22				5 4	4 91 9 3 4	4 60 4 ap 3 4 4	91 9 2		
+ 51.5.16	Мировая художественная культура	2 2	5 180 16 151 13		5 4 4	60 4 2 4 4					 	
+ 51.5.19	Педагогина народного художественного творчества	4 3	5 180 16 151 13				2	4	4 60 4 2 3 4 4	91 9 3		
+ 51.5.20	Этнология и этнография народов России Этнопадагогика и этнопсихология народов России		7 252 18 216 18 7 4 4 5 180 16 155 9	4 91 9 9 4 6	125 9 a	 			5 4 4	64 x 4 4	91 9 9	
	России Традиционные верования народов Сибири и Дельнего Востока	5 5	5 180 16 155 9 5 180 20 147 13			 		 	 	1 1 1 1 1 1	5 4 4 60 4	3 6 6 8 9
+ 51.5.23	Дальнего Востока Организация и руководство народной кудожественной культурой	5 5	5 180 16 151 13			 			 	 	5 4 4 60 4	3 4 4 91 9
+ 51.5.24	Основы проектирования в сфере культуры	4 3	5 180 16 151 13				1	2	2 28 4 2 4 4 4	91 9 9 2 2	32	
+ 51.5.25 4 51.5.26	Методы исследования НХХ Тлалиничное исполькательское мастелство			4 91 9 2 4 4	91 9 2 4 4 4	64 K 4 4	60 4 2 4 4	4 55 9 3 4	4 60 4 2 5 4 4	64 x 6 6	60 4 2 5 4 4 60 4 87 9 2	a 6 6 87 9
+ 51.5.27	Народное песенное творчество	124 334 1 34 224	12 19 684 88 557 39 5 4	4 91 9 9 4 4	64 K 5 4 10	58 K 4 10	85 9 a 4 2	10 56 4 2	10 58 4 2 5 10	58 4 2 6 6	87 9 3 5 5 4 3 5 5 6 4 3 5 6 7 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8 7 8	
+ 51.5.29 + 51.5.29	Народные музыкальные инструменты Фольклористика	34 224 5 5	3 14 504 70 404 30 6 216 32 171 13		4 4 10	54 4 3 4 10	54 4 3 5 2	10 60 K	10 89 9 9 5 4 4	91 9 3 6 6	56 4 a 6 10 10 84 4	2 6 6 87 9
риативная часть			156 5616 604 4641 371 43 36	38 631 51 36 40	659 57 33 28 42	414 20 30 46	561 47 27 20	38 442 40 14	34 355 29 32 24 3	1 550 40 28 28	413 35 21 22 22 264 16	22 22 352 36
	Методика ансамблевого исполнения фольклора		5 180 16 151 13				5 4					
+ 51.8.02	Постановка народного голоса	34 2455 2	23 18 648 80 534 34		4 4 4	64 K 4 6	58 4 2 5 2	8 89 9 3	10 62 K 5 16	58 4 2 10		a 6 6 56 4
+ 51.8.03 + 51.8.04	Гольфеджео Сольфеджео	5 S	2 72 8 60 4	91 9 9 4 4	64 X 3 4 4	91 9 9					2 4 4 60 4	2
+ 51.8.05 + 51.8.06	Праздничная культура народов Арктики История этнокультурных центров России	2 2	22 in 908 204 3265 18 5 4 1 2 2 72 8 60 60 4 1 2 2 72 8 60 60 4 1 2 2 72 8 60 60 4 1 1 2 2 72 8 60 60 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		2 3 4 4 4	91 9 a	60 4 ap			+++++++		
+ S1.B,Q8.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1 Режиссура и постановка опонко	45 35 3 45 35 3	34 13 468 48 394 26				4 4	4 64 x 4	4 60 4 2 5 4 4	91 9 9 4 4	64 x 4 4 4 60 4 64 x 4 4 4 60 4	2 4 4 55 9
	Рожиссура и постановка спонос Вожиссура и постановка элических произведени	el 45 35 3	34 13 468 106 336 26				4 4	4 64 4	4 60 4 ax 5 4 4	91 9 x 4 4	64 3 4 4 4 60 4	2 4 4 55 9
+ S1.8,Q8.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	34	7 252 28 206 18				4		10 115 9 9 3 4 4			
- S1.B.QB.02.01	Обряды и ритуалы народов Сибири и Дальнего Востока	34	7 252 28 206 18				4			91 9 3		
+ B1.B.QB.02.02	Режиссура ритуально обрядовой практики народов Сибири и Дальнего Востока Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	34	7 252 28 206 18				4	10	10 115 9 2 3 4 4	91 9	, ,	
+ 61.8,08.03.01 + 61.8,08.03.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.З Материальная культура народов Сибири и Арктики	5 5 5 5	5 180 16 151 13 5 180 16 151 13								5 4 4 60 4 5 4 4 60 4	2 4 4 91 9 2 4 4 91 9
- 61.8,Д8.03.02	История народного хостюма	5 5	5 180 16 151 13								5 4 4 60 4	2 4 4 91 9
÷ 51.0,00.04	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	11223 3		6 44 4 2 6	44 4 2 6	44 4 2 6	44 4 2	6 44 4 2	6 48 4 2			
+ 61.8,08.04.01		112233	328 36 268 24	6 44 4 2 6		44 4 2 6	44 4 2	6 44 4 2	6 48 4 2			
- B1.B.ДB.04.02	Аэробика	112233		6 44 4 2 6		44 4 2 6	44 4 2	6 44 4 2	6 48 4 2			
			63 2596 272 2161 163 5 4 219 8212 876 6802 534 48 40	10 135 13 4 10 48 766 64 40 50	108 4 12 12 18 767 61 45 40 60	200 22 8 16 204 42 38 62	162 12 18 10 723 59 45 30	22 257 17 18 60 699 57 32	34 376 26 13 8 11 68 731 55 45 32 55	6 240 22 4 14 7 790 62 32 42	153 9 15 12 22 238 16 566 44 36 34 44 502 32	14 14 202 22 36 36 554 58
ок 2.Практики риативная часть												
+ 52.E.01(V)	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно- иссперватьской деятельности стационарная выходная	2	3 108 108		3		108 o					
+ 62.6.02(11)	Производственная практика по получению профессиональных умений и отыта профессиональной деятельности (Часть I) стационарная, выходная	3	3 106 108				3		108 o			
+ 52.8.03(TI)	Производственная практика по получению профессиональных ученией и опыта профессиональной деятельности (Часть II) стационарная,выкодная	4	3 108 108						3		208 0	
62.8.04(T(s)	Преддиплочная практика для выполнения выпусной квалификационной рабопы	5	6 216 216								6	216
			15 540 540 15 540 540		3	 	108 3 108 3		108 3 108 3		108 6 108 6	216
к З.Государство овая часть	ниая итоговая аттестация											
	Защита выпусной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты		6 216 216								6	216
	1		6 216 216 6 216 216								6	216
Į.Факультативь			0 216 216								6	216
 отд.в.от 	Основы проектного управления и грантовой		2 72 10 58 4						2	4 6	58 4 3	
	деятельности	1 1 7 1 1 1	2 72 10 58 4 2 72 10 58 4 2 72 10 58 4								58 4 58 4	
			2 72 10 58 4						2	4 6	58 4	